

# ದೇವಪೂಜಾ ತತ್ವಮ್ ದೇವಪೂಜಾ ತತ್ವಮ್ (ಅರ್ಥ ಸಹಿತಮ್)

ಸಂಗ್ರಾಹಕರು :  
ವಿದ್ವಾನ್ ಡಾ || ಚತುರ್ವೇದಿ ಎಸ್. ವೇದವ್ಯಾಸಾಚಾರ್ಯ

ಪ್ರಕಾಶನ :  
ಚತುರ್ವೇದಿ ಸೇವಾ ಟ್ರಸ್ಟ್

# ದೇವಪೂಜಾ ತತ್ವಮ್ ದೇವಪೂಜಾ ತತ್ವಮ್ (ಅರ್ಥ ಸಹಿತಮ್)

ಸಂಗ್ರಾಹಕರು :  
ವಿದ್ವಾನ್ ಡಾ || ಚತುರ್ವೇದಿ ಎಸ್. ವೇದವ್ಯಾಸಾಚಾರ್ಯ,  
ಎಂ. ಎ., ಬಿ.ಎಡ್., ಪಿಹೆಚ್‌ಡಿ

ಪ್ರಕಾಶನ :  
ಚತುರ್ವೇದಿ ಸೇವಾ ಟ್ರಸ್ಟ್  
184, 'ಭಾಗವತ ಮಂದಿರಮ್', 22ನೇ ಮುಖ್ಯ ರಸ್ತೆ,  
12ನೇ 'ಎ' ಅಡ್ಡ ರಸ್ತೆ, ರಾಘವೇಂದ್ರ ಲೇ ಔಟ್, ಪದ್ಮನಾಭನಗರ  
ಬೆಂಗಳೂರು - 70. ಫೋನ್ : 94492 13797

**Deva Pooja Tathavam by-**

**Vidwan Dr. Chaturvedi S. VEDAVYASACHARYA, M.A., B.Ed., Phd.,**

**© Dr. Chaturvedi S. VEDAVYASACHARYA, M.A., B.Ed., Phd.,**

**Edition : Fifth Edition 2022**

**Price : Rs. 500**

***Type Setting by -***

**S.N. RAMESHA**

**Mob.: 90356 36847**

**rameshasn02@gmail.com**

**Cover Page Design :**

**SHESHGIRI .K.M.**

***Printing by -***

**SRI YANTHRODHARAKA PRINTERS & PUBLISHERS**

**K.B. Nagar, Rudrappa Garden**

**Bangalore 560 026.**

**Mob. : 94487 95121, 98860 71144**

**sypp2019@gmail.com**

ಅನುಗ್ರಹವಚನ



ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ 108 ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವೇಶ್ವತೀರ್ಥರು  
ಪಂಚಮ ಪರ್ಯಾಯ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಮಠ  
[ಬೇಜಾವರ ಅಧೋಕ್ಷಜ ಮಠ]  
ಉಡುಪಿ, ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ

ಶ್ರೀಮಧ್ವಾಚಾರ್ಯರು ಭಗವಂತನನ್ನು ಅಪರೋಕ್ಷಿಕರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ನಿರಂತರ ಶಾಸ್ತ್ರಭ್ಯಾಸ, ವಿಮರ್ಶೆ, ನಿಧಿಧ್ಯಾಸನವೆಂಬ ಮೂರು ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನು ತೋರಿದ್ದಾರೆ.

ಆದರೆ ಧೂಳು ತುಂಬಿದ ಕನ್ನಡಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಸ್ಪಷ್ಟ ಚಿತ್ರ ಬೀಳದಂತೆ ಮಾಲಿನ್ಯವಿರುವ ಅಂತಃಕರಣದಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನ ಜಿಂಬ ಬೀಳಲಾರದು. ಸತ್ಕರ್ಮಾಚರಣೆಯು ಮನೋಮಾಲಿನ್ಯವನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಿ ಜಿಂಬವು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಬೀಳಲು ಅನುವು ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತದೆ. ಅಂತಃಕರಣ ಶುದ್ಧಿ ಮಾಡಿ ಜ್ಞಾನಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮನ್ನು ನಡೆಸಲು ಅತ್ಯಂತ ಅವಶ್ಯಕವಾದ ಸದಾಚಾರವಿಲ್ಲದೆ ಭಕ್ತಿಯು ಪೂರ್ಣವಾಗಲಾರದು. ಇದಕ್ಕಾಗಿಯೇ “ತಂತ್ರಸಾರ ಸಂಗ್ರಹ” ರಚಿಸಿ ಸದಾಚಾರದಲ್ಲಿ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನವನ್ನು ಮಾಡಿರುವರು.

ಶ್ರೀಮದಾಚಾರ್ಯರು ತೋರಿಸಿದ ದೇವಪೂಜಾ ಪದ್ಧತಿಯು ಸಂಕ್ಷೇಪವಾಗಿದ್ದು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನರೂಪವಾಗಿ ಅನೇಕ ಮಹನೀಯರ ಕೃತಿಗಳು ಹೊರಬಂದಿವೆ. ಆದರೆ ಈ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಗಳು ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿವೆ. ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನರಿಗೆ ಧಾರ್ಮಿಕ ತೃಷೆಯನ್ನು ತಣಿಸಲೆಂದೇ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಅನುವಾದಗಳೂ ಬಂದಿವೆ. ನಮಗೆ ಪರಮಪ್ರಿಯರಾದ ಶ್ರೀ ಎಸ್. ವೇದವ್ಯಾಸಾಚಾರ್ಯರು ಶ್ರಮವಹಿಸಿ ಅನೇಕ ಗ್ರಂಥಗಳಿಂದ

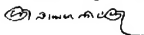


ಪ್ರಮಾಣಮೂರ್ವಕವಾಗಿ “ದೇವಮೂರ್ತತ್ವಮ್” ಎಂಬ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಬರೆದಿರುವುದು ನಮಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಸಂತೋಷವಾಗಿದೆ.

ಇದೊಂದು ಅಧ್ಯಯನ ಪೂರ್ಣವಾದ ಅನೇಕ ಟಿಪ್ಪಣಿ, ವಿಶೇಷಾಂಕಗಳನ್ನು, ಸಂಪ್ರದಾಯವನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಪ್ರಕಟಗೊಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಹರಿವಾಯುಗಳಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿರುವ ಕೃತಿರತ್ನಗಳ ಮಾಲೆಯಲ್ಲಿ ವರ್ಷವರ್ಷವೂ ಹೊಸಹೊಸ ರತ್ನಗಳು ಸೇರ್ಪಡೆಯಾಗುತ್ತಲೇ ಇವೆ. ಈ ಮಾಲೆಯ ಉತ್ತಮ ರತ್ನಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಗ್ರಂಥವೂ ಒಂದಾಗಿದೆ.

ನಮ್ಮ ಪ್ರಿಯ ಶಿಷ್ಯರೂ, ವಿದ್ವಾಂಸರೂ, ಪ್ರವಚನಕಾರರೂ, ಸಂಶೋಧಕರು ಆಗಿರುವ ವೇದವ್ಯಾಸಾಚಾರ್ಯರು ನಮ್ಮ ವಿದ್ಯಾಪೀಠದಲ್ಲಿಯೇ ಹನ್ನೆರಡು ವರ್ಷ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಪಾಠ-ಪ್ರವಚನ, ಗ್ರಂಥ ಪ್ರಕಾಶನ ಮೊದಲಾದ ವಿವಿಧ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮನ್ನು ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಇದು ನಮಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಹರ್ಷವುಂಟು ಮಾಡಿದೆ. ಈ ಗ್ರಂಥವು ಪಂಚಮಾ ವೃತ್ತಿಯಾಗಿ ಮುದ್ರಿತವಾಗುತ್ತಿರುವುದು ನಮಗೆ ಸಂತಸವಾಗಿದೆ. ಇದೇ ರೀತಿ ಜಿಜ್ಞಾಸುಗಳಿಗೆ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗುವ ಗ್ರಂಥಗಳು ಇವರಿಂದ ಅನುವಾದಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ದೊರೆಯುವಂತಾಗಲಿ ಎಂದು ಆಶಿಸುತ್ತೇವೆ.

ಇತಿ ನಾರಾಯಣಸ್ಮರಣಿಗಳು



ಶ್ರೀಶ್ರೀ ವಿಶ್ವೇಶ್ವತೀರ್ಥ ಶ್ರೀಪಾದಂಗಳವರು

## ಮುನ್ನುಡಿ

ದೇವಪೂಜೆಯು ಭಗವಂತನಿಗೆ ತೋರುವ ಕೃತಜ್ಞತೆ. ಭಗವಂತನಿಗೆ ಈ ಜಗತ್ತಿನ ಸೃಷ್ಟ್ಯಾದಿಗಳಿಂದ ಯಾವ ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಜೀವರಿಗೆ ಅವರವರ ಯೋಜನೆಯಂತೆ ಗತಿಯನ್ನು ನೀಡಿ ಅನುಗ್ರಹಿಸಿದ್ದಾಗಿ ನಾವು ತೋರುವ ಗೌರವಾರ್ಪಣೆಯೇ ದೇವಪೂಜೆ.

ನಮ್ಮ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಜಂಬನಾಗಿ ನಮ್ಮನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸುತ್ತಿರುವ ಭಗವಂತನಿಗೂ ಹಾಗೂ ಪ್ರತಿಮೆ, ಸಾಂಕ್ರಾಮಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಸನ್ನಿಹಿತನಾಗಿರುವ ಭಗವಂತನಿಗೂ ಐಕ್ಯ ಚಿಂತನೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾ, ಆವಾಹನಾದಿ ಉಪಚಾರಗಳಿಂದ ಪೂಜಿಸುವುದೇ ದೇವಪೂಜೆ ಹಾಗೂ ಭಗವಂತನಾಜ್ಞೆಯಂತೆ ಭಗವಂತನ ಆರಾಧನೆಯನ್ನು ಮಾಡಲು ನಮ್ಮ ದೇಹದಲ್ಲಿ ನಿಂತು ನಮ್ಮನ್ನು ಪ್ರೇರಿಸುವ ಶ್ರೀಹರಿಯ ಪರಿವಾರ ದೇವತೆಗಳಾದ ತತ್ತ್ವಭಿಮಾನಿ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಪೂಜಿಸುವುದು ಭಗವಂತನಿಗೆ ಪ್ರಿಯವೆನಿಸಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಜೀವೋತ್ತಮರಾದ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣದೇವರು, ಗರುಡ ಶೇಷಾದಿಗಳನ್ನು ಆಯಾಯ ಪ್ರತೀಕಗಳಲ್ಲಿ ಶಾಸ್ತ್ರೋಕ್ತವಾಗಿ ಆವಾಹಿಸಿ, ಶ್ರೀಹರಿಗೆ ಸಮರ್ಪಿಸಿದ ಪದಾರ್ಥಗಳಿಂದ ಉಪಚರಿಸುವುದು. “ಪೂಜ್ಯಶ್ಚ ಭಗವಾನ್ ನಿತ್ಯಂ” ಎಂಬ ಆಚಾರ್ಯೋಕ್ತಿಯಂತೆ ಪ್ರತಿದಿನವೂ ದೇವರ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡಲೇಬೇಕು. ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡದೆ ಭೋಜನವನ್ನು ಮಾಡಲು ಆಹತವುಂಟಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಬ್ರಾಹ್ಮಣನ ದೇಹವು ಕೇವಲ ಕ್ಷುದ್ರ, ಐಹಿಕ ಕಾಮನೆಗಳಿಗಾಗಿ ಬಂದಿದ್ದಲ್ಲ. ಮೀಸಲಾಗಿಲ್ಲ. ಆಮುಷ್ಮಿಕ ಸುಖಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಸಾಧನ ಮಾಡಲು ಇರುವ ದೇಹವಾಗಿದೆ. ಆಮುಷ್ಮಿಕ ಸುಖದಲ್ಲೂ ಪುನರಾವೃತ್ತಿ-ರಹಿತವಾದ ಸಂಸಾರ ನಿವೃತ್ತಿ ಪೂರ್ವಕ ನೈಜಸುಖಾನುಭವರೂಪವಾದ ಶಾಶ್ವತ ಸುಖವೇ ಸಜ್ಜನರಿಂದ ಅಪೇಕ್ಷಣೀಯವಾಗಿದೆ.

ಬ್ರಾಹ್ಮಣಸ್ಯ ಚ ದೇಹೋಽಯಂ ಕ್ಷುದ್ರಕಾಮಾಯ ನೇಷ್ಯತೇ ।

ಕೃಚ್ಛಾಯ ತಪಸೇ ಚೇಹ ಪ್ರೇತ್ಯಾನಂತಸುಖಾಯ ಚ ॥

ಇಂತಹ ಸುಖವು ಹೇಗೆ ಲಭಿಸುತ್ತದೆ? ಎಂದರೆ ಭಗವಂತನನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಿಂದ ತಿಳಿದರೆ ಮಾತ್ರ ಈ ಶಾಶ್ವತ ಸುಖವು ಲಭಿಸುತ್ತದೆ. ಇಂತಹ ಭಗವತ್ ಜ್ಞಾನವುಂಟಾಗಲು ಅಂತಃಕರಣ ಶುದ್ಧಿಬೇಕು. ಇಂತಹ ಅಂತಃಕರಣ ಶುದ್ಧಿಯಾದರೂ ದೇವಪೂಜಾದಿ ನಿತ್ಯ ನೈಮಿತ್ತಿಕ ಕರ್ಮಗಳಿಂದ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂತಃಕರಣ ಶುದ್ಧಿಯಾದ ಮೇಲೆ ಶುದ್ಧವಾದ ಜ್ಞಾನವುಂಟಾಗಿ ಭಗವಂತನಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿವುಂಟಾಗಿ ಪರಮ ಪುರುಷಾರ್ಥವೆನಿಸಿದ ಮೋಕ್ಷವುಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ವಿಷ್ಣುವನ್ನು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಭಗವಂತನು ನಿತ್ಯ ತೃಪ್ತನಾದ್ದರಿಂದ ಬೇರೆ ಲೌಕಿಕ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸನು ಅವನಿಗೆ ಬೇಕಾದದ್ದು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ.

ಭಕ್ತ್ವೈವ ತುಷ್ಟಿಮಭ್ಯೇತಿ ವಿಷ್ಣುರ್ನಾನ್ಯೇನ ಕೇನಚಿತ್ ।

ಎಂಬಂತ ಮಹಾತ್ಮ್ಯ ಜ್ಞಾನಪೂರ್ವಕ ಸುದೃಢಸ್ನೇಹ ರೂಪವಾದ ಭಕ್ತಿಯೇ ಪರಮಾತ್ಮನ ಅನುಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಕಾರಣ.

ಭಗವಂತನಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ಅವಿಚ್ಛಿನ್ನವಾದ ಭಕ್ತಿವುಂಟಾಗಲು ಹಾಗೂ ಭಗವದ್ಧರ್ಶನವಾಗಲು ಭಗವಂತನ ಮಹಿಮೆ ಹಾಗೂ ಗುಣಾತಿಶಯಗಳ ನಿರಂತರ ಧ್ಯಾನವು ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿದೆ. ದೇವತಾರ್ಚನೆಯಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಪ್ರತಿಮೆ, ಸಾಅಗ್ರಾಮಗಳು ಭಗವಂತನ ಬಿಂಬರೂಪ ಧ್ಯಾನಕ್ಕಾಗಿಯೂ, ತುಲಸೀ, ಗಂಧ ಮೊದಲಾದವು, ಅವುಗಳಲ್ಲಿರುವ ಭಗವಂತನ ಗುಣ ಧ್ಯಾನ ಮಾಡಲು, ವೇದಮಂತ್ರಗಳು ಮಹಾತ್ಮ್ಯ ಧ್ಯಾನಕ್ಕೂ ಸಾಧನಗಳಾಗಿವೆ.

ಆದ್ದರಿಂದ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸಿರುವ ಇಷ್ಟ ದೇವತಾ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿ ಅಥವಾ ಮಹಾನುಭಾವರು ಪೂಜಿಸಿರುವ ಪ್ರತಿಮೆಯನ್ನಿಟ್ಟು-ಕೊಂಡು ಆ ಪ್ರತಿಮೆಯಲ್ಲಿ ಬಿಂಬರೂಪಿಯನ್ನು ಆವಾಹಿಸಿ, ಪಂಚಾಮೃತಾದಿ ಸ್ನಾನಗಳಿಂದ ಅಭಿಷೇಕಿಸಿ, ಅಂಗಮಾರ್ಜನ ಮಾಡಿ ದಿವ್ಯಪೀಠದಲ್ಲಿ ಪರಿವಾರ ಸಹಿತವಾಗಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ, ತುಲಸಿ, ಪುಷ್ಪ-ಗಂಧಾದಿಗಳಿಂದ ಆಭರಣಗಳಿಂದ ಪೂಜಿಸಿ, ಉತ್ತಮ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ನಿವೇದಿಸಿ,

ತಾಂಬೂಲಾದಿಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿ, ಧೂಪ-ದೀಪ-ಮಂಗಲ ನೀರಾಜನವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುವುದು, ಸ್ತೋತ್ರ ಪಾಠಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸುವುದು, ಚಾಮರ-ದರ್ಪಣ-ವಾದ್ಯ-ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ-ನಮಸ್ಕಾರ ಇವುಗಳಿಂದ ಅರ್ಚಿಸಬೇಕು. ಭಗವಂತನನ್ನು ನಾವು ಯಾವ ರೀತಿಯಿಂದಲೂ ಮೆಚ್ಚಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವಾದರೂ ಪೂಜೆಯು ಭಗವಂತನಿಗೆ ಕೃತಜ್ಞತಾ ಸಮರ್ಪಣ ರೂಪವಾಗಿದೆ. ಇಂತಹ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದಾಗ ಮಹಾಕೃಪಾಳುವಾದ ಭಗವಂತನು ತಾನಾಗಿಯೇ ಸರ್ವಸುಖ ಸಂಪತ್ತನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಸಲಹುವನು. ಈ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ನಿತ್ಯವು ಪೂಜೆಯು ವಿಹಿತವಾಗಿದೆ.

ಆದ್ದರಿಂದ ತಮಗೆ ವಿಹಿತವಾದ ಕರ್ಮಗಳಿಂದ ಭಗವಂತನನ್ನು ಅರ್ಚಿಸಿ ಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದಬೇಕು.

ಇಂತಹ ಗುಣಪರಿಪೂರ್ಣನಾದ ಭಗವಂತನನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿಸಲು ವಿಧಿವಿಹಿತವಾದ ಕರ್ಮವನ್ನು ನರಿಯಾಗಿ ತಿಳಿದು ಮಾಡಬೇಕು.

**ಪೂಜೆಯ ಅವಶ್ಯಕತೆ :** ಯಾರು ಪ್ರತಿದಿವಸದಲ್ಲೂ ಎರಡು ಹೊತ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಮೋಹದಿಂದಾಗಲೀ, ಆಲಸ್ಯದಿಂದಲಾಗಲೀ, ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡದೇ ಭೋಜನ ಮಾಡುವರೋ ಅವರು ನರಕವನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿ ನಂತರ ಹಂದಿಯಾಗಿ ಹುಟ್ಟುವರು.

**ಯೋ ಮೋಹಾದಥವಾ ಆಲಸ್ಯಾತ್ ಅಕೃತ್ವಾ ದೇವತಾರ್ಚನಂ |**

**ಭುಂಕ್ತೇ ಸ ಯಾತಿ ನಿರಯಂ ಸೂಕರತ್ವಂ ಚ ಗಚ್ಛತಿ ||**

- ಕೂರ್ಮಪುರಾಣ

ಸ್ನಾನ ಮಾಡದೆ ಊಟ ಮಾಡುವವನು ನರಕದಲ್ಲಿ ಮಲವನ್ನು, ಜಪ ಮಾಡದಿರುವವನು ಕೀವು, ರಕ್ತಗಳನ್ನು, ಹೋಮ ಮಾಡದಿರುವವನು ಕ್ರಿಮಿಗಳನ್ನು, ದೇವಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡದಿರುವವನು ಸಮಸ್ತ ಪಾಪಗಳನ್ನು ಹೊಂದುವನು.

**ಅಸ್ನಾಯೀ ಚ ಮಲಂ ಭುಂಕ್ತೇ ಅಜಪೀ ಪೂಯಶೋಣಿತಂ |**

**ಅಹೋಮೀ ಚ ಕೃಮೀನ್ ಭುಂಕ್ತೇ ಅನರ್ಚಃ ಸರ್ವಪಾಪಕೃತ್ ||**

- ಹಾರೀತರು

ಶ್ರೀಹರಿಯನ್ನು ಪೂಜಿಸಬೇಕು : ಭಗವಂತನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಇತರ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಸ್ವತಂತ್ರರೆಂದು ಪೂಜಿಸಬಾರದು.

ಹರಿರೇವ ಸದಾ ಪೂಜ್ಯಃ ನಾನ್ಯೋ ದೇವಃ ಸ್ವತಂತ್ರತಃ |

ಸರ್ವೇಷಾಮಪಿ ದೇವಾನಾಂ ಮಯಾಽಪಿ ಪುರುಷೋತ್ತಮಃ ||

ಪೂಜನೀಯೋ ಹರಿರ್ನಿತ್ಯಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾನಾಂ ವಿಶೇಷತಃ ||

ಪೂಜೆಯ ಮೂರು ವಿಧಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೊಂದು ವಿಧಿಯಿಂದ ಪೂಜಿಸಬೇಕು.

ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಿಗೆ ಒಂಭತ್ತು ವಿಧವಾದ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಚನಂ, ಮಂತ್ರಪಠನಂ, ಯಾಗೋ, ಯೋಗೋ, ಮಹಾತ್ಮನಃ |

ನಾಮಸಂಕೀರ್ತನಂ ಸೇವಾ ತಚ್ಚಿಹ್ನೈಃ ಅಂಕನಂ ತಥಾ ||

ತದೀಯಾರಾಧನಂ ಚೇಜ್ಯಾ ನವಧಾ ಭಿದ್ಯತೇ ಶುಭೇ | - ಪದ್ಮಪುರಾಣ

ಹೀಗೆ ಭಗವಂತನನ್ನು ಅರ್ಚಿಸಿದರೆ ಸಮಸ್ತ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಅರ್ಚಿಸಿದಂತೆ.

ಅರ್ಚಿತೇ ದೇವ ದೇವೇಶೇ ಶಂಖ ಚಕ್ರಗದಾಧರೇ |

ಅರ್ಚಿತಾಃ ಸರ್ವದೇವಾಃ ಸ್ಯುಃ ಯತಃ ಸರ್ವಗತೋ ಹರಿಃ ||

- ಕೃಷ್ಣಾಮೃತ ಮಹಾರ್ಣವ

ಯೇಽರ್ಚಯಂತಿ ನರಾ ನಿತ್ಯಂ ತೇಽಪಿ ವಂದ್ಯಾ ಯಥಾ ಹರಿಃ |

ನಾಸ್ತಿ ಶ್ರೇಯಸ್ಕರಂ ನೃಣಾಂ ವಿಷ್ಣೋರಾರಾಧನಾನ್ ಮುನೇ ||

- ಪುಲಸ್ತರು

ಈ ಭಗವಂತನ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಭಗವಂತನ ಅನುಗ್ರಹವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಲೆಂದೇ ಆಚರಿಸಬೇಕು. ಕಾಮ್ಯಕರ್ಮಗಳಿಗಾಗಿ ದೇವತಾ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡಬಾರದು.

ಪ್ರತಿಜಂಬಕ್ಕೆ ಅಲಂಕಾರವನ್ನು ಮಾಡದಿದ್ದರೂ, ಜಂಬಕ್ಕೆ ಅಲಂಕಾರ ಮಾಡಿದಾಗ ಪ್ರತಿಜಂಬದಲ್ಲಿ ತೋರಿಬರುವಂತೆ ಜಂಬರೂಪಿಯಾದ

ಭಗವಂತನನ್ನೇ ಅರ್ಚಿಸಿದಾಗ ಅದು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ತೋರುವುದು. ದೇವತಾರ್ಚನೆಯನ್ನು ಮಾಡುವ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ತಂತ್ರಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ತಿಳಿಸುತ್ತವೆ. ತಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಸಾತ್ವಿಕಾದಿ ವಿಭಾಗವಿದ್ದು, ಸಾತ್ವಿಕ ತಂತ್ರಮಾರ್ಗವನ್ನು ನಿರೂಪಿಸುವ ವಿಷ್ಣುಕೃತವಾದ ತಂತ್ರಸಾರವನ್ನು ಆಚಾರ್ಯರು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದ್ದು “ತಂತ್ರಸಾರ ಸಂಗ್ರಹ”ವೆಂಬ ಗ್ರಂಥವನ್ನೂ ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. “ವಿಷ್ಣುದಿತೇ ತಂತ್ರಸಾರೇ” ಎಂದು ತಮ್ಮ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ವಿಷ್ಣುಕೃತ ತಂತ್ರಸಾರ ಮೂಲವೆಂದಿದ್ದರೂ ಆ ಗ್ರಂಥವು ಲಭ್ಯವಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ತಮ್ಮ ತಂತ್ರಸಾರ ಸಂಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಪೀಠಪೂಜೆ, ಆವರಣ ದೇವತಾಪೂಜೆ, ಕಲಶ ಪೂಜಾಕ್ರಮ, ಚಕ್ರಾಬ್ಜ-ಭದ್ರಕಮಂಡಲ, ತತ್ವನ್ಯಾಸ-ಮಾತೃಕಾನ್ಯಾಸ ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿರುವರು.

ಆನಂತರ ಆಚಾರ್ಯರ ಅನುಜರಾದ ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣುತೀರ್ಥರು ಬರೆದ “ಸನ್ಯಾಸಪದ್ಧತಿ” ನಾರಾಯಣ ಪಂಡಿತರ “ಯೋಗದೀಪಿಕಾ” ಗ್ರಂಥಗಳು “ತಂತ್ರಸಾರ ಸಂಗ್ರಹ”ದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನದಂತಿದ್ದು ಶ್ರೀ ಟೀಕಾಚಾರ್ಯರ ‘ಪದ್ಮಮಾಲೆ’ಯಾದರೂ ತಂತ್ರಸಾರ ಸಂಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಪೂಜಾ ಕ್ರಮವನ್ನು ಸಮಗ್ರವಾಗಿ ತಿಳಿಸುವ ಕೃತಿಯಾಗಿದೆ.

ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಪೂಜೆ ಮಾಡಲು ನಾವು ಅಸಮರ್ಥರಾದಾಗ ಇರುವ ದ್ರವ್ಯಗಳಿಂದಲೇ, ಗೊತ್ತಿರುವ ಮಂತ್ರಗಳಿಂದಲೇ ಅರ್ಚಿಸಿ ಪೂಜಿಸಿದರೂ ಭಗವಂತನು ಫಲ ನೀಡುವನು.

ಯದಿ ವಿಸ್ತರತಃ ಪೂಜಾಂ ಕರ್ತುಂ ನೈವ ಶಕ್ಯತೇ |

ಜಲಂ ದಲಂ ತುಲಸ್ಯಾಃ ವಾಽವಶ್ಯಂ ವಿಷ್ಣೌ ಸಮರ್ಪಯೇತ್ ||

ಪಾದ್ಮಸಂಹಿತೆಯಲ್ಲಿ ಪುರುಷಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಹದಿನಾರು ಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ಷೋಡಶೋಪಚಾರ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡಲು ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಪುರುಷಸೂಕ್ತ ಬರೆದೆ ಇದೂ ಸಾಧ್ಯವಾಗದಿದ್ದಾಗ “ಪ್ರಮಾದ-ದಿಂದಾಗಲೀ, ಅಡಚಣೆಗಳಿಂದಾಗಲೀ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡಲು ಆಗದೆ ಹೋದಾಗ ಪದ್ಮಮಾಲೆಯ ಪಠನದಿಂದ ಪೂಜಾಫಲವನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದು” ಎಂದು ಪದ್ಮಮಾಲಾದಲ್ಲಿಯೇ ತಿಳಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಪ್ರಮಾದತೋ ನಿರೋಧಾದ್ವಾ ಹರೇಃ ಪೂಜಾ ಭವೇನ್ ನ ಚೇತ್ |

ಪಠನಾತ್ ಪದ್ಯಮಾಲಾಯಾಃ ನರಃ ಪೂಜಾಫಲಂ ಲಭೇತ್ ||

ಆದರೆ ಈ ಮಾರ್ಗ ಆಪತ್ಯಾಲದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಹೇಳಿರುವುದು. ಪೂಜೆಯನ್ನು ಬಿಡಬಾರದು ಎಂದೇ ತಾತ್ಪರ್ಯ.

ಈ ದೇವಪೂಜಾತತ್ವದಲ್ಲಿ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿಯೂ, ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿಯೂ, ಪಾದ್ಯಸಂಹಿತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ಪುರುಷಸೂಕ್ತದ ಕ್ರಮವನ್ನು ತಿಳಿಸಲಾಗಿದೆ. ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಪದ್ಯಮಾಲೆಯನ್ನು ಪೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಪಾರಾಯಣಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲವಾಗಲೆಂದು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

ದೇವಪೂಜಾ ಪದ್ಧತಿಗಳು ಅನೇಕವಿದ್ದರೂ ಪದ್ಧತಿಗಳಲ್ಲಿ ವೈತ್ಯಾಸವಿರುವುದರಿಂದಲೂ, ಸಮಗ್ರವಾಗಿ ವಿಷಯಗಳು ಒಂದೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಸಿಗದಿರುವುದರಿಂದಲೂ ಆ ನ್ಯೂನತೆ ಪರಿಹಾರ ಹಾಗೂ ವಿಶಿಷ್ಟತೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಈ ದೇವಪೂಜಾತತ್ವದ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇತ್ತು. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ದೇವಪೂಜಾತತ್ವವು ಹೊರಬಂದಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ದೇವಪೂಜಾದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸಮಗ್ರ ಮಂತ್ರಗಳಿಗೂ ಅರ್ಥವನ್ನು ಬರೆಯಲಾಗಿದೆ. ಇದರಿಂದ ಅರ್ಥ ತಿಳಿದು ಪೂಜೆ ಮಾಡಲು ಸಹಾಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಇನ್ನೊಂದು ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ.

ಈ ದೇವಪೂಜಾತತ್ವಕ್ಕೆ ಕೃಪೆ ಮಾಡಿ ಅನುಗ್ರಹವಚನವನ್ನು ನೀಡಿ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿರುವ ನನ್ನ ವಿದ್ಯಾಗುರುಗಳಾದ 108 ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವೇಶತೀರ್ಥ ಶ್ರೀಪಾದಂಗಳವರಿಗೆ ಭಕ್ತ್ಯಾದರ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಕೃತಜ್ಞತೆ ಹಾಗೂ ಸಾಷ್ಟಾಂಗ ಪ್ರಣಾಮಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುವೆ.

ಈ ಗ್ರಂಥದ ಮುಖಪುಟ ರಚನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟ ಶ್ರೀ ಶೇಷಗಿರಿಯವರಿಗೆ ಮತ್ತು ಡಿ.ಟಿ.ಪಿ. ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಆಸಕ್ತಿಯಿಂದ ಮಾಡಿದ ಶ್ರೀ ಎಸ್.ಎನ್.ರಮೇಶ್‌ವರವರಿಗೂ ಹಾಗೂ ಸುಂದರವಾಗಿ ಮುದ್ರಿಸಿಕೊಟ್ಟ ಶ್ರೀ ಯಂತ್ರೋದ್ಧಾರಕ ಪ್ರಿಂಟರ್ಸ್ ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾಶಕರಾದ ಶ್ರೀ ಅನಿಲ್‌ಕುಮಾರ್‌ವರಿಗೂ, ಚತುರ್ವೇದಿ ಸೇವಾ ಟ್ರಸ್ಟ್ ಕೃತಜ್ಞತೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತದೆ.

ಇತಿ ಸಂಜ್ಞನವಿಧೇಯ.

ವಿದ್ವಾನ್ ಡಾ || ಚತುರ್ವೇದಿ ಎಸ್. ವೇದವ್ಯಾಸಾಚಾರ್ಯ

ಅನುಗ್ರಹವಚನ	ಪುಟ ಸಂಖ್ಯೆ
ಮುನ್ನುಡಿ	iii
ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ತಿಳಿಯಬೇಕಾದ ನಿಯಮಗಳು	v
	xxiii
<b>ವಿಭಾಗ - 1 :</b>	
<b>ದೇವಮೂರ್ತಿ ಕೃಷ್ಣಮ್</b>	
1. ಗುರುವಂದನಮ್	01
2. ಹರಿ-ಗುರು ಪ್ರಾರ್ಥನೆ	02
3. ದ್ವಾರಪಾಲಕ ವಂದನಮ್	03
4. ಕವಾಟೋದ್ಘಾಟನಂ	04
5. ದೀಪ ಪ್ರಜ್ವಾಲನಮ್	04
6. ತಾರತಮ್ಯ ಸ್ತೋತ್ರಂ	05
7. ಭೂತೋಚ್ಛಾಟನಂ	06
8. ಕ್ಷಮಾ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ	07
9. ಮಾನುಷಗಂಧ ನಿವಾರಣಮ್	08
10. ಬ್ರಹ್ಮಪಾರ ಸ್ತೋತ್ರ	10
11. ಘಂಟಾನಾದ	13
12. ಭಗವಂತನನ್ನು ಪೂಜೆಗಾಗಿ ಎಬ್ಬಿಸುವುದು	14
13. ಸಂಪುಟೋದ್ಘಾಟನಮ್	15
14. ಮಂಟಪಧ್ಯಾನಂ	16
15. ಆಸನಮ್	18
16. ದಿಗ್ಗಂಧನಮ್	18



17. ನಾರಾಯಣಾಷ್ಟಾಕ್ಷರ ಜಪಕ್ರಮ	19
18. ದೇವಪೂಜಾ ಸಂಕಲ್ಪ - ಪ್ರಾರ್ಥನೆ	22
19. ಪೂಜಾ ಸಂಕಲ್ಪ	24
20. ನಿರ್ಮಾಲ್ಯ ವಿಸರ್ಜನೆ ಅಂಭ್ಯಗೇಸೂಕ್ತ	24
21. ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಭಿಷೇಕ	30
22. ಕಲಶ ಪೂಜಾ	31
23. ಪೂರ್ಣಕುಂಭ ಪೂಜಾ	35
24. ಕಲಶ ಪ್ರಾರ್ಥನಾ	37
25. ಶಂಖ ಪೂಜೆ	38
26. ಮುದ್ರಾಪ್ರದರ್ಶನ (ಚಿತ್ರಗಳು)	40
27. ಪಂಚಪಾತ್ರ ಪೂಜಾ	42
28. ಪಂಚಾಮೃತ ದೇವತಾವಾಹನಂ	43
29. ಪಂಚಾಮೃತ ದ್ರವ್ಯ ಪೂಜಾ	44
30. ಪೀಠಪೂಜೆ (ವಿಸ್ತೃತ)	44
31. ಬಿಂಬಾವಾಹನ ಕ್ರಮ	51
32. ಮಾನಸೋಪಚಾರ	54
33. ಬಿಂಬಮೂರ್ತಿ ಆಹ್ವಾನ	55
34. ಬಿಂಬಾ ವಾಹನ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ	56
35. ಲಕ್ಷ್ಮೀಪ್ರತಿಮಾಯಮಾವಾಹಮ್	58
36. ಸ್ನಾನಾರ್ಥಂ ಪ್ರಾರ್ಥನಾ	60
37. ಪಂಚಾಮೃತಾಭಿಷೇಕ	64
38. ಶುದ್ಧೋದಕ ಸ್ನಾನಂ - ಪುರುಷಸೂಕ್ತಂ	69
39. ವಸ್ತ್ರ ಸಮರ್ಪಣೆ	78
40. ಯಜ್ಞೋಪವೀತ ಸಮರ್ಪಣೆ	79
41. ಅಭರಣ ಸಮರ್ಪಣೆ	80

42. ಗಂಧ ಸಮರ್ಪಣೆ	81
43. ಅಕ್ಷತಾದಿ ಸಮರ್ಪಣೆ	82
44. ಪುಷ್ಪಾರ್ಪಣೆ	82
45. ಆಯುಧ ದೇವತಾ ಪೂಜೆ	83
46. ನಾಮಪೂಜಾ ಮಂತ್ರ	84
47. ಆವರಣ ಪೂಜೆ	85
48. ಧೂಪ-ದೀಪ ಸಮರ್ಪಣೆ	93
49. ದ್ವಾದಶ ಸ್ತೋತ್ರ	94
50. ನೈವೇದ್ಯ ಸಮರ್ಪಣಮ್	98
51. ಮಂಗಲ ನೀರಾಜನಮ್	107
52. ಮಂತ್ರ ಪುಷ್ಪಮ್	110
53. ಶಂಖ ಭ್ರಮಣಮ್	113
54. ರಮಾ ನೈವೇದ್ಯಮ್	114
55. ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣ ನೈವೇದ್ಯಮ್	116
56. ಗರುಡ-ಶೇಷ ನೈವೇದ್ಯಂ	119
57. ಪ್ರದಕ್ಷಿಣ-ನಮಸ್ಕಾರ	120
58. ಪ್ರತ್ಯಾವಾಹನಮ್	123
59. ಗುರುಪೂಜಾ ಸಂಕಲ್ಪ	125
60. ಪಾದಪ್ರಕ್ಷಾಲನ ಮಂತ್ರ	126
61. ಗುರುಪೂಜಾ	127
62. ತ್ಯಕ್ತ ಮಂತ್ರ	128
63. ಹಸ್ತೋದಕ ಮಂತ್ರ	129
64. ತುಳಸಿ-ಗೋಗ್ರಾಸ-ಭಾಗೀರಥೀ ನೈವೇದ್ಯ	130
65. ಪೂಜಾ ಸಮಾಪನಮ್	131

## ವಿಭಾಗ - 2 :

### ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ದೇವಮೂರ್ತಿ

1. ಆಚಮನ	132
2. ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ	132
3. ಸಂಕಲ್ಪ	133
4. ದೇವಗುರು ವಂದನಂ	133
5. ದ್ವಾರಪಾಲಕ ವಂದನಂ	134
6. ಕವಾಟೋದ್ಘಾಟನಮ್	134
7. ದೀಪ ಪ್ರಜ್ವಾಲನಮ್	134
8. ಘಂಟನಾದ	134
9. ದೇವನನ್ನು ಪೂಜೆಗೆ ಆಹ್ವಾನಿಸುವುದು	135
10. ಪ್ರಾರ್ಥನೆ	135
11. ನಿರ್ಮಾಲ್ಯಾಭಿಷೇಕ	136
12. ಕಲಶಪೂಜಾ	138
13. ಶಂಖಪೂಜಾ	139
14. ಪೀಠಪೂಜಾ	140
15. ಬಿಂಬಮೂರ್ತಿ ಆಹ್ವಾನ	144
16. ಪಂಚಾಮೃತ	144
17. ಶುದ್ಧೋದಕ ಸ್ನಾನ	146
18. ಅಲಂಕಾರ	150
19. ಧೂಪ	151
20. ಏಕಾರತಿ	151
21. ನೈವೇದ್ಯ	151
22. ತಾಂಬೂಲ	152
23. ದಕ್ಷಿಣಾ ಸಮರ್ಪಣೆ	152

24. ಮಂಗಳ ನೀರಾಜನಂ	153
25. ಮಂತ್ರಪುಷ್ಪಮ್	153
26. ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ, ನಮಸ್ಕಾರ, ಪ್ರಾರ್ಥನೆ	154
27. ಪೂಜಾಸಮಾಪನಮ್	154

### ವಿಭಾಗ - 3 :

#### ಮರುಷನೂತ್ನ ಸಂಕ್ಷೇಪ ಪೂಜಾ

1. ಗುರು ವಂದನಂ	155
2. ಪ್ರಾರ್ಥನೆ	155
3. ದ್ವಾರಪಾಲಕ ವಂದನಂ	155
4. ಕವಾಟೋದ್ಘಾಟನಮ್	156
5. ದೀಪ ಪ್ರಜ್ವಾಲನಮ್	156
6. ಬ್ರಹ್ಮಪಾರಸ್ತೋತ್ರಮ್	156
7. ಘಂಟನಾದ	156
8. ನಿರ್ಮಾಲ್ಯಾಭಿಷೇಕ	157
9. ಪೂಜಾಸಂಕಲ್ಪ:	157
10. ಕಲಶಪೂಜಾ	157
11. ಶಂಖಪೂಜಾ	158
12. ಪೀಠಪೂಜಾ	159
13. ಆವಾಹನಂ	159
14. ಆಸನ ಸಮರ್ಪಣಮ್	159
15. ಪಾದ್ಯ ಸಮರ್ಪಣಮ್	159
16. ಅರ್ಘ್ಯ ಸಮರ್ಪಣಮ್	160
17. ಆಚಮನಂ	160
18. ಶುದ್ಧೋದಕ ಸ್ನಾನ	160
19. ವಸ್ತ್ರ ಸಮರ್ಪಣೆ	161

20. ಯಜ್ಞೋಪವೀತ ಸಮರ್ಪಣೆ	161
21. ಗಂಧಧಾರಣೆ	161
22. ಅಕ್ಷತೆಯ ಸಮರ್ಪಣೆ	161
23. ಪುಷ್ಪ -ತುಳಸಿ ಸಮರ್ಪಣೆ	162
24. ಧೂಪ ಸಮರ್ಪಣೆ	162
25. ಏಕಾರತಿ	162
26. ದೀಪಸಮರ್ಪಣೆ	163
27. ನೈವೇದ್ಯ	163
28. ಮಂಗಳ ನೀರಾಜನಂ	164
29. ನಮಸ್ಕಾರ	165
30. ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ	165
31. ಉದ್ವಾಸನ	165
32. ಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣ	166

#### ವಿಭಾಗ - 4 :

##### ಶ್ರೀ ವೈಶ್ಣವೇವ ಕ್ರಮ

1. ಆಚಮನಮ್	167
2. ಪ್ರಾಣಾಯಾಮಃ	167
3. ಸಂಕಲ್ಪ	168
4. ಅಗ್ನ್ಯಾವಾಹನಮ್	168
5. ಅಗ್ನಿಸ್ಥಾಪನಮ್	169
6. ವ್ಯಾಹೃತಿ ಹೋಮಃ	169
7. ಅಗ್ನಿಮೂರ್ತಿ ಧ್ಯಾನಮ್	170
8. ಅದೌ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣ ಧ್ಯಾನಮ್	171
9. ಪರಶುರಾಮ ಧ್ಯಾನಮ್	171
10. ಅಗ್ನಿ ಸಮ್ಪುರ್ಣಿಕರಣಮ್	171

11. ಪರಿಷೇಕಮ್ ಪೂಜನಮ್	172
12. ಆಹುತಿ ಪ್ರದಾನಮ್	173
13. ಉಪಸ್ಥಾನಮ್	175
14. ಗೋತ್ರಾಭಿವಾದನಮ್	176
15. ಸಮಾಪನಮ್	176
<b>ಅನುಯಾಗ ತೌಹಾಸನ</b>	177
<b>ಬ್ರಹ್ಮಯಜ್ಞ</b>	180
1. ಆಚಮನಮ್	181
2. ಪ್ರಾಣಾಯಾಮಃ	181
3. ಸಂಕಲ್ಪ	182
4. ದೇವತರ್ಪಣಮ್	188
5. ಋಷಿತರ್ಪಣಮ್	189
6. ಆಚಾರ್ಯ ತರ್ಪಣಮ್	190
7. ಪಿತೃ ತರ್ಪಣಮ್	191
ಭೀಷ್ಮಾರ್ಘ್ಯ ಮಂತ್ರ	197
ಯಮತರ್ಪಣಮ್	197
ಸಂಕ್ಷೇಪ ತರ್ಪಣಮ್	197
ಸಮಾಪನಮ್	198
<b>ಬಲಹರಣಮ್</b>	199
1. ಆಚಮನಮ್	199
2. ಪ್ರಾಣಾಯಾಮಃ	200
3. ಸಂಕಲ್ಪ	200
<b>ವಿಭಾಗ - 5 :</b>	
<b>1. ರಾತ್ರಿ ಪೂಜಾ ವಿಧಾನಂ</b>	
1. ರಾತ್ರೀಪೂಜಾ	204

2. ಫಂಟಾನಾದಂ	204
3. ಅರ್ಚನಂ	205
4. ಧೂಪಂ	205
5. ದೀಪಂ	205
6. ನೈವೇದ್ಯಂ	205
7. ರಾತ್ರಿ ಸೂಕ್ತಮ್	206
<b>2. ಅಷ್ಟಾವಧಾನ ಸೇವಾ</b>	216
ಮಂತ್ರಪುಷ್ಪಂ	218
1. ಋಗ್ವೇದ	218
2. ಯಜುರ್ವೇದ	219
3. ಸಾಮವೇದ	220
4. ಅಥರ್ವಣವೇದ	221
5. ಸಚ್ಚಾಸ್ತ್ರ	222
6. ಪುರಾಣ	222
7. ಪಂಚಾಂಗ	223
8. ಸ್ತೋತ್ರ	223
9. ಗದ್ಯ	224
10. ಸಂಗೀತ	224
11. ಲಾಲಿಹಾಡು	225
<b>ವಿಭಾಗ - 6 :</b>	
<b>ಮೂರ್ತಿಸಾಧನ ವಿವರಣೆ [ಪರಿಶಿಷ್ಟ 1]</b>	
1. ಗುರುವಂದನಂ	229
2. ದ್ವಾರಪಾಲಕವಂದನಂ	230
3. ಬ್ರಹ್ಮಪಾರಸ್ತೋತ್ರಂ	234
4. ಘಂಟೆಯ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಣೆ	236

5. ನಿರ್ಮಾಲ್ಯ ವಿಸರ್ಜನಂ	239
6. ಸಂಕಲ್ಪ	242
7. ಆಸನಮ್	243
8. ತತ್ವನ್ಯಾಸ-ಮಾತೃಕಾನ್ಯಾಸ	245
9. ಕಲಶಪೂಜೆಯ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಣೆ	249
10. ಶಂಖದ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಣೆ	257
11. ಉಪಚಾರ ಪೂಜೆಗಳು	262
12. ಪೀಠಪೂಜೆ	266
13. ಪ್ರತಿಮಾವಾಹನ ಕ್ರಮ	273
14. ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ಮುದ್ರೆಗಳು	277
15. ಪಂಚಾಮೃತದ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಣೆ	291
16. ಗಂಧದ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಣೆ	297
17. ಅಕ್ಷತೆ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಣೆ	300
18. ಪುಷ್ಪಾದಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಣೆ	305
19. ತುಲಸಿ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಣೆ	319
20. ಧೂಪದ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಣೆ	328
21. ದೀಪದ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಣೆ	336
22. ನೈವೇದ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಣೆ	340
23. ಆರತಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಣೆ	346
24. ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ-ನಮಸ್ಕಾರ	349
25. ಸಾಲಿಗ್ರಾಮದ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಣೆ	356
26. ತೀರ್ಥಪ್ರಾಶನ	361
27. ಅರ್ಘ್ಯಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಬೇಕಾದ ವಸ್ತುಗಳು	367

ವಿಭಾಗ - 7 :

**ಮೂಷಾಬಿಧಿ ವಿವರಣೆ [ಪರಿಶಿಷ್ಟ-2]**

1. ಕರಶುದ್ಧಿ	368
-------------	-----



2. ಪಾಪಪುರುಷ ವಿಸರ್ಜನಮ್	368
3. ವರ್ತುಲ ಮಂಡಲಮಧ್ಯಸ್ಥಃ	370
4. ಪುಣ್ಯ ಪುರುಷಧ್ಯಾನಮ್	370
5. ತತ್ತ್ವನ್ಯಾಸ-ಮಾತೃಕಾನ್ಯಾಸ	371
6. ಪಂಚಾಂಗನ್ಯಾಸ	371
7. ಅಥರ್ವಣ್ಯಾಸ	377
8. ಸ್ನಾನೀಯ ಕಲಶೇ ಆವಾಹನೀಯ	377
9. ಪೂರ್ಣಾಕುಂಭೇ ಆವಾಹನೀಯ	381

### ವಿಭಾಗ - 8 :

#### ಅಭಿಷೇಕ ಸೂತ್ರಗಳು

1. ಅಂಭ್ಯಣೇ ಸೂಕ್ತಂ	387
2. ಅಭಿಷೇಕ ಸೂಕ್ತಂ	389
3. ಶ್ರೀಸೂಕ್ತಂ	394
4. ಋಗ್ವೇದೀಯ ಪುರುಷಸೂಕ್ತಂ	399
5. ಕೃಷ್ಣ ಯಜುರ್ವೇದೀಯ ಪುರುಷಸೂಕ್ತಂ	402
6. ವಿಷ್ಣುಸೂಕ್ತಂ	405
7. ಮನ್ತುಸೂಕ್ತಂ	414
8. ಬಳಿತಾಸೂಕ್ತ	418
9. ಆತ್ಮಾಹಾರ್ಷ ಸೂಕ್ತ	419
10. ನ ತ ಮಂಹೋ ಸೂಕ್ತ	420
11. ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭ ಸೂಕ್ತ	422
12. ಸರಸ್ವತೀ ಸೂಕ್ತ	424
13. ಘರ್ಮ ಸೂಕ್ತ	431
14. ಕೇಶೀ ಸೂಕ್ತಮ್	433
15. ಋಷಭ ಸೂಕ್ತಮ್	434

## ವಿಭಾಗ - 9 :

### ಅಷ್ಟಮಹಾಮಂತ್ರಃ

1. ಅಷ್ಟಾಕ್ಷರ ಮಂತ್ರ	435
2. ವ್ಯಾಹೃತಿ ಮಂತ್ರಃ	438
3. ವಾಸುದೇವ ಮಂತ್ರಃ	440
4. ಬ್ರಹ್ಮಗಾಯತ್ರೀ ಮಂತ್ರಃ	442
5. ಮಾತೃಕಾ ಮಂತ್ರಃ	444
6. ಪುರುಷಸೂಕ್ತ ಮಂತ್ರಃ	445
7. ವಿಷ್ಣು ಮಂತ್ರಃ	446
8. ಪ್ರಣವ ಮಂತ್ರಃ	448
9. ಕೃಷ್ಣ ಮಂತ್ರಃ	450
10. ಹಂಸ ಮಂತ್ರಃ	451
11. ಧನ್ವಂತರಿ ಮಹಾಮಂತ್ರಃ	453
12. ಶ್ರೀಕರಾಷ್ಟಾಕ್ಷರ ಮಂತ್ರಃ	454
13. ಪಂಚಾಕ್ಷರ ಮಂತ್ರಃ	455

## ವಿಭಾಗ - 10 :

### ಸ್ನಾನ ಐಥಿ

ಸ್ನಾನ ಸಂಕಲ್ಪ	457
ಸ್ನಾನಾಂಗ ಪ್ರಾರ್ಥನಾ	459
ಅರ್ಘ್ಯ ಮಂತ್ರಾ	461
ಮೃತ್ತಿಕಾ ಸ್ನಾನಮ್	464
ಅಘಮರ್ಪಣ ಸ್ನಾನಮ್	467
ಸ್ನಾನಾಂಗ ಜಲತರ್ಪಣಮ್	468
ಯಕ್ಷ ತರ್ಪಣಮ್	470
ಭಾಗೀರಥೀ ಗದ್ಯಮ್	473
ಸ್ನಾನಾಂಗ ತೀರ್ಥ ಧಾರಣಮ್	474

ಉಪ್ಪೋದಕ ಸ್ನಾನಮ್	476
ವೈಶಾಖ ಸ್ನಾನಮ್	477
ಯಮ ತರ್ಪಣಮ್	478
ಕಾರ್ತಿಕ ಸ್ನಾನಮ್	479
ಮಾಘ ಸ್ನಾನಮ್	480
ರಥ ಸಪ್ತಮೀ ಸ್ನಾನಮ್	481
ಭೀಷ್ಮ ತರ್ಪಣಮ್	482
ಸಮುದ್ರ ಸ್ನಾನಮ್	482
ಧ್ಯಾನ ಸ್ನಾನಮ್	485

## ವಿಭಾಗ - 11 :

### ಸ್ತೋತ್ರಗಳು

1. ಶ್ರೀ ವೇಂಕಟೇಶ ಸ್ತೋತ್ರಮ್	487
2. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾಷ್ಟೋತ್ತರ ಶತನಾಮಾವಳಿ	489
3. ಶ್ರೀವಿಷ್ಣು ಸಹಸ್ರನಾಮಾವಳಿ	494
4. ಶ್ರೀ ಕೇಶವಾದಿಚತುರ್ವಿಂಶತಿ ನಾಮಾವಳಿ	515
5. ಮಂಗಲಾಷ್ಟಕಮ್	516
6. ದಧಿ ವಾಮನ ಸ್ತೋತ್ರಮ್	518
7. ರಮೇಶ ಸ್ತುತಿ:	520
8. ಗೋಪೀಗೀತಮ್	521
9. ವೇಣುಗೀತಮ್	524
10. ಭ್ರಮರ ಗೀತಮ್	528
11. ಗಜೇಂದ್ರ ಮೋಕ್ಷಣಮ್	531
12. ದ್ವಾದಶ ಸ್ತೋತ್ರಂ	544
13. ಜಿತಂತೇ ಸ್ತೋತ್ರಮ್	563
14. ಶ್ರೀಶ್ರೀಶಗುಣದರ್ಪಣಮ್	575
15. ಶ್ರೀ ಹರಿವಾಯುಸ್ತುತಿ:	577

\* \* \* \* \*

**- :ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ತಿಳಿಯಬೇಕಾದ ನಿಯಮಗಳು :-**

1. ದೇವರಪೂಜೆ ಮಾಡದೇ ಊಟ ಮಾಡಿದರೆ ಮಲವನ್ನು ತಿಂದಂತೆ ಹಾಗೂ ಹಂದಿಯಾಗಿ ಹುಟ್ಟುವನು.
2. ಹರಿಯನ್ನು ಸ್ವತಂತ್ರನೆಂದು ಪೂಜಿಸಬೇಕು. ಬೇರೆ ಯಾರನ್ನೂ ಸ್ವತಂತ್ರರೆಂದು ಪೂಜಿಸಬಾರದು.
3. ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗಳನ್ನು ಪರಿವಾರ ದೇವತೆಗಳೆಂದು ಪೂಜಿಸಬೇಕು.
4. ಗೃಹಸ್ಥರು ಶಾಲಿಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಹರಿಯನ್ನು ಪೂಜಿಸಬೇಕು.
5. ಆಶೌಚಗಳಲ್ಲಿ ತಾನು ಪೂಜಿಸದೆ ಆಶೌಚವಿಲ್ಲದವರಿಂದ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿಸಬೇಕು.
6. ಸ್ನಾನ, ಶುದ್ಧ ವಸ್ತ್ರಧಾರಣೆ, ಪುಂಡ್ರಧಾರಣ, ಮುದ್ರೆ, ಸಂಧ್ಯಾವಂದನೆ, ಏಕಾದಶ್ಯಾದಿ ವ್ರತ, ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಯೇ ಪೂಜಾಧಿಕಾರ ಲಭಿಸುತ್ತದೆ.
7. ಪೂಜೆಗಾಗಿರುವ ನೀರನ್ನು ಶುದ್ಧ ದೇವರ ವಸ್ತ್ರದಿಂದ ಶೋಧಿಸಿ, ನೈಸಿಂಹ ಬೀಜಾಕ್ಷರ ಬರೆದು, ಉಗುರುಗಳನ್ನು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿಸದೆ ಅಗ್ನೋದಕ ತರಬೇಕು.
8. ಪೂಜೆಗಾಗಿ ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ, ಸುದರ್ಶನ, ಚಕ್ರಾಣಿಕೆಗಳು, ಕೃಷ್ಣಪ್ರತಿಮೆ, ವಿಷ್ಣುವಾದ ಇವು ಇರಲೇಬೇಕು.
9. ತುಲಸೀ, ಶಂಖ, ಗಂಟೆ, ಗಂಧಾದಿಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿಕೊಂಡು ಪೂಜೆ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಬೇಕು. ತುಲಸಿಯನ್ನು ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿ ಬಿಡಿಸಬೇಕು, ನೀರಿನಿಂದ ತೊಳೆಯಬಾರದು.
10. ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಸ್ನಾನದ ಮೊದಲು ಬಿಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ನೀರಿನಿಂದ ತೊಳೆಯದೆ ಉಪಯೋಗಿಸಬಾರದು. ತುಲಸೀ ಹಾಗೂ ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಒಂದೇ ತಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿಡಬಾರದು. ಚಂಡುಮಲ್ಲಿಗೆ, ಸುಗಂಧರಾಜ, ಕಾಡುಮಲ್ಲಿಗೆ ಮೊದಲಾದ ಪುಷ್ಪಗಳು ನಿಷಿದ್ಧವಾಗಿವೆ.
11. ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕದ್ದ ಹೂವುಗಳು, ಚೌಕಾಶಿ ಮಾಡಿ ತಂದ

ಹೂವುಗಳು, ಎಕ್ಕದೆಲೆ, ಕುಂಬಳದೆಲೆಗಳಲ್ಲಿ ತಂದ ಹೂವು ಪೂಜೆಗೆ ಅನರ್ಹವಾದದ್ದು.

12. ತುಲಸಿಯನ್ನು ನಿಷಿದ್ಧ ತಿಥಿವಾರಗಳಲ್ಲಿ ಬಿಡಿಸಬಾರದು. ತುಲಸಿಯು ಅಲಭ್ಯವಾದಾಗ, ತಯಾರಾದ ತುಲಸೀಮಣಿ ಇದಾವುದೂ ಇಲ್ಲದಿದ್ದಾಗ ತುಲಸಿಯ ಸ್ತೋತ್ರ ಮಾಡುತ್ತಾ ಪೂಜಿಸಬಹುದು. ತುಲಸಿ ಇಲ್ಲದ ಪೂಜೆ ಮಾತ್ರ ಹರಿಗೆ ಇಷ್ಟವಾಗುವುದಿಲ್ಲ.
13. ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ವಿಹಿತವಾದ ಬ್ರಹ್ಮಪಾರ ಸ್ತೋತ್ರ, ಪುರುಷಸೂಕ್ತ, ಅಂಭುಣೀಸೂಕ್ತ, ಬಳಿತಾಸೂಕ್ತ, ದ್ವಾದಶಸ್ತೋತ್ರ ಅರ್ಚನೆಗೆ ವೆಂಕಟೇಶ ಸ್ತೋತ್ರಾದಿಗಳು, ಪೂಜಾನಂತರ ಜಿತಂತೇಸ್ತೋತ್ರ, ಪಾಪಮೋಚನೆ ಸ್ತೋತ್ರಗಳನ್ನು ಹೇಳಲೇಬೇಕು.
14. ಶಂಖಪೂಜೆಯು ಕಡ್ಡಾಯ. ಶಂಖವನ್ನು ಬರೇ ನೆಲದ ಮೇಲಿಡದೆ ಪೀಠದ ಮೇಲಿರಿಸಬೇಕು. ಶಂಖದ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲದೆ ಯಾವುದೇ ಅರ್ಪಣೆ ನಿಷ್ಫಲ. ಶಂಖವನ್ನು ತಂಬಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿಸಿ ಎತ್ತದೆ ಉದ್ಧರಣೆಯಿಂದ ತುಂಬುವುದು ಶಂಖೋದಕವನ್ನು ಪ್ರೋಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಮಾತ್ರ, ಕುಡಿಯಲು ಅಲ್ಲ. ಶಂಖದ ನೀರನ್ನು ಕೈಗೆ ಹಾಕಿಕೊಂಡೆ ನೈವೇದ್ಯಾದಿ ಪ್ರೋಕ್ಷಣೆ ವಿಹಿತವಾಗಿದೆ.
15. ಕಲಶಪೂಜೆ, ಶಂಖಪೂಜೆ, ಪೀಠಪೂಜೆ, ಆವರಣ ಪೂಜೆ ಹಾಗೂ ತತ್ವನ್ಯಾಸಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಲೇಬೇಕು. ಈ ಪೂಜೆಗಾಗಿ ಗಂಧಾಕ್ಷತೆಗಳನ್ನು ಬೇರೆಯಾಗಿಟ್ಟಿರಬೇಕು.
16. ಪೂಜೆಯ ಮೊದಲು ಪೂಜಾರ್ಹತೆಗಾಗಿ ನಾರಾಯಣಾಷ್ಟಾಕ್ಷರ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಜಪಿಸಬೇಕು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಉಪದೇಶ ಪಡೆದಿರಬೇಕು.
17. ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ಒಳ ಉಡುಪುಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಧರಿಸಿ ಮಾಡುವ ಪೂಜೆಯು ನಿಷಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಕಚ್ಚೆಯನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡೇ ಉತ್ತರೀಯ ಧರಿಸಿ ಪೂಜೆ ಮಾಡಬೇಕು.
18. ಧೂಪವನ್ನು ಬಾಯಿಂದ ಊದದೆ, ವಸ್ತ್ರ ಅಥವಾ ಹಸ್ತದಿಂದ ಬೀಸಬಹುದು.
19. ಸಾಲಿಗ್ರಾಮಾದಿಗಳನ್ನು ಎಡಗೈಯಲ್ಲಿರಿಸಿಕೊಂಡು ಅಭಿಷೇಕಾದಿಗಳನ್ನು

ಮಾಡಬಾರದು ಹಾಗೂ ಪ್ರತಿಮೆಗೆ ಮಾತ್ರ ಆವಾಹನಾದಿಗಳು, ಸಾಲಿಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ ಆವಾಹನೇ ವಿಸರ್ಜನೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

20. ದೇವರ ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ಶುದ್ಧವಾಗಿರಿಸಿಕೊಂಡು ಪೂಜಿಸಬೇಕು. ದೇವರ ಪಾತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ದೇವತಾ ಸನ್ನಿಧಾನ ಇರುವುದರಿಂದ ಕಾಲಿನಿಂದ ಒದೆಯುವುದು ನಿಷಿದ್ಧ.
21. ಪೂಜಾ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ತಂತ್ರಸಾರರೀತ್ಯಾ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಹಾಗೂ ಆಯಾಯ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಉಚ್ಚರಿಸಬೇಕು.
22. ಪೂಜಾಕಾಲದಲ್ಲಿ ರಜಸ್ವಲೆ, ಶೂದ್ರರು, ವರ್ಣಬಾಹ್ಯರೊಂದಿಗೆ ಮಾತನಾಡಬಾರದು. ನಗುವುದು ಹಾಸ್ಯ, ವಿನೋದ ಇವುಗಳೂ ನಿಷಿದ್ಧ.
23. ದೇವರ ನೈವೇದ್ಯಕ್ಕೆ ಗ್ಯಾಸ್ ಮೊದಲಾದ ಅಗ್ನಿಗಳಲ್ಲಿ ತಯಾರಾದ ಅನ್ನಾದಿಗಳು ನಿಷಿದ್ಧ, ಅಶುಚಿಯಾಗಿ ತಯಾರಾದ ಅನ್ನಾದಿಗಳೂ ನಿಷಿದ್ಧ, ಸ್ನಾನಾದಿಗಳಿಂದ ಶುಚಿಯಾಗಿಯೇ ತಯಾರಾದವುಗಳೇ ನಿವೇದನಾರ್ಹವಾಗುತ್ತವೆ ಹಾಗೂ ತಾವು ರುಚಿ ನೋಡಿ, ಮೂಸಿದ ನೈವೇದ್ಯ ಅರ್ಪಿಸಬಾರದು.
24. ಭಗವಂತನು ಪೂರ್ಣನಾದ್ದರಿಂದ ಒಂದು ಪಾತ್ರೆ ತುಂಬಾ ನೀರನ್ನಾಗಲೀ, ಅನ್ನಾದಿಗಳನ್ನಾಗಲಿ ಇಡಬೇಕು. ಅರ್ಧ ಪಾತ್ರೆ ಅರ್ಧ ಅನ್ನಾದಿಗಳು ನಿಷಿದ್ಧ.
25. ದೇವರಿಗೆ ನಿವೇದಿಸಿದ ನಂತರ ಬ್ರಹ್ಮ-ವಾಯು ಮೊದಲಾದ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ನೈವೇದ್ಯ ಸಮರ್ಪಿಸಿ, ವೈಶ್ವದೇವ, ಬಲಿಹರಣ, ಗೋಗ್ರಾಸ ಇವುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ ನಂತರ ತಾನು ಭುಂಜಿಸಬೇಕು.
26. ತೀರ್ಥವನ್ನು ಹಿರಿಯರಿಗೆ ನೀಡಿದ ನಂತರ ಪೂಜಕನೂ ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು. ತೀರ್ಥವನ್ನು ಪರಮಾಣುವಿನಷ್ಟು ಭೂಮಿಗೆ ಬೀಳಿಸಬಾರದು.
27. ತೀರ್ಥವನ್ನು ನಿರ್ಮಾಲ್ಯತೀರ್ಥ ಮೂರು ಬಾರಿ, ಮಹಾತೀರ್ಥ ಮೂರು ಬಾರಿ, ರಾತ್ರಿ ಊಟಕ್ಕೆ ಮೊದಲು ಮೂರು ಬಾರಿ

ಭೋಜನಾಂತರದಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದು ಬಾರಿ ಹೀಗೆ ಹತ್ತು ಬಾರಿ ತೀರ್ಥ ಪಾನವು ವಿಹಿತವಾಗಿದೆ. ಏಕಾದಶಿಯಂದು ಮಾತ್ರ ಕೇವಲ ಒಂದು ಬಾರಿ.

28. ತೀರ್ಥವನ್ನು ನೀರು ಕುಡಿದ ಹಾಗೆ ಕುಡಿಯಬಾರದು. ಮಧ್ಯಕ್ಕೆ ಸಮವಾಗುತ್ತದೆ.
29. ತೀರ್ಥವನ್ನು ಭೋಜನಾನಂತರ ತಾನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಉಳಿದವರಿಗೆ ಕೊಡಬೇಕು.
30. ದೇವರ ದೀಪಕ್ಕೆ ಹರಳೆಣ್ಣೆ, ಪಾಮಾಯಿಲ್ಲು ನಿಷಿದ್ಧ. ದೇವರ ದೀಪ ಹಚ್ಚದೆ ಪೂಜೆ ಮಾಡಬಾರದು. ಮಣ್ಣಿನ ಹಣತೆಯಲ್ಲಿ ದೀಪ ಹಚ್ಚುವುದು ನಿತ್ಯ ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ನಿಷಿದ್ಧ.
31. ಪೂಜಾನಂತರ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಭಗವಂತನಲ್ಲಿ ಅರ್ಪಣೆ ಕಡ್ಡಾಯ ಹಾಗೂ ಫಲಾಪೇಕ್ಷೆ ಇಲ್ಲದೆ ಪೂಜಿಸಬೇಕು.
32. ವಾತ-ಮೂತ್ರಾದಿಗಳನ್ನು ಮುಗಿಸಿ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಪೂಜಿಸಬೇಕು ವಿನಹ ಅವುಗಳನ್ನು ಬಂಧಿಸಿಕೊಂಡು ಪೂಜಿಸಬಾರದು.
33. ನಿರಾಸನನಾಗಿಯೂ, ಶಿಖೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳದೆಯೇ ಒದ್ದೆ ವಸ್ತ್ರವನ್ನು ಉಟ್ಟು ಪೂಜಿಸಬಾರದು.
34. ಪೂಜಾಕಾಲದಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಮೊಬೈಲ್‌ಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಂಡು, ಅವರೊಂದಿಗೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ ಪೂಜೆ ಮಾಡಬೇಡಿ. ಸ್ವಿಚ್ ಆಫ್ ಮಾಡಿ, ನಿಶ್ಚಿಂತವಾಗಿ ಒಂದು ಘಂಟೆ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿರಿ.
35. ಪೂಜೆಯೆಂಬುದು ಭಗವಂತನಿಗೆ ನಾವು ತೋರುವ ಕೃತಜ್ಞತೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ದೋಷ ಬರಬಾರದು.
36. ಏಕಾದಶೀ, ಚಾತುರ್ಮಾಸ್ಯ ಕೃಷ್ಣಷ್ಠಾಮೀ ಆಪತ್ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಬಿಡಬೇಡಿ. ಧರ್ಮವನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವವರಿಗೆ ಧರ್ಮವು ಅವರನ್ನು ರಕ್ಷಿಸದೆ ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ.
37. ಕಾಫಿ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಕುಡಿದು ಪೂಜೆ ಮಾಡಬೇಡಿ. ಭಗವಂತನ ಅನುಗ್ರಹವಾಗುವುದು ತ್ಯಾಗದಿಂದಲೇ.

38. ದೇವಪೂಜ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಉಪದೇಶ ಪಡೆದು ಪೂಜಾಕಾಲದಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಪಠಿಸುತ್ತಾ ತಂತ್ರ ಮುಂದುವರಿಸಿ. ಪೂಜೆ ಹಾಗೂ ಪೂಜಾ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಡಲು ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಥೆ ಸಿದ್ಧವಿದ್ದು ಅದನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಿರಿ. ಇಂತಹ ಅಮೂಲ್ಯ ವೈಷ್ಣವ ಜನ್ಮವನ್ನು ಸದುಪಯೋಗ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿರಿ. ಈಗಾಗಲೇ ಯಮಧರ್ಮ ನಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಕಣ್ಣು ಹಾಕಿದ್ದಾನೆ, ಮರೆಯಬೇಡಿ. ವಿದೇಶ ವಸ್ತು, ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳಿಗೆ ಮಾರು ಹೋಗಿ ಹಾಳಾಗಬೇಡಿ. ಈ ಜನ್ಮ ಹೋದರೆ ಮುಂದೆ ಇಂತಹ ಸಾಧನ ಶರೀರ ದೊರೆಯಲಾರದು. ಏಳಿರಿ, ಎದ್ದೇಳಿರಿ, ಗುರುಗಳನ್ನು ಹಿಡಿಯಿರಿ. ಹರಿ ಗುರುಗಳ ಅನುಗ್ರಹ ಹೊಂದಿರಿ.
39. ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಥೆಗೆ ನೀವು ಯಾವ ಕಾಲದಲ್ಲಾದರೂ ಬರಬಹುದು. ನಿಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಸಕಾಲಕ್ಕೆ ಉಪನಯನ ಮಾಡಿ, ಸಂಧ್ಯಾವಂದನೆಗೆ ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಥೆಗೆ ಕಳುಹಿಸಿರಿ. ಮೂರು ಹೊತ್ತು ಸಂಧ್ಯಾವಂದನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿಸಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ಯ ಉಳಿಸಿ.
40. ಸ್ತ್ರೀಯರು ಸ್ತ್ರೀ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯಿರಿ, ಆಚರಿಸಿ. ನಿಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ತರಬೇತಿ ನೀಡಿರಿ, ಭಾರತದ ಸತ್ತ ಪ್ರಜೆಯನ್ನಾಗಿಸದೆ ಭಾರತದ ಸತ್ತಜೆಯನ್ನಾಗಿ ತಯಾರಿಸಿ. ತಂದೆ, ತಾಯಿಗಳೇ ಮುಂದೆ ನಿಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳೇ ನಿಮ್ಮನ್ನು ನಿಂದಿಸಬಹುದು. ಮಕ್ಕಳೊಂದಿಗೆ ಕಲಿಯಲೂ ನೀವು ಬನ್ನಿರಿ.
41. ಇಷ್ಟು ದಿವಸ ಹೋಗಾಯಿತು. ಇನ್ನಾದರೂ ಕಲಿತು ಏಕೋಭಾವದಿ ಶ್ರೀಹರಿಯನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ, ಹೋದ ತಾಯಿ ತಂದೆ, ಹೋದ ಕಾಲ ಮರಳಿ ಎಂದಿಗೂ ಬಾರದು. ಇದಕ್ಕೆಲ್ಲ ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಥೆಯ ನಾಲ್ಕು ದ್ವಾರವೂ ತೆರೆದಿದೆ, ಬನ್ನಿರಿ. ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಥೆಯು ನೀವು ಕಲಿತ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಯಾವುದೇ ರೀತಿಯ ಫೀಸ್ ಕೇಳುವುದಿಲ್ಲ. ಧೈರ್ಯವಾಗಿ ಬನ್ನಿರಿ. ತ್ರಿಮತಸ್ಕರೂ ಬನ್ನಿರಿ. ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಒಂದಾಗಿ ಧರ್ಮ ಕಾಪಾಡೋಣ. ಹಿಂದುತ್ವ ಉಳಿಸೋಣ.

\* \* \* \* \*



# ಬಿಭಾಗ - 1

## ದೇವಮೂರ್ತಿ ತತ್ವಮ್

### 1. ಗುರುವಂದನಮ್ :<sup>1</sup>

(ಗುರು ನಮಸ್ಕಾರದ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಕ್ಕೆ ಪರಿಶಿಷ್ಟ ನೋಡಿ)  
ಶ್ರೀ ಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ | ಶ್ರೀ ಪರಮಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ |  
ಶ್ರೀಮದಾನಂದತೀರ್ಥ ಭಗವತ್ಪಾದಾಚಾರ್ಯೇಭ್ಯೋ ನಮಃ |  
ಶ್ರೀ ವೇದವ್ಯಾಸಾಯ ನಮಃ | ಶ್ರೀ ಭಾರತ್ಯೈ ನಮಃ |  
ಶ್ರೀ ಸರಸ್ವತ್ಯೈ ನಮಃ | ಶ್ರೀ ವಾಯವೇ ನಮಃ |  
ಶ್ರೀ ಬ್ರಹ್ಮಣೇ ನಮಃ | ಶ್ರೀ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಣೈ ನಮಃ |  
ಶ್ರೀ ನಾರಾಯಣಾಯ ನಮಃ | ಮಂತ್ರ ದೇವತಾ ಇಷ್ಟದೇವತಾತ್ಮಕ |  
ಶ್ರೀ ಮುಕ್ತಿ ಪ್ರದಾಯಕ ಶ್ರೀ ವಾಸುದೇವಾಯ ನಮಃ |

1. ಪ್ರಾತಃ ಸ್ನಾನಾನಂತರ ಸಂಧ್ಯಾವಂದನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ ತಾಮ್ರ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಮೂರು ಬಾರಿ ವಸ್ತ್ರಶೋಧಿತ ಅಗ್ನಿಶೋಧಕವನ್ನು ನೆರಳು ಬೀಳದಂತೆ ತಂದು ಏಳು, ಐದು, ಕನಿಷ್ಠಪಕ್ಷ ಒಂದಾದರೂ ಕಲಶದಲ್ಲಿ ನೀರನ್ನು ತುಂಬಿ ವಸ್ತ್ರದಿಂದ ಆಚ್ಛಾದಿಸಿ, ತುಳಸೀಕಾಷ್ಠ, ತುಲಸೀ, ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿಕೊಂಡು, ಗಂಧಾರ್ಕತೆಯನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿಕೊಂಡು ಪೂರ್ವ ಅಥವಾ ಉತ್ತರ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಅಭಿಮುಖವಾಗಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ಮಂತ್ರವನ್ನು ಬಹಳ ವೇಗದಿಂದಾಗಲೀ, ಅತಿ ನಿಧಾನದಿಂದಾಗಲೀ ಉಚ್ಚರಿಸದೆ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಆರಂಭಿಸಬೇಕು.

ತಾಳತ್ರಯಂ : ದೇವಗೃಹವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುವಾಗ ದ್ವಾರದ ಬಳಿ ಮೂರು ಬಾರಿ ಚಪ್ಪಾಳೆಯನ್ನು ತಟ್ಟುವುದೇ "ತಾಳತ್ರಯಂ". ತಾಳತ್ರಯವನ್ನು ಬಲಗೈಯಿಂದ ಎಡಗೈಯನ್ನು ಪುನಃ ಬಲಗೈಯಿಂದ ಎಡಗೈಯನ್ನು ಹೊಡೆಯಬೇಕು. ಇದನ್ನೇ ವಿಹಗೇಂದ್ರ ಸಂಹಿತಾದಲ್ಲಿ -

ದಕ್ಷಿಣ ವಾಮಂ ಸಂತಾಡ್ಯ ವಾಮಹಸ್ತೇನ ದಕ್ಷಿಣಂ |

ವಾಮಂ ದಕ್ಷಿಣ ಹಸ್ತೇನ ಕುರ್ಯಾತ್ ತಾಲತ್ರಯಂ ಬುಧಃ ||

ಕೃತ್ವಾ ತಾಲತ್ರಯಂ ದ್ವಾರೇ ದೇಹಲೇಖಂ ಅಸ್ಥಿಶನ್ ವಿಶೇತ್ |

- ದಕ್ಷಿಣಾಂಕ್ಷಿಂ ಪುರಸ್ಕೃತ್ಯ

## 2. ಹರಿಗುರು ಪ್ರಾರ್ಥನೆ :

ನಾರಾಯಣಾಯ ಪರಿಪೂರ್ಣಗುಣಾರ್ಣವಾಯ

ವಿಶ್ವೋದಯಸ್ಥಿತಿಯೋನ್ನಿಯತಿ ಪ್ರದಾಯ ।

ಜ್ಞಾನಪ್ರದಾಯ ವಿಬುಧಾಸುರ ಸೌಖ್ಯದುಃಖ

ಸತ್ಕಾರಣಾಯ ವಿತತಾಯ ನಮೋ ನಮಸ್ತೇ || 1 ||

### 2. ಹರಿಗುರು ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯ ಅರ್ಥ :

ಶ್ಲೋಕ 1 : ಪರಿಪೂರ್ಣಗುಣಾರ್ಣವಾಯ = ಗುಣಗಳು ಪತ್ರೇಕವಾಗಿದ್ದು  
ನಿಸ್ಸೀಮತೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ, ಗುಣಗಳಿಂದ ಸಮುದ್ರನಂತಿರುವ,  
ವಿಶ್ವೋದಯ ಸ್ಥಿತಿಯೋನ್ನಿಯತಿ ಪ್ರದಾಯ = ಜಗತ್ತಿನ ಉತ್ಪತ್ತಿ, ಸ್ಥಿತಿ, ಸಂಹಾರ  
ನಿಯಮನಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡುವ, ಜ್ಞಾನಪ್ರದಾಯ = ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗಳಿಗೂ ಜ್ಞಾನ  
ಪ್ರದನಾದ, ವಿಬುಧಾಸುರ ಸೌಖ್ಯದುಃಖ-ಸತ್ಕಾರಣಾಯ = ದೇವತೆಗಳಿಗೆ  
ಸೌಖ್ಯವನ್ನು, ದೈತ್ಯರಿಗೆ ದುಃಖವನ್ನು ಕೊಡುವ, ವಿತತಾಯ = ಸರ್ವತ್ರ  
ವ್ಯಾಪ್ತನಾದ, ನಾರಾಯಣಾಯ = ಗುಣಗಳ ಖನಿಯಾದ ಶ್ರೀಹರಿಯೇ, ತೇ =  
(ನನಗೆ) - (ಮದ್ದರಿಗೆ) ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ದೃಶ್ಯನಾದ ನಿನಗೆ, ನಮೋ ನಮಃ = ಭಕ್ತಾದರ  
ಪೂರ್ವಕ ವಂದನೆಯು.

ಎಂದು ತಿಳಿಸಲಾಗಿದೆ. ದೇವರ ಮನೆಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುವಾಗ ಬಲಗಾಲನ್ನು  
ಮುಂದೆ ಇಟ್ಟು ಪ್ರವೇಶಿಸಬೇಕು. ಹೀಗೆ ತಾಲತ್ರಯದಿಂದ ಸೌಖ್ಯವನ್ನು  
ಪಡೆಯಬಹುದು. ಒಂದು ಹಾಗೂ ಎರಡು ತಾಳವು ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

ಏಕ ತಾಳೇನ ಮರಣಂ ದ್ವಿತಾಳೇ ವ್ಯಾಧಿಪೀಡನಂ ।

ತ್ರಿತಾಳೇನ ಸುಖಮಾಪ್ನೋತಿ ತಸ್ಮಾತ್ ತಾಳತ್ರಯಂ ಕುರು ||

ದ್ವಾರದ ಎಡಭಾಗದಿಂದ ಪ್ರವೇಶಿಸಬೇಕು : ದೇವರ ಮನೆಯನ್ನು  
ಪ್ರವೇಶಿಸುವಾಗ ಹೊಸ್ತಿಲನ್ನು ಮೂರು ಭಾಗಗಳಾಗಿ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಚಿಂತಿಸಿ,  
ಪುನಃ ಮಧ್ಯ ಭಾಗವನ್ನು ಎರಡಾಗಿ ವಿಭಾಗಿಸಿ, ಆ ಎರಡರಲ್ಲಿ ಎಡಭಾಗದಿಂದ  
ಬಲಗಾಲನ್ನು ಮುಂದೆ ಇರಿಸುತ್ತಾ ದೇವರ ಮನೆಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಬೇಕು.

ತ್ರಿಭಾಗೀ ಕೃತ್ಯ ತನ್ಮಧ್ಯಂ ಭಾಗಮೇಕಂ ದ್ವಿಧಾ ಪುನಃ ।

ದ್ವಾರಸ್ಯ ವಾಮಭಾಗೇ ತು ದಕ್ಷಿಣೇನ ಪದಾ ವಿಶೇತ್ ||

ನಂತರ ದ್ವಾರಪಾಲಕರ ಅನುಮತಿ ಪಡೆದುಕೊಂಡು "ವಾಯ ವಾಯಾ ಹಿ"  
ಎಂದು ಮಂತ್ರದಿಂದ ದೇವರ ಮನೆಯ ಬಾಗಿಲನ್ನು ತೆರೆಯಬೇಕು.



ಯೋ ವಿಪ್ರಲಂಬವಿಪರೀತಮತಿ ಪ್ರಭೂತವಾದಾನ್

ನಿರಸ್ಯ ಕೃತವಾನ್ ಭುವಿ ತತ್ತ್ವವಾದಂ |

ಸರ್ವೇಶ್ವರೋ ಹರಿರಿತಿ ಪ್ರತಿಪಾದಯಂತಂ

ಆನಂದತೀರ್ಥ ಮುನಿವರ್ಯಮಹಂ ನಮಾಮಿ || 2 ||

### 3. ದ್ವಾರಪಾಲಕ ವಂದನಂ :

ಪೂರ್ವದ್ವಾರೇ ದ್ವಾರತ್ರಿಯೈ ನಮಃ ಜಯಾಯ ನಮಃ, ವಿಜಯಾಯ ನಮಃ |

ದಕ್ಷಿಣದ್ವಾರೇ ದ್ವಾರತ್ರಿಯೈ ನಮಃ | ಬಲಾಯನಮಃ, ಪ್ರಬಲಾಯ ನಮಃ |

ಪಶ್ಚಿಮದ್ವಾರೇ ದ್ವಾರತ್ರಿಯೈ ನಮಃ | ಕುಮುದಾಯ ನಮಃ ಕುಮುದಾಕ್ಷಾಯ ನಮಃ |

ಉತ್ತರದ್ವಾರೇ ದ್ವಾರತ್ರಿಯೈ ನಮಃ | ನಂದಾಯ ನಮಃ | ಸುನಂದಾಯ ನಮಃ |

ನಂದಂ ಸುನಂದಂ ಗರುಡಂ ಪ್ರಚಂಡಂ ಚಂಡಮೇವ ಚ ||

ಜಯಂ ಚ ವಿಜಯಂ ಚೈವ ಕುಮುದಂ ಕುಮುದೇಕ್ಷಣಂ || ದ್ವಾರ ಪಾಲಕೇಭ್ಯೋ ನಮಃ ||

ಶ್ಲೋಕ 2: ಯಃ= ಯಾವ ಶ್ರೀಮದಾಚಾರ್ಯರು, ವಿಪ್ರಲಂಬ ವಿಪರೀತಮತಿ ಪ್ರಭೂತ ವಾದಾನ್ = ಕವಟ ಬುದ್ಧಿ ಹಾಗೂ ಅನ್ಯಥಾ ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳ 21 ಮತ ಪ್ರವರ್ತಕರಿಂದ ವಿಸ್ತರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ವಾದಗಳನ್ನು, ನಿರಸ್ಯ = ನಿರಾಸ ಮಾಡಿ, ಭುವಿ = ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ, ತತ್ತ್ವವಾದಂ = ಹರಿಯೇ ಸ್ವತಂತ್ರನೆಂಬ ವೈಷ್ಣವ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು, ಕೃತವಾನ್ = ವಿಸ್ತರಿಸಿ, ಹರಿಃ = ಶ್ರೀಹರಿಯು, ಸರ್ವೇಶ್ವರಃ ಇತಿ = ಹರಿಯೇ ಸರ್ವೋತ್ತಮ ಎಂದು, ಪ್ರತಿಪಾದಯಂತಂ = ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದರೋ, ಅಂತಹ ಆನಂದತೀರ್ಥಂ = ವೇದಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ ಶ್ರೀಮದ್ವರನ್ನು, ಅಹಂ = ನಾನು, ನಮಸ್ಕರೋಮಿ = ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತೇನೆ.

3. ದ್ವಾರಪಾಲಕ ದೇವತೆಗಳ ಪೂಜೆ ಅರ್ಥ : ಪೂರ್ವದ್ವಾರದಲ್ಲಿರುವ ಲಕ್ಷ್ಮಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ, ಹಾಗೆಯೇ ಜಯ ವಿಜಯರಿಗೂ ನಮಸ್ಕಾರ, ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿರುವ ಬಲಪ್ರಬಲರಿಗೂ, ಪಶ್ಚಿಮದಲ್ಲಿರುವ ಕುಮುದ ಕುಮುದೇಕ್ಷಣರಿಗೂ ಉತ್ತರದ ದ್ವಾರದಲ್ಲಿರುವ ನಂದ-ಸುನಂದರಿಗೂ ನಮಸ್ಕಾರ.

**4. ಕವಾಟೋದ್ಘಾಟನಮ್ :**<sup>2</sup> [ದೇವರ ಕೋಣೆಯ ಬಾಗಿಲು/ಸಂಪುಟ ತೆಗೆಯಬೇಕು]

ವಾಯುವಾಯಾಹಿ ಇತ್ಯಸ್ಯ ಮಂತ್ರಸ್ಯ-ಮಧುಚ್ಛಂದಾ ವೈಶ್ವಾಮಿತ್ರಃ ।  
ವಾಯರ್ದೇವತಾ । ಗಾಯತ್ರೀ ಭಂದಃ । ಕವಾಟೋದ್ಘಾಟನೇ  
ವಿನಿಯೋಗಃ ।

ಓಂ ವಾಯು ವಾಯಾಹಿ ದರ್ಶತೇಮೇ ಸೋಮಾ ಅರಂಕೃತಾಃ  
ತೇಷಾಂ ಪಾಹಿ ಶ್ರುಧೀ ಹವಮ್ ॥ -ಋ.-1/2/1

**5. ದೀಪ ಪ್ರಜ್ವಾಲನಮ್ :**

(ದೀಪವನ್ನು ಹಚ್ಚುವುದು ಅಥವಾ ಬತ್ತಿಯನ್ನು ಮುಂದೆ ಮಾಡುವುದು)  
ಅಗ್ನಿನಾಗ್ನಿರಿತ್ಯಸ್ಯ-ಮೇಧಾತಿಥಿಃ ಕಾಣ್ವುಷಿಃ ।  
ಅಗ್ನಿದೇವತಾ ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಃ । ದೀಪಪ್ರಜ್ವಾಲನೇ ವಿನಿಯೋಗಃ ।

**4. ಕವಾಟೋದ್ಘಾಟನ ಅರ್ಥ :**

ಹೇ ವಾಯೋ = ವಾಯುದೇವನೆ, ತದಂತರ್ಯಾಮಿ = ನಾರಾಯಣನೇ,  
ಯಜ್ಞಂ = ನಾವು ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ದೇವ ಪೂಜಾರೂಪ ಯಜ್ಞವನ್ನು ಕುರಿತು,  
ಆಯಾಹಿ = ಬನ್ನಿ, ಇಮೇ ಸೋಮಾಃ = ಈ ಸೋಮರಸವು,  
ಸೋಮರಸೋಪಲಕ್ಷಿತ = ನೀರು, ತುಳಸಿ, ಗಂಧ ಮೊದಲಾದವು, ಅರಂಕೃತಾಃ  
= ಅಣಿಯಾಗಿ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ, ತೇಷಾಂ = ಅವುಗಳನ್ನು, ಪಾಹಿ = ರಕ್ಷಿಸು  
ಹಾಗೂ ಸ್ವೀಕರಿಸು, ಹವಂ = ನನ್ನ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯನ್ನು, ಶ್ರುಧೀ = ಬರುವಿಕೆಯಿಂದ  
ಸಫಲಗೊಳಿಸು.

**5. ದೀಪ ಪ್ರಜ್ವಾಲನಮ್ ಅರ್ಥ :**

ಜಹ್ವಾಸ್ಯಃ = ಹೋಮ ಮಾಡಲು ಆಶ್ರಯವಾದ ಮುಖವುಳ್ಳ, ಕವಿಃ =

2. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾ ದೇವಕೋಣೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಬೇಕೆಂದು  
ಪೂಜಾ-ಕಲ್ಪತಾದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. "ಯಚ್ಚ ಕಿಂಚಿತ್ ಜಗತ್ಸರ್ವಂ ದೃಶ್ಯತೇ  
ಶ್ರೂಯತೇಽಪಿವಾ ಅಂತರ್ಬಹಿಶ್ಚ ತತ್ಸರ್ವಂ ವ್ಯಾಪ್ಯ ನಾರಾಯಣಃ ಸ್ಥಿತಃ । ಇತಿ  
ಪಠನ್ನೇವ ದೇವಗೃಹಂ ಪ್ರವಿಶೇತ್ । - ಪೂಜಾಕಲ್ಪತಾ

ಓಂ ಅಗ್ನಿನಾಗ್ನಿಃ ಸಮಿಧ್ಯತೇ ಕವಿಗೃಹಪತಿ ಯುರ್ವಾ ।

ಹವ್ಯವಾಡ್ ಜುಹ್ವಾಸ್ಯಃ । - ಋ-1, ಮಂ-126ನೇ ಸೂಕ್ತ

## 6. ತಾರತಮ್ಯ ಸ್ತೋತ್ರಮ್ :

(ನಂತರ ತಾರತಮ್ಯ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಪಠಿಸಬೇಕು)

ವಂದೇ ವಿಷ್ಣುಂ ನಮಾಮಿ ಶ್ರಿಯಮಥ ಚ ಭುವಂ ಬ್ರಹ್ಮವಾಯೂ ಚ  
ವಂದೇ, ಗಾಯತ್ರೀಂ ಭಾರತೀಂ ತಾಮಪಿ ಗರುಡಮನಂತಂ ಭಜೇ  
ರುದ್ರದೇವಂ ದೇವೀಂ ವಂದೇ ಸುಪರ್ಣೀಂ ಅಹಿತಪಿದಯಿತಾಂ  
ವಾರುಣೀಮಪ್ಯುಮಾಂ ತಾಂ, ಇಂದ್ರಾದೀನ್ ಕಾಮಮುಖ್ಯಾನ್ ಅಪಿ  
ಸಕಲಸುರಾನ್ ತದ್ಗುರೂನ್ ಮದ್ಗುರಂಶ್ಚ ॥

ಸರ್ವಜ್ಞನಾದ, ಗೃಹಪತಿಃ = ಮನೆಗೆ ಪತಿಯಂತಿರುವ, ಗಾರ್ಹಪತ್ಯವೆಂಬ,  
ಯುವಾ = ಯುವಕನಾದ, ಹವ್ಯವಾಟ್ = ಅಗ್ನಿಯು, ಅಗ್ನಿನಾ = ಅಗ್ನಿನಾಮಕ  
ಭಗವಂತನಿಂದ, ಸಮಿಧ್ಯತೇ = ಚೆನ್ನಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಾನೆ.

## 6. ತಾರತಮ್ಯ ಸ್ತೋತ್ರಮ್ ಅರ್ಥ :

ಅಹಂ = ನಾನು, ವಿಷ್ಣುಂ = ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪ್ತನಾದ ವಿಷ್ಣುವನ್ನು, ನಮಾಮಿ =  
ಮೊದಲು ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತೇನೆ, ಅಥ = ವಿಷ್ಣುವಿನ ನಂತರ, ಶ್ರಿಯಂ ಭುವಂ ಚ =  
ಶ್ರೀದೇವಿ ಭೂದೇವಿಯರನ್ನು, ಚ = ನಂತರ, ಬ್ರಹ್ಮವಾಯೂ = ಬ್ರಹ್ಮವಾಯು  
ದೇವರನ್ನು ನಮಸ್ಕರಿಸುವೆ. ನಂತರ ಗಾಯತ್ರೀಂ, ಭಾರತೀಂ = ಸರಸ್ವತಿ  
ಭಾರತಿದೇವಿಯರನ್ನು, ಗರುಡಂ-ಅನಂತಂ-ರುದ್ರದೇವಂ = ಗರುಡ ಶೇಷ  
ರುದ್ರ ದೇವರನ್ನು, ಭಜೇ = ವಂದಿಸುವೆನು, ದೇವೀಂ ಸುಪರ್ಣೀಂ = ಗರುಡ  
ಪತ್ನಿಯಾದ ಸೌಪರ್ಣೀಯನ್ನು, ಅಹಿತಪಿದಯಿತಾಂ, ವಾರುಣೀಂ =  
ಸರ್ವಪತಿಶೇಷನ ಪತ್ನಿಯಾದ ವಾರುಣೀಯನ್ನು, ತಾಂ = ಉಮಾಂ, ಅಪಿ = ಆ  
ರುದ್ರಪತ್ನಿಯಾದ ಪಾರ್ವತಿಯನ್ನು, ನಮಿಸಿ, ಇಂದ್ರಾದೀನ್ = ಇಂದ್ರನೇ  
ಮೊದಲಾದವರನ್ನು, ಕಾಮಮುಖ್ಯಾನ್ = ಮನ್ನಥ ಮುಖ್ಯರನ್ನು, ಸಕಲ  
ಸುರಾನ್ = ಸಮಸ್ತ ದೇವತೆಗಳನ್ನು, ತದ್ಗುರೂನ್ = ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ ಗುರುಗಳನ್ನು,  
ಮದ್ಗುರೂನ್ = ನನಗೆ ನೇರವಾಗಿ ಉಪದೇಶಿಸಿದ ಗುರುಗಳನ್ನು, ವಂದೇ =  
ನಮಸ್ಕರಿಸುವೆನು.

## 7. ಭೂತಲೋಚ್ಚಾಟನಮ್ :<sup>3</sup> (ಚಿಟಿಕೆ ಹಾಕಿ ಭೂತಗಳನ್ನು ಓಡಿಸುವುದು)

ಅಪಸರ್ಪಂತ್ರಿತ್ಯಸ್ಯ ಮಂತ್ರಸ್ಯ-ಮಮ ಶರೀರಸ್ಯ ಅಂತರ್ಯಾಮೀ ಋಷಿಃ |  
ಪ್ರಕೃತಿ ಪುರುಷಶ್ಚಂದಃ | ಸತ್ಯೋ ದೇವತಾ | ಭೂತಲೋಚ್ಚಾಟನೇ  
ವಿನಿಯೋಗಃ||

ಅಪಸರ್ಪಂತು ಯೇ ಭೂತಾಃ ಯೇ ಭೂತಾಃ ಭುವಿ ಸಂಸ್ಥಿತಾಃ |

ಯೇ ಭೂತಾ ವಿಘ್ನಕರ್ತಾರಃ ತೇ ನಶ್ಯಂತು ಶಿವಾಜ್ಞಯಾ ||

ಅಪಕ್ರಾಮಂತು ಭೂತಾದ್ಯಾಃ ಕ್ಷುರಾಶ್ಚೈವ ತು ರಾಕ್ಷಸಾಃ |

ಯೇ ಚಾತ್ರ ನಿವಸಂತೈವ ದೇವತಾ ಭುವಿ ಸಂತತಮ್ ||

ತೇಷಾಮಪ್ಯವಿರೋಧೇನ ಪೂಜಾ ಕರ್ಮ ಸಮಾರಭೇ |

“ಅಸ್ತ್ರಾಯುಘಟ್” ಇತಿ ನಾರಾಚಮುದ್ರಯಾ ದಿಗ್ಬಂಧನಂ ಕುರ್ಯಾತ್ |

- 
7. ಭೂತಲೋಚ್ಚಾಟನ ಮಂತ್ರದ ತಾತ್ಪರ್ಯ : ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿರುವ ಯಾವ ಭೂತಗಳವೆಯೋ ಅವೆಲ್ಲ ದೂರ ಹೋಗಲಿ, ನಮ್ಮ ಪೂಜೆಗೆ ವಿಘ್ನವಡ್ಡುವ ಭೂತಗಳೆಲ್ಲ ರುದ್ರದೇವರ ಅಣತಿಯಂತೆ ನಾಶ ಹೊಂದಲಿ, ಭೂತಗಳು ಮತ್ತು ಕ್ಷುರ ರಾಕ್ಷಸರೂ ದೂರ ಹೋಗಲಿ, ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿರುವ ದೇವತೆಗಳ ಪೂಜೆಗೆ
- 

3. ಭೋಟಕಾ ಮುದ್ರೆ : ಬಲಗೈಯ ಮಧ್ಯಾಂಗುಲೀ, ಹೆಬ್ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಶಬ್ದ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ “ಭೋಟಕಾ ಮುದ್ರೆ” ಎಂದು ಹೆಸರು. “ಭೋಟಕಾ ಮುದ್ರಾನಾಮ ದಕ್ಷಿಣಮಧ್ಯವಾಂಗುಲೀಃ ದಕ್ಷಿಣಾಂಗುಷ್ಠಯೋಗೇನ ಶಬ್ದಕರಣಂ”-ಪೂಜಾಕಲ್ಪಲತಾ. ನಾರಾಚಮುದ್ರೆಯಿಂದ ದಿಗ್ಬಂಧನ ಮಾಡಿ ಸರ್ವವಿಘ್ನನಾಶಕ್ಕಾಗಿ “ಪಾಂತ್ವಸ್ಮಾನ್” ಎಂದು ಎರಡು ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಪೂಜಾಕಲ್ಪಲತಾದಲ್ಲಿದೆ. ಎರಡು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಶ್ರೀಹರಿಯ ಮೇಲೆ ಹಾಕುತ್ತಾ ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿರುವ ಭೂತಗಳನ್ನು, ದೃಷ್ಟಿ ಹಾಯಿಸಿ ದ್ಯುಲೋಕಸ್ಥ ಭೂತಗಳನ್ನು, ಮೂರು ಬಾರಿ ಕರತಾಂಡನದಿಂದ ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿರುವ ಭೂತಗಳನ್ನು ಓಡಿಸುವುದು.

ನಿರೀಕ್ಷ್ಯ ಪುಷ್ಪಕ್ಷೇಪೇಣ ಪಾಣಿಘಾತತ್ರಯೇಣ ಚ |

ದಿವ್ಯಾಂತರಿಕ್ಷ ಭೂಮಿಷ್ಠಾನ್ ವಿಘ್ನಾನ್ ಉತ್ಸಾದಯೇತ್ ಸುಧೀಃ ||

ಈಕ್ಷಯಾ ದಿವಿಷ್ಠಾನ್, ಪುಷ್ಪಕ್ಷೇಪೇಣ ಅಂತರಿಕ್ಷಗಾನ್ |

ಪಾರ್ಷ್ವಘಾತತ್ರಯೇಣ ಭೂಮಿಷ್ಠಾನ್ ವಿಘ್ನಾನ್ ಉಚ್ಚಾಟಯೇತ್ ||

## 8. ಕ್ಷಮಾ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ : (ಪಾಪಗಳನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥನೆ)

ಆಯತಾಭ್ಯಾಂ ವಿಶಾಲಾಭ್ಯಾಂ ಶೀತಲಾಭ್ಯಾಂ ದಯಾನಿಧೇ |  
 ಕರುಣಾರಸಪೂರ್ಣಾಭ್ಯಾಂ ಲೋಚನಾಭ್ಯಾಂ ವಿಲೋಕಯ ||  
 ನಮೋ ಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ದೇವಾಯ ಗೋಬ್ರಾಹ್ಮಣಹಿತಾಯ ಚ |  
 ಜಗದ್ಧಿತಾಯ ಕೃಷ್ಣಾಯ ಗೋವಿಂದಾಯ ನಮೋ ನಮಃ ||  
 ಅಪರಾಧ ಸಹಸ್ರಾಣಿ ಕ್ರಿಯಂತೇಽಹರ್ನಿಶಂ ಮಯಾ |  
 ತಾನಿ ಸರ್ವಾಣಿ ದೇವೇಶ ಕ್ಷಮಸ್ವ ಪುರುಷೋತ್ತಮ ||  
 ಕಾಯಿಕಾನ್ ವಾಚಿಕಾನ್ ದೋಷಾನ್ ಮಾನಸಾನಪಿ ಸರ್ವದಾ |  
 ವೈಷ್ಣವದ್ವೇಷಹೇತೂನ್ ಮೇ ಭಸ್ಮಸಾತ್ ಕುರು ಮಾಧವ ||

ಅನುವು ಮಾಡಿಕೊಡುವ ದೇವತೆಗಳಿರುವರೋ ಅವರೆಲ್ಲರಿಗೂ ವಿರೋಧವಾಗದಂತೆ ಪೂಜಾಕರ್ಮ ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತೇನೆ. ಹೀಗೆ ಹೇಳಿ ಛೋಟಿಕಾಮುದ್ರೆಯಿಂದ ಚಿಟಿಕೆ ಹೊಡೆಯಬೇಕು. ನಾರಾಚ ಮುದ್ರೆಯಿಂದ ದಿಗ್ಬಂಧನ ಮಾಡುವುದು.

### 8. ಕ್ಷಮಾ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯ ಅರ್ಥ :

ದಯಾನಿಧೇ = ದಯಾನಿಧಿಯಾದ ಶ್ರೀಹರಿಯೇ, ಆಯತಾಭ್ಯಾಂ ವಿಶಾಲಾಭ್ಯಾಂ = ಅತ್ಯಂತ ದಯೆಯಿಂದ ಅರಳಿರುವ ಹಾಗೂ, ಶೀತಲಾಭ್ಯಾಂ = ತಂಪನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವ, ಕರುಣಾರಸ ಪೂರ್ಣಾಭ್ಯಾಂ = ಕರುಣಾರಸ ಪೂರ್ಣಗಳಾದ, ಲೋಚನಾಭ್ಯಾಂ = ಕಣ್ಣುಗಳಿಂದ, ನನ್ನನ್ನು, ವಿಲೋಕಯ = ನೋಡಿ ಅನುಗ್ರಹಿಸು. ಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ದೇವಾಯ = ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನಿಗಳಿಗೆ ದೇವನೆನಿಸಿದ, ಗೋಬ್ರಾಹ್ಮಣಹಿತಾಯ = ಗೋವಿನಿಂದ ಹಿಡಿದು ಬ್ರಾಹ್ಮಣವರ್ಯಂತ ಹಿತವನ್ನು ಬಯಸುವ, ಜಗದ್ಧಿತಾಯ = ಜಗತ್ತಿನ ಕಲ್ಯಾಣವನ್ನೇ ಇಚ್ಛಿಸುವ, ಕೃಷ್ಣಾಯ = ಜಗತ್ತನ್ನೇ ತನ್ನಡೆಗೆ ಆಕರ್ಷಿಸುವ, ಗೋವಿಂದಾಯ = ಗೋವಿಂದನಿಗೆ, ನಮೋ ನಮಃ = ನಮಸ್ಕಾರಗಳು, ಹೇ ದೇವೇಶ = ಭಗವಂತನೇ, ಮಯಾ = ನನ್ನಿಂದ, ಅಹರ್ನಿಶಂ = ಹಗಲೂ ರಾತ್ರಿಗಳಲ್ಲಿ, ಅಪರಾಧ ಸಹಸ್ರಾಣಿ = ಸಾವಿರಾರು ಪಾಪ ಕೆಲಸಗಳು, ಕ್ರಿಯತೇ = ಮಾಡಲ್ಪಡುತ್ತಿರುತ್ತದೆ, ಪುರುಷೋತ್ತಮ = ಕ್ಷರಾಕ್ಷರ ಶ್ರೇಷ್ಠನಾದ ಭಗವಂತನೇ,

## 9. ಮಾನುಷಗಂಧ ನಿವಾರಣಮ್ :

(ಮನುಷ್ಯನಲ್ಲಿರುವ ದುರ್ಗಂಧವನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು)

ಯೇಭ್ಯೋ ಮಾತೇತ್ಯಸ್ಯ ಮಂತ್ರಸ್ಯ | ಗಯಪ್ಲಾತಯುಷಿಃ | ವಿಶ್ವೇದೇವತಾಃ |  
ಜಗತೀ ಛಂದಃ | ಮನುಷ್ಯಗಂಧ ನಿಬರ್ಹರಣಾರ್ಥೇ ಜಪೇ ವಿನಿಯೋಗಃ |

ಓಂ ಯೇಭ್ಯೋ ಮಾತಾ ಮಧುಮತ್ ಪಿನ್ವತೇ ಪಯಃ  
ಪೀಯೂಷಂ ದ್ಯೌರದಿತಿರದ್ರಿಬರ್ಹಾಃ | ಉಕ್ಥಕುಷ್ಮಾನ್  
ವೃಷಭರಾಂತ್ ಸ್ವಪ್ತಸಸ್ತಾ ಆದಿತ್ಯಾ ಅನುಮದಾ ಸ್ವಸ್ತಯೇ | -  
ಯ-10/63/3

ಏವ ಪಿತ್ರೇ ಇತ್ಯಸ್ಯ ವಾಮದೇವೋ ಗೌತಮಯುಷಿಃ | ಬೃಹಸ್ಪತಿರ್ದೇವತಾಃ |  
ತ್ರಿಷ್ಟುಪ್ ಛಂದಃ | ಅಂತಃಪಟ ನಿಬರ್ಹರಣಾರ್ಥೇ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ತಾನಿ ಸರ್ವಾಣಿ = ಆ ಸಮಸ್ತ ಪಾಪಗಳನ್ನು, ಕ್ಷಮಸ್ವ = ಪೂಜೆ ಮಾಡಲು  
ಯೋಗ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಕ್ಷಮಿಸು, ಮಾಧವ = ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಿಯೇ,  
ವೃಷಭದ್ವೇಷಹೇತುಃ = ವಿಷ್ಣುಭಕ್ತರನ್ನು ದ್ವೇಷಿಸಲು ಕಾರಣವಾದ, ಮೇ =  
ನನ್ನ, ಕಾಯಿಕಾನ್ = ದೈಹಿಕವಾದ, ವಾಚಿಕಾನ್ = ವಾಚನಿಕವಾದ,  
ಮಾನಸಾನ್ = ಮಾನಸಿಕವಾದ, ದ್ವೇಷಾನ್ = ದ್ವೇಷಗಳನ್ನು, ಸರ್ವದಾ =  
ಯಾವಾಗಲೂ, ಭಸ್ಮಸಾತ್ ಕುರು = ಸುಟ್ಟು ಹಾಕು.

### 9. ಮಾನುಷಗಂಧ ನಿವಾರಣಮ್ ಅರ್ಥ :

ದೇಹದ ವಾಸನೆ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿದರೂ ಹೋಗಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಈ  
ದುವರ್ತನೆಯಿಂದ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡಲು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಈ  
ಮಂತ್ರದಿಂದ ದುರ್ಗಂಧ ನಿವಾರಣೆಯಾಗುತ್ತದೆ.

ಅದ್ರಿಬರ್ಹಾಃ = ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬೆಳೆದ ಕೂದಲುಗಳುಳ್ಳ, ಅದಿತಿ - ಮಾತಾ =  
ತಾಯಿಯಾದ ಅದಿತಿರ್ದೇವಿಯು, ಮಧುಮತ್ = ಮಧುರವಾದ, ಪೀಯೂಷಂ  
= ಅಮೃತದಂತೆ ಇರುವ, ಪಯಃ = ಹಾಲನ್ನು, ಯೇಭ್ಯೋ = ಯಾವ  
ದೇವತೆಗಳಿಗೆ, ಪಿನ್ವತೇ = ಕುಡಿಸುವಳೋ, ವೃಷಭರಾನ್ = ಇಷ್ಟಾರ್ಥ ನೀಡುವ,  
ಉಕ್ಥಕುಷ್ಮಾನ್ = ಬಲಿಷ್ಠರಾದ, ಸ್ವಪ್ತಸಃ = ತಮಗೆ ನಿದ್ರೆ ಇಲ್ಲದೆ ಇತರರಿಗೆ ನಿದ್ರೆ



ಓಂ ಏ॒ವಾ ಪಿ॒ತ್ರೇ ವಿ॒ಶ್ವದೇ॑ವಾ॒ಯ ವೃ॒ಷ್ಟೇ ಯಜ್ಞೈ॑ರ್ವಿ॒ಧೇಮ॑  
ನಮ॑ಸಾ ಹ॒ವಿ॒ರ್ಭಿಃ । ಬೃ॒ಹಸ್ಪ॑ತೇ ಸು॒ಪ್ರಜಾ॑ ವಿ॒ರವಂ॑ತೋ  
ವ॒ಯಂ ಸ್ಯಾ॑ಮ ಪತ॑ಯೋ ರ॒ಯೀಣಾ॑ಮ್ ॥ - ಋ-4/50/6  
ಮಾನುಷೋ ಗಂಧ ಆಯಾತಿ ದೇವ ತತ್ ಕ್ಷಮ್ಯತಾಂ ಪ್ರಭೋ<sup>4</sup>॥

ನೀಡುವ, ಆದಿತ್ಯಾನ್ = ಅದಿತಿ ಪುತ್ರರಾದ ದೇವತೆಗಳನ್ನು, ಸ್ವಸ್ತಯೇ = ಮಂಗಳಕ್ಕಾಗಿ, ಅನುಮದೇ = ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ. (ಈ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಶರೀರದ ದುರ್ಗಂಧವು ನೀಗುತ್ತದೆ).

ವಿಶ್ವದೇವಾಯ = ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೂ ದೇವನೆನಿಸಿದ, ಪಿತ್ರೇ = ತಂದೆ ಎನಿಸಿದ, ವೃಷ್ಟೇ = ಇಷ್ಟಾರ್ಥ ಸೇಚಕನಾದ, ಭಗವಂತನಿಗೆ, ಹವಿರ್ಭಿಃ = ಹವಿಸಿನಿಂದ, ಯಜ್ಞೈಃ = ಯಜ್ಞಗಳಿಂದ, ನಮಸಾ = ನಮಸ್ಕಾರಗಳಿಂದಲೂ, ವಿಧೇಮ ಏವ = ಸೇವೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತೇವೆ, ಬೃಹಸ್ಪತೇ = ಸಮಸ್ತ ಗುಣಪೂರ್ಣಳಾದ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಪತಿಯೇ, ವಯಂ = ನಾವು, ಸುಪ್ರಜಾಃ = ಒಳ್ಳೆಯ ಸಂತಾನವುಳ್ಳವರಾಗಿಯೂ, ವಿರವಂತಃ = ದೈಹಿಕ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳವರಾಗಿ, ರಯೀಣಾಂ ಪತಯಃ = ಸಮಸ್ತ ಸಂಪತ್ತುಗಳಿಗೂ ಅಧಿಪತಿಗಳಾಗಿ, ಸ್ಯಾಮ = ಆಗುವಂತೆ ಅನುಗ್ರಹಿಸಿರಿ.

4. ಅಪೈವೇತ್ಯಾದಿ ಯೇಭ್ಯಶ್ಚ ಏವಾಪಿತ್ರಯಚೌ ಪಠೇತ್ ।

ನಿವಾರ್ಯಮಾನುಷಂ ಗಂಧಮೇಭಿಃ ಮಂತ್ರೈಸ್ತು ಪೂಜಕಃ ॥ -ಪ.ಮಾ-14

# 10. ಬ್ರಹ್ಮಪಾರಸ್ತೋತ್ರಮ್ : (ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯೆ ಪರಿಹರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು)<sup>5</sup>

ಅಸ್ಯ ಶ್ರೀ ಬ್ರಹ್ಮಪಾರಸ್ತೋತ್ರಸ್ಯ ಕಂಡುಯಿಷಿಃ | ವಿಶ್ವೇದೇವಾಃ ದೇವತಾಃ |  
ತ್ರಿಷ್ಟುಪ್ ಭಂದಃ | ಪೂಜಾಧಿಕಾರ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥೇ ಜಪೇ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಪ್ರಚೀತಸಃ ಉವಾಚಃ -

ಬ್ರಹ್ಮಪಾರಂ ಮುನೇ ಶ್ರೋತುಂ ಇಚ್ಛಾಮಃ ಪರಮಂ ಸ್ತವಮ್ |  
ಜಪತಾ ಕಂಡುನಾ ದೇವೋ ಯೇನಾರಾಧ್ಯತ ಕೇಶವಃ || 1 ||

ಸೋಮ ಉವಾಚ -

ಪಾರಂ ಪರಂ ವಿಷ್ಣುರನಂತಪಾರಃ ಪರಃ ಪರಾಣಾಮಪಿ ಪಾರಪಾರಃ |  
ಸ ಬ್ರಹ್ಮಪಾರಃ ಪರಪಾರಭೂತಃ ಪರಃ ಪರೇಭ್ಯಃ ಪರಮಾರ್ಥರೂಪಿ

|| 2 ||

## 10. ಬ್ರಹ್ಮಪಾರಸ್ತೋತ್ರದ ಅರ್ಥ :

ಶ್ಲೋಕ 1 : ಪ್ರಚೀತಸರು ಚಂದ್ರನನ್ನು ಹೀಗೆ ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದರು, ಹೇ ಮುನೇ = ಮನನಶೀಲನಾದ ಚಂದ್ರನೇ, ಯೇನ = ಯಾವ, ಕಂಡುನಾ = ಕಂಡು ಯಿಷಿಯಿಂದ, ಪರಮಂ ಸ್ತವಂ = ಪರಮಪುಣ್ಯಕರವಾದ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು, ಜಪತಾ = ಜಪಿಸಿದ್ದರಿಂದ, ದೇವಃಕೇಶವಃ = ಕ್ರೀಡಾಡಿ ವಿಶಿಷ್ಟನಾದ ದೇವನು, ಆರಾಧ್ಯತ = ಆರಾಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟನೋ, ಅಂತಹ, ಬ್ರಹ್ಮಪಾರಂಸ್ತವಂ = ಬ್ರಹ್ಮಪಾರ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು, ಶ್ರೋತುಂ = ಕೇಳಲು, ಇಚ್ಛಾಮಃ = ಇಚ್ಛಿಸುವೆವು.

ಸೋಮ ಉವಾಚ ಅರ್ಥ :

ಶ್ಲೋಕ 2: ಸೋಮನು ಹೇಳಿದನು - ಸಃ ವಿಷ್ಟುಃ = ಆ ವ್ಯಾಪ್ತನಾದ ಭಗವಂತನು, ಪಾರಂ = ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪ್ತನಾದವನು ('ಪೃ' ಪಾಲನ

5. ಇದು ದೇವರ ಹಾಗೂ ಪೂಜಕನ ಮಧ್ಯೆ ಅಂತರಪಟವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಅದನ್ನು ಸರಿಸುವಾಗ ಈ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಹೇಳಬೇಕೆಂದು ಗ್ರಂಥಗಳಿಲ್ಲವೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಪದ್ಮಮಾಲಾದಲ್ಲಿ -  
ಕಲ್ಪಯಿತ್ವಾ ಜಪನಿಕಾಂ ದೇವಮಾತ್ಮಾನಮಂತರಾ |  
ಆರುಹ್ಯ ವೇದಿಕಾಂ ಪಶ್ಚಾತ್ ಬ್ರಹ್ಮಪಾರಸ್ತವಂ ಪಠೇತ್ ||  
ನಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ ಪಾಪಮರುಷ ಅಳಿಯುವವರೆಗೂ ಪೂಜಾಧಿಕಾರ ಸಿದ್ಧಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಬ್ರಹ್ಮಪಾರಸ್ತೋತ್ರದಿಂದ ಅವುಗಳು ನಾಶ ಹೊಂದಿ ಪೂಜೆಗೆ ಯೋಗ್ಯತೆ ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಸ ಕಾರಣಂ ಕಾರಣತಸ್ತತೋಽಪಿ ತಸ್ಯಾಪಿ ಹೇತುಃ ಪರಹೇತುಹೇತುಃ |

ಕಾರ್ಯೇಷು ಚೈವಂ ಸ ಹಿ ಕರ್ಮಕರ್ತೃರೂಪೈರಶೇಷೈರವತೀಹ

ಸರ್ವಂ || 3 ||

ಬ್ರಹ್ಮಪ್ರಭುಬ್ರಹ್ಮ ಸ ಸರ್ವಭೂತೋ ಬ್ರಹ್ಮ ಪ್ರಜಾನಾಂ

ಪತಿರಚ್ಯುತೋಽಸೌ |

ಬ್ರಹ್ಮಾವ್ಯಯಂ ನಿತ್ಯಮಜಂ ಸ ವಿಷ್ಣುಃ ಅಪಕ್ಷಯಾದ್ಭ್ಯುಃ ಅವಿಲೈಃ

ಅಸಂಗೀ || 4 ||

ಪೂರಣಯೋಃ ಧಾತು) ಪರಂ = ಲೋಕವಿಲಕ್ಷಣನು, ಅನಂತಪಾರಃ = ಅನಂತಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ಪಾಲಕನು, ಪರೇಚ್ಛಃ = ಉತ್ತಮರಾದ ರಮಾ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗಳಿಗಿಂತ, ಪರಃ = ಉತ್ತಮನು, ಪರಮಾರ್ಥರೂಪೀ = ಯಥಾರ್ಥವಾದ ಅವತಾರ ರೂಪವುಳ್ಳವನು, ಬ್ರಹ್ಮಪಾರಃ = ವೇದಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಪಾದ್ಯನು, ಪರಪಾರಭೂತಃ = ಉತ್ತಮರಾದ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗಳಿಗೂ ಸಂಸಾರ-ತಾರಕನು, ಪರಃ = ರಮಾದಿಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಸರ್ವೋತ್ತಮನು, ಪರಾಣಾಮಪಿ = ಶತ್ರುಗಳಿಗೂ ಕೂಡ, ಪಾರಪಾರಃ = ಅತಿ ದೂರದಲ್ಲಿರುವವನು

ಶ್ಲೋಕ 3 :

ಸಃ = ನಾರಾಯಣನು, ಕಾರಣತಃ = ಜಗತ್ತಿಗೆ ಕಾರಣಗಳಾದ ಪಂಚಭೂತ, ತನಾತ್ರೈಗಳಿಗೂ, ಕಾರಣಃ = ಕಾರಣನಾದವನು, ತಸ್ಯಾಪಿ = ಈ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಕಾಣುವ ಜಗತ್ತಿಗೂ, ಹೇತುಃ = ಸೃಷ್ಟ್ಯಾದಿಗಳಿಗೆ ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣನು, ಪರಹೇತುಃ = ಜಗತ್ತಿಗೆ ಕಾರಣರಾದ ರಮಾಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗಳಿಗೂ, ಹೇತುಃ = ಜ್ಞಾನಶಕ್ತಿಪ್ರದನು, ಕಾರ್ಯೇಷು ಚ = ಜಗತ್ತಿನ ಸೃಷ್ಟ್ಯಾದಿ ಸಕಲ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲೂ, ಏವಂ = ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದಂತೆ ಮುಖ್ಯಕಾರಣನು, ಹಿ = ತದಧೀನತ್ವಾತ್ ಅರ್ಥವತ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ, ಸಃ = ಭಗವಂತನು, ಕರ್ಮಕರ್ತೃರೂಪೈಃ = ಕರ್ತೃ - ಕರ್ಮ ಕರಣ ರೂಪಗಳಿಂದ, ಅಶೇಷೈಃ = ತನ್ನ ಎಲ್ಲಾ ರೂಪಗಳಿಂದ, ಸರ್ವಂ = ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು, ಇಹ = ಲೋಕದಲ್ಲಿ, ಅವತಿ = ರಕ್ಷಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಶ್ಲೋಕ 4 :

ಅಸೌ = ಇಚ್ಛಾರೂಪಿಯಾದ ವಿಷ್ಣುವು, ಬ್ರಹ್ಮಪ್ರಭುಃ ಬ್ರಹ್ಮ = ವೇದಾಭಿಮಾನಿಯಾದ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಗೂ, ಪ್ರಭುಃ = ಪತಿಯು, ಬ್ರಹ್ಮ = ಗುಣಪೂರ್ಣನು, ಸರ್ವಭೂತಃ = ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪ್ತನು, ಪ್ರಜಾನಾಂಪತಿಃ = ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೂ ಸ್ವಾಮಿಯು, ಬ್ರಹ್ಮ = ಅನಂತ ಕಲ್ಯಾಣಗುಣ ಪರಿಪೂರ್ಣನು, ಅಸೌ ಅಚ್ಯುತಃ = ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಸರ್ವಥಾ ನಾಶರಹಿತನು, ಬ್ರಹ್ಮ =

ಬ್ರಹ್ಮಾಕ್ಷರಮಜಂ ನಿತ್ಯಂ ಯಥಾಸೌ ಪುರುಷೋತ್ತಮಃ |

ತಥಾ ರಾಗಾದಯೋ ದೋಷಾಃ ಪ್ರಯಾಂತು ಪ್ರಶಮಂ ಮಮ || 5 ||

ಏತದ್ವೈ ಬ್ರಹ್ಮಪಾರಾಖ್ಯಂ ಸಂಸ್ತವಂ ಪರಮಂ ಜಪನ್ |

ಅವಾಪ ಪರಮಾಂ ಸಿದ್ಧಿಂ ಸ ಸಮಾರಾಧ್ಯ ಕೇಶವಮ್ || 6 ||

|| ಇತಿ ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣುಪುರಾಣೇ ಬ್ರಹ್ಮಪಾರಸ್ತೋತ್ರಮ್ ||

- 'ವಿಷ್ಣುಪುರಾಣೆ (೨1/15/54-59)

ಪರಬ್ರಹ್ಮನು, ಅವ್ಯಯಂ = ವಿಕಾರವಿಲ್ಲದವನು, ನಿತ್ಯಂ = ಸ್ವರೂಪನಾಶರಹಿತನು, ಅಜಂ = ಉತ್ಪತ್ತಿರಹಿತನು, ಸವಿಷ್ಣುಃ = ಇಂತಹ ವಿಷ್ಣುವು, ಅಪಕ್ಷಯಾದ್ವೈಃ = ದೇಹನಾಶ, ಅನಿತ್ಯತ್ವಂ, ದುಃಖಪ್ರಾಪ್ತಿ ಮೊದಲಾದ, ಅಖಿಲೈಃ = ಎಲ್ಲ ದೋಷಗಳಿಂದಲೂ, ಅಸಂಗೀ = ಸಂಗರಹಿತನು

ಶ್ಲೋಕ 5 :

ಪುರುಷೋತ್ತಮಃ = ಕ್ಷರಾಕ್ಷರಗಳಿಂದ ಉತ್ತಮನಾದ, ಅಸೌ = ಈ ಬ್ರಹ್ಮನು, ಯಥಾ = ಹೇಗೆ, ಬ್ರಹ್ಮ = ಗುಣಪೂರ್ಣನೋ, ಅಕ್ಷರಂ = ನಾಶರಹಿತನೋ, ಅಜಂ = ಜನನರಹಿತನೋ, ನಿತ್ಯಂ = ಶಶ್ವದೇಕ ಪ್ರಕಾರನೋ, ತಥಾ = ಹಾಗೆಯೇ, ಮಮ = ನನ್ನ, ರಾಗಾದಯಃ = ಕಾಮಕ್ರೋಧಾದಿ ಪಾಪಗಳು, ಪ್ರಶಮಂಯಾಂತು = ನಾಶವಾಗಲಿ

ಶ್ಲೋಕ 6 :

ಸೋಮನು ಪ್ರಚೀತಸರಿಗೆ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದನು, ಯಃ = ಯಾವ ಕಂಡುವಿನ ಕಥೆಯನ್ನು ನಿಮಗೆ ಬಿತ್ತರಿಸಿದನೋ, ಸಃ = ಆ ಕಂಡು ಋಷಿಯು, ಏತತ್ = ಈ, ಪರಮಂ = ಅತ್ಯುತ್ಕೃಷ್ಟವಾದ, ಬ್ರಹ್ಮಪಾರಾಖ್ಯಂ ಸಂಸ್ತವಂ = ಬ್ರಹ್ಮನ ಪಾರಮ್ಯ ಸಾರವ, ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು, ಜಪನ್ = ಜಪಿಸುತ್ತಾ, ಕೇಶವಂ = ಶ್ರೀಹರಿಯನ್ನು, ಸಮಾರಾಧ್ಯ = ಸಂತೋಷಗೊಳಿಸಿ, ಪರಮಾಂ ಸಿದ್ಧಿಂ = ಉತ್ತಮ ಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು, ಅವಾಪ = ಹೊಂದಿದನು.

ಇಮಂ ಸ್ತವಂ, ಯಃ ನಿತ್ಯಶಃ, ಪಠತಿ = ಇದನ್ನು ಯಾರು ನಿತ್ಯವೂ ಪಠಿಸುವರೋ, ಶೃಣುಯಾದ್ ವಾ = ಕೇಳುವರೂ, ಸಃ ಅಖಿಲೈಃ = ಎಲ್ಲಾ ರೀತಿಯಾದ, ಕಾಮದೋಷೈಃ = ಕಾಮಕ್ರೋಧಾದಿ ದೋಷಗಳಿಂದ, ಮುಕ್ತಃ = ಬಿಡಲ್ಪಟ್ಟು, ವಾಂಛಿತಃ = ಸಮಸ್ತ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು, ಪ್ರಾಪ್ನೋತಿ = ಹೊಂದವನು (ರು).

## 11. ಘಂಟನಾದ : (ಘಂಟೆಯನ್ನು ಬಾರಿಸುವುದು)

ಆಗಮಾರ್ಥಂ ತು ದೇವಾನಾಂ ಗಮನಾರ್ಥಂ ತು ರಕ್ಷಸಾಂ |  
 ಕುರು (ಕುರ್ವೇ) ಘಂಟಾರವಂ ತತ್ರ ದೇವತಾಹ್ವಾನಲಾಂಛನಂ ||  
 ಅಜ್ಞಾನಾತ್ ಜ್ಞಾನತೋ ವಾಽಪಿ ಕಾಂಸ್ಯಘಂಟಾಂ ನ ವಾದಯೇತ್ |  
 ರಾಕ್ಷಸಾನಾಂ ಪಿಶಾಚಾನಾಂ ತದ್ದೇಶೇ ವಸತಿರ್ಭವೇತ್ ||  
 ತಸ್ಮಾತ್ ಸರ್ವಪ್ರಯತ್ನೇನ ಘಂಟಾಮಾವಾದಯೇತ್ ತತಃ ||

### ಘಂಟಾಭಿಮಾನಿ ದೇವತಾ ಧ್ಯಾನ :

ಪಾದೇ-ಅರ್ಕಾಯ ನಮಃ | ದಂಡೇ-ವಾಸುಕಯೇ ನಮಃ | ಸ್ವರೇ-ಸರಸ್ವತ್ಯೈ  
 ನಮಃ | ನಾದೇ-ಬ್ರಹ್ಮಣೇ ನಮಃ | ಜಿಹ್ವಾಯಾಂ-ವಾಯವೇ ನಮಃ |

11. ಘಂಟನಾದ ಅರ್ಥ : ದೇವಾನಾಂ = ದೇವತೆಗಳ, ಆಗಮಾರ್ಥಂ =  
 ಆಗಮನಕ್ಕಾಗಿ, ರಕ್ಷಸಾಂ = ರಾಕ್ಷಸರ, ಗಮನಾರ್ಥಂ = ನಿರ್ಗಮನಕ್ಕಾಗಿ, ತತ್ರ =  
 ದೇವತಾಪೂಜಾ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ, ದೇವತಾಹ್ವಾನ ಲಾಂಛನಂ = ದೇವತೆಗಳನ್ನು  
 ಕರೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಗುರುತೆನಿಸಿದ, ಘಂಟಾರವಂ = ಘಂಟನಾದವನ್ನು, ಕುರ್ವೇ =  
 ಮಾಡುತ್ತೇನೆ (ಕುರು = ಮಾಡು).

ಅಜ್ಞಾನಾತ್ ಜ್ಞಾನತೋ ವಾಽಪಿ = ತಿಳಿದ ಆಗಲಿ, ತಿಳಿಯದೆ ಆಗಲಿ,  
 ಕಾಂಸ್ಯಘಂಟಾಂ = ಕಾಂಚಿನ ಘಂಟೆಯನ್ನು, ನ ವಾದಯೇತ್ಯದಿ =  
 ಬಾರಿಸದಿದ್ದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, ರಾಕ್ಷಸಾನಾಂ, ಪಿಶಾಚಾನಾಂ = ರಾಕ್ಷಸರು, ಪಿಶಾಚಿಗಳು,  
 ತದ್ದೇಶೇ = ಆ ಪೂಜಾಗೃಹದಲ್ಲಿ, ರತಿರ್ಭವೇತ್ = ವಾಸ ಮಾಡುವಂತೆ  
 ಆಗುತ್ತದೆ, ತಸ್ಮಾತ್ = ಇವರನ್ನು ಓಡಿಸಿ, ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಆಹ್ವಾನ  
 ಮಾಡುವುದಕ್ಕೋಸ್ಕರ, ಘಂಟಾ = ಘಂಟೆಯನ್ನು, ಆಚಾರ್ಯ = ಜೋರಾಗಿ  
 ಘಂಟೆಯನ್ನು ಅಲ್ಲಾಡಿಸುತ್ತಾ, ವಾದಯೇತ್ = ಬಾರಿಸಬೇಕು.

ಘಂಟಾಭಿಮಾನಿ ದೇವತಾ ಧ್ಯಾನ ಅರ್ಥ : ಪಾದೇ = ಘಂಟೆಯ ಬುಡದಲ್ಲಿ,  
 ಅರ್ಕಾಯನಮಃ = ಸನ್ನಿಹಿತನಾಗಿರುವ ಸೂರ್ಯನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು, ದಂಡೇ =  
 ಪ್ರಾಣದೇವರು ಇರುವ ದಂಡಭಾಗದಲ್ಲಿ, ವಾಸುಕಯೇ ನಮಃ =  
 ಸನ್ನಿಹಿತನಾಗಿರುವ ವಾಸುಕಿಯೆಂಬ ಸರ್ಪಕ್ಕೆ ನಮನವು, ನಾದೇಸ್ವರೇ =  
 ಘಂಟೆಯ ನಾದ ಹಾಗೂ ಸ್ವರದಲ್ಲಿರುವ, ಸರಸ್ವತ್ಯೈ ಬ್ರಹ್ಮಣೇ ನಮಃ = ಸರಸ್ವತಿ  
 ಬ್ರಹ್ಮರಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು, ಜಿಹ್ವಾಯಾಂ = ಘಂಟೆಯ ನಾಲಿಗೆಯಲ್ಲಿರುವ,  
 ವಾಯವೇ = ವಾಯುದೇವನಿಗೆ, ನಮಃ = ನಮಸ್ಕಾರವು.

## 12. ಭಗವಂತನನ್ನು ಪೂಜೆಗಾಗಿ ಎಬ್ಬಿಸುವ ಮಂತ್ರ :

ಉತ್ತಿಷ್ಠ ಬ್ರಹ್ಮಣಸ್ತತೇ ದೇವಯಂತಸ್ತ್ವೇಮಹೇ ।

ಉಪಪ್ರಯಂತು ಮರುತಃ ಸುದಾನವ ಇಂದ್ರ ಪಾಶೂರ್ಭವಾ

ಸಚಾ || - ಮ-1/40/1

ಹಿರಣ್ಯವರ್ಣಾಂ ಹರಿಣೀಂ ಸುವರ್ಣರಜತಸ್ತಜಾಂ । ಚಂದ್ರಾಂ

ಹಿರಣ್ಮಯೀಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀಂ ಜಾತವೇದೋ ಮ ಆವಹ || - ಶ್ರೀಸೂಕ್ತ

## 12. ಭಗವಂತನನ್ನು ಪೂಜೆಗಾಗಿ ಎಬ್ಬಿಸುವ ಮಂತ್ರಾರ್ಥದ ಅರ್ಥ :

ಹೇ ಬ್ರಹ್ಮಣಸ್ತತೇ = ವೇದಗಳಿಗೆ ಒಡೆಯನಾದ ನಾರಾಯಣನೇ, ಉತ್ತಿಷ್ಠ = ಎಳು, ದೇವಯಂತಃ = ನಿಮ್ಮನ್ನು ಪೂಜಿಸುತ್ತಾ, ತ್ವಾ = ನಿನ್ನನ್ನು, ಈ ಮಹೇ = ಶರಣು ಹೊಂದುವೆವು, ಸುದಾನವಃ = ಮಹಾದಾನಿಗಳಾದ, ಮರುತಃ = ಮರುತ್ತುಗಳು, ಉಪಪ್ರಯಂತು = ನಮ್ಮ ಸಮೀಪ ಬರಲಿ, ಇಂದ್ರ = ಪರಮೈಶ್ವರ್ಯಶಾಲಿಯೇ (ನೀನೂ ಕೂಡ) ಸಚಾ = ಸುಖವಾಗಿ, ಪ್ರಾಶೂಃ = ನಾವು ಮಾಡುವ ಯಜ್ಞಗಳಲ್ಲಿ ಭೋಜನ ಮಾಡುವವನಾಗಿ, ಭವ = ಆಗು, ಜಾತವೇದಃ = ಸೃಷ್ಟಿಯಾದ ಸಮಸ್ತವನ್ನು ತಿಳಿದಿರುವ, ಭಗವಂತನೇ, ಹಿರಣ್ಯವರ್ಣಾಂ = ಬಂಗಾರದಂತೆ ಬಣ್ಣವುಳ್ಳ, ಹರಿಣೀಂ = ಜಿಂಕೆಯಂತೆ ಕಣ್ಣಿರುವ, ಸುವರ್ಣರಜತಸ್ತಜಾಂ = ಸುವರ್ಣದ ಹಾಗೂ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಪುಷ್ಪಗಳ ಹಾರಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿರುವ, ಚಂದ್ರಾಂ = ಆಹ್ಲಾದಕರಳಾದ, ಹಿರಣ್ಮಯೀಂ = ಸುಖಸ್ವರೂಪಳಾದ, ಲಕ್ಷ್ಮೀಂ = ಭಾಗ್ಯದೇವತೆಯಾದ ಶ್ರೀದೇವಿಯನ್ನು, ಮ = ನನ್ನ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ, ಆವಹ = ಬರುವಂತೆ ಅನುಗ್ರಹಿಸು.\*\*

\*\* 1. ಶ್ರೀಃ ಧೃತ್ವಾ ಹರಿಣೀರೂಪಂ ಅರಣ್ಯೇ ಸಂಚಚಾರ ಹ ।

ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯು ಜಿಂಕೆಯ ರೂಪಧರಿಸಿ ಅರಣ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸಿದ್ದಕ್ಕಾಗಿ ಹರಿಣೀ ಎಂದು ಹೆಸರು ಬಂತು.

2. ವೇದಾಃ ತ್ವದರ್ಥಂ ಜಾತತ್ವಾದ್ ಜಾತವೇದಾ ತತೋ ಹ್ಯಸು ||

ವೇದಗಳು ಭಗವಂತನನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುತ್ತಾ ಭಗವಂತನಿಗಾಗಿಯೇ ಇದ್ದದ್ದರಿಂದ ಜಾತವೇದ ಎಂದು ಹೆಸರು.

### 13. ಸಂಪುಟೋದ್ಘಾಟನಮ್ :

(ದೇವರ ಸಂಪುಟವನ್ನು ತೆಗೆಯುವುದು)<sup>6</sup>

ಓಂ ಸಕ್ತುಮಿವ ತಿತಲುನಾ ಪುನಂತೋ ಯತ್ರ ಧೀರಾ ಮನಸಾ  
ವಾಚಮಕ್ರತ | ಅತ್ರಾ ಸಖಾಯಃ ಸಖ್ಯಾನಿ ಜಾನತೇ ಭದ್ರೈಷಾಂ  
ಲಕ್ಷ್ಮೀಃ ನಿಹಿತಾಧಿ ವಾಚಿ || - ಋ-10-71-3

13. ಸಂಪುಟೋದ್ಘಾಟನದ ಅರ್ಥ : ಧೀರಾಃ = ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ರಮಿಸುವ ಜ್ಞಾನಿಗಳು, ಮನಸಾ = ಜ್ಞಾನದಿಂದ (ಮನು ಅವಭೋದನೇ), ವಾಚಂ = ಸಮಸ್ತ ವೇದ ವಾಚ್ಯಗಳನ್ನು, ತಿತಲುನಾ = ಜರಡಿಯಿಂದ, ಸಕ್ತುಂಇವ = ಹಿಟ್ಟನ್ನ ಧಾನ್ಯವನ್ನು ಶೋಧಿಸುವಂತೆ, ಪುನಂತಃ = ಸಮನ್ವಯದಿಂದ ಶುದ್ಧೀಕರಿಸುತ್ತಾ, ಯತ್ರ = ಯಾವ ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿಯೇ, ಅಕ್ರತ = ಸಮನ್ವಯ ಮಾಡಿದರೋ, ಅತ್ರ = ಅಲ್ಲಿಯೇ, ಸಖಾಯಃ = ಸಾರರೂಪ ಹಾಗೂ ಜ್ಞಾನರೂಪಳಾದ ಭಗವಂತನ ರೂಪಗಳು, ಸಖ್ಯಾನಿ = ಸುಖಪ್ರದಗಳಾಗಿ ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತವೆ. ಏಷಾಂ = ಈ ರೂಪಗಳ, ಅಧಿವಾಚಿ = ವಾಚ್ಯತ್ವ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ, ಭದ್ರಾ = ಮಂಗಳಕರವಾದ, ಲಕ್ಷ್ಮೀಃ = ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯು, ನಿಹಿತಾ = ಪ್ರಸನ್ನಳಾಗಿರುತ್ತಾಳೆ. (ಈ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಸಂಪುಟ ತೆಗೆದು "ಹಿರಣ್ಯವರ್ಣಾಂ" ಮಂತ್ರದಿಂದ ದೇವರನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸುವುದು).

6. ಸಕ್ತುಮಿವ ಎಂಬ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವತಾಕವಾದ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಸಂಪುಟ ತೆಗೆದು, ಸಾಲಗ್ರಾಮಾದಿಗಳನ್ನು ತಟ್ಟಿಯಲ್ಲಡಬೇಕು. ವಿಷ್ಣು ಗಾಯತ್ರೀಯಿಂದ ಸಂಪುಟ ತೆಗೆಯಬೇಕು. \*ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಸೂಕ್ತದಿಂದ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯವನ್ನು ವಿಸರ್ಜಿಸಿ, ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡುವ ತಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಲಗ್ರಾಮಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟು, ವೀಶವನ್ನು ಶುದ್ಧೀಕರಿಸಿ, ಪ್ರತಿಮೆಗಳನ್ನು ಅಲ್ಲಡಬೇಕೆಂದು ಸ್ಮೃತಿ ಮುಕ್ತಾವಲಯಲ್ಲಿದೆ.

\* ಜ್ಞಾನೈಶ್ಚಯಃ ಸುಖಾರೋಗ್ಯ ಧನಧಾನ್ಯ ಜಯಾದಿಕಂ |

ಲಕ್ಷ್ಮಯಸ್ತಾಃ ಸಮುದಿಪ್ತಂ ಸಾ ಲಕ್ಷ್ಮೀತಿ ನಿಗದ್ಯತೇ ||

ಜ್ಞಾನ, ಐಶ್ವರ್ಯ, ಸುಖ, ಆರೋಗ್ಯಾದಿಗಳು ಲಕ್ಷ್ಮೀಯ ಚಿಹ್ನೆಯಂತಿರುವುದರಿಂದ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಎನಿಸಿರುವಳು.

## 14. ಮಂಟಪಧ್ಯಾನಮ್ : 7

ಉತ್ತಮೋಜ್ವಲ ಕಾಂಚನೇನ ರಚಿತಂ ತುಂಗಾಂಗರಂಗಸ್ಥಲಂ ।  
ಶುದ್ಧ ಸ್ವಾಟಿಕ ಭೃತಿಕಾ ವಿಲಸಿತೈಃ ಸ್ತಂಭೈಶ್ಚ ಹೇಮೈಃ ಶುಭೈಃ ॥ 1 ॥  
ಮುಕ್ತಾಜಾಲ ವಿಲಂಬಿ ಮಂಟಪಯುತಂ ವಜ್ರೈಶ್ಚ ಸೋಪಾನಕೈಃ ।  
ನಾನಾರತ್ನ ವಿನಿರ್ಮಿತೈಶ್ಚ ಕಲಶೈಃ ಅತ್ಯಂತ ಶೋಭಾವಹಮ್ ॥ 2 ॥

14. ಮಂಟಪಧ್ಯಾನಮ್ ಅರ್ಥ : ಉತ್ತಮೋಜ್ವಲಂ = ಉತ್ತಮ = ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕಾಸಿದ್ದರಿಂದ, (ಮುಟವಿಡಿದಿದ್ದರಿಂದ), ಉಜ್ವಲ = ಉಜ್ವಲವಾದ, ಕಾಂಚನೇನ = ಸುವರ್ಣದಿಂದ, ರಚಿತಂ = ತಯಾರಿಸಿದ, ತುಂಗಾಂಗ ರಂಗಸ್ಥಳಂ = ಎತ್ತರವಾದ ಅಂಗಳಗಳು ಹಾಗೂ ರಂಗ ಸ್ಥಳವಿರಬೇಕು ಅಥವಾ ಎತ್ತರವಾದ ವೇದಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಇಷ್ಟಾರ್ಥ ನೀಡುತ್ತಾ ಕುಳಿತಿರುವ, ಶುದ್ಧಸ್ವಾಟಿಕ ಭೃತಿಕಾ ವಿಲಸಿತೈಃ = ಸ್ವಚ್ಛವಾದ ಸ್ಪಟಿಕವಾದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ, ಗೋಡೆಗಳಿಂದ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿರುವ, ಶುಭೈಃಹೇಮೈಃ = ಶುದ್ಧವಾದ ಸುವರ್ಣಗಳಿಂದ ರಚಿತವಾದ, ಸ್ತಂಭೈಶ್ಚ = ಸ್ತಂಭಗಳಿಂದ ಕೂಡಿರುವ ॥ 1 ॥  
ಮುಕ್ತಾಜಾಲ = ಮುತ್ತಿನ ಗೊಂಚಲುಗಳಿಂದ, ವಿಲಂಬಿ = ಜೋತು ಹಾಕಿರುವ, ಮಂಟಪಯುತಂ = ಮಂಟಪದಿಂದ ಕೂಡಿರುವ, ವಜ್ರೈಃ = ವಜ್ರನಿರ್ಮಿತಗಳಾದ, ಸೋಪಾನಕೈಃ = ಮೆಟ್ಟಿಲುಗಳುಳ್ಳ, ನಾನಾರತ್ನ ವಿನಿರ್ಮಿತೈಶ್ಚ = ದೇವತೆಗಳು ಧರಿಸಿರುವ ನಾನಾರತ್ನಗಳಿಂದ ರಚಿತವಾದ, ಕಲಶೈಃ = ಕಲಶಗಳಿಂದ, ಶೋಭಾವಹಂ = ಶೋಭಾಯಮಾನವಾದ ॥ 2 ॥

ಸಂಪುಟೋದ್ಭೂತನಂ ಕೃತ್ವಾ ಗಾಯತ್ರಾ ವಿಷ್ಣುಸಂಜ್ಞಯಾ ।

ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಸೂಕ್ತೇನ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯಂ ವಿಸೃಜ್ಯ, ಸ್ನಾನ ಪಾತ್ರಕೇ ॥

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮಾನ್ ವಿನಿಕ್ಷಿಪ್ಯ ಪೀಠಂ ಸಂಶೋಧ್ಯ ಭಕ್ತಿತಃ ।

ಪ್ರತಿಮಾಃ ಸ್ಥಾಪಯೇತ್ ತತಃ ॥ -ಸ್ಮೃತಿಮುಕ್ತಾವಲಿ

(ಹಿಂದಿನ ದಿನ ದೇವರಿಗೆ ಪೂಜಿಸಿದ ಪುಷ್ಪಾದಿಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಾಲ್ಯವೆನ್ನುವರು. ಇದನ್ನು ಅಂಗುಷ್ಠ ಹಾಗೂ ತೋರು ಬೆರಳುಗಳಿಂದ (ಜ್ಞಾನಮುದ್ರೆ) ತೆಗೆದು, ದೇವರ ಎಡಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ರುದ್ರದೇವನ ಶಿರಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಹಾಕುತ್ತಿರುವವು ಎಂಬ ಅನುಸಂಧಾನದಿಂದ ಎಡಗಡೆ ಇರುವ ತಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಬೇಕು.

7. ಮಂಟಪಧ್ಯಾನದಿಂದ ಭಗವಂತನ ವಿಶೇಷಾನುಗ್ರ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾಗುತ್ತದೆ-ಯಾದ್ದರಿಂದ ಮಂಟಪಧ್ಯಾನ ಅವಶ್ಯವಾಗಿದೆ.



ದ್ವಾರೈಃ ಚಾಮರ ರತ್ನರಾಜ ಖಚಿತ್ಯೈಃ ಶೋಭಾವಹಂ ಮಂಟಪಂ |

ರತ್ನಾಗ್ರೈರಪಿ ಶಂಖ ಪದ್ಮಧವಳೈಃ ಪ್ರಭಾಜಿತಂ ಸ್ವಸ್ತಿಕೈಃ || 3 ||

ಮಾಣಿಕ್ಯೋಜ್ವಲದೀಪ ದೀಪ್ತಿವಿಲಸತ್ ಲಕ್ಷ್ಮೀವಿಲಾಸಾಸ್ತದಂ |

ಧ್ಯಾಯೇನ್ ಮಂಟಪಮರ್ಚನೇಷು ಸಕಲೈಃ ಏವಂ ವಿದೈಃ ಸಾಧಕೈಃ

|| 4 ||

ಸಮ್ಪಾರ್ಜನೈಃ ರಂಗವಲ್ಲಿ ಧ್ವಜಕೇತಕತೋರಣೈಃ |

ವಿತಾನ್ಯರಿಕ್ಷುಕದಲೀ ಪೂರ್ಣಕುಂಭಾಂಕುರಾದಿಭಿಃ || 5 ||

ಗೀತವಾದಿತ್ರ ನೃತ್ಯಶ್ಚ ಪುರಾಣಪಠನೈಃ ಶುಭೈಃ |

ಶೋಭಮಾನಂ ಮಹಾಪುಣ್ಯಂ ವರ್ಧಮಾನಂ ಮನೋಹರಂ || 6 ||

(ಇತಿ ಮಂಟಪಂ ಧ್ಯಾತ್ವಾ)

ಚಾಮರರತ್ನ ರಾಜಖಚಿತ್ಯೈಃ = ಚಾಮರಗಳು ಹಾಗೂ ಶ್ರೇಷ್ಠಮಟ್ಟದ ರತ್ನಗಳಿಂದ  
ಅಲಂಕೃತವಾದ, ದ್ವಾರೈಃ = ದ್ವಾರಗಳಿಂದ, ಶೋಭಾವಹಂ = ಶೋಭಿಸುವ,  
ಶಂಖ-ಪದ್ಮ ಧವಳೈಃ = ಶಂಖ ಹಾಗೂ ಬಿಳಿ ಪದ್ಮದಂತೆ ಸ್ವಚ್ಛವಾದ, ಸ್ವಸ್ತಿಕೈಃ =  
ಸ್ವಸ್ತಿಕ ಚಿಹ್ನೆಗಳಿಂದ, ಪ್ರಭಾಜಿತಂ = ಫಳ ಫಳ ಹೊಳೆಯುವ || 3 ||

ಮಾಣಿಕ್ಯ = ಮಾಣಿಕ್ಯವೆಂಬ ಮಣಿಯಂತೆ, ಉಜ್ವಲದೀಪ = ಹೊಳೆಯುತ್ತಿರುವ  
ದೀಪಗಳ, ದೀಪ್ತಿವಿಲಸತ್ = ಪ್ರಕಾಶದಿಂದ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿರುವ,  
ಲಕ್ಷ್ಮೀವಿಲಾಸಾಸ್ತದಂ = ಲಕ್ಷ್ಮಿದೇವಿಯ ವಿಲಾಸಕ್ಕೆ ಮೀಸಲಾಗಿರುವ,  
ಮಂಟಪಂ = ಮಂಟಪವನ್ನು, ಏವಂ ವಿದೈಃ ಸಾಧಕೈಃ = ಭಗವದ್ಭಕ್ತರಾದ  
ಸಾಧಕರು, ಅರ್ಚನೇಷು = ಪೂಜ ಕಾಲದಲ್ಲಿ, ಧ್ಯಾಯೇತ್ = ಧ್ಯಾನಿಸಬೇಕು || 4 ||

ಸಮ್ಪಾರ್ಜನಂ = ಸಾರಿಸಿ, ರಂಗವಲ್ಯಾ = ರಂಗೋಲೆಯಿಂದ ಅಲಂಕರಿಸಿ,  
ಧ್ವಜಕೇತಕ ತೋರಣೈಃ = ಧ್ವಜಗಳು, ಪತಾಕೆಗಳು, ತೋರಣಗಳಿಂದಲೂ,  
ಇಕ್ಷುಕದಲೀ ವಿತಾನ್ಯೈಃ = ಕಬ್ಬಿನ ಜಲ್ಲೇ, ಬಾಳೆಕಂದು ಇವುಗಳ, ವಿತಾನ್ಯೈಃ =  
ಸಾಲುಸಾಲಾಗಿ, ಪೂರ್ಣಕುಂಭಾಂಕುರಾದಿಭಿಃ = ಮಾವಿನ ಚಿಗುರಿನಿಂದ  
ಕೂಡಿರುವ ಪೂರ್ಣಕುಂಭ ಮೊದಲಾದ ಮಂಗಳ ವಸ್ತುಗಳಿಂದ  
ಅಲಂಕೃತವಾದ || 5 ||

ಗೀತವಾದಿತ್ರ ನೃತ್ಯಶ್ಚ = ದೇವರ ಹಾಡುಗಳನ್ನು ಹಾಡುವ, ವಾದಿತ್ರ = ನಗಾರಿ  
ಮೊದಲಾದ ವಾದ್ಯಗಳನ್ನು ನುಡಿಸುವ, ನೃತ್ಯಶ್ಚ = ನೃತ್ಯ ಮಾಡುವವರಿಂದ,

**15. ಆಸನಮ್ :** (ಪರಿಶಿಷ್ಟ ನೋಡಿ)

ಅಥ ಆಸನಂ ಉಪಸ್ಥತ್ಯ, (ಆಸನವನ್ನು ಮುಟ್ಟಿ)<sup>8</sup>

ಓಂ ಮಂ ಮಂಡೂಕಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಕುಂ ಕೂರ್ಮಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ವಂ ವರಾಹಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಶೇಂ ಶೇಷಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಕಂ ಕಾಲಾಗ್ನಿರುದ್ರಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ವಂ ವಜ್ರಾಯ ನಮಃ |

(ಆಸನವನ್ನು ಮುಟ್ಟಿ, ಈ ಮೇಲಿನ ಆರೂ ಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ಆಸನ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಬೇಕು)

**16. ದಿಗ್ವಂಧನಮ್ :** <sup>9</sup> (ಬಾಣ ಮುದ್ರೆಯಿಂದ ದಿಗ್ವಂಧನ ಮಾಡಬೇಕು)

ಓಂ ಅಸ್ತ್ರಾಯಫಟ್, ನಮಃ ಚಕ್ರಾಯ ಸ್ವಾಹಾ |

ಇತಿ ಸುದರ್ಶನಮುದ್ರಯಾ ಇಂದ್ರಾದಿದಿಕ್ಷು ಬಧ್ನೀಯಾತ್ ||

(ಬಾಣ ಮುದ್ರೆಯಿಂದ ದಿಗ್ವಂಧನ ಮಾಡಿ ಪ್ರಾಕಾರಾವಸ್ಥಿತ ವಹ್ನಿಯನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತಾ ಸುದರ್ಶನ ಮುದ್ರೆಯನ್ನು ತನ್ನ ಶಿರಸ್ಸಿನ ಸುತ್ತಲೂ ಎಂಟು ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಬೇಕು)

ಪುರಾಣ, ಪಠನೈಃ = ಪುರಾಣ ಪಾರಾಯಣ ಮಾಡುವವರಿಂದಲೂ, ಶೋಭಮಾನಂ = ಶೋಭಿಸುವ, ಮನೋಹರಂ = ಮನೋಹರವಾದ, ವರ್ಧಮಾನಂ = ಪುಣ್ಯಕರವಾದ, ಮಂಟಪಂ = ಮಂಟಪವನ್ನು, ಧ್ಯಾಯೇತ್ = ಧ್ಯಾನ ಮಾಡಬೇಕು || 6 ||

8. ಕೂರ್ಮಾಯಾಽಥ ವರಾಹಾಯ ಶೇಷಾಯಾಽಥ ನಮಸ್ತತಃ |

ನಮಃ ಕಾಲಾಗ್ನಿರುದ್ರಾಯ ವಜ್ರಾಯ ಚ ನಮೋ ನಮಃ || - ಪದ್ಮಮಾಲಾ/22

9. ನಮಃ ಚಕ್ರಾಯ ಸ್ವಾಹೇತಿ ಚಕ್ರಮುದ್ರಾಂ ಪ್ರದರ್ಶಯೇತ್ |

ಐಂದ್ರಾದಿದಿಕ್ಷು ಬಧ್ನಂ ಚ ಮಂತ್ರೇಣಾನೇನ ಕಾರಯೇತ್ || -ಪೂ.ಕ.

## 17. ನಾರಾಯಣಾಷ್ಟಾಕ್ಷರ ಮಂತ್ರ ಐವ : (ಪರಿಶಿಷ್ಟ ನೋಡಿ)

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಓಂ (ಅಷ್ಟವಾರಂ)

ಅಸ್ಯ ಶ್ರೀನಾರಾಯಣಾಷ್ಟಾಕ್ಷರಂ ಮಹಾಮಂತ್ರಸ್ಯ |

ಅಂತರ್ಯಾಮಿ ಋಷಿಃ | ದೈವೀ ಗಾಯತ್ರೀಛಂದಃ |

ಶ್ರೀನಾರಾಯಣೋದೇವತಾ ||

ಓಂ ಕೃದ್ಗೋಲ್ಕಾಯ ಹೃದಯಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಮಹೋಲ್ಕಾಯ ಶಿರಸೇ ಸ್ವಾಹಾ |

ಓಂ ವೀರೋಲ್ಕಾಯ ಶಿಖಾಯೈ ವೌಷಟ್ |

ಓಂ ದ್ಯೂಲ್ಕಾಯ ಕವಚಾಯ ಹುಂ |

ಓಂ ಜ್ಞಾನೋಲ್ಕಾಯ ನೇತ್ರಾಭ್ಯಾಂ ವಷಟ್ |

ಓಂ ಸಹಸ್ರೋಲ್ಕಾಯ ಅಸ್ತ್ರಾಯ ಫಟ್ | ಇತಿ ದಿಗ್ಬಂಧಃ |

ಉದ್ಯದ್ ಭಾಸ್ವತ್ ಸಮಾಭಾಸಶ್ಚಿದಾನಂದೈಕ ದೇಹವಾನ್ |

ಚಕ್ರಶಂಖ ಗದಾ ಪದ್ಮಧರೋ ಧೈರ್ಯೋಽಹಮೀಶ್ವರಃ |

ಲಕ್ಷ್ಮೀಧರಾಭ್ಯಾಮಶ್ಲಿಷ್ಠಃ ಸ್ವಮೂರ್ತಿಗಣಮಧ್ಯಗಃ |

ಬ್ರಹ್ಮವಾಯುಶಿವಾಹೀಶವಿಪ್ರೈಃ ಶಕ್ರಾದಿಕ್ಕೈರಪಿ ||

ಸೇವ್ಯ ಮಾನೋಽಧಿಕಂ ಭಕ್ತ್ಯಾ ನಿತ್ಯ ನಿಶ್ಶೇಷ ಶಕ್ತಿಮಾನ್ |

ಮೂರ್ತಯೋ ಅಷ್ಟಾವಪಿ ಧೈರ್ಯಾಃ ಚಕ್ರಶಂಖವರಾಭಯೈಃ |

ಯುಕ್ತಾಃ ಪ್ರದೀಪವರ್ಣಾಶ್ಚ ಸರ್ವಾಭರಣಭೂಷಿತಾಃ ||

ಬಿಂಬೋಽಸಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬೋಽಸ್ಮಿ ತವ ಯದ್ಯಪಿ ಚಾಂತರಂ |

ಸ್ವಾಮಿನ್ ನಿರ್ದೋಷ ಮದ್ಗೋಷಂ ವಿರೇಚಯ ನಮೋಽಸ್ತು ತೇ ||

ಭಾರತೀರಮಣ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ

ಪ್ರೇರಣಯಾ ತತ್ತ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ ನಾರಾಯಣಾಷ್ಟಾಕ್ಷರ ಮಂತ್ರ

ಜಪತರ್ಪಣಾಖ್ಯಂ ಕರ್ಮ ಕರಿಷ್ಯೇ ||

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಓಂ (108 ಬಾರಿ ಯಥಾಶಕ್ತಿ ಜಪಿಸುವುದು)<sup>10</sup>

ಪುನಃ ಧ್ಯಾನ -

ಉದ್ಯದ್ ಭಾಸ್ವತ್ ಸಮಾಭಾಸಃ ಚಿದಾನಂದೈಕ ದೇಹವಾನ್ |

ಚಕ್ರ-ಶಂಖ-ಗದಾ-ಪದ್ಮಧರೋ ಧೈರ್ಯೋಽಹಮೀಶ್ವರಃ |

ಲಕ್ಷ್ಮೀಧರಾಭ್ಯಾಂ ಆಶ್ಲಿಷ್ಠಃ ಸ್ವಮೂರ್ತಿಗಣ ಮಧ್ಯಗಃ |

ಬ್ರಹ್ಮ-ವಾಯು-ಶಿವಾಹೀಶ-ವಿಷ್ಣುಃ ಶಕ್ರಾದಿಕೈರಪಿ |

ಸೇವ್ಯಮನೋಽಧಿಕಂ ಭಕ್ತ್ಯಾ ನಿತ್ಯ ನಿಶ್ಶೇಷಶಕ್ತಿಮಾನ್ ||

1. ಓಂ ಕೃದ್ಧೋಲ್ಕಾಯ ಹೃದಯಾಯ ನಮಃ |

2. ಓಂ ಮಹೋಲ್ಕಾಯ ಶಿರಸೇ ಸ್ವಾಹಾ |

3. ಓಂ ವೀರೋಲ್ಕಾಯ ಶಿಖಾಯೈ ವಷಟ್

4. ದ್ಯುಲ್ಕಾಯ ಕವಚಾಯ ಹುಂ

5. ಜ್ಞಾನೋಲ್ಕಾಯ ನೇತ್ರಾಭ್ಯಾಂ ವೌಷಟ್

6. ಸಹಸ್ರೋಲ್ಕಾಯ ಅಸ್ತ್ರಾಯ ಫಟ್ | - ಇತಿ ದಿಬ್ಬುಖಃ

10. ನಾರಾಯಣ ಅಷ್ಟಾಕ್ಷರ ಮಂತ್ರವು ಎಲ್ಲಾ ಮಂತ್ರಗಳಿಗೂ ಮೂಲವಾದ್ದರಿಂದ ಮೂಲಮಂತ್ರವೆನಿಸಿದೆ. ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ಅರ್ಹತೆ ಸಿದ್ಧಿಸಲು ಪೂಜಾಂಗವಾಗಿ ನೂರಂಟು ಬಾರಿ ಮೂಲಮಂತ್ರವನ್ನು ಜಪಿಸಬೇಕು. ಇದನ್ನೇ ಪದ್ಯಮಾಲಾದಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಪೂಜಾಂಗಮಿತಿ ಮೂಲಂ ಚ ಜಪೇದ್ ಅಷ್ಟೋತ್ತರಂ ಶತಂ |

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯೇತಿ ಮೂಲಮಂತ್ರ ಉದಾಹೃತಃ || -ಇತಿ ಸ್ಕಾಂದೇ

ಮೂಲ ಮಂತ್ರವೆಂದರೆ ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಎಂದು ಸ್ಕಾಂದ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಮಾರ್ಗಶೀರ್ಷ ಮಹಾತ್ಮೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ. ಯಾವುದೇ ಉಪಚಾರ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡುವಾಗ ಆ ವಸ್ತುವೂ ಇಲ್ಲದಿದ್ದಾಗ ಮೂಲಮಂತ್ರ ಜಪದಿಂದ ಆ ವಸ್ತುವಿದ್ದರೆ ಯಾವ ಫಲವು ಲಭಿಸುತ್ತದೆಯೋ ಆ ಫಲವು ಲಭಿಸುತ್ತದೆ.

ಉಪಚಾರಾಣಾಮಭಾವೇ ತು ಮೂಲಮಂತ್ರಂ ಜಪೇತ್ ಸುಧೀಃ |

ತತ್ತದೇವ ಫಲಂ ವಿಂದೇತ್ ಸಾಧಕಃ ಸ್ಥಿರಮಾನಸಃ ||

ನಾರಾಯಣಾಷ್ಟಾಕ್ಷರ ಮಂತ್ರ ಜಪ

ಶ್ರೀ ಭಾರತೀರಮಣ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ  
ಪ್ರೇರಣಯಾ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ ಯಥಾಶಕ್ತಿ  
ನಾರಾಯಣಾಷ್ಟಾಕ್ಷರ ಜಪತರ್ಪಣಾಘ್ನಿಂ ಕರಿಷ್ಯೆ |

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಓಂ ನಾರಾಯಣಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ |  
ಉದ್ಯದ್ ಭಾಸ್ವತ್ - ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ (ಪುನಃ ಧ್ಯಾನ ಮಾಡಬೇಕು)

ಶ್ರೀ ಭಾರತೀರಮಣ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ  
ಪ್ರೇರಣಯಾ | ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ ಯಥಾಶಕ್ತಿ  
ನಾರಾಯಣಾಷ್ಟಾಕ್ಷರ ಜಪತರ್ಪಣಾಘ್ನಿಂ ಕರ್ಮ ಸಂಪೂರ್ಣಂ |

|| ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||

18. ದೇವಪೂಜಾ ಸಂಕಲ್ಪ- ಪ್ರಾರ್ಥನೆ :<sup>11</sup>

ಓಂ ನಿಷುಸೀದ ಗಣಪತೇ ಗಣೇಷು ತ್ವಾಮಾಹುವಿಪ್ರತಮಂ  
ಕವೀನಾಮ್ | ನ ಯತೇ ತ್ವತ್ ಕ್ರಿಯತೇ ಕಿಂಚನಾರೇ  
ಮಹಾಮರ್ಕಂ ಮಘವನ್ ಚಿತ್ರಮರ್ಚ || -ಋ1-10/112/9

1. ಆರಾಧ್ಯಸೇ ಪ್ರಾಣಭೃತಾಂ ಪ್ರಣೇತ್ರಾ ಪ್ರಾಣಾಧಿನಾಥೇನ ಸಮೀರಣೇನ  
ನಾರಾಯಣ ಜ್ಞಾನಸುಖೈಕಪೂರ್ಣ ಸ್ವಾಮಿನ್ ಮಮ ಶ್ರೀರಮಣ  
ಪ್ರಸೀದ ||

19. ದೇವಪೂಜಾ ಸಂಕಲ್ಪ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯ ಅರ್ಥ :

ಹೇ ಗಣಪತೇ = ಇಂದ್ರಿಯಗಣಗಳಿಗೆ ಸ್ವಾಮಿಯೇ, ಮಘವನ್ =  
ಧನವಂತನೇ, ಯಜ್ಞಸ್ವಾಮಿಯಾದ ಭಗವಂತನೇ, (ತ್ವಂ = ನೀನು) ಗಣೇಷು =  
ಪೂಜಕನ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಲ್ಲಿ, ನಿಷು ಸೀದ = ಚೆನ್ನಾಗಿ ಸನ್ನಿಹಿತನಾಗಿರು  
(ಹಾಗೆಯೇ ಸನ್ನಿಹಿತನಾಗಿದ್ದು), ಮಹಾಂ = ಮಹಾಮಹಿಮನಾದ, ಅರ್ಕಂ =  
ಪರಮಾನಂದರೂಪಿಯಾದ, ಚಿತ್ರಂ = ಜ್ಞಾನಮಯನಾದ, ಆಶ್ಚರ್ಯನಾದ,  
ತ್ವಾಂ = ನಿನ್ನನ್ನು ನೀನೇ, ಅರ್ಚ = ಪೂಜಿಸಿಕೊ, (ಹಿ = ಏಕೆಂದರೆ) ತ್ವಾಂ =  
ನಿನ್ನನ್ನೇ, ಕವೀನಾಂ = ಜ್ಞಾನಿಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ, ವಿಪ್ರತಮಂ = ಶ್ರೇಷ್ಠತಮನೆಂದು,  
ಆಹುಃ = ಹೇಳುವರು, ಇದಲ್ಲದೆ, ತ್ವತ್ ಯತೇ = ನಿನ್ನ ಅನುಗ್ರಹವಿಲ್ಲದೆ, ಆರೇ  
= ದೂರದಲ್ಲಾಗಲೀ, ಸಮೀಪದಲ್ಲಾಗಲಿ ಇರುವ, ಕಿಂಚನ = ತೃಣಾದಿಗಳ  
ಚಲನೆಯೂ, ನಕ್ರಿಯತೇ = ಮಾಡಲ್ಪಡುವುದಿಲ್ಲ, (ಆದ್ದರಿಂದ ನಿನ್ನ ಪೂಜೆಗೆ  
ನೀನೇ ಸಮರ್ಥ, ನಾನೇನು ಮಾಡಬಲ್ಲೆ ಎಂದಭಿಪ್ರಾಯ)

ಶ್ಲೋಕ 1 : ಪ್ರಾಣಭೃತಾಂ = ಪ್ರಾಣಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿರುವ ಜೀವರಿಗೆಲ್ಲ, ಪ್ರಣೇತಾ =  
ಅಧಿಪತಿಯಾದ, ಪ್ರಾಣಾಧಿನಾಥೇನ = ಇಂದ್ರಿಯ ಪ್ರೇರಕರಿಗೂ ಸ್ವಾಮಿಯಾದ,

11. ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ವಿಸ್ತಾರಗೊಳಿಸಿ, ಎಡ-ಬಲಗೈಗಳು ಪರಸ್ಪರ ಒಂದಕ್ಕೊಂದು  
ಅಭಿಮುಖವಾಗಿರುವಂತೆ ಜೋಡಿಸಿ, ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟರೆ "ಪ್ರಾರ್ಥನೆ"  
ಮುದ್ರೆಯೆನಿಸುತ್ತದೆ.  
ಪ್ರಸ್ಥತಾಂಗುಲಿಕೌ ಹಸ್ತೌ ಮಿಥಃ ಶಿಷ್ಟೌ ಚ ಸಮ್ಮುಖೌ |  
ಕುರ್ಯಾತ್ ಸ್ವದಯೇ ಸೇಯಂ ಮುದ್ರಾ ಪ್ರಾರ್ಥನ ಸಂಜ್ಞಕಾ ||



2. ಬಿಂಬೋಽಪಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬೋಽಸ್ಮಿ ತವ ಯದ್ಯಪಿ ಚಾಂತರಂ |  
ಸ್ವಾಮಿನ್ ನಿರ್ದೋಷ ಮದ್ವೋಷಂ ವಿವೇಚಯ ನಮೋಽಸ್ತು ತೇ ||
3. ಭಗವಾನ್ ಯನ್ಮಯಾ ಕರ್ಮ ಶುಭಂ ಕಾರಯಸೇ ಪ್ರಭೋ |  
ತತ್ಸರ್ವಂ ವಿಷ್ಣುಪೂಜಾಸ್ತು ತವ ದೇವ ಪ್ರಸಾದತಃ ||
4. ಜಯಾಚ್ಯುತ ಜಯಾನಂತ ಜಯಕೃಷ್ಣಹರೇ ಪ್ರಭೋ |  
ಜಯ ಕೇಶವ ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ ಇತ್ಯೇವಂ ಕೃಷ್ಣಂ ಪ್ರಪೂಜಯೇತ್ ||  
ಇತಿ ಪ್ರಾರ್ಥ್ಯ ಪೂಜಾಸಂಕಲ್ಪಂ ಕುರ್ಯಾತ್ |

ಸಮೀರಣೇನ = ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣನಿಂದ, ಹೇ ನಾರಾಯಣ = ನಾರಾಯಣನೆ, ಆರಾಧ್ಯಸೇ = ಪೂಜಿಸಲ್ಪಡುವವನು ನೀನು. (ಆದ್ದರಿಂದ ನಾವು ಮಾಡುವ ಪೂಜೆ ಗಣನೆಗೂ ಬರುವುದಿಲ್ಲ) ಆದರೂ, ಜ್ಞಾನಸುಖೈಕಪೂರ್ಣ = ಜ್ಞಾನ ಹಾಗೂ ಸುಖಗಳಿಂದ ಪೂರ್ಣನಾದ, ಶ್ರೀರಮಣ = ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಿಯಾದ, ಸ್ವಾಮಿನ್ ಭಗವಂತನೇ, ಮಮ = ನನ್ನ ಈ ಅಲ್ಪ ಪೂಜೆಗೆ, ಪ್ರಸಾದ = ಸಂತುಷ್ಟನಾಗು.

ಶ್ಲೋಕ 2 :

ಸ್ವಾಮಿನ್ = ಸರ್ವಸ್ವಾಮಿಯಾದ, ಭಗವಂತನೇ, ತ್ವಂ = ನೀನು, ಬಿಂಬಃ ಅಪಿ = ಬಿಂಬನಾಗಿರುವೆ, ಅಹಂ = ನಾನಾದರೂ, ಪ್ರತಿಬಿಂಬಃ ಅಸ್ಮಿ = ಪ್ರತಿಬಿಂಬನಾಗಿ ನಿನ್ನ ಅಧೀನನಾಗಿರುವೆ, ತವ = ನಿನಗೂ, ಮಮ = ನನಗೂ, ಅಂತರಂ = ವ್ಯತ್ಯಾಸವಾದರೂ, ಯದ್ಯಪಿ ಅಧಿಕಂ = ಅಪಾರವಾಗಿದೆ, ಆದರೂ, ನಿರ್ದೋಷ = ದೋಷಲೇಶವಿಲ್ಲದ, ನೀನು, ಮದ್ವೋಷಂ = ಮಹಾದೋಷಿಯಾದ ನನ್ನ ದೋಷಗಳನ್ನು, ವಿವೇಚಯ = ದೂರ ಓಡಿಸು, ತೇ = ಈ ನಿನ್ನ ಉಪಕಾರಕ್ಕೆ ಪ್ರಶುಕ್ತರವಾಗಿ, ನಮೋಽಸ್ತು = ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾತ್ರ ಮಾಡುವೆನು.

ಶ್ಲೋಕ 3 :

ಭಗವಾನ್ = ಭಗವಂತನೇ, ಪ್ರಭೋ = ಸರ್ವಸಮರ್ಥನೆ, ಮಯಾ = ನನ್ನಿಂದ, ಯತ್ ಶುಭಂ = ಕರ್ಮಗಳನ್ನು, ಕಾರಯಸೇ = ಮಾಡಿಸುವೆಯೋ, ತತ್ ಸರ್ವಂ = ಅವೆಲ್ಲವೂ, ದೇವ, ತವ ಪ್ರಸಾದತಃ = ಕ್ರೀಡಾದಿಗುಣಯುಕ್ತನಾದ ನಿನ್ನ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ, ವಿಷ್ಣುಪೂಜಾ = ವಿಷ್ಣುಪೂಜೆಯಾಗಿ, ಅಸ್ತು = ಆಗಲಿ.

## 19. ಮೂಜಾಸಂರಲ್ಯಾ :

ಆಚಮ್ಯ-ಪ್ರಾಣಾನಾಯಮ್ಯ-ದೇಶಕಾಲಾದೀನ್ ಉಚ್ಚಾಯ್ - ಶುಭತಿಥೌ ಶ್ರೀಭಾರತೀರಮಣ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ಪ್ರೇರಣಯಾ, ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ, ಭಗವತೋ ಬಲೇನ, ಭಗವತಃ ವೀರ್ಯೇಣ ಭಗವತಃ ತೇಜಸ, ಭಗವತಃ ಕರ್ಮಣಾ, ಭಗವತಾ ಸಂಜೀವಿತ ಸ್ವಾಂತವಮಃ ಚಿದಿಂದ್ರಿಯೋಽಹಂ, ಅನಂತಾವತಾರರೂಪ ಗುಣಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕ, ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಸ್ಯ ಧ್ಯಾನಾವಾಹನಾದಿ ಪೋಡಶೋಪಚಾರ ಪೂಜಾಂ, ತಂತ್ರಾಸಾರೋಕ್ತ - ವಿಧಾನೇನ ಕರಿಷ್ಯೇ ||

## 20. ನಿರ್ಮಾಲ್ಯ ವಿಸರ್ಜನಮ್ :

ದೇವಸ್ಯ ವಾಮಭಾಗೇ ಕೃತಾಂಜಲಿ ಪುಟಾಯ ಸ್ತೋಕಾಯ ಸಲ್ಲಕ್ಷಣಾಯ ಶಂಕರಾಯ ನಮಃ | ತನ್ಮಸ್ತಕೇ ಭೂಂ ಭುವೇ ನಮಃ | ಸುವರ್ಣಪಾತ್ರಂ ವಿಚಿಂತ್ಯ | ತತ್ರ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯಂ ವಿಸೃಜೇತ್ |

---

20. ನಿರ್ಮಾಲ್ಯ ವಿಸರ್ಜನೆಯ ಅರ್ಥ : ದೇವಸ್ಯ = ಭಗವಂತನ, ವಾಮಭಾಗೇ = ಎಡಭಾಗದಲ್ಲಿ, ಸ್ತೋಕಾಯ = ತನ್ನ ಪತ್ನಿ ಪಾರ್ವತಿ ಸಹಿತನಾಗಿ, ನಿಂತಿರುವ, ಸಲ್ಲಕ್ಷಣೇ = ಆ ಶಿವನ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ, ಭೂಂ ಭುವೇ ನಮಃ = ಭೂಮಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ, ತತ್ರ = ಆ ಶಿವನ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ, ಸುವರ್ಣಪಾತ್ರಂ = ಸುವರ್ಣದ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ದಿನಪೂಜಿಸಿದ ತುಲಸೀ, ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು, ವಿಸೃಜೇತ್ = ತೆಗೆದುಹಾಕಬೇಕು.\*\*

---

\*\* ಈ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯಕ್ಕೆ ಅಭಿಮಾನಿಯು ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿ, ಇವಳು ಉಷಃಕಾಲಕ್ಕೆ ಅಭಿಮಾನಿಯೂ ಕೂಡ ಆದ್ದರಿಂದ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯ ವಿಸರ್ಜನೆಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಂಭಣೀಸೂಕ್ತವನ್ನು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ ಹಾಗೂ ಉಷಃ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೇ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯ ವಿಸರ್ಜನೆಯಾಗಬೇಕು. ತಡವಾದರೆ ದೋಷ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. (ಪರಿಶಿಷ್ಟ ನೋಡಿ)



## ದ್ರೌಪದೀರಮಣ ಭೀಮಸೇನ - ಸ್ಮರಣೆ :

ಶಾಲಿಗ್ರಾಮ ಶಿಲಾಯಾಂ ತು ವಸಂತಂ ಕಲಿಮೋಜಸಾ |

ಭೀಮಸೇನ ಮಹಾಬಾಹೋ ಉಚ್ಚಾಟಯ ನಮೋಽಸ್ತು ತೇ || ಇತಿ  
ಮಂತ್ರೇಣ ಶಾಲಿಗ್ರಾಮಂ ಪ್ರಕ್ಷಾಲ್ಯಂ ಜಲಂ ವಿಸೃಜ್ಯ ಪೃಥಗುದಕೇನ  
ಅಂಭಣೇಸೂಕ್ತೇನ ಅಭಿಷೇಕಂ ಕುರ್ಯಾತ್ ||

ಅಂಭಣೇ ಸೂಕ್ತ : (ನಿರ್ಮಾಲ್ಯಾಭಿಷೇಕ ಮಾಡಬೇಕು)

ಅಸ್ಯ ಶ್ರೀ ಅಂಭಣೇ ಸೂಕ್ತಸ್ಯ-ವಾಗಂಭಣೇ ತ್ರಿಷ್ಟುಪ್ ಜಗತೀವಾ ಛಂದಃ-  
ಆತ್ಮಾದೇವತಾ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯಾಭಿಷೇಕೇ ವಿನಿಯೋಗಃ

ಅಹಂ ರುದ್ರೇಭಿರ್ವಸುಭಿಶ್ಚ ರಾಮ್ಯಹಮಾದಿತ್ಯೈರುತ  
ವಿಶ್ವದೇವೈಃ | ಅಹಂ ಮಿತ್ರಾವರಂ ಕೋಭಾ  
ಬಿಭ್ರ್ಮ್ಯಹಮಿಂದ್ರಾಗ್ನೀ ಅಹಮಶ್ವಿನೋಭಾ || ೧ ||

ದ್ರೌಪದೀರಮಣ ಭೀಮಸೇನ = ದ್ರೌಪದಿಯ ಪತಿಯಾದ ಭೀಮಸೇನನೇ,  
ಶಾಲಿಗ್ರಾಮಶಿಲಾಯಾಂ ತುಂ = ಶಾಲಿಗ್ರಾಮ ಶಿಲೆಯ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ, ವಸಂತಂ  
= ವಾಸಿಸುತ್ತಿರುವ, ಕಲಿಂ = ಕಲಿಯನ್ನು, ಹೇ ಮಹಾಬಾಹೋ =  
ಮಹಾಭುಜವುಳ್ಳ ಭೀಮಸೇನನೇ, ಓಜಸಾ = ನಿನ್ನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದ,  
ಉಚ್ಚಾಟಯ = ಓಡಿಸು, ಇದಕ್ಕಾಗಿ, ತೇ = ನಿನಗೆ, ನಮೋಽಸ್ತು = ನನ್ನ ಈ  
ನಮಸ್ಕಾರವು, ಇತಿ ಮಂತ್ರೇಣ = ಈ ಶ್ಲೋಕವನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸಿ, ಶಾಲಿಗ್ರಾಮಂ =  
ಶಾಲಿಗ್ರಾಮವನ್ನು, ಪ್ರಕ್ಷಾಲ್ಯಂ = ತೊಳೆದು, ಜಲಂ = ಆ ತೊಳೆದ ನೀರನ್ನು  
ಉಪಯೋಗಿಸದೆ, ವಿಸೃಜ್ಯ = ಅರ್ಘ್ಯ ಪಾತ್ರಗೆ ಚೆಲ್ಲಿ, ಪೃಥಗುದಕೇನ = ಬೇರೆ  
ನೀರನ್ನು ಕಲಶದಿಂದ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು, ಅಂಭಣೇಸೂಕ್ತೇನ =  
ಅಂಭಣೇಸೂಕ್ತದಿಂದ, ಅಭಿಷೇಕಂ = ನಿರ್ಮಾಲ್ಯಾಭಿಷೇಕವನ್ನು, ಕುರ್ಯಾತ್  
= ಮಾಡಬೇಕು.

ಅಂಭಣೇ ಸೂಕ್ತ ಅರ್ಥ :

1. ಅಹಂ = ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯಾದ ನಾನು, ರುದ್ರೇಭಿ = \*ಹನ್ನೊಂದು ರುದ್ರರಿಂದ,  
ವಸುಭಿಃ = \*ಎಂಟು ವಸುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿಯೇ, ಚರಾಮಿ = ಸಂಚರಿಸುತ್ತೇನೆ,

ಅಹಂ ಸೋಮಮಾಹನಸಂ ಬಿಭರ್ಮ್ಯಹಂ ತ್ವಷ್ಟಾರಮುತ  
ಪೂಷಣಂ ಭಗಮ್ | ಅಹಂ ದಧಾಮಿ ದ್ರವಿಣಂ ಹವಿಷ್ಮತೇ  
ಸುಪ್ರಾವ್ಯೇ (ಏ) ೩ ಯಜಮಾನಾಯ ಸುನ್ವತೇ || ೨ ||

ಉತ = ಹಾಗೆಯೇ, ಅಹಂ = ನಾನು, ಆದಿತ್ಯ = \*ಹನ್ನೆರಡು ಮಂದಿ  
ಆದಿತ್ಯರಿಂದಲೂ, ವಿಶ್ವೇದೇವ್ಯ = \*ಹತ್ತು ವಿಶ್ವೇದೇವತೆಗಳಿಂದಲೂ, ಕೂಡಿಯೇ,  
ಚರಾಮಿ = ಸಂಚರಿಸುತ್ತೇನೆ, ಅಹಂ = ನಾನು ಉಭಾ, ಮಿತ್ರಾವರುಣಾ =  
ಮಿತ್ರಾವರುಣರೆಂಬ ಇಬ್ಬರನ್ನು ಹಾಗೆಯೇ, ಉಭಾ = ಇಬ್ಬರಾದ, ಇಂದ್ರಾಗ್ನೀ =  
ಇಂದ್ರ ಮತ್ತು ಅಗ್ನಿಗಳನ್ನು, ಅಶ್ವಿನಾ = ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳನ್ನು ಕೂಡ, ಬಿಭರ್ಮಿ  
= ಪೋಷಣೆ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ,

2. ಅಹಂ = ನಾನು, ಆಹನಸಂ = ಸೋಮಯಾಗದಲ್ಲಿ ಹಿಂಡುವ  
ಸೋಮಲತಾಭಿಮಾನಿಯಾದ, ಸೋಮಂ = ಚಂದ್ರನನ್ನು, ತ್ವಷ್ಟಾರಂ =  
ತ್ವಷ್ಟನಾಮಕ ಸೂರ್ಯನನ್ನು, ಉತ = ಮತ್ತು, ಪೂಷಣಂ = ಪೂಷನ್ ಎಂಬ  
ಸೂರ್ಯನನ್ನು, ಭಗಂ = ಭಗನನ್ನು, ಬಿಭರ್ಮಿ = ಧರಿಸಿ ಪೋಷಿಸುತ್ತೇನೆ.  
ಅಹಂ = ನಾನು, ಸುಪ್ರಾವ್ಯೇ = ರಾಜಾದಿಗಳಕ್ಕಿಂತಲೂ ಚೆನ್ನಾಗಿ ರಕ್ಷಿಸಲು  
ಆಯಾಯ ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿರುವ, ಸುನ್ವತೇ = ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀ ನಾರಾಯಣರನ್ನು  
ಕುರಿತು ಹೋಮ ಮಾಡಲು ಸಿದ್ಧರಾಗಿ, ಹವಿಷ್ಮತೇ = ಯಜ್ಞ ಯೋಗ್ಯವಾದ  
ಚರು ಮೊದಲಾದ ಹೋಮೀಯ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ,  
ಯಜಮಾನಾಯ = ಬ್ರಹ್ಮರುದ್ರ ಇಂದ್ರಾದಿ ಯಜನ ಶೀಲರಿಗೆ, ದ್ರವಿಣಂ = ಧನ  
ಧಾನ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು, ಸಹ ದಧಾಮಿ = ಕೊಡುವಳು ನಾನೆ.

- \* ವಿಕಾಡತರುದ್ರರು : ರೈವತ, ಅಜ, ಭವ, ಭೀಮ ವಾಮ ಉಗ್ರ, ವೃಷಾಕಪಿ, ಅಜೈಕಪಾತ್,  
ಅಹಿರ್ಬುಧ್ನಿ, ಬಹುರೂಪ, ಮಹಾನ್
- \* ಅಷ್ಟವಸುಗಳು : ದ್ರೋಣ, ಪ್ರಾಣ, ಧುವ, ಅರ್ಕ, ಅಗ್ನಿ, ದೋಷ, ದ್ಯು(ವಸು),  
ವಿಧಾವಸು
- \* ದ್ವಾವತಾದಿತ್ಯರು : ವಿವಸ್ವಾನ್, ಆರ್ಯಮಾ, ಪೂಷನ್, ತ್ವಷ್ಟ, ಸವಿತ್ರ, ಭಗ, ಧಾತ್ಯ,  
ಪರ್ಜನ್ಯ, ವರುಣ, ಮಿತ್ರ, ಶಕ್ರ, ಉರುಕ್ರಮ, ಉರುಕ್ರಮನೆಂದರೆ ತ್ರಿವಿಕ್ರಮ, ವಿಷ್ಣುವನ್ನು  
ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದ || ಮಂದಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯ ಹಿಂದೆ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಎಂದರೆ ಅವಳ  
ಅಧೀನರು ಎಂದರ್ಥ.
- \* ಹತ್ತು ವಿಶ್ವೇದೇವತೆಗಳು : ಕೃತು, ದಕ್ಷ, ಸತ್ಯ, ವಸು, ಧೂರಿ, ಲೋಚನ, ಪುರೂರವ,  
ಆರ್ಧ್ರವ, ಕಾಮ, ಕಾಲರು.

ಅಹಂ ರಾಷ್ಟ್ರೀ ಸಂಗಮನೀ ವಸೂನಾಂ ಚಿಕಿತ್ಸುಪ್ರ ಪ್ರಥಮಾ  
ಯಜ್ಞಯಾನಾಮ್ | ತಾಂ ಮಾ ದೇವಾ ವ್ಯದಧುಃ ಪುರುತ್ರಾ  
ಭೂರಿಸ್ಥಾತ್ರಾಂ ಭೂರ್ಯಾವೇಶಯಂತೀಮ್ || ೩ ||

ಮಯಾ ಸೋ ಅನ್ನಮತ್ತಿ ಯೋ ವಿಪಶ್ಯತಿ ಯಃ ಪ್ರಾಣಿತಿ ಯ  
ಈಂ ಶೃಣೋತ್ಯುಕ್ತಮ್ | ಅಮಂತವೋ ಮಾಂ ತ ಉಪ  
ಕ್ಷಿಯಂತಿ ಶ್ರುಧಿ ಶ್ರುತ ಶ್ರದ್ಧಿವಂ ತೇ ವದಾಮಿ || ೪ ||

3. ಅಹಂ = ನಾನು, ರಾಷ್ಟ್ರೀ = ಭೂರೂಪದಿಂದ ಸಕಲ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳಿಗೂ  
ನಿಯಾಮಕಳಾಗಿರುವೆನು, ವಸೂನಾಂ = ಧನಧಾನ್ಯಾದಿ ಸಂಪತ್ತುಗಳನ್ನು,  
ಸಂಗಮನೀ = ಆಯಾಯ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳಿಗೆ ಕೊಡುವವಳೂ, ಯಜ್ಞಯಾನಾಂ =  
ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಸಂಪತ್ತುಗಳಿಗೆ, ಪ್ರಥಮಾ ಚಿಕಿತ್ಸುಪ್ರ = ಪ್ರಥಮ  
ಕರ್ತೃವಾಗಿದ್ದೇನೆ.

ಪುರುತ್ರಾ = ಉತ್ಪನ್ನರಾದ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿ ಜಗತ್ತನ್ನೇ ರಕ್ಷಿಸುವ, ತಾಂ = ಅಂತಹ, ಮಾ  
= ನನನ್ನು, ಭೂರಿಸ್ಥಾತ್ರಾಂ = ಬಹಳ ವಿಧವಾದ ದ್ರವ್ಯಗಳನ್ನು,  
ಅವೇಶಯಂತೀಂ ನೀಡುವವಳೆಂದು ತಿಳಿದ ದೇವತೆಗಳು, ವ್ಯದಧುಃ =  
ಹಾಗೆಯೇ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಾರೆ.

4. ಯ = ಯಾವನು, ವಿಪಶ್ಯತಿ = ನಾನು ಹೇಳಿದ ರೀತಿಗಿಂತ ಬೇರೆಯಾಗಿ  
ತಿಳಿಯವನೋ, ಯಃ = ಯಾವನು, ಪ್ರಾಣಿತಿ = ಕೇವಲ ಬದುಕುವುದನ್ನು  
ಮಾತ್ರ ಕಲಿತು ನನ್ನ ತತ್ವದಲ್ಲಿ ಉದಾಸೀನನೋ, ಯ = ಯಾವನು, ಈಂ = ಈ  
ರೀತಿಯಾಗಿ, ಉಕ್ತಂ = ಹಿಂದೆ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟ ತತ್ವಗಳನ್ನು, ಶೃಣೋತಿ = ಶಿಷ್ಯನಂತೆ  
ಕೇಳುವನೋ, ಸಃ = ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಕೂಡ, ಮಯಾ = ನನ್ನಿಂದಲೇ, ಅನ್ನಂ ಅತ್ತಿ  
= ಅನ್ನಾದಿಗಳನ್ನು ತಿನ್ನುತ್ತಾರೆ, ಮಾಂ = ನನ್ನನ್ನು, ಅಮಂತವಃ =  
ಅಪರಾಧವನ್ನೇ ಮಾಡದ ನಿರಪರಾಧಿಗಳು, ಮಾಂ = ನನ್ನ, ಉಪಕ್ಷಿಯಂತಿ =  
ಸಮೀಪ ವಾಸ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. (ಯಾರು ಅಮಂತವಃ = ಅವಮಾನ  
ಮಾಡುವರೋ, ತೇ = ಅವರು, ಉಪ = ಕೂಡಲೇ, ಕ್ಷಿಯಂತಿ = ನಾಶ  
ಹೊಂದುತ್ತಾರೆ). ಅಹಂ = ನಾನಾದರೂ, ಶ್ರದ್ಧಿವಂ = ಶ್ರದ್ಧಾಳುಗಳು ಮಾತ್ರವೇ

ಅಹಮೇವ ಸ್ವಯಮಿದಂ ವದಾಮಿ ಜುಷ್ಯಂ ದೇವೇಭಿರುತ  
ಮಾನುಷೇಭಿಃ | ಯಂ ಕಾಮಯೇ ತಂತಮುಗ್ರಂ ಕೃಣೋಮಿ  
ತಂ ಬ್ರಹ್ಮಾಣಂ ತಮೃಷಿಂ ತಂ ಸುಮೇಧಾಮ್ || ೫ ||

ಅಹಂ ರುದ್ರಾಯ ಧನುರಾ ತನೋಮಿ ಬ್ರಹ್ಮದ್ವಿಷೇ ಶರವೇ  
ಹಂತವಾ ಉ | ಅಹಂ ಜನಾಯ ಸಮದಂ ಕೃಣೋಮ್ಯಹಂ  
ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವೀ ಆ ವಿವೇಶ || ೬ ||

ಕೇಳಬಹುದಾದ, ಮಾತನ್ನು, ತೇ = ನಿನಗೆ, ವದಾಮಿ = ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ, ಶ್ರುಧಿ = ಕೇಳು, ಶ್ರುತ = ಇತರರಾದ ತಟಸ್ಥರೂ ಸಹ ಕೇಳಿರಿ.

5. ದೇವೇಭಿಃ = ದೇವತೆಗಳಿಂದ, ಉತ = ಹಾಗೂ, ಮಾನುಷೇಭಿಃ = ಉತ್ತಮ ಮನುಷ್ಯರಿಂದಲೂ, ಜುಷ್ಯಂ = ಸೇರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ, ಇದಂ = ಈ ನನ್ನ ಮಾತನ್ನು, ಏವ ವದಾಮಿ = ನಾನೇ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ, ಯಂ ಯಂ = ಯಾವ ಯಾವ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು, ಉಗ್ರಂ = ರುದ್ರನ ಪದವಿಗೆ, ಕುರ್ತುಂ = ಯೋಗ್ಯನನ್ನಾಗಿಸಲು, ಕಾಮಯೇ = ಇಚ್ಛಿಸುವೆನೋ, ತಂ ತಂ = ಆಯಾಯ ಯೋಗ್ಯನಾದವನನ್ನು, ಉಗ್ರಂ = ರುದ್ರನನ್ನಾಗಿ, ಕೃಣೋಮಿ = ಮಾಡುವೆನು. ಹಾಗೆಯೇ, ಯಂ = ಯಾರನ್ನು, ಬ್ರಹ್ಮಾಣಂ = ಬ್ರಹ್ಮಪದವಿಗೇ-ರಿಸಲಿಚ್ಛಿಸುವೆನೋ, ಋಷಿಂ = ಋಷಿ ಪದವಿಗೆ ಏರಿಸಲು ಇಚ್ಛಿಸುವೆನೋ, ಯಂ = ಯಾರನ್ನು, ಸಮೇಧಸಂ = ಮೇಧಾವಿಯನ್ನಾಗಿಸಲು ಇಚ್ಛಿಸುವೆನೋ, ತಂ ತಂ = ಅವರನ್ನೆಲ್ಲ, ಬ್ರಹ್ಮಾಣಂ = ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನಾಗಿಯೂ, ಋಷಿಂ = ಋಷಿಯನ್ನಾಗಿ, ಸುಮೇಧಾಂ = ಮೇಧಾವಿಯನ್ನಾಗಿಯೂ, ಕೃಣೋಮಿ = ಮಾಡುತ್ತೇನೆ.

6. ಅಹಂ = ನಾನು, ಬ್ರಹ್ಮದ್ವಿಷೇ = ಚತುರ್ಮುಖ ಬ್ರಹ್ಮನ ಐದನೇ ಶಿರಸ್ಸನ್ನೇ ಕಡಿದು, ಶರವೇ = ಹಿಂಸಕನಾದ, ಶರವೇ = ಜಗತ್ತನ್ನೇ ಸಂಹರಿಸುವ, ರುದ್ರಾಯ = ರುದ್ರನನ್ನು, ಹಂತ ವಾ ಉ = ಕೊಲ್ಲಲೆಂದೇ, ಧನುಃ = ಧನಸ್ಸಿನ - ದಾರವನ್ನು, ಆ ತನೋಮಿ = ಎಳೆಯುತ್ತೇನೆ. ಅಹಂ = ನಾನು, ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವೀ = ಭೂ ಸ್ವರ್ಗಗಳನ್ನು, ಆ ವಿವೇಶ = ರಕ್ಷಿಸಲೆಂದು ಅಭಿಮಾನಿಯಾಗಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ್ದೇನೆ.

ಅಹಂ ಸುವೇ ಪಿತರಮಸ್ಯ ಮೂರ್ಧನ್ಯಮ ಯೋನಿರಪ್ಸ್ವ (ಅ)  
ಗಂ ತಃ ಸಮುದ್ರೇ | ತತೋ ವಿ ತಿಷ್ಠೇ ಭುವನಾನು  
ವಿಶ್ವೋತಮೂಂ ದ್ಯಾಂ ವರ್ಷಣೋಪ ಸ್ಪೃಶಾಮಿ || ೭ ||

ಅಹಮೇವ ವಾತ ಇವ ಪ್ರ ವಾಮ್ಯಾರಭಮಾಣಾ ಭುವನಾನಿ  
ವಿಶ್ವಾ | ಪರೋ ದಿವಾ ಪರ ಏನಾ ಪೃಥಿವ್ಯೈತಾವತೀ ಮಹಿನಾ  
ಸಂ ಬಭೂವ || ೮ ||

7. ಅಹಂ = ನಾನು, ಅಸ್ಯ = ಈ ಜಗತ್ತಿನ, ಪಿತರಂ = ತಂದೆಯಂತಿರುವ, ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು, ಮೂರ್ಧನ್ = ಜಗತ್ತಿಗೆ ಶ್ರೇಷ್ಠನನ್ನಾಗಿಯೇ, ಸುವೇ = ಹಡೆಯುತ್ತೇನೆ, ಮಮ = ಇಷ್ಟು ಸಾಮರ್ಥ್ಯವಿರುವ ನನಗಾದರೂ, ಯೋನಿ = ಕಾರಣನು, ಸಮುದ್ರೇ ಅಂತಃ = ಸಮುದ್ರದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ನಾರಾಯಣನೇ ಆಗಿರುವನು, ತತಃ = ಆ ಭಗವಂತನಿಂದಲೇ, ವಿಶ್ವಾ ಭುವನಾ = ಸಮಸ್ತ ಲೋಕಗಳೂ ಸಹ, (ನನ್ನನ್ನೂ ಸೇರಿಸಿ) ವಿತಿಷ್ಠೇ = ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಧರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ, ಅಹಂ ಚ = ನಾನಾದರೂ, ಅನು = ಅವನ ಅನಂತರದಲ್ಲಿ, ಅಮೂಂ = ಈ ಪೃಥಿವಿಯನ್ನು, ದ್ಯಾಂ = ದ್ಯುಲೋಕಾದಿಗಳನ್ನೂ, ವರ್ಷಣಾ = ಕೇವಲ ದೇಹದಿಂದ ಮಾತ್ರ, ಉಪಸ್ಪೃಶಾಮಿ = ನಿಮಿತ್ತಳಾಗಿ ಮುಟ್ಟುತ್ತಾ ನಿಂತಿರುವೆನು. ಅವನೇ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಸರ್ವಜಗತ್ಕರ್ತನಾಗಿರುವನು.
8. ಅಹಂ = ನಾನೇ, ವಿಶ್ವಾ ಭುವನಾನಿ = ಸಮಸ್ತಲೋಕಗಳನ್ನೇ, ಆರಭಮಾಣಾ = ಸೃಷ್ಟಿಸಲು, ರಕ್ಷಿಸಲು ನಾಶ ಮಾಡಲು, ವಾತ ಇವ = ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣನಂತೆ, ಪ್ರವಾಮಿ = ಭಗವಂತನ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಸುವಾಸಿತಗೊಳಿಸುತ್ತೇನೆ. ಭಗವಂತನಾದರೂ, ಏನಾ = ಈ, ಪೃಥಿವ್ಯಾ = ಪೃಥಿವ್ಯಭಿಮಾನಿನಿಯಾದ ಭೂರೂಪಕ್ಕಿಂತಲೂ, ದಿವಾ = ಅಂತರಿಕ್ಷ ಲೋಕಾಭಿಮಾನಿನಿಯಾದ ಶ್ರೀರೂಪಕ್ಕಿಂತಲೂ, ಪರಃ = ಉತ್ತಮನಾಗಿ ಸರ್ವೋತ್ತಮನೆನಿಸಿರುವನು. ಅಹಂ ತು = ನಾನಾದರೂ, ಮಹಿನಾ = ಅವನನುಗ್ರಹದಿಂದಲೇ, ವಿತಾವತೀ = ಈ ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ, ಮಹಿನಾ = ಮಹಿಮೆಯಿಂದ, ವಿತಾವತೀ = ಪರಿಮಿತವಾದ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು, ಸಂಬಭೂವ = ಹೊಂದಿ, ಇಷ್ಟು ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳವನಾಗಿದ್ದೇನೆ ಎಂದ ಮೇಲೆ ಅಪರಿಮಿತ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ಅವನ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಹೇಳುವದೇನು? ಎಂದರ್ಥ.

## 21. ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಭಿಷೇಕ :

(ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣ ಪ್ರತಿಮೆಗೆ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯಾಭಿಷೇಕ)

ಕಲಶಸ್ಥಶೇಷೋದಕೇನ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಭಿಷೇಕಂ ಕುರ್ಯಾತ್ |12

ತಥಾ ಗರುಡಶೇಷ-ಬೃಂದಾವನಾನಾಂ ಅಭಿಷೇಕಂ ಕುರ್ಯಾತ್ |

### 21. ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಭಿಷೇಕ ಅರ್ಥ :

ಕಲಶಸ್ಥ = ಕಲಶದಲ್ಲಿರುವ, ಶೇಷೋದಕೇನ = ದೇವರಿಗೆ ಅಭಿಷೇಕಿಸಿ ಉಳಿದಿರುವ ನೀರಿನಿಂದ, ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಭಿಷೇಕಂ = ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣನ ಪ್ರತಿಮೆಗೆ ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡಬೇಕು. (ಆವಾಹಿಸುವಾಗ ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಕಲಶದಲ್ಲಿ ಸನ್ನಿಹಿತರಾಗಿರುವವರೆಂದು ಅನುಸಂಧಾನ ಮಾಡಬೇಕು)

### 12. ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಭಿಷೇಕ:

ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣನಿಗೆ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯಾ ಅಭಿಷೇಕವು. ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಭಿಷೇಕವನ್ನು ಮಾಡುವಾಗ ಬಳತ್ಯಾಸೂಕ್ತ, ವಾಯುಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಮಾಡಬಹುದು. ನಂತರ ಗರುಡಶೇಷರಿಗೂ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯಾಭಿಷೇಕ ಮಾಡಬೇಕು. ಬೃಂದಾವನಗಳಿದ್ದರೆ ಅವುಗಳಿಗೂ ಅಭಿಷೇಕಿಸಬೇಕು. ಸಾಲಗ್ರಾಮಗಳಿಗೆ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯಾಭಿಷೇಕವನ್ನು ಮಾಡಿ, ನಂತರ ಆ ಉಳಿದಿರುವ ಕಲಶೋದಕದಿಂದ ವಾಯುಸ್ತುತಿ ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಂದ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣನಿಗೂ, ಗರುಡ, ಶೇಷರಿಗೂ ಅಭಿಷೇಕಿಸಿ, ಗುರುಗಳ ಬೃಂದಾವನಗಳಿಗೂ ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡಬೇಕು. ಈ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯಾ ತೀರ್ಥವನ್ನು ಎರಡು ಭಾಗ ಮಾಡಿ ಒಂದು ಭಾಗವನ್ನು "ಬ್ರಹ್ಮಯಜ್ಞ"ಕ್ಕಾಗಿ ತೆಗೆದಿಟ್ಟು, ಇನ್ನೊಂದು ಭಾಗವನ್ನು ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾದಿಗಳಿಗೆ ತಾರತಮ್ಯಾನುಸಾರವಾಗಿ ಕೊಡಬೇಕು. ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ದೇಹಶುದ್ಧಿಗಾಗಿ ಪೂಜಕನೂ ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು. ಏಕಾದಶಿಯಂದು ಮಾತ್ರ ಒಂದೆ ಬಾರಿ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯಾ ತೀರ್ಥಪ್ರಾಶನವು ಮೂರು ಬಾರಿಯಲ್ಲ.

ನಿರ್ಮಾಲ್ಯಾಭಿಷೇಕ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ತತ್ವನ್ಯಾಸ-ಮಾತೃಕಾನ್ಯಾಸಗಳನ್ನೂ ಮೂಲಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಜಪಿಸಿ ನಂತರ ಕಲಶಪೂಜಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡುವುದು.

## 22. ಕಲಶಪೂಜಾ : 13 (ವಿವರಗಳಿಗೆ ಪರಿಶಿಷ್ಟ ನೋಡಿ)

ಭಗವತ್ಪೂಜಾಂಗತ್ವೇನ ಕಲಶಾರಾಧನಂ ಕರಿಷ್ಯೇ |  
 ಇತಿ ಸಂಕಲ್ಪ್ಯ ಕಲಶಂ ಗಂಧಾಕ್ಷತಾದಿಭಿಃ ಅಲಂಕೃತ್ಯ |  
 ಶ್ರೀಬೀಜಂ ಎಲಿಖ್ಯ | ಪಟೋಣ ಪದ್ಮಂ ಎಲಿಖ್ಯ |  
 ತುಲಸೀದಲಾನಿ ನಿಕ್ಷಿಪ್ಯ | ಕಲಶಂ ಸ್ಪೃಷ್ಟ್ವಾ |  
 ಕಲಶಸ್ಯ ಮುಖೇ ವಿಷ್ಣುಃ ಕಂಠೇ ರುದ್ರಃ ಸಮಾಶ್ರಿತಃ |  
 ಮೂಲೇ ತತ್ರ ಸ್ಥಿತೋ ಬ್ರಹ್ಮ ಮಧ್ಯೇ ಮಾತೃಗಣಾಃ ಸ್ವತಾಃ || 1 ||  
 ಕುಕ್ಕೌತು ತು ಸಾಗರಾಃ ಸರ್ವೇ ಸಪ್ತದ್ವೀಪಾ ವಸುಂಧರಾ |  
 ಋಗ್ವೇದೋಽಥ ಯಜುರ್ವೇದಃ ಸಾಮವೇದೋ ಹೃಥರ್ವಣಃ || 2 ||

22. ಕಲಶಪೂಜಾ ಅರ್ಥ : ಕಲಶಸ್ಯ ಮುಖೇ = ಕಲಶದ ಮೇಲ್ಭಾಗದಲ್ಲಿ, ವಿಷ್ಣುಃ = ವಿಷ್ಣುವು, ಕಂಠೇ = ಕಂಠದಲ್ಲಿ, ರುದ್ರಃ = ರುದ್ರದೇವನು, ಸಮಾಶ್ರಿತಃ = ಸನ್ನಿಹಿತರಾಗಿ ಇದ್ದಾರೆ, ತತ್ರ ಮೂಲೇ = ಕಲಶದ ಬುಡದಲ್ಲಿ, ಬ್ರಹ್ಮಾ = ಚತುರ್ಮುಖನು, ಸ್ಥಿತಃ = ಇರುವನು, ಮಧ್ಯೇ = ಕಲಶದ ಹೊಟ್ಟೆಯಂತಿರುವ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ, ಮಾತೃಗಣಾ = ಐವತ್ತೊಂದು ಮಾತೃಕೆಗಳ (ವರ್ಣಗಳ) ಅಭಿಮಾನಿಗಳು, ಸ್ವತಾಃ = ಸನ್ನಿಹಿತರಾಗಿರುವರೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ || 1 ||  
 ಕುಕ್ಕೌತು = ಅದೇ ಹೊಟ್ಟೆಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿ, ಸರ್ವೇಸಾಗರಾಃ = ಸಪ್ತಸಮುದ್ರಗಳು, ಸಪ್ತದ್ವೀಪಾ = ಜಂಬೂ, ಪಕ್ಷ, ಕುಶ, ಕ್ರೌಂಚ, ಶಾಲ್ಮಲೀ, ಶಾಕ, ಪುಷ್ಕರಗಳೆಂಬ ಏಳು ದ್ವೀಪಗಳ ಸಹಿತಳಾದ, ವಸುಂಧರಾ = ಭೂದೇವಿಯು, ಸ್ವತಾಃ, ಅಥ = ಇವರಲ್ಲದೆ, ಋಗ್ವೇದ = ಋಗ್ವೇದಾಭಿಮಾನಿಯೂ, ಯಜುರ್ವೇದಃ = ಯಜುರ್ವೇದಾಭಿಮಾನಿಯು, ಸಾಮವೇದಃ = ಸಾಮವೇದಾಭಿಮಾನಿಯು, ಅಥರ್ವಣಃ = ಅಥರ್ವಣವೇದಾಭಿಮಾನಿಯೂ ಈ ನಾಲ್ಕು ವೇದಾಭಿಮಾನಿಗಳು, ಚ = ಮತ್ತು, ಅಂಗೈಶ್ಚ = ಶಿಕ್ಷಾ, ವ್ಯಾಕರಣ, ಭಂದಸ್ಸು ನಿರುಕ್ತ, ಜ್ಯೋತಿಷ, ಕಲ್ಪಗಳೆಂಬ ಷಡಂಗಾಭಿಮಾನಿಗಳು, ಕಲಶಾಂಬು = ಕಲಶದಲ್ಲಿರುವ ನೀರಿನಲ್ಲಿ, ಸಮಾಶ್ರಿತಾ ಹಿ = ಸನ್ನಿಹಿತರಾಗಿರುವರು || 2 ||

13. ಕಲಶಗಳು 7 ಉತ್ತಮಪಕ್ಷ, ಎರಡಾದರೂ ಸರಿ, ತಟ್ಟೆಯಿಲ್ಲದ್ದು, ಗಂಧಮುಷ್ಣಾಕ್ಷತಗಳನ್ನು ಹಚ್ಚಿ, ತುಲಸಿಯಿಂದ "ಶ್ರೀಂ" ಜೀಜ ಬರೆದು, ಕಲಶಗಳೆಲ್ಲ ಗಂಧೋದಕ -ತುಲಸಿ-ಮುಷ್ಣಗಳನ್ನು ಹಾಕಿ, ನಂತರ ಕಲಶದ ಮೇಲೆ ಹಸ್ತವನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಬುಧ ಹಾಗೂ ವರುಣಾಂತರ್ಯಾಮಿ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣರನ್ನು ಆವಾಹಿಸಬೇಕು (ವಿವರಣೆಗಾಗಿ ಪರಿಶಿಷ್ಟ ನೋಡಿ)

## 21. ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಭಿಷೇಕ :

(ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣ ಪ್ರತಿಮೆಗೆ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯಾಭಿಷೇಕ)

ಕಲಶಸ್ಥಶೇಷೋದಕೇನ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಭಿಷೇಕಂ ಕುರ್ಯಾತ್ |<sup>12</sup>

ತಥಾ ಗರುಡಶೇಷ-ಬೃಂದಾವನಾನಾಂ ಅಭಿಷೇಕಂ ಕುರ್ಯಾತ್ |

### 21. ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಭಿಷೇಕ ಅರ್ಥ :

ಕಲಶಸ್ಥ = ಕಲಶದಲ್ಲಿರುವ, ಶೇಷೋದಕೇನ = ದೇವರಿಗೆ ಅಭಿಷೇಕಿಸಿ ಉಳಿದಿರುವ ನೀರಿನಿಂದ, ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಭಿಷೇಕಂ = ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣನ ಪ್ರತಿಮೆಗೆ ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡಬೇಕು. (ಆವಾಹಿಸುವಾಗ ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಕಲಶದಲ್ಲಿ ಸನ್ನಿಹಿತರಾಗಿರುವವರೆಂದು ಅನುಸಂಧಾನ ಮಾಡಬೇಕು)

### 12. ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಭಿಷೇಕ:

ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣನಿಗೆ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯ ಅಭಿಷೇಕವು. ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಭಿಷೇಕವನ್ನು ಮಾಡುವಾಗ ಬಳಸತಕ್ಕ, ವಾಯುಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಮಾಡಬಹುದು. ನಂತರ ಗರುಡಶೇಷರಿಗೂ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯಾಭಿಷೇಕ ಮಾಡಬೇಕು. ಬೃಂದಾವನಗಳಿದ್ದರೆ ಅವುಗಳಿಗೂ ಅಭಿಷೇಕಿಸಬೇಕು. ಸಾಲಗ್ರಾಮಗಳಿಗೆ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯಾಭಿಷೇಕವನ್ನು ಮಾಡಿ, ನಂತರ ಆ ಉಳಿದಿರುವ ಕಲಶೋದಕದಿಂದ ವಾಯುಸ್ತುತಿ ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಂದ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣನಿಗೂ, ಗರುಡ, ಶೇಷರಿಗೂ ಅಭಿಷೇಕಿಸಿ, ಗುರುಗಳ ಬೃಂದಾವನಗಳಿಗೂ ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡಬೇಕು. ಈ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯ ತೀರ್ಥವನ್ನು ಎರಡು ಭಾಗ ಮಾಡಿ ಒಂದು ಭಾಗವನ್ನು "ಬ್ರಹ್ಮಯಜ್ಞ"ಕ್ಕಾಗಿ ತೆಗೆದಿಟ್ಟು, ಇನ್ನೊಂದು ಭಾಗವನ್ನು ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾದಿಗಳಿಗೆ ತಾರತಮ್ಯಾನುಸಾರವಾಗಿ ಕೊಡಬೇಕು. ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ದೇಹಶುದ್ಧಿಗಾಗಿ ಪೂಜಕನೂ ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು. ಏಕಾದಶಿಯಂದು ಮಾತ್ರ ಒಂದೆ ಬಾರಿ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯ ತೀರ್ಥಪ್ರಾಶನವು ಮೂರು ಬಾರಿಯಲ್ಲ.

ನಿರ್ಮಾಲ್ಯಾಭಿಷೇಕ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ತತ್ವನ್ಯಾಸ-ಮಾತೃಕಾನ್ಯಾಸಗಳನ್ನೂ ಮೂಲಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಜಪಿಸಿ ನಂತರ ಕಲಶಪೂಜಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡುವುದು.



## 22. ಕಲಶಪೂಜಾ : 13 (ವಿವರಗಳಿಗೆ ಪರಿಶಿಷ್ಟ ನೋಡಿ)

ಭಗವತ್ಪೂಜಾಂಗತ್ವೇನ ಕಲಶಾರಾಧನಂ ಕರಿಷ್ಯೇ |  
 ಇತಿ ಸಂಕಲ್ಪ್ಯ ಕಲಶಂ ಗಂಧಾಕ್ಷತಾದಿಭಿಃ ಅಲಂಕೃತ್ಯ |  
 ಶ್ರೀಬೀಜಂ ವಿಲಿಖ್ಯ | ಪಟೋಣ ಪದ್ಮಂ ವಿಲಿಖ್ಯ |  
 ತುಲಸೀದಲಾನಿ ನಿಕ್ಷಿಪ್ಯ | ಕಲಶಂ ಸ್ಪೃಷ್ಟ್ವಾ |  
 ಕಲಶಸ್ಯ ಮುಖೇ ವಿಷ್ಣುಃ ಕಂಠೇ ರುದ್ರಃ ಸಮಾಶ್ರಿತಃ |  
 ಮೂಲೇ ತತ್ರ ಸ್ಥಿತೋ ಬ್ರಹ್ಮ ಮಧ್ಯೇ ಮಾತೃಗಣಾಃ ಸ್ವತಾಃ || 1 ||  
 ಕುಕ್ಷೌ ತು ಸಾಗರಾಃ ಸರ್ವೇ ಸಪ್ತದ್ವೀಪಾ ವಸುಂಧರಾ |  
 ಋಗ್ವೇದೋಽಥ ಯಜುರ್ವೇದಃ ಸಾಮವೇದೋ ಹೃಥರ್ವಣಃ || 2 ||

22. ಕಲಶಪೂಜಾ ಅರ್ಥ : ಕಲಶಸ್ಯ ಮುಖೇ = ಕಲಶದ ಮೇಲ್ಭಾಗದಲ್ಲಿ, ವಿಷ್ಣುಃ = ವಿಷ್ಣುವು, ಕಂಠೇ = ಕಂಠದಲ್ಲಿ, ರುದ್ರಃ = ರುದ್ರದೇವನು, ಸಮಾಶ್ರಿತಃ = ಸನ್ನಿಹಿತರಾಗಿ ಇದ್ದಾರೆ, ತತ್ರ ಮೂಲೇ = ಕಲಶದ ಬುಡದಲ್ಲಿ, ಬ್ರಹ್ಮಾ = ಚತುರ್ಮುಖನು, ಸ್ಥಿತಃ = ಇರುವನು, ಮಧ್ಯೇ = ಕಲಶದ ಹೊಟ್ಟೆಯಂತಿರುವ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ, ಮಾತೃಗಣಾ = ಐವತ್ತೊಂದು ಮಾತೃಕೆಗಳ (ವರ್ಣಗಳ) ಅಭಿಮಾನಿಗಳು, ಸ್ವತಾಃ = ಸನ್ನಿಹಿತರಾಗಿರುವರೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ || 1 ||  
 ಕುಕ್ಷೌತು = ಅದೇ ಹೊಟ್ಟೆಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿ, ಸರ್ವೇಸಾಗರಾಃ = ಸಪ್ತಸಮುದ್ರಗಳು, ಸಪ್ತದ್ವೀಪಾ = ಜಂಬೂ, ಪಕ್ಷ, ಕುಶ, ಕ್ರೌಂಚ, ಶಾಲ್ಮಲೀ, ಶಾಕ, ಪುಷ್ಕರಗಳೆಂಬ ಏಳು ದ್ವೀಪಗಳ ಸಹಿತಳಾದ, ವಸುಂಧರಾ = ಭೂದೇವಿಯು, ಸ್ವತಾಃ, ಅಥ = ಇವರಲ್ಲದೆ, ಋಗ್ವೇದ = ಋಗ್ವೇದಾಭಿಮಾನಿಯೂ, ಯಜುರ್ವೇದಃ = ಯಜುರ್ವೇದಾಭಿಮಾನಿಯು, ಸಾಮವೇದಃ = ಸಾಮವೇದಾಭಿಮಾನಿಯು, ಅಥರ್ವಣಃ = ಅಥರ್ವಣವೇದಾಭಿಮಾನಿಯೂ ಈ ನಾಲ್ಕು ವೇದಾಭಿಮಾನಿಗಳು, ಚ = ಮತ್ತು, ಅಂಗೈಶ್ಚ = ಶಿಕ್ಷಾ, ವ್ಯಾಕರಣ, ಭಂದಸ್ಸು ನಿರುಕ್ತ, ಜ್ಯೋತಿಷ, ಕಲ್ಪಗಳೆಂಬ ಷಡಂಗಾಭಿಮಾನಿಗಳು, ಕಲಶಾಂಬು = ಕಲಶದಲ್ಲಿರುವ ನೀರಿನಲ್ಲಿ, ಸಮಾಶ್ರಿತಾ ಹಿ = ಸನ್ನಿಹಿತರಾಗಿರುವರು || 2 ||

13. ಕಲಶಗಳು 7 ಉತ್ತಮಪಕ್ಷ, ಎರಡಾದರೂ ಸರಿ, ತಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿಟ್ಟು, ಗಂಧಪುಷ್ಪಾಕ್ಷತಗಳನ್ನು ಹಚ್ಚಿ, ತುಲಸಿಯಿಂದ "ಶ್ರೀಂ" ಜೀಜ ಬರೆದು, ಕಲಶಗಳಲ್ಲಿ ಗಂಧೋದಕ -ತುಲಸಿ-ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಹಾಕಿ, ನಂತರ ಕಲಶದ ಮೇಲೆ ಹಸ್ತವನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಬುಧ ಹಾಗೂ ವರುಣಾಂತರ್ಯಾಮಿ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣರನ್ನು ಆವಾಹನಬೇಕು (ವಿವರಣೆಗಾಗಿ ಪರಿಶಿಷ್ಟ ನೋಡಿ)

## ದೇವಪೂಜಾ ತತ್ವಮ್

ಅಂಗೈಶ್ಚ ಸಹಿತಾಸ್ಸರ್ವೇ ಕಲಶಾಂಬು ಸಮಾಶ್ರಿತಾಃ |

ಅತ್ರ ಗಾಯತ್ರೀ ಸಾವಿತ್ರೀ ಶಾಂತಿಃ ಪುಷ್ಪೀಕರೀ ತಥಾ |

ಆಯಾಂತು ದೇವಪೂಜಾರ್ಥಂ ಅಭಿಷೇಕಾರ್ಥಮಾದರಾತ್ || 3 ||

ಗಂಗೆ ಚ ಯಮುನೇ ಚೈವ ಗೋದಾವರಿ ಸರಸ್ವತಿ |

ನರ್ಮದೇ ಸಿಂಧು ಕಾವೇರಿ ಜಲೇಽಸ್ಮಿನ್ ಸನ್ನಿಧಿಂ ಕುರು || 4 ||

ಇಮಂ ಮೇ ಗಂಗೆ ಯಮುನೇ ಸರಸ್ವತಿ ಶುತುದ್ರಿಸ್ತೋಮಂ

ಸಚತಾ ಪರುಷ್ಣಾ | ಅಸಿಕ್ನಾ ಮರುದ್ವ್ಯಧೇ ವಿತಸ್ತಯಾಃ-

|| ಜೀರ್ಣೀಯೇ ಶೃಣುಹ್ಯಾ ಸುಷೋಮಯಾ | -ಋಗ್ವೇದ 10-65-5

ಕಲಶದೇವತಾಭ್ಯೋ ನಮಃ | ಗಂಧ ಪುಷ್ಪಾಕ್ಷತಾನಿ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ||

-ಬೃಹತ್ಕಲಶಂ ಸ್ಪಷ್ಟಾ

ಅತ್ರ = ಈ ಕಲಶದಲ್ಲಿ ಗಾಯತ್ರೀ, ಸಾವಿತ್ರೀ, ಶಾಂತಿ, ಪುಷ್ಪೀಕರಿ = ಗಾಯತ್ರೀ, ಸಾವಿತ್ರೀ, ಶಾಂತಿ, ಪುಷ್ಪ ದೇವತೆಗಳು, ತಥಾ = ಹಾಗೆಯೇ, ಸರಸ್ವತಿಯೂ, ದೇವಪೂಜಾರ್ಥಂ = ಭಗವಂತನ ಪೂಜೆಗಾಗಿಯೂ, ಅಭಿಷೇಕಾರ್ಥಂ = ಅಭಿಷೇಕಕ್ಕೂ, ಆದರಾತ್ = ಭಗವಂತನ ಮೇಲಿನ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ, ಆಯಾಂತು = ಇಲ್ಲಿ ಸನ್ನಿಹಿತರಾಗಲೀ || 3 ||

ಹೇ ಗಂಗೆ, ಹೇ ಯಮುನೇ, ಹೇ ಗೋದಾವರಿ, ಹೇ ಸರಸ್ವತಿ, ಹೇ ನರ್ಮದೇ, ಹೇ ಸಿಂಧು, ಹೇ ಕಾವೇರಿ, ಅಸ್ಮಿನ್ = ಈ ಕಲಶ ಜಲದಲ್ಲಿ, ಸನ್ನಿಧಿಂ ಕುರುಂ = ಸನ್ನಿಹಿತರಾಗಿರಿ (ಕುರುತ) || 4 ||

ಹೇ ಗಂಗೆ = ಗಂಗೆಯೇ, ಹೇ ಯಮುನೇ, ಹೇ ಸರಸ್ವತಿ, ಹೇ ಶುತುದ್ರಿಯೇ, ಅಸಿಕ್ನಯಾ = ಅಸಿಕ್ನೇ ನದಿಯಿಂದ, ಪರುಷ್ಣಯಾ = ಪರುಷ್ಣೇ ನದಿಯಿಂದ ಕೂಡಿರುವ, ಮರುದ್ವ್ಯಧೇ = ಮರುದ್ವ್ಯಧಾ ನದಿಯೇ ಅಥವಾ ಅಸಿಕ್ನಿಯಾ, ಪರುಷ್ಣಯಾ = ತುಂಗೇ ಹಾಗೂ ಭದ್ರಾ ನದಿಯಿಂದ ಕೂಡಿರುವ ಕೃಷ್ಣಾ ನದಿಯೇ, ಮರುದ್ವ್ಯಧೇ ಕಾವೇರಿ ನದಿಯೇ, ಹೇ ಆರ್ಜೀಕೀಯೇ = ಆರ್ಜೀಕಾ ನದಿಯೇ, ವಿತಸ್ತಯಾ = ವಿತಸ್ತಾ ನದಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದ, ಸುಷೋಮಯಾ = ಸೋಮಲತೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುವ ಗುಣವುಳ್ಳ ಸಿಂಧೂನದಿಯೇ, ಮೇ = ಈ ನನ್ನ, ಸ್ತೋಮಂ = ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು, ಆ ಶೃಣುಹಿ = ಕೇಳಿರಿ ಹಾಗೂ, ಸಚತ = ಭಗವಂತನ ಅಭಿಷೇಕಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲರಾಗಿರಿ.

ನಿರ್ವಿಷೀಕರಣಾರ್ಥಮ್ - ತಾಕ್ಷ್ಮಮುದ್ರಾಂ ಪ್ರದರ್ಶಯಾಮಿ ।



ಅಮೃತೀಕರಣಾರ್ಥಮ್ - ಧೇನುಮುದ್ರಾಂ ಪ್ರದರ್ಶಯಾಮಿ ।



ಪವಿತ್ರೀಕರಣಾರ್ಥಮ್ - ಶಂಖಮುದ್ರಾಂ ಪ್ರದರ್ಶಯಾಮಿ ।



ದಿಗ್ಬಂಧನಾರ್ಥಂ - ಗದಾಮುದ್ರಾಂ ಪ್ರದರ್ಶಯಾಮಿ ।



ಸಂರಕ್ಷಣಾರ್ಥಂ - ಚಕ್ರಮುದ್ರಾಂ ಪ್ರದರ್ಶಯಾಮಿ ।



## ದೇವಪೂಜಾ ತತ್ವಮ್

ಅಂಗೈಶ್ಚ ಸಹಿತಾಸ್ಸರ್ವೇ ಕಲಶಾಂಬು ಸಮಾಶ್ರಿತಾಃ |

ಅತ್ರ ಗಾಯತ್ರೀ ಸಾವಿತ್ರೀ ಶಾಂತಿಃ ಪುಷ್ಪೀಕರೀ ತಥಾ |

ಆಯಾಂತು ದೇವಪೂಜಾರ್ಥಂ ಅಭಿಷೇಕಾರ್ಥಮಾದರಾತ್ || 3 ||

ಗಂಗೆ ಚ ಯಮುನೇ ಚೈವ ಗೋದಾವರಿ ಸರಸ್ವತಿ |

ನರ್ಮದೇ ಸಿಂಧು ಕಾವೇರಿ ಜಲೇಽಸ್ಮಿನ್ ಸನ್ನಿಧಿಂ ಕುರು || 4 ||

ಇಮಂ ಮೇ ಗಂಗೆ ಯಮುನೇ ಸರಸ್ವತಿ ಶುತುದ್ರಿಸ್ತೋಮಂ

ಸಚತಾ ಪರುಷ್ಣಾ | ಅಸಿಕ್ವಾ ಮರುದ್ವಧೇ ವಿತಸ್ತಯಾಃ-

ರ್ಜೀಕೀಯೇ ಶೃಣುಹ್ಯಾ ಸುಷೋಮಯಾ | -ಋಗ್ವೇದ 10-65-5

ಕಲಶದೇವತಾಭ್ಯೋ ನಮಃ | ಗಂಧ ಪುಷ್ಪಾಕ್ಷತಾನಿ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ||

-ಬೃಹತ್ಕಲಶಂ ಸ್ಪಷ್ಟಾ

ಅತ್ರ = ಈ ಕಲಶದಲ್ಲಿ ಗಾಯತ್ರೀ, ಸಾವಿತ್ರೀ, ಶಾಂತಿ, ಪುಷ್ಪೀಕರಿ = ಗಾಯತ್ರೀ, ಸಾವಿತ್ರೀ, ಶಾಂತಿ, ಪುಷ್ಪಿ ದೇವತೆಗಳು, ತಥಾ = ಹಾಗೆಯೇ, ಸರಸ್ವತಿಯೂ, ದೇವಪೂಜಾರ್ಥಂ = ಭಗವಂತನ ಪೂಜೆಗಾಗಿಯೂ, ಅಭಿಷೇಕಾರ್ಥಂ = ಅಭಿಷೇಕಕ್ಕೂ, ಆದರಾತ್ = ಭಗವಂತನ ಮೇಲಿನ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ, ಆಯಾಂತು = ಇಲ್ಲಿ ಸನ್ನಿಹಿತರಾಗಲೇ || 3 ||

ಹೇ ಗಂಗೆ, ಹೇ ಯಮುನೇ, ಹೇ ಗೋದಾವರಿ, ಹೇ ಸರಸ್ವತಿ, ಹೇ ನರ್ಮದೇ, ಹೇ ಸಿಂಧು, ಹೇ ಕಾವೇರಿ, ಅಸ್ಮಿನ್ = ಈ ಕಲಶ ಜಲದಲ್ಲಿ, ಸನ್ನಿಧಿಂ ಕುರುಂ = ಸನ್ನಿಹಿತರಾಗಿರಿ (ಕುರುತು) || 4 ||

ಹೇ ಗಂಗೆ = ಗಂಗೆಯೇ, ಹೇ ಯಮುನೇ, ಹೇ ಸರಸ್ವತಿ, ಹೇ ಶುತುದ್ರಿಯೇ, ಅಸಿಕ್ವಯಾ = ಅಸಿಕ್ವೇ ನದಿಯಿಂದ, ಪರುಷ್ಣಯಾ = ಪರುಷ್ಣೇ ನದಿಯಿಂದ ಕೂಡಿರುವ, ಮರುದ್ವಧೇ = ಮರುದ್ವಧಾ ನದಿಯೇ ಅಥವಾ ಅಸಿಕ್ವಿಯಾ, ಪರುಷ್ಣಯಾ = ತುಂಗೇ ಹಾಗೂ ಭದ್ರಾ ನದಿಯಿಂದ ಕೂಡಿರುವ ಕೃಷ್ಣಾ ನದಿಯೇ, ಮರುದ್ವಧೇ ಕಾವೇರಿ ನದಿಯೇ, ಹೇ ಆರ್ಜೀಕೀಯೇ = ಆರ್ಜೀಕಾ ನದಿಯೇ, ವಿತಸ್ತಯಾ = ವಿತಸ್ತಾ ನದಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದ, ಸುಷೋಮಯಾ = ಸೋಮಲತೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುವ ಗುಣವುಳ್ಳ ಸಿಂಧುನದಿಯೇ, ಮೇ = ಈ ನನ್ನ, ಸ್ತೋಮಂ = ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು, ಆ ಶೃಣುಹಿ = ಕೇಳಿರಿ ಹಾಗೂ, ಸಚತ = ಭಗವಂತನ ಅಭಿಷೇಕಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲರಾಗಿರಿ.

## ಕಲಶಮೂಜಾ

ನಿರ್ವಿಷೀಕರಣಾರ್ಥಮ್ - ತಾಕ್ಷ್ಮ್ಯಮುದ್ರಾಂ ಪ್ರದರ್ಶಯಾಮಿ |



ಅಮೃತೀಕರಣಾರ್ಥಮ್ - ಧೇನುಮುದ್ರಾಂ ಪ್ರದರ್ಶಯಾಮಿ |



ಪವಿತ್ರೀಕರಣಾರ್ಥಮ್ - ಶಂಖಮುದ್ರಾಂ ಪ್ರದರ್ಶಯಾಮಿ |



ದಿಗ್ಬಂಧನಾರ್ಥಂ - ಗದಾಮುದ್ರಾಂ ಪ್ರದರ್ಶಯಾಮಿ |



ಸಂರಕ್ಷಣಾರ್ಥಂ - ಚಕ್ರಮುದ್ರಾಂ ಪ್ರದರ್ಶಯಾಮಿ |



ಜಲಸಂಶೋಧನಾರ್ಥಂ - ಪದ್ಮಮುದ್ರಾಂ ಪ್ರದರ್ಶಯಾಮಿ |



ಕಲಶಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಓಂ ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಓಂ ಎಂದು 12 ಬಾರಿ ಜಪಿಸಿ,

ಏಕ ಪಂಚಾಶದ್ ವರ್ಣಾನಾಂ ಚತುರ್ವಿಂಶತಿ ಮೂರ್ತಯಃ |

ಆತ್ಮಾದ್ಯಾಃ ವಾಸುದೇವಾದ್ಯಾಃ ವಿಶ್ವಾದ್ಯಾಃ ಮತ್ಸ್ವಕಚ್ಛಪೌ ||

ಕೋಲೋ ನೃಸಿಂಹಸ್ವಬಟುರ್ಜಾಮದಗ್ನ್ಯರಘೂದ್ವಹೌ |

ವಾಸಿಷ್ಠಯಾದವೌ ಕೃಷ್ಣೌ ಆತ್ರೇಯೋ ಬುದ್ಧ ಕಲ್ಪಿನೌ ||

ಶಿಂಶುಮಾರಶ್ಚೇತಿ ಶತಂ ಕಲಾಃ ಕಲಶದೇವತಾಃ |

ಏತಾಭಿಃ ಸಹಿತಂ ಮೂಲಮೂರ್ತಿಮಾವಾಹಯೇದ್ ಸುಧೀಃ ||

ಏಕಪಂಚಾಶದ್ ವರ್ಣಾನಾಂ = ಅಕಾರಾದಿ ಕ್ಷಕಾರದವರೆಗೆ ವರ್ಣ ಪ್ರತಿಪಾದ್ಯವಾದ 51 ಮೂರ್ತಿಗಳನ್ನು, ಚತುರ್ವಿಂಶತಿ, ಮೂರ್ತಯಃ = ಕೇಶವಾದಿ 24 ರೂಪಗಳನ್ನು, ಆತ್ಮಾದ್ಯಾಃ = ಆತ್ಮಾಂತರಾತ್ಮ ಪರಮಾತ್ಮ, ಜ್ಞಾನಾತ್ಮನೆಂಬ ನಾಲ್ಕು ರೂಪಗಳನ್ನು, ವಾಸುದೇವಾದ್ಯಾಃ = ವಾಸುದೇವ, ಸಂಕರ್ಷಣ, ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನ-ಅನಿರುದ್ಧ ಎಂಬ ನಾಲ್ಕು ಮೂರ್ತಿಗಳನ್ನು, ವಿಶ್ವಾದ್ಯಾಃ = ವಿಶ್ವ-ತೈಜಸ-ಪ್ರಾಜ್ಞ-ತುರೀಯಗಳೆಂಬ ನಾಲ್ಕು ರೂಪಗಳನ್ನು, ಮತ್ಸ್ವಕಚ್ಛಪೌ = ಮತ್ಸ್ವ ಹಾಗೂ ಕೂರ್ಮ, ರೂಪಗಳು,

ಕೋಲಃ = ವರಾಹನು, ನೃಸಿಂಹಃ = ನರಸಿಂಹ ರೂಪವು, ವಟುಃ = ವಾಮನನು, ಜಾಮದಗ್ನಿ = ಪರಶುರಾಮನು, ರಘೂದ್ವಹೌ = ಸೀತಾರಾಮನು, ವಾಸಿಷ್ಠಯಾದವೌ, ಕೃಷ್ಣೌ = ವಸಿಷ್ಠರ ಮರಿಮಗನಾದ ವೇದವ್ಯಾಸ ದೇವರು, ಯಾದವರಾಗಿ ಜನಿಸಿದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೆಂಬ ಎರಡು ಕೃಷ್ಣಗಳು, ಆತ್ರೇಯಃ = ಅತ್ರಿಮುತ್ರ ದತ್ತಾತ್ರೇಯನು, ಬುದ್ಧ ಕಲ್ಪಿನೌ = ಬುದ್ಧ ಹಾಗೂ ಕಲ್ಪಿ ರೂಪಗಳು, ಶಿಂಶುಮಾರಶ್ಚ = ಚೇಳಿನಾಕಾರವುಳ್ಳ ಭಗವಂತನು, ಇತಿ = ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ, ಶತಂ ಕಲಾಃ = ನೂರು ರೂಪಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ, ಕಲಶನಾಮಕಾಃ = ನೀರಿನಲ್ಲಿ

ಅಜಾದಿಶಿಂಶುಮಾರಾಂತಮೂರ್ತಿಭ್ಯೋ ನಮಃ | ಓಂ ನಮೋ  
ನಾರಾಯಣಾಯ | ಭಗವನ್ ಆಗಚ್ಛಾಗಚ್ಛ | ಸಶ್ರೀಕಂ ಸಪರಿವಾರಂ,  
ಅಜಾದಿ ಶತಕಲಾಸಹಿತಂ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಂ ಬೃಹತ್ಕಲಶೇ  
ಆವಾಹಯಾಮಿ ||

## 23. ಪೂರ್ಣಕುಂಭದಲ್ಲಿ ಪೂಜೆ :

ವೃತ್ತಮೇ ಶಿಂಶುಮಾರಶ್ಚ ಕಲ್ಪೀ ಬುದ್ಧಸ್ತತಃ ಪರಂ |

ಆತ್ರೇಯೋ ವ್ಯಾಸಕೃಷ್ಣಾಶ್ಚ ರಾಘವೋ ಭಾರ್ಗವಸ್ತಥಾ || 1 ||

ಶೋಭಿಸುವುದರಿಂದ ಕಲಶವೆಂದೇ ಹೆಸರುಳ್ಳ (ಕೇ = ಜಲೇ, ಲಸಂತೀತಿ  
ಕಲಶಾಃ) ಕಲಶದೇವತಾಃ = ಕಲಶದೇವತೆಗಳು, ಘಟಿ = ಕಲಶದಲ್ಲಿ, ಸುಧೀಃ =  
ಪೂಜಾತತ್ವಜ್ಞಾನಿಯು, ಆವಾಹಯೇತ್ = ಆವಾಹಿಸಬೇಕು.

ಅಜಾದಿ ಶಿಂಶುಮಾರನವರೆಗಿರುವ ಮೂರ್ತಿಗಳಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು. ಭಗವನ್ =  
ಭಗವಂತನೇ, ಆಗಚ್ಛ ಆಗಚ್ಛ = ಬೇಗ ಬರುವವನಾಗು, ಸಶ್ರೀಕಂ = ಲಕ್ಷ್ಮಿಯಿಂದ  
ಸಹಿತನಾದ, ಸಪರಿವಾರಂ = ಪರಿವಾರ ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತನಾದ, ಅಜಾದಿ  
ನೂರು ರೂಪಗಳಿಂದ ಕೂಡಿರುವ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಂ = ಶ್ರೀ  
ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣನನ್ನು, ಬೃಹತ್ ಕಲಶೇ = ದೊಡ್ಡ ಕಲಶದಲ್ಲಿ,  
ಆವಾಹಯಾಮಿ = ಆವಾಹಿಸುತ್ತೇನೆ.

23. ಪೂರ್ಣ ಕುಂಭದಲ್ಲಿ ಪೂಜೆ : ವೃತ್ತಮೇ = ಹಿಂದೆ ಆವಾಹಿಸಿದ ವಿಪರೀತ  
ಕ್ರಮದಿಂದ ಆವಾಹಿಸುವುದಾದರೆ, ಶಿಂಶುಮಾರನು, ಕಲ್ಪಿಯು, ಬುದ್ಧನನ್ನು  
ಆವಾಹಿಸಿ, ತತಃ ಪರಂ = ಈ ರೂಪಗಳ ನಂತರ, ಆತ್ರೇಯಃ = ಅತ್ರಿಪುತ್ರನಾದ  
ದತ್ತಾತ್ರೇಯನನ್ನು, ವ್ಯಾಸ ಕೃಷ್ಣಾಶ್ಚ = ವೇದವ್ಯಾಸ, ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣರನ್ನು, ರಾಘವ  
ಹಾಗೂ ಪರಶುರಾಮನನ್ನು, ವಾಮನ, ನಾರಸಿಂಹ, ವರಾಹ, ಕೂರ್ಮ, ಮತ್ಸ್ಯ,  
ತುರ್ಯ ರೂಪಗಳನ್ನು ಆವಾಹಿಸಿದ ನಂತರ, ಅನಿರುದ್ಧಾದಿ ರೂಪಗಳನ್ನು  
ಪೂರ್ಣಕುಂಭದಲ್ಲಿ ಆವಾಹಿಸಬೇಕು.

ಪೂರ್ಣ ಕುಂಭ ಪೂಜಾಕ್ರಮ : ಅಜಾದಿ ಏಕ ಪಂಚಾಷಡ್ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ,  
ಕೇಶವಾದಿ 24 ರೂಪಗಳಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು, ಆತ್ಮ, ಅಂತರಾತ್ಮಾದಿ ನಾಲ್ಕು  
ರೂಪಗಳಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು. ವಾಸುದೇವಾದಿ ನಾಲ್ಕು ರೂಪಗಳಿಗೂ  
ನಮಸ್ಕಾರವು. ವಿಶ್ವತೈಜಸ ಪ್ರಾಜ್ಞ - ತುರೀಯಗಳೆಂಬ ನಾಲ್ಕು ರೂಪಗಳಿಗೆ  
ನಮಸ್ಕಾರ. ಮತ್ಸ್ಯ ಮೊದಲಾದ ದಶಾವತಾರಗಳಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು.

## ದೇವತಾಭ್ಯಾಸ ತತ್ವಮ್

ವಾಮನೋ ನಾರಸಿಂಹಶ್ಚ ವರಾಹಃ ಕೂರ್ಮ ಏವ ಚ |

ಮತ್ಸ್ಯಸ್ತರ್ಯಾದಯಃ ಪಶ್ಚಾತ್ ಅನಿರುದ್ಧಾದಯಸ್ತತಃ || 2 ||

ಅಜಾದಿ ಏಕಪಂಚಾಶತ್ ದೇವತಾಭ್ಯೋ ನಮಃ |

ಕೇಶವಾದಿ ಚತುರ್ವಿಂಶತಿ ದೇವತಾಭ್ಯೋ ನಮಃ |

ಆತ್ಮಾದಿ ಚತುರ್ಮೂರ್ತಯೇ ನಮಃ |

ವಾಸುದೇವಾದಿ ಚತುರ್ಮೂರ್ತಯೇ ನಮಃ |

ವಿಶ್ವಾದಿ ಚತುರ್ಮೂರ್ತಯೇ ನಮಃ |

ಮತ್ಸ್ಯಾದಿ ದಶಮೂರ್ತಯೇ ನಮಃ |

ದತ್ತಾತ್ರೇಯಾಯ ನಮಃ | ವೇದವ್ಯಾಸಾಯ ನಮಃ |

ಶಿಂಶುಮಾರಾಯ ನಮಃ |

ಜ್ಞಾನಾತ್ಮಾಧ್ಯಾಃ ಕೃಷ್ಣಪೂರ್ವಾಃ ದೇವತಾಃ ಕೇಶವಾಂತಿಮಾಃ |

ನೃಸಿಂಹಾ ಅಜಾಂತಾಶ್ಚ ಶತಂ ಕಲಶ ದೇವತಾಃ |

ಏತಾಭಿಃ ಸಹಿತಾಂ ಮೂಲಮೂರ್ತಿಂ ಕುಂಭೋದಕೇ ಸುಧೀಃ |

ಸ್ನಾನೀಯ ಕಲಶೇ, ಕುಂಭೋದಕೇ ಭಾಗೀರಥ್ಯಾದಿ ತೀರ್ಥಾಭಿಮಾನಿ

ದೇವತಾಃ ಆವಾಹಯಾಮಿ | ಆವಾಹಿತ ದೇವತಾಭ್ಯೋ ನಮಃ |

ಧ್ಯಾಯಾಮಿ | ಧ್ಯಾನಂ ಆವಾಹಯಾಮಿ ಆವಾಹನಂ ಸ ಪಾದಯೋಃ

ಪಾದ್ಯಂ | ಆಚಮನೀಯಂ | ಮಧುಪರ್ಕಂ | ಪುನರಾಚಮನಂ |

ಸ್ನಾನಂ | ವಸ್ತ್ರಂ | ಉಪವೀತಂ | ವಿಭೂಷಣಂ | ಆಸನಂ | ಗಂಧಂ |

ಧೂಪಂ | ದೀಪಂ | ನೈವೇದ್ಯಂ | ಪುನರ್ಧೂಪದೀಪೌ | ನೀರಾಜನಂ |

ಸರ್ವೋಪಚಾರಪೂಜಾಃ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |

---

ದತ್ತಾತ್ರೇಯನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ, ವೇದವ್ಯಾಸರಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ, ಶಿಂಶುಮಾರನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು. ಕಲಶದೇವತೆಗಳಾಗಿರುವ ಈ ನೂರು ಭಗವದ್ರೂಪಗಳಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು ತುಲಸೀದಲ ಹಾಕಿ, ಧ್ಯಾನಾದಿ ಪೋಷಣೋಪಚಾರ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುತ್ತೇನೆ. ಭಗವಂತನೇ, ಈ ಪೂರ್ಣಕುಂಭಕ್ಕೆ ಬಾ ಎಂದು ಆಹ್ವಾನಿಸುತ್ತೇನೆ.



## 24. ಕಲಶಪ್ರಾರ್ಥನಾ :

1. ಕಲಶಃ ಕೀರ್ತಿಮಾಯುಷ್ಯಂ ಪ್ರಜ್ಞಾಂ ಮೇಧಾಂ ಶ್ರಿಯಂ ಬಲಂ |  
ಯೋಗ್ಯತಾಂ ಪಾಪಹಾನಿಂ ಚ ಪುಣ್ಯವೃದ್ಧಿಂ ಚ ಸಾಧಯೇತ್ ||
2. ಸರ್ವಕ್ಷೇತ್ರಮಯೋ ಯಸ್ಮಾತ್ ಸರ್ವತೀರ್ಥಮಯೋ ಯತಃ |  
ಅತೋ ಹರಿಪ್ರಿಯೋಽಸಿ ತ್ವಂ ಪೂರ್ಣಕುಂಭ ನಮೋಽಸ್ತು ತೇ ||

ಅನೇನ ಕಲಶಪೂಜಾಕರಣೇನ ಭಾರತೀರಮಣಮುಖ್ಯ-  
ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತಃ ಅಜಾದಿ ಶತಕಲಾಸಹಿತಃ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಃ  
ಪ್ರೀತೋಭವತು | ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು (ಕಲಶಪೂಜಾ ಸಮಾಪ್ತಾ).

### 24. ಕಲಶಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಅರ್ಥ :

1. ಕಲಶಂ = ದೊಡ್ಡದಾದ ಬೃಹತ್ಕಲಶವು, ಕೀರ್ತಿಂ = ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು, ಆಯುಷ್ಯಂ = ಆಯುಷ್ಯವನ್ನು, ಪ್ರಜ್ಞಾಂ = ಉತ್ತಮ ಜ್ಞಾನವನ್ನು, ಮೇಧಾಂ = ಧಾರಣಾ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು, ಶ್ರಿಯಂ = ದೇಹಕಾಂತಿಯನ್ನು, ಭಗಂ = ಐಶ್ವರ್ಯವನ್ನು, ಯೋಗ್ಯತಾಂ = ಹರಿಯನ್ನು ಪೂಜಿಸುವ ಅರ್ಹತೆಯನ್ನು, ಪಾಪಹಾನಿಂ = ಪಾಪ ಪರಿಹಾರವನ್ನು, ಪುಣ್ಯವೃದ್ಧಿಂ = ಪುಣ್ಯಾಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಕೊಡುತ್ತದೆ.
2. ಯಸ್ಮಾತ್ = ಯಾವ ಕಾರಣದಿಂದ, ಸರ್ವಕ್ಷೇತ್ರಮಯಃ = ಸರ್ವಕ್ಷೇತ್ರಾಭಿ-  
ಮಾನಿಗಳು ಸನ್ನಿಹಿತರಾಗಿರುವರೋ, ಯತಃ = ಯಾವ ಕಾರಣದಿಂದ,  
ಸರ್ವತೀರ್ಥಮಯಃ = ಸಮಸ್ತ ತೀರ್ಥಾಭಿಮಾನಿಗಳು, ಸನ್ನಿಹಿತರಾಗಿ-  
ರುವರೋ, ಅತಃ = ಆ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ, ಪೂರ್ಣಕುಂಭ = ಪೂರ್ಣ-  
ಕುಂಭವೇ, ತ್ವಂ = ನೀನು, ಹರಿಪ್ರಿಯೋಽಸಿ = ಹರಿಪ್ರಿಯನಾಗಿರುವೆ, ತೇ =  
ನಿನಗೆ, ನಮಃ ಅಸ್ತು = ನಮ್ಮ ನಮಸ್ಕಾರವು.  
ಅನೇನ = ಈ, ಕಲಶಪೂಜಾಕರಣೇನ = ಕಲಶಪೂಜೆಯ ಮಾಡುವಿಕೆಯಿಂದ,  
ಭಾರತೀರಮಣ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತನಾದ, ಅಜಾದಿ ನೂರು ಕಲೆಗಳಿಂದ  
ಕೂಡಿದ ನಾರಾಯಣನು ಪ್ರೀತನಾಗಲಿ.

25. ಶಂಖ ಮೂಞಾ : (ಶಂಖದ ಬಗ್ಗೆ ವಿಶೇಷ ಪರಿಶಿಷ್ಟದಲ್ಲಿ)<sup>14</sup>

ಓಂ ಸಹಸ್ರಾರ ಹುಂ ಫಟ್ | ಇತಿ ಶಂಖ ಪ್ರಕ್ಷಾಲ್ಯಪ್ರಾರ್ಥಯೇತ್  
(ಶಂಖ ತೊಳೆದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವುದು)

ತ್ವಂ ಪುರಾ ಸಾಗರೋತ್ಪನ್ನೋ ವಿಷ್ಣುನಾ ವಿಧೃತಃ ಕರೇ |

ನಮಿತಃ ಸರ್ವದೇವೈಶ್ಚ ಪಾಂಚಜನ್ಯ ನಮೋಽಸ್ತು ತೇ || 1 ||

ಗರ್ಭಾ ದೇವಾರಿ ನಾರೀಣಾಂ ವಿಶೀರ್ಯಂತೇ ಸಹಸ್ರಧಾ |

ತವ ನಾದೇನ ಪಾತಾಲೇ ಪಾಂಚಜನ್ಯ ನಮೋಽಸ್ತು ತೇ || 2 ||

ದರ್ಶನೇನ ಹಿ ಶಂಖಸ್ಯ ಕಿಂ ಪುನಃ ಸ್ಪರ್ಶನೇನ ಚ |

ವಿಲಯಂ ಯಾಂತಿ ಪಾಪಾನಿ ತಮಃ ಸೂರ್ಯೋದಯೇ ಯಥಾ || 3 ||

25. ಶಂಖ ಅಥವಾ ಮೂಞಾ ಅರ್ಥ :

ಪಾಂಚಜನ್ಯ = ಪಾಂಚಜನ್ಯವೆಂಬ ಶಂಖವೇ, ತ್ವಂ = ನೀನು, ಪುರಾ = ಹಿಂದೆ, ಸಾಗರೋತ್ಪನ್ನಃ = ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗಿರುವೆ, ವಿಷ್ಣುನಾ = ನಾರಾಯಣನಿಂದ, ಕರೇ = ತನ್ನ ಹಸ್ತದಲ್ಲಿ, ವಿಧೃತಃ = ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಧರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವೆ, ಸರ್ವದೇವೈಶ್ಚ = ಸಮಸ್ತ ದೇವತೆಗಳಿಂದಲೂ, ನಮಿತಃ = ನಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವೆ, ತೇ = ಅಂತಹ ನಿನಗೆ, ನಮೋಽಸ್ತು = ನಮಸ್ಕಾರವು || 1 ||

ಪಾಂಚಜನ್ಯ = ಶಂಖವೇ, ತವ = ನಿನ್ನ, ನಾದೇನ = ಶಬ್ದ ಮಾತ್ರದಿಂದ, ಪಾತಾಲೇ = ಪಾತಾಳದಲ್ಲಿರುವ, ದೇವಾರಿನಾರೀಣಾಂ = ದೇವತೆಗಳ ಶತ್ರುಗಳಾದ ದೈತ್ಯರ ಹೆಂಡದಿರ, ಗರ್ಭಾಃ = ಗರ್ಭಗಳು, ಸಹಸ್ರಧಾ = ಸಾವಿರ ಭಾಗಗಳಾಗಿ, ವಿಶೀರ್ಯಂತೇ = ಸೀಳಿ ಹೋಗುತ್ತವೆ, ತೇ = ಇಂತಹ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳ, ನಿನಗೆ, ನಮೋಽಸ್ತು = ನಮಸ್ಕಾರವಿರಲಿ || 2 ||

ಶಂಖಸ್ಯ = ಶಂಖದ, ದರ್ಶನೇನ = ಕೇವಲ ನೋಡುವುದರಿಂದಲೇ, ಪಾಪಾನಿ = ಪಾಪಗಳು, ಸೂರ್ಯೋದಯೇ = ಸೂರ್ಯನು ಉದಯವಾಗುತ್ತಿರಲು, ತಮಃ

14. ಕಲಶೋದಕದಿಂದ ಶಂಖವನ್ನು ತುಂಬಿಸಿ, ತುಲಸೀದಲ ಹಾಕಿ, 'ತ್ವಂ ಪುರಾ' ಇತ್ಯಾದಿ ಮಂತ್ರ ಹೇಳಿ ಚಕ್ರಮುದ್ರೆ, ಧೇನುಮುದ್ರೆ, ಶಂಖಮುದ್ರೆ ಹಿಂದೆ ಮಧ್ಯೆ-ಅಗ್ರ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿ, ಶಂಖ ಗಾಯತ್ರೀಯನ್ನು ಮೂರುಬಾರಿ ಪಠಿಸಿ, ಜೋಡಶೋಪಚಾರ ಮೂಜೆ ಮಾಡಿ, 'ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ' ಎಂದು ಎಂಟು ಬಾರಿ ಪಠಿಸಿ ತುಲಸಿಯಿಂದ ಮೂಜೋಪಕರಣಗಳನ್ನು ತನ್ನನ್ನೂ ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ನತ್ವಾ ಶಂಖಂ ಕರೇ ಧೃತ್ವಾ ಮಂತ್ರೇಣಾನೇನ ವೈಷ್ಣವಃ |

ಯಃ ಸ್ನಾಪಯತಿ ಗೋವಿಂದಂ ತಸ್ಯ ಪುಣ್ಯ ಮನಂತಕಮ್ || 4 ||

**ಶಂಖ ಪಾರ್ಥನ :**

ಶಂಖಂ ಚಂದ್ರಾರ್ಕದೈವತ್ಯಂ ಮಧ್ಯೇ ವರುಣದೈವತಂ |

ಪೃಷ್ಠೇ ಪ್ರಜಾಪತಿರ್ವೇದಾಃ ಅಗ್ರೇ ಗಂಗಾ ಸರಸ್ವತೀ ||

ತ್ವೈಲೋಕ್ಯೇ ಯಾನಿ ತೀರ್ಥಾನಿ ವಾಸುದೇವಸ್ಯ ಚಾಜ್ಞಯಾ |

ಶಂಖೇ ತಿಷ್ಠಂತಿ ವಿಪ್ರೇಂದ್ರ ತಸ್ಮಾಚ್ಛಂಖಂ ಪ್ರಮೂಙಯೇತ್ ||

= ಕತ್ತಲೆಯು, ಯಥಾ = ಹೇಗೆ, ಪಾಪಾನಿ = ಪಾಪಗಳು, ವಿಲಯಂ ಯಾಂತಿ = ನಾಶ ಹೊಂದುವುದೋ (ತಥಾ = ಹಾಗೆ) ವಿಲಯಂ ಯಾಂತಿ = ನಾಶ ಹೊಂದುವವು, ಸ್ವರ್ಶನೇನ ಕಿಂ ಪುನಃ = ಸ್ವರ್ಶ ಮಾಡಿದರೆ ಹೇಳುವುದೇನು ||3||

ಶಂಖಂ = ಶಂಖವನ್ನು, ನತ್ವಾ = ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ನಮಿಸಿ, ಕರೇ ಧೃತ್ವಾ = ಕೈಯಲ್ಲಿ ಧರಿಸಿ, ಅನೇನ ಮಂತ್ರೇಣ = ಶಂಖಗಾಯತ್ರೀ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಅಭಿಮಂತ್ರಿಸಿ, ಯಃ = ಯಾವ, ವೈಷ್ಣವಃ = ವಿಷ್ಣುಭಕ್ತನು, ಗೋವಿಂದಂ = ಗೋವಿಂದನನ್ನು, ಸ್ನಾಪಯತಿ = ಶಂಖದ ಮೂಲಕ ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡುನೋ, ತಸ್ಯ = ಅವನಿಗೆ, ಅನಂತಕಂ = ಅನಂತಪಟ್ಟು, ಪುಣ್ಯಂ = ಪುಣ್ಯವುಂಟಾಗುತ್ತದೆ || 4 ||

**ಶಂಖ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಅರ್ಥ :**

ಶಂಖಂ = ಇಡೀ ಶಂಖದಲ್ಲಿ, ಚಂದ್ರಾರ್ಕ ದೈವತ್ಯಂ = ಚಂದ್ರ ಸೂರ್ಯರೇ ದೇವತೆಗಳಾಗಿರುವರು, ಮಧ್ಯೇ = ಶಂಖದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ, ವರುಣದೈವತಂ = ವರುಣನು ದೇವತೆಯು, ಪೃಷ್ಠೇ = ಶಂಖದ ಹಿಂಭಾಗದಲ್ಲಿ, ಪ್ರಜಾಪತಿಃ = ಬ್ರಹ್ಮದೇವನು ದೇವತೆಯಾಗಿರುವನು.

ಅಗ್ರೇ = ಶಂಖದ ತುದಿಯಲ್ಲಿ, ಗಂಗಾಸರಸ್ವತೀ = ಗಂಗಾ ಸರಸ್ವತಿಯಿರುವರು, ವಿಪ್ರೇಂದ್ರ = ವಿಪ್ರೋತ್ತಮನಾದ ವಾಸುದೇವನೇ, (ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನ ಹೆಸರು), ತ್ವೈಲೋಕ್ಯೇ = ಮೂರು ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ, ಯಾನಿ ತೀರ್ಥಾನಿ = ಯಾವ ಯಾವ ತೀರ್ಥಗಳಿವೆಯೋ, ಅವು, ವಾಸುದೇವಸ್ಯ = ವಾಸುದೇವನ, ಆಜ್ಞಯಾ = ಆದೇಶದಿಂದ, ಶಂಖೇ = ಶಂಖದಲ್ಲಿ, ತಿಷ್ಠಂತಿ = ಇರುತ್ತವೆ. ತಸ್ಮಾತ್ = ಆದ್ದರಿಂದಲೇ, ಶಂಖಂ = ಶಂಖವನ್ನು, ಪ್ರಮೂಙಯೇತ್ = ಭಕ್ತಾದರಗಳಿಂದ ಪೂಜಿಸಬೇಕು.

26. ಮುದ್ರಾಪ್ರದರ್ಶನಂ :

ನಿರ್ವಿಷೀಕರಣಾರ್ಥಂ ತಾಕ್ಷ್ಯ ಮುದ್ರಾಂ ಪ್ರದರ್ಶಯಾಮಿ



ಅಮೃತೀಕರಣಾರ್ಥಂ ಧೇನು ಮುದ್ರಾಂ ಪ್ರದರ್ಶಯಾಮಿ



ಪವಿತ್ರೀಕರಣಾರ್ಥಂ ಶಂಖ ಮುದ್ರಾಂ ಪ್ರದರ್ಶಯಾಮಿ



ಸಂರಕ್ಷಾಣಾರ್ಥಂ ಚಕ್ರ ಮುದ್ರಾಂ ಪ್ರದರ್ಶಯಾಮಿ



ದಿಗ್ಬಂಧನಾರ್ಥಂ ಗದಾ ಮುದ್ರಾಂ ಪ್ರದರ್ಶಯಾಮಿ



ಜಲಶೋಧನಾರ್ಥಂ ಪದ್ಮ ಮುದ್ರಾಂ ಪ್ರದರ್ಶಯಾಮಿ



ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಓಂ ಇತಿ ಪಡ್ವಾರಂ ಜಪ್ತ್ವಾ  
ಧ್ಯಾಯಾಮಿ ಧ್ಯಾನಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |

ಆವಾಹಯಾಮಿ ಆವಾಹನಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ | ಪಾದಯೋಃ  
ಪಾದ್ಯಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ | ಹಸ್ತಯೋಃ ಅರ್ಘ್ಯಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |  
ಮಧುಪರ್ಕಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ | ಆಚಮನಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |  
ಗಂಧಂ ಧಾರಯಾಮಿ ಪುಷ್ಪಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ | ದೀಪಂ  
ದರ್ಶಯಾಮಿ | ಧೂಪಂ ಆಘ್ರಾಪಯಾಮಿ | ನೈವೇದ್ಯಂ  
ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ | ನೀರಾಜನಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ | ನಮಸ್ಕಾರಾನ್  
ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |

ಶಂಖ ಗಾಯತ್ರೀ -

ಪಾಂಚಜನ್ಯಾಯ್ ವಿದ್ವಹೇ ಪಾವಮಾನಾಯ ಧೀಮಹಿ |

ತನ್ನಃ ಶಂಖಃ ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ || (ಹೀಗೆ 3 ಬಾರಿ ಜಪಿಸಿ)

ಶಂಖಗಾಯತ್ರಿಯ ಅರ್ಥ : ಪಾಂಚಜನ್ಯಾಯ = ಪಾಂಚಜನ್ಯನೆಂಬ ಹೆಸರಿನ  
ಶಂಖದ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು, ವಿದ್ವಹೇ = ತಿಳಿಯುತ್ತೇವೆ, ಪಾವಮಾನಾಯ =  
ಪವಿತ್ರಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ ಎಂದು ಧೀಮಹಿ = ಧ್ಯಾನ ಮಾಡುವೆವು, ತತ್ = ಆ  
ವ್ಯಾಪ್ತ ಪರಮಾತ್ಮನ ವಿಶೇಷ ಸನ್ನಿಧಾನವುಳ್ಳ, ಶಂಖವು, ನಃ = ನಮ್ಮನ್ನು,  
ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ = ಭಗವಂತನನ್ನು ಹೊಂದುವಂತೆ ಪ್ರೇರೇಪಿಸಲಿ.  
ತುಲಸೀದಲೇನ = ತುಲಸೀದಲದಿಂದ, ಶಂಖೋದಕಂ = ಶಂಖಪೂಜೆ  
ಮಾಡಿದ ಪವಿತ್ರ ಜಲವನ್ನು, “ಅಪವಿತ್ರಃ ಪವಿತ್ರೋ ವಾ” ಇತ್ಯಾದಿ  
ಮಂತ್ರಗಳಿಂದ, ಪ್ರತಿಮಾ = ಪ್ರತಿಮೆಗಳನ್ನು, ದೇವಂ = ಸಾಲಿಗ್ರಾಮವನ್ನು,  
ಪೂಜಾಸಾಧನಾನಿ = ಪೂಜಾಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನೂ ಕೂಡ, ತ್ರಿಃ = ಮೂರು ಬಾರಿ,  
ಪ್ರೋಕ್ಷಯೇತ್ = ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಬೇಕು.

ಅಪವಿತ್ರ ಪವಿತ್ರೋ ವಾ ಇತ್ಯಾದಿ ಮಂತ್ರೇಣ, ತುಲಸಿದಳೇನ ಶಂಖೋದಕಂ, ಪ್ರತಿಮಾ: ದೇವಂ, ಪೂಜಾಸಾಧನಾನಿ ಚ ತ್ರೀ: ಪ್ರೋಕ್ಷಯೇತ್ |

(ಮೂರು ಬಾರಿ ಶಂಖೋದಕವನ್ನು ಪೂಜೋಪಕರಣಗಳ ಮೇಲೆ, ತನ್ನನ್ನು ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.)

ಅನೇನ ಶಂಖಪೂಜನೇನ ಶ್ರೀ. ಭಾ.ಮು. ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ: ಪ್ರಿಯತಾಮ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು |

## 27. ಪಂಚಪಾತ್ರ ಪೂಜಾ :<sup>15</sup>

ಅರ್ಘ್ಯಂ ವಾಯುಪದೇ ಪ್ರೋಕ್ಷಂ ನೈರ್ಮತ್ಯಾಂ ಪಾದ್ಯಮೇವ ಚ |

ಈಶೇ ತ್ವಾಚಮನೀಯಂ ಸ್ಯಾತ್ ಸ್ನಾನೀಯಂ ಚಾಗ್ನಿಕೋಣಕೇ ||

ಮಧ್ಯೇ ತು ಮಧುಪರ್ಕಂ ಚ ಪುನರಾಚಮನೀಯಕಮ್ ||

27. ಪಂಚಾಮೃತ ದ್ರವ್ಯ ಪೂಜಾ ಅರ್ಥ : ಅರ್ಘ್ಯಂ = ಅರ್ಘ್ಯ ಪಾತ್ರೆಯನ್ನು, ವಾಯುಪದೇ = ವಾಯುವ್ಯ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿಯೂ, ಪಾದ್ಯಂ = ಪಾದ್ಯದ ಪಾತ್ರೆಯನ್ನು, ನೈರ್ಮತ್ಯಾಂ = ನೈರುತ್ಯ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿಯೂ, ಆಚಮನೀಯಂ ತು = ಆಚಮನೀಯ ಪಾತ್ರೆಯನ್ನು, ಈಶೇ = ಈಶಾನ್ಯ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿಯೂ, ಸ್ನಾನೀಯಂ = ಸ್ನಾನೀಯ ಪಾತ್ರೆಯನ್ನು, ಅಗ್ನಿಕೋಣಕೇ = ಆಗ್ನೇಯ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿಯೂ, ಮಧುಪರ್ಕಂ ತು = ಮಧುಪರ್ಕ ಪಾತ್ರೆಯನ್ನು, ಪುನರಾಚಮನೀಯಕಂ = ಪುನರಾಚಮನೀಯ ಪಾತ್ರೆಯನ್ನು, ಮಧ್ಯೇ = ಈ ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕಿನ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಇಡಬೇಕು ಎಂದು, ಪ್ರೋಕ್ಷಮ್ = ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

15. ಪಂಚಪಾತ್ರಾಣಿ ಅಸಾದಯೇತ್ ಎಂಬ ಷೀಕೋಕ್ತಿಯಂತೆ ಐದು ಪಾತ್ರೆಗಳನ್ನಿಟ್ಟರಬೇಕು. ಅರ್ಘ್ಯ, ಪಾದ್ಯ, ಆಚಮನೀಯ, ಸ್ನಾನೀಯ ಪಾತ್ರೆ ಇದರ ಮಧ್ಯೇ ಎರಡು ಶುದ್ಧನೀರಿನಿಂದ ತುಂಬಿಸಿ, ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮಧುಪರ್ಕಕ್ಕಾಗಿಯೂ, ಪುನರಾಚಮನಕ್ಕಾಗಿ ಎಂದು ತಿಳಿಯುವುದು. ಈ ಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಎಂದು ಮೂಲಮಂತ್ರ ಪಠಿಸಿ ಗಂಧ, ತುಲಸೀ, ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಹಾಕುವುದು. ಪಂಚೋಪಚಾರಕ್ಕಾಗಿ ಪಂಚ ಪಾತ್ರೆಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟು ಪೂಜಿಸುವುದು. ಪಂಚಪಾತ್ರೆಗಳು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಒಂದು ಪಾತ್ರೆಯನ್ನಾದರೂ ಇಟ್ಟು ಪೂಜಿಸಿ ಅರ್ಘ್ಯ ಪಾದ್ಯಾದಿಗಳಿಗೆ ಉಪಯೋಗಿಸಬಹುದು.

## 28. ಪಂಚಾಮೃತ ದೇವತಾವಾಹನಮ್ :

ಅರ್ಘ್ಯ-ಲಕ್ಷ್ಮೀಂ, ತದಂತರ್ಗತಂ ವಾಸುದೇವಂ ಆವಾಹಯಾಮಿ |

ಪಾದ್ಯೇ - ಸರಸ್ವತೀಂ, ತದಂತರ್ಗತಂ ಸಂಕರ್ಷಣಂ ಆವಾಹಯಾಮಿ |

ಆಚಮನೀಯೇ-ರತಿಂ, ತದಂತರ್ಗತಂ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ ಆವಾಹಯಾಮಿ|

ಮಧುಪರ್ಕೇ- ಪಿತಾಮಹಂ ತದಂತರ್ಗತಂ ಅನಿರುದ್ಧಂ  
ಆವಾಹಯಾಮಿ |

ಸ್ನಾನೀಯಪಾತ್ರೇ - ವರುಣಂ ತದಂತರ್ಗತಂ ನಾರಾಯಣಂ  
ಆವಾಹಯಾಮಿ |

ಪುನರಾಚಮನೀಯೇ - ಶಾಂತಿಂ ತದಂತರ್ಗತಂ ಅನಿರುದ್ಧಂ  
ಆವಾಹಯಾಮಿ |

---

28. ಪಂಚಪಾತ್ರಾ ದೇವತಾವಾಹನದ ಅರ್ಥ : ಅರ್ಘ್ಯ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ, ಲಕ್ಷ್ಮೀಯನ್ನು, ಅವಳಂತರ್ಯಾಮಿಯಾದ ವಾಸುದೇವನನ್ನು ಆವಾಹಿಸುತ್ತೇನೆ. ಉಳಿದವುಗಳಿಗೆ ಹೀಗೆ ಅರ್ಥ ತಿಳಿಯುವುದು. ಪಾದ್ಯೇ = ಪಾದಕ್ಕೆ ನೀಡುವ ಜಲದಲ್ಲಿ, ಸರಸ್ವತೀಂ = ಸರಸ್ವತಿಯನ್ನು, ತದಂತರ್ಗತನಾದ ಸಂಕರ್ಷಣನನ್ನು, ಆವಾಹಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಆಚಮನೀಯೇ = ಆಚಮನಕ್ಕಾಗಿ ಇಟ್ಟಿರುವ ನೀರಿನಲ್ಲಿ, ರತಿಂ= ರತಿಯನ್ನು ತದಂತರ್ಯಾಮಿಯಾದ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನನನ್ನು ಆವಾಹಿಸುತ್ತೇನೆ. ಮಧುಪರ್ಕೇ = ಮೊಸರು, ತುಪ್ಪ ಜೇನುಗಳ ಮಿಶ್ರಣವಾದ ಮಧುಪರ್ಕದಲ್ಲಿ, ಪಿತಾಮಹ ಬ್ರಹ್ಮದೇವನನ್ನು, ತದಂತರ್ಗತ ಅನಿರುದ್ಧನನ್ನು, ಆವಾಹಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಸ್ನಾನೀಯ ಪಾತ್ರೇ = ಸ್ನಾನಕ್ಕಾಗಿ ಇಟ್ಟಿರುವ ಸ್ನಾನೀಯ ಕಲಶದಲ್ಲಿ, ವರುಣ = ವರುಣದೇವನನ್ನು ಅವನಂತರ್ಯಾಮಿ ನಾರಾಯಣನನ್ನು ಆವಾಹಿಸುತ್ತೇನೆ. ಪುನರಾಚಮನೀಯೇ = ಮಧುಪರ್ಕ ನಂತರ ನೀಡುವ ಆಚಮನೀಯದ ಜಲದಲ್ಲಿ, ಶಾಂತಿಂ = ಶಾಂತಿದೇವಿಯನ್ನು, ತದಂತರ್ಯಾಮಿಯಾದ ಅನಿರುದ್ಧನನ್ನು ಆವಾಹಿಸುತ್ತೇನೆ.

## 29. ಪಂಚಾಮೃತ ದ್ರವ್ಯ ಪೂಜಾ :

(ಪಂಚಾಮೃತದಲ್ಲಿರುವ ಭಗವಂತನ ಪೂಜೆ)

ಶ್ರೀವಿಷ್ಣು ಪೂಜಾಂಗತ್ವೇನ ಪಂಚಾಮೃತ ದ್ರವ್ಯ ಪೂಜಾಂ ಕರಿಷ್ಯೇ |

ಕ್ಷೀರೇ ಗೋವಿಂದಾಯ ನಮಃ | ಗೋವಿಂದಮಾವಾಹಯಾಮಿ |

ದಧ್ನಿ ದಧಿವಾಮನಾಯ ನಮಃ | ದಧಿವಾಮನಮಾವಾಹಯಾಮಿ |

ಅಜ್ಞೇ ವಿಷ್ಣವೇ ನಮಃ | ವಿಷ್ಣುಮಾವಾಹಯಾಮಿ |

ಮಧುನಿ ಮಧುಸೂದನಾಯ ನಮಃ |

ಮಧುಸೂದನಮಾವಾಹಯಾಮಿ |

ಶರ್ಕರಾಯಾಮಚ್ಯುತಾಯ ನಮಃ | ಅಚ್ಯುತಮಾವಾಹಯಾಮಿ |

ಫಲೇಷು ಬಾಲಕೃಷ್ಣಾಯ ನಮಃ | ಬಾಲಕೃಷ್ಣಮಾವಾಹಯಾಮಿ |

ಇಕ್ಷುರಸೇ ಅನಿರುದ್ಧಾಯ ನಮಃ | ಅನಿರುದ್ಧಮಾವಾಹಯಾಮಿ |

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಓಂ | (ಇತಿ ಜಪಿತ್ವಾ)

ಪಂಚಾಮೃತ ದೇವತಾಭ್ಯೋ ನಮಃ | ತುಲಸೀದಲಂ ಸಮರ್ಪ್ಯ |

ಅವಾಹನಾದಿ ಪೋಡಶೋಪಚಾರ ಪೂಜಾಂ ಕುರ್ಯಾತ್ |

## 30. ಪೀಠಪೂಜಾ : (ವಿಸ್ತೃತ ಪೀಠಪೂಜಾ)

ಚಕ್ರಾಬ್ಜ ಮಂಡಲೇ ಪೀಠಪೂಜಾಂ ಗುರ್ವನುಜ್ಞಾಫಂ  
ಗುರುಪೂಜಾಂ ಕರಿಷ್ಯೇ (ಇತಿ ಸಂಕಲ್ಪ)

### 30. ಪೀಠಪೂಜಾ (ವಿಸ್ತೃತ ಪೀಠಪೂಜಾ) :

ಚಕ್ರಾಬ್ಜಮಂಡಲೇ = ಚಕ್ರಾಬ್ಜಮಂಡಲದಲ್ಲಿ, ಪೀಠಪೂಜಾಂ = ಪೀಠ-  
ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡಲು, ಗುರ್ವನುಜ್ಞಾಫಂ = ಗುರುಗಳನ್ನುಜ್ಞೆಗಾಗಿ,  
ಗುರುಪೂಜಾಂ ಕರಿಷ್ಯೇ = ಗುರುಪೂಜೆ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ, ಇತಿ ಸಂಕಲ್ಪ = ಹೀಗೆ  
ಸಂಕಲ್ಪ ಮಾಡಿ,



ಹೀಠ ಮಧ್ಯೇ-

ಪರದೇವತಾಯೈ (ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಾಭ್ಯಾಂ) ನಮಃ |

ವಾಮೇ ಶ್ರೀ ಗುರುಭ್ಯೋ (ಪ್ರಧಾನವಾಯವೇ) ನಮಃ |

ದಕ್ಷಿಣೇ ಸರ್ವದೇವತಾಭ್ಯೋ (ಬ್ರಹ್ಮರುದ್ರಾದಿಭ್ಯೋ) ನಮಃ |

ಪುನರ್ವಾಮೇ ಸರ್ವಗುರುಭ್ಯೋ (ಸನಕಾದಿಭ್ಯೋ) ನಮಃ |

ಏತೈರನುಜ್ಞಾತಃ ಪೀಠಪೂಜಾಂ ಕರಿಷ್ಯೇ |

ಹೀಠ ಅಧೋಭಾಗೇ - ಆಗ್ನೇಯಾದಿ ಕೋಣೇಷು

ಆಗ್ನೇಯ ಗಂ ಗರುಡಾಯ ನಮಃ |

ನೈಋತ್ಯೇ ವ್ಯಾಂ ವೇದವ್ಯಾಸಾಯ ನಮಃ |

ವಾಯವ್ಯೇ ದುಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ |

ಐಶಾನ್ಯೇ ಸಂ ಸರಸ್ವತ್ಯೈ ನಮಃ | ಏತಾಃ ಪೀಠಪಾದದೇವತಾಃ |

ಪೀಠಮಧ್ಯೇ = ಪೀಠದ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ, ಪರದೇವತಾಯೈ = ಉತ್ಕೃಷ್ಟದೇವತೆ-ಯಾಗಿರುವ, ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಾಯ ನಮಃ = ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು, ವಾಮೇ = ಪೀಠದ ಎಡಭಾಗದಲ್ಲಿ (ಪೂಜಕನಿಗೆ ಬಲಭಾಗ) ಗುರವೇ ವಾಯವೇ ನಮಃ = ಜ್ಞಾನಾದಾತ್ಯಗಳಾದ ವಾಯುದೇವರಿಗೆ ನಮನ, ದಕ್ಷಿಣೇ = ಪೀಠದ ಬಲಭಾಗದಲ್ಲಿ (ಪೂಜಕನಿಗೆ ಎಡಭಾಗ) ಸರ್ವದೇವತಾಭ್ಯೋ, ಬ್ರಹ್ಮರುದ್ರಾದಿಭ್ಯೋ ನಮಃ = ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು, ಪುನಃ = ಎಡಭಾಗದಲ್ಲಿ, ಸರ್ವಗುರುಃ = ಸನಕಸನಂದನಾದಿ ಸಮಸ್ತ ಗುರುಗಳಿಗೂ, ನಮಃ = ನಮಸ್ಕಾರವು, ಏತೈಃ = ಇವರಿಂದ, ಅನುಜ್ಞಾತಃ = ಅನುಜ್ಞೆ ಹೊಂದಿದವನಾಗಿ, ಪೀಠಪೂಜಾಂ = ಪೀಠಪೂಜೆಯನ್ನು, ಕರಿಷ್ಯೇ = ಮಾಡುತ್ತೇನೆ.

\*ಆಗ್ನೇಯ = ಆಗ್ನೇಯ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ, ಗರುಡಾಯ ನಮಃ = ಗರುಡನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ, ನೈಋತ್ಯೇ = ನೈಋತ್ಯದಲ್ಲಿರುವ, ವೇದವ್ಯಾಸಾಯ ನಮಃ = ವೇದವ್ಯಾಸರಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ, ವಾಯವ್ಯೇ = ವಾಯುವ್ಯದಲ್ಲಿ, ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ = ದುರ್ಗೆಗೆ ನಮನ, ಐಶಾನ್ಯೇ = ಈಶಾನ್ಯದಲ್ಲಿ, ಸರಸ್ವತ್ಯೈ ನಮಃ = ಸರಸ್ವತಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ.

- ದೇವರಿಗೂ, ದೇವರ ಪೂಜಕನಿಗೂ ಮಧ್ಯಭಾಗವು ಎಂದರೆ, ದೇವರ ಮುಖದ ಮುಂಭಾಗವು ಪೂರ್ವ ದಿಕ್ಕೆಂದು ತಿಳಿಯುವುದು, ಅಲ್ಲಿಂದ ಆಗ್ನೇಯ ಮುಂತಾದ ಎಂಟು ದಿಕ್ಕುಗಳೆಂದು ತಿಳಿಯುವುದು. ಪೀಠದ ಕಾಲುಗಳ ಕೆಳಭಾಗದಲ್ಲಿ ಆಗ್ನೇಯ, ನೈಋತ್ಯ-ವಾಯುವ್ಯ, ಈಶಾನ್ಯ ಎಂಬ ನಾಲ್ಕು ವಿಧಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಧರ್ಮಾದಿಗಳ ಪೂಜೆ.

ಪೀಠಪಾದೋರ್ಧ್ವಭಾಗೇ -

ಧರ್ಮಾಧಿಪತಯೇ ಯಮಾಯ ನಮಃ |

ಜ್ಞಾನಾದಿ ಪತಯೇ ವಾಯವೇ ನಮಃ |

ವೈರಾಗ್ಯಾಧಿಪತಯೇ ಶಿವಾಯ ನಮಃ |

ಐಶ್ವರ್ಯಾಧಿಪತಯೇ ಇಂದ್ರಾಯ ನಮಃ |

ಪೀಠಫಲಕೇಷು -

ಪೂರ್ವೇ-ಅಧರ್ಮಾಧಿಪತಯೇ ನಿರ್ಯತಯೇ ನಮಃ |

ದಕ್ಷಿಣೇ-ಅಜ್ಞಾನಾಧಿಪತಯೇ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ |

ಪಶ್ಚಿಮೇ - ವೈರಾಗ್ಯಾಧಿಪತಯೇ ರುದ್ರಾಯ ನಮಃ |

ಉತ್ತರೇ - ಅವೈರಾಗ್ಯಾಧಿಪತಯೇ ಕಾಮಾಯ ನಮಃ |

ಏತಾ ಪೀಠಫಲಕ ದೇವತಾಃ |

ಪೀಠಪಾದೋರ್ಧ್ವಭಾಗೇ = ನಾಲ್ಕು ಪಾದಗಳ ಮೇಲ್ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಆಗ್ನೇಯಾದಿ ವಿಧಿಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಸನ್ನಿಹಿತರಾಗಿರುವ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವರು. ಧರ್ಮಾಧಿಪತಯೇ ಯಮಾಯ ನಮಃ = ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಅಭಿಮಾನಿಯಾದ ಯಮಧರ್ಮನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು. ಜ್ಞಾನಾಧಿಪತಯೇ ವಾಯವೇ ನಮಃ = ಜ್ಞಾನದಾತೃವಾದ ವಾಯುದೇವನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು. ವೈರಾಗ್ಯಾಧಿ ಪತಯೇ ಶಿವಾಯ ನಮಃ = ವೈರಾಗ್ಯಾಧಿಪತಿಯಾದ ಶಿವನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು. ಐಶ್ವರ್ಯಾಧಿಪತಯೇ ಇಂದ್ರಾಯ ನಮಃ = ಐಶ್ವರ್ಯಕ್ಕೆ ಅಧಿಪತಿಯಾದ ಇಂದ್ರದೇವನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು.

ಪೀಠ ಫಲಕೇಷು = ಪೀಠದ ಹಲಗೆಯಲ್ಲಿರುವ ಪೂರ್ವಾದಿ ಕ್ರಮದಿಂದ ಸನ್ನಿಹಿತರಾದ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಪೂರ್ವೇ = ಪೀಠದ ಹಲಗೆಯ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ, ಅಧರ್ಮಾಧಿಪತಯೇ ನಿರ್ಯತಯೇ ನಮಃ = ಅಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಅಧಿಪತಿಯಾದ ನಿರ್ಯತಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ, ದಕ್ಷಿಣೇ = ದಕ್ಷಿಣಭಾಗದಲ್ಲಿ, ಅಜ್ಞಾನಾಧಿಪತಯೇ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ = ಅಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಅಧಿಪತಿಯಾದ ದುರ್ಗಾದೇವಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ, ಪಶ್ಚಿಮೇ = ಪಶ್ಚಿಮದಲ್ಲಿ, ವೈರಾಗ್ಯಾಧಿಪತಯೇ, ರುದ್ರಾಯ ನಮಃ = ವೈರಾಗ್ಯಕ್ಕೆ ಅಧಿಪತಿಯಾದ ರುದ್ರದೇವನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು. ಏತಾಃ = ನಿರ್ಯತಾದಿಗಳು, ಪೀಠ-ಫಲಕದೇವತಾ = ಪೀಠದ ಹಲಗೆಯಲ್ಲಿರುವ ದೇವತೆಗಳು.

ಪೀಠಾಧಸ್ತಾತ್ - [ಪೀಠದ ಕೆಳಭಾಗ]

ಮಧ್ಯೇ (ಪಾತಾಲೇ) ಪರಮ ಪುರುಷಾಯ ನಮಃ |

ತದುಪರಿ ಉದಕೇ - ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಾಧಾರಾಯ ವಿಷ್ಣು ಕೂರ್ಮಾಯ  
ನಮಃ |

ತದುಪರಿ ಗರ್ಭೋದಕೇ - ಕೂರ್ಮರೂಪಾಯ ವಿಷ್ಣವೇ ನಮಃ |

ಆಧಾರರೂಪಿಣ್ಯೈಶ್ಚ ಶಕ್ತೌ ನಮಃ |

ತತ್ಪಚ್ಛಾತ್ತಿತಾಯ ವಾಯು ಕೂರ್ಮಾಯ ನಮಃ |

ತತ್ಪಚ್ಛಾತ್ತಿತಾಯ ಅನಂತನಾಮಕಶೇಷಾಯ ನಮಃ |

ತತ್ಕಣಾತ್ತಿತಾಯೈ ಪೃಥಿವ್ಯಭಿಮಾನಿನ್ಯೈ ಭೂಮ್ಯೈ ನಮಃ |

ಪೀಠಾಧಸ್ತಾತ್ = ಪೀಠದ ಕೆಳಗಿರುವ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದು.

\*\*ಮಧ್ಯೇ = ನಮ್ಮ ಪೀಠದ ಮಧ್ಯದ ನೇರರೇಖೆಯ ಕೆಟ್ಟ ಕಡೆಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ವಿರಾಡ್ರೂಪಿ ನಾರಾಯಣನನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಬೇಕು. ತದುಪರಿ ಉದಕೇ = ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಲ್ಲಿರುವ ನೀರಿನಲ್ಲಿ, ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಾಧಾರಾಯ = ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಕ್ಕೆ ಆಧಾರನಾಗಿರುವ, ವಿಷ್ಣುಕೂರ್ಮಾಯ ನಮಃ = ಕೂರ್ಮ ರೂಪದಿಂದಿರುವ ವಿಷ್ಣುವಿಗೆ ನಮನ, ತದುಪರಿ ಗರ್ಭೋದಕೇ = ಅದರ ಮೇಲಿರುವ, ಗರ್ಭೋದಕೇ = ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ಒಳಗಿರುವ ಘನೋದಕ್ಕೆ ಆಧಾರವಾಗಿರುವ, ಕೂರ್ಮರೂಪಾಯ, ವಿಷ್ಣವೇ ನಮಃ = ಕೂರ್ಮರೂಪಿಯಾದ ವಿಷ್ಣುವಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ, ಆಧಾರ ರೂಪಿಣ್ಯೈಶ್ಚ ಶಕ್ತೌ ನಮಃ = ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ಹೊತ್ತಿರುವ ಭಗವಂತನ ಮೇಲೆ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ನವಾವರಣಗಳಿಗೆ ಆಧಾರರೂಪಿಣಿಯಾದ ಶಕ್ತಿ ನಾಮಕಗಳಾದ ರಮಾದೇವಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು, ತತ್ಪಚ್ಛಾತ್ತಿತಾಯ = ಅವನ ಬೆನ್ನನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿದ, ವಾಯು ಕೂರ್ಮಾಯ ನಮಃ = ವಾಯುಕೂರ್ಮನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು, ತತ್ಪಚ್ಛಾತ್ತಿತಾಯ = ಆ ವಾಯುವಿನ ಪುಚ್ಚವನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿರುವ, ಅನಂತನಾಮಕ, ಶೇಷಾಯ ನಮಃ = ಅನಂತನೆಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳ ಶೇಷದೇವನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು, ತತ್ಕಣಾತ್ತಿತಾಯೈ = ಶೇಷನ ಹೆಡೆಯನ್ನಾಶ್ರಯಿಸಿರುವ,

- \*\* ಈ ನವಾವರಣ ಸಹಿತವಾದ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವನ್ನು ಭಗವಂತನು ತನ್ನ ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಧರಿಸಿ, ಪದ್ಮಾಸನ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ಕುಳಿತಿರುವನು ಎಂದು ಚಿಂತಿಸಬೇಕು. ಪಾತಾಲದಲ್ಲ ಪೀಠದ ಕೆಳಗೆ ಮಧ್ಯದಿಂದ ಒಂದು ಹಗ್ಗವನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಕೆಳಗೆ ಜೋತುಬಿಟ್ಟರೆ ಅದು ಕೆಳಗೆ ಎಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ತಲುಪುವುದೋ ಅಲ್ಲಿ ಪರಮ-ಪುರುಷನಾದ ಭಗವಂತನು ಕುಳಿತಿರುವನು.

## ದೇವಪೂಜಾ ತತ್ವಮ್

ತದುಪರಿ ಕ್ಷೀರಸಾಗರಮಾನಿನೇ ವರುಣಾಯ ನಮಃ |

ತದುಪರಿ ಶ್ವೇತದ್ವೀಪರೂಪಾಯೈ ರಮಾಯೈ ನಮಃ |

ತತ್ರ ನವರತ್ನ ಖಚಿತ ಚತುಃಸ್ತಂಭಯುಕ್ತಮಹಾಮಂಟಪಾಯ ನಮಃ |

ತನ್ಮಧ್ಯೇ ರಮಾರೂಪ ಕಂದನಾಳಸಹಿತ ಪದ್ಮಾಯ ನಮಃ |

ಪದ್ಮಷಟ್ಕೋಣೇಷು - [ಕಮಲದ ಆರು ಕೋಣೆಗಳಲ್ಲಿ]

ದಕ್ಷಿಣಕೋಣೇ - ಅಂ ಅರ್ಕಮಂಡಲಾಯ ನಮಃ |

ವಾಮಕೋಣೇ - ಉಂ ಸೋಮಮಂಡಲಾಯ ನಮಃ |

ಸಮ್ಮುಖೇ - ಮಂ ಹುತಾಶನಮಂಡಲಾಯ ನಮಃ |

ಪೃಥಿವ್ಯಭಿಮಾನಿನ್ಯೈ = ಪೃಥಿವಿಗೆ ಅಭಿಮಾನಿನಿಯಾದ, ಭೂಮೈನಮಃ = ಭೂದೇವಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು, ತದುಪರಿ = ಅದರ ಮೇಲೆ, ಕ್ಷೀರಸಾಗರಾಭಿಮಾನಿನೇ = ಕ್ಷೀರಸಾಗರಾಭಿಮಾನಿಯಾದ, ವರುಣಾಯ ನಮಃ = ವರುಣ ದೇವನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು, ತದುಪರಿ = ಅದರ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ, ಶ್ವೇತದ್ವೀಪರೂಪಾಯೈ = ಶ್ವೇತದ್ವೀಪ ರೂಪದಿಂದ ಇರುವ, ರಮಾಯೈ ನಮಃ = ರಮಾದೇವಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು, ತತ್ರ = ಶ್ವೇತದ್ವೀಪದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ, ನವರತ್ನ ಖಚಿತ = ನವರತ್ನದಿಂದ ಕೂಡಿದ, ಚತುಃ ಸ್ತಂಭಯುಕ್ತ = ನಾಲ್ಕು ಸ್ತಂಭಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ,

\*\*\*ಮಹಾಮಂಟಪಾಯ ನಮಃ = ಮಹಾಪೀಠಕ್ಕೆ ನಮಸ್ಕಾರವು, ತನ್ಮಧ್ಯೇ = ಮಂಟಪದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ, ರಮಾರೂಪ = ರಮಾರೂಪವೆನಿಸಿದ, ಕಂದನಾಳ ಸಹಿತ = ನಾಳದಿಂದ ಸಹಿತವಾಗಿರುವ ಪದ್ಮಾಭಿಮಾನಿಯಾದ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಗೆ, ನಮಃ = ನಮಸ್ಕಾರವು.

ಪದ್ಮಷಟ್ಪದ್ಮಕೋಣೇಷು = (ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಪೀಠದ ಮೇಲೆ ಇರುವ ಪದ್ಮಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದು) ಪೀಠದಲ್ಲಿ ಆರು ದಳಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತವಾದ ಪದ್ಮದಳಗಳಲ್ಲಿ, ದಕ್ಷಿಣಕೋಣೇ = ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಾಕಾರವಾಗಿ ಒಂದೊಂದು ದಳಗಳಲ್ಲಿ ಬಲಕೋಣೆಯಲ್ಲಿರುವ, ಸೂರ್ಯಾಯ ನಮಃ = ಮೊದಲನೆಯ ದಳದಲ್ಲಿರುವ ಸೂರ್ಯನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ, ವಾಮಕೋಣೇ = ಎಡಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ

\*\*\* ಪರಮಪುರುಷನಿಂದಾರಂಭಿಸಿ ಸುವರ್ಣ ಮಂಟಪದವರೆಗೂ ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದವು- ಗಳೆಲ್ಲವೂ ದೇವರ ಪೀಠದ ಕೆಳಗೆ ಒಂದರ ಮೇಲೆ ಒಂದರಂತೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಇವೆಯೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು ಹಾಗೂ ಧ್ಯಾನಿಸಬೇಕು.

ದೇವವಾಮಕೋಣೇ-ಸತ್ವಾಭಿಮಾನಿನ್ಯೈ ಶ್ರಿಯೈ ನಮಃ |

ದಕ್ಷಿಣಕೋಣೇ-ರಜೋಭಿಮಾನಿನ್ಯೈ ಭೂಮ್ಯೈ ನಮಃ |

ದೇವಪೃಷ್ಠಭಾಗೇ ಉಪಬರ್ಹಣ ರೂಪಾಯೈ ತಮೋಭಿಮಾನಿನ್ಯೈ  
ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ |

ಪೂರ್ವ-ಆತ್ಮನೇ ನಮಃ |

ದಕ್ಷಿಣೇ-ಅಂತರಾತ್ಮನೇ ನಮಃ |

ಪಶ್ಚಿಮೇ-ಪರಮಾತ್ಮನೇ ನಮಃ |

ಉತ್ತರೇ-ಜ್ಞಾನಾತ್ಮನೇ ನಮಃ |

ಕಮಲಾಷ್ಟಪತ್ರೇಷು -

ವಿಮಲಾಯೈ ನಮಃ | ಉತ್ಕರ್ಷಿಣ್ಯೈ ನಮಃ |

ಜ್ಞಾನಾಯೈ ನಮಃ | ಕ್ರಿಯಾಯೈ ನಮಃ |

ದೀಪದಂತಿರುವ, ಸೋಮಾಯ ನಮಃ = ಚಂದ್ರನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು, ಸಮ್ಮುಖೇ  
= ಎದುರಿಗಿರುವ ದಳದಲ್ಲಿ, ಹುತಾಶನಾಯ ನಮಃ = ಅಗ್ನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು,  
ವಾಮಕೋಣೇ = ಪದ್ಮದ ಹಿಂಭಾಗದ ಮೂರು ದಳಗಳಲ್ಲಿ, ಸತ್ವಾಭಿಮಾನಿನ್ಯೈ =  
ಸತ್ವ ಗುಣಾಭಿಮಾನಿ ಎನಿಸಿ ಬಿಳಿಯಾಗಿರುವ, ಶ್ರಿಯೈನಮಃ = ಶ್ರೀದೇವಿಗೆ  
ನಮಸ್ಕಾರವು, ದಕ್ಷಿಣಕೋಣೇ = ದಕ್ಷಿಣದಳದಲ್ಲಿರುವ, ರಜೋಭಿಮಾನಿನ್ಯೈ =  
ರಜೋಭಿಮಾನಿಯಾಗಿದ್ದು ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣದಿರುವ, ಭೂದೇವಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ,  
ದೇವಪೃಷ್ಠೆ = ಭಗವಂತನ ಹಿಂದಿರುವ, ಉಪಬರ್ಹಣ ರೂಪಾಯೈ =  
ದಿಂಬಿನಂತಿರುವ , ತಮೋಭಿಮಾನಿನ್ಯೈ = ತಾಮಸಗುಣಾ-ಭಿಮಾನಿಯಾಗಿದ್ದು  
ಕಪ್ಪಾಗಿರುವ, ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ = ದುರ್ಗೆಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ, ಸೋಪಾನೇ = ಪೀಠದ  
ಮೆಟ್ಟಿಲುಗಳಲ್ಲಿ, ಪೂರ್ವೇ = ಪೂರ್ವದಿಕ್ಕಿನ ಮೆಟ್ಟಿಲಿನಲ್ಲಿ, ಆತ್ಮನೇ ನಮಃ =  
ಆತ್ಮನೆಂಬ ಭಗವದ್ರೂಪಕ್ಕೆ ನಮಸ್ಕಾರ, ದಕ್ಷಿಣೇ = ದಕ್ಷಿಣದಿಕ್ಕಿನ ಮೆಟ್ಟಿಲಿನಲ್ಲಿ,  
ಅಂತರಾತ್ಮನೇ ನಮಃ = ಅಂತರಾತ್ಮ ಮೂರ್ತಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು, ಪಶ್ಚಿಮೇ =  
ಪಶ್ಚಿಮ ದಿಕ್ಕಿನ ಸೋಪಾನದಲ್ಲಿ, ಪರಮಾತ್ಮನೇ ನಮಃ = ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ  
ನಮಸ್ಕಾರ, ಉತ್ತರೇ = ಉತ್ತರ ಸೋಪಾನದಲ್ಲಿರುವ, ಜ್ಞಾನಾತ್ಮನೇ ನಮಃ =  
ಜ್ಞಾನಾತ್ಮ ರೂಪಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ

ಯೋಗಾಯ್ಕ ನಮಃ | ಪ್ರಹ್ಲಯ ನಮಃ |

ಸತ್ಯಾಯ್ಕ ನಮಃ | ಈಶಾನಾಯ್ಕ ನಮಃ |

ಮಧ್ಯೇ ಅನುಗ್ರಹಾಯ್ಕ ನಮಃ |

ಅನುಗ್ರಹಾಖ್ಯಶಕ್ತೌ ಸಹಸ್ರ ಫಣಾಮಂಡಲಮಂಡಿತಾಯ,  
ತಲ್ಪಾಕಾರಾಯ ಹರೇಯೋಗಾಸನರೂಪಾಯ ಶ್ರೀಮದನಂತಾಯ  
ನಮಃ |

ತದುಪರಿ ರಮಾರೂಪ ಚಿತ್ರಾಸನಾಯ ನಮಃ | ಸರ್ವಾಭ್ಯಃ  
ಪೀಠದೇವತಾಭ್ಯೋ ನಮಃ | ಪುಷ್ಪಾದ್ಯುಪಚಾರ ಪೂಜಾಂ  
ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ (ಪುಷ್ಪಂ ಸಮರ್ಪಯೇತ್ ಪೀಠಪೂಜಾಂ  
ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ)

ಅಪ್ಪಪತ್ರೇಷು = ಆರು ದಳದ ಕಮಲದ ಮೇಲೆ ಇರುವ ಚಿಕ್ಕದಾದ, ಎಂಟು  
ದಳವುಳ್ಳ ಕಮಲದ ದಳಗಳಲ್ಲಿ, ಪೂರ್ವಾದಿ ಕ್ರಮದಿಂದ, ವಿಮಲಾಯ್ಕ ನಮಃ =  
ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಹಿಡಿದಿರುವ ವಿಮಲಾ ಎಂಬ ಭಗವಚ್ಚಕ್ತಿಗೆ, ನಮಸ್ಕಾರ,  
ಉತ್ಕರ್ಷಣೈ ನಮಃ = ಚಾಮರ ಹಿಡಿದಿರುವ ಉತ್ಕರ್ಷಣೀ ಶಕ್ತಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ,  
ವೃಷನ ಧಾರಿಣೈ ಜ್ಞಾನಾಯ್ಕ ನಮಃ = ಬೀಸಣಿಗೆ ಹಿಡಿದಿರುವ ಜ್ಞಾನಾಖ್ಯಶಕ್ತಿಗೆ,  
ನಮಸ್ಕಾರ, ಕ್ರಿಯಾಯ್ಕ ನಮಃ = ದರ್ಪಣಧರಿಸಿರುವ ಕ್ರಿಯಾ ಎಂಬ ಶಕ್ತಿಗೆ  
ನಮಸ್ಕಾರ, ಯೋಗಾಯ್ಕ ನಮಃ = ಗಾನ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಯೋಗಾ ಎಂಬ  
ಶಕ್ತಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ, ಪ್ರಹ್ಲಯ ನಮಃ = ನರ್ತನ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಪ್ರಹ್ಲಯ ಎಂಬ ಶಕ್ತಿಗೆ  
ನಮಸ್ಕಾರವು, ಸತ್ಯಾಯ್ಕ ನಮಃ = ವಾದ್ಯ ನುಡಿಸುತ್ತಿರುವ ಸತ್ಯಾ ಎಂಬ ಶಕ್ತಿಗೆ  
ನಮಸ್ಕಾರವು, ಈಶಾನಾಯ್ಕ ನಮಃ = ಸ್ತೋತ್ರ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಈಶಾನಾ ಎಂಬ  
ಶಕ್ತಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ, ಮಧ್ಯೇ = ಈ ಎಂಟು ಶಕ್ತಿಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿದ್ದು ಸೇವೆ  
ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತಿರುವ, ಅನುಗ್ರಹಾಯ್ಕ ನಮಃ = ಅನುಗ್ರಹಾ ಎಂಬ ಭಗವಚ್ಚಕ್ತಿಗೆ  
ನಮಸ್ಕಾರವು.

ಅನುಗ್ರಹಾಖ್ಯಶಕ್ತೌ = ಅನುಗ್ರಹ ಎಂಬ ವಿಷ್ಣು ಶಕ್ತಿಯ ಮೇಲ್ಭಾಗದಲ್ಲಿ, ಹರೇಃ =  
ಹರಿಯ, ಯೋಗ ಪೀಠ ಸ್ವರೂಪಂ = ಯೋಗಾಸನ ರೂಪನಾಗಿ  
ತಲ್ಪಾಕಾರನಂತಿರುವ, ಅನಂತಾಯ ನಮಃ = ಅನಂತನಾಮಕ ಶೇಷನಿಗೆ  
ನಮಸ್ಕಾರವು, ತದುಪರಿ = ಆ ಶೇಷನ ಮೇಲೆ, ರಮಾರೂಪ ಚಿತ್ರಾಸನಾಯ  
ನಮಃ = ಹಾಸುವ ಬಟ್ಟೆಯ ರೂಪದಲ್ಲಿರುವ ರಮಾದೇವಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ. ಅದರ  
ಮೇಲೆ ಭಗವಂತನು ಕುಳಿತಿದ್ದಾನೆಂದು ತಿಳಿಯುವುದು.

ವಿಷ್ಣೋರಾಸನಭೂತಾಯ ದಿವ್ಯರತ್ನಮಯಾಯ ಚ |

ಪ್ರಧಾನ ಪುರುಷೇಶಾಯ ಮಹಾಪೀಠಾಯ ತೇ ನಮಃ ||

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಪೀಠ ಪೂಜೆಯು ಮುಗಿಯಿತು

### 31. ಬಿಂಬಾವಾಹನಕ್ರಮ :

ಅಧೋಮುಖಂ ಹೃತ್ಕಮಲಂ ವಾಯುಬೀಜೇನ ಚೋನ್ಮುಖಂ |

ವಿಕಾಸ್ಯ ಜ್ಞಾನರವಿಣಾ ಕರ್ಣಿಕಾಸ್ಥಂ ಪರಂ ವಿಭುಮ್ || 1 ||

ಓಂ ಯಂ ಓಂ, ಓಂ ವಂ ಓಂ, ಓಂ ರಂ ಓಂ ಇತಿ ಪ್ರತಿಮಾಂ  
ಸಂಶೋಧ್ಯ [ಪ್ರತಿಮೆಗಳನ್ನು ಶುದ್ಧಿ ಮಾಡಿ]

ತತ್ ಕರ್ಣಿಕಾಯಾಂ | ಸೂರ್ಯಮಂಡಲಾಭಿಮಾನಿನೇ  
ಸೂರ್ಯಾಯ ನಮಃ |

ತದುಪರಿ | ಸೋಮಮಂಡಲಾಭಿಮಾನಿನೇ ಸೋಮಾಯ ನಮಃ|

---

ವಿಷ್ಣೋಃ = ವಿಷ್ಣುವಿನ, ಆಸನಭೂತಾಯ = ಆಸನವೆನಿಸಿರುವ,  
ದಿವ್ಯರತ್ನಮಯಾಯ = ದಿವ್ಯವಾದ ರತ್ನಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತವಾದ, ಪ್ರಧಾನ  
ಪುರುಷೇಶಾಯ = ಅನೇಕ ದೇವತಾಪ್ರಧಾನರು ಅಭಿಮಾನಿಗಳಾಗಿರುವ,  
ಮಹಾಪೀಠಾಯ = ಮಹಾಪೀಠಕ್ಕೆ, ನಮಃ = ನಮಸ್ಕಾರವು.  
(ಮಜ್ಜವನ್ನೇರಿಸುವುದು)

---

### 31. ಬಿಂಬಾವಾಹನಕ್ರಮ ಅರ್ಥ :

- 1) ಅಧೋಮುಖಂ = ಕೆಳಮುಖನಾಗಿರುವ, ಹೃತ್ಕಮಲಂ = ಹೃದಯ  
ಕಮಲವನ್ನು, ವಾಯುಬೀಜೇನ = ಓಂ ಯಂ ಓಂ ಎಂಬ ವಾಯುಬೀಜ  
ಮಂತ್ರದಿಂದ, ಉನ್ಮುಖಂ = ಮೇಲ್ಮುಖವನ್ನಾಗಿ, ಕುರ್ಯಾತ್ = ಮಾಡಬೇಕು.  
ತತಃ = ಅನಂತರ, ಜ್ಞಾನರವಿಣಾ = ನಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ ಹರಿಸರ್ವೋತ್ತಮ  
ಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಸೂರ್ಯನಿಂದ, ವಿಕಾಸ್ಯ = ಪರಂ, ವಿಭುಂ = ಶ್ರೇಷ್ಠನಾದ,  
ಭಗವಂತನನ್ನು, ಆವಾಹ್ಯ = ಆವಾಹಿಸುವುದು.
- 2) ತತ್ಕರ್ಣಿಕಾಯಾಂ = ಕಮಲದ ಪೀಠದಂತಿರುವ ಕರ್ಣಿಕೆಯ ಮೇಲ್ಭಾಗದಲ್ಲಿ,  
ಸೂರ್ಯಮಂಡಲಾಭಿಮಾನಿನೇ ಸೂರ್ಯಾಯ ನಮಃ = ಸೂರ್ಯ-

ತದುಪರಿ ಅಗ್ನಿಮಂಡಲಾಭಿಮಾನಿನೇ ಅಗ್ನಯೇ ನಮಃ |

ತಸ್ಮಿನ್ -ಲಕ್ಷ್ಯಾತ್ಮಕ ಪದ್ಯೇ ||

[ಮಂಡಲತ್ರಯ ಯುಕ್ತ ಹೃತ್ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಭಗವನ್ನೂರ್ತಿ ಧ್ಯಾನ]

ಉದ್ಯತ್ ಭಾಸ್ವತ್ ಸಮಾಭಾಸಃ ಚಿದಾನಂದೈಕದೇಹವಾನ್ |

ಚಕ್ರಶಂಖ ಗದಾ ಪದ್ಮಧರೋ ಧೈರ್ಯೋಽಹಮೀಶ್ವರಃ || 3 ||

ಲಕ್ಷ್ಮೀಧರಾಭ್ಯಾಮಾಶ್ಲಿಷ್ಠಃ ಸ್ವಮೂರ್ತಿ ಗಣಮಧ್ಯಗಃ |

ಬ್ರಹ್ಮವಾಯುಶಿವಾಹೀಶವಿಷ್ಣುಃ ಶಕ್ರಾದಿಕ್ಕೈರಪಿ || 4 ||

ಸೇವ್ಯಮಾನೋಽಧಿಕಂ ಭಕ್ತ್ಯಾ ನಿತ್ಯ ನಿಶ್ಶೇಷ ಶಕ್ತಿಮಾನ್ |

ಮೂರ್ತಯೋಽಷ್ಟಾವಪಿ ಧೈರ್ಯಾಃ ಚಕ್ರಶಂಖವರಾಭಯೈಃ ||

ಮಂಡಲಾಭಿಮಾನಿ ಸೂರ್ಯನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು, ಚಂದ್ರಮಂಡಲಾಭಿಮಾನಿನೇ ಸೋಮಾಯ ನಮಃ = ಚಂದ್ರಮಂಡಲಾಭಿಮಾನಿಯಾದ ಚಂದ್ರನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು, ತದುಪರಿ = ಅದರ ಮೇಲೆ, ಅಗ್ನಿ ಮಂಡಲಾಭಿಮಾನಿನೇ ಅಗ್ನಯೇ ನಮಃ = ಆ ಕರ್ಣಿಕೆಯಲ್ಲಿರುವ, ಲಕ್ಷ್ಯಾತ್ಮಕ ಪದ್ಯೇ = ಲಕ್ಷ್ಯಾತ್ಮಕವಾದ ಅಷ್ಟದಳ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ

- 3) ಉದ್ಯತ್ ಭಾಸ್ವತ್ = ಉದಯಿಸುತ್ತಿರುವ ಸೂರ್ಯನಂತೆ, ಸಮ = ಸದೃಶವಾದ, ಭಾಸ್ವತ್ = ಕಾಂತಿಯುಳ್ಳ, ಚಿದಾನಂದೈಕ = ಆನಂದ, ಜ್ಞಾನವು ಇವುಗಳೇ, ಏಕ = ಮುಖ್ಯವಾಗಿ, ದೇಹವಾನ್ = ಶರೀರವುಳ್ಳ (ಅಪ್ರಾಕೃತನಾದ), ಚಕ್ರಶಂಖಗದಾಪದ್ಮಾಧರ = ಚಕ್ರಶಂಖಗದೆ ಪದ್ಮಗಳನ್ನು ತನ್ನ ಭುಜಗಳಲ್ಲಿ ಧರಿಸಿರುವ, ಅಹಂ = ನಾನು, (ನಾರಾಯಣನು ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ಉಪದೇಶಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ನಾನು ಎಂದದ್ದು), ಧೈರ್ಯಃ = ಧ್ಯಾನಿಸಲ್ಪಡಬೇಕು.

- 4) ಲಕ್ಷ್ಮೀಧರಾಭ್ಯಾಂ = ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಹಾಗೂ ಧರಾದೇವಿಯರಿಂದ, ಆಶ್ಲಿಷ್ಠಃ = ಆಲಿಂಗಿತನಾದ, ಸ್ವಮೂರ್ತಿಗಣ = ವಿಶ್ವ-ತೈಜಸ, ಪ್ರಾಜ್ಞ, ಮೊದಲಾದ ಎಂಟು ರೂಪಗಳ ಸಮೂಹದ, ಮಧ್ಯಗಃ = ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ, ಬ್ರಹ್ಮ = ಬ್ರಹ್ಮನು, ವಾಯು = ವಾಯುದೇವನು, ಶಿವ = ಶಿವನು, ಅಹೀಶ = ಸರ್ಪರಾಜ ಶೇಷನು, ವಿಷ್ಣುಃ = ಪಕ್ಷಿಗಳ ಒಡೆಯನಾದ ಗರುಡನು, ಶಕ್ರಾದಿಕ್ಕೈಃ ಅಪಿ = ಇಂದ್ರಾದಿ ಸಮಸ್ತ ದೇವತೆಗಳಿಂದಲೂ, ಅಧಿಕಂ ಭಕ್ತ್ಯಾ = ಅತ್ಯಂತ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ



ಯುಕ್ತಾಃ ಪ್ರದೀಪವರ್ಣಾಶ್ಚ ಸರ್ವಾಭರಣ ಭೂಷಿತಾಃ || 5 ||

ಹೃತ್ಕರ್ಣಿಕಾಮೂಲಗತಃ ಸೋಂಙ್ಗುಷ್ಣಾಗ್ರಪ್ರಮಾಣಕಃ |

ಮೂಲೇಶ ಇತಿ ನಾಮಾಸ್ಮಿನ್ ಸರ್ವೇ ಜೀವಾಃ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತಾಃ || 6 ||

ಸಹಸ್ತ್ರಶೀರ್ಷಾ ಪುರುಷಃ ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷಃ ಸಹಸ್ತ್ರಪಾತ್ |

ಸಭೂಮಿಂ ವಿಶ್ವತೋ ವೃತ್ತ್ವಾತ್ಕೃತಿಷ್ಯದ್ವಶಾಂಙ್ಗುಲಮ್ || 7 ||

(ಹೀಗೆ ಬಿಂಬರೂಪಿ ಶ್ರೀಹರಿಯನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸಿ)

5) ಸೇವ್ಯಮಾನಃ = ಸೇವಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿರುವ, ನಿತ್ಯ ನಿಶ್ಚೇಷ ಶಕ್ತಿಮಾನ್ = ಯಾವಾಗಲೂ, ಸಮಸ್ತ ಶಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತನಾದ, ಭಗವಂತನನ್ನು, ಧ್ಯಾನಿಸಬೇಕು ಜೊತೆಗೆ, ಚಕ್ರಶಂಖವರಾಭಯೈಃ = ಚಕ್ರ -ಶಂಖ, ವರಮುದ್ರೆ, ಅಭಯ - ಮುದ್ರೆಗಳಿಂದ ಕೂಡಿರುವ, ಪ್ರದೀಪವರ್ಣಾಃ = ದೀಪದಂತೆ ಪ್ರಕಾಶಮಾನಗಳಾದ, ಸರ್ವಾಭರಣಭೂಷಿತಾಃ = ಸಕಲ ಅಭರಣಗಳಿಂದ ಭೂಷಿತಗಳಾದ, ಅಷ್ಣಾವಪಿ = ವಿಶ್ವಾದಿ ಎಂಟು, ಮೂರ್ತಯಃ = ಮೂರ್ತಿಗಳನ್ನು ಸಹ, ಧ್ಯಾನಿಸಬೇಕು.

6) ಹೃತ್ಕರ್ಣಿಕಾಮೂಲಗತಃ = ಹೃದಯ ಕಮಲದ ಕರ್ಣಿಕೆಯ ಬುಡದಲ್ಲಿರುವ, ಅಂಙ್ಗುಷ್ಣಾಗ್ರಪ್ರಮಾಣಃ = ಅಂಙ್ಗುಷ್ಠ ಬೆರಳಿನ ಅಗ್ರದಷ್ಟು ಪ್ರಮಾಣವುಳ್ಳ, ಸಃ = ಅವನೇ, ಮೂಲೇಶ ಇತಿ ನಾಮಾ = ಮೂಲೇಶ ಎಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳವನು, ಅಸ್ಮಿನ್ = ಈ ಮೂಲೇಶನಲ್ಲಿಯೇ, ಸರ್ವೇಜೀವಾಃ = ಸಮಸ್ತ ಜೀವರು, ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತಾಃ = ಆಶ್ರಯಿಸಿದ್ದಾರೆ

ಪುರುಷಃ = ಪೂರ್ಣಷಡ್ಗುಣನಾದ ಭಗವಂತನು, ಸಹಸ್ತ್ರಶೀರ್ಷಾ = ಅನಂತಾನಂತ ಕಣ್ಣುಳ್ಳವನು, ಸಹಸ್ತ್ರಪಾತ್ = ಅನಂತಾನಂತ ಕಾಲುಗಳುಳ್ಳ, ಸಃ = ಭಗವಂತನು, ಭೂಮಿಂ = ಪ್ರಕೃತಿ ಮಾತೆಯನ್ನು, ಅತಿ = ಮೀರಿ, ವಿಶ್ವತಃ ವೃತ್ತ್ವಾ = ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪಿಸಿಕೊಂಡು, ದಶಾಂಙ್ಗುಲಂ = ಅನಂತಾನಂತ ದೇಶವನ್ನು ಮೀರಿ, ಅತಿಷ್ಠತ್ = ನಿಂತಿದ್ದಾನೆ, ಇತಿ = ಈ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ, ಬಿಂಬರೂಪಿಣಿಂ = ಬಿಂಬರೂಪಿ ನಾರಾಯಣನನ್ನು, ಧ್ಯಾತ್ವಾ = ಧ್ಯಾನ ಮಾಡಿ.

### 32. ಮಾನಸೋಪಚಾರ ಪೂಜಾ :

(ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಭಾವಿಸುವ ಐದು ಪೂಜೆಗಳು)

ಓಂ ಲಂ ಪೃಥಿವ್ಯಾತ್ಮಕಂ ಗಂಧಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |

ಓಂ ಹಂ ಆಕಾಶಾತ್ಮಕಂ ಪುಷ್ಪಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |

ಓಂ ಯಂ ವಾಯ್ವಾತ್ಮಕಂ ಧೂಪಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |

ಓಂ ರಂ ಅಗ್ನಾತ್ಮಕಂ ದೀಪಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |

ಓಂ ವಂ ಅಮೃತಾತ್ಮಕಂ ನೈವೇದ್ಯಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |

ತುಲಸೀ ಪುಷ್ಪಾಣಿ ಗೃಹೀತ್ವಾ ಕೃತಾಂಜಲಿ ಪುಟಃ, ಭೂತ್ವಾ

### 32. ಮಾನಸೋಪಚಾರ ಅರ್ಥ :

ತುಲಸಿ ಪುಷ್ಪಾಣಿ ಗೃಹೀತ್ವಾ = ಕೈಯಲ್ಲಿ ತುಲಸೀ ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು, ಕೃತಾಂಜಲಿ, ಪುಟಃ = ಅಂಜಲಿಬದ್ಧನಾಗಿ (ಈ ಮಂತ್ರ ಪಠಿಸುವುದು)

\*ಲಂ ಪೃಥಿವ್ಯಾತ್ಮಕಂ = ಪೃಥಿವಿ ರೂಪವಾದ, ಗಂಧಂ = ಗಂಧವನ್ನು ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ = ಚಿಂತಿಸುತ್ತೇನೆ, ಹಂ ಆಕಾಶಾತ್ಮಕಂ = ಆಕಾಶವನ್ನೇ ಪುಷ್ಪವನ್ನಾಗಿ, ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ = ಚಿಂತಿಸುತ್ತೇನೆ. ಯಂ ವಾಯ್ವಾತ್ಮಕಂ ಧೂಪಂ = ವಾಯುವನ್ನೇ ಧೂಪವನ್ನಾಗಿ, ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ = ಚಿಂತಿಸುತ್ತೇನೆ.

ರಂ ಅಗ್ನಾತ್ಮಕಂ = ಅಗ್ನಿಯನ್ನೇ, ದೀಪಂ = ದೀಪವನ್ನಾಗಿ, ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ = ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತೇನೆ, ವಂ ಅಮೃತಾತ್ಮಕಂ ನೈವೇದ್ಯಂ = ಅಮೃತವನ್ನೇ, ನೈವೇದ್ಯವನ್ನಾಗಿ, ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ = ಚಿಂತಿಸುವೆನು

ಮಾನಸೋಪಚಾರ ಪೂಜಾಃ ಅರ್ಪಯೇತ್ = ಮಾನಸಿಕವಾಗಿ ಪಂಚೋಪಚಾರ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು.

- \* ಲಂ, ಹಂ ಯಂ, ರಂ ವಂ ಇವುಗಳು ಬೀಜಮಂತ್ರಗಳಾಗಿದ್ದು, ಮಂತ್ರವು ಹೇಳುವ ಅರ್ಥವನ್ನೇ ಸಂಕ್ಷೇಪವಾಗಿ ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ಎಂದು ತಿಳಿಯುವುದು.

### 33. ಬಿಂಬಮೂರ್ತಿ ಆಹ್ವಾನ :

ಆತ್ಮಾದೇವಾನಾಮಿತಿ ಅನಿಲಃ ವಾತಾಯನಃ ತ್ರಿಷ್ಟುಪ್

17 ಓಂ ಆತ್ಮಾ ದೇವಾನಾಂ ಭುವನಸ್ಯ ಗರ್ಭೋ ಯಥಾವಶಂ  
ಚರತಿ ದೇವ ಏಷಃ || ಘೋಷಾ ಇದಸ್ಯ ಶೃಣ್ವರೇ ನ ರೂಪಂ  
ತಸ್ಮೈ ವಾತಾಯ ಹವಿಷಾ ವಿಧೇಮ |

‘ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಓಂ’

ಏಹೈಹಿ ಮಮ ಹೃತ್ಪದ್ಮಸ್ಥಿತ ಶ್ರೀಪುರುಷೋತ್ತಮ |

ಆವಾಹಯಾಮಿ ಪೀಠೇ ತ್ವಾಂ ಪ್ರತಿಮಾಯಾಂ ರಮಾಪತೇ ||

- ಇತಿ ದ್ವಿರುಚ್ಚಾರ್ಯ

ದೇವಂ ಸುಷುಮ್ನಾಮಾರ್ಗೇಣ ಬ್ರಹ್ಮರುದ್ರಂ ಆನೀಯ, ದಕ್ಷಿಣಾನಾಸಾ  
ಪುಟೇನ, ಬಹಿರ್ನಿರ್ಗತ್ಯ, ಸ್ವಾಂಜಲಿಸ್ಥ ತುಲಸೀದಲೇ ಧ್ಯಾತ್ವಾ,  
ಸ್ವಸ್ವಾಭೀಷ್ಟ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಹಯಗ್ರೀವಾದಿ ತತ್ತನ್ಮೂರ್ತೀಃ ಧ್ಯಾತ್ವಾ ||

### 33. ಬಿಂಬಮೂರ್ತಿ ಆಹ್ವಾನ ಅರ್ಥ :

ದೇವಾನಾಂ ಆತ್ಮಾ = ಸಮಸ್ತ ದೇವತಾ ಸ್ವಾಮಿಯಾದ, ಭುವನಸ್ಯ = ಹದಿನಾಲ್ಕು  
ಲೋಕದ, ಗರ್ಭಃ = ಗರ್ಭದಂತೆ ಅಂತರ್ನಿಯಾಮಕ-ನಾಗಿರುವನು  
ಭಗವಂತನು ಹಾಗೂ ವಾಯುವು, ಏಷ ದೇವಃ = ಇಚ್ಛಾರೂಪಿಯಾದ,  
ಶ್ರೀಡಾದಿಗುಣ ವಿಶಿಷ್ಟನಾದ ಭಗವಂತನು ಹಾಗೂ ವಾಯುವು, ಯಥಾವಶಂ =  
ಸ್ವೇಚ್ಛೆಯಂತೆ, ಚರತಿ = ಸಂಚರಿಸುತ್ತಾನೆ (ರೆ), ಅಸ್ಯ = ಈ ಭಗವಂತನ ಹಾಗೂ  
ವಾಯುವಿನ, ಘೋಷಾ ಇತ್ = ಶ್ವಾಸೋಚ್ಚಾಸ್ರರೂಪ ಶಬ್ದಗಳು ಮಾತ್ರ,  
ಶೃಣ್ವರೇ = ಕೇಳುತ್ತದೆ, ನ ರೂಪಂ = ರೂಪವು ಮಾತ್ರ ಕಾಣಿಸುವುದಿಲ್ಲ,  
ತಸ್ಮೈವಾತಾಯ = ವಾಯು ನಿಯಾಮಕನಾದ ಭಗವಂತನಿಗೆ, ಸರ್ವರ  
ನಿಯಾಮಕನಾದ ವಾಯುದೇವನಿಗೆ, ಹವಿಷಾ = ಪೂಜಾದಿ ಹವಿಸ್ಸಿನಿಂದ,  
ವಿಧೇಮ = ಹೋಮಿಸುವೆವು.

17 ಈ ಮಂತ್ರವು ಋಗ್ವೇದದ ಹತ್ತನೆಯ ಮಂಡಲ, 168ನೇ ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕನೇ ಮಂತ್ರವಾಗಿದೆ.

### 34. ಬಿಂಬಾವಾಹನ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ :

ಏಹ್ಯೇಹಿ ಮಮ ಹೃತ್ಪದ್ಧಸ್ಥಿತಂ ಶ್ರೀ ನೃಸಿಂಹ ಪ್ರಾಜ್ಞ-ಹರಿನಾಮಕ ರೂಪತ್ರಯಾತ್ಮಕಂ ಬಿಂಬರೂಪಿಣಂ, ಶ್ರೀರಾಮ ಕೃಷ್ಣವೇದವ್ಯಾಸಾ-  
ದ್ಯನಂತಾವತಾರ - ರೂಪವಯವ - ಗುಣಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕಂ ಭಗವಂತಂ  
ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಂ ಪೀಠಸ್ಥಿತ ಏತದ್ಧಾತುಮಯ -  
ಪ್ರತಿಮಾಂತಃಸ್ಥಿತ ತೇಜ ಸ್ನಾರಮಯ ಪ್ರತಿಮಾಂತಃಸ್ಥಿತ ಶ್ರೀಮುಖ್ಯ  
ಪ್ರಾಣ ಪ್ರತಿಮಾ ಮಧ್ಯೇ ರಮಯಾ ಸಹ ಕ್ಷೀರ ನೀರವದಾಸೀನ ಸ್ವಪ್ರತಿ  
ಮಾಯಾಂ ಆವಾಹಯಾಮಿ ||

(ಪುಷ್ಪಾಂಜಲಿಂ ಪ್ರತಿಮಾಯಾಃ ಪಾದೇ ಸಮರ್ಪ್ಯ) ಪ್ರಾರ್ಥಯೇತ್ |

#### 34. ಬಿಂಬಾವಾಹನ ಪಾರ್ಥನೆ ಅರ್ಥ :

ಮಮ = ನನ್ನ, ಹೃತ್ಪದ್ಧಸ್ಥಿತಂ = ಹೃದಯ ಕಮಲದಲ್ಲಿರುವ, ಶ್ರೀನೃಸಿಂಹ -  
ಪ್ರಾಜ್ಞ-ಹರಿನಾಮಕ = ನೃಸಿಂಹ-ಹರಿ-ಪ್ರಾಜ್ಞರೆಂಬ, ರೂಪತ್ರಯಾತ್ಮಕಂ =  
ಮೂರು ರೂಪಗಳಿಂದ ಅಭಿನ್ನವಾದ, ಬಿಂಬರೂಪಿಣಂ = ಬಿಂಬರೂಪಿ  
ಹರಿಯನ್ನು, ಶ್ರೀರಾಮ-ಕೃಷ್ಣ ವೇದವ್ಯಾಸಾದಿ = ರಾಮಕೃಷ್ಣ ವೇದವ್ಯಾಸರೆ  
ಮೊದಲಾದ, ಅನಂತಾವತಾರ = ಅಸಂಖ್ಯಾವತಾರಗಳಾದ, ರೂಪಾವಯವ  
=ರೂಪ ಹಾಗೂ ಅವಯವಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಿಲ್ಲದ, ಗುಣಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕಂ = ಗುಣ  
ಹಾಗೂ ಕ್ರಿಯಾ ರೂಪಗಳಿಂದ, ಅಭಿನ್ನನಾದ, ಭಗವಂತ = ಷಡ್ಗುಣೈಶ್ವರ್ಯ  
ಯುಕ್ತನಾದ, ಲಕ್ಷ್ಮೀ ನಾರಾಯಣಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣನನ್ನು, ಪೀಠಸ್ಥಿತ =  
ಪೀಠದಲ್ಲಿರುವ, ಏತದ್ಧಾತುಮಯ ಪ್ರತಿಮಾಂತಃಸ್ಥಿತಃ = ಈ ತಾಮ್ರಾದಿ  
ಲೋಹದಿಂದ ನಿರ್ಮಿತ ಪ್ರತಿಮೆಯ ಒಳಗಿರುವ, ತೇಜಸ್ನಾರಮಯ =  
ತೇಜೋಮಯವಾದ, ಪ್ರತಿಮಾಂತಃಸ್ಥಿತ = ಪ್ರತಿಮೆಯೊಳಗಿರುವ,  
ಶ್ರೀಮುಖಪ್ರಾಣ, ಪ್ರತಿಮಾ ಮಧ್ಯೇ = ಶ್ರೀಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣನ ಪ್ರತಿಮೆಯೊಳಗೆ,  
ರಮಾಯ ಸಹ = ಲಕ್ಷ್ಮೀಸಹಿತನಾಗಿ, ಕ್ಷೀರ ನೀರವತ್ = ಹಾಲು-ನೀರಿನಂತೆ  
ಬಿಡದೇ, ಆಸೀನ = ಇರುವ, ಸ್ವಪ್ರತಿಮಾಯಾಂ = ಪೂಜಕನ ಇಷ್ಟದೇವತಾ  
ಪ್ರತಿಮೆಯಲ್ಲಿ, ಆವಾಹಯಾಮಿ = ಆವಾಹಿಸುತ್ತೇನೆ, ಏಹ್ಯೇಹಿ = ಭಗವಂತನೆ  
ಬಾ, ಬಾ ಪುಷ್ಪಾಂಜಲಿಂ = ಕೈಯಲ್ಲಿರುವ ಪುಷ್ಪವನ್ನು, ಪಾದಯೋಃ =  
ಪ್ರತಿಮೆಯ ಪಾದಗಳಲ್ಲಿ, ಸಮರ್ಪ್ಯ = ಸಮರ್ಪಿಸಿ, ಪ್ರಾರ್ಥಯೇತ್ =  
ಪ್ರಾರ್ಥಿಸತಕ್ಕದ್ದು.



ಸಾನ್ನಿಧ್ಯಂ ಕುರು ದೇವೇಶ ಸರ್ವಸಂಪತ್ ಕರೋ ಭವ |  
 ವಿಭೋ ಸಕಲಲೋಕೇಶ ವಿಷ್ಣೋ ಜಿಷ್ಣೋ ಹರೇ ಪ್ರಭೋ |  
 ತ್ವಾಂ ಭಕ್ತ್ಯಾ ಪೂಜಯಾಮ್ಯದ್ಯ ಭೋಗೈರರ್ಘ್ಯಾದಿಭಿಃ ಕ್ರಮಾತ್ |  
 ಯಾಗಾವಸಾನಪರ್ಯಂತಂ ಅತ್ರ ಸ್ಥಿತ್ವಾ ಜನಾರ್ದನ ||

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಆವಾಹಿತೋ ಭವ |  
 ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಸಂಸ್ಥಾಪಿತೋ ಭವ |  
 ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಸಮ್ಪ್ರಾಪ್ತೋ ಭವ |  
 ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಅವಗುಂಠಿತೋ ಭವ |  
 ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಸುಪ್ರಸನ್ನೋ ಭವ ||

ಹೇ ದೇವೇಶ = ದೇವತಾಸ್ವಾಮಿಯೇ, ಸಾನ್ನಿಧ್ಯಂ ಕುರು = ಈ ಪ್ರತೀಕದಲ್ಲಿ  
 ಸನ್ನಿಹಿತನಾಗು, ವಿಭೋ = ಸ್ವಾಮಿಯೇ, ಸಕಲಲೋಕೇಶ = ಸಮಸ್ತ  
 ಜಗದೊಡೆಯನೇ, ಹರೇ = ವ್ಯಾಪ್ತನಾದವನೇ, ಜಿಷ್ಣೋ = ಜಯಶೀಲನೇ,  
 ಹರೇ = ಪಾಪಹಾರಕನೇ, ಪ್ರಭೋ = ನನ್ನ ಸ್ವಾಮಿಯೇ, ಸರ್ವಸಂಪತ್ಕರಃ =  
 ಸಕಲ-ಜ್ಞಾನಾದಿಸಂಪತ್ತನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವವನಾಗಿ, ಭವ = ಆಗು,  
 ಅದ್ಯ = ಈ ದಿನ, ತ್ವಾಂ = ನಿನ್ನನ್ನು, ಭಕ್ತ್ಯಾ = ಭಕ್ತಿಯಿಂದ, ಅರ್ಘ್ಯಾದಿಭಿಃ =  
 ಅರ್ಘ್ಯಾದಿ ಪೂಜೆಗಳಿಂದ, ಕ್ರಮಾತ್ = ಕ್ರಮವಾಗಿ, ಪೂಜಯಾಮಿ =  
 ಪೂಜಿಸುತ್ತೇನೆ, ಜನಾರ್ದನ = ಜನಾರ್ದನನೇ, ಯಾಗಾವಸಾನ ಪರ್ಯಂತಂ =  
 ಪೂಜೆಯು ಮುಗಿಯುವವರೆಗೂ, ಅತ್ರ = ಈ ಪ್ರತಿಮೆಯಲ್ಲಿ, ಸ್ಥಿತ್ವಾ = ಇದ್ದು,  
 ಭಕ್ತಸ್ಯ = ಭಕ್ತನಾದ, ಮಮ = ನನ್ನ, ಪೂಜಾಂ = ಪೂಜೆಯನ್ನು, ಗೃಹೀತ್ವಾ =  
 ಸ್ವೀಕರಿಸಿ, ಮಾಂ = ನನ್ನನ್ನು, ವಿಭೋ = ಸಮರ್ಥನೆ, ಪಾಹಿ = ರಕ್ಷಿಸು.  
 † ಆವಾಹನಾದಿ ಪೂಜಾಧ್ಯಾಃ = ಆವಾಹನ ಮೊದಲಾದ ಆರು ಮುದ್ರೆಗಳನ್ನು  
 ತೋರಿಸಿ, ಆವಾಹಿತೋಭವ = ಪ್ರತಿಮೆಯಲ್ಲಿ ಆವಾಹಿತನಾಗು, ಸ್ಥಾಪಿತೋಭವ  
 = ಪ್ರತಿಮೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಸ್ಥಿರವಾಗಿರು, ಸನ್ನಿಹಿತೋಭವ = ಸನ್ನಿಧಾನವುಳ್ಳವನಾಗು,  
 ಸನ್ನಿರುದ್ಧೋಭವ = ಬೇರೆಡೆ ಮನಸ್ಸು ಹೋಗದಂತೆ ಭಕ್ತನಲ್ಲಿಯೇ ಮನಸ್ಸನ್ನು  
 ಇಡು, ಸಮ್ಪ್ರಾಪ್ತೋಭವ = ಭಕ್ತಾಭಿಮುಖನಾಗಿರು, ಅವಗುಂಠಿತೋಭವ =  
 ಅಯೋಗ್ಯರ ದೃಷ್ಟಿ ಬೀಳದಂತೆ ರಕ್ಷಿಸು, ಸುಪ್ರಸನ್ನೋ ಭವಂ = ಪ್ರಸನ್ನನಾಗು.

‡ ಸೂಚನೆ : ಅವಕಾಶವಿದ್ದರೆ ಪ್ರತಿಮೆಯ ಪಾದ-ಹೃದಯ-ಮಸ್ತಕ(ತಲೆ)ಗಳಲ್ಲಿ  
 ಮೂಲಮಂತ್ರ, ವಿಷ್ಣುಷಡಕ್ಷರ, ದ್ವಾದಶಾಕ್ಷರ ಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ಅಭಿಮರ್ಶನ

## ೧೬. ಲಕ್ಷ್ಮೀಪ್ರತಿಮಾಯಮಾವಾಹಮ್:

ಕೌಶೇಯಪೀತವಸನಾಮ್ ಅರವಿಂದನೇತ್ರಾಂ  
ತಾಂಬೂಲನೀಲಕುಸುಮಾಭಯಸದ್ವರೇತಾಮ್ |

ಶ್ಯಾಮಾಂಗಕಾಂತಿಸಹಿತಾಂ ಪರಮಾಂಕಸಂಸ್ಥಾಂ  
ಧ್ಯಾಯೇದ್ ವಿಧೀಶನತಪಾದಯುಗಾಂ ಜನಿತ್ರೀಮ್ ||

ಓಂ ಶ್ರೀಮ್ ಓಂ || (ಇತ್ಯುಕ್ತ್ವಾ ತುಲಸೀಪುಷ್ಪಾಣಿ ಗೃಹೀತ್ವಾ) ಏಹ್ಯೇಹಿ  
ಮಮ ಹೃತ್ಪದ್ಮಸ್ಥಿತನ್ಯಸಿಂಹಪ್ರಾಜ್ಞಹರಿರೂಪತ್ರಯಾತ್ಮಕಬಿಂಬರೂಪಿಣಂ  
ಲಕ್ಷ್ಮ್ಯಂತರ್ಗತಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಂ ಪೀಠಸ್ಥಿತೈತದ್ಧಾತು-  
ಮಯಪ್ರತಿಮಾಂತಃಸ್ಥಿತತೇಜಸ್ಸಾರಮಯಪ್ರತಿಮಾಂತಃಸ್ಥಿತಶ್ರೀಮುಖ್ಯ-  
-ಪ್ರಾಣಪ್ರತಿಮಾಮಧ್ಯೇ ರಮಯೇ ಸಹ ಕ್ಷೀರನೀರವದಾಸೀನಸ್ವಪ್ರತಿ-  
ಮಾಯಮಾವಾಹಯಾಮಿ || ಆವಾಹನಮುದ್ರಾಂ ಪ್ರದರ್ಶಯಾಮಿ ||

[ಆವಾಹನಾದಿ ಷಣ್ಮುದ್ರೆಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿ, ಪ್ರತಿಮೆಯ ಪಾದ ಹೃದಯ  
ಶಿರಗಳಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟಾಕ್ಷರಾದಿ ಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ಸ್ಪರ್ಶಿಸಿ, ಲಕ್ಷ್ಮೀ  
ಮೂಲಮಂತ್ರವನ್ನು 108 ಅಥವಾ 8 ಬಾರಿ ಜಪಿಸಬೇಕು]

ಶ್ರೀಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಪ್ರತಿಮಾಯಾಮಾವಾಹನಮ್ ||

ಉದ್ಯದ್ರವಿಪ್ರಕರಸನ್ನಿಭಮಚ್ಯುತಾಂಕೇ  
ಸ್ವಾಸೀನಮಸ್ಯ ನುತಿನಿತ್ಯವಚಃ ಪ್ರವೃತ್ತಿಮ್ |

ಧ್ಯಾಯೇದ್ಗಾಧಾಭಯಕರಂ ಸುಕೃತಾಂಜಲಿ ತಂ  
ಪ್ರಾಣಂ ಯಥೇಷ್ಟತನುಮುನ್ನತಕರ್ಮಶಕ್ರಿಮ್ ||

ಧ್ಯಾಯೇದ್ಬಾಲದಿವಾಕರದ್ಯುತಿನಿಭಂ ದೇವಾರಿದರ್ಪಾಪಹಂ  
ದೇವೇಂದ್ರಪ್ರಮುಖಂ ಪ್ರಶಸ್ತಯಶಸಂ ದೇದೀಪ್ಯಮಾನಂ ರುಚಾ |

---

ಮಾಡುವುದು ಹಾಗೂ ತತ್ಪನ್ಯಾಸ-ಮಾತೃಕಾನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಮಾಡುವುದು.  
ಸಾಲಿಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ ಆವಾಹನ - ವಿಸರ್ಜನೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ತುಲಸೀಯಿಂದ ಎಂಟು ಬಾರಿ  
ಮೂಲಮಂತ್ರ ಜಪ ಸಾಕು. ಸಾಲಿಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿರುವ ಭಗವಂತ ಹಾಗೂ  
ಸ್ವಬಿಂಬರೂಪಗಳಿಗೆ ಐಕ್ಯ ಚಿಂತನೆ ಅವಶ್ಯ ಮಾಡಬೇಕು.



ಸುಗ್ರೀವಾದಿಸಮಸ್ತವಾನರಯುತಂ ಸುವ್ಯಕ್ತತತ್ತ್ವಪ್ರಿಯಂ  
ಸಂರಕ್ತಾರುಣಲೋಚನಂ ಪವನಜಂ ಪೀತಾಂಬರಾಲಂಕೃತಮ್ ||

ಓಂ ಹಂ ಹನುಮತೇ ನಮಃ ಓಂ || [ಕೈಯಲ್ಲಿ ತುಲಸೀಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು  
ಹಿಡಿದು]

ಏಹ್ಯೇಹಿ ಹೃತ್ಪದ್ಧಸ್ಥಿತ.... ಬಿಂಬರೂಪಿಣಂ ಹನುಮದಂತರ್ಗತ-  
ಸೀತಾಪತಿಂ ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರಂ ಪೀಠಸ್ಥಿತೈತದ್ಧಾತುಮಯ-  
ಪ್ರತಿಮಾಂತಃಸ್ಥಿತತೇಜಸಾರಮಯಪ್ರತಿಮಾಂತಃಸ್ಥಿತಶ್ರೀಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣ-  
ಪ್ರತಿಮಾಮಧ್ಯೇ ರಮಯಾ ಸಹ ಕ್ಷೀರನೀರವದಾಸೀನಸ್ವ-  
ಪ್ರತಿಮಾಯಾಮಾವಾಹಯಾಮಿ | ಆವಾಹನಮುದ್ರಾಂ  
ಪ್ರದರ್ಶಯಾಮಿ || [ಹಿಂದಿನಂತೆ ಆವಾಹನಾದಿ ಮುದ್ರೆಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿ  
ಪ್ರಾಣದೇವರ ಮೂಲಮಂತ್ರವನ್ನು ಜಪಿಸಬೇಕು]

ಗರುಡಪ್ರತಿಮಾಯಾಮಾವಾಹನಮ್ -

ಗರುಡಃ ಸರ್ವದಾ ಧೈಯಃ ಸುಧಾಪೂರ್ಣಂ ಹಿರಣ್ಮಯಮ್ |

ದಧಾನಃ ಕುಂಭಮಭಯಂ ಪೀತಶುಕ್ಲೋಽರುಣೋ ಹರಿತ್ |

ಕೃಷ್ಣಶ್ಚಾಜಾನುತೋ ನಾಭೇಃ ಕಂಠಾತ್ ಕಾದಂತ ಏವ ಚ ||

ಪ್ರಿಯಾಯುಕ್ ಪುರತೋ ವಿಷ್ಣೋಃ ಪಕ್ಷತುಂಡಸಮನ್ವಿತಃ |

ಜಂಗಮಸ್ಥಾವರವಿಷ್ಣುಹೃದಯಂ ಸರ್ವಕಾಮದಃ ||

‘ಓಂ ಕ್ಷಿಪ ಓಂ ಸ್ವಾಹಾ ಓಂ’ (ಇತ್ಯುಕ್ತ್ವಾ)

ಏಹ್ಯೇಹಿ ಮಮ ಹೃತ್ಪದ್ಧಸ್ಥಿತ ಬಿಂಬರೂಪಿಣಂ ಗರುಡಾಂತರ್ಗತ  
ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಂ ಪೀಠಸ್ಥಿತೈತದ್ಧಾತುಮಯಪ್ರತಿಮಾಂತಃ-  
ಸ್ಥಿತತೇಜಸ್ಸಾರಮಯಪ್ರತಿಮಾಂತಃಸ್ಥಿತಃ ಶ್ರೀಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣ-  
ಪ್ರತಿಮಾಮಧ್ಯೇ ರಮಯಾ ಸಹ ಕ್ಷೀರನೀರವದಾಸೀನಸ್ವ-  
ಪ್ರತಿಮಾಯಾಮಾವಾಹಯಾಮಿ | ಆವಾಹನಮುದ್ರಾಂ  
ಪ್ರದರ್ಶಯಾಮಿ (ಮುದ್ರಾಪ್ರದರ್ಶನಾದಿಗಳು ಹಿಂದಿನಂತೆ)

ಶೇಷಪ್ರತಿಮಾಯಾಮಾವಾಹನಮ್ ||

ದಧಾನೋ ಹಲಸೌನಂದೌ ಶ್ವೇತವರ್ಣಃ ಕೃತ್ವಾಂಜಲಿಃ |

ಸಹಸ್ರಮೂರ್ಧಾಽದ್ವಿತೀಯಕರ್ಣಭೂಷಃ ಪ್ರಿಯಾಯುತಃ |

ವನಮಾಲೀ ನೀಲವಾಸ ಧೈಯೋ ವಿಷ್ಣೋಸ್ತು ಪೃಷ್ಠತಃ ||

‘ಓಂ ಶೇಂ ಶೇಷಾಯ ನಮಃ ಓಂ’ (ಇತ್ಯುಕ್ತ್ವಾ)

ಏಹ್ಯೇಹಿ ಮಮ ಹೃತ್ಪದ್ಧತ ಬಿಂಬರೂಪಿಣಂ ಶೇಷಾಂತರ್ಗತ  
ಶ್ರೀಸಂಕರ್ಷಣಂ ಪೀಠಸ್ಥಿತೈತದ್ಧಾತುಮಯಪ್ರತಿಮಾಂತಃ-  
ಸ್ಥಿತತೇಜಸ್ಸಾರಮಯಪ್ರತಿಮಾತಸ್ಥಿತಃ ಶ್ರೀಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಪ್ರತಿಮಾಮಧ್ಯೇ  
ರಮಯಾ ಸಹ ಕ್ಷೀರನೀರವದಾಸೀನಸ್ವಪ್ರತಿಮಾಯಾ-  
ಮಾವಾಹಯಾಮಿ | ಆವಾಹನಮುದ್ರಾಂ ಪ್ರದರ್ಶಯಾಮಿ ||

[ಮುದ್ರಪ್ರದರ್ಶನಾದಿಗಳು ಹಿಂದಿನಂತೆ]

### 36. ಸ್ನಾನಾರ್ಥಂ ಪ್ರಾರ್ಥನಾ :

(ಸ್ನಾನಕ್ಕೆ ಬರಲು ಪ್ರಾರ್ಥನೆ)

ಓಂ ಉತ್ತಿಷ್ಠ ಬ್ರಹ್ಮಣಸ್ಪತೇ ದೇವಯಂತಸ್ವೇಮಹೇ | ಉಪ  
ಪ್ರ ಯಂತು ಮರುತಃ ಸುದಾನವ ಇಂದ್ರ ಪ್ರಾಶೂರ್ಭವಾ ಸಚಾ||

- ಮುಗ್ಧೇದ-1/40/1

#### 36. ಸ್ನಾನಾರ್ಥಂ ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಮಂತ್ರಾರ್ಥಃ:

ಹೇ ಬ್ರಹ್ಮಣಸ್ಪತೇ = ವೇದಪ್ರತಿಪಾದ್ಯನಾದ ಭಗವಂತನೇ, ವಾಯುದೇವನೇ,  
ಉತ್ತಿಷ್ಠ = ಸ್ನಾನಕ್ಕಾಗಿ ಏಳು, ತ್ವಾಂ = ನಿನ್ನನ್ನು, ದೇವಯಂತಃ = ಸ್ತೋತ್ರ  
ಮಾಡುತ್ತಾ, ಈಮಹೇ = ಶರಣು ಹೊಂದಿದ್ದೇವೆ, ಸುದಾನವಃ = ದಾನವೇ  
ಸ್ವಭಾವವಾಗಿವುಳ್ಳ, ಮರುತಃ = ನಲವತ್ತೊಂಭತ್ತು ಮರುತ್ತುಗಳೇ, ನೀವು,  
ಉಪಪ್ರಯಂತು = ಹರಿವಾಯುಗಳೊಂದಿಗೆ ಬನ್ನಿರಿ, ಇಂದ್ರ = ಇಂದ್ರದೇವನೇ,  
ಸಚಾ = ಸುಖದಿಂದ, ಭವ = ಬರುವವನಾಗು, ಪ್ರಾಶೂಃ = ನೀವು ಚೆನ್ನಾಗಿ  
ಭುಂಜಿಸುವವರಾಗಿ, ಭವ = ಆಗಿರಿ.



ಏಹಿ ಶ್ರೀ ಭಗವನ್ ವಿಷ್ಣೋ ಸ್ನಾನಾರ್ಥಂ ಮಜ್ಜನಾಲಯಂ (ಇತಿ ಪ್ರಾರ್ಥ್ಯ)

ಓಂ ಇದಂ ವಿಷ್ಣುರ್ವಿಚಕ್ರಮೇ ತ್ರೇಧಾ ನಿ ದಧೇ ಪದಮಾ |  
ಸಮೂಳ್ಲಮಸ್ಯ ಪಾಂಸುರೇ (ಪಾದುಕೇ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ)

- ಚುಗ್ಗೇದ 1/22/17

ಓಂ ಭದ್ರಂ ಕರ್ಣೇಭಿಃ ಶೃಣುಯಾಮ ದೇವಾಃ ಭದ್ರಂ  
ಪಶ್ಯೇಮಾಕ್ಷಭಿರ್ಯಜತ್ರಾಃ | ಸ್ಥಿರೈರಂಗೈಸ್ತುಷ್ಪವಾಂ  
ಸಸ್ತನೂಭಿರ್ವ್ಯಶೇಮ ದೇವಹಿತಂ ಯದಾಯುಃ || - ಪ ೧ -  
1/89/8 (ಇತಿ ಸ್ನಾನ ಪೀಠೇ ಉಪವೇಶ್ಯ)

ಹೇ ಭಗವನ್ = ಪೂರ್ಣನಾದ, ವಿಷ್ಣೋ = ವಿಷ್ಣುವೇ, ಸ್ನಾನಾರ್ಥಂ =  
ಅಭಿಷೇಕಕ್ಕಾಗಿ, ಮಜ್ಜನಾಲಯಂ = ಸ್ನಾನಗೃಹಕ್ಕೆ, ಏಹಿ = ಬರುವ ಅನುಗ್ರಹ  
ಮಾಡು, ಇತಿ = ಹೀಗೆ, ಪ್ರಾರ್ಥ್ಯ = ಭಗವಂತನನ್ನು ಹೀಗೆ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ.

ವಿಷ್ಣು ಮಂತ್ರಾರ್ಥ : ವಿಷ್ಣುಃ = ವಾಮನರೂಪಿ ತ್ರಿವಿಕ್ರಮನು, ಇದಂ = ಈ ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣು  
ಮುಂದಿರುವ ಜಗತ್ತನ್ನು, ವಿಚಕ್ರಮೇ = ನಾನಾ ರೀತಿಯಾದ  
ಪಾದವಿನ್ಯಾಸಗಳಿಂದ ಆಕ್ರಮಣ ಮಾಡಿದನು. ಆಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪದಂ = ತನ್ನ  
ಹೆಜ್ಜೆಯನ್ನು, ತ್ರೇಧಾ = ಮೂರು ವಿಧವಾಗಿ, ನಿದಧೇ = ಇಟ್ಟನು, ಅಸ್ಯ = ಈ  
ಭಗವಂತನ, ಪಾಂಸುರೇ - ಧೂಳಿನಿಂದ ಕೂಡಿದ ಹೆಜ್ಜೆಯಲ್ಲಿ, ಇದಂ = ಈ  
ಜಗತ್ತೆಲ್ಲವೂ, ಸಮೂಳ್ಲಂ = ಅಡಗಿ ಹೋಯಿತು, ಇಂತಹ ಭಗವಂತನಿಗೆ,  
ಪಾದುಕೆ = ಪಾದುಕೆಗಳನ್ನು, ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ = ಅರ್ಪಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಭದ್ರಂ ಕರ್ಣೇಭಿ ಮಂತ್ರಾರ್ಥ : ಹೇ ದೇವಾಃ = ತತ್ವಾಭಿಮಾನಿ ದೇವತೆಗಳೇ,  
ಕರ್ಣೇಭಿಃ = ನಮ್ಮ ಶ್ರೋತ್ರೇಂದ್ರಿಯದಿಂದ, ಭದ್ರಂ = ಮಂಗಳಕರವಾದ  
ಭಗವಂತನ ಕಥೆಯನ್ನೇ (ಪುರಾಣಾದಿಗಳನ್ನು), ಶೃಣುಯಾಮ = ಕೇಳುವಂತೆ  
ಅನುಗ್ರಹಿಸಿರಿ, ಯಜತ್ರಾಃ = ಯಾಗಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ಅರ್ಹರಾದ ನಾವು,  
ಅಕ್ಷಭಿಃ = ನೇತ್ರಗಳಿಂದ, ಭದ್ರಂ = ಮೋಕ್ಷಪ್ರದಗಳಾದ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು, ಪಶ್ಯೇಮ

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ - ಲಕ್ಷ್ಮೀಹಸ್ತೇನ ಶಂಖೋದಕೇನ  
ಅರ್ಘ್ಯಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ - ಸರಸ್ವತೀ ಹಸ್ತೇನ ಪಾದ್ಯಂ  
ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |

ಓಂ ಅಸ್ಮಿನ್ ರಾಷ್ಟ್ರೇ ತ್ರಿಯಮಾವೇಶಯಾಮಿ |

ಅತೋ ದೇವಿ: ಪ್ರತಿಪಶ್ಯಾಮ್ಯಾಪ: |

ದಕ್ಷಿಣಂ ಪಾದಮವನೇ ನಿಜೇಽಸ್ಮಿನ್ ರಾಷ್ಟ್ರ, ಇಂದ್ರಿಯಂ ದಧಾಮಿ |

ಸವ್ಯಂ ಪಾದಮವನೇ ನಿಜೇಽಸ್ಮಿನ್ ರಾಷ್ಟ್ರ ಇಂದ್ರಿಯಂ ವರ್ಧಯಾಮಿ |

= ಅವಲೋಕನ ಮಾಡುವಂತಾಗಲೀ, ಸ್ಥಿರೈ: ಅಂಗೈ: = ದೃಢವಾದ  
ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತವಾದ, ತನೂಭಿ: = ಶರೀರದಿಂದ, ತುಷ್ಟವಾಂಸ: =  
ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವರಾಗಿ, ಯತ್ ಆಯು: = ಯಾವ ಆಯುಸ್ಸು, ದೇವಹಿತಾ =  
ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಕೊಡಲ್ಪಟ್ಟದೆಯೋ ಆ ಆಯುಸ್ಸನ್ನು, ವ್ಯಶೇಮ =  
ಅನುಭವಿಸುವಂತಾಗಲಿ, ಇತಿ = ಹೀಗೆ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತಾ, ಸ್ನಾನಪೀಠೇ = ಸ್ನಾನದ  
ಮಣೆಯಲ್ಲಿ, ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಬೇಕು.

ನಾರಾಯಣಾಯ ಮಂತ್ರಾರ್ಥ :

ಲಕ್ಷ್ಮೀಹಸ್ತೇನ = ಲಕ್ಷ್ಮೀಯ ಕೈಯಿಂದ, ಶಂಖೋದಕೇನ = ಶಂಖದ ನೀರಿನಿಂದ,  
ಅರ್ಘ್ಯಂ ಕೈಗೆ ನೀರನ್ನು, ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ = ಸಮರ್ಪಿಸುತ್ತೇನೆ. (ಅರ್ಪಿಸಲು  
ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತೇನೆ), ನಾರಾಯಣನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು, ಸರಸ್ವತೀಹಸ್ತೇನ =  
ಸರಸ್ವತಿಯ ಹಸ್ತದಿಂದ, ಪಾದ್ಯಂ = ಕಾಲಿಗೆ ನೀರನ್ನು, ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ =  
ಅರ್ಪಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಅಸ್ಮಿನ್ = ಈ, ರಾಷ್ಟ್ರೇ = ರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿ, ತ್ರಿಯಂ = ಲಕ್ಷ್ಮೀಯನ್ನು, ಆವೇಶಯಾಮಿ  
= ಪ್ರವೇಶಿಸುವಂತೆ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತೇನೆ, ಅತ: = ಈ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ, ದೇವೀ:  
ಆಪ: = ಅಭಿಮಾನಿ ದೇವತೆಗಳನ್ನು, ಪ್ರತಿಪಶ್ಯಾಮಿ = ನೋಡುತ್ತೇನೆ, ದಕ್ಷಿಣಂ  
ಪಾದಂ = ಬಲಗಾಲನ್ನು, ಅವನೇನಿಜೇ = ತೊಳೆಯುವುದರಿಂದ, ಅಸ್ಮಿನ್  
ರಾಷ್ಟ್ರೇ = ಈ ರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿ, ಇಂದ್ರಿಯಂ = ಇಂದ್ರಿಯಾಭಿಮಾನಿ ದೇವತೆಗಳನ್ನು,  
ದಧಾಮಿ = ಪೋಷಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ, ಸವ್ಯಂ ಪಾದಂ = ಎಡಗಾಲನ್ನು,  
ಅವನೇನಿಜೇ = ತೊಳೆಯುತ್ತಿರಲು, ವರ್ಧಯಾಮಿ = ಅನುಗ್ರಹೋನ್ನುಖಿ-  
ರಾಗುವಂತೆ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವೆನು.



ಪೂರ್ವಮನ್ಯಮಪರಮನ್ಯಂ ಪಾದವವನೇ ನಿಜೇ |

ದೇವಾ ರಾಷ್ಟ್ರಸ್ಯ ಗುಪ್ತಾ ಅಭಯಸ್ಯಾವರುದ್ಧೈ |

ಆಪಃ ಪಾದಾವನೇ ಜನೀಃ ದ್ವಿಷಂತಂ ನಿರ್ದಹಂತು ಮೇ ||

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ | ರತಿಹಸ್ತೇನ ಆಚಮನೀಯಂ  
ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |

ಓಂ ಶಂ ನೋ ದೇವೀರಭಿಷ್ಠಯ ಆಪೋ ಭವಂತು ಪೀತಯೇ |

ಶಂ ಯೋ ರಭಿಸ್ರವಂತು ನಃ ||

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ |

ಪಿತಾಮಹಸ್ತೇನ ಮಧುಪರ್ಕಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |

ಪೂರ್ವಮನ್ಯಂ, ಅಪರಮನ್ಯಂ = ದಕ್ಷಿಣ ಹಾಗೂ ಸವ್ಯ ಪಾದಗಳನ್ನು,  
ಪಾದಾವವನೇನಿಜೇ = ತೊಳೆಯುವುದರಿಂದ, ದೇವಾಃ = ಪಾದಾಭಿಮಾನಿ  
ಜಯಂತ ಹಾಗೂ ವಾಯು, ಹಾಗೂ ಯಜ್ಞನಾಮಕ ಭಗವಂತನು,  
ಇವರುಗಳನ್ನು, ರಾಷ್ಟ್ರಸ್ಯ = ರಾಷ್ಟ್ರದ, ಗುಪ್ತಾ = ರಕ್ಷಣೆಗೋಸ್ಕರ, ಅಭಯಸ್ಯ =  
ಅಭಯಕ್ಕಾಗಿಯೂ, ಅವರುದ್ಧೈ = ಶತ್ರುಗಳ ತಡೆಗಾಗಿಯೂ, ಬೇಡುವೆನು,  
ಪಾದವನೀಜನೀಃ = ಪಾದಗಳನ್ನು ತೊಳೆದ, ಆಪಃ = ನೀರು, ದ್ವಿಷಂತಂ = ನಮ್ಮ  
ರಾಷ್ಟ್ರ ಹಾಗೂ ನಮ್ಮನ್ನು, ದ್ವೇಷಿಸುತ್ತಿರುವವರನ್ನು, ನಿರ್ದಹಂತು = ಸುಟ್ಟು  
ಹಾಕಲಿ

ನಾರಾಯಣಾಯ = ನಾರಾಯಣನಿಗೆ, ನಮಃ = ನಮಸ್ಕಾರವು, ಆಚಮನೀಯಂ  
= ಆಚಮನವನ್ನು ಮಾಡಲು, ನೀರನ್ನು, ರತಿ ಹಸ್ತೇನ = ರತೀದೇವಿಯ  
ಕೈಯಿಂದ, ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ = ಅರ್ಪಿಸಲು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವೆ.

ದೇವೀಃ ಆಪಃ = ಜಲಾಭಿಮಾನಿ ದೇವತೆಗಳು, ನಃ = ನಮಗೆ, ಶಂ =  
ಸುಖವನ್ನು, ಭವಂತು = ನೀಡುವವರಾಗಲಿ, ಅಭಿಷ್ಠಯೇ = ಅಭಿಷ್ಠ  
ಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿಯೂ, ಪೀತಯೇ = ಕುಡಿಯಲು, ಭವಂತು = ಆಗಲಿ, ಆಪಃ =  
ನೀರು, ನಃ = ನಮಗೆ, ಶಂ = ರೋಗ ಪರಿಹಾರದ ಮೂಲಕ ಸುಖವನ್ನು  
ನೀಡುತ್ತಾ, ಅಭಿಸ್ರವಂತು = ನಮ್ಮ ಕಡೆಗೆ ಹರಿದು ಬರಲಿ, ನಾರಾಯಣನಿಗೆ  
ನಮಸ್ಕಾರವು.

ಪಿತಾಮಹ ಹಸ್ತೇನ = ಬ್ರಹ್ಮದೇವನ ಹಸ್ತದಿಂದ, ಮಧುಪರ್ಕಂ = ಹಾಲು.

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ |

ಶಾಂತಿ ಹಸ್ತೇನ ಪುನರಾಚಮನಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |

### 37. ಪಂಚಾಮೃತಾಭಿಷೇಕ :<sup>18</sup>

ಕ್ಷೀರಸ್ಥಪನಂ (ಹಾಲಿನಿಂದ ಅಭಿಷೇಕ)

ಆಪ್ಯಾಯಸ್ವ ಗೌತಮೋ ಗಾಯತ್ರೀ ಕ್ಷೀರಾಭಿಷೇಕೇ ವಿನಿಯೋಗಃ |

ಓಂ ಆಪ್ಯಾಯಸ್ವ ಸಮೇತು ತೇ ವಿಶ್ವತಃ ಸೋಮ ವೃಷ್ಟಮ್ |

ಭವಾ ವಾಜಸ್ಯ ಸಂಗಥೇ || 1 || -೩೦-1/91/61

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ | ಕ್ಷೀರೇಣ ಸ್ಥಪಯಾಮಿ ||

ಮೊಸರು, ಜೇನುಗಳ ಮಿಶ್ರಣವನ್ನು ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ = ಅರ್ಪಿಸಲು ಬೇಡುವೆನು, ನಾರಾಯಣನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ, ಶಾಂತಿಹಸ್ತೇನ = ಶಾಂತಿ ನಾಮಕ ಲಕ್ಷ್ಮೀಹಸ್ತದಿಂದ, ಪುನರಾಚಮನಂ = ಪುನರಾಚಮನವನ್ನು ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ = ಅರ್ಪಿಸುವೆ.

### 37. ಪಂಚಾಮೃತಾಭಿಷೇಕ ಮಂತ್ರಾರ್ಥ :

ಸೋಮ = ಸೋಮನಾಮಕ, ವಾಯುದೇವನಲ್ಲಿರುವ ಭಗವಂತನೇ, ಆಪ್ಯಾಯಸ್ವ = ಈ ಕ್ಷೀರದಿಂದ ತೃಪ್ತನಾಗಿ ನಮ್ಮನ್ನು ತೃಪ್ತಿಪಡಿಸು, ತೇ = ನಿನ್ನ, ವೃಷ್ಟಂ = ಚತುರ್ವಿಧ ಪುರುಷಾರ್ಥ ನೀಡಲು ಸಮರ್ಥವಾದ ಕರುಣೆಯು, ವಿಶ್ವತಃ = ಸರ್ವ ರೀತಿಯಿಂದಲೂ, ಸಮೇತು = ನಮ್ಮನ್ನು ಬಂದು ಸೇರಲಿ, ಸಂಗಥೇ = ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ, ವಾಜಸ್ಯ = ಶತ್ರುಜಯ, ಬಲ, ಅನ್ನಾದಿಗಳ, ಪ್ರಾಪಕನಾಗಿ, ಭವ = ಆಗು ಅಥವಾ, ವಾಜಸ್ಯ = ಅನ್ನದ, ಸಂಗಥೇ = ಪ್ರಾಪ್ತನಾಗಿ, ಭವ = ಆಗು || 1 ||

### 18. ಆಪ್ಯಾಯಸ್ವ ದಧಿಶ್ಲಾಘ್ನೇ ಘೃತಂ ಮಿಮಿಕ್ಶೆ ಇತ್ಯಚಃ |

ಮಧುವಾತಾ ತಥಾ ಸ್ವಾದುರಿತಿ ಮಂತ್ರಾನ್ ಸಮೂಲಕಾನ್ |

ಕ್ರಮೇಣೈತಾನ್ ಪಠನ್ ಪಂಚಾಮೃತೇನ ಸ್ನಾಪಯೇದ್ ಹರಿಂ |

ಪಯೋದಧಿ ಘೃತಂ ಕೌದ್ರಂ ಶರ್ಕರಾ ಪಂಚಮಾಮೃತಮ್ || - ಪದ್ಯಮಾಲಾ

ದಧಿ ಸ್ನಪನಂ :

ದಧಿಕ್ರಾವ್ಣೋ ವಾಮದೇವೋ ಅನುಷ್ಟುಪ್ |

ಓಂ ದಧಿಕ್ರಾವ್ಣೋ ಆಕಾರಿಷಂ ಜಿಷ್ಣೋರಶ್ವಸ್ಯ ವಾಜಿನಃ |

ಸುರಭಿನೋ ಮುಖಾ ಕರತಪ್ರಣ ಆಯೂಂಷಿ ತಾರಿಷತ್ || 2 ||

- ಋ-6/39/6

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ | ದಧ್ನಾ ಸ್ನಪಯಾಮಿ ||

ಘೃತಾಭಿಷೇಕ :

ಘೃತಂ ಮಿಮಿಕ್ಷೇ ಶೌನಕೋ ಗೃತಮದಃ ಜಗತೀ |

ಓಂ ಘೃತಂ ಮಿಮಿಕ್ಷೇ ಘೃತಮಸ್ಯ ಯೋನಿಘೃತೇ ಶ್ರಿತೋ  
ಘೃತಮ್ವಸ್ಯ ಧಾಮ | ಅನುಷ್ಟಧಮಾ ವಹ ಮಾದಯಸ್ತ  
ಸ್ವಾಹಾಕೃತಂ ವೃಷಭ ವಕ್ಷಿಹವ್ಯಮ್ || 3 || -ಋ-2/3/11

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ | ಘೃತೇನ ಸ್ನಪಯಾಮಿ ||

ಅಶ್ವಸ್ಯ = ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪ್ತನಾದ, ವಾಜಿನಃ = ಕುದುರೆಯಂತೆ ಶೀಘ್ರವಾಗಿ  
ಭಕ್ತರನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸುವಂತಹ, ದಧಿಕ್ರಾವ್ಣಃ = ಜಗತ್ತನ್ನು ಧರಿಸಿದ, ಜಿಷ್ಣೋಃ =  
ಸರ್ವತ್ರ ಜಯಶಾಲಿಯಾದ ಭಗವಂತನ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು, ಆಕಾರಿಷಂ =  
ಮಾಡಿದನು, ಮಾಡುವನು, ಆ ಭಗವಂತನು, ನಃ = ನಮ್ಮ, ಮುಖಾಃ =  
ಮುಖವೇ ಮೊದಲಾದ ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು, ಸುರಭಿಕರತಃ = ವೇದಾಧ್ಯಯ-  
ನಾದಿಗಳಿಂದ ಸುಗಂಧಮಯವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಲಿ, ಮತ್ತು ನಃ = ನಮ್ಮ,  
ಆಯೂಂಷಿ = ಆಯುಸ್ಸನ್ನು, ಪ್ರತಾರಿಷತ್ = ಹೆಚ್ಚು ಮಾಡಲಿ || 2 ||

ಘೃತಂ = ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದ ಘೃತನಾಮಕ ಭಗವಂತನನ್ನು ಹಾಗೂ  
ತುಪ್ಪವನ್ನು, ಮಿಮಿಕ್ಷೇ = ಮಿಮಿಕ್ಷಿರೇ ಶಿಷ್ಯಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಉಪದೇಶಿಸಿದರು,  
ಹೋಮಿಸಿದರು, ಏಕೆಂದರೆ, ಘೃತಂ = ತುಪ್ಪವೇ, ತದಂತರ್ಗತ ಭಗವಂತನೇ,

ಮಧುಸ್ಥಾನಂ :

ಮಧುವಾತಾ ರಾಹುಗಣೋ ಗೌತಮೋ ವಿಶ್ವೇದೇವಾಃ ಗಾಯತ್ರೀ ।

ಓಂ ಮಧು ವಾತಾ ಋತಾಯತೇ ಮಧು ಕ್ಷರಂತಿ ಸಿಂಧವಃ ।

ಮಾಧ್ವೀನಃ ಸಂತೋಷಧೀಃ ॥

ಮಧುನಕ್ತಮುತೋಷಸೋ ಮಧುಮತ್ಪಾರ್ಥಿವಂ ರಜಃ ।

ಮಧು ದ್ಯೌರಸ್ತು ನಃ ಪಿತಾ ।

ಅಸ್ಯ = ಯಜ್ಞಯಾಗಾದಿಗಳಿಗೆ, ಯೋನಿಃ = ಮೂಲ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ. ಕಾರಣನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಇದಲ್ಲದೆ, ಅಗ್ನಿಃ = ಅಗ್ನಿಯೂ ಕೂಡ, ಫೃತೇ = ತುಪ್ಪದಲ್ಲಿ, ಶ್ರಿತಃ = ಆಶ್ರಿತನಾಗಿದ್ದಾನೆ, ಫೃತೇ ಶ್ರಿತಃ = ತುಪ್ಪದಲ್ಲಿ ಸನ್ನಿಹಿತನಾದ ಭಗವಂತನೇ, ಅಗ್ನಿಃ = ಅಗ್ನಿನಾಮಕನಾಗಿದ್ದು, ಅಗ್ನಿಯ ತೇಜಸ್ಸನ್ನೂ ಸುಡುವ ಶಕ್ತಿಪ್ರದನಾಗಿರುವನು, ಫೃತಂ ಉ = ತುಪ್ಪವೇ, ಫೃತಾಂತರ್ಗತ ಭಗವಂತನೇ, ಅಸ್ಯ = ಈ ಅಗ್ನಿಗೆ, ಧಾಮ = ಕಾಂತಿಗೆ, ಯೋನಿಃ = ಕಾರಣನು, ಅನುಷ್ಠಧಂ = ಮಂತ್ರಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಅರ್ಪಿಸುವ ಆಹುತಿಗಳನ್ನು, ಅನುಸರಿಸಿ, ಅವಹ = ಪಿತೃಗಳು, ದೇವತೆಗಳೂ ಇವರಿಗೆ ತಲುಪಿಸಿ, ಮಾದಯಸ್ವ = ಅವರನ್ನು ಸಂತೋಷಪಡಿಸು, ನೀನೂ ಸಂತುಷ್ಟನಾಗು, ನಮ್ಮನ್ನೂ ಸಂತೋಷಗೊಳಿಸಿ, ಹೇ ವೃಷಭಃ = ಭಕ್ತಾಭಿಷ್ಠಪ್ರದನೇ, ಸ್ವಾಹಾಕೃತಂ = ಸ್ವಾಹಾಕಾರ ಪೂರ್ವಕ ನೀಡಿದ, ಹವ್ಯಂ = ಹವಿಸ್ಸನ್ನು, ವಕ್ಶಿ = ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ನನ್ನನ್ನು ಉದ್ಧಾರ ಮಾಡು ॥3॥ ಹೇ ದೇವ = ಭಗವಂತನೇ, ತೇ = ನಿನ್ನ, ಋತಾಯ = ಯಥಾರ್ಥ ಜ್ಞಾನಕ್ಕಾಗಿ, ವಾತಾಃ = ವಾಯುದೇವರ ಸಹಿತ ಮರುತ್ಸುಗಳು, ಸಿಂಧವಃ = ನದ್ಯಾದ್ಯಭಿಮಾನಿದೇವತೆಗಳೂ, ಮಧು = ಮಧುರವಾದ, ಮಧು = ಜ್ಞಾನವನ್ನು, ಕ್ಷರಂತಿ = ಉಪದೇಶಿಸುತ್ತಾರೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಓಷಧೀಃ = ಭತ್ತ ಮೊದಲಾದ ಔಷಧಿಗಳಿಗೆ ಅಭಿಮಾನಿಗಳಾದ ದೇವತೆಗಳೂ, ನಃ = ನಮಗೆ, ಮಾಧ್ವೀಃ = ಮಧುರ ರಸೋಪೇತವಾದ ಮಧ್ವಾಚಾರ್ಯರ ಸಂಬಂಧಿ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು, ಸಂತು = ಉಪದೇಶ ಮಾಡುವವರಂತಾಗಲಿ.

ನಕ್ತಂ = ರಾತ್ರ್ಯಭಿಮಾನಿ ದುರ್ಗೆಯು, ಉಷಸಃ = ಉಷಃಕಾಲಾಭಿಮಾನಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯು, ಮಧು ಸಂತು = ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ನೀಡುವಂತಾಗಲಿ,

ಮಧುಮಾನ್ವೋ ವನಸ್ಪತಿಮಧುಮಾ<sup>೧</sup> ಅಸ್ತು ಸೂರ್ಯಃ |  
ಮಾಧ್ವೀಗಾರ್ವೋ ಭವಂತು ನಃ || 4 ||

ಶರ್ಕರಾಸ್ನಾನಂ (ಸಕ್ಕರೆ) :

ಸ್ವಾದುಃ ಪವಸ್ವೇತಿ-ಸೋಮೋ ಭಾರ್ಗವೋ-ಜಗತೀಭಂದಃ  
ಶರ್ಕರಾಭಿಷೇಕೇ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಸ್ವಾದುಃ ಪವಸ್ವ ದಿವ್ಯಾಯ ಜನ್ಮನೇ ಸ್ವಾದುರಿಂದ್ರಾಯ  
ಸುಹವೀತು ನಾಮ್ನೇ | ಸ್ವಾದುಮಿತ್ರಾಯ ವರುಣಾಯ  
ವಾಯವೇ ಬೃಹಸ್ಪತಯೇ ಮಧುಮಾ<sup>೨</sup> ಅದಾಭ್ಯಃ ||

-ಋ-9/85/6

ಪಾರ್ಥಿವಂ ರಜಃ = ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿರುವ ಧೂಳಿನ ಕಣಗಳನ್ನು ಲೆಕ್ಕ ಮಾಡುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳ ಬ್ರಹ್ಮದೇವನೂ, ಮಧುವತ್ = (ಅಸ್ತು) ಜ್ಞಾನದಾನದಿಂದ ಸುಖವನ್ನುಂಟು ಮಾಡಲಿ, ಪಿತಾ = ತಂದೆಯಂತೆ ಪಾಲಿಸುವ, ದ್ಯೌಃ = ದ್ಯುಲೋಕಾಭಿಮಾನಿಗಳು, ಮಧು ಅಸ್ತು = ಸುಖಪ್ರದವಾಗಿ ಆಗಲಿ ||

ವನಸ್ಪತಿಃ = ಸಜ್ಜನರ ಸಮೂಹಕ್ಕೆ ಜ್ಞಾನದಾತೃವಾದ ವಾಯುದೇವನು, ಗಿಡ-ಮರಗಳಿಗೆ ಅಭಿಮಾನಿಯಾಗಿದ್ದು ಮನೋಭಿಮಾನಿಯಾದ ಚಂದ್ರದೇವನು, ನಃ = ನಮಗೆ, ಮಧುಮಾನ್ = ಮಧುರವಚನೋಪೇತರಾಗಿ ಆಗಲಿ, ಸೂರ್ಯಃ = ಸೂರಿಪ್ರಾಪ್ತನಾದ ಹಾಗೂ ಜ್ಞಾನದಾತನಾದ ರುದ್ರದೇವನು ಹಾಗೂ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಅಭಿಮಾನಿಯಾದ ಸೂರ್ಯನೂ ಸಹ, ಮಧುಮಾನ್ ಭವತು = ಜ್ಞಾನ ನೀಡಲಿ, ಗಾವಃ = ವೇದಗಳಿಗೆ ಅವಾಂತರಾಭಿಮಾನಿಯಾದ ಗರುಡಶೇಷ, ರುದ್ರಾದಿ ದೇವತೆಗಳು, ನಃ = ನಮಗೆ, ಮಾಧ್ವೀಃ = ಮೋಕ್ಷಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕಾಗಿ, ಸಂತು = ಅನುಗ್ರಹಿಸಲಿ || 4 ||

ಹೇ ಸೋಮ = ಉತ್ಕೃಷ್ಟ ಭಗವಂತನ ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಕೂಡಿರುವ ವಾಯುದೇವನೆ, ಸೋಮಲತಾಭಿಮಾನಿ ಚಂದ್ರನೇ, ದಿವ್ಯಾಯ ಜನ್ಮನೇ = ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಜನ್ಮ ಬರುವುದಕ್ಕಾಗಿ, ಸ್ವಾದುಃ = ಮಧುರವಾದ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ವಚನಗಳು, ಪವಸ್ವ = ನನ್ನ ಕಡೆ ಪ್ರವಹಿಸಿ ಪವಿತ್ರಗೊಳಿಸುವಂತೆ ಮಾಡು.

ಅದಾಭ್ಯಃ = ಅಸುರಾವೇಶವಿಲ್ಲದ ಪ್ರಯುಕ್ತ ಯಾರಿಂದಲೂ ಹಿಂಸಿಸಲ್ಪಡದ

ಫಲ ಸ್ನಾನಮ್ (ಎಳೆ ನೀರಿನಿಂದ ಅಭಿಷೇಕ) :

ಯಾಃ ಫಲಿನೀರಿತ್ಯಸ್ಯ ಅಥರ್ವಣೋ ಭಿಷಜ್ಞಯಪಿಃ ಅನುಷ್ಟುಪ್ |  
ಚಂದ್ರಾಂತರ್ಯಾಮಿ ನಾರಾಯಣೋ ದೇವತಾ | ಫಲಾಭಿಷೇಕೇ  
ವಿನಿಯೋಗಃ |

ಯಾಃ ಫಲಿನೀರ್ಯಾ ಅಫಲಾ ಅಪುಷ್ಪಾಯಾಶ್ಚ ಪುಷ್ಪಿಣೀಃ |  
ಬೃಹಸ್ಪತಿಃ ಪ್ರಸೂತಾಸ್ತಾನೋ ಮುಂಚಂತ್ಸಂ ಹಸಃ ||

-ಋ-8/5/10

ನೀನು, ಮಿತ್ರಾಯ = ಮಿತ್ರನಾಮಕ ಸೂರ್ಯನಿಗೆ, ವರುಣಾಯ =  
ಜಲಾಭಿಮಾನಿಯಾದ ವರುಣನಿಗೂ, ವಾಯವೇ = ಕೋಣಾಭಿಮಾನಿ  
ಪ್ರವಹನಿಗೂ, ಬೃಹಸ್ಪತಯೇ = ಬೃಹಸ್ಪತ್ಯಾಚಾರ್ಯರಿಗೂ, ಮಧುಮಾನ್ ಅಃ  
= ಜ್ಞಾನದಾತೃವಾಗಿದ್ದಿ.

ಸುಹವೀತು ನಾಮ್ನೇ = ಮಂಗಳವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವ ನಾಮಧೇಯವುಳ್ಳ,  
ಇಂದ್ರಾಯ = ಪರಮೈಶ್ವರ್ಯಶಾಲಿಯಾದ ಭಗವಂತನ ಜ್ಞಾನಕ್ಕಾಗಿ, ಸ್ವಾದುಃ  
ಪವಸ್ವ = ಸುಕರಗಳು ಹೇಗಾದೀತೋ ಹಾಗೆ ನನ್ನಲ್ಲಿ ಪ್ರವಹಿಸುವಂತೆ ಮಾಡು.

ಫಲಸ್ನಾನಮ್ ಅರ್ಥ :

ಯಾಃ = ಯಾವ, ಗಿಡಗಳು, ಫಲಿನೀ = ಫಲವನ್ನು ಬಿಡುವ ಬಾಳೆ  
ಮೊದಲಾದವುಗಳಿವೆಯೋ, ಯಾ = ಯಾವುದು, ಅಫಲಾ = ಫಲ ಬಿಡದಿರುವ  
ತುಲಸ್ಯಾದಿ ಸಸ್ಯಗಳಿವೆಯೋ, ಅಪುಷ್ಪಾಃ = ಪುಷ್ಪವನ್ನೇ ಬಿಡದೆ ಫಲ ಮಾತ್ರ  
ಬಿಡುವ ಹಲಸು, ಅತ್ತಿ ಮೊದಲಾದವುಗಳೋ, ಪುಷ್ಪಿಣೀಃ = ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು  
ಫಲ ಬಿಡುವ ಯಾವ ಮಾವು ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಇವೆಯೋ, ಅವುಗಳನ್ನು  
ಕಿತ್ತಿದ ಪಾಪಗಳನ್ನು, ಬೃಹಸ್ಪತಿಪ್ರಸೂತಾಃ = ಬೃಹತೀ ಎನ್ನುವ ಭಾರತೀ  
ಪತಿಯಾದ, ಹಾಗೂ ಬೃಹಸ್ಪತ್ಯಾಚಾರ್ಯರಿಗೂ ಜ್ಞಾನಗಳನ್ನು ನೀಡುವ  
ವಾಯುದೇವರು ಹಾಗೂ ತಾಃ = ಸಕಲ ಔಷಧಿ ವನಸ್ಪತಿಗಳಿಗೆ  
ಅಭಿಮಾನಿಗಳಾದ ದೇವತೆಗಳು, ನಃ = ನಮ್ಮನ್ನು, ಅಂಹಸಃ = ಪಾಪಗಳಿಂದ,  
ಮುಂಚಂತು = ಪಾರುಗಾಣಿಸಲಿ



### 38. ಶುದ್ಧೋದಕ ಸ್ನಾನಂ [ಪುರುಷಸೂಕ್ತೇನ] :

ಸಹಸ್ರಶೀರ್ಷೇತಿ ಪೋಳರ್ಚಸ್ಯ ಸೂಕ್ತಸ್ಯ ನಾರಾಯಣ ಯಪಿಃ |  
ಅನುಷ್ಟುಪ್ ಭಂದಃ | ಅಂತ್ಯಾ ತ್ರಿಷ್ಟುಪ್ | ಪುರುಷರೂಪಿ  
ನಾರಾಯಣೋ ದೇವತಾ | ಅಭಿಷೇಕೇ ವಿನಿಯೋಗಃ |

ಸಹಸ್ರಶೀರ್ಷಾ ಪುರುಷಃ ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷಃ ಸಹಸ್ರಪಾತ್ |

ಸ ಭೂಮಿಂ ವಿಶ್ವತೋ ವೃತ್ವಾತ್ಯತಿಷ್ಠದ್ವಶಾಂಗುಲಮ್ || ೧ ||

#### 38. ಶುದ್ಧೋದಕ ಸ್ನಾನಂ ಅರ್ಥ :

ಪುರುಷಃ = ಪೂರ್ಣಷಡ್ಗುಣನಾದ ನಾರಾಯಣನು, ಸಹಸ್ರಶೀರ್ಷಾ =  
ಅನಂತಾನಂತ ಶಿರಸ್ಸುಳ್ಳವನು, ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷಃ = ಅನಂತಾನಂತ ನೇತ್ರಗಳುಳ್ಳವನು,  
ಸಹಸ್ರಪಾತ್ = ಅನಂತಪಾದವುಳ್ಳ, ಸಃ = ನಾರಾಯಣನು, ಭೂಮಿಂ =  
ಪ್ರಕೃತಿಭಿಮಾನಿಯನ್ನು, ಅತಿ = ಮೀರಿ, ವಿಶ್ವತಃ, ವೃತ್ವಾ = ಒಳ ಹೊರಗೆ  
ವ್ಯಾಪಿಸಿ, ದಶಾಂಗುಲಂ = ಅನೇಕ ಪರಿಮಾಣಗಳುಳ್ಳ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವನ್ನೂ, ಅತಿ =  
ಮೀರಿ, ಅತಿಷ್ಠತ್ = ನಿಂತಿದ್ದಾನೆ || 1 ||

19. ಪುರುಷಸೂಕ್ತದ ಜೊತೆಗೆ ವಿಷ್ಣುಸೂಕ್ತ (ಋ. 10/90), ಫರ್ಮಸೂಕ್ತ (ಋ. 1/154),  
ಪವಮಾನ = 9/67, 16032, ಯ ಇಂದೋಃ ಋ 9/114, ಸಮುದ್ರಸೂಕ್ತ - ಋ -  
4/58, ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನೂ ಪಠಿಸಬೇಕು. ಬೃಹತ್ಕಲಶದಲ್ಲಿರುವ ನೀರನ್ನು  
ಶಂಬದಲ್ಲ ಹಾಕಿ, ಅದರಿಂದಲೇ ಅಭಿಷೇಕಿಸಬೇಕು.

ಯ ಇಂದೋರೇಕವರ್ಗಶ್ಚ ಸಮುದ್ರಾದೂರ್ಮರೇವ ಚ |

ಜಿತಂತೇ ಇತ ಸ್ತೋತ್ರಂಚ ಪಠನ್ ಸಂಸ್ಥಾಪಯೇದ್ ಹರಿಂ || -ಪ.ಮಾ. 73-74

ವಿ.ಸೂ. : ಯಜುರ್ವೇದದವರು ಏಳನೇ ಮಂತ್ರ "ಸಪ್ರಸ್ಯಾಸನ್ ಪರಿಧಯಃ" ಎಂಬ  
ಮಂತ್ರವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಬೇಕು, ಅರ್ಥ ಮುಂದೆ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

ಫರ್ಮಸೂಕ್ತ, ವಿಷ್ಣುಸೂಕ್ತ, ಪವಮಾನ, ಸಮುದ್ರಸೂಕ್ತಗಳನ್ನು ಮುಂದೆ  
ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಉಪದೇಶ ಪಡೆದು ಪಠಿಸಬಹುದು.

ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರತಿಮೆಗಳಿದ್ದರೆ ಅವುಗಳಿಗೆ ನಿತ್ಯ ಪೂಜೆಯಿಲ್ಲ ಅಭಿಷೇಕವಿರುವುದಿಲ್ಲ.  
ದೀಪಾವಳಿ, ಯುಗಾದಿ ಮೊದಲಾದ ವಿಶೇಷ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ "ಪ್ರತಿಮಾ  
ಪೂಜೆ"ಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

ಪುರುಷ ಏವೇದಂ ಸರ್ವಂ ಯದ್ಭೂತಂ ಯಚ್ಚ ಭವ್ಯಮ್ |

ಉತಾಮೃತತ್ವಸ್ಯೇಶಾನೋ ಯದನ್ನೇನಾತಿರೋಹತಿ || ೨ ||

ಏತಾವಾನ್ಸ್ಯ ಮಹಿಮಾಽತೋಜ್ಯಾಯಾಶ್ಚ ಪುರುಷಃ |

ಪಾದೋಽಸ್ಯ ವಿಶ್ವಾಭೂತಾನಿ ತ್ರಿಪಾದಸ್ಯಾಮೃತಂ ದಿವಿ || ೩ ||

ಯತ್ = ಯಾವುದು ವರ್ತಮಾನ ಕಾಲದಲ್ಲಿರುವುದೋ, ಯದ್ ಭೂತಂ = ಯಾವುದು ಹಿಂದೆ ಇತ್ತೋ, ಯಚ್ಚ = ಯಾವುದು, ಭವ್ಯಂ = ಮುಂದೆ ಸೃಷ್ಟಿಯಾಗುವುದೋ, ತತ್ ಇದಂ = ಈ ಜಗತ್ತೆಲ್ಲವೂ, ಪುರುಷ ಏವ = ಭಗವಂತನ ಅಧೀನವಾಗಿಯೇ ಇರುವುದು, ಉತ = ಹಾಗೆಯೇ, ಉತ್ಕೃಷ್ಟ ಗುಣಗಳಿಂದ ಕೂಡಿರುವ ಭಗವಂತನು, ಯತ್ = ಯಾವ ಕಾರಣದಿಂದ, ಅನ್ನೇ = (ಅನ್ನಂ) ಅನ್ನವನ್ನು ತಿಂದು ಜೀವಿಸುವ ಅಮುಕ್ತ ಜೀವವರ್ಗಕ್ಕೂ, ಅಮೃತತ್ವಸ್ಯ = ಮರಣ ರಹಿತರಾದ ಮುಕ್ತರಿಗೂ, ಈಶಾನಃ = ಸ್ವಾಮಿಯಾಗಿರುವನು || ೨ ||

ಈ ಭಗವಂತನ, ಮಹಿಮಾ = ಮಹಿಮೆಯು, ಏತಾವಾನ್ = ಇಷ್ಟೇ ಏನು? ಜಗನ್ನಿಯಮೃತ್ವಾದಿಗಳು ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ಅತೋ = ಈ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಸಹಸ್ರ ಶಿರಸ್ತ್ವ ಮುಕ್ತಾಮುಕ್ತ ನಿಯಾಮಕತ್ವಗಳಿಗಿಂತಲೂ, ಪುರುಷಃ = ಭಗವಂತನು, ಜ್ಯಾಯಾನ್ = ಅಧಿಕ ಮಹಿಮೆಯುಳ್ಳವನು, ಅದಾವುದೆಂದರೆ, ವಿಶ್ವಾಭೂತಾನಿ = ಸಮಸ್ತ ಚೇತನಾ ಚೇತನಾತ್ಮಕ ಜಗತ್ತು, ಅಸ್ಯ = ಈ ಭಗವಂತನ, ಪಾದಃ = ಕಾಲುಭಾಗಕ್ಕೆ ಸಮಾನವಾಗಿದೆ. (ಇದನ್ನೂ ಬುದ್ಧಾರೂಢಕ್ಕಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದು), ಅಸ್ಯ = ಇವನ, ಅಮೃತಂ = ತ್ರಿಕಾಲನಾಶ - ರಹಿತವಾದ, ತ್ರಿಪಾತ್ = ನಾರಾಯಣ, ವಾಸುದೇವ, ವೈಕುಂಠವೆಂಬ ಮೂರು ರೂಪಗಳು, ದಿವಿ = ಶ್ವೇತದ್ವೀಪ ಅನಂತಾಸನ, ವೈಕುಂಠವೆಂಬ ಮೂರು ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ, ಅಸ್ತಿ = ಇರುವಂತಹದಾಗಿದೆ || ೩ ||

ತತಃ ಶುದ್ಧೋದಕಸ್ನಾನಂ ಕಾರಯೇತ್ ಪರಮಾತ್ಮನಃ |

ಪೌರುಷಂ ವೈಷ್ಣವಂ ಘಾರ್ಮ್ಯಂ ಪವಸ್ವೇತಿ ತ್ರಿವರ್ಗಕಂ ||

ಪ್ರತಿಮಾ ಪಟ್ಟ ದಸ್ತ್ರಾಣಾಂ ನಿತ್ಯ ಸ್ನಾನಂ ನ ಕಾರಯೇತ್ |

ಕಾರಯೇತ್ ಪರ್ವದಿವಸೇ ಯಥಾ ಮಲವಿಕರ್ಷಣಮ್ || - ವ್ಯಾಸಸ್ವತಿ

ತ್ರಿಪಾದೂರ್ಧ್ವ ಉದ್ಯೋತ ಪುರುಷಃ ಪಾದೋಽಸ್ಯೇಹಾ ಭವತ್  
ಪುನಃ |

ತತೋ ವಿಶ್ವಜ್ಞ ವೈಕ್ರಾಮತ್ ಸಾಶನಾನಶನೇ ಅಭಿ || ೪ ||

ಓಂ ತಸ್ಮಾದ್ವಿರಾಳಜಾಯತ ವಿರಾಜೋ ಅಧಿ ಪುರುಷಃ |

ಸ ಜಾತೋ ಅತ್ಯಂಚ್ಯತ ಪಶ್ಚಾದ್ ಭೂಮಿಮಥೋ ಪುರಃ || ೫ ||

ಪುರುಷಃ = ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣನು, ಉದ್ಯೋತ = ಮೇಲಿನ ಲೋಕಗಳಾದ  
ಶ್ವೇತ ದ್ವೀಪಾದಿ ತ್ರಿಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ, ತ್ರಿಪಾತ್ = ನಾರಾಯಣಾದಿ ಮೂರು  
ರೂಪಗಳಿಂದ, ಉದ್ಯೋತ = ಸರ್ವದಾ ಇರುತ್ತಾನೆ, ಅಸ್ಯ = ಈ ಭಗವಂತನ,  
ಪುನಃ = ಜಗದ್ವಿಲಕ್ಷಣವಾದ, ಪಾದಃ = ನಿಯಾಮಕ ರೂಪವು, ಇಹ = ಈ  
ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ, ಅಭವತ್ = ಯಾವಾಗಲೂ ಇರುತ್ತದೆ, ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿಯೂ ಮೇರು,  
ಸೂರ್ಯ, ಅಗ್ನಿಲೋಕ, ಧ್ರುವಲೋಕಾದಿಗಳಲ್ಲೂ ಇರುತ್ತದೆ. ತತಃ = ಇಂತಹ  
ನಿಯಮ್ಯ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳದ್ದರಿಂದಲೇ, ವಿಶ್ವಜ್ಞ = ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ,  
ತ್ರಿಪಾತ್ = ನಾರಾಯಣ-ವಾಸುದೇವ ವೈಕುಂಠ ರೂಪತ್ರಯವುಳ್ಳ  
ಭಗವಂತನು; ಸಾಶನ = ಊಟ ಮಾಡಿದರೂ, ಅನಶನ = ಊಟ  
ಮಾಡದಿದ್ದರೂ, ಅಭೀಃ = ಭಯರಹಿತನಾಗಿರುವನು, ಅಥವಾ ಸಾಶನ =  
ಅನ್ನವನ್ನು ಉಪಜೀವಿಸಿರುವ ಮನುಷ್ಯ ಋಷಾದಿಗಳು, ಅನಶನ =  
ಅಮೃತಾಂಧಸರಾದ ದೇವತೆಗಳು ಇವರನ್ನು, ಅಭೀಃ = ಉದ್ಧಾರಕ್ಕಾಗಿ,  
ವೈಕ್ರಾಮತ್ = ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲೂ ವ್ಯಾಪಿಸಿಕೊಂಡಿರುವನು || 4 ||

ತಸ್ಮಾತ್ = ಪುರುಷರೂಪಿ ನಾರಾಯಣನಿಂದಲೇ, ವಿರಾಟ್ = ಸುವರ್ಣಾತ್ಮಕ  
ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವು, ಅಜಾಯತ = ಜನಿಸಿತು, ವಿರಾಜಃ = ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಿಂದ, ಪುರುಷಃ  
= ವಿರಾಟ್ ನಾಮಕ ಬ್ರಹ್ಮದೇವನು, ಅಧಿ = ಅಧಿಪತಿಯಾಗಿ, ಅಜಾಯತಃ =  
ಜನಿಸಿದನು, ತಸ್ಮಾತ್ = ಪದ್ಮನಾಭರೂಪಿ ನಾರಾಯಣನಿಂದ, ವಿರಾಟ್ ಪುರುಷ  
= ಜೀವಾಭಿಮಾನಿ ಚತುರ್ಮುಖನು, ಅಜಾಯತ = ಪುನಃ ಹುಟ್ಟಿದನು,  
ತಸ್ಮಾತ್ = ಹೀಗೆ ಭಗವಂತನಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದ್ದರಿಂದಲೇ, ವಿರಾಜಃ = ವಿರಾಟ್  
ಬ್ರಹ್ಮನಿಗಿಂತಲೂ, ಪುರುಷಃ = ಪುರುಷರೂಪಿ ನಾರಾಯಣನು, ಅಧಿ =  
ಅಧಿಕನಾಗಿರುವನು, ಸಃ = ಭಗವಂತನು, ಎರಡು ಬಾರಿ ಜನಿಸಿದ ಚತುರ್ಮುಖ  
ಬ್ರಹ್ಮದೇವನು, ಪಶ್ಚಾತ್ = ತನ್ನ ಅನಂತರ ಹುಟ್ಟಿದ, ಭೂಮಿಂ = ಭೂಮಿ

ಓಂ ಯತ್ ಪುರುಷೇಣ ಹವಿಷಾ ದೇವಾ ಯಜ್ಞಮತೆನ್ನತ |

ವಸಂತೋ ಅಸ್ಮಾಸೀದಾಜ್ಯಂ ಗ್ರೀಷ್ಮ ಇದ್ಮಃ ಶರದ್ವಿಃ || ೬ ||

ಓಂ ತಂ ಯಜ್ಞಂ ಬರ್ಹಿಷಿ ಪ್ರೌಕ್ಷನ್ ಪುರುಷಂ ಜಾತಮಗ್ರತಃ |

ತೇನ ದೇವಾ ಆಯಜಂತ ಸಾಧ್ಯಾ ಋಷಯಶ್ಚ ಯೇ || ೭ ||

ಶಬ್ದಿತ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವನ್ನು, ಅಥೋ = ಹಾಗೂ, ಪುರುಷ = ತನಗಿಂತ ಮೊದಲು ಹುಟ್ಟಿದ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವನ್ನೂ, ಅತ್ಯರಿಚ್ಯತ = ಮೀರಿ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾಗಿ ಇದ್ದನು || 5 ||

ಯತ್ ಯದಾ = ಯಾವಾಗ, ದೇವಾಃ = ಬ್ರಹ್ಮಸೃಷ್ಟಿ ದೇವತೆಗಳು, ಪುರುಷೇಣ = ಪುರುಷನೆಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳ ಚತುರ್ಮುಖನನ್ನೇ, ಹವಿಷಾ = ಮನಸ ಸಂಕಲ್ಪಿಸಿದ ಹವಿಸಿನಿಂದ, ಯಜ್ಞಂ = ಯಜ್ಞವನ್ನು, ಅತನ್ನತ = ಮಾಡಿದರೋ, (ತದಾ = ಆವಾಗ), ಅಸ್ಮ = ಆ ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ, ವಸಂತಃ = ಬೆಳೆಯ ಸಮೃದ್ಧಿವುಳ್ಳ ವಸಂತ ಋತುವಿನ ಅಭಿಮಾನಿಯು, ಆಜ್ಯಂ = ತುಪ್ಪವಾಗಿಯೂ, ಗ್ರೀಷ್ಮ = ಒಣಗಿರುವ ಕಟ್ಟಿಗೆ ವಿಪುಲವಾಗಿ ಸಿಗುವ ಗ್ರೀಷ್ಮ ಋತುವಿನ ಅಭಿಮಾನಿಯು, ಇದ್ಮಃ = ಇಂಧನವಾಗಿಯೂ, ಶರತ್ = ಧಾನ್ಯಾದಿಗಳ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯುಳ್ಳ ಶರದ್ಋತುವಿನ, ಅಭಿಮಾನಿಯೂ, ಹವಿಃ = ಪುರೋಡಾಶವಾಗಿಯೂ, ಆಸೀತ್ = ಆಗಿದ್ದಿತು. (ಹೋಮಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ವಸ್ತು ಸಿದ್ಧವಾಗಿರಲಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಆಯಾಯ ವಸ್ತುಗಳ ಅಭಿಮಾನಿಗಳನ್ನೇ ಹೋಮದ್ರವ್ಯಗಳಾಗಿ ಅನುಸಂಧಾನಿಸಿ ಮಾನಸಿಕ ಯಜ್ಞದಿಂದ ಹರಿಯನ್ನರ್ಚಿಸಿದರೆಂದರ್ಥ) || 6 ||

ಅಗ್ರತಃ = ಮೊದಲು, ಜಾತಂ = ಭಗವಂತನಿಂದ ಜನಿಸಿದ, ತಂ = ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ, ಯಜ್ಞಂ = ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಪಶುವನ್ನಾಗಿ ಸಂಕಲ್ಪಿಸಿದ, ಪುರುಷಂ = ಪುರುಷನಾಮಕ ಚತುರ್ಮುಖನನ್ನು, ಬರ್ಹಿಷಿ = ತಮ್ಮ ಮಾನಸಿಕ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ದರ್ಭೆಗಳಲ್ಲಿ, ಪ್ರೌಕ್ಷನ್ = ಸಂಸ್ಕಾರಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಿದರು. ಅಥವಾ ಬ್ರಹ್ಮದೇವರು, ಅಗ್ರತಃ ಜಾತಂ ಪುರುಷಂ = ಮೊದಲು ಬ್ರಹ್ಮನಿಂದ ಜನಿಸಿದ ರುದ್ರದೇವನನ್ನು ಬರ್ಹಿಷಿ, ಪ್ರೌಕ್ಷನ್ ಎಂದು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಬಹುದು.

ತೇನ = ಆ ಬ್ರಹ್ಮದೇವನಿಂದಲೇ, ಯೇ = ಯಾವ, ದೇವಾಃ = ದೇವತೆಗಳು, ಸಾಧ್ಯಃ = ಸಾಧ್ಯರೆಂಬ ಗಣಗಳೂ, ಋಷಯಶ್ಚ = ಋಷಿಗಳಿರುವರೋ ಅವರೆಲ್ಲರೂ, ಯಜ್ಞಂ = ಯಜ್ಞನಾಮಕ ಶ್ರೀಹರಿಯನ್ನು, ಆಯಜಂತ = ಆರಾಧನೆ ಮಾಡಿದರೋ (ಹಾಗೆ ಭಕ್ತರೇ, ನೀವು ಪೂಜಾದಿಗಳಿಂದ ಭಗವಂತನನ್ನು ಅರ್ಚಿಸಿರಿ) || 7 ||

ಓಂ ತಸ್ಮಾದ್ ಯಜ್ಞಾತ್ ಸರ್ವಹುತಃ ಸಂಭೃತಂ  
ಪೃಷದಾಜ್ಯಮ್ |

ಪಶೂನ್ ತಾನ್ ಶ್ವಕೇ ವಾಯವ್ಯಾನಾರಣ್ಯಾನ್ ಗ್ರಾಮ್ಯಾಶ್ಚ ಯೇ  
|| ೮ ||

ಓಂ ತಸ್ಮಾದ್ ಯಜ್ಞಾತ್ ಸರ್ವಹುತ ಋಚಃ ಸಾಮಾನಿ  
ಜಜ್ಞರೇ |

ಛಂದಾಂಸಿ ಜಜ್ಞರೇ ತಸ್ಮಾದ್ ಯಜುಸ್ತಸ್ಮಾದಜಾಯತ || ೯ ||

ಸರ್ವಹುತಃ = ಸರ್ವದೇವತೆಗಳಿಂದಲೂ ಆಹ್ವಾನಿಸಲ್ಪಟ್ಟ, ತಸ್ಮಾತ್, ಯಜ್ಞಾತ್  
= ಆ ಯಜ್ಞನಾಮಕ ಭಗವಂತನಿಂದ ಅಥವಾ ಸರ್ವಹುತಃ = ತಸ್ಮಾತ್,  
ಯಜ್ಞಾತ್ = ಸರ್ವರಿಂದಲೂ ಆರಾಧಿಸಲ್ಪಡಬೇಕಾದ ಮಾನಸಿಕ ಯಜ್ಞದಿಂದ,  
ಪೃಷದಾಜ್ಯಂ = ಹಾಲು, ಮೊಸರು ಮೊದಲಾದ ಯಜ್ಞೀಯ ವಸ್ತುಗಳು,  
ಸಂಭೃತಂ = ಸೃಷ್ಟಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು.

ಹಾಗೆಯೇ, ವಾಯವ್ಯಾನ್ = ವಾಯುದೇವತಾಕವಾದ ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು,  
ಆರಣ್ಯಾನ್ = ಕಾಡಿನಲ್ಲಿಯೇ ಹುಟ್ಟಿ ಬೆಳೆಯುವ ಹುಲಿ, ಜಿಂಕೆ ಮೊದಲಾದ  
ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು, ಯೇಚ ಗ್ರಾಮ್ಯಾಃ = ಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುವ ಪ್ರಾಣಿಗಳಾದ,  
ತಾಂಶ್ಚ ಪಶೂನ್ = ಪ್ರಸಿದ್ಧಗಳಾದ ದನ, ಕುರಿ, ಆಡು ಇವುಗಳನ್ನು, ಚಕ್ರೇ  
ಭಗವಂತನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದನು || ೮ ||

ಸರ್ವಹುತಃ = ಸರ್ವರಿಗೂ ಉಪಜೀವ್ಯನಾದ, ತಸ್ಮಾತ್ಯಜ್ಞಾತ್ =  
ಯಜ್ಞನಾಮಕ ಭಗವಂತನಿಂದ, ಋಚಃ = ಋಗ್ವೇದ ಮಂತ್ರಗಳು,  
ತದಾಭಿಮಾನಿಗಳು, ಸಾಮಾನಿ = ಸಾಮವೇದ ಮಂತ್ರಗಳು, ಜಜ್ಞರೇ =  
ಅಭಿವ್ಯಕ್ತವಾದವು, ತಸ್ಮಾತ್ = ಆ ಭಗವಂತನಿಂದಲೇ, ಛಂದಾಂಸಿ = ಗಾಯತ್ರೀ  
ಮೊದಲಾದ ಛಂದಸ್ಸುಗಳೂ, ಜಜ್ಞರೇ = ಪ್ರಕಾಶಕ್ಕೆ ಬಂದವು, ತಸ್ಮಾತ್ =  
ಅವನಿಂದಲೇ, ಯಜುಃ = ಯಜುರ್ವೇದ ಮಂತ್ರಗಳೂ, ಅಜಾಯತ =  
ವ್ಯಕ್ತವಾದವು || ೯ ||

ಓಂ ತಸ್ಮಾದಶ್ಚಾ ಅಜಾಯಂತ ಯೇ ಕೇ ಚೋಭಯಾದತಃ ।

ಗಾವೋ ಹ ಜಜ್ಞರೇ ತಸ್ಮಾತ್ ತಸ್ಮಾಜ್ಜಾತಾ ಅಜಾವಯಃ

॥ ೧೦ ॥

ಓಂ ಯತ್ ಪುರುಷಂ ವೃದಧುಃ ಕತಿಧಾ ವ್ಯಕಲ್ಪಯನ್ ।

ಮುಖಂ ಕಿಮಸ್ಯ ಕೌ ಬಾಹೂ ಕಾ ಊರೂ ಪಾದಾ ಉಚ್ಚೇತೇ

॥ ೧೧ ॥

ತಸ್ಮಾತ್ = ಭಗವಂತನಿಂದಲೇ, ಅಶ್ವಾಃ = ಅಶ್ವಮೇಧಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಕುದುರೆಗಳೂ, ಯೇ ಕೇ ಚ = ಯಾವ ಪ್ರಾಣಿಗಳು, ಉಭಯಾದತಃ = ಮೇಲೆ ಕೆಳಗೆ ಹಲ್ಲುಗಳಿವೆಯೋ ಅಂತ ಕತ್ತೆ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರಾಣಿಗಳು, ಅಜಾಯಂತ = ಸೃಷ್ಟವಾದವು, ತಸ್ಮಾದ್ ಹ = ಆ ಭಗವಂತನಿಂದಲೇ, ಗಾವಃ = ಯಜ್ಞೋಪಯೋಗಿ ಹಸುಗಳು, ಜಾತಾಃ = ಹುಟ್ಟಿದವು, ತಸ್ಮಾತ್ = ಆ ಭಗವಂತನಿಂದಲೇ, ಅಜಾವಯಃ = ಆಡು, ಕುರಿಗಳು, ಜಾತಾಃ = ಹುಟ್ಟಿದವು ॥

10 ॥

ಯತ್ ಯದಾ = ಯಾವಾಗ, ಪುರುಷಂ = ಪುರುಷನಾಮಕ ಭಗವಂತನನ್ನು, ವೃದಧುಃ = ಮಾನಸಿಕ ಯಜ್ಞ ಮಾಡಲು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿದರೋ ಆಗ, ಕತಿಧಾವ್ಯಕಲ್ಪಯನ್ = ಎಷ್ಟು ರೀತಿಯಿಂದ ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಂಡರು (ತದಾ = ಆವಾಗ), ಅಸ್ಯ = ಭಗವಂತನ, ಮುಖಂ = ಮುಖವನ್ನು, ಕಿಂ = ಏನೆಂದು, ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಂಡರು, ಬಾಹೂ = ಎರಡು ಬಾಹುಗಳನ್ನು, ಕೌ = ಯಾವ ರೀತಿ ಚಿಂತಿಸಿದರು, ಪಾದೌ ಕೌ = ಅವನ ಪಾದಗಳನ್ನು, ಕೌ = ಏನೆಂದು, ಉಚ್ಚೇತೇ = ಹೇಳಲ್ಪಡುತ್ತವೆ ॥ 11 ॥

ಓಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೋಽಸ್ಯ ಮುಖಮಾಸೀದ್ ಬಾಹೂ ರಾಜನ್ಯಃ  
ಕೃತಃ |

ಊರೂ ತದಸ್ಯ ಯದ್ ವೈಶ್ಯಃ ಪದ್ವ್ಯಾಂ ಶೂದ್ರೋ  
ಅಜಾಯತ || ೧೨ ||

ಓಂ ಚಂದ್ರಮಾ ಮನಸೋ ಜಾತಶ್ಚಕ್ಷೋಃ ಸೂರ್ಯೋ  
ಅಜಾಯತ |

ಮುಖಾದಿಂದ್ರಶ್ಚಗ್ನಿಶ್ಚ ಪ್ರಾಣಾದ್ ವಾಯುರ-ಜಾಯತ || ೧೩ ||

ಅಸ್ಯ = ಈ ಪುರುಷನ, ಮುಖಂ = ಮುಖದಿಂದ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣಃ ಆಸೀತ್ = ಬ್ರಾಹ್ಮಣಜಾತ್ಯಭಿಮಾನಿ ಚತುರ್ಮುಖ ಬ್ರಹ್ಮನು ಹುಟ್ಟಿದನು. ಬಾಹೂ = ತೋಳುಗಳಿಂದ, ರಾಜನ್ಯಃ = ಕ್ಷತ್ರಿಯ ಜಾತಿಯೂ, ಹಾಗೂ ತದಭಿಮಾನಿ ವಾಯುವು ಜನಿಸಿದನು, ವೈಶ್ಯ ಇತಿಯತ್ = ವೈಶ್ಯಜಾತಿ ಹಾಗೂ ತದಭಿಮಾನಿ ಎಂದು ಯಾರೂ ಪ್ರಸಿದ್ಧರೋ ಅವರು, ಊರೂ = ತೊಡೆಗಳಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದರು, ಶೂದ್ರಃ = ಶೂದ್ರಜಾತಿ ಹಾಗೂ ತದಭಿಮಾನಿ ಅಶ್ವಿನ್ಯಾದಿಗಳು, ಪದ್ವ್ಯಾಂ = ಪಾದದಿಂದ, ಅಜಾಯತ = ಹುಟ್ಟಿದರು || 12 ||

ನಾಭ್ಯಾ = ನಾಭಿಯಿಂದ, ಅಂತರಿಕ್ಷಂ = ಅಂತರಿಕ್ಷಲೋಕ ಹಾಗೂ ಅಂತರಿಕ್ಷಾಭಿಮಾನಿ ದೇವತೆಯು, ಆಸೀತ್ = ಜನಿಸಿತು, ಶೀರ್ಷ್ಠಃ = ತಲೆಯಿಂದ, ದ್ಯೌಃ = ಸ್ವರ್ಗಲೋಕ ಹಾಗೂ ದ್ಯುಲೋಕಾಭಿಮಾನಿಯು, ಸಮವರ್ತತ = ಹುಟ್ಟಿದವು, ಪದ್ವ್ಯಾಂ = ಪಾದಗಳೆರಡರಿಂದ, ಭೂಮಿಃ = ಭೂಮಿ ಹಾಗೂ ತದಭಿಮಾನಿಯಾದ, ಧರಾದೇವಿಯರು, ಶ್ರೋತ್ರಾತ್ = ಕಿವಿಯಿಂದ, ದಿಶಃ = ದಿಕ್ಕುಗಳು, ಹಾಗೂ ತದಭಿಮಾನಿ ಇಂದ್ರಾದಿಗಳು, ತಥಾ = ಹಾಗೆಯೇ, ಲೋಕಾನ್ = ಉಳಿದ ಹನ್ನೊಂದು ಲೋಕಗಳನ್ನೂ, ಸೃಷ್ಟಿಸಿದನೆಂದು, ಅಕಲ್ಪಯನ್ = ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಧ್ಯಾನಿಸಿದರು. || 13 ||

ಓಂ ನಾಭ್ಯಾ ಆಸೀದಂತರಿಕ್ಷಂ ಶೀಘ್ರೋ ದ್ಯೌಃ ಸಮವರ್ತತ |

ಪದ್ಮಾಂ ಭೂಮಿರ್ದಿಶಃ ಶ್ರೋತ್ರಾತ್ ತಥಾ ಲೋಕಾ ಅಕಲ್ಪ  
ಯನ್ || ೧೪ ||

ಓಂ ಸಪ್ತಾಸ್ಯಾಸನ್ ಪರಿಧಯಸ್ತ್ರಿಃ ಸಪ್ತ ಸಮಿಧಃ ಕೃತಾಃ |

ದೇವಾ ಯದ್ ಯಜ್ಞಂ ತನ್ವಾನಾ ಅಬಧ್ನನ್ ಪುರುಷಂ  
ಪಶುಮ್ || ೧೫ ||

ಮನಸಃ = ಭಗವಂತನ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ, ಚಂದ್ರಮಾಃ = ಚಂದ್ರನು, ಜಾತಃ = ಹುಟ್ಟಿದನು, ಚಕ್ಷೋಃ = ಕಣ್ಣುಗಳಿಂದ, ಸೂರ್ಯಃ = ಸೂರ್ಯದೇವನು, ಅಜಾಯತ = ಹುಟ್ಟಿದನು, ಮುಖಾತ್ = ಮುಖದಿಂದ, (ಬಾಯಿಯಿಂದ) ಇಂದ್ರಶ್ಚ, ಅಗ್ನಿಶ್ಚ = ಇಂದ್ರಾಗ್ನಿ ದೇವತೆಗಳು, ಪ್ರಾಣಾತ್ = ಪ್ರಾಣದಿಂದ, ವಾಯುಃ = ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣನೂ, ಅಜಾಯತ = ಹುಟ್ಟಿದರು || 14 ||

ಯತ್ = ಯಾವಾಗ, ದೇವಾಃ = ರುದ್ರಾದಿಗಳು, ಯಜ್ಞಂ = ಮಾನಸಿಕ ಯಜ್ಞವನ್ನು, ತನ್ವಾನಾಃ = ಭಗವಂತ ಪ್ರೀತಿಗಾಗಿ ಮಾಡುವವರಾಗಿ, ಪುರುಷಂ = ಚತುರ್ಮುಖ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನೇ, ಪಶುಂ = ಯಜ್ಞದ ಪಶುವೆಂಬುದಾಗಿ ಭಾವಿಸಿ, ಅಬಧ್ನನ್ = ಕಂಬಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟಿದಂತೆ ಚಿಂತಿಸಿದರೋ ಆಗ, ಅಸ್ಯ = ಈ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ, ಸಪ್ತ = ಸಪ್ತ ಭಂದಸ್ತುಗಳು, ಪರಿಧಯಃ = ಪರಿಸ್ತರಣಗಳಾಗಿ, ಆಸನ್ = ಅದವು, ತ್ರಿಸಪ್ತ = ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದು ವಸ್ತುಗಳು, ಸಮಿಧಃ = ಸಮಿತ್ತುಗಳಾಗಿ, ಆಸನ್ = ಚಿಂತಿಸಲ್ಪಟ್ಟವು, (ಯಾವುದೇ ವಸ್ತುಗಳು ಇಲ್ಲದಿದ್ದಾಗ ಆ ಕರ್ಮವನ್ನು ಬಿಡದೆ ಮಾನಸಿಕೋಪಚಾರಗಳಿಂದಾದರೂ ಪೂಜಿಸಬೇಕೆಂಬ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ದೇವತೆಗಳು ಮಾನವರಿಗೆ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ) || 15 ||



ಓಂ ಯಜ್ಞೇನ<sup>१</sup> ಯಜ್ಞಮಯಜಂತ<sup>१</sup> ದೇವಾಸ್ತಾನಿ<sup>१</sup> ಧರ್ಮಾಣಿ<sup>१</sup>  
ಪ್ರಥಮಾನ್ಯಾಸನ್<sup>१</sup> ।

ತೇ ಹ ನಾಕಂ<sup>१</sup> ಮಹಿಮಾನಃ<sup>१</sup> ಸಚಂತ<sup>१</sup> ಯತ್ರ<sup>१</sup> ಪೂರ್ವೇ<sup>१</sup> ಸಾಧ್ಯಾಃ<sup>१</sup>  
ಸಂತಿ<sup>१</sup> ದೇವಾಃ ॥ ೧೬ ॥ ಹರಿಃ ಓಮ್ ॥

ದೇವಾಃ = ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗಳು, ಯಜ್ಞಂ = ಯಜ್ಞನಾಮಕ ಶ್ರೀಹರಿಯನ್ನು, ಯಜ್ಞೇನ  
= ಮಾನಸಿಕ ಯಜ್ಞದಿಂದ, ಅಯಜಂತ = ಆರಾಧಿಸಿದರು, (ನಾವು  
ಅಧ್ಯಯನಾದಿಗಳಿಂದ ಆರಾಧಿಸೋಣ), ತಾನಿಧರ್ಮಾಣಿ = ಅವರು ಆಚರಿಸಿದ  
ಧರ್ಮಗಳೇ, ಪ್ರಥಮಾನಿ ಆಸನ್ = ಶ್ರೇಷ್ಠವಾಗಿ ಇತರರಿಗೂ ಆಚರಣೆಗೆ  
ಯೋಗ್ಯವಾದವು, ಹ = ಹಾಗೆ ಧರ್ಮಾನುಷ್ಠಾನ ಮಾಡಿದ್ದರಿಂದಲೇ,  
ಮಹಿಮಾನಃ = ಮಹಿಮೆಯುಳ್ಳವರಾದ, ತೇ = ದೇವತ್ವಾದಿಗಳೆಲ್ಲರೂ, ಯತ್ರ  
= ಯಾವ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ, ಪೂರ್ವೇ = ಹಿಂದಿನ ಕಲ್ಪಗಳಲ್ಲಿ ಮುಕ್ತರಾದ, ಸಾಧ್ಯಾಃ =  
ಸಾಧ್ಯನಾಮಕ ದೇವಾಃ = ದೇವತೆಗಳು, ಸಂತಿ = ಇರುವರೋ, ಅಂತಹ, ನಾಕಂ  
= ಪುನರಾವೃತ್ತಿ-ರಹಿತವಾದ್ದರಿಂದ ದುಃಖಲೇಶವೂ ಇಲ್ಲದ ಮೋಕ್ಷವನ್ನು,  
ಸಚಂತ = ಪಡೆದರು. ॥ 16 ॥

39. ವಸ್ತ್ರ ಸಮರ್ಪಣಮ್ :<sup>20</sup> (ವಸ್ತ್ರವನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸುವುದು)

ದಿಚ್ಛೋ ದೀರ್ಘತಮಾ-ತ್ರಿಷ್ಟುಪ್-ಮಿತ್ರಾವರುಣಾ -  
ವಸ್ತ್ರಸಮರ್ಪಣೇ ವಿನಿಯೋಗಃ |

ಓಂ ಯುವಂ ವಸ್ತ್ರಾಣಿ ಪೀವಸಾ ವಸಾಥೇ ಯುವೋರಚ್ಛಿ ದ್ರಾ  
ಮಂತವೋ ಹ ಸರ್ಗಾಃ |

ಅವಾತಿರತಮನ್ಯತಾನಿ ವಿಶ್ವ ಯತೇನ ಮಿತ್ರಾವರುಣಾ  
ಸಚೇಥೇ|| -ಋ-1/152/1

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ವಸ್ತ್ರಾರ್ಥೇ ತುಲಸೀಂ  
ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ||

39. ವಸ್ತ್ರ ಸಮರ್ಪಣೇ ಅರ್ಥ :

ಮಿತ್ರಾವರುಣಾ = ಮಿತ್ರಾವರುಣರೇ, ಪೀವಸಾ = ದೃಢದೇಹವುಳ್ಳ, ಯುವಂ =  
ನೀವಿಬ್ಬರೂ, ವಸ್ತ್ರಾಣಿ = ವಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು, ವಸಾಥೇ = ಧರಿಸಿದ್ದೀರಿ, ಯುವೋಃ =  
ನಿಮ್ಮೀವರ, ಸರ್ಗಾಃ = ಸೃಷ್ಟಿಗಳು, ಅಚ್ಛಿದ್ರಾಃ = ಕಲಂಕರಹಿತವಾಗಿಯೂ,  
ಮಂತವಃ = ಸುಂದರವಾಗಿಯೂ, ಹ = ಇರುವವು ನೀವು, ವಿಶ್ವಾ =  
ಸಮಸ್ತವಾದ, ಅನ್ಯತಾನಿ = ಸುಳ್ಳಿನಿಂದ ಉಂಟಾದ ಪಾಪಗಳನ್ನು, ಅವಾತಿರತಂ  
= ಪರಿಹರಿಸುವಿರಿ.

20. ಸ್ನಾನಾನಂತರ ಪ್ರತಿಮೆಗಳನ್ನು ಒರೆಸಿ ಪೀಠದಲ್ಲರಿಸಿ ವಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು.

ತತೋಽಂಗ ಮಾರ್ಜನಂ ವಸ್ತ್ರಂ ಪೀತಂ ಚ ಪರಿಧಾನಕಂ |

ಪ್ರತಿಮೆಯನ್ನು ಮಾತ್ರ ಒರೆಸಿಡಬೇಕು. ಸಾಲಗ್ರಾಮವನ್ನು ವಸ್ತ್ರದಿಂದ ಒರೆಸಿ  
ಇಡಬಾರದು. ಇದು ನಮ್ಮ ಅನುಕೂಲಕ್ಕಾಗಿ

ಪ್ರತಿಮಾ ಮಾರ್ಜನಂ ಕುರ್ಯಾತ್ ಸಾಲಿಗ್ರಾಮಸ್ಯ ನೈವ ತತ್ ||

#### 40. ಯಜ್ಞೋಪವೀತ ಸಮರ್ಪಣೆ :21

ಪರಬ್ರಹ್ಮಯುಷಿಃ = ಪರಮಾತ್ಮ - ತ್ರಿಷ್ವಪ್

ಓಂ ಯಜ್ಞೋಪವೀತಂ ಪರಮಂ ಪವಿತ್ರಂ ಪ್ರಜಾಪತೇರ್ಯತ್  
ಸಹಜಂ ಪುರಸ್ತಾತ್ | ಆಯುಷ್ಯಮಗ್ರಂ ಪ್ರತಿಮುಂಚ ಶುಭ್ರಂ  
ಯಜ್ಞೋಪವೀತಂ ಬಲಮಸ್ತು ತೇಜಃ |

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಯಜ್ಞೋಪವೀತಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ॥

#### 40. ಯಜ್ಞೋಪವೀತ ಅರ್ಪಣೆಯ ಮಂತ್ರಾರ್ಥ :

ಯಜ್ಞೋಪವೀತಂ = ಯಜ್ಞೋಪವೀತವು, ಪರಮಂ = ಅತ್ಯಂತವಾಗಿ, ಪವಿತ್ರಂ = ಪವಿತ್ರವಾಗಿದೆ, (ಪವಿ = ವಜ್ರ, ತ್ರ = ರಕ್ಷಣೆ) ಯತ್ = ಯಾವ ಜನಿವಾರವು, ಪ್ರಜಾಪತೇಃ = ಬ್ರಹ್ಮದೇವನಿಗೆ, ಪುರಸ್ತಾತ್ ಸಹಜಂ = ಹುಟ್ಟಿದಾಗಿನಿಂದಲೂ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿಯೇ ಇದೆಯೋ, ಹಾಗೂ ಆಯುಷ್ಯಂ = ಆಯುಸ್ಸನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವಂತಹದ್ದೂ, ಅಗ್ರಂ = ಇತರ ಸೂತ್ರಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದದ್ದು, ಬಲಂ = ಬಲಪ್ರದವಾದ, ಯಜ್ಞೋಪವೀತಂ = ಯಜ್ಞೋಪವೀತವನ್ನು ಭಗವಂತನೇ ನೀನು, ಧರಿಸು, ತೇಜಃ = ಅದಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮತೇಜಸ್ಸನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಪಾಪಗಳನ್ನು, ಪ್ರತಿಮುಂಚ = ಬಿಡಿಸು.

21. ಯಜ್ಞೋಪವೀತವೆಂದರೆ ಯಜ್ಞಯಾಗಾದಿಗಳಿಗಾಗಿ ಅರ್ಹತೆ ನೀಡುವ ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ. ಯಜ್ಞ ನಾಮಕ ಭಗವಂತನ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಕರೆದೊಯ್ಯುವಂತಹದ್ದು ಹೌದು. ಯಜ್ಞೋಪವೀತವನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಮೊದಲಾದ ದೇವತಾ ಪೂಜೆಯಲ್ಲೂ ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು. ಇವರಿಗೆ ವೇದ ವಿದ್ಯಾಧಿಕಾರವಿರುವುದರಿಂದ, ಅರ್ಪಿಸಿದರೆ ತಪ್ಪಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಇದನ್ನು ಅರ್ಪಿಸದಿದ್ದರೆ ಹದಿನಾರು ಪೂಜೆ ಅರ್ಪಿಸಿದಂತಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

41. ಆಭರಣ ಸಮರ್ಪಣೆ : 22

ಹಿರಣ್ಯರೂಪಃ - ಗೃತ್ಸುವದಃ - ತ್ರಿಷ್ಟುಪ್ - ಅಪಾಂನಪಾತ್ ದೇವತಾ -  
ಆಭರಣ ಸಮರ್ಪಣೇ ವಿನಿಯೋಗಃ |

ಓಂ ಹಿರಣ್ಯ ರೂಪಃ ಸ ಹಿರಣ್ಯ ಸಂದ್ಯಗಪಾಂ ನಪಾತ್ಸೇದ್  
ಹಿರಣ್ಯವರ್ಣಃ | ಹಿರಣ್ಯಯಾತ್ ಪರಿ ಯೋನೇರ್ನಿಷದ್ಯಾ  
ಹಿರಣ್ಯದಾ ದದತ್ಯನ್ನ ಮಸ್ಮೈ || ಓಂ ||

ಕೌಸ್ತುಭಾದ್ಯಾಭರಣಾನಿ, ಚಕ್ರದ್ವಾಯುಧಾನಿ ಚ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |

41. ಆಭರಣ ಸಮರ್ಪಣೆ ಅರ್ಥ : ಅಪಾಂ ನ ಪಾತ್ = ನೀರಿನಂತೆ ಜೀವನಾಧಾರನಾದ ಭಗವಂತನು ಅಥವಾ ಅಪಾಂನಪಾತೆಂಬ ದೇವತೆಗಳು, ಹಿರಣ್ಯವರ್ಣಃ = ಬಂಗಾರದಂತೆ ಬಣ್ಣವುಳ್ಳವನು (ರು), ಹಿರಣ್ಯ ಸಂದ್ಯಗ್ = ಬಂಗಾರದಂತೆ ಇರುವ ಇಂದ್ರಿಯಗಳುಳ್ಳವನು (ರು), ಹಿರಣ್ಯಯಾತ್ ಯೋನೇಃ ಪರಿ = ಸುವರ್ಣಮಯವಾದ ಸಿಂಹಾಸನದ ಮೇಲೆ, ನಿಷದ್ಯ = ಕುಳಿತುಕೊಂಡು, ಕುಳಿತಲ್ಲಿಂದಲೇ ಜಗತ್ತನ್ನು ನಿಯಮಿಸುತ್ತಾನೆ, ಅಸ್ಮೈ = ಈ ಭಗವಂತನಿಗೆ, ಹಿರಣ್ಯದಾಃ = ಸುವರ್ಣವನ್ನು ಕೊಡುವ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀ ರೂಪಗಳು, ಹಾಗೂ ದೇವತೆಗಳು ಪೂಜಕರು, ಅನ್ನಂ = ಪೂಜಾ ರೂಪವಾದ ಅನ್ನವನ್ನು, ದದತಿ = ಅರ್ಪಿಸುತ್ತಾಳೆ, (ವರು)

22. ಭಗವಂತನಿಗೆ ಈ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು. ಕಿರೀಟ, ಮುಕುಟ, ಹಾರ, ಕುಂಡಲಗಳು, ಬಳೆಗಳು, ಉಂಗುರುಗಳು, ತೋಳ್ಳೆ, ಒಡ್ಡಾಣ, ಕಾಲ್ಗಿಜ್ಜೆ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಕೌಸ್ತುಭಾದಿ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು. ಕಿರೀಟಂ ಮುಕುಟಂ ಹಾರಂ ಮಕರೇ ಕುಂಡಲೇ ತಥಾ |

ಕಟಕ ಅಂಗುಲೀಯ ವಲಯ - ಮೇಖಲಾ - ನೂಪುರಾದಿಕಂ ||

ಈ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿದಿನವು ತೊಳೆದು ಅರ್ಪಿಸಬಹುದು. ಇದು ನಿರ್ಮಾಲ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ನ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯಂ ಭವೇತ್ ತಾವತ್ ಸ್ವರ್ಣ-ವಸ್ತ್ರ - ವಿಭೂಷಣಮ್ ||

ಆಭರಣಾದಿಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುವಾಗ ಆಯಾಯ ಆಭರಣಗಳು ಅಲಭ್ಯವಾದಾಗ ಮೂಲಮಂತ್ರ ಹೇಳಿ ತುಲಸೀದಳವನ್ನೇ ಹಾಕಿದರೆ ಅದನ್ನೇ ಭಗವಂತನು ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅಥವಾ ಮುದ್ರೆಗಳನ್ನಾದರೂ ತೋರಿಸಬಹುದು. ಉದಾ. : ಮಧ್ಯಮ ಬಿರಳಿನ ಮೇಲಿನ ಪರ್ವದ ಮೇಲೆ ಅಂಗುಷ್ಠದ ತುದಿಯನ್ನು ಸೇರಿಸಿದರೆ ಯಜ್ಞೋಪವೀತ ಮುದ್ರೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂಗುಷ್ಠವನ್ನು ಕಿರುಬಿರಳಿನ ತುದಿಗೆ ಮುಟ್ಟಿಸಿದರೆ "ಅಲಂಕಾರಮುದ್ರೆ"ಯಾಗುತ್ತದೆ.

## 42. ಗಂಧ ಸಮರ್ಪಣೆ :<sup>23</sup>

ಗಂಧದ್ವಾರಾಂ ದುರಾಧರ್ಷಾಂ ನಿತ್ಯಪುಷ್ಪಾಂ ಕರೀಷಿಣೀಮ್ |  
ಈಶ್ವರೀಂ ಸರ್ವಭೂತಾನಾಂ ತಾಮಿಹೋಪ ಹೃದಯೇ  
ಶ್ರಿಯಮ್ | ಗಂಧಾನ್ ಧಾರಯಾಮಿ |

### 42. ಗಂಧಾರ್ಪಣೆಯ ಮಂತ್ರಾರ್ಥ :

ಗಂಧದ್ವಾರಾ = ಸುಗಂಧಮಯಗಳಾದ ನವದ್ವಾರಗಳುಳ್ಳ, ದುರಾಧರ್ಷಾಂ = ಯಾರಿಂದಲೂ ಬಲತ್ಕಾರಿಸಲಾಗದಿರುವ, ನಿತ್ಯಪುಷ್ಪಾಂ = ಅನಾದಿ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ಹೃಷ್ಯಪುಷ್ಪಗಳಾಗಿರುವ, ಕರೀಷಿಣೀಂ = ಸಕಲ ಸಸ್ಯಗಳ ವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ಗೋಮಯದಲ್ಲಿ ಸನ್ನಿಹಿತಳಾಗಿರುವ, ಸರ್ವ ಭೂತಾನಾಂ = ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಾಣಿ ಸಮೂಹಕ್ಕೆ, ಈಶ್ವರೀಂ = ಒಡೆಯಳಾಗಿರುವ, ತಾಂ ಶ್ರಿಯಂ = ಗುಣಪರಿಪೂರ್ಣಳಾದ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯನ್ನು, ಇಹ = ಈ ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ಅರ್ಪಿತವಾಗುತ್ತಿರುವ ಗಂಧದಲ್ಲಿ, ಉಪಹೃದಯೇ = ಸನ್ನಿಹಿತಳಾಗುವಂತೆ ಬೇಡುತ್ತೇನೆ.

23. ಗಂಧವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುವಾಗ ಮೂಲಮಂತ್ರದಿಂದ ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು. ಹೀಗೆಯೇ ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನೂ ಮೂಲಮಂತ್ರದಿಂದಲೇ ಅರ್ಪಿಸುವುದು. ಪುಷ್ಪವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುವಾಗ ಮೊದಲು ತುಲಸಿಯನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿ ನಂತರ ಪುಷ್ಪವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು.

ತತಃ ಪುಷ್ಪಂ ತುಲಸೀ ಮಿಶ್ರಮೇವ ಸಮರ್ಪಯೇತ್ |

#### 43. ಅಕ್ಷತಾದಿಮಪ್ಪನಮರ್ಪಣೆ :

ಆಯನೇತೇ-ಸ್ತಂಭಮಿತ್ರ ಋಷಿಃ - ಅನುಷ್ಟುಪ್ ಅಗ್ನಿದೇವತಾ-  
ಪುಷ್ಪಾರ್ಪಣೇ ವಿನಿಯೋಗಃ |

ಓಂ ಆಯನೇ ತೇ ಪರಾಯಣೇ ದೂರ್ವಾ ರೋಹಂತು  
ಪುಷ್ಪಿಣೀಃ | ಹೃದಾಶ್ಚ ಪುಂಡರೀಕಾಣಿ ಸಮುದ್ರಸ್ಯ ಗೃಹಾ  
ಇಮೇ||

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ-ದೂರ್ವಾದಿ ಸರ್ವಪುಷ್ಪಾಣಿ  
ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |

#### 44. ಮಪ್ಪಾರ್ಪಣೆ :

ಮಾಲ್ಯಾದೀನಿ ಸುಗಂಧೀನಿ ಮಾಲತ್ಯಾದೀನಿ ವೈ ಪ್ರಭೋ |

ಮಯಾಹೃತಾನಿ ಪೂಜಾರ್ಥಂ ಪುಷ್ಪಾಣಿ ಪ್ರತಿಗೃಹ್ಯತಾಮ್ ||

#### 43. ಅಕ್ಷತಾದಿಮಪ್ಪ ಮಂತ್ರಾರ್ಥಃ:

ಅಗ್ನಿ = ಅಗ್ನಂತರ್ಗತ ಶ್ರೀಹರಿಯೇ, ತೇ = ನಿನ್ನ, ಆಯನೇ = ಬರುವಿಕೆಯಲ್ಲಿ,  
ಪರಾಯಣೇ = ಹೋಗುವಿಕೆಯಲ್ಲಿ, ದೂರ್ವಾಃ = ದೂರ್ವ ಮೊದಲಾದ  
ಸಸ್ಯಗಳು, ಪುಷ್ಪಿಣೀಃ = ಪುಷ್ಪಾದಿಫಲಭರಿತಳಾಗಿ, ರೋಹಂತು = ಬೆಳೆಯುತ್ತವೆ  
(ಬೆಳೆಯಲಿ), ಹೃದಾಶ್ಚ = ಸರೋವರಗಳಲ್ಲಿ, ಪುಂಡರೀಕಾಣಿ = ಕಮಲಗಳು,  
ರೋಹಂತು = ಬೆಳೆಯಲಿ, ಇಮೇಗೃಹಾಃ = ಈ ನಮ್ಮ ಮನೆಗಳು, ಸಮುದ್ರಸ್ಯ =  
ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ ಗುಣವುಳ್ಳ ನಾರಾಯಣನ ಮನೆಗಳಾಗಿ, ರೋಹಂತು = ಬೆಳೆಯಲಿ,  
ಈ ಮಂತ್ರದಿಂದ ನಾರಾಯಣನಿಗೆ ಗರಿಕೆ ಮೊದಲಾದ ಸಕಲ ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು  
ಅರ್ಪಿಸುವುದು.

#### 44. ಪುಷ್ಪಾರ್ಪಣೆಯ ಮಂತ್ರಾರ್ಥ :

ಪ್ರಭೋ = ದೇವದೇವನೇ, ಸುಗಂಧೀನಿ = ಪರಿಮಳಯುಕ್ತಗಳಾದ,  
ಮಾಲತ್ಯಾದೀನಿ = ಮಾಲತೀ ಪುಷ್ಪವೆ ಮೊದಲಾದ, ಪುಷ್ಪಾಣಿ = ಪುಷ್ಪಗಳು,  
ಮಾಲ್ಯಾದೀನಿ = ಹೂವಿನ ಹಾರಗಳ ಸಹ, ಮಯಾ = ನನ್ನಿಂದ, ಪೂಜಾರ್ಥಂ  
= ನಿನ್ನ ಪೂಜೆಗೋಸ್ಕರ, ಅಹೃತಾನಿ = ಸಂಗ್ರಹಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ ಅದನ್ನು,  
ಪ್ರತಿಗೃಹ್ಯತಾಂ = ಸ್ವೀಕರಿಸುವವನಾಗು.

#### 45. ಆಯುಧ ದೇವತಾಪೂಜೆ :

(ಭಗಂವತನ ಅಯುಧದೇವತೆಗಳ ಪೂಜೆ)<sup>24</sup>

ಓಂ ಚಕ್ರಾದಿದೇವೈ ಶ್ರೀ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ |

ಓಂ ಶಂಖಾದಿದೇವೈ ಶ್ರೀಯೈ ನಮಃ |

ಓಂ ಗದಾಧಿದೇವಾಯ ಶ್ರೀ ವಾಯವೇ ನಮಃ |

ಓಂ ಪದ್ಮಾಭಿಮಾನಿನೈ ಶ್ರೀ ಭೂಮೈ ನಮಃ |

ಓಂ ಖಡ್ಗಾಭಿಮಾನಿನೈ ಶ್ರೀ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ |

ಓಂ ಶಾರ್ಙ್ಗಾಭಿಮಾನಿನೈ ಶ್ರೀ ಸರಸ್ವತೈ ನಮಃ |

ಓಂ ಪಂಚಬಾಣಾಧಿದೇವತಾಭ್ಯ ಪಂಚಪ್ರಾಣೇಭ್ಯೋ ನಮಃ |

ಓಂ ಕೌಸ್ತುಭರತ್ನಾಭಿಮಾನಿನೇ ಶ್ರೀ ವಿರಿಂಚಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ವನಮಾಲಾಭಿಮಾನಿನೈ ಶ್ರೀಯೈ ನಮಃ |

ಓಂ ಶ್ರೀವತ್ಸಾಭಿಮಾನಿನೈ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯೈ ನಮಃ |

#### 45. ಆಯುಧದೇವತಾ ಪೂಜೆ ಅರ್ಥ :

1. ಚಕ್ರಾದಿದೇವೈ ಶ್ರೀ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ = ಚಕ್ರಕ್ಕೆ ದೇವತೆಯಾದ ಶ್ರೀ ದುರ್ಗಾದೇವಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು
2. ಶಂಖಕ್ಕೆ ಅಭಿಮಾನಿಯಾದ ಶ್ರೀದೇವಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ
3. ಗದೆಗೆ ಅಭಿಮಾನಿಯಾದ ಶ್ರೀವಾಯುದೇವನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ
4. ಪದ್ಮಕ್ಕೆ ಅಭಿಮಾನಿಯಾದ ಶ್ರೀಭೂದೇವಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ
5. ನಂದಕವೆಂಬ ಖಡ್ಗಕ್ಕೆ ಅಭಿಮಾನಿಯಾದ ದುರ್ಗೆಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ
6. ಶಾರ್ಙ್ಗವೆಂಬ ಧನುಸ್ಸಿಗೆ ಅಭಿಮಾನಿಯಾದ ಸರಸ್ವತಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ
7. ಪಂಚಬಾಣಗಳಿಗೆ ಅಭಿಮಾನಿಗಳಾದ ಪ್ರಾಣಾದಿ ಪಂಚಪ್ರಾಣಗಳಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ
8. ಕೌಸ್ತುಭರತ್ನಕ್ಕೆ ಅಭಿಮಾನಿಯಾದ ಬ್ರಹ್ಮದೇವನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ
9. ವನಮಾಲೆಗೆ ಅಭಿಮಾನಿಯಾದ ಶ್ರೀದೇವಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ
10. ಶ್ರೀವತ್ಸಕ್ಕೆ ಅಭಿಮಾನಿಯಾದ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ

24. ತತಶ್ಚಕ್ರಾಯುಧಾದೀನಿ ಪೂಜಯೇತ್ ಕ್ರಮಶೋ ದತ | ಎಂಬಂತೆ ಹತ್ತು ಆಯುಧಾಭಿಮಾನಿಗಳನ್ನು ಭಗವಂತನ ಆಯುಧಾಭಿಮಾನಿಗಳಾದ ದುರ್ಗಾದಿ ರೂಪಗಳನ್ನು ಪೂಜಿಸುವುದು ಪೂಜಾಂಗವಾಗಿದೆ.

#### 46. ನಾಮಮಾಲಾ :

(ತುಳಸಿಯಿಂದ ಈ ಮಂತ್ರ ಪಠಿಸುತ್ತಾ ದೇವರ ಮೇಲೆ ಅರ್ಚಿಸಬೇಕು)  
ತುಲಸೀದಲಂ ಸಮರ್ಪ್ಯ

ಓಂ ಅಥಾಽತೋ ಬ್ರಹ್ಮಜಿಜ್ಞಾಸಾ ಓಂ | ಓಂ ಜನ್ಮಾದ್ಯಸ್ಯ ಯತಃ ಓಂ |  
ಓಂ ಶಾಸ್ತ್ರಯೋನಿತ್ವಾತ್ | ಓಂ ಓಂ ತತ್ತು ಸಮನ್ವಯಾತ್ ಓಂ |  
ಈಕ್ಷತೇರ್ನಾಶಬ್ಧಮ್ ಓಂ | ಓಂ ಗೌಣಶ್ಚೇನ್‌ನಾತ್ಮಶಬ್ದಾತ್ ಓಂ | ಓಂ  
ತನ್ನಿಷ್ಯಸ್ಯ ಮೋಕ್ಷೋಪದೇಶಾತ್ ಓಂ | ಓಂ ಹೇಯತ್ವಾವಚನಾಚ್ಚ ಓಂ |  
ಓಂ ಗತಿಸಾಮಾನ್ಯತ್ ಓಂ | ಓಂ ಶ್ರುತತ್ವಾಚ್ಚ ಓಂ || 1 ||

ಕೇಶವಾಯ ನಮಃ | ನಾರಾಯಣಾಯ ನಮಃ | ಮಾಧವಾಯ ನಮಃ |  
ಗೋವಿಂದಾಯ ನಮಃ | ವಿಷ್ಣವೇ ನಮಃ | ಮಧುಸೂದನಾಯ ನಮಃ |  
ತ್ರಿವಿಕ್ರಮಾಯ ನಮಃ | ವಾಮನಾಯ ನಮಃ | ಶ್ರೀಧರಾಯ ನಮಃ |  
ಹೃಷೀಕೇಶಾಯ ನಮಃ | ಪದ್ಮನಾಭಾಯ ನಮಃ | ದಾಮೋದರಾಯ  
ನಮಃ | ಸಂಕರ್ಷಣಾಯ ನಮಃ | ಶ್ರೀ ವಾಸುದೇವಾಯ ನಮಃ |  
ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಾಯ ನಮಃ | ಅನಿರುದ್ಧಾಯ ನಮಃ | ಪುರುಷೋತ್ತಮಾಯ  
ನಮಃ | ಅಧೋಕ್ಷಜಾಯ ನಮಃ | ನಾರಸಿಂಹಾಯ ನಮಃ |  
ಅಚ್ಯುತಾಯ ನಮಃ | ಜನಾರ್ದನಾಯ ನಮಃ | ಉಪೇಂದ್ರಾಯ ನಮಃ |  
ಶ್ರೀಹರಯೇ ನಮಃ | ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಾಯ ನಮಃ |

---

ಸುದರ್ಶನಂ ಪಾಂಚಜನ್ಯಂ ಗದಾಸೀಷು ಧನುರ್ಹಲಾನ್ |

ಮುಸಲಂ ಕೌಸ್ತುಭಂ ಮಾಲಾಂ ಶ್ರೀವತ್ಸಂ ಚಾಸು ಪೂಜಯೇತ್ ||

ಎಂದು ಭಾಗವತದಲ್ಲಿ (11-27-27) ಭಗವಂತನ ಆಯುಧಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.  
ಆಯುಧಾಭಿಮಾನಿಗಳನ್ನು ಪದ್ಮಮಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ದುರ್ಗಾ ಚಕ್ರಾಧಿ ದೇವಿ ಸ್ಯಾತ್ ಶ್ರೀಶ್ಚ ಶಂಖಾಧಿದೇವತಾ |

ವಾಯುಃ ಗದಾಧಿದೇವಃ ಸ್ಯಾದ್ ಭೂಮಿಃ ಪದ್ಮಾಭಿಮಾನಿನೀ ||

ದುರ್ಗೈವ ವಿಡ್ಗದೇವೀ ಸ್ಯಾತ್ ಶಾರ್ಙ್ಗಂ ಚೈವ ಸರಸ್ವತೀ ||

ಪಂಚ ಪ್ರಾಣಾಃ ಪಂಚಬಾಣಾಃ ವಿರಿಂಚಃ ಕೌಸ್ತುಭಾತ್ಮಕಃ |

ಶ್ರೀರೇವ ವನಮಾಲಾಯಾಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀಃ ಶ್ರೀವತ್ಸ ಸಂಸ್ಥಿತಾ || - ಪದ್ಮಮಾಲಾ - 79-80



ಓಂ ಮತ್ಸ್ಯಾಯ ನಮಃ | ಕೂರ್ಮಾಯ ನಮಃ | ವರಾಹಾಯ ನಮಃ |  
ನಾರಸಿಂಹಾಯ ನಮಃ | ವಾಮನಾಯ ನಮಃ | ಪರಶುರಾಮಾಯ  
ನಮಃ | ರಾಮಾಯ ನಮಃ | ಕೃಷ್ಣಾಯ ನಮಃ | ಬುದ್ಧಾಯ ನಮಃ |  
ಕಲ್ಕಿನೇ ನಮಃ | ಓಂ ವಿಶ್ವಾಯ ನಮಃ |

ಇತಿ ಏಕೈಕವಾರ ತುಲಸೀ-ಪುಷ್ಪಾಣಿ ಸಮರ್ಪಯೇತ್ | ತಥಾ  
ವೆಂಕಟೇಶ ಸ್ತೋತ್ರ, ಕೃಷ್ಣಾಷ್ಟೋತ್ತರ, ವಿಷ್ಣುಸಹಸ್ರನಾಮಾವಳಿಭಿಃ,  
ಬ್ರಹ್ಮಸೂತ್ರೈಶ್ಚ ಯಥಾಶಕ್ತಿ ಪುಷ್ಪಾದಿಭಿಃ ಅರ್ಚಯೇತ್ ||

#### 47. ಆವರಣ ಪೂಜಾ :

ಪ್ರಥಮಾವರಣ ಪೂಜಾ -

ಮಧ್ಯೇ-ಓಂ ಪರಮಪುರುಷಾಯ ನಮಃ |  
ವಾಮೇ ಶ್ರೀಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ನಮಃ | ದಕ್ಷಿಣೇ ಧರಾಯೈ ನಮಃ |  
ಪೀತಾದ್ಬಹಿಃ ಪೂರ್ವಾದಿ ದಿಕ್ಷು - ಓಂ ಕೃದ್ಗೋಲ್ಕಾಯ ನಮಃ |  
ದಕ್ಷಿಣೇ - ಓಂ ಮಹೋಲ್ಕಾಯ ನಮಃ | ಪಶ್ಚಿಮೇ ಓಂ  
ವೀರೋಲ್ಕಾಯ ನಮಃ | ಉತ್ತರೇ - ಓಂ ದ್ಯೂಲ್ಕಾಯ ನಮಃ |  
ಆಗ್ನೇಯಾದಿಷು ಓಂ ಸಹಸ್ರೋಲ್ಕಾಯ ನಮಃ |

ಇತಿ ಪ್ರಥಮಾವರಣಮ್ |<sup>25</sup>

#### 47. ಆವರಣ ಪೂಜಾ ಅರ್ಥ : ಪ್ರಥಮಾವರಣ ಪೂಜೆ ಅರ್ಥ :

ಮಧ್ಯೆ = ಯೋಗ ಪೀಠದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ, ಕುಳಿತಿರುವ ಪರದೇವತೆಯಾದ  
ನಾರಾಯಣನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ, ವಾಮೇ = ಎಡಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ, ಲಕ್ಷ್ಮೀ ನಮಃ =  
ಲಕ್ಷ್ಮಿದೇವಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ, ದಕ್ಷಿಣೇ = ಬಲಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ, ಧರಾಯೈ ನಮಃ =  
ಧರಾದೇವಿಗೆ ನಮಃ, ಪೀತಾದ್ ಬಹಿಃ = ಪೀಠದಿಂದ ಹೊರಗೆ,  
ಪೂರ್ವಾದಿದಿಕ್ಷು = ಪೂರ್ವಾದಿ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ, ಕ್ರಮವಾಗಿ ಕೃದ್ಗೋಲ್ಕ, ಮಹೋಲ್ಕ,  
ವೀರೋಲ್ಕ, ದ್ಯೂಲ್ಕ, ಇವರಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ, ಹಾಗೆಯೇ ಆಗ್ನೇಯಾದಿ  
ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲೂ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಸಹಸ್ರೋಲ್ಕನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ. (ಪ್ರಥಮಾವರಣ ಪೂಜೆ)

#### 25. ಧರಾಂ ದಕ್ಷಿಣೇ ಪಾಶ್ವೇ ತಥಾ: ಪೂರ್ವಾದಿ ದಿಕ್ಷು ಚ |

ಕೃದ್ಗೋಲ್ಕಾಯ ಮಹೋಲ್ಕಾಯ ವೀರೋಲ್ಕಾಯ ನಮಸ್ತುತಃ ||

ದ್ವಿತೀಯಾವರಣ ಪೂಜಾ -

ಪೂರ್ವ-ವಾಸುದೇವಾಯ ನಮಃ | ಆಗ್ನೇಯೇ-ಮಾಯಾಯೈ  
ನಮಃ | ದಕ್ಷಿಣೇ-ಸಂಕರ್ಷಣಾಯ ನಮಃ | ನೈರುತ್ಯೇ-ಜಯಾಯೈ  
ನಮಃ | ಪಶ್ಚಿಮೇ-ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಾಯ ನಮಃ | ವಾಯವ್ಯೇ-ಕೃತ್ಯೈ ನಮಃ |  
ಉತ್ತರೇ-ಅನಿರುದ್ಧಾಯ ನಮಃ | ಐಶಾನೇ-ಶಾಂತ್ಯೈ ನಮಃ |

ಇತಿ ದ್ವಿತೀಯಾವರಣಂ

ತೃತೀಯಾವರಣ ಪೂಜಾ -

ತದ್ಗುಹಿಃ-ಪೂರ್ವೇ ಶ್ರೀಕೇಶವಾಯ ನಮಃ | ಶ್ರೀನಾರಾಯಣಾಯ  
ನಮಃ |  
ಆಗ್ನೇಯೇ-ಶ್ರೀ ಮಾಧವಾಯ ನಮಃ | ದಕ್ಷಿಣೇ-ಶ್ರೀಗೋವಿಂದಾಯ  
ನಮಃ |  
ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣವೇ ನಮಃ | ನೈರುತ್ಯೈ - ಶ್ರೀ ಮಧುಸೂದನಾಯ ನಮಃ |  
ಪಶ್ಚಿಮೇ - ಶ್ರೀ ತ್ರಿವಿಕ್ರಮಾಯ ನಮಃ | ಶ್ರೀ ವಾಮನಾಯ ನಮಃ |

ದ್ವಿತೀಯಾವರಣ ಪೂಜೆ :

ಪ್ರಥಮಾವರಣದ ನಂತರ, ಪೂರ್ವಾದಿ ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ವಾಸುದೇವ,  
ಸಂಕರ್ಷಣ, ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನ, ಅನಿರುದ್ಧನಿಗೆ ನಮನ ಆಗ್ನೇಯಾದಿ  
ವಿದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿರುವ, ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯ ರೂಪಗಳಾದ ಮಾಯಾ, ಜಯಾ, ಕೃತಿ,  
ಶಾಂತಿ ಇವರಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ

ತೃತೀಯಾವರಣ ಪೂಜೆ :

ತದ್ಗುಹಿಃ = ದ್ವಿತೀಯಾವರಣದ ಹೊರಗೆ, ಪೂರ್ವ = ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಕೇಶವ,  
ನಾರಾಯಣನಿಗೆ ನಮನ, ಆಗ್ನೇಯೇ = ಆಗ್ನೇಯ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಮಾಧವನಿಗೆ,  
ದಕ್ಷಿಣೇ = ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿ ಗೋವಿಂದ ಹಾಗೂ ವಿಷ್ಣುವಿಗೆ, ನೈರುತ್ಯೈ = ನೈರುತ್ಯದಲ್ಲಿ,

ದ್ಯುಮ್ನಾಯ ಚ ನಮಸ್ಕಯಾತ್ ಉದೀಚ್ಯಾಂ ದಿಶಿ ಚ ಕ್ರಮಾತ್ ||

ಸಹಸ್ರೋಲ್ಲಾಸೇತಿ ಚತುಃ ಆಗ್ನೇಯಾದಿ ವಿದಿಕ್ಷು ಚ |

ದ್ವಂದ್ವತೋ ದಿಕ್ಷು ಸಂಪೂಜ್ಯಂ ಏಕೈಕಂ ಕೋಣಕೇಷು ಚ || - ಪಂಚರಾತ್ರ

ವಾಯವ್ಯೇ - ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಧರಾಯ ನಮಃ | ಉತ್ತರೇ - ಶ್ರೀ ಹೃಷಿಕೇಶಾಯ ನಮಃ |

ಪದ್ಮನಾಭಾಯ ನಮಃ | ಈಶಾನ್ಯೇ - ಶ್ರೀ ದಾಮೋದರಾಯ ನಮಃ |

ಇತಿ ತೃತೀಯಾವರಣಂ

ಚತುರ್ಥಾವರಣ ಪೂಜಾ -

ತದ್ಗುಹಿಃ-ಪೂರ್ವೇ- ಶ್ರೀ ಸಂಕರ್ಷಣಾಯ ನಮಃ |

ವಾಸುದೇವಾಯ ನಮಃ | ಆಗ್ನೇಯೇ-ಶ್ರೀ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಾಯ ನಮಃ |  
ದಕ್ಷಿಣೇ- ಶ್ರೀ ಅನಿರುದ್ಧಾಯ ನಮಃ | ಶ್ರೀಪುರುಷೋತ್ತಮಾಯ  
ನಮಃ | ನೈಋತ್ಯೇ- ಶ್ರೀ ಅಧೋಕ್ಷಜಾಯ ನಮಃ | ಪಶ್ಚಿಮೇ ಶ್ರೀನಾರ-  
ಸಿಂಹಾಯ ನಮಃ | ಶ್ರೀ ಅಚ್ಯುತಾಯ ನಮಃ |

ವಾಯವ್ಯೇ-ಶ್ರೀಜನಾರ್ದನಾಯ ನಮಃ | ಉತ್ತರೇ-ಶ್ರೀಉಪೇಂದ್ರಾಯ  
ನಮಃ | ಶ್ರೀಹರಿಯೇ ನಮಃ | ಈಶಾನ್ಯೇ- ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾಯ ನಮಃ |

ಇತಿ ಚತುರ್ಥಾವರಣಂ

ಮಧುಸೂದನನಿಗೆ, ಪಶ್ಚಿಮೇ = ಪಶ್ಚಿಮದಲ್ಲಿ ತ್ರಿವಿಕ್ರಮನಿಗೆ, ವಾಮನಿಗೆ,  
ವಾಯವ್ಯೇ = ವಾಯವ್ಯದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಧರನಿಗೆ, ಉತ್ತರೇ = ಉತ್ತರದಲ್ಲಿ  
ಹೃಷಿಕೇಶ, ಪದ್ಮನಾಭನಿಗೆ, ಐಶಾನ್ಯೇ = ಐಶಾನ್ಯದಲ್ಲಿ ದಾಮೋದರನಿಗೂ, ನಮಃ  
= ನಮಸ್ಕಾರವು.

ಚತುರ್ಥಾವರಣ ಪೂಜೆ :

ತದ್ಗುಹಿಃ = ಮೂರನೇ ಆವರಣದ ಹೊರಗೆ, ಪೂರ್ವೇ = ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ,  
ಸಂಕರ್ಷಣ ಹಾಗೂ ವಾಸುದೇವನಿಗೆ, ನಮಃ = ನಮಸ್ಕಾರವು, ಆಗ್ನೇಯೇ =  
ಆಗ್ನೇಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನನಿಗೆ, ದಕ್ಷಿಣೇ = ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿ ಅನಿರುದ್ಧನಿಗೆ ಹಾಗೂ  
ಪುರುಷೋತ್ತಮನಿಗೆ, ನೈಋತ್ಯೇ = ನೈಋತ್ಯ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಅಧೋಕ್ಷಜನಿಗೂ, ಪಶ್ಚಿಮೇ  
= ಪಶ್ಚಿಮ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ನಾರಸಿಂಹ ಹಾಗೂ ಅಚ್ಯುತನಿಗೂ ನಮನ, ವಾಯವ್ಯೇ =  
ವಾಯವ್ಯ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಜನಾರ್ದನನಿಗೆ ನಮನ, ಉತ್ತರೇ = ಉತ್ತರ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ  
ಉಪೇಂದ್ರ ಹಾಗೂ ಹರಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ, ಐಶಾನ್ಯೇ = ಈಶಾನ್ಯ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ  
ನಮಸ್ಕಾರ.

ಪಂಚಮಾವರಣ ಪೂಜಾ -

ತದ್ವಹಿಃ - ಪೂರ್ವೇ ಓಂ ಮತ್ಸ್ಯಾಯ ನಮಃ | ಓಂ ಕೂರ್ಮಾಯ ನಮಃ | ಆಗ್ನೇಯೇ - ಶ್ರೀವರಾಹಾಯ ನಮಃ | ದಕ್ಷಿಣೇ - ಶ್ರೀನರ-  
ಸಿಂಹಾಯ ನಮಃ | ವಾಮನಾಯ ನಮಃ | ನೈರುತ್ಯೇ - ಶ್ರೀ ಪರಶು-  
ರಾಮಾಯ ನಮಃ | ಪಶ್ಚಿಮೇ - ಶ್ರೀರಾಮಾಯ ನಮಃ | ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾಯ  
ನಮಃ | ವಾಯವ್ಯೇ - ಶ್ರೀ ಬುದ್ಧಾಯ ನಮಃ | ಉತ್ತರೇ - ಶ್ರೀಕಲ್ಕಿನೇ  
ನಮಃ | ಶ್ರೀ ಅನಂತಾಯ ನಮಃ | ಈಶಾನ್ಯೇ - ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವರೂಪಾಯ  
ನಮಃ ||

ಇತಿ ಪಂಚಮಾವರಣಂ

ಷಷ್ಠಾವರಣ ಪೂಜಾ -

ಪ್ರಾಚ್ಯಾಂ - ಓಂ ಅನಂತಾಯ ನಮಃ | ಆಗ್ನೇಯೇ - ವಾರುಣ್ಯೈ  
ನಮಃ | ದಕ್ಷಿಣೇ - ಓಂ ಬ್ರಹ್ಮಣೇ ನಮಃ | ನೈರುತ್ಯೇ - ಗಾಯತ್ರೈ  
ನಮಃ | ಪ್ರತೀಚ್ಯಾಂ - ಓಂ ವಾಯವೇ ನಮಃ | ವಾಯುವೈ - ಭಾರತೈ  
ನಮಃ | ಉತ್ತರೇ - ಈಶನಾಯ ನಮಃ | ಗಿರಿಜಾಯೈ ನಮಃ |  
ದೇವಸ್ಯಾಗ್ರೇ ಓಂ ಗರುಡಾಯ ನಮಃ | ತದ್ವಾಮೇ - ಸೌಪರ್ಣ್ಯೇ  
ನಮಃ |

ಇತಿ ಷಷ್ಠಾವರಣಂ

ಪಂಚಮಾವರಣ ಪೂಜೆ : ತದ್ವಹಿ = ಚತುರ್ಥಾವರಣದ ಹೊರಗೆ,  
ಪಂಚಮಾವರಣದಲ್ಲಿ, ಪೂರ್ವೇ = ಪೂರ್ವ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಮತ್ಸ್ಯ ಹಾಗೂ  
ಕೂರ್ಮನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ, ಆಗ್ನೇಯೇ = ಆಗ್ನೇಯ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ವರಾಹನಿಗೆ, ದಕ್ಷಿಣೇ  
= ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿ ನರಸಿಂಹ ಹಾಗೂ ವಾಮನನಿಗೂ ನಮಸ್ಕಾರ, ನೈರುತ್ಯೇ =  
ನೈರುತ್ಯದಲ್ಲಿ ಪರಶುರಾಮನಿಗೆ, ಪಶ್ಚಿಮೇ = ಪಶ್ಚಿಮದಲ್ಲಿ ರಾಮ ಹಾಗೂ  
ಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ, ವಾಯವ್ಯೇ = ವಾಯವ್ಯ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಬುದ್ಧನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ,  
ಐಶಾನ್ಯೇ = ಈಶಾನ್ಯ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವರೂಪನಿಗೆ ನಮಃ

ಷಷ್ಠಾವರಣ ಪೂಜೆ : ತದ್ವಹಿಃ = ಪಂಚಮಾವರಣದ ಹೊರಗೆ ಆರನೇ  
ಆವರಣದಲ್ಲಿರುವ, ಪೂರ್ವಾದಿ ದಿಕ್ಷು = ಪೂರ್ವಾದಿ ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ,  
ಕ್ರಮವಾಗಿ, ವಾರುಣಿ, ಸರಸ್ವತಿ, ಭಾರತಿ, ಪಾರ್ವತಿಯನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ  
ನಮಿಸುವುದು, ದೇವಸ್ಯಾಗ್ರೇ = ದೇವರ ಎದುರಿಗೆ, ಇರುವ ಗರುಡನಿಗೆ ನಮಃ,  
ತದ್ವಾಮಪಾರ್ಶ್ವೇ = ಗರುಡನ ಎಡಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸೌಪರ್ಣ್ಯನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು.

ಸಪ್ತಮಾವರಣ ಪೂಜೆ -

ತದ್ವಹಿ: ಪೂರ್ವಾದಿಕ್ಕು - ಓಂ ಲಾಂ ಇಂದ್ರಾಯ ಸುರಾಧಿಪತಯೇ  
- ಪೀತವರ್ಣಾಯ - ವಜ್ರಾಭಯಹಸ್ತಾಯ ಕಿರೀಟಾದಿ  
ವಿಭೂಷಿತಾಯ - ಶಚೀ ಸಹಿತಾಯ - ಸಪರಿವಾಯ  
ಶ್ರೀವಿಷ್ಣುಪಾರ್ಷದಾಯ ನಮಃ|

ಆಗ್ನೇಯೇ - ಓಂ ರಾಂ ಅಗ್ನೇಯೇ -ತೇಜೋಧಿಪತಯೇ  
ರಕ್ತವರ್ಣಾಯ - ಶಕ್ರಿಹಸ್ತಾಯ - ಮೇಷವಾಹನಾಯ -  
ಸ್ವಾಹಾಸಹಿತಾಯ - ಸಪರಿವಾರಾಯ ತ್ರಿನೇತ್ರಾಯ - ಶ್ರೀವಿಷ್ಣು  
ಪಾರ್ಷದಾಯ ನಮಃ |

ಸಪ್ತಮಾವರಣ ಪೂಜೆ :

ತದ್ವಹಿ: = ಆರನೆಯ ಆವರಣದ ಹೊರಗಿರುವ ಎಳನೇ ಆವರಣದ,  
ಪೂರ್ವಾದ್ಯಷ್ಟದಿಕ್ಕು = ಪೂರ್ವವೆ ಮೊದಲಾದ ಎಂಟು ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ,  
ಪ್ರಾಚ್ಯಾದಿಶಿ = ಪೂರ್ವದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಕೈಗೆ ಜೋಡಿಸಿ ನಿಂತಿರುವ,  
ಸುರಾಧಿಪತಯೇ = ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಪತಿಯಾದ, ಪೀತ ವರ್ಣಾಯ =  
ಹಳದಿಬಣ್ಣವುಳ್ಳ, ವಜ್ರಾಭಯಹಸ್ತಾಯ = ವಜ್ರ ಹಾಗೂ ಅಭಯ  
ಹಸ್ತನಾದ, ಶಚೀಸಹಿತಾಯ = ಪತ್ನಿ ಶಚಿದೇವಿಯಿಂದ ಸಹಿತನಾದ,  
ಐರಾವತ ವಾಹನಾಯ = ಐರಾವತವನ್ನು ವಾಹನವಾಗಿಯುಳ್ಳ,  
ಸಪರಿವಾರಾಯ = ಪರಿವಾರ ಸಹಿತನಾದ, ವಿಷ್ಣುಪಾರ್ಷದಾಯ =  
ವಿಷ್ಣುವಿನ ಸೇವಕನಾದ, ಇಂದ್ರಾಯ ನಮಃ = ಇಂದ್ರದೇವನಿಗೆ  
ನಮಸ್ಕಾರವು

ಆಗ್ನೇಯೇ = ಆಗ್ನೇಯದಲ್ಲಿ, ತೇಜೋಧಿಪತಯೇ = ತೇಜಸ್ಸಿಗೆ  
ದೇವತೆಯಾದ ರಕ್ತವರ್ಣನಾದ, ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಹಿಡಿದಿರುವ, ಮೇಷವನ್ನು  
ವಾಹನವಾಗಿವುಳ್ಳ, ಸ್ವಾಹಾವೆಂಬ ಪತ್ನಿ ಸಹಿತನಾದ, ಪರಿವಾರ  
ಸಹಿತನಾದ, ವಿಷ್ಣು ಸೇವಕನಾದ ಅಗ್ನಿದೇವನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ.

ದಕ್ಷಿಣೇ - ಓಂ ಯಾಂ ಯಮಾಯ -ಧರ್ಮಾಧಿಪತಯೇ -  
ಕಾಲಮೇಘ ಸದೃಶವಿಗ್ರಹಾಯ - ದಂಡಹಸ್ತಾಯ  
ಮಹಿಷವಾಹನಾಯ - ಶ್ಯಾಮಲಾ ಸಹಿತಾಯ -  
ಭೂಷಣೋಜ್ವಲಾಯ - ತ್ರಿಲೋಚನಾಯ - ಸಪರಿವಾರಾಯ -  
ಶ್ರೀವಿಷ್ಣು ಪಾರ್ಷ್ವದಾಯ ನಮಃ |

ನೈರುತ್ಯ - ಓಂ ಕ್ಷಾಂ ನಿರ್ಮತಯೇ - ರಕ್ಷೋಧಿಪತಯೇ  
ಧೂಮ್ರವರ್ಣಾಯ - ಅತಿಭೀಷಣಾಕೃತಯೇ - ಹಸ್ತಸಂಸ್ಥಿತಾಯ -  
ಖಡ್ಗಾಯುಧಾಯ - ದೀರ್ಘಗ್ರೀವಾ ಕಾಲಿಕಾ ಸಹಿತಾಯ -  
ಸಾಯುಧಾಯ-ಸಪರಿವಾರಾಯ ಶ್ರೀವಿಷ್ಣುಪಾರ್ಷ್ವದಾಯ ನಮಃ |

ಪ್ರತೀಚ್ಯಾಂ - ಓಂ ವಾಂ ವರುಣಾಯ - ಜಲಾಧಿಪತಯೇ - ಇಂದು  
- ಕುಂದವರ್ಣಾಯ - ಪಾಶಹಸ್ತಾಯ - ಮಹಾಮಣಿಮಾಲಾ-  
ಭೂಷಿತಾಯ - ಪದ್ಮಿನೀ ಸಹಿತಾಯ ಮಕರವಾಹನಾಯ -  
ಸಪರಿವಾರಾಯ - ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣುಪಾರ್ಷ್ವದಾಯ ನಮಃ

ದಕ್ಷಿಣೇ = ದಕ್ಷಿಣ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿರುವ, ಪ್ರೇತಾಧಿಪತಿಯಾದ, ಕಪ್ಪುವರ್ಣವುಳ್ಳ,  
ದಂಡಹಸ್ತನಾದ, ಮಹಿಷವಾಹನನಾದ, ಶ್ಯಾಮಲೆಯಿಂದ ಕೂಡಿರುವ,  
ಸಪರಿವಾರನಾದ, ವಿಷ್ಣು ಪಾರ್ಷ್ವದನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ.

ನೈರುತ್ಯೇ = ನೈರುತ್ಯದಲ್ಲಿ, ರಕ್ಷೋಧಿಪತಿಯಾದ ಕಂದು ಬಣ್ಣ ದೇಹವುಳ್ಳ,  
ಆನೆಯ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತಿರುವ, ಖಡ್ಗವನ್ನು ಹಿಡಿದಿರುವ, ನರವಾಹನನಾದ,  
ಕಾಲಿಕಾ ಸಹಿತನಾದ, ಪರಿವಾರ ಸಹಿತ ವಿಷ್ಣು ಪಾರ್ಷ್ವದನಾದ ನಿರ್ಮತಿಗೆ  
ನಮಸ್ಕಾರ.

ಪಶ್ಚಿಮೇ : ಜಲಾಧಿಪತಿಯಾದ, ಚಂದ್ರನಂತೆ ಸ್ವಚ್ಛವರ್ಣವುಳ್ಳ, ಪಾಶವನ್ನು  
ಹಿಡಿದಿರುವ, ಪತ್ನಿಯಾದ ಪದ್ಮಿನೀ ಸಹಿತನಾದ, ಮಕರ ವಾಹನನಾದ  
(ಮೊಸಳೆ) ಪರಿವಾರ ಸಹಿತನಾದ ವಿಷ್ಣು ಪಾರ್ಷ್ವದನಾದ ವರುಣನಿಗೆ  
ನಮಸ್ಕಾರವು.

ವಾಯವ್ಯೇ - ಓಂ ವಾಂ ಪ್ರವಹವಾಯವೇ - ಪ್ರಾಣಾಧಿಪತಯೇ -  
ಧೂಮ್ರವರ್ಣಾಯ - ಗದಾಂಕುಶಾಯುಧಾಯ - ತ್ರಿಲೋಚನಾಯ -  
ಹರಿಣ ವಾಹನಾಯ - ಮೋಹಿನೀ ಸಹಿತಾಯ ಸಪರಿವಾರಾಯ ಶ್ರೀ  
ವಿಷ್ಣುಪಾರ್ಷದಾಯ ನಮಃ |

ಉದೀಚ್ಯಾಂ - ಓಂ ಸಾಂ ಸೋಮಾಯ - ತಾರಕಾಧಿಪತಿಯೇ  
ರಜತಾದ್ರಿ ರುಚಿರವರ್ಣಾಯ - ತುರಂಗವಾಹನಾಯ  
ಗದಾಯುಧಾಯ - ರೋಹಿಣೀ ಸಹಿತಾಯ - ಸಪರಿವಾರಾಯ -  
ಶ್ರೀವಿಷ್ಣುಪಾರ್ಷದಾಯ ನಮಃ |

ಈಶಾನ್ಯ - ಹಾಂ ರುದ್ರಾಯ - ಭೂತಾಧಿಪತಯೇ ಶ್ವೇತವರ್ಣಾಯ -  
ಚಂದ್ರೇಶೇಖರಾಯ - ತ್ರಿಶೂಲಧರಾಯ ವೃಷಭವಾಹನಾಯ -  
ಪಾರ್ವತೀ ಪ್ರಿಯಾಯ - ಸಪರಿವಾರಾಯ ಶ್ರೀವಿಷ್ಣುಪಾರ್ಷದಾಯ  
ನಮಃ |

ವಾಯವ್ಯೇ : ಪ್ರಾಣಕ್ಕೆ ಅಧಿಪತಿಯಾದ, ಹೊಗೆಯ ಬಣ್ಣದಂತಿರುವ  
ದೇಹವುಳ್ಳ, ಗದೆ ಹಾಗೂ ಅಂಕುಶ ಹಿಡಿದಿರುವ, ಜಿಂಕೆಯೇ  
ವಾಹನವಾಗಿರುವ, ಮೋಹಿನೀ ಸಹಿತನಾದ, ಶ್ರೀವಿಷ್ಣುಪಾರ್ಷದನಾದ  
ಪ್ರವಹವಾಯುವಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ.

ಉತ್ತರ : ಉತ್ತರ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ನಕ್ಷತ್ರಗಳಿಗೆ ಅಧಿಪತಿಯಾದ, ರಜತದಂತೆ  
ಕಾಂತಿಯುಳ್ಳ, ಹತ್ತು ಬಿಳಿ ಕುದುರೆಗಳೇ, ವಾಹನವಾಗಿವುಳ್ಳ, ಗದೆಯನ್ನು  
ಆಯುಧವಾಗಿ ಹೊಂದಿರುವ, ಪತ್ನಿ ರೋಹಿಣೀ ಸಹಿತನಾದ, ಪರಿವಾರ  
ಸಹಿತನಾದ, ಶ್ರೀವಿಷ್ಣು ಸೇವಕನಾದ ಚಂದ್ರದೇವನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು.

ಐಶಾನ್ಯ : ಈಶಾನ್ಯ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿರುವ, ಭೂತಗಳಿಗೆ ಸ್ವಾಮಿಯಾದ, ಬಿಳಿವರ್ಣ  
ದೇಹವುಳ್ಳ, ಚಂದ್ರನನ್ನು ಮುಡಿಯಲ್ಲಿಟ್ಟ, ತ್ರಿಶೂಲಧರನಾದ, ವೃಷಭ  
(ನಂದಿ) ವಾಹನನಾದ, ಪತ್ನಿಯಾದ ಪಾರ್ವತಿಯಿಂದ ಕೂಡಿರುವ, ವಿಷ್ಣು  
ಪಾರ್ಷದನಾದ ರುದ್ರದೇವನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು.

ನಿರ್ಮಿತಿ - ವರುಣಯೋಃ ಮಧ್ಯೆ - ಓಂ ಆಂ ಅನಂತಾಖ್ಯ  
ಶೇಷಾಯ - ನಾಗಾಧಿಪತಯೇ - ಕ್ಷೀರಸಾಗರ ನಿಭಾಯ  
ಶುಭ್ರವರ್ಣಾಯ - ನಾಗಿನೀ ಸಹಿತಾಯ (ವಾರುಣಿ) ಸಹಸ್ರಘಟಾಯ  
- ಸಪರಿವಾರಾಯ - ಶ್ರೀವಿಷ್ಣುಪಾರ್ಷದಾಯ ನಮಃ |

ಇಂದ್ರ - ಈಶಾನಯೋಃ ಮಧ್ಯೆ - ಓಂ ಹ್ರೀಂ ಬ್ರಹ್ಮಣೇ  
ಸತ್ಯಲೋಕಾಧಿಪತಯೇ - ಹಂಸವಾಹನಾಯ - ಗಾಯತ್ರೀ-  
ಸಹಿತಾಯ - ಸಾಯುಧಾಯ ಸಪರಿವಾರಾಯ -  
ಶ್ರೀವಿಷ್ಣುಪಾರ್ಷದಾಯ ನಮಃ |

ತನ್ಮಧ್ಯೆ - ಏಕೀಭೂತಸ್ವಾವತಾರಾಯ - ಸ್ತ್ರೀಕಾಯ ಸಪರಿವಾರಾಯ  
ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಾಯ ನಮಃ |

ಇತಿ ಆವರಣ ಪೂಜಾ ಸಮಾಪ್ತಾ

ಅಥೋದೇಶೇ : ಕೆಳಗಡೆಯಲ್ಲಿ, ನಿರ್ಮಿತಿ-ವರುಣಯೋಃ-ನಿರ್ಮಿತಿ  
ಹಾಗೂ ವರುಣರ, ಮಧ್ಯೆ = ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ನಾಗಾಧಿಪತಿಯಾದ,  
ನಾಗವಾಹನನಾದ, ಚಕ್ರಧರನಾದ, ವಾರುಣಿ ಸಹಿತನಾದ, ಸಾವಿರ  
ಹೆಡೆಯುಳ್ಳ ಶ್ರೀವಿಷ್ಣುಪಾರ್ಷದನಾದ ಶೇಷನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ.

ಉರ್ಧ್ವದೇಶೇ : ಮೇಲೆ, ಇಂದ್ರೇಶಾನಯೋಃ, ಮಧ್ಯೆ = ಇಂದ್ರ ಹಾಗೂ  
ರುದ್ರ ದೇವರ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ, ಸತ್ಯಲೋಕಾಧಿಪತಿಯಾದ, ಸುವರ್ಣಬಣ್ಣ  
ದೇಹವುಳ್ಳ ಹಂಸವಾಹನನಾದ, ಕಮಲಧರಿಸಿರುವ, ಸರಸ್ವತಿ ಸಹಿತನಾದ,  
ಶ್ರೀವಿಷ್ಣುಪಾರ್ಷದನಾದ ಶ್ರೀಬ್ರಹ್ಮದೇವನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ.

ಇತಿ ಆವರಣ ಪೂಜಾ ಸಮಾಪ್ತಾ#

# ಆವರಣ ಪೂಜೆಯ ವಿಶೇಷಾಂಶವನ್ನು ಪರಿಶಿಷ್ಟದಲ್ಲಿ ತಿಳಿಯುವುದು, ಅರ್ಥವು ಸ್ಪಷ್ಟವಿದೆ.



## 48. ಧೂಪ-ದೀಪ ಸಮರ್ಪಣವು : 26

ಧೂಪಮಂತ್ರ -

ವನಸ್ಪತ್ಯುದ್ಭವೋ ದಿವ್ಯೋ ಗಂಧಾಡ್ಯೋ ಗಂಧ ಉತ್ತಮಃ |  
ಆಘ್ರೇಯಃ ಸರ್ವದೇವಾನಾಂ ಧೂಪೋಽಯಂ ಪ್ರತಿಗೃಹ್ಯತಾಂ ||

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಧೂಪಮ್ ಆಘ್ರಾಪಯಾಮಿ |

ಏಕಾರ್ತಿಕ್ಯ ದೀಪಮಂತ್ರ - (ಏಕಾರತಿಯನ್ನು ಮಾಡುವುದು)

ಸಾಧ್ಯಂ ತ್ರಿವರ್ತಿಸಂಯುಕ್ತಂ ವಹ್ನಿನಾ ಯೋಜಿತಂ ಮಯಾ |  
ಗೃಹಾಣ ಮಂಗಳಂ ದೀಪಂ ತ್ರೈಲೋಕ್ಯ ತಿಮಿರಾಪಹ |  
ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಏಕಾರ್ತಿಕ್ಯ ದೀಪಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |

48. ಧೂಪ-ದೀಪ ಸಮರ್ಪಣ ಅರ್ಥ :

ವನಸ್ಪತ್ಯುದ್ಭವಃ = ವೃಕ್ಷದ ರಸದಿಂದ ಉತ್ಪನ್ನವಾದ, ದಿವ್ಯಃ = ದಿವ್ಯವಾದ,  
ಗಂಧಾಡ್ಯ = ಸುಗಂಧದಿಂದ ಯುಕ್ತವಾದ, ಸರ್ವದೇವಾನಾಂ = ಸಕಲ  
ದೇವತೆಗಳಿಗೂ, ಆಘ್ರೇಯಃ = ಆಘ್ರಾಣಿಸಲು ಯೋಗ್ಯವೆನಿಸಿದ, ಉತ್ತಮಃ  
ಗಂಧಃ = ಶ್ರೇಷ್ಠಗಂಧವುಳ್ಳ, ಅಯಂಧೂಪಃ = ಈ ಮುಂದೆ ಇಟ್ಟಿರುವ ಧೂಪವು,  
ಪ್ರತಿಗೃಹ್ಯತಾಮ್ = ಸ್ವೀಕರಿಸಲ್ಪಡಲಿ.

ಏಕಾರ್ತಿಕ್ಯ ದೀಪ ಮಂತ್ರಾರ್ಥ :

ಸಾಧ್ಯಂ = ತುಪ್ಪದಿಂದ ತೋಯಿಸಿಟ್ಟ, ತ್ರಿವರ್ತಿಸಂಯುಕ್ತಂ = ಮೂರು  
ಬತ್ತಿಗಳಿಂದ ಕೂಡಿರುವ, ಮಯಾ = ನನ್ನಿಂದ, ಅಗ್ನಿನಾ ಯೋಜಿತಂ = ಅಗ್ನಿಯ  
ಸಂಪರ್ಕವುಳ್ಳದಂತೆ ಮಾಡಲಾದ, ಮಂಗಳಂದೀಪಂ = ಮಂಗಳ ದೀಪವನ್ನು  
ತ್ರೈಲೋಕ್ಯ, ತಿಮಿರಾಪಹ = ಮೂರು ಲೋಕದ ಕತ್ತಲೆಯೂ ಪರಿಹರಿಸುವ  
ನೀನು, ಗೃಹಾಣ = ಸ್ವೀಕರಿಸು.

26. ಧೂಪ-ದೀಪವಿಲ್ಲದೆ ಪೂಜೆ ಮಾಡಬಾರದು.

ಧೂಪಹೀನೇ ಶ್ರಿಯಂ ಹಂತಿ ದೀಪ ಹೀನೇ ಮತಿಭ್ರಮಃ | -ಪರಮಪುರುಷ ಸಂಹಿತಾ  
ತ್ರಿವರ್ತ ದೀಪನಾಶೇ ತು ಬುದ್ಧಿಪೂರ್ವಂ ಕೃತೇ ಸತಿ |  
ದೇವಾಃ ಗೃಹ್ಣಂತಿ ತಂ ದೀಪಂ ರಾಕ್ಷಸಾದ್ಯಾಃ ತದನ್ಯಥಾ ||  
ಸ್ವಯಮೇವ ವಿನಷ್ಟಂ ತು ದೀಪಂ ಗೃಹ್ಣಂತಿ ರಾಕ್ಷಸಾಃ ||

**49. ದ್ವಾದಶಸ್ತೋತ್ರ :** (ನೈವೇದ್ಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ದ್ವಾದಶಸ್ತೋತ್ರ ಪಠನ)

[ಪರಿಶಿಷ್ಟದಲ್ಲಿ ಮೂರ್ಣ ಪಾಠವಿದೆ]

ಓಂ ವಂದೇ ವಂದ್ಯಂ ಸದಾನಂದಂ ವಾಸುದೇವಂ ನಿರಂಜನಂ

ಇಂದಿರಾಪತಿಮಾದ್ಯಾದಿ ವರದೇಶ ವರಪ್ರದಮ್ || 1 ||

ನಮಾಮಿ ನಿಖಿಲಾಧೀಶ ಕಿರೀಟಾಘೃಷ್ಯ ಪೀಠವತ್ |

ಹೃತ್ತಮ ಶೃಮನೇಽರ್ಕಾಭಂ ಶ್ರೀಪತೇ ಪಾದಪಂಕಜಮ್ || 2 ||

ಜಾಂಬೂನದಾಂಬರಾಧಾರಂ ನಿತಂಬಂ ಚಿಂತ್ಯಮೀಶಿತುಃ |

ಸ್ವರ್ಣಮಂಜೀರ ಸಂವೀತಮಾರೂಢಂ ಜಗದಂಬಯಾ || 3 ||

**49. ದ್ವಾದಶಸ್ತೋತ್ರದ ಅರ್ಥ :**

ವಂದ್ಯಂ = ಸರ್ವರಿಂದ ವಂದ್ಯನಾದ, ಸದಾನಂದಂ = ನಿರ್ದುಷ್ಟವಾದ  
ಆನಂದದಿಂದ ಕೂಡಿದ, ನಿರಂಜನಂ = ದೋಷರಹಿತನಾದ, ಆದ್ಯಾದಿವರದೇಶ  
= ಬ್ರಹ್ಮದೇವರೆ ಆದಿಯಾಗುಳ್ಳ ವರವನ್ನು ಕೊಡುವ ದೇವತೆಗಳಿಗೂ, ವರಪ್ರದಂ  
= ವರವನ್ನು ನೀಡುವ, ಇಂದಿರಾಪತಿಂ = ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಿಯಾದ, ವಾಸುದೇವನನ್ನು,  
ವಂದೇ = ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತೇನೆ || 1 ||

ನಿಖಿಲಾಧೀಶ = ಸಮಸ್ತತತ್ವಾಭಿಮಾನಿಗಳ, ಕಿರೀಟಾಘೃಷ್ಯ = ಕಿರೀಟದಿಂದ ಸ್ಪರ್ಶ  
ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ, ಪೀಠವತ್ = ಪಾದಪೀಠವುಳ್ಳ, ಹೃತ್ತಮಃಶೃಮನೇ =  
ಹೃದಯದಲ್ಲಿರುವ ಅಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಕತ್ತಲೆಯನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವುದರಲ್ಲಿ,  
ಅರ್ಕಾಭಂ = ಸೂರ್ಯನ ಕಾಂತಿಯಂತಿರುವ, ಶ್ರೀಪತೇ = ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಿಯ,  
ಪಾದಪಂಕಜಂ = ಪಾದಕಮಲಗಳನ್ನು, ನಮಾಮಿ = ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತೇನೆ || 2 ||

ಜಾಂಬೂನದ = ಬಂಗಾರದ, ಅಂಬರ = ವಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ, ಆಧಾರಂ =  
ಆಶ್ರಯವಾಗಿರುವ, ಸ್ವರ್ಣ = ಸುವರ್ಣದ, ಮಂಜೀರ = ಒಡ್ಡಾಣದಿಂದ,  
ಸಂವೀತಂ = ಸುತ್ತವರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ, ಜಗದಂಬಯಾ = ಜಗನ್ನಾತೆಯಾದ  
ಲಕ್ಷ್ಮೀಯಿಂದ, ಆರೂಢಂ = ಏರಿರುವ, ಈಶಿತುಃ = ಸರ್ವಸ್ವಾಮಿಯಾದ,  
ಭಗವಂತನ, ನಿತಂಬಂ = ಕಟಿ ಭಾಗವನ್ನು (ಸೊಂಬ), ಚಿಂತ್ಯಂ = ಧ್ಯಾನ  
ಮಾಡಬೇಕು || 3 ||

ಉದರಂ ಚಿಂತ್ಯ ಮೀಶಸ್ಯ ತನುಶ್ಚೇಽಪ್ಯಖಿಲಂ ಭರಮ್ |

ವಲಿತ್ರಯಾಂಕಿತಂ ನಿತ್ಯ ಮುಪಗೂಢಂ ತ್ರಿಯೈಕಯಾ || 4 ||

ಸ್ಮರಣೇಯ ಮುರೋ ವಿಷ್ಣೋಃ ಇಂದಿರಾವಾಸಮುತ್ತಮಂ |

ಅನಂತಮಂತವದಿವ ಭುಜಯೋರಂತರಂ ಗತಮ್ || 5 ||

ಶಂಖಚಕ್ರಗದಾಪದ್ಮಧರಾಶ್ಚಿಂತ್ಯಾ ಹರೇರ್ಭುಜಾಃ |

ಪೀನವೃತ್ತಾ ಜಗದ್ರಕ್ಷಾ ಕೇವಲೋದ್ಯೋಗಿನೋಽನಿಶಂ || 6 ||

ಯತ್ = ಯಾವುದು, ತನುಶ್ಚೇಽಪಿ = ಸಣ್ಣದಾಗಿದ್ದರೂ, ಅಖಿಲಂಭರಂ = ಸಮಸ್ತಲೋಕಗಳನ್ನೂ ಧರಿಸಿರುವ, ವಲಿತ್ರಯಾಂಕಿತಂ = ಮೂರು ರೇಖೆಗಳಿಂದ ಚಿಹ್ನಿತವಾಗಿರುವ, ನಿತ್ಯ = ಯಾವಾಗಲೂ, (ಪ್ರಲಯ ಕಾಲದಲ್ಲೂ) ಏಕಯಾ, ತ್ರಿಯಾ = ಕೇವಲ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯಿಂದ, ಉಪಗೂಢಂ = ಆಲಿಂಗಿತವಾಗಿರುವ, ಈಶಸ್ಯ = ಭಗವಂತನ, ಉದರಂ = ಉದರವನ್ನು, ಚಿಂತ್ಯಂ = ಧ್ಯಾನಿಸಬೇಕು || 4 ||

ಯತ್ = ಯಾವುದು, ಉತ್ತಮಂ = ಶ್ರೇಷ್ಠವಾಗಿದ್ದು, ಇಂದಿರಾವಾಸಂ = ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯ ವಾಸಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ, ಶ್ರೀವತ್ಸಚಿಹ್ನಾಂಕಿತವಾದದ್ದೇ, ಅನಂತಂ = ದೇಶಕಾಲದ ಪರಿಮಿತರಿಹಿತವಾಗಿದ್ದರೂ, ಅಂತವತ್ = ಪರಿಮಾಣಕ್ಕೆ ಸಿಲುಕಿದಂತೆ, ಭುಜಯೋಃ = ಎರಡು ಭುಜಗಳ, ಅಂತರಂ = ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ, ಗತಂ = ಸಿಕ್ಕಿಹಾಕಿಕೊಂಡಂತೆ ಪರಿಮಿತಯುಳ್ಳದ್ದಾಗಿ ತೋರುವುದೋ, ಅಂತಹ, ಈಶಿತುಃ = ಸರ್ವಸ್ವಾಮಿಯಾದ, ವಿಷ್ಣೋಃ = ಶ್ರೀವಿಷ್ಣುವಿನ, ಉರಃ = ಎದೆಯು, ಸ್ಮರಣೇಯಂ = ಧ್ಯಾನಿಸಬೇಕು || 5 ||

ಯೇ = ಯಾವುವು, ಶಂಖ-ಚಕ್ರ-ಗದಾ-ಪದ್ಮಧರಾಃ = ಶಂಖ, ಚಕ್ರ, ಗದೆ ಹಾಗೂ ಪದ್ಮಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿವೆಯೋ, ಪೀನವೃತ್ತಾಃ = ದಪ್ಪವಾಗಿದ್ದು ವೃತ್ತಾಕಾರವಾಗಿವೆಯೋ, ಅನಿಶಂ = ಯಾವಾಗಲೂ, ಜಗದ್ರಕ್ಷಾಃ = ಜಗತ್ತಿನ ರಕ್ಷಣೆಯ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ, ಕೇವಲೋದ್ಯೋಗಿನಃ = ಕೇವಲ ಉದ್ಯೋಗವುಳ್ಳವುಗಳೋ, ಅಂತಹ, ಹರೇಃ = ಶ್ರೀಹರಿಯ, ಭುಜಾಃ = ಚುತುರ್ಭುಜಗಳು, ಚಿಂತ್ಯಾಃ = ಧ್ಯಾನಿಸಲ್ಪಡಬೇಕು || 6 ||

ಸಂತತಂ ಚಿಂತಯೇತ್ ಕಂಠಂ ಭಾಸ್ವತ್ ಕೌಸ್ತುಭ ಭಾಸಕಂ |

ವೈಕುಂಠಸ್ಯಾಖಿಲಾ ವೇದಾಃ ಉದ್ಗೀರ್ಯಂತೇಽನಿಶಂ ಯತಃ || 7 ||

ಸ್ಮರೇತ ಯಾಮಿನಿನಾಥ ಸಹಸ್ರಾಮಿತ ಕಾಂತಿಮತ್ |

ಭವ ತಾಪಾಪನೋದೀಡ್ಯಂ ಶ್ರೀಪತೇಃ ಮುಖ ಪಂಕಜಂ || 8 ||

ಪೂರ್ಣಾನನ್ಯ ಸುಖೋದ್ಭಾಸಿ ಮಂದಸ್ಥಿತಮಧೀಶಿತುಃ |

ಗೋವಿಂದಸ್ಯ ಸದಾ ಚಿಂತ್ಯ ನಿತ್ಯಾನಂದ ಪದಪ್ರದಂ || 9 ||

ಸ್ಮರಾಮಿ ಭವಸಂತಾಪ ಹಾನಿದಾಮೃತಸಾಗರಂ |

ಪೂರ್ಣಾನಂದಸ್ಯ ರಾಮಸ್ಯ ಸಾನುರಾಗಾವಲೋಕನಂ || 10 ||

ಯತ್ = ಯಾವುದು, ಭಾಸ್ವತ್ ಕೌಸ್ತುಭಭಾಸಕಂ = ಭಾಸ್ವತ್ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವ, ಕೌಸ್ತುಭ = ಕೌಸ್ತುಭಮಣಿಗೂ, ಭಾಸಕಂ = ಪ್ರಕಾಶಕವಾದ, ಯತಃ = ಯಾವ ಕಂಠದಿಂದ, ಅನಿಶಂ = ಯಾವಾಗಲೂ, ಅಖಿಲಾಃ ವೇದಾಃ = ಅನಂತ ವೇದಗಳೂ, ಉದ್ಗೀರ್ಯಂತೇ = ಹೊರಹೊಮ್ಮುತ್ತಿರುವುದೋ, ಅಂತಹ, ವೈಕುಂಠಸ್ಯ = ನಾರಾಯಣನ, ಕಂಠಂ = ಕಂಠವನ್ನು, ಸಂತತಂ = ಯಾವಾಗಲೂ, ಚಿಂತಯೇತ್ = ಚಿಂತಿಸಲ್ಪಡಬೇಕು. || 7 ||

ಯಾಮಿನಿನಾಥ ಸಹಸ್ರ = ಸಾವಿರಾರು ಚಂದ್ರರ ಕಾಂತಿಗಿಂತಲೂ, ಅಮಿತಕಾಂತಿಮತ್ = ಅನಂತಾಕಾಂತಿವುಳ್ಳ, ಭವತಾಪಾಪನೋದಿ = ಸಂಸಾರ-ತಾಪ ಪರಿಹರಿಸುವ, ಈಡ್ಯಂ = ಸ್ತುತೃವಾದ, ಶ್ರೀಪತೇಃ = ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಿಯಂ, ಮುಖಪಂಕಜಂ = ಮುಖವನ್ನು, ಸ್ಮರೇತ್ = ಸ್ಮರಿಸಬೇಕು || 8 ||

ಯತ್ = ಯಾವುದು, ಪೂರ್ಣಾನನ್ಯಸುಖೋದ್ಭಾಸಿ = ಪೂರ್ಣವಾದ ಹಾಗೂ ಸುಖವನ್ನು ಹೊರಸೂಸುತ್ತಿರುವ, ನಿತ್ಯಾನಂದಪದಪ್ರದಂ = ನಿತ್ಯವಾದ ಆನಂದವನ್ನು (ಮೋಕ್ಷವನ್ನು) ಕೊಡಲು ಸಮರ್ಥವಾದ, ಅಧೀಶಿತುಃ = ಜಗನ್ನಾಥನಾದ, ಗೋವಿಂದಸ್ಯ = ಗೋವಿಂದನ, ಮಂದಸ್ಥಿತಂ = ಮಂದಹಾಸವನ್ನು, ಸದಾ = ಯಾವಾಗಲೂ, ಚಿಂತ್ಯಂ = ಧ್ಯಾನಿಸಬೇಕು || 9 ||

ಯತ್ = ಯಾವುದು, ಭವಸಂತಾಪ = ಸಂಸಾರತಾಪವನ್ನು, ಹಾನಿದ = ನಾಶ ಮಾಡುವ, ಅಮೃತಸಾಗರಂ = ಕ್ಷೀರ ಸಮುದ್ರದಂತಿರುವ, ಪೂರ್ಣಾನಂದಸ್ಯ = ಪೂರ್ಣಾನಂದ ಭರಿತನಾದ, ರಾಮಸ್ಯ = ರಾಮನ, ಸಾನುರಾಗ = ಕರುಣೆಯಿಂದ ಕೂಡಿರುವ, ಅವಲೋಕನಂ = ಕೃಪಾಕಟಾಕ್ಷವನ್ನು, ಸ್ಮರಾಮಿ = ಸ್ಮರಿಸುತ್ತೇನೆ || 10 ||

## ದ್ವಾದಶ ಸ್ತೋತ್ರ

ಧ್ಯಾಯೇದ್ ಅಜಸ್ರಮೀಶಸ್ಯ ಪದ್ಮಜಾದಿ ಪ್ರತೀಕ್ಷಿತಂ ।

ಭೂಭಂಗಂ ಪಾರಮೇಷ್ವಾದಿ ಪದದಾಯಿ ವಿಮುಕ್ತಿದಂ ॥ 11 ॥

ಸಂತತಂ ಚಿಂತಯೇನಂತಂ ಅಂತಕಾಲೇ ವಿಶೇಷತಃ ।

ನೈವೋದಾಪುಃ ಗೃಣಂತೋಽಂತಂ ಯದ್ಗುಣಾನಾಮಜಾದಯಃ ॥ 12 ॥

ಇತಿ ಶ್ರೀಮದಾನಂದತೀರ್ಥ ವಿರಚಿತೇ

ದ್ವಾದಶಸ್ತೋತ್ರೇ ಪ್ರಥಮೋಽಧ್ಯಾಯಃ ॥

---

ಯತ್ = ಯಾವುದು, ಅಜಸ್ರಂ = ಯಾವಾಗಲೂ, ಪದ್ಮಜಾದಿ = ಬ್ರಹ್ಮದೇವನೇ  
ಮೊದಲಾದ ದೇವತೆಗಳಿಂದ, ಪ್ರತೀಕ್ಷಿತಂ = ಪ್ರತೀಕ್ಷೆ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ,  
ಪಾರಮೇಷ್ವಾದಿ ಪದದಾಯಿ = ಬ್ರಹ್ಮಪದವೆ ಮೊದಲಾದ ಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು  
ಕೊಡಲು ಸಮರ್ಥನಾದ, ವಿಮುಕ್ತಿದಂ = ಮೋಕ್ಷವನ್ನೇ ಕೊಡಬಲ್ಲ, ಈಶಸ್ಯ =  
ಸಮರ್ಥನಾರಾಯಣನ, ಭೂಭಂಗಂ = ಭೂವಿಲಾಸವನ್ನು, ಧ್ಯಾಯೇತ್ =  
ಧ್ಯಾನಿಸಬೇಕು ॥ 11 ॥

ಅಜಾದಯಃ = ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗಳು, ಯದ್ = ಯಾವ ಭಗವಂತನ, ಗುಣಾನಾಂ =  
ಗುಣಗಳನ್ನು, ಗೃಣಂತಃ = ನಿರಂತರ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಿದ್ದರೂ, ಅಂತಂ = ಕಡೆಯನ್ನು,  
ನೈವ ಉದಾಪುಃ = ಹೊಂದಲೇ ಇಲ್ಲವೋ, ತಂ = ಅಂತಹ, ಅನಂತಂ =  
ನಾಶವಿಲ್ಲದ, ಇನಂ = ಭಗವಂತನನ್ನು, ಸಂತತಂ = ಯಾವಾಗಲೂ, ಚಿಂತಯ =  
ಧ್ಯಾನಿಸು, ವಿಶೇಷತಃ = ಇನ್ನೂ ವಿಶೇಷವಾಗಿ, ಅಂತಕಾಲೇ = ಮರಣ  
ಕಾಲದಲ್ಲಿ, ಚಿಂತಯ = ಚಿಂತಿಸು ॥ 12 ॥

ಇತಿ ಶ್ರೀಮದಾನಂದತೀರ್ಥ ವಿರಚಿತೇ

ದ್ವಾದಶಸ್ತೋತ್ರೇ ಪ್ರಥಮೋಽಧ್ಯಾಯಃ ॥

## 50. ನೈವೇದ್ಯ ಸಮರ್ಪಣಮ್ : 27

ದೇವಸ್ಯ ದಕ್ಷಿಣೇ ಭಾಗೇ ಚತುರಸ್ರ ಮಂಡಲಂ ಕೃತ್ವಾ |  
ತನ್ನದ್ಧೇ ಪ್ರಣವಂ ವಿಲಿಖ್ಯ ಶ್ರೀಬೀಜಂ ತಸ್ಯ ಪಾರ್ಶ್ವಯೋಃ  
ಸಂಲಿಖೇತ್ ||

ಪ್ರಣವೇನ ಅಭಿಘಾಯ, ತುಲಸೀದಳಂ \* ನಿಧಾಯ, ಪೋಕ್ಷಣೀ-  
ಯೋದಕಂ ಗೃಹೀತ್ವಾ, ಗಾಯತ್ರಾ ಮೂಲಮಂತ್ರಂ ಚ ಸಮುಚ್ಚರನ್,  
ಅನ್ನಾದಿಷು ಪೋಕ್ಷಯೇತ್ || 1 ||

50. ನೈವೇದ್ಯ ಸಮರ್ಪಣದ ಅರ್ಥ : 1) ದೇವಸ್ಯ = ಭಗವಂತನ, ದಕ್ಷಿಣೇ ಭಾಗ = ಬಲಭಾಗದಲ್ಲಿ, ಚತುರಸ್ರಮಂಡಲಂ = ಚಪ್ಪಿಕೆ ಮಂಡಲವನ್ನು, ಕೃತ್ವಾ = ಮಾಡಿ, ತನ್ನದ್ಧೇ = ಅದರ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ, ರಂಗವಲ್ಯಾ = ರಂಗೋಲಿಯಿಂದ, ಪ್ರಣವಂ = ಓಂಕಾರ ಬೀಜಾಕ್ಷರವನ್ನು, ವಿಲಿಖ್ಯ = ಬರೆದು, ತಸ್ಯ = ಓಂಕಾರದ, ಪಾರ್ಶ್ವಯೋಃ = ಎಡಬಲಗಳಲ್ಲಿ, ಶ್ರೀಬೀಜಂ = ಶ್ರೀ ಎಂಬ ಬೀಜಾಕ್ಷರವನ್ನು, ಸಂಲಿಖೇತ್ = ಬರೆಯಬೇಕು, ಪ್ರಣವೇನ = ಓಂಕಾರವನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸುತ್ತಾ, ಅಭಿಘಾಯ = ನೈವೇದ್ಯದ ಮೇಲೆ ತುಪ್ಪದಿಂದ ಅಭಿಘಾರ ಮಾಡಿ, ತುಲಸೀದಳಂ = ನೈವೇದ್ಯದ ಮೇಲೆ, ತುಲಸೀದಳವನ್ನು, ನಿಧಾಯ = ಹಾಕಿ, ಪೋಕ್ಷಣೀಯ ಉದಕಂ = ನೀರನ್ನು, ಗೃಹೀತ್ವಾ = ಕೈಯಲ್ಲಿ ಉದ್ಧರಣೆಯಿಂದ ಹಾಕಿಕೊಂಡು, ಗಾಯತ್ರಾ = ವಿಷ್ಣು ಗಾಯತ್ರೀ ಮಂತ್ರದಿಂದ, ಚ = ಹಾಗೆಯೇ,

27. ನೈವೇದ್ಯ ನೆಲವನ್ನು ಗೋಮಯದಿಂದ ಶುದ್ಧಿ ಮಾಡಿ ಚಪ್ಪಿಕೆ ಮಾಡಿ "ಶ್ರೀ"ಕಾರವನ್ನು ರಂಗೋಲಿಯಿಂದ ಬರೆಯಬೇಕು. ಒಂದು ಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಹಾಲು, ಹಣ್ಣು, ತಾಂಬೂಲ ಇವುಗಳನ್ನು ಇಡಬೇಕು. ನೈವೇದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ "ಓಂ" ಎನ್ನುತ್ತಾ ಅಭಿಘಾರ ಮಾಡಿ ತುಲಸೀದಳಗಳನ್ನು ಹಾಕಬೇಕು. ಯಥಾಶಕ್ತಿ ದ್ವಾದಶಸ್ತೋತ್ರ ಪಠಿಸುವುದು. ವಿಷ್ಣು ಗಾಯತ್ರಿಯಿಂದ ನೈವೇದ್ಯ ಪೋಕ್ಷಿಸಬೇಕು. ತಾಕ್ಷ್ಯಾದಿ ಮುದ್ರೆ ತೋರಿಸಬೇಕು. ನಂತರ ಗಾಯತ್ರಿಯಿಂದ ಪರಿಷೇಕ ಮಾಡಿ, ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಹಸ್ತದಿಂದ ಆಮೋಶನವನ್ನು ಹಾಕಿ ಆ ಜಲವನ್ನು ಅರ್ಘ್ಯ ಪಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಹಾಕಬೇಕು. ಪಂಚಪ್ರಾಣಾಹುತಿಗಳನ್ನು ಅರ್ಘ್ಯ ಪಾತ್ರೆಗೆ ಹಾಕಿ, ಮುಖವನ್ನು ವಸ್ತ್ರದಿಂದ ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡು ನೂರೆಂಟು ಬಾರಿ ಮೂಲಮಂತ್ರವನ್ನು ಜಪಿಸಬೇಕು. ತುಲಸೀದಳ-ವಿಲ್ಲದೆ ಹರಿಯು ನೈವೇದ್ಯ ಸ್ವೀಕರಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಬದಲಾಗಿ ಅಪ್ರಸನ್ನನಾಗುವನು ಎಂದು ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಸಂಹಿತೆಯಲ್ಲಿದೆ.

\* ದಿವ್ಯಾನ್ನಮಪಿ ರಾಜೇಂದ್ರ ತುಲಸೀದಲವರ್ಜಿತಂ |

ನ ಗೃಹ್ಣಾತಿ ಹರಿದೇವಃ ವಿಷಮಂ ಚ ಕರೋತಿ ಸಃ || - ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಸಂಹಿತಾ 2/6/28

ನಾರಾಯಣಾಯ ವಿದ್ವಹೇ ವಾಸುದೇವಾಯ ಧೀಮಹಿ । ತನ್ನೋ  
ವಿಷ್ಣುಃ ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ - ಹೀಗೆ ನೈವೇದ್ಯದ ಮೇಲೆ ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಬೇಕು.

ಅಮೃತೀಕರಣಾರ್ಥಂ ಧೇನುಮುದ್ರಾಂ ಪ್ರದರ್ಶಯೇತ್ ।

ಪವಿತ್ರೀಕರಣಾರ್ಥಂ ಶಂಖಮುದ್ರಾಂ ಪ್ರದರ್ಶಯೇತ್ ।

ಸಂರಕ್ಷಣಾರ್ಥಂ ಚಕ್ರಮುದ್ರಾಂ ಪ್ರದರ್ಶಯೇತ್ ।

ನಿರ್ವಿಷೀಕರಣಾರ್ಥಂ ತಾಕ್ಷ್ಯಮುದ್ರಾಂ ಪ್ರದರ್ಶಯೇತ್ ।

ಅಭಿವೃದ್ಧ್ಯರ್ಥಂ ಗಿರಿಮುದ್ರಾಂ ಪ್ರದರ್ಶಯೇತ್ ।

ಶೈತಲ್ಯಾರ್ಥಂ ಶಶಿಮುದ್ರಾಂ ಪ್ರದರ್ಶಯೇತ್ ।

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ॥ 2 ॥

ಓಂ ಭೂಭುವರ್ವಸ್ವಃ । ತತ್ಸವಿತುರ್ವರೇಣ್ಯಂ । ಭರ್ಗೋ  
ದೇವಸ್ಯ ಧೀಮಹಿ । ಧಿಯೋ ಯೋ ನಃ ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ ।  
ಸತ್ಯಂ ತ್ವತೇನ ಪರಿಷಿಂಚಾಮಿ ।

ಸಪರಿವಾರಾಯ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಾಯ ಮಹಾನೈವೇದ್ಯಂ  
ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ, ಅಮೃತೋಪಸ್ತರಣಮಸಿ ಸ್ವಾಹಾ ।

ಮೂಲಮಂತ್ರಂ = ಮೂಲಮಂತ್ರವನ್ನು, ಸಮುಚ್ಚರನ್ = ಉಚ್ಚರಿಸುತ್ತಾ,  
ಅನ್ನಾದಿಷು = ಅನ್ನಾದಿ ನೈವೇದ್ಯದ ಮೇಲೆ, ಪ್ರೋಕ್ಷಯೇತ್ = ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಬೇಕು.

- 2) ಅಮೃತೀಕರಣಾರ್ಥಂ = ಅಮೃತವನ್ನಾಗಿಸಲು ಧೇನುಮುದ್ರೆಯನ್ನು,  
ಪವಿತ್ರೀಕರಿಸಲು ಶಂಖಮುದ್ರೆಯನ್ನು ತೋರಿಸಬೇಕು. ಸಂರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ  
ಚಕ್ರಮುದ್ರೆಯನ್ನು ತೋರಿಸಬೇಕು. ವಿಷ ಹೋಗಲಾಡಿಸಲು ಗರುಡ ಮುದ್ರೆ  
ತೋರಿಸಬೇಕು. ನೈವೇದ್ಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೊಳಿಸಲು ಮೇರು ಮುದ್ರೆಯನ್ನು  
ತೋರಿಸಬೇಕು. ಬಿಸಿಯಾಗಿರುವ ನೈವೇದ್ಯ ತಂಪಾಗಿಸಲು ಚಂದ್ರಮುದ್ರೆಯನ್ನು  
ತೋರಿಸುವುದು. ಪರಿವಾರದಿಂದ ಸಹಿತರಾದ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣರಿಗೆ  
ನೈವೇದ್ಯವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುತ್ತೇನೆ.

- 3) ಅಮೃತ = ವಾಯುದೇವನೇ, ತ್ವಂ = ನೀನು, ಉಪಸ್ತರಣಮಸಿ = ಉಡುವ  
ವಸ್ತ್ರವಾಗಿರುವೆ, ಸ್ವಾಹಾ = ನಿನಗೆ ಸ್ವಾಗತ, ರಮಾಪತಿಯಾದ, ದೇವ =

ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮೀ ಸಮೇತಸ್ಯ ವಿಷ್ಣೋ ತೇ ದಕ್ಷಿಣೇ ಕರೇ |

ಆಪೋಶನಂ ದೀಯಮಾನಂ ಪಿಬ ದೇವ ರಮಾಪತೇ || 3 ||

ಸುಧಾರಸಂ ಸುವಿಪುಲಂ ಆಪೋಶನಮಿದಂ ತವ |

ಗೃಹಾಣ ಕಲಶಾನೀತಂ ಯಥೇಷ್ಟಂ ಉಪಭುಜ್ಯತಾಂ || 4 ||

(ಇತಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಹಸ್ತೇನ ಆಪೋಶನಂ ದತ್ವಾ, ಆಪೋಶನೋಚ್ಚಿಷ್ಟಂ ಪಾತ್ರಾಂತರೇ ಕ್ಷಿಪೇತ್)

**ಆಪೋಶನ ಮಂತ್ರಾಃ :** [5 ಬಾರಿ ಅರ್ಘ್ಯ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ನೀರು ಬಿಡುವುದು]

ಪ್ರಾಣಾಯ ಸ್ವಾಹಾ - ಪ್ರಾಣಾತ್ಮನೇ ಅನಿರುದ್ಧಾಯ ಇದಂ ನ ಮಮ |

ಅಪಾನಾಯ ಸ್ವಾಹಾ-ಅಪಾನಾತ್ಮನೇ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಾಯ ಇದಂ ನ ಮಮ|

ವ್ಯಾನಾಯ ಸ್ವಾಹಾ - ವ್ಯಾನಾತ್ಮನೇ ಸಂಕರ್ಷಣಾಯ ಇದಂ ನ ಮಮ||

ವಿಷ್ಣುವೇ, ಅನಘ = ದೋಷರಹಿತನಾದ, ದೇವ = ರಮಾಪತೇ, ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಾ = ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯಿಂದ, ತೇ = ನಿನ್ನ, ದಕ್ಷಿಣೇ, ಕರೇ = ಬಲಗೈಯಲ್ಲಿ, ದೀಯಮಾನಂ ಕೊಡುತ್ತಿರುವ, ಸುಧಾರೂಪಂ = ಅಮೃತರೂಪವಾದ, ಆಪೋಶನಂ = ಕುಡಿಯಲು ಯೋಗ್ಯವಾದ ನೀರನ್ನು, ಪಿಬ = ಸ್ವೀಕರಿಸು||

- 4) ಭಗವಂತನೇ, ಸುಧಾರಸಂ = ಅಮೃತದರಸದಂತಿರುವ, ಸುವಿಪುಲಂ = ಅಧಿಕವಾಗಿರುವ, ಇದಂ = ಈ, ಕಲಶಾನೀತಂ = ಕಲಶದಿಂದ ತಂದಿರುವ, ಆಪೋಶನಂ = ಆಪೋಶನ ಜಲವನ್ನು, ಗೃಹಾಣ = ಸ್ವೀಕರಿಸು, ಇತಿ = ಹೀಗೆ, ಲಕ್ಷ್ಮೀಹಸ್ತೇನ = ಲಕ್ಷ್ಮೀಹಸ್ತದಿಂದ, ಆಪೋಶನಂ = ಆಪೋಶನ ಹಾಕಿದ ಮೇಲೆ ಉಳಿದ ನೀರನ್ನು, ಪಾತ್ರಾಂತರೇ = ಇನ್ನೊಂದು ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ (ಅರ್ಘ್ಯಪಾತ್ರೆ) ಹಾಕಬೇಕು.

- 5) ಪ್ರಾಣಾಯ = ಪ್ರಾಣನಾಮಕ ಭಗವಂತನಿಗೆ, ಸ್ವಾಹಾ = ಆಹುತಿ ಕೊಡುತ್ತಿರುವೆನು, ಇದಂ = ಇದು, ಪ್ರಾಣಾತ್ಮನೇ ಅನಿರುದ್ಧಾಯ = ಪ್ರಾಣಾನಾಮಕ ಅನಿರುದ್ಧನಿಗೆ, ನ, ಮಮ = ನನ್ನದಲ್ಲ, ಅಪಾನಾಯ ಸ್ವಾಹಾ = ಅಪಾನನಾಮಕ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನನಿಗೆ, ಸ್ವಾಹಾ = ಆಹುತಿಯು, ಇದಂ ನಮಮ = ನನ್ನದಲ್ಲ.

ವ್ಯಾನಾಯ ಸ್ವಾಹಾ = ವ್ಯಾನನಾಮಕ ಸಂಕರ್ಷಣನಿಗೆ, ಸ್ವಾಹಾ = ಆಹುತಿಯನ್ನರ್ಪಿಸುವೆ, ಇದಂ = ಇದು, ನಮಮ = ನನ್ನದಲ್ಲ, ಉದಾನಾಯಸ್ವಾಹಾ = ಉದಾನ ನಾಮಕ ವಾಸುದೇವನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸುವೆ, ಇದಂ ನಮಮ = ಇದು ನನ್ನದಲ್ಲ,



ಉದಾನಾಯಸ್ವಾಹಾ - ಉದಾನಾತ್ಮನೇ ವಾಸುದೇವಾಯ ಇದಂ ನ ಮಮ |

ಸಮಾನಾಯ ಸ್ವಾಹಾ - ಸಮಾನಾತ್ಮನೇ ನಾರಾಯಣಾಯ ಇದಂ ನ ಮಮ |

ಶಂಕೃತೋದಕಂ ಪಾತ್ರಾಂತರೇ ಕ್ಷಿಪೇತ್ || 5 ||

[ಕೆಳಗಿನ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಹೇಳಿ ತುಲಸೀದಳವನ್ನು ನೈವೇದ್ಯ ತಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಕುವುದು]

ಅಂಜಲಿಮುದ್ರಯಾ ತುಲಸೀದಲಂ ಗೃಹೀತ್ವಾ |<sup>28</sup>

ಅದೃತಿಷ್ಯತಿ ಯತ್ ಕಿಂಚಿತ್ ಕಲ್ಪಿತಂ ಚಾಪರೇ ಗೃಹೇ |

ಪಕ್ಷಮನ್ನಂ ಸಪಾನೀಯಂ ಸರ್ವೋಪಸ್ಮರಸಂಯುತಂ || 6 ||

ಯಥಾಕಾಲಂ ಮನುಷ್ಯಾದ್ಯೈಃ ಭೋಕ್ತೃಮಾಣಂ ಸುರೈರಪಿ |

ತತ್ಸರ್ವಂ ವಿಷ್ಣುಪೂಜಾಸ್ತು ಪ್ರೀಯತಾಂ ಮೇ ಜನಾರ್ದನಃ ||

ಸಮಾನಾಯಸ್ವಾಹಾ = ಸಮಾನನಾಮಕ ನಾರಾಯಣನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸುವೆನು, ಇದಂ ನ ಮಮ = ಇದು ನನ್ನದಲ್ಲ, ಇತಿ = ಹೀಗೆಂದು, ಶಂಕೃತೋದಕಂ = ಶಂಖ ನೀರನ್ನು, ಪಾತ್ರಾಂತರ = ಅರ್ಘ್ಯ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ, ಕ್ಷಿಪೇತ್ = ಹಾಕಬೇಕು.

- 6) ಅಂಜಲಿಮುದ್ರಯಾ = ಅಂಜಲಿಮುದ್ರೆಯಿಂದ, (ಬೋಗಸೆಯಲ್ಲಿ), ತುಲಸೀದಲಂ = ತುಲಸೀದಲವನ್ನು, ಗೃಹೀತ್ವಾ = ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು, ಅದೃ = ಈ ದಿನ, ಗೃಹೇ = ನಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿ, ಯತ್ = ಯಾವ, ಕಿಂಚಿತ್ = ಭಗವಂತನು ಕೊಟ್ಟದ್ದು, ತಿಷ್ಯತಿ = ತಯಾರಾಗಿದೆಯೋ, ಅಪರೇ ಗೃಹೇ = ಬೇರೆಯವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ, ಯತ್ = ಯಾವ, ಸರ್ವೋಪಸ್ಮರ, ಸಂಯುತಂ = ಎಲ್ಲಾ ರೀತಿಯಾದ ವ್ಯಂಜನಗಳಿಂದ, ಕೂಡಿದ, ಪಕ್ಷಮನ್ನಂ = ಪಕ್ಷಾನ್ನವು, ಸುಪಾನೀಯಂ = ಶುದ್ಧೋದಕದಿಂದ ಕೂಡಿದ ವಸ್ತುಗಳು, ಕಲ್ಪಿತಂ = ತಯಾರಾಗಿದೆಯೋ ಹಾಗೆಯೇ, ಮನುಷ್ಯಾದ್ಯೈಃ ಶರೀರಿಭಿಃ = ಮನುಷ್ಯರೇ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಂದ, ಯಥಾಕಾಲಂ = ಕಾಲಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ, ಭೋಕ್ತೃಮಾಣಂ = ತಿನ್ನಲ್ಪಡುವ, ತತ್ಸರ್ವಂ = ಆ ಎಲ್ಲವೂ, ವಿಷ್ಣು ಪೂಜಾ ಅಸ್ತು = ವಿಷ್ಣು ಪೂಜೆಯಾಗಲಿ ಇದರಿಂದ, ಜನಾರ್ದನಃ = ಜನಾರ್ದನನು, ಮೇ = ನನ್ನ ಮೇಲೆ, ಪ್ರೀಯತಾಂ = ಪ್ರೀತನಾಗಲಿ

28. ಅದೃತಿಷ್ಯತಿ ಯತ್ ಕಿಂಚಿತಿ ಮಂತ್ರೇಣಾಭಕ್ತಿಃ |

ತಥೈವ ಮಾನಸನ್ ಭಕ್ತ್ಯ ಭೋಜ್ಯಾದೀನ್ ಬಹುಶೋಷಯೇತ್ ||

ಅನ್ನಾನಿ ಪಾಯಸಮುಖಾನಿ ವಿಶುದ್ಧಮಂತಿ ಸ್ನಿಗ್ಧಾನಿ ಸತ್ಕದಲೀ  
ಮೋದಕಸಂಭೃತಾನಿ । ಸರ್ಪಿಗುಡೈಃ ಮಧುಭಿರಾದ್ರ್ವತಮಾನಿ  
ಭೂಯಃ ಸ್ವಾಮಿನ್ ಸಮರ್ಪಿತಮಿದಂ ಹಿ ನಮೋ ನಮಸ್ತೇ ॥ 7 ॥

ಸೌವರ್ಣೇ ಸ್ಥಾಲಿಸಂಘೇ ಮಣಿಗಣಖಚಿತೇ ಗೋಘೃತಾಕ್ಷಾನ್  
ಸುಪಕ್ಷಾನ್ । ಭಕ್ಷಾನ್ ಭೋಜ್ಯಾಂಶ್ಚ ಲೇಹ್ಯಾನ್ ಅಪರಮಪಿ  
ಮಹಚ್ಛೋಷ್ಯಮನ್ನಂ ವಿಧಾಯ | ನಾನಾಶಾಕೈಃ ಉಪೇತಂ  
ದಧಿಮಧುಸುಘೃತಂ ಕ್ಷೀರ ಪಾನೀಯಯುಕ್ತಂ ತಾಂಬೂಲಂ ಚಾಪಿ  
ವಿಷ್ಣೋಃ ಪ್ರತಿದಿವಸಮಹಂ ಮಾನಸೇ ಚಿಂತಯಾಮಿ ॥ 8 ॥<sup>29</sup>

7) ಸ್ವಾಮಿನ್ = ಭಗವಂತನೇ, ವಿಶುದ್ಧಮಂತಿ = ಶುದ್ಧರಾಗಿ ಮಾಡಿದ,  
ಪಾಯಸಮುಖಾನಿ = ಪಾಯಸವೆ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು, ಸ್ನಿಗ್ಧಾನಿ = ಹಣ್ಣಾಗಿ  
ರಸವತ್ತಾದ, ಸತ್ಕದಲೀ = ಒಳ್ಳೆಯ ಬಾಳೆಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು, ಸರ್ಪಿಗುಡೈಃ =  
ಬೆಲ್ಲ ಹಾಗೂ ತುಪ್ಪದಿಂದ, ಮಧುಭಿಃ = ಜೇನುತುಪ್ಪದಿಂದಲೂ, ಭೂಯಃ =  
ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ, ಆದ್ರ್ವತಮಾನಿ = ಚೆನ್ನಾಗಿ ಮೃದುವಾದ, ಮೋದಕ ಸಂಭೃತಾನಿ  
= ಕಡುಬು ಮೊದಲಾದ, ಇದಂ = ಈ ನೈವೇದ್ಯ ವಸ್ತುಗಳು, ಸಮರ್ಪಿತಂ =  
ಅರ್ಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ, ತೇ = ನಿನಗೆ, ನಮೋ ನಮಃ = ನಮಸ್ಕಾರವು.

8) ಸೌವರ್ಣೇ = ಸುವರ್ಣ ನಿರ್ಮಿತವಾದ, ಮಣಿಗಣಖಚಿತೇ = ಮಣಿಗಳಿಂದ  
ಕೆತ್ತಿರುವ, ಸ್ಥಾಲಿಸಂಘೇ = ಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟಿರುವ, ಗೋಘೃತಾಕ್ಷಾನ್ =  
ಗೋಘೃತದಿಂದ ಸಂಸ್ಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ, ಸುಪಕ್ಷಾನ್ = ಚೆನ್ನಾಗಿ ಪಕ್ವ ಮಾಡಿದ,  
ಭಕ್ಷಾನ್ = ಭಕ್ಷ್ಯಗಳನ್ನು, ಭೋಜ್ಯಾನ್ = ಅನ್ನ ಮೊದಲಾದ ಭೋಜ್ಯ  
ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು, ಲೇಹ್ಯಾನ್ = ಉಪ್ಪಿನ ಕಾಯಿ ಮೊದಲಾದ ಚಪ್ಪರಿಸಿ ತಿನ್ನುವ  
ವಸ್ತುಗಳನ್ನು, ಚೋಷ್ಯಾನ್ = ಪಾಯಸ, ಪಾನಕ ಮೊದಲಾದ ಕುಡಿಯಲು  
ಯೋಗ್ಯವಸ್ತುಗಳನ್ನೂ, ಅನ್ನಂ = (ಪರಿತಃ) ಅನ್ನದ ಸುತ್ತಲೂ, ನಿಧಾಯ =  
ಇಟ್ಟು, ನಾನಾಶಾಕೈಃ ಉಪೇತಂ = ನಾನಾ ವಿಧ ತರಕಾರಿಗಳ ಪಲ್ಯಗಳಿಂದಲೂ,  
ಕ್ಷೀರಪಾನೀಯಯುಕ್ತಂ = ಹಾಲು ಹಾಗೂ ನೀರಿನಿಂದ ಕೂಡಿದ, ದಧಿ-ಮಧು-  
ಸುಘೃತಂ = ಮೊಸರು, ಜೇನುತುಪ್ಪ, ತುಪ್ಪಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ, ತಾಂಬೂಲಂಚಾಪಿ  
= ತಾಂಬೂಲವನ್ನೂ, ಅಸ್ಯ ವಿಷ್ಣೋಃ = ಈ ಬಿಂಬರೂಪಿ ಭಗವಂತನಿಗೆ,  
ಮಾನಸೇ = ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ, ಚಿಂತಯಾಮಿ = ಚಿಂತಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಶ್ರೀನಿವಾಸ ನಮಸ್ತುಭ್ಯಂ ಮಹಾನೈವೇದ್ಯ ಮುತ್ತಮಂ ।

ನಿತ್ಯತೃಪ್ತ ಗೃಹಾಣೇದಂ ಕೃಪಯಾ ಭಕ್ತವತ್ಸಲ ॥

ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಪತೇ ನೃಪ್ತಂ ನೈವೇದ್ಯಂ ತ್ವತ್ಪುರೋ ಮಯಾ ।

ಕಪಿಲಾತ್ಮಕ ದಿವ್ಯೇನ ಚಕ್ಷುಷಾ ತ್ವಂ ವಿಲೋಕಯ ॥

ಕೃತ್ವಾ ಪವಿತ್ರಂ ಪೂರ್ಣಂ ಚ ಸಾಧು ಸ್ವಾದುರಸೈರ್ಯುತಂ ।

ನೃಸಿಂಹಾತ್ಮಕರೂಪೇಣ ದಿವ್ಯ ಫ್ರಾಣೇಂದ್ರಿಯೇಣ ತು ॥

ತದ್ವಸ್ತುನಿಷ್ಠಗಂಧಂ ಚ ದಿವ್ಯ ಮಾಜಿಘ್ರ ಚಿನ್ಮಯ ।

ಭೃಗುರಾಮ ಸ್ವರೂಪೇಣ ದಿವ್ಯವಾಗಿಂದ್ರಿಯೇಣ ತು ॥

9. ಭಕ್ತವತ್ಸಲ = ಭಕ್ತವತ್ಸಲನಾದ, ಶ್ರೀನಿವಾಸ = ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಿಯೇ, ತುಭ್ಯಂ = ನಿನಗೋಸ್ಕರ, ನಮಃ = ನಮಸ್ಕಾರವು, ಸುರುಶ್ರೇಷ್ಠ = ದೇವತಾಶ್ರೇಷ್ಠನೇ, ಉತ್ತಮಂ = ಉತ್ತಮವಾದ, ಮಹಾನೈವೇದ್ಯಂ = ಮಹಾನೈವೇದ್ಯವನ್ನು, ನಿತ್ಯತೃಪ್ತ = ನಿತ್ಯ ತೃಪ್ತನಾದ ನೀನು, ಕೃಪಯಾ = ನನ್ನ ಮೇಲಿನ ದಯೆಯಿಂದ, ಗೃಹಾಣ = ಸ್ವೀಕರಿಸು,

ಹೇ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಪತೇ = ಸರ್ವ ಸಮರ್ಥನಾದ ರಮಾಪತಿಯೇ, ತ್ವತ್ಪುರಃ = ನನ್ನ ಮುಂದೆ, ಮಯಾ = ನನ್ನಿಂದ, ನೃಪ್ತಂ = ಇಡಲ್ಪಟ್ಟ, ನೈವೇದ್ಯಂ = ನೈವೇದ್ಯವನ್ನು, ಕಪಿಲಾತ್ಮಕ ದಿವ್ಯೇನ = ಕಪಿಲಾತ್ಮಕವಾದ ದಿವ್ಯವಾದ, ಚಕ್ಷುಷಾ = ಕಣ್ಣಿನಿಂದ, ತ್ವಂ = ನೀನು, ವಿಲೋಕಯ = ನೋಡಿ ಪವಿತ್ರಗೊಳಿಸು.

ತಥಾ = ಹಾಗೆಯೇ, ಸಾಧು = ಉತ್ತಮವಾದ, ಪೂರ್ಣಂ = ಪೂರ್ಣವಾದ, ಸ್ವಾದು = ಮಧುರವಾದ, ರಸೈರ್ಯುತಂ = ರಸಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ, ಈ ನೈವೇದ್ಯವನ್ನು, ನೃಸಿಂಹಾತ್ಮಕರೂಪೇಣ = ನೃಸಿಂಹ ರೂಪವಾದ, ದಿವ್ಯಫ್ರಾಣೇಂದ್ರಿಯೇಣ = ದಿವ್ಯವಾದ ಫ್ರಾಣೇಂದ್ರಿಯದಿಂದ, ದಿವ್ಯಂ = ದಿವ್ಯವಾದ, ತದ್ವಸ್ತು ನಿಷ್ಠಗಂಧಂ = ಆ ನೈವೇದ್ಯ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿರುವ ಸುಗಂಧವನ್ನು, ಆಜಿಘ್ರ = ಮುಸಿ ನೋಡಿ ಪವಿತ್ರಗೊಳಿಸು.

ಭೃಗುರಾಮನ ಸ್ವರೂಪೇಣ = ಪರಶುರಾಮ ಸ್ವರೂಪದಿಂದ, ದಿವ್ಯಂ = ದಿವ್ಯವಾದ, ವಾಗಿಂದ್ರಿಯೇಣ = ಬಾಯಿಯಿಂದ, ಭಕ್ತಂ = ಭಕ್ತನಾದ, ಮಾಂ = ನನ್ನನ್ನು, ಅನುಕಂಪಯಾ = ದಯೆಯಿಂದ, ಶ್ಲಕ್ಷ್ಯಯಾ ವಾಚಾ = ಮೃದುವಾದ ಮಾತಿನಿಂದ, ಭಕ್ತಂ = ಭಕ್ತನಾದ ನನ್ನನ್ನು, ಸಾಂತ್ವಯ = ಸಮಾಧಾನಗೊಳಿಸು

## ದೇವಪೂಜಾ ತತ್ವಮ್

ಸಾಂತ್ವಯ ಶ್ಲಕ್ಷ್ಯಯಾ ವಾಚಾ ಭಕ್ತಂ ಮಾಮನುಕಂಪಯ |

ಮಹಾಕೂರ್ಮಸ್ವರೂಪೇಣ ದಿವ್ಯಘ್ರಾಣೇಂದ್ರಿಯೇಣ ತು ||

ಆಸ್ವಾದಯ ಸ್ವಾದುರಸಂ ಭುಂಕ್ಷ್ಯ ದೇವ ರಮಾಪತೇ |

ಅಗಣಯ್ಯ ಅಪರಾಧಾನ್ ಮೇ ಪ್ರಸಾದಂ ಕುರು ಕೇಶವ || 9 ||

ರಮಾ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಭಿದೇವೈಃ ನಿಯಮೇನ ಸಮರ್ಪಿತಂ |

ಭಕ್ತಾನುಗ್ರಹಕಾಮೇನ ಸ್ವೀಕರ್ತವ್ಯಂ ತ್ವಯಾ ಹರೇ ||

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ | ಸರ್ವೋಪಸ್ಮರ ಸಂಯುತಂ ಅನ್ನಾದಿ

ಮಹಾನೈವೇದ್ಯಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ | ತುಲಸೀದಲಂ ಸಮರ್ಪ್ಯ -

ಮೂಲಮಂತ್ರಂ ಯಥಾಶಕ್ತಿ ಜಪೇತ್ || 10 ||

[ವಸ್ತ್ರದಿಂದ ಮುಖ ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಮೂಲಮಂತ್ರವನ್ನು 12 ಬಾರಿ ಪಠಿಸಬೇಕು]

ಕೂರ್ಮಸ್ವರೂಪೇಣ = ಕೂರ್ಮ ಸ್ವರೂಪವಾದ ನಿನ್ನ, ದಿವ್ಯ ಜಿಹ್ವೇಂದ್ರಿಯೇಣ = ದಿವ್ಯವಾದ ನಾಲಿಗೆಯಿಂದ, ಸ್ವಾದುರಸಂ = ರುಚಿಯಾದ ರಸವನ್ನು, ಆಸ್ವಾದಯ = ಆಸ್ವಾದಿಸು, ಹೇ ದೇವ, ರಮಾಪತೇ = ಕ್ರೀಡಾದಿ ಗುಣವಿಶಿಷ್ಟನಾದ, ರಮಾಪತಿಯೇ, ಭುಂಕ್ಷ್ಯ = ನೈವೇದ್ಯವನ್ನು, ಸ್ವೀಕರಿಸು, ಕೇಶವ = ಕೇಶವನೇ, ಮೇ = ನನ್ನ, ಅಪರಾಧಾನ್ = ಅಪರಾಧಗಳನ್ನು, ಅಗಣಯ್ಯ = ವಿಚಾರ ಮಾಡದೆ, ಪ್ರಸಾದಂ ಕುರುಂ = ಪ್ರಸನ್ನನಾಗು.

- 10) ರಮಾಬ್ರಹ್ಮಾದಿಭಿಃ = ರಮಾದೇವಿ, ಬ್ರಹ್ಮಾದಿದೇವತೆಗಳಿಂದ, ನಿಯಮೇನ = ವಿಧಿವತ್ತಾಗಿ, ಸಮರ್ಪಿತಂ = ಭಕ್ತ್ಯಾದರದಿಂದ ಅರ್ಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟ, ಭಕ್ತಾನುಗ್ರಹಕಾಮೇನ = ಭಕ್ತನನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸುವ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ, ತ್ವಯಾ = ನಿನ್ನಿಂದ, ಸ್ವೀಕರ್ತವ್ಯಂ = ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು

ನಾರಾಯಣನಿಗೆ ಸಮಸ್ತ ವ್ಯಂಜನಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಅನ್ನಾದಿ ನೈವೇದ್ಯವನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ತುಳಸೀದಳವನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸಿ, ಯಥಾಶಕ್ತಿ ಮೂಲಮಂತ್ರವನ್ನು ಜಪಿಸಬೇಕು.

ಉತ್ತರಾಪೋಶನಂ (ಶಂಖದಿಂದ ಅರ್ಘ್ಯಪಾತ್ರಗೆ ನೀರನ್ನು ಬಿಡಬೇಕು)

ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮ್ಯಾ ದೀಯಮಾನಂ ಕರೇ ತೇ ದಕ್ಷಿಣೇಽನಘ |

ಉತ್ತರಾಪೋಶನಂ ದಿವ್ಯಂ ಪಿಬ ದೇವ ರಮಾಪತೇ ||

ಅಮೃತಾಪಿಧಾನಮಸಿ ಸ್ವಾಹಾ - ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ

ಉತ್ತರಾಪೋಶನಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ || 11 ||

ಹಸ್ತಪ್ರಕ್ಷಾಲನಂ :

ಹಸ್ತಪ್ರಕ್ಷಾಲನಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ | ಪಾದಪ್ರಕ್ಷಾಲನಂ ಸಮರ್ಪ-  
ಯಾಮಿ |

(ವಾಮಭಾಗಸ್ಥಿತ ಗಂಡೂಷಪಾತ್ರೇ) ಗಂಡೂಷಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |

30ಕರೋದ್ವರ್ತನಕಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ | ದಂತಶೋಧನಂ ||

ಮುಖವಸ್ತ್ರಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ || 12 || (ಪುಷ್ಪಂ ತ್ರಿಃ ನಿವೇದ್ಯ)

11) ಉತ್ತರಾಪೋಶನ ಮಂತ್ರಾರ್ಥ : ಅನಘ = ದೋಷದೂರನೇ, ತೇ = ನಿನ್ನ, ದಕ್ಷಿಣೇಕರೇ = ಬಲಗೈಯಲ್ಲಿ, ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮ್ಯಾ = ರಮಾದೇವಿಯಿಂದ, ದೀಯಮಾನಂ = ಕೊಡಲ್ಪಡುವ, ದಿವ್ಯಂ = ಪವಿತ್ರವಾದ, ಉತ್ತರಾಪೋಶನಂ = ಭೋಜನದ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಡಬೇಕಾದ ನೀರನ್ನು, ಪಿಬ = ಸ್ವೀಕರಿಸು.

12) ಹಸ್ತಪ್ರಕ್ಷಾಲ ಮಂತ್ರಾರ್ಥ : ಹಸ್ತಪ್ರಕ್ಷಾಲನಂ = ಕೈಯನ್ನು ತೊಳೆಯಲು ನೀರನ್ನು, ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ = ಅರ್ಪಿಸುತ್ತೇನೆ, ಪಾದಪ್ರಕ್ಷಾಲನಂ = ಕಾಲಿಗೆ ನೀರನ್ನು, ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ = ಅರ್ಪಿಸುತ್ತೇನೆ, ವಾಮಭಾಗಸ್ಥಿತ = ದೇವರ ಎಡಭಾಗದಲ್ಲಿಟ್ಟಿರುವ, ಗಂಡೂಷಪಾತ್ರೇ = ಬಾಯಿ ಮಕ್ಕಳಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ, ಗಂಡೂಷಂ = ಬಾಯಿ ಮುಕ್ಕಳಿಸಲು ನೀರನ್ನು, ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ = ಅರ್ಪಿಸುವೆನು, ಕರೋದ್ವರ್ತನಕಂ = ಕೈಯುಜ್ಜಿ ತೊಳೆಯಲು ಸುಗಂಧದ್ರವ್ಯದ ಪುಡಿಯನ್ನು, ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ = ಅರ್ಪಿಸುವೆನು, ಮುಖವಸ್ತ್ರಂ = ಮುಖ ಒರೆಸಿಕೊಳ್ಳಲು ವಸ್ತ್ರವನ್ನು, ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ = ಅರ್ಪಿಸುತ್ತೇನೆ. (ಹೂವನ್ನು ಮೂರು ದೇವರಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು)

30. ಕರೋದ್ವರ್ತನಕ ಎಂದರೆ ಕೈಯಲ್ಲಿರುವ ಜಡ್ಡು ಹೋಗಲು ಕಡಲೆ ಹಿಟ್ಟು ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಂದ ಉಜ್ಜಿ ತೊಳೆಯುವುದು. ಮಂತ್ರ ಹೀಗಿದೆ -  
ಚಂದನಂ ಚ ಸಕರ್ಪೂರಂ ಕಸ್ತೂರ್ಯಾದಿ ಸಮನ್ವಿತಂ |  
ಕರೋದ್ವರ್ತನಕಂ ದೇವ ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ ಪ್ರತಿಗೃಹ್ಯತಾಂ ||

ತಾಂಬೂಲಂ ಸಮರ್ಪಣಂ (ತಾಂಬೂಲವನ್ನು ನೀಡುವುದು)

ಪೂಗೀಫಲಸಮಾಯುಕ್ತಂ ನಾಗವಲ್ಲಿದಲೈರ್ಯುತಂ |

ಕರ್ಪೂರಚೂರ್ಣಸಂಯುಕ್ತಂ ತಾಂಬೂಲಂ ಪ್ರತಿಗೃಹ್ಯತಾಂ ||

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ | ತಾಂಬೂಲಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ||

ದಕ್ಷಿಣಾಂ ಸಮರ್ಪಣಂ -

ಸುವರ್ಣಪುಷ್ಪದಕ್ಷಿಣಾಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |

ಪುನರ್ಧೂಪಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ || 13 ||

ಸುವರ್ಣ ಪುಷ್ಪದಕ್ಷಿಣಾ ಸಮರ್ಪಣಂ :

ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭಗರ್ಭಸ್ಥಂ ಹೇಮಬೀಜಂ ವಿಭಾವಸೋಃ |

ಅನಂತಪುಣ್ಯ ಫಲದಂ ಅತಃ ಶಾಂತಿಂ ಪ್ರಯಚ್ಛ ಮೇ || 14 ||

ತಾಂಬೂಲ ಸಮರ್ಪಣೆ ಅರ್ಥ : ವಿಭೋ = ಸಮರ್ಥನಾದ ಪ್ರಭುವೇ,  
ಪೂಗೀಫಲಸಮಾಯುಕ್ತಂ = ಅಡಿಕೆಯಿಂದ ಕೂಡಿರುವ, ನಾಗವಲ್ಲಿದಲೈಃ =  
ವೀಳ್ಯದ ಎಲೆಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತವಾದ, ಕರ್ಪೂರಚೂರ್ಣ, ಸಂಯುಕ್ತಂ =  
ಪಚ್ಚಕರ್ಪೂರ ಹಾಗೂ ಸುಣ್ಣದಿಂದ ಕೂಡಿದ, ತಾಂಬೂಲಂ =  
ತಾಂಬೂಲವನ್ನು, ಪ್ರತಿಗೃಹ್ಯತಾಂ = ಸ್ವೀಕರಿಸು.

13) ದಕ್ಷಿಣಾಸಮರ್ಪಣ ಮಂತ್ರಾರ್ಥ : ನಾರಾಯಣನಿಗೆ ಸುವರ್ಣ  
ಪುಷ್ಪದಕ್ಷಿಣೆಯನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸುತ್ತೇನೆ, ಪುನಃ = ಮತ್ತೆಯೂ, ಧೂಪಂ =  
ಧೂಪವನ್ನು, ಸಮರ್ಪ್ಯ = ಸಮರ್ಪಿಸಿ

14) ಸುವರ್ಣ ಪುಷ್ಪ ದಕ್ಷಿಣಾ ಸಮರ್ಪಣೆ : ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭ = ಬ್ರಹ್ಮದೇವರ, ಗರ್ಭಸ್ಥಂ  
= ಗರ್ಭದಲ್ಲಿರುವ, ವಿಭಾವಸೋಃ = ಅಗ್ನಿದೇವನ, ಬೀಜಂ = ಬಂಗಾರದ  
ರೇತಸ್ಸಿನ ರೂಪವಾದ, ಅನಂತಪುಣ್ಯಫಲದಂ = ಅನಂತ ವಸ್ತುಗಳ ದಾನದಿಂದ  
ಬರುವ ಪುಣ್ಯವನ್ನು ಕೊಡುವ, ಹೇಮ = ಬಂಗಾರವನ್ನು (ದದಾಮಿ=  
ಕೊಡುತ್ತೇನೆ), ಅತಃ = ಈ ದಾನದಿಂದ, ಮೇ = ನನಗೆ, ಶಾಂತಿಂ = ಭಗವನ್ನಿಷ್ಟ  
ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು, ಪ್ರಯಚ್ಛ = ಕೊಡು,

51. ಮಂಗಳ ನೀರಾಜನಂ :<sup>31</sup>

15) ಓಂ ಅರ್ಚಿತ ಪ್ರಾರ್ಚಿತ ಪ್ರಿಯಮೇಧಾಸೋ ಅರ್ಚಿತ ।

ಅರ್ಚಂತು ಪುತ್ರಕಾ ಉತ ಪುರಂ ನ ಧೃಷ್ಟ್ವರ್ಚತ ||<sup>31</sup>

-ಋ - 8/69/8

16) ಶ್ರಿಯೇ ಜಾತಃ ಶ್ರಿಯ ಆ ನಿರಿಯಾಯ

ಶ್ರಿಯಂ ವಯೋ ಜರಿತ್ಯಭ್ಯೋ ದಧಾತಿ ।

ಶ್ರಿಯಂ ವಸಾನಾ ಅಮೃತತ್ವಮಾಯನ್

ಭವಂತಿ ಸತ್ಯಾ ಸಮಿಥಾ ಮಿತದ್ರೌ ||<sup>32</sup> -ಋ-9/94/4

52. ಮಂಗಳ ನೀರಾಜನದ ಅರ್ಥ :

15) ಪ್ರಿಯಮೇಧಾಸಃ = ಪ್ರಿಯನಾದ ಭಗವಂತನನ್ನು ತಿಳಿಯುವ ಮೇಧಾಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ಪ್ರಿಯಜ್ಞಾನಿಗಳೇ, ಧೃಷ್ಟು = ಭಯಪಡದೆ ಸ್ಥಿರವಾಗಿರುವ ಭಗವಂತನನ್ನು, ಅರ್ಚಿತ = ಯಜ್ಞಾದಿಗಳಿಂದ ಪೂಜಿಸಿರಿ, ಪ್ರಿಯಮೇಧಾಸಃ = ಯಜ್ಞಾದಿ ಕರ್ಮಗಳಲ್ಲೇ ಆಸಕ್ತರಾದ ಮಧ್ಯಮಾಧಿಕಾರಿಗಳೇ, ನೀವೂ, ಪ್ರಾರ್ಚಿತ = ಜ್ಞಾನಾದಿಗಳಿಂದ ಸಹಿತರಾಗಿ ಪೂಜಿಸಿರಿ, ಪುತ್ರಕಾಃ = ಚಿಕ್ಕಮಕ್ಕಳೇ ನೀವು, ಅಲ್ಪಕಾಃ = ಅಲ್ಪಜ್ಞಾನ ಸಂಪಾದನೆ ಮಾಡಿದ್ದರೂ, ಅರ್ಚಂತು = ಪೂಜಿಸಿರಿ ಆದರೆ, ಪುರಂ = ಪ್ರತೀಕವನ್ನಾಗಲಿ, ದೇಹಾಭಿಮಾನಿ ಜೀವನನ್ನಾಗಲೀ, ದೇಹವನ್ನಾಗಲೀ, ನ ಅರ್ಚಿತ = ಅರ್ಚಿಸಬೇಡಿರಿ.

16) ಯಃ = ಯಾವನು, ಶ್ರಿಯೇ ಜಾತಃ = ಶ್ರೀದೇವಿಯ ಪೂಜೆಗಾಗಿಯೇ ಹುಟ್ಟಿರುವನೋ, ಹಾಗೆಯೇ, ಶ್ರಿಯೇ = ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಗಾಗಿಯೇ, ಆ ನಿರಿಯಾಯ = ಮನೆಯಿಂದ ಹೊರಟಿರುವನೋ ಅಂತಹ, ಜರಿತ್ಯಭ್ಯಃ =

31. ಋಗ್ವೇದ 8 ಮಂಡಲ, 69ನೇ ಸೂಕ್ತ, 8ನೇ ಮಂತ್ರ

32. ಋಗ್ವೇದ 9 ಮಂಡಲ, 94ನೇ ಸೂಕ್ತ, 4ನೇ ಮಂತ್ರ

17) ಜಯತ್ಯಜೋಽಖಂಡಗುಣೋರುಮಂಡಲ:

ಸದೋದಿತೋ ಜ್ಞಾನಮರೀಚಿಮಾಲೀ |

ಸ್ವಭಕ್ತಹಾದೋಚ್ಚತಮೋ ನಿಹಂತಾ

ವ್ಯಾಸಾವತಾರೋ ಹರಿರಾತ್ಮಭಾಸ್ಕರಃ ||

18) ಜಯತ್ಯಜೋಽಕ್ಷಿಣ ಸುಖಾತ್ಮಬಿಂಬ:

ಸ್ವೈಶ್ವರ್ಯಕಾಂತಿಪ್ರತತಃ ಸದೋದಿತಃ |

ಸ್ವಭಕ್ತ ಸಂತಾಪದುರಿಷ್ಠ ಹಂತಾ

ರಾಮಾವತಾರೋ ಹರೀಶ ಚಂದ್ರಮಾಃ ||

ಸ್ತೋತ್ರ ಮಾಡುವವನಿಗೆ, ಶ್ರೀ = ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯು, ಶ್ರಿಯಂ = ಸಮಸ್ತಸಂಪತ್ತನ್ನು, ವಯಃ = ದೀರ್ಘಾಯುಸ್ಸನ್ನೂ, ದಧಾತಿ = ಕೊಡುತ್ತಾಳೆ, ಇದು ಆಶ್ಚರ್ಯವೇನಲ್ಲ, ಏಕೆಂದರೆ, ಶ್ರಿಯಂ ವಸಾನಾಃ = ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯು, ಶ್ರಿಯಂ = ಸಮಸ್ತಸಂಪತ್ತನ್ನು, ವಯಃ = ದೀರ್ಘಾಯುಸ್ಸನ್ನೂ, ದಧಾತಿ = ಕೊಡುತ್ತಾಳೆ, ಇದು ಅಶ್ಚರ್ಯವೇನಲ್ಲ, ಏಕೆಂದರೆ, ಶ್ರಿಯಂ ವಸಾನಾಃ = ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯನ್ನು ಉಪಾಸಿಸುವವರು, ಅಮೃತತ್ವಂ = ಮೋಕ್ಷವನ್ನೇ, ಆಯನ್ = ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆ, ಮಿತದ್ರೌ = ಕ್ಷೀರ ಸಮುದ್ರಾಭಿಮಾನಿಯಾದ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯು, ಪ್ರಸನ್ನಳಾದರೆ, ಸಮಿಥಾಃ = ಸಮಸ್ತ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳು, ಸತ್ಯಾಃ ಭವಂತಿ = ಸತ್ಯಗಳಾಗುತ್ತವೆ ಎಂದು ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಹೇಳಬೇಕಿಲ್ಲ.

17) ಅಜಃ = ಜನ್ಮರಹಿತನಾದರೂ, ಅಖಂಡಗುಣೋರುಮಂಡಲಃ = ಅಖಂಡವಾದ, ಜ್ಞಾನಾನಂದಾದಿ ಗುಣಗಳೇ ದೇಹವಾಗಿರುವ, ಸದಾ = ಯಾವಾಗಲೂ, ಉದಿತ = ಉದಯಿಸಿರುವ, ಜ್ಞಾನಮರೀಚಿಮಾಲೀ = ಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಕಿರಣಗಳ ಸಮೂಹವುಳ್ಳ, ಸ್ವಭಕ್ತಹಾದೋಚ್ಚತಮೋ = ಸ್ವಭಕ್ತ ತನ್ನವರಾದ ಭಕ್ತರ, ಹಾರ್ದ = ಹೃದಯದಲ್ಲಿರುವ, ಉಚ್ಚ = ದಟ್ಟವಾದ, ತಮೋ = ಅಜ್ಞಾನವನ್ನು, ನಿಹಂತಾ = ನಿಶೇಷವಾಗಿ ಪರಿಹರಿಸುವ, ಆತ್ಮಭಾಸ್ಕರಃ = ವೇದವ್ಯಾಸಾವತಾರಿಯಾದ, ಹರಿಃ = ನಾರಾಯಣನು, ಜಯತಿ = ಉತ್ಕೃಷ್ಟನಾಗಿದ್ದಾನೆ

18) ಅಜಃ = ಜನ್ಮಲಯವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ, ಅಕ್ಷೀಣ = ವೃದ್ಧಿಹ್ರಾಸವಿರದ, ಸುಖಾತ್ಮಬಿಂಬಃ = ಸುಖಾತ್ಮಕವಾದ ತನ್ನ ಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳ, ಸ್ವೈಶ್ವರ್ಯಕಾಂತಿ ಪ್ರತತಃ = ಸ್ವೈಶ್ವರ್ಯ ಸ್ವರೂಪಭೂತವಾದ ಐಶ್ವರ್ಯ, ಕಾಂತಿ = ಕಾಂತಿಯು ಇವುಗಳಿಂದ, ಪ್ರತತ = ವ್ಯಾಪ್ತನಾದ, ಸದೋದಿತಃ = ಯಾವಾಗಲೂ ಉದಯಿಸಿ ಇರುವ, ಸ್ವಭಕ್ತ ಸಂತಾಪ, ದುರಿಷ್ಠಹಂತಾ = ತನ್ನ ಭಕ್ತರ ಸಂತಾಪಕ್ಕೆ



19) ಜಯತ್ಯಸಂಖ್ಯೋರುಬಲಾಂಬುಪೂರೋ 33

ಗುಣೋಚ್ಚರತ್ನಾಕರ ಆತ್ಮ ವೈಭವಃ |

ಸದಾ ಸದಾತ್ಮಜ್ಞಾನದೀಭಿರಾಪ್ಯಃ

ಕೃಷ್ಣಾವತಾರೋ ಹರಿರೇಕ ಸಾಗರಃ ||

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಮಂಗಳ ನೀರಾಜನಂ  
ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ||

ಕಾರಣವಾದ ಅನಿಷ್ಟವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವ, ಆತ್ಮಭಾಸ್ಕರಃ = ಚಂದ್ರನಿಗೂ  
ಪ್ರಕಾಶಕನಾದ, ರಾಮಾವತಾರಃ = ರಾಮಚಂದ್ರ ಅವತಾರನೆಂಬ, ಹರಿಃ =  
ಮೂಲರೂಪಿಯು, ಜಯತಿ = ಉತ್ಕೃಷ್ಟನಾಗಿರುವನು

19) ಅಸಂಖ್ಯೋರುಬಲಾಂಬುಪೂರಃ = ಅಸಂಖ್ಯ ಅಪರಿಮಿತಗಳಾದ, ಉರು =  
ಉತ್ಕೃಷ್ಟಗಳಾದ, ಬಲಾಂಬು = ಬಲಗಳೆಂಬ ನೀರಿನ, ಪೂರಃ = ಪ್ರವಾಹವುಳ್ಳ,  
ಗುಣೋಚ್ಚರತ್ನಾಕರಃ = ಗುಣ ಜ್ಞಾನಾನಂದಾದಿ ಗುಣಗಳೆಂಬ, ಉಚ್ಚರತ್ನಾಕರಃ =  
ಉತ್ಕೃಷ್ಟವಾದ ರತ್ನಗಳಿಗೆ ಆಶ್ರಯವಾದ, ಆತ್ಮವೈಭವಃ = ತನ್ನಿಂದಲೇ ತನ್ನ  
ವೈಭವ ಹೊಂದಿರುವ, ಸದಾ = ಯಾವಾಗಲೂ, ಸದಾತ್ಮಜ್ಞಾನದೀಭಿಃ =  
ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ತಿಳಿದ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿ ದೇವತೆಗಳೆಂಬ ನದಿಗಳಿಂದ, ಆಪ್ಯಃ =  
ಹೊಂದಲ್ಪಡುವ, ಕೃಷ್ಣಾವತಾರಃ = ಕೃಷ್ಣಾವತಾರವೆಂಬ, ಏಕಸಾಗರಃ =  
ಮುಖ್ಯಸಾಗರ ಶಬ್ದವಾಚ್ಯನಾದ, ಹರಿಃ = ಹರಿಯು, ಜಯತಿ =  
ಉತ್ಕೃಷ್ಟನಾಗಿದ್ದಾನೆ.

33. ಮಂಗಳಾರತಿಯನ್ನು ಐದು ಬತ್ತಿಗಳಿಗೆ ಕಡಿಮೆ ಇಲ್ಲದಂತೆ, ನಂದಾದೀಪದಿಂದ  
ಹತ್ತಿಸಿಕೊಂಡು, ಪಾದದಲ್ಲ ಮೂರು ಬಾರಿ, ಹೃದಯದಲ್ಲ ಮೂರು ಬಾರಿ, ಮುಖಕ್ಕೆ  
ಮೂರು ಬಾರಿ ನೀರಾಜಿಸಿ, ಸರ್ವಾಂಗಗಳಲ್ಲೂ ಮೂರು ಬಾರಿ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಾಕಾರವಾಗಿ  
ಸುತ್ತಿಸಬೇಕು. ಈ ಐದು ಬತ್ತಿಗಳಿಗೆ ನಾರಾಯಣಾದಿ ಪಂಚರೂಪಗಳು  
ನಿಯಾಮಕಗಳಾಗಿವೆ.

52. ಮಂತ್ರಮವ್ಯವ್ : (ಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ಮುಷ್ಪಾದಿ ಸಮರ್ಪಣೆ)

20) ಯೋ ನಃ ಪಿತಾ ಜನಿತಾ ಯೋ ವಿಧಾತಾ ಧಾಮಾನಿ ವೇದ  
ಭುವನಾನಿ ವಿಶ್ವಾ | ಯೋ ದೇವಾನಾಂ ನಾಮಧಾ ಏಕ ಏವ ತಂ  
ಸಂಪ್ರಶ್ನಂ ಭುವನಾ ಯಂತ್ಯನ್ಯಾ || -ಋ-10/82/3

21) ರಾಜಾಧಿರಾಜಾಯ ಪ್ರಸಹ್ಯ ಸಾಹಿನೇ ನಮೋ ವಯಂ  
ವೈಶ್ರವಣಾಯ ಕುರ್ಮಹೇ |  
ಸ ಮೇ ಕಾಮಾನ್ ಕಾಮಕಾಮಾಯ ಮಹ್ಯಂ ಕಾಮೇಶ್ವರೋ  
ವೈಶ್ರವಣೋ ದದಾತು || ೨ ||

20) ಯಃ = ಯಾವ ದೇವನು, ನಃ = ನಮ್ಮೆಲ್ಲರಿಗೂ, ಪಿತಾ = ತಂದೆಯೋ, ಜನಿತಾ = ಜನ್ಮ ನೀಡಿದವನೋ, ಯಃ = ಯಾರು, ವಿಧತಾ = ಧರಿಸಿ ಪೋಷಿಸುವವನೋ, ಯಃ = ಯಾವನು, ವಿಶ್ವಾ = ಸಮಸ್ತವಾದ, ಭುವನಾನಿ = ಹದಿನಾಲ್ಕು ಲೋಕಗಳನ್ನು, ಧಾಮಾನಿ = ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಲ್ಲಿರುವ, ನಕ್ಷತ್ರ, ಸೂರ್ಯ, ಚಂದ್ರಾದಿ ಲೋಕಗಳನ್ನು, ವೇದ = ತಿಳಿದು ಸರ್ವಜ್ಞನಾಗಿರುವನೋ, ಯಃ = ಯಾರು, ಏಕಏವ = ಒಬ್ಬ ಮಾತ್ರ, ದೇವಾನಾಂ = ಸಮಸ್ತ ದೇವತೆಗಳ, ನಾಮಧಾ = ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿರುವನೋ, ತಂ = ಅಂತಹ ಗುಣವಿಶಿಷ್ಟನಾದ, ಪ್ರಶ್ನಂ = ಎಷ್ಟು ತಿಳಿದರೂ ಇನ್ನೂ ಅವನ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರಶ್ನೆಯಿರುವ ಭಗವಂತನನ್ನು, ಅನ್ಯಾಭುವನಾ = ಸಮಸ್ತಲೋಕಗಳೂ, ಸಂಯಂತಿ = ಪ್ರಲಯದಲ್ಲಿ ಅವನ ಉದರ ಸೇರುತ್ತವೆ

21) ಪ್ರಸಹ್ಯ ಸಾಹಿನೇ = ಎಲ್ಲಜಗತ್ತನ್ನೂ ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಎಳೆದುಕೊಂಡು ಆಳುವ, ರಾಜಾಧಿರಾಜಾಯ = ರಾಜರಿಗೂ ಅಧಿರಾಜನಾದ, ವೈಶ್ರವಣಾಯ = ವೈಶ್ರವಣನೆಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳ ನಾರಾಯಣನಿಗೆ, ವಯಂ = ನಾವು, ನಮೋ ಕುರ್ಮಹೇ = ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತೇವೆ, ಸಃ ಕಾಮೇಶ್ವರಃ = ಕಾಮನೆಗಳಿಗೆ ಸ್ವಾಮಿಯಾದ, ವೈಶ್ರವಣಃ = ವೈಶ್ರವಣ ನಾಮಕ ಶ್ರೀಹರಿಯು, ಕಾಮನ್ =

22) ಕು<sub>1</sub>ಬೇ<sub>2</sub>ರಾಯ<sub>1</sub> ವೈ<sub>2</sub>ಶ್ರವ<sub>1</sub>ಣಾಯ<sub>1</sub> ಮಹಾರಾಜಾಯ<sub>1</sub> ನಮಃ |<sup>34</sup>

ಯೋ ವೈ ತಾಂ ಬ್ರಹ್ಮಣೋ ವೇದ ಆಮೃತೇನಾವೃತಾಂ  
ಪುರೀಮ್ | ತಸ್ಮೈ ಬ್ರಹ್ಮಚ ಬ್ರಹ್ಮಚ ಆಯುಃ ಕೀರ್ತಿಂ ಪ್ರಜಾಂ  
ದಮಃ || ೩ ||<sup>35</sup> - ತೈತರೀಯ ಅರಣ್ಯಕ - 1/27/9

ಸಮಸ್ತ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನೂ, ಕಾಮಕಾಮಾಯ = ಸಮಸ್ತ ಕಾಮನೆಗಳನ್ನೂ  
ಹೊಂದುವ ಬಯಕೆಯುಳ್ಳ, ಮಹ್ಯಂ = ನನಗೆ, ದದಾತು = ನೀಡಲಿ.

22) ವೈಶ್ರವಣಾಯ = ವಿಶ್ರವಸ್ಸಿನ ಮಗನಾದ, ಕುಬೇರಾಯ = ಧನಾಧಿಪತಿ  
ಕುಬೇರನಿಗೂ, ಮಹಾರಾಜಾಯ = ಮಹಾರಾಜನಾದ ಭಗವಂತನಿಗೆ, ನಮಃ =  
ನಮಸ್ಕಾರವು, ಯೋ ವೈ = ಯಾವನು, ಆಮೃತೇನ = ಲಿಂಗಭಂಗ ಮಾಡಿಸುವ  
ವಿರಜಾ ನದಿಯಿಂದ, ಆವೃತಾಂ = ಆವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ, ಬ್ರಹ್ಮಣಃ = ಗುಣಪೂರ್ಣ  
ವಿಷ್ಣುವಿನ, ತಾಂಪುರೀಂ = ಸಾಧ್ಯರಿಂದ ತುಂಬಿರುವ ವೈಕುಂಠಪುರಿಯ  
ಮಹಿಮೆಯನ್ನು, ವೇದ = ತಿಳಿಯುವನೋ, ತಸ್ಮೈ = ಅವನಿಗೆ, ಬ್ರಹ್ಮ =  
ಪರಬ್ರಹ್ಮನು, ಚ = ಇತರ ದೇವತೆಗಳೂ, ಆಯುಃ = ದೀರ್ಘಾಯುಸ್ಸು, ಕೀರ್ತಿಂ  
= ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು, ಪ್ರಜಾಂ = ಸಂತತಿಯನ್ನು, ದಮಃ = ಕೊಟ್ಟರು, ಕೊಡುತ್ತಾರೆ,  
ಕೊಡುವರು.

ತಾಸಾಂ = ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗಾಗಿ ಹುಡುಕಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಗೋಪಿಯರ ಮುಂದೆ,  
ಸ್ಯಾಮಾನ್ ಮುಖಾಂಬುಜಃ = ಮಂದಸ್ಥಿತರಿಂದ ಕೂಡಿದ ಮುಖಕಮಲವುಳ್ಳ,  
ಪೀತಾಂಬರಧರಃ = ಪೀತಾಂಬರವನ್ನುಟ್ಟಿರುವ, ಸ್ವಗೀ = ವನಮಾಲೆಯನ್ನು  
ಧರಿಸಿರುವ, ಸಾಕ್ಷಾತ್ = ನಿರುಪಾಧಿಕವಾಗಿ, ಮನ್ಮಥ-ಮನ್ಮಥ = ಕಾಮನಿಗೂ  
ಕಾಮವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವ, ಶೌರಿಃ = ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು, ಆವಿರಭೂತ್ = ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ  
ಗೋಚರನಾದನು.

34. ತೈ.ಆ. 31ನೇ ಅನುವಾಕ, 175ನೇ ಮಂತ್ರ

35. ತೈ.ಆರಣ್ಯಕ - 1ನೇ ಅರುಣಪ್ರಶ್ನೆ, 26ನೇ ಅನುವಾಕ, 9ನೇ ಮಂತ್ರ

ಚಾಮರಂ ದರ್ಪಣಂ ಧೃತಂ ವಾಹನಾದಿ ನಿವೇದಯೇತ್ |

ಮಹಾರಾಜೋಪಚಾರಾಂಶ್ಚ ಗೀತವಾದಿತ್ರ ನೃತ್ಯಕಾನ್ || -ಪದ್ಮಮಾಲಾ -III

ಇಷ್ಟು ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ಧ್ವಜಪತಾಕಾದಿಗಳನ್ನು ಪಾಡುಕೆಗಳು, ಪುಸ್ತಕವಾಚನ  
ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಭಗವಂತನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು.

ಗೀತಂ ವಾದ್ಯಂ ಚ ನೃತ್ಯಂ ಚ ತಥಾ ಪುಸ್ತಕವಾಚನಂ |

ನಾಮರಾದ್ಯುಪಚಾರ ಸಮರ್ಪಣೆ -

ತಾಸಾಮಾವಿರಭೂಚೈರಿಃ ಸ್ಮಯಮಾನಮುಖಾಂಬುಜಃ |  
 ಪೀತಾಂಬರಧರಃ ಸ್ವಗ್ನೀ ಸಾಕ್ಷಾನ್ ಮನ್ಮಥಮನ್ಮಥಃ ||  
 ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಮಂತ್ರಪುಷ್ಪಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |  
 ಭತ್ತಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ | ಚಾಮರಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |  
 ವ್ಯಜನಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ | ದರ್ಪಣಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |  
 ಗೀತಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ | ನೃತ್ಯಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |  
 ವಾದ್ಯಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ | ಸ್ತೋತ್ರಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |  
 ಸಮಸ್ತ ರಾಜೋಪಚಾರನ್ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |

---

ಪೂಜಾಕಾಲೇ ಚತುರ್ವಕ್ತ್ರ ಸರ್ವದ ಮಮ ಚ ಪ್ರಿಯಂ || - ಸ್ಕಾಂದ  
 ಚಾಮರಾದಿಗಳು ಅಲಭ್ಯವಾದಾಗ ಮೂಲಮಂತ್ರದಿಂದ ತುಲನೀಯನ್ನು ದೇವರಿಗೆ  
 ಅರ್ಪಿಸುವುದು, ಫಂಟಾನಾದವೂ ಸಹ ವಾದ್ಯಗಳ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡುತ್ತದೆ.  
 ಅಥವಾ ಸಹಸ್ರನಾಮ, ಭೀಷ್ಮ ಸ್ತವರಾಜ, ಗಜೇಂದ್ರಮೋಕ್ಷ, ಅನುಸ್ಮೃತಿ, ಗೀತೆ  
 ಇವುಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದರೂ ಚಾಮರಾದಿಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿದ ಫಲವೆ ಲಭಿಸುತ್ತದೆ.  
 ಗೀತಾ ವಾದ್ಯಾದ್ಯ ಭಾವೇಽಪಿ ಮಮ ನಾಮಸಹಸ್ರಕಂ |  
 ಪಂಚಸ್ತವಂ ಮಹಾಭಾಗ ಮಮಪ್ರೀತಿಕರಂ ಪರಮ್ ||

### 53. ಶಂಖಭ್ರಮಣಮ್ :<sup>36</sup>

ಬಿಂಬಚ್ಛಾಯಾದೋಷ ಪರಿಹಾರಾರ್ಥಂ ಶಂಖಭ್ರಮಣಮಹಂ  
ಕರಿಷ್ಯೇ - ಇತಿ ಸಂಕಲ್ಪ್ಯ ಶಂಖಂ ಶುದ್ಧೋದಕೇನ ಆಷೂರ್ಯ,  
ತುಲಸೀದಲಂ ನಿಕ್ಷಿಪ್ಯ, ಶಂಖಮುದ್ರಾಂ, ಧೇನುಮುದ್ರಾಂ,  
ಚಕ್ರಮುದ್ರಾಂ ಪ್ರದರ್ಶ್ಯ ಮೂಲ-ಮಂತ್ರೇಣ - ಅಷ್ಟವಾರಂ  
ಅಭಿಮಂತ್ರ್ಯ ಇಮಂ ಮಂತ್ರ ಪಠೇತ್ ||

ಇಮಾ ಆಪಃ ಶಿವತಮಾ ಇಮಾಃ ಸರ್ವಸ್ಯ ಭೇಷಜೀಃ||

ಇಮಾ ರಾಷ್ಟ್ರಸ್ಯ ವರ್ಧನೀರಿಮಾಃ ರಾಷ್ಟ್ರಭೃತೋಽಮೃತಾಃ ||

53. ಶಂಖಭ್ರಮಣಮ್ ಅರ್ಥ : ನಾರಾಯಣನಿಗೆ ಮಂತ್ರಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುವೆ, ಭತ್ತವನ್ನು ಚಾಮರವನ್ನು ಬೀಸಣಿಗೆಯನ್ನು, ಕನ್ನಡಿಯನ್ನು, ಗೀತವನ್ನು, ನೃತ್ಯವನ್ನು, ವಾದ್ಯವನ್ನು, ಸ್ತೋತ್ರ ಪಾಠವನ್ನು, ಅಷ್ಟೇಕೇ ಸಮಸ್ತರಾಜೋಪಚಾರಗಳನ್ನೂ ಅರ್ಪಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಬಿಂಬಚ್ಛಾಯಾದೋಷ = ಪೂಜಕನ ನೆರಳು ದೇವರ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ದೋಷದ, ಪರಿಹಾರಾರ್ಥಂ = ಉಪಶಮನಕ್ಕಾಗಿ, ಶಂಖಭ್ರಮಣಂ = ಶಂಖಭ್ರಮಣವನ್ನು, ಅಹಂ = ನಾನು, ಕರಿಷ್ಯೇ = ಮಾಡುವೆನು, ಇತಿ = ಹೀಗೆ, ಸಂಕಲ್ಪ್ಯ = ಸಂಕಲ್ಪ ಮಾಡಿ, ಶಂಖಂ = ಶಂಖವನ್ನು, ಶುದ್ಧೋದಕೇನ = ಶುದ್ಧವಾದ ಕಲಶೋದಕದಿಂದ, ಆಷೂರ್ಯ = ಉದ್ಧರಣೆಯಿಂದ ತುಂಬಿಸಿ, ತುಲಸೀದಲಂ = ತುಲಸೀದಳವನ್ನು, ನಿಕ್ಷಿಪ್ಯ = ಹಾಕಿ, ಶಂಖಮುದ್ರಾಂ = ಶಂಖಮುದ್ರೆಯನ್ನು, ಧೇನುಮುದ್ರಾಂ = ಧೇನುಮುದ್ರೆಯನ್ನು, ಚಕ್ರಮುದ್ರಾಂ = ಚಕ್ರಮುದ್ರೆಯನ್ನು, ಪ್ರದರ್ಶ್ಯ = ಶಂಖಕ್ಕೆ ತೋರಿಸಿ, ಮೂಲಮಂತ್ರೇಣ = ಮೂಲಮಂತ್ರದಿಂದ, ಅಷ್ಟವಾರಂ = ಎಂಟು ಬಾರಿ, ಅಭಿಮಂತ್ರ್ಯ = ನೀರನ್ನು ಅಭಿಮಂತ್ರಿಸಿ, ಇಮಂ = ಈ, ಮಂತ್ರಂ = ಮಂತ್ರವನ್ನು, ಪಠೇತ್ = ಪಠಿಸಬೇಕು.

36. 1) ಪಾದದಿಂದ ಕೀರಿದವರೆಗೂ, 2) ನಾಭಿಯಿಂದಾರಂಭಿಸಿ ಕೀರಿದಪರ್ಯಂತವು, 3) ಹೃದಯದಿಂದ ಕೀರಿದ ಪರ್ಯಂತವೂ ದೇವರಿಗೆ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಾಕಾರವಾಗಿ ಸುತ್ತಿಸಿ ಅದನ್ನು ಬೇರೆ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಡಬೇಕು. ಇದೆ ಶಂಖತೀರ್ಥ. ಇದನ್ನು ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಜೋಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು, ಕುಡಿಯಬಾರದು.

#### 54. ರಮಾನೈವೇದ್ಯಮ್ :<sup>37</sup>

ಶಂಖ ಸಂಸ್ಥಾಪ್ಯ, ಶ್ರೀಸೂಕ್ತೇನ, ಗಂಧದ್ವಾರಾಂ ಇತ್ಯನೇನ ವಾ, ಅಭಿಷೇಕಂ ಕೃತ್ವಾ, ತೀರ್ಥ, ಗಂಧ, ತುಲಸೀಪುಷ್ಪಾದಿಭಿಃ ಶಂಖಂ ಪೂಜಯಿತ್ವಾ, ನೈವೇದ್ಯ ಶೇಷಂ ಪಾತ್ರಾಂತರೇ ನಿಕ್ಷಿಪ್ಯ, ರಮಾಯೈ ನಮಃ, ಓಂ ಲಂ ಲಕ್ಷ್ಮಣೈ ನಮಃ | ಇತಿ ತ್ರಿವಾರಂ ತೀರ್ಥಂ ದತ್ವಾ, ಪುಷ್ಪೈರರ್ಚಯೇತ್ |

ನೈವೇದ್ಯಶೇಷೇ ತೀರ್ಥಂ ವಾ, ತೀರ್ಥತುಲಸೀಂ ನಿಕ್ಷಿಪ್ಯ, ಸತ್ಯಂ ತ್ವರ್ತೇನ ಪರಿಪಿಂಚಾಮಿ | ಹರಿನಿವೇದಿತನೈವೇದ್ಯಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ | ಪ್ರಾಣಾಯ ಸ್ವಾಹಾ | ಅಪಾನಾಯ ಸ್ವಾಹಾ | ವ್ಯಾನಾಯ ಸ್ವಾಹಾ | ಉದಾನಾಯ ಸ್ವಾಹಾ | ಸಮಾನಾಯ ಸ್ವಾಹಾ |

ಇಮಾಃ ಆಪಃ = ಈ ಶಂಖತೀರ್ಥವೂ, ಶಿವತಮಾಃ = ಅತ್ಯಂತ ಪವಿತ್ರವಾದದ್ದು, ಇಮಾಃ = ಈ ತೀರ್ಥವು, ಸರ್ವಸ್ಯ = ಎಲ್ಲ ರೀತಿಯ ರೋಗಗಳಿಗೂ, ಭೇಷಜೀಃ = ಔಷಧಿಯಂತಿರುವುದು, ಇಮಾಃ = ಈ ತೀರ್ಥವು, ರಾಷ್ಟ್ರಸ್ಯ = ದೇಶದ, ವರ್ಧನೀಃ = ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕಾರಣವು, ಇಮಾಃ = ಈ ತೀರ್ಥವು, ರಾಷ್ಟ್ರಭೃತಃ = ದೇಶ ರಕ್ಷಿಸುವ ಹೊಣೆ ಹೊತ್ತವರಿಗೆ (ರಾಜರಿಗೆ), ಅಮೃತಾಃ = ಅಮೃತದಂತೆ ಮೋಷಕಗಳು

54. ರಮಾನೈವೇದ್ಯಮಂತ್ರಾರ್ಥ : ಶಂಖಂ = ಶಂಖವನ್ನು, ಸಂಸ್ಥಾಪ್ಯ = ಪೀಠದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿ, ಶ್ರೀಸೂಕ್ತೇನ = ಶ್ರೀ ಸೂಕ್ತದಿಂದಾಗಲೀ, ಗಂಧದ್ವಾರಾಂ = ಗಂಧದ್ವಾರಾಂ ಎಂಬ, ಇತ್ಯನೇನ ವಾ = ಈ ಮಂತ್ರದಿಂದಾಗಲೀ, ಅಭಿಷೇಕಂ = ಅಭಿಷೇಕವನ್ನು, ಕೃತ್ವಾ = ಮಾಡಿ, ಪೂಜಯಿತ್ವಾ = ಧ್ಯಾನಾದಿ ಪಂಚೋಪಚಾರವನ್ನು ಮಾಡಿ, ನೈವೇದ್ಯಶೇಷಂ = ಹರಿನಿವೇದಿತ ನೈವೇದ್ಯದ

37. ರಮಾದೇವಿಯ ಪ್ರತಿಮೆ ಇದ್ದಲ್ಲಿ ಅದಕ್ಕೆ ಅರಿಷಣ-ಕುಂಕುಮವನ್ನೂ ಹಚ್ಚಬೇಕು. ಅಥವಾ ಶಂಖವನ್ನೂ ತಿರುವು ಮಾಡಿ ನೀರಿನಿಂದ ತೊಳೆದು, ತೀರ್ಥವನ್ನು ಮೂರು ಬಾರಿ ಕೊಟ್ಟು, ಗಂಧ-ತುಲಸೀ ಪುಷ್ಪಗಳಿಂದ ಅರ್ಚಿಸಿ, ಹರಿನಿವೇದಿತ-ನೈವೇದ್ಯಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ಎಂದು ತೀರ್ಥದಿಂದ ಪೋಷಿಸಿ ಅಥವಾ ತೀರ್ಥದಲ್ಲ ತುಳಸಿದಳ ಅದ್ದಿ ಅದನ್ನೂ ನೈವೇದ್ಯದ ಮೇಲೆ ಹಾಕುವುದು. ನಂತರ ಪರಿಷೇಕ, ಪ್ರಾಣಾದಿ ಪಂಚಕ, ಪುಷ್ಪಾದಿಗಳ ಅರ್ಪಣೆ ಮಾಡಬೇಕು. ಇದನ್ನೇ ಪದ್ಯಮಾಲಾದಲ್ಲ ರಮಾಬ್ರಹ್ಮಾದಿ ದೇವಾನಾಂ ದತ್ತಾ ತೀರ್ಥಾದಿಕಂ ಬಲಿಂ | ಎನ್ನಲಾಗಿದೆ.

## ರಮಾನೈವೇದ್ಯ

ರಮಾಬ್ರಹ್ಮಾದಯೋ ದೇವಾ ಸನಕಾದ್ಯಾಃ ಶುಕಾದಯಃ |

ಶ್ರೀನೃಸಿಂಹಃ ಪ್ರಸಾದೋಽಯಂ ಸರ್ವೇ ಗೃಹ್ಣಂತು ವೈಷ್ಣವಾಃ ||

ಒಂದು ಭಾಗವನ್ನು, ಪಾತ್ರಾಂತರೇ = ಬೇರೆ ತಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ, ನಿಕ್ಷಿಪ್ಯ = ತೆಗೆದಿಟ್ಟು, ರಮಾಯೈನಮಃ = ರಮಾದೇವಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ, ಲಕ್ಷ್ಮೀ ನಮಃ = ಲಕ್ಷ್ಮಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ, ಇತಿ = ಎಂದು, ತ್ರಿವಾರಂ = ಮೂರು ಬಾರಿ, ತೀರ್ಥಂ = ತೀರ್ಥವನ್ನು, ದತ್ತಾ = ಕೊಟ್ಟು, ನೈವೇದ್ಯೇಶೇಷೇ = ಪತ್ಯೇಕವಾಗಿ ತೆಗೆದಿಟ್ಟ ನೈವೇದ್ಯದಲ್ಲಿ, ತೀರ್ಥಂ = ತೀರ್ಥವನ್ನಾಗಲೀ, ತೀರ್ಥತುಲಸೀಂ, ವಾಂ = ತೀರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅದ್ದಿದ ತುಲಸಿಯನ್ನಾಗಲೀ, ನಿಕ್ಷಿಪ್ಯ = ನೈವೇದ್ಯಶೇಷದ ಮೇಲೆ ಹಾಕಿ, ಸತ್ಯಂ ತ್ವರ್ತೇನ ಪರಿಷಿಂಚಾಮಿ = ಸತ್ಯಂ ತ್ವರ್ತೇನ ಪರಿಷಿಂಚಾಮಿ ಎಂಬ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಪರಿಷೇಕವನ್ನು ಮಾಡಿ, ರಮಾಯೈನಮಃ = ರಮಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ, ಹರಿನಿವೇದಿತ ನೈವೇದ್ಯಂ = ಹರಿಗರ್ಪಿತವಾದ ನೈವೇದ್ಯವನ್ನು, ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ = ಅರ್ಪಿಸುತ್ತೇನೆ, ಪ್ರಾಣಾಯಸ್ವಾಹಾ = ಪ್ರಾಣ, ಅಪಾನ, ವ್ಯಾನ, ಉದಾನ, ಸಮಾನ ನಾಮಕ ಪಂಚರೂಪಗಳಿಗೆ ಆ ಆಹುತಿಗಳು.

ರಮಾ = ರಮಾದೇವಿ, ಯೇ = ಮೊದಲಾದ ಮುಕ್ತವರ್ಗದವರು, ಬ್ರಹ್ಮಾದಯಃ = ಬ್ರಹ್ಮನೇ ಮೊದಲಾದ ಮುಕ್ತಪ್ರಾಯರು, ದೇವಾಃ = ಅಮುಕ್ತ ದೇವತೆಗಳು, ಸನಕಾದ್ಯಾಃ = ಬ್ರಹ್ಮ ಮಾನಸ ಪುತ್ರರಾದ ಸನಕನೇ ಮೊದಲಾದ ಜ್ಞಾನಯೋಗಿಗಳು, ಶುಕಾದಯಃ = ಜೀವನ್ಮುಕ್ತರಾದ ಋಷಿಶ್ರೇಷ್ಠರು, ಸರ್ವೇ = ಎಲ್ಲಾ, ವೈಷ್ಣವಾಃ = ವಿಷ್ಣು ಭಕ್ತರಾದ ತತ್ವಾಭಿಮಾನಿ ದೇವತೆಗಳು, ನೀವು, ಶ್ರೀ ನೃಸಿಂಹಪ್ರಸಾದಃ ಅಯಂ = ಈ ನೃಸಿಂಹ ಪ್ರಸಾದವು, ಪ್ರತಿಗೃಹ್ಯತಾಂ = ಸ್ವೀಕರಿಸಲ್ಪಡಲಿ

55. ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಸ್ಥಿವೇದ್ಯಂ :<sup>38</sup>

ಬಳಿತ್ವೇತಿ ಪಂಚರ್ಷಸ್ಯ ಸೂಕ್ತಸ್ಯ - ಭೃಗು ಋಷಿಃ -  
ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಸ್ಥಾಭಿಪೇಕೇ ವಿನಿಯೋಗಃ |

ಓಮ್ || ಬಳಿತ್ವಾ ತದ್ವಿಮುಷೇ ಧಾಯಿ ದರ್ಶತಂ ದೇವಸ್ಯ  
ಭರ್ಗಃ ಸಹಸೋಯತೋ ಜನಿ | ಯದೀಮುಪ ಹ್ವರತೇ  
ಸಾಧತೇ ಮರ್ತಿರ್ಯತಸ್ಯ ಧೇನಾ ಅನಯಂತ ಸಸೃತಃ || ೧ ||

ಪೃಕ್ಷೋ ವಪುಃ ಪಿತುಮಾನ್ ನಿತ್ಯ ಆ ಶಯೇ ದ್ವಿತೀಯಮಾ  
ಸಪ್ತರಿವಾಸು ಮಾತ್ಯುಷು | ತೃತೀಯಮಸ್ಯ ವೃಷಭಸ್ಯ  
ದೋಹಸೇ ದಶಪ್ರಮತಿಂ ಜನಯಂತ ಯೋಷಣಃ || ೨ ||

38. ಭಗವಂತನ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರತಿಜಂಬನಾದ ವಾಯುದೇವನಿಗೂ ಹರಿನಿವೇದಿತ ಅನ್ನಾದಿಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು. ಮೊದಲು ಭಗವಂತನ ಮುಂದೆ ಸಮಸ್ತ ನೈವೇದ್ಯಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟು, ತುಲಸೀ ದಳಗಳನ್ನು ಹಾಕಿ ಭಗವಂತನಿಗೆ ನಿವೇದಿಸುವುದು. ನಂತರ ಹೀಗೆ ನಿವೇದಿಸಿದ ನೈವೇದ್ಯದಲ್ಲಿ ವೈಶ್ವದೇವಕ್ಕಾಗಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಅನ್ನವನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕ ತೆಗೆದಿಟ್ಟು, ಆ ಹರಿನಿವೇದಿತ ನೈವೇದ್ಯಗಳಿಗೆ ತೀರ್ಥವನ್ನು ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಬೇಕು. ಶ್ರೀಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿ ನಮಃ, ಶ್ರೀ ಹರಿನಿವೇದಿತ ನೈವೇದ್ಯಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಗೆ ನಿವೇದಿಸಬೇಕು. ನಂತರ ವಾಯುದೇವನ ಎಂದರೆ ಹನುಮ, ಮಧ್ವ ಪ್ರತಿಮೆಗಳಿಗೆ ತೀರ್ಥವನ್ನು ಮೂರು ಬಾರಿ ಕೊಟ್ಟು, ಒರಿಸಿ, ಗಂಧ, ಮುಷ್ಠ, ತುಲಸಿಗಳಿಂದ ಅಲಂಕರಿಸಬೇಕು. ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಶ್ರೀಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಯನಮಃ ಶ್ರೀಹರಿ ನಿವೇದಿತ ನೈವೇದ್ಯಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ಎಂದು ತೀರ್ಥವನ್ನು ನೈವೇದ್ಯಕ್ಕೆ ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಬೇಕು. ಸತ್ಯಂ ಕ್ಷತೇನ ಪರಿಷಿಂಜಾಮಿ ಎಂದು ನೈವೇದ್ಯವನ್ನು ಪರಿಷೇಕಿಸಿ, ಪ್ರಾಣಾಯ ಸ್ಥಾಹಾ - ಇತ್ಯಾದಿ ಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ಐದು ಬಾರಿ ನೀರನ್ನು ಉದ್ಧರಣೆಯಿಂದ ಅರ್ಘ್ಯ ಪಾತ್ರೆಗೆ ಹಾಕಿ, ಸಮಯವಿದ್ದರೆ ಬಳಿತ್ವಾ ಸೂಕ್ತಾದಿಗಳನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ನಂತರ ವೈಶ್ವದೇವ ಮಾಡಿ ಗರುಡ ಶೇಷರಿಗೆ ನೈವೇದ್ಯ ಮಾಡಿ ಅದನ್ನು ವಿಸರ್ಜಿಸಬೇಕು. ನಂತರ ಗುರುಗಳಿಗೆ ಹಸ್ತೋದಕವನ್ನು ಮಾಡುವುದು. ಇದರಲ್ಲಿ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಭೇದಗಳಿವೆ, ದೇಶ-ಕಾಲ-ಪದ್ಧತಿಗಳಂತೆ ಅನುಸರಿಸುವುದು.



ನಿಯೋದೀಂ ಬುಧ್ನಾನ್ ಮಹಿಷಸ್ಯ ವರ್ಷಸ ಈಶಾನಾಸಃ  
ಶವಸಾ ಕ್ರಂತ ಸೂರಯಃ | ಯದೀಮನು ಪ್ರದಿವೋ ಮಧ್ವ  
ಆಧವೇ ಗುಹಾ ಸಂತಂ ಮಾತರಿತ್ವಾ ಮಥಾಯತಿ || ೩ ||

ಪ್ರ ಯತ್ತಿತುಃ ಪರಮಾನ್ನೀಯತೇ ಪರ್ಯಾ ಪೃಕ್ಷ್ವಧೋ  
ವೀರುಧೋ ದಂಸು ರೋಹತಿ | ಉಭಾ ಯದಸ್ಯ ಜನುಷಂ  
ಯದಿನ್ವತ ಆದಿದ್ಯವಿಷ್ಣೋ ಅಭವಧ್ವೃಣಾ ಶುಚಿಃ || ೪ ||

ಆದಿನ್ಮಾತ್ಮರಾವಿಶದ್ಯಾಸ್ವಾ ಶುಚಿರಹಿಂಸ್ಯಮಾನ ಉರ್ವಿಯಾ ವಿ  
ವಾವೃಧೇ | ಅನು ಯತ್ಪೂರ್ವಾ ಅರುಹತ್ಸನಾಜುವೋ ನಿ  
ನವ್ಯಸೀಷ್ಯವರಾಸು ಧಾವತೇ || ೫ ||

ಬಳಿತ್ಥಾಸೂಕ್ತೇನ ಪ್ರಾಣಂ ಅಭಿಷಿಚ್ಯ ಪೀಠೇ ಸಂಸ್ಥಾಪ್ಯ ಓಂ  
ಭಾರತೀರಮಣ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಯ ನಮಃ | ಬ್ರಹ್ಮಣೇ ನಮಃ |  
ತತ್ವಜ್ಞಾನಾಯ ನಮಃ | ವೈಷ್ಣವಾಚಾರ್ಯಾಯ ನಮಃ |  
ವ್ಯಾಸಶಿಷ್ಯಾಯ ನಮಃ | ಯತೀಶ್ವರಾಯ ನಮಃ | ಪೂರ್ಣಪ್ರಜ್ಞಾಯ

55. ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣ ನೈವೇದ್ಯಮಂತ್ರಾರ್ಥ : ಬಳಿತ್ಥಾಸೂಕ್ತೇನ = ಬಳಿತ್ಥಾ ಸೂಕ್ತದಿಂದ, ಪ್ರಾಣಂ = ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣ ಪ್ರತಿಮೆಯನ್ನು, ಅಭಿಷಿಚ್ಯ = ಶುದ್ಧೋದಕದಿಂದ ಅಭಿಷೇಕಿಸಿ, ಪೀಠೇಸಂಸ್ಥಾಪ್ಯ = ಒರಸಿ ಪೀಠದಲ್ಲಿಟ್ಟು, ಶ್ರೀಭಾರತೀರಮಣ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಯ ನಮಃ = ಭಾರತೀರಮಣನಾದ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ, ಬ್ರಹ್ಮಣೇ ನಮಃ = ಬ್ರಹ್ಮಪದವಿಗೆ ಬರುವವರಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ, ತತ್ವಜ್ಞಾನಾಯ ನಮಃ = ತತ್ವವಾದವನ್ನು ಮಂಡಿಸಿದವರಿಗೆ ನಮನ, ವೈಷ್ಣವಾಚಾರ್ಯಾಯ ನಮಃ = ವೈಷ್ಣವಾಗ್ರೇಸರರಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ, ವ್ಯಾಸಶಿಷ್ಯಾಯ ನಮಃ = ವ್ಯಾಸಶಿಷ್ಯರೆನಿಸಿದವರಿಗೆ ನಮನ, ಯತೀಶ್ವರಾಯ ನಮಃ = ಯತಿಶ್ರೇಷ್ಠರಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು, ಪೂರ್ಣಪ್ರಜ್ಞಾಯ ನಮಃ = ಪೂರ್ಣಪ್ರಜ್ಞರಿಗೆ

ನಮಃ | ಜ್ಞಾನದಾತ್ರೇ ನಮಃ | ಮಧ್ವಾಯ ನಮಃ | ದ್ವಸ್ತದುರಾಗಮಾಯ  
ನಮಃ | ಶಂನಾಮ್ನೇ ನಮಃ | ಜಿತೇಂದ್ರಿಯಾಯ ನಮಃ |  
ಶ್ರೀಮದಾನಂದತೀರ್ಥ ಭಗವತ್ಪಾದಾಚಾರ್ಯಭ್ಯೋ ನಮಃ | ಇತಿ  
ಹರಿನಿವೇದಿತ ತುಲಸೀಪುಷ್ಪೈಃ ಅಲಂಕೃತ್ಯ, ಗಂಧಂ ಸಮರ್ಪ್ಯ,  
ಶಂಖತೀರ್ಥೇನ ಪ್ರತಿಮಾಂ ಪೋಕ್ಷ್ಯ ತ್ರಿವಾರ ತೀರ್ಥಂ ದತ್ವಾ,  
ನೈವೇದ್ಯಶೇಷಂ ಓಂ ಭೂರ್ಭುವಸ್ವಃ | ಸತ್ಯಂ ತ್ವರ್ತೇನ  
ಪರಿಷಿಂಚಾಮಿ | ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಯ ನಮಃ | ಹರಿನಿವೇದಿತನೈವೇದ್ಯಂ  
ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ | ಓಂ ಪ್ರಾಣಾಯ ಸ್ವಾಹಾ | ಅಪಾನಾಯ ಸ್ವಾಹಾ |  
ವ್ಯಾನಾಯ ಸ್ವಾಹಾ | ಉದಾನಾಯ ಸ್ವಾಹಾ | ಸಮಾನಾಯ ಸ್ವಾಹಾ |  
ಇತಿ ಪಾತ್ರಾಂತರೇ ಜಲಂ ವಿಸೃಜೇತ್ |

ನಮಸ್ಕಾರವು, ಜ್ಞಾನದಾತ್ರೇ ನಮಃ = ಅನಂದತೀರ್ಥರಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು,  
ದ್ವಸ್ತದುರಾಗಮಾಯ ನಮಃ = ದುರಾಗಮಗಳನ್ನು ವಿಮರ್ಶಿಸಿದವರಿಗೆ, ಶಂ  
ನಾಮ್ನೇ ನಮಃ = ಆನಂದವೆಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳವರಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ, ಜಿತೇಂದ್ರಿ-  
ಯಾಯ ನಮಃ=ಜೀತೇಂದ್ರಿಯರಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ, ಶ್ರೀಮದಾನಂದತೀರ್ಥ-  
ಭಗವತ್ಪಾದಾ-ಚಾರ್ಯಭ್ಯೋ ನಮಃ=ಶ್ರೀಮದಾನಂದತೀರ್ಥ ಭಗವತ್ಪಾದರಿಗೆ  
ನಮಸ್ಕಾರವು, ಇತಿ = ಹೀಗೆ, ಹರಿನಿವೇದಿತ ತುಲಸೀಪುಷ್ಪೈಃ =  
ಹರಿಗರ್ವಿತವಾದ ತುಲಸೀ ಪುಷ್ಪಗಳಿಂದ, ಅಲಂಕೃತ್ಯ = ಅಲಂಕರಿಸಿ, ಗಂಧಂ =  
ಗಂಧವನ್ನು, ಸಮರ್ಪ್ಯ = ಅರ್ಪಿಸಿ, ಶಂಖತೀರ್ಥೇನ = ಶಂಖತೀರ್ಥದಿಂದ,  
ಪೋಕ್ಷ್ಯ = ಪ್ರತಿಮೆಯನ್ನು ಪೋಕ್ಷಿಸಿ, ತ್ರಿವಾರಂ = ಮೂರು ಬಾರಿ, ತೀರ್ಥಂ =  
ತೀರ್ಥವನ್ನು, ದತ್ವಾ = ಕೊಟ್ಟು, ನೈವೇದ್ಯಶೇಷಂ = ಹರಿನಿವೇದಿತ ನೈವೇದ್ಯ  
ಶೇಷವನ್ನು, ಓಂ ಭೂರ್ಭುವಸ್ವಃ = ಎಂಬ ವ್ಯಾಹೃತಿಯಿಂದ ಪೋಕ್ಷಿಸಿ, ಸತ್ಯಂ  
ತ್ವರ್ತೇನ ಪರಿಷಿಂಚಾಮಿ = ಈ ಮಂತ್ರ ಹೇಳಿ ಪರಿಷೇಕ ಮಾಡಿ,  
ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಯ “ಹರಿನಿವೇದಿತ ನೈವೇದ್ಯಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ” ಎಂದು  
ತೀರ್ಥವನ್ನು ನೈವೇದ್ಯದ ಮೇಲೆ ಪೋಕ್ಷಿಸಿ, ನೀರಿನಿಂದ ಪರಿಷೇಕ ಮಾಡಿ,  
ಅಮೃತೋಪ ಸ್ತರಣಮಸಿ ಸ್ವಾಹಾ ಎಂದು ಅರ್ಘ್ಯ ಪಾತ್ರೆಗೆ ನೀರನ್ನು  
ಹಾಕಬೇಕು. ನಂತರ ಪ್ರಾಣಾಯಸ್ವಾಹಾ ಅಪಾನಾಯಸ್ವಾಹಾ ಇತ್ಯಾದಿ ಐದು  
ಮಂತ್ರ ಹೇಳುತ್ತಾ ಐದು ಬಾರಿ ನೀರನ್ನು ಪಾತ್ರೆಗೆ ಉದ್ದರಣೆಯಿಂದ ಹಾಕಬೇಕು.  
ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಯ ನಮಃ= ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ, ಹರಿನಿವೇದಿತ  
ನೈವೇದ್ಯಂ= ಹರಿಗರ್ವಿತವಾದ ನೈವೇದ್ಯವನ್ನು, ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ=  
ಸಮರ್ಪಿಸುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಹೇಳಿ, ಪ್ರಾಣಾಯಸ್ವಾಹಾ, ಅಪಾನಾಯಸ್ವಾಹಾ  
ಪಾತ್ರಾಂತರೇ=ಅರ್ಘ್ಯಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ, ಜಲಂ=ನೀರನ್ನು, ವಿಸೃಜೇತ್=ಹಾಕಬೇಕು.

## 56. ಗರುಡ-ಶೇಷ ನೈವೇದ್ಯಂ :<sup>39</sup>

ಗರುಡಶೇಷ ಪ್ರತಿಮಾಂ ಅಭಿಷಿಚ್ಯ, ಗಂಧ-ಪುಷ್ಪೈಃ ಅಲಂಕೃತ್ಯ,  
ಶಂಖೋದಕೇನ ಪೋಕ್ಷ್ಯ, ತ್ರಿವಾರಂ ತೀರ್ಥಂ ದತ್ವಾ, ಶ್ರೀ  
ಗರುಡಾಯ ನಮಃ || ಹರಿನಿವೇದಿತ ನೈವೇದ್ಯಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |  
ಶ್ರೀಶೇಂ ಶೇಷಾಯ ನಮಃ | ಹರಿ ನಿವೇದಿತನೈವೇದ್ಯಂ  
ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ | ಇತಿ ನಿವೇದ್ಯ ನೈವೇದ್ಯಂ ವಿಸೃಜೇತ್ |

### 56. ಗರುಡ ಶೇಷ ನೈವೇದ್ಯಂ :

ಗರುಡ ಶೇಷ ಪ್ರತಿಮಾಂ = ಗರುಡ ಹಾಗೂ ಶೇಷ ಪ್ರತಿಮೆಯನ್ನು, ಅಭಿಷಿಚ್ಯ =  
ತೊಳೆದು, ಗಂಧಪುಷ್ಪೈಃ = ಹರಿನಿವೇದಿತ ಗಂಧಪುಷ್ಪಗಳಿಂದ, ಅಲಂಕೃತ್ಯ =  
ಅಲಂಕರಿಸಿ, ಶಂಖೋದಕೇನ = ಶಂಖತೀರ್ಥದಿಂದ, ಪೋಕ್ಷ್ಯ = ಪೋಕ್ಷಿಸಿ,  
ತ್ರಿವಾರಂ = ಮೂರು ಬಾರಿ, ತೀರ್ಥಂ ದತ್ವಾ = ತೀರ್ಥವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು, ಶ್ರೀ  
ಗರುಡಾಯ ನಮಃ = ಗರುಡನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ, ಹರಿನಿವೇದಿತ ನೈವೇದ್ಯಂ =  
ಹರಿಗರ್ವಿತವಾದ ನೈವೇದ್ಯವನ್ನು, ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ = ಸಮರ್ಪಿಸುತ್ತೇನೆ,  
ಶ್ರೀಶೇಂಶೇಷಾಯ ನಮಃ = ಶೇಷನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ, ಹರಿನಿವೇದಿತ ನೈವೇದ್ಯಂ =  
ಹರಿನಿವೇದಿತ ನೈವೇದ್ಯವನ್ನು, ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ = ಅರ್ಪಿಸುತ್ತೇನೆ, ಇತಿ =  
ಹೀಗೆ, ನಿವೇದ್ಯ = ನಿವೇದಿಸಿ, ನೈವೇದ್ಯಂ = ನೈವೇದ್ಯವನ್ನು, ವಿಸೃಜೇತ್ =  
ವಿಸರ್ಜನೆ ಮಾಡಬೇಕು.

ಶೇಷ ಮಂತ್ರ -

ದಧಾನೋ ಹಲಸೌನಂದೌ ಶ್ವೇತವರ್ಣಾಃ ಕೃತಾಂಜಲಿಃ |

ಸಹಸ್ರಮೂರ್ಧಾ ಅದ್ವಿತೀಯ ಕರ್ಣಾಭೂಷಣಂ |

ವನಮಾಲೀ ನೀಲ ವಾಸಾಃ ಧೈಯೋ ವಿಷ್ಣೋಸ್ತು ಪೃಷ್ಠತಃ || - ತಂತ್ರಸಾರ

೩೯. ಶೇಷದೇವರು ಹಿಂದೆ ರುದ್ರರೆ ಆಗಿದ್ದರಿಂದ ಶೇಷದೇವರ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿದರೆ  
ರುದ್ರನನ್ನೂ ಪೂಜಿಸಿದಂತೆಯೇ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಸಂಪ್ರದಾಯದಲ್ಲಿ ರುದ್ರದೇವರ  
ಲಂಗವನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಪೂಜಿಸುವ ಸಂಪ್ರದಾಯವಿಲ್ಲ. ಹೊರತು ರುದ್ರನ  
ಪೂಜೆಯೇ ಬೇಡವೆಂದಲ್ಲ.

57. ಪ್ರದಕ್ಷಿಣ-ನಮಸ್ಕಾರಾಃ :40

ಯಾನಿ ಕಾನಿ ಚ ಪಾಪಾನಿ ಜನ್ಮಾಂತರ ಕೃತಾನಿ ಚ |

ತಾನಿ ತಾನಿ ವಿನಶ್ಯಂತಿ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣ ಪದೇ ಪದೇ || 1 ||

ಪಾಪೋಽಹಂ ಪಾಪಕರ್ಮಾಹಂ ಪಾಪಾತ್ಮಾ ಪಾಪಸಂಭವಃ |

ತ್ರಾಹಿ ಮಾಂ ಕೃಪಯಾ ಕೃಷ್ಣ ಶರಣಾಗತವತ್ಸಲ || 2 ||

ಅನ್ಯಥಾ ಶರಣಂ ನಾಸ್ತಿ ತ್ವಮೇವ ಶರಣಂ ಮಮ |

ತಸ್ಮಾತ್ ಕಾರುಣ್ಯ ಭಾವೇನ ರಕ್ಷ ರಕ್ಷ ಜನಾರ್ದನ || 3 ||

58. ಪ್ರದಕ್ಷಿಣ ನಮಸ್ಕಾರಗಳ ಅರ್ಥ :

ಯಾನಿಕಾನಿ = ಯಾವ ಯಾವ, ಜನ್ಮಾಂತರ ಕೃತಾನಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ, ಯಾನಿ ಕಾನಿ = ಯಾವ, ಯಾವ, ಪಾಪಾನಿ = ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯಾದಿ ಪಾಪಗಳೋ, ತಾನಿ = ಅವುಗಳೆಲ್ಲವೂ, ಪದೇ = ಹೆಜ್ಜೆ ಹೆಜ್ಜೆಗೂ ಮಾಡುವ, ಪ್ರದಕ್ಷಿಣ, ಪದೇ = ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೇ ಮಾಡಿದರೆ, ವಿನಶ್ಯಂತಿ = ನಾಶವಾಗುತ್ತವೆ || 1 ||

ಅಹಂ = ನಾನು, ಪಾಪಃ = ಪಾಪಿಯು, ಅಹಂ = ನಾನು, ಪಾಪಕರ್ಮಾ = ಪಾಪಕರ್ಮಗಳನ್ನೇ ಆಚರಿಸಿದವನು, ಪಾಪಾತ್ಮಾ = ಪಾಪಿಷ್ಠ ದೇಹವುಳ್ಳವನು, ಪಾಪಸಂಭವಃ = ಪಾಪದ ಫಲವಾಗಿಯೇ ಜನ್ಮತಾಳಿರುವೆನು, ಶರಣಾಗತವತ್ಸಲ = ಶರಣಾಗತರಾದವರನ್ನು ಆದರಿಸುವ, ಕೃಷ್ಣ = ಭಗವಂತನೇ, ಮಾಂ = ನನ್ನನ್ನು, ಕೃಪಯಾ = ದಯೆಯಿಂದ, ತ್ರಾಹಿ = ರಕ್ಷಿಸು || 2 ||

ಜನಾರ್ದನ = ಜಗನ್ನಾಥನೇ, ಅನ್ಯಥಾ = ನೀನು ಬಿಟ್ಟರೆ ಬೇರೆ, ಮಮ = ನನಗೆ, ಶರಣಂನಾಸ್ತಿ = ರಕ್ಷಕರಿಲ್ಲ, ತ್ವಮೇವ = ನೀನೇ, ಶರಣಂ = ರಕ್ಷಕನು, ತಸ್ಮಾತ್ = ಆದ್ದರಿಂದ, ಕಾರುಣ್ಯ ಭಾವೇನ = ಕರುಣೆಯಿಂದ, ರಕ್ಷರಕ್ಷ = ರಕ್ಷಿಸು || 3 ||

40. ಪ್ರದಕ್ಷಿಣ, ನಮಸ್ಕಾರಗಳನ್ನು ಮಾಡುವಾಗ ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳನ್ನು ಅಥವಾ ಜಂತತೇ ಮಂಡಲೇಕಾಕ್ಷ ಇತ್ಯಾದಿ ತಂತ್ರಸಾರೋಕ್ತವಾದ ಸ್ತೋತ್ರಗಳನ್ನು ಪಠಿಸಬೇಕು ಎಂದು ವಿಷ್ಣುತೀರ್ಥರು ತಿಳಿಸಿರುವರು.

ಜಿತಮಿತ್ಯಾದಿ ಮಂತ್ರೇಣ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣ ನಮಸ್ಕೃತಿ |

ಕೃತ್ವಾ ತು ಚತುರವೃತ್ತಾ ತತೋ ದೇವಂ ಕ್ಷಮಾಪಯೇತ್ || -ವಿಷ್ಣುತೀರ್ಥಯ 3/12

ಪ್ರದಕ್ಷಿಣ ನಮಸ್ಕಾರಾನ್ ಸೂಕ್ತಪಾಠಂ ತತಶ್ಚರೇತ್ || -ಪ.ಮಾ.



ಉರಸಾ ಶಿರಸಾ ದೃಷ್ಟ್ಯಾ ಮನಸಾ ವಚಸಾ ತಥಾ |

ಪದ್ಭ್ಯಾಂ ಕರಾಭ್ಯಾಂ ಜಾನುಭ್ಯಾಂ ಪ್ರಣಾಮೋಽಷ್ಟಾಂಗ ಈರಿತಃ || 4 ||

ತೀರ್ಥಕೋಟಿ ಸಹಸ್ರಾಣಿ ವ್ರತಕೋಟಿಶತಾನಿ ಚ |

ನಾರಾಯಣಪ್ರಣಾಮಸ್ಯ ಕಲಾಂ ನಾರ್ಹಂತಿ ಪೋಡಶೀಮ್ || 5 ||

ಗರುಡಾರೂಢ ಮಾಂ ಧೃತ್ವಾ ಕರೇಣ ಭುವಿ ಚಾಲಯನ್ |

ಪರಿತಃ ಕ್ರಾಮಯಾತ್ಮಾನಂ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣ ಫಲಾರ್ಥಿನಮ್ || 6 ||

ಯಾನಿಕಾನಿ ಚ ಪಾಪಾನಿ ಜನ್ಮಾಂತರ ಕೃತಾನಿ ಚ |

ತಾನಿ ತಾನಿ ಪ್ರಣಶ್ಯಂತಿ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣ ಪದೇ ಪದೇ || 7 ||

ಉರಸಾ = ಎದೆಯಿಂದಲೂ, ಶಿರಸಾ = ಶಿರಸ್ಸಿನಿಂದಲೂ, ದೃಷ್ಟ್ಯಾ = ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದಲೂ, ಮನಸಾ = ಮನಸ್ಸಿನಿಂದಲೂ, ವಚಸಾ = ಮಾತಿನಿಂದಲೂ, ತಥಾ = ಹಾಗೆಯೇ, ಪದ್ಭ್ಯಾಂ = ಎರಡು ಕಾಲುಗಳಿಂದಲೂ, ಕರಾಭ್ಯಾಂ = ಎರಡು ಕೈಗಳಿಂದಲೂ, ಜಾನುಭ್ಯಾಂ = ಮೊಣಕಾಲುಗಳಿಂದಲೂ, ಮಾಡುವ ಪ್ರಣಮಃ = ನಮಸ್ಕಾರವು, ಅಷ್ಟಾಂಗ ಈರಿತಃ = ಅಷ್ಟಾಂಗ ನಮಸ್ಕಾರವೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ || 4 ||

ತೀರ್ಥಕೋಟಿ ಸಹಸ್ರಾಣಿ = ಸಾವಿರ ಕೋಟಿ ತೀರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಮಿಂದರೂ ವ್ರತಕೋಟಿ, ಶತಾನಿ = ನೂರು ಕೋಟಿ ವ್ರತಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದರೂ ಆ ಪುಣ್ಯವೂ, ನಾರಾಯಣ ಪ್ರಣಾಮಸ್ಯ = ನಾರಾಯಣನ ಪ್ರಣಾಮ ಮಾಡಿದ ಫಲದ, ಪೋಡಶೀ ಕಲಾಂ = ಹದಿನಾರನೇ ಒಂದು ಭಾಗಕ್ಕೆ ಸಮವಾಗಿ, ನ ಅರ್ಹಂತಿ = ಪುಣ್ಯವನ್ನು ಕೊಡಲಾರವು || 5 ||

ಅಹಂ = ನಾನು, ಕರ್ತಾ = ಸ್ವತಂತ್ರನಾಗಿ ದೇವಪೂಜಾವನ್ನು ಮಾಡುವವನು, ನ = ಆಗಿರುವುದಿಲ್ಲ, ಹರಿಃ = ಶ್ರೀಹರಿಯೇ, ತತ್ಪೂಜಾ = ಭಗವಂತನ ಪೂಜೆಗಾಗಲಿ, ಚ = ಅಥವಾ, ಅಖಿಲಂ = ಬೇರೆ ಎಲ್ಲಾ ರೀತಿಯಾದ, ಕರ್ಮ = ಕರ್ಮಗಳಾಗಲಿ, ಕರ್ತಾ = ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ಕರ್ತೃವಾಗಿರುವನು, ತಥಾಪಿ = ವಸ್ತು ಸ್ಥಿತಿ ಹೀಗಿದ್ದರೂ, ತ್ವತ್ತಸಾದೇನ = ಭಗವಂತನ ಅನುಗ್ರಹ ವಿಶೇಷದಿಂದ, ಪೂಜಾ = ಪೂಜೆಯು, ಮತ್ಯತಾ = ನನ್ನಿಂದ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ, ಅನ್ಯಥಾ ನ = ಭಗವಂತನ ಅನುಗ್ರಹವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ || 6-7 ||

## 57. ಪ್ರದಕ್ಷಿಣ-ನಮಸ್ಕಾರಾಃ :40

ಯಾನಿ ಕಾನಿ ಚ ಪಾಪಾನಿ ಜನ್ಮಾಂತರ ಕೃತಾನಿ ಚ |

ತಾನಿ ತಾನಿ ವಿನಶ್ಯಂತಿ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣ ಪದೇ ಪದೇ || 1 ||

ಪಾಪೋಽಹಂ ಪಾಪಕರ್ಮಾಹಂ ಪಾಪಾತ್ಮಾ ಪಾಪಸಂಭವಃ |

ತ್ರಾಹಿ ಮಾಂ ಕೃಪಯಾ ಕೃಷ್ಣ ಶರಣಾಗತವತ್ಸಲ || 2 ||

ಅನ್ಯಥಾ ಶರಣಂ ನಾಸ್ತಿ ತ್ವಮೇವ ಶರಣಂ ಮಮ |

ತಸ್ಮಾತ್ ಕಾರುಣ್ಯ ಭಾವೇನ ರಕ್ಷ ರಕ್ಷ ಜನಾರ್ದನ || 3 ||

### 58. ಪ್ರದಕ್ಷಿಣ ನಮಸ್ಕಾರಗಳ ಅರ್ಥ :

ಯಾನಿಕಾನಿ = ಯಾವ ಯಾವ, ಜನ್ಮಾಂತರ ಕೃತಾನಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ, ಯಾನಿ ಕಾನಿ = ಯಾವ, ಯಾವ, ಪಾಪಾನಿ = ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯಾದಿ ಪಾಪಗಳೋ, ತಾನಿ = ಅವುಗಳೆಲ್ಲವೂ, ಪದೇ = ಹೆಜ್ಜೆ ಹೆಜ್ಜೆಗೂ ಮಾಡುವ, ಪ್ರದಕ್ಷಿಣ, ಪದೇ = ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೇ ಮಾಡಿದರೆ, ವಿನಶ್ಯಂತಿ = ನಾಶವಾಗುತ್ತವೆ || 1 ||

ಅಹಂ = ನಾನು, ಪಾಪಃ = ಪಾಪಿಯು, ಅಹಂ = ನಾನು, ಪಾಪಕರ್ಮಾ = ಪಾಪಕರ್ಮಗಳನ್ನೇ ಆಚರಿಸಿದವನು, ಪಾಪಾತ್ಮಾ = ಪಾಪಿಷ್ಠ ದೇಹವುಳ್ಳವನು, ಪಾಪಸಂಭವಃ = ಪಾಪದ ಫಲವಾಗಿಯೇ ಜನ್ಮತಾಳಿರುವನು, ಶರಣಾಗತವತ್ಸಲ = ಶರಣಾಗತರಾದವರನ್ನು ಆದರಿಸುವ, ಕೃಷ್ಣ = ಭಗವಂತನೇ, ಮಾಂ = ನನ್ನನ್ನು, ಕೃಪಯಾ = ದಯೆಯಿಂದ, ತ್ರಾಹಿ = ರಕ್ಷಿಸು || 2 ||

ಜನಾರ್ದನ = ಜಗನ್ನಾಥನೇ, ಅನ್ಯಥಾ = ನೀನು ಬಿಟ್ಟರೆ ಬೇರೆ, ಮಮ = ನನಗೆ, ಶರಣಂನಾಸ್ತಿ = ರಕ್ಷಕರಿಲ್ಲ, ತ್ವಮೇವ = ನೀನೇ, ಶರಣಂ = ರಕ್ಷಕನು, ತಸ್ಮಾತ್ = ಆದ್ದರಿಂದ, ಕಾರುಣ್ಯ ಭಾವೇನ = ಕರುಣೆಯಿಂದ, ರಕ್ಷರಕ್ಷ = ರಕ್ಷಿಸು || 3 ||

40. ಪ್ರದಕ್ಷಿಣ, ನಮಸ್ಕಾರಗಳನ್ನು ಮಾಡುವಾಗ ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳನ್ನು ಅಥವಾ ಜಿಂತತೇ ಮಂಡರೀಕಾಕ್ಷ ಇತ್ಯಾದಿ ತಂತ್ರಸಾರೋಕ್ತವಾದ ಸ್ತೋತ್ರಗಳನ್ನು ಪಠಿಸಬೇಕು ಎಂದು ವಿಷ್ಣುತೀರ್ಥರು ತಿಳಿಸಿರುವರು.

ಜಿತಮಿತ್ಯಾದಿ ಮಂತ್ರೇಣ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣ ನಮಸ್ಕೃತಿ |

ಕೃತ್ವಾ ತು ಚತುರವೃತ್ತಾ ತತೋ ದೇವಂ ಕ್ಷಮಾಪಯೇತ್ || -ವಿಷ್ಣುತೀರ್ಥಯ 3/12

ಪ್ರದಕ್ಷಿಣ ನಮಸ್ಕಾರಾನ್ ಸೂಕ್ತಪಾಠಂ ತತಶ್ಚರೇತ್ || -ಪ.ಮಾ.



ಉರಸಾ ಶಿರಸಾ ದೃಷ್ಟ್ಯಾ ಮನಸಾ ವಚಸಾ ತಥಾ |

ಪದ್ಭ್ಯಾಂ ಕರಾಭ್ಯಾಂ ಜಾನುಭ್ಯಾಂ ಪ್ರಣಾಮೋಽಷ್ಟಾಂಗ ಈರಿತಃ || 4 ||

ತೀರ್ಥಕೋಟಿ ಸಹಸ್ರಾಣಿ ವ್ರತಕೋಟಶತಾನಿ ಚ |

ನಾರಾಯಣಪ್ರಣಾಮಸ್ಯ ಕಲಾಂ ನಾರ್ಹಂತಿ ಪೋಡಶೀಮ್ || 5 ||

ಗರುಡಾರೂಢ ಮಾಂ ಧೃತ್ವಾ ಕರೇಣ ಭುವಿ ಚಾಲಯನ್ |

ಪರಿತಃ ಕ್ರಾಮಯಾತ್ಮಾನಂ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣ ಫಲಾರ್ಥಿನಮ್ || 6 ||

ಯಾನಿಕಾನಿ ಚ ಪಾಪಾನಿ ಜನ್ಮಾಂತರ ಕೃತಾನಿ ಚ |

ತಾನಿ ತಾನಿ ಪ್ರಣಶ್ಯಂತಿ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣ ಪದೇ ಪದೇ || 7 ||

ಉರಸಾ = ಎದೆಯಿಂದಲೂ, ಶಿರಸಾ = ಶಿರಸ್ಸಿನಿಂದಲೂ, ದೃಷ್ಟ್ಯಾ = ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದಲೂ, ಮನಸಾ = ಮನಸ್ಸಿನಿಂದಲೂ, ವಚಸಾ = ಮಾತಿನಿಂದಲೂ, ತಥಾ = ಹಾಗೆಯೇ, ಪದ್ಭ್ಯಾಂ = ಎರಡು ಕಾಲುಗಳಿಂದಲೂ, ಕರಾಭ್ಯಾಂ = ಎರಡು ಕೈಗಳಿಂದಲೂ, ಜಾನುಭ್ಯಾಂ = ಮೊಣಕಾಲುಗಳಿಂದಲೂ, ಮಾಡುವ ಪ್ರಣಾಮಃ = ನಮಸ್ಕಾರವು, ಅಷ್ಟಾಂಗ ಈರಿತಃ = ಅಷ್ಟಾಂಗ ನಮಸ್ಕಾರವೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ || 4 ||

ತೀರ್ಥಕೋಟಿ ಸಹಸ್ರಾಣಿ = ಸಾವಿರ ಕೋಟಿ ತೀರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಮಿಂದರೂ ವ್ರತಕೋಟಿ, ಶತಾನಿ = ನೂರು ಕೋಟಿ ವ್ರತಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದರೂ ಆ ಪುಣ್ಯವೂ, ನಾರಾಯಣ ಪ್ರಣಾಮಸ್ಯ = ನಾರಾಯಣನ ಪ್ರಣಾಮ ಮಾಡಿದ ಫಲದ, ಪೋಡಶೀ ಕಲಾಂ = ಹದಿನಾರನೇ ಒಂದು ಭಾಗಕ್ಕೆ ಸಮವಾಗಿ, ನ ಅರ್ಹಂತಿ = ಪುಣ್ಯವನ್ನು ಕೊಡಲಾರವು || 5 ||

ಅಹಂ = ನಾನು, ಕರ್ತಾ = ಸ್ವತಂತ್ರನಾಗಿ ದೇವಪೂಜಾವನ್ನು ಮಾಡುವವನು, ನ = ಆಗಿರುವುದಿಲ್ಲ, ಹರಿಃ = ಶ್ರೀಹರಿಯೇ, ತತ್ಪೂಜಾ = ಭಗವಂತನ ಪೂಜೆಗಾಗಲಿ, ಚ = ಅಥವಾ, ಅಖಿಲಂ = ಬೇರೆ ಎಲ್ಲಾ ರೀತಿಯಾದ, ಕರ್ಮ = ಕರ್ಮಗಳಾಗಲಿ, ಕರ್ತಾ = ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ಕರ್ತೃವಾಗಿರುವನು, ತಥಾಪಿ = ವಸ್ತು ಸ್ಥಿತಿ ಹೀಗಿದ್ದರೂ, ತತ್ಪ್ರಸಾದೇನ = ಭಗವಂತನ ಅನುಗ್ರಹ ವಿಶೇಷದಿಂದ, ಪೂಜಾ = ಪೂಜೆಯು, ಮತ್ಕೃತಾ = ನನ್ನಿಂದ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ, ಅನ್ಯಥಾ ನ = ಭಗವಂತನ ಅನುಗ್ರಹವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ || 6-7 ||

## ದೇವಪೂಜಾ ತತ್ವಮ್

ಆನೇನ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣ-ನಮಸ್ಕಾರ ಕರಣೇನ, ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀ  
ಭಾರತೀರಮಣ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ  
ಪ್ರೀಯತಾಮ್ ||

[ಮನಃ ತತ್ವನ್ಯಾಸ ಮಾತೃಕಾನ್ಯಾಸ ಮಾಡಿ - ಉದ್ಯದ್ಭಾಸ್ವತ್ ಎಂದು  
ಧ್ಯಾನ ಮಾಡಿ ಸಮಾಪನ ಮಾಡುವುದು]

| ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು |

---

ರಮಾಪತೇ = ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಿಯೇ, ಮಯಾ = ನನ್ನಿಂದ, ಮಂತ್ರಹೀನಂ = ಮಂತ್ರ  
ಲೋಪವಾಗಿ, ಕ್ರಿಯಾಹೀನಂ = ಮಾಡಬೇಕಾದ ಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಲೋಪ,  
ಭಕ್ತಿಹೀನಂ = ಭಕ್ತಿ ರಹಿತವಾಗಿ, ಯತ್ = ಯಾವ ಪೂಜಾ ಕರ್ಮವು, ಕೃತಂ =  
ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿತೋ, ತತ್ ಸರ್ವಂ = ಆ ಎಲ್ಲಾ ಲೋಪಗಳನ್ನು, ದೇವ = ಕ್ರೀಡಾ  
ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳವನೇ, ತತ್ = ಅದು, ಮೇ = ನನಗೆ, ಪರಿಪೂರ್ಣಂ =  
ಪೂರ್ಣಫಲವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿ, ಅಸ್ತು = ಆಗಲಿ, ಆನೇನ = ಈ, ಪ್ರದಕ್ಷಿಣ ನಮಸ್ಕಾರ  
ಕರಣೇನ = ಪ್ರದಕ್ಷಿಣ ನಮಸ್ಕಾರಾದಿಗಳಿಂದ, ಭಗವಾನ್ = ಷಡ್ಗುಣ  
ಸಂಪನ್ನನಾದ, ಶ್ರೀ ಭಾರತೀರಮಣ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ =  
ಭಾರತೀರಮಣನಿಗೂ ಅಂತರ್ನಿಯಾಮಕನಾದ, ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಃ = ಶ್ರೀ  
ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣನು, ಪ್ರೀಯತಾಂ = ಪ್ರೀತನಾಗಲಿ || 8 ||



## 58. ಪ್ರತ್ಯಾವಾಹನಮ್ : 41

ಮೂಲಮಂತ್ರಂ ಅಷ್ಟವಾರಂ ಜಪ್ತ್ವಾ, ಮಾತೃಕಾನ್ಯಾಸತತ್ತ್ವ ನ್ಯಾಸೌ  
ವ್ಯುತ್ಕ್ರಮೇಣ ಕೃತ್ವಾ 'ಉದ್ಯತ್ ಭಾಸ್ವತ್' "ಆತ್ಮಾ ದೇವಾನಾಂ  
ಭುವನಸ್ಯ" ಇತಿ ಮಂತ್ರಂ ಪಠಿತ್ವಾ ಅವಗುಂಠನಾದಿ ಪಣ್ಡುದ್ರಾ  
ವ್ಯುತ್ಕ್ರಮೇಣ ದರ್ಶಯಿತ್ವಾ ಏಹ್ಯೇಹಿ ಪ್ರತಿಮಾಂತ್ಯತಮ  
ಶ್ರೀಪುರುಷೋತ್ತಮ, ಪ್ರಸೀದ ಪ್ರಸೀದ ಇತಿ ಸಂಪ್ರಾರ್ಥ್ಯ.

58. ಪ್ರತ್ಯಾವಾಹನ ಮಂತ್ರಾರ್ಥ : ಅಷ್ಟವಾರಂ = ಎಂಟು ಬಾರಿ, ಮೂಲಮಂತ್ರ =  
ಮೂಲಮಂತ್ರವಾದ ಅಷ್ಟಾಕ್ಷರಿಯನ್ನು, ಜಪ್ತ್ವಾ = ಜಪಿಸಿ, ಮಾತೃಕಾನ್ಯಾಸ,  
ತತ್ತ್ವನ್ಯಾಸೌ = ಮಾತೃಕಾನ್ಯಾಸ ಮೊದಲು ತತ್ತ್ವನ್ಯಾಸ ನಂತರ, ವ್ಯುತ್ಕ್ರಮೇಣ =  
ಆವಾಹನ ಕ್ರಮದ ಭಿನ್ನ ಕ್ರಮದಿಂದ, ಕೃತ್ವಾ = ಮಾಡಿ, ಉದ್ಯತ್ ಭಾಸ್ವತ್ = ಈ  
ಮಂತ್ರಾರ್ಥವನ್ನು, ಆತ್ಮಾ ದೇವಾನಾಂ = ಈ ಮಂತ್ರವನ್ನೂ, ಪಠಿತ್ವಾ = ಪಠಿಸಿ,  
ಅವಗುಂಠನಾದಿ ಪಣ್ಡುದ್ರಾಃ = ಅವಗುಂಠಿತೋಭವ, ಸಮ್ಮುಖೋಭವ,  
ಸನ್ನಿರುದ್ಧೋಭವ, ಸನ್ನಹಿತೋಭವ, ಸಂಸ್ಥಾಪಿತೋಭವ, ಆವಾಹಿತೋಭವ  
ಹೀಗೆ, ವ್ಯುತ್ಕ್ರಮೇಣ = ಆವಾಹನೆಯಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿದ ಕ್ರಮಕ್ಕಿಂತ ವಿಲೋಮ  
ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ, ಪಣ್ಡುದ್ರಾಃ = ಆರು ಮುದ್ರೆಗಳನ್ನು, ದರ್ಶಯಿತ್ವಾ = ತೋರಿಸಿ,  
ಪ್ರತಿಮಾಂತ್ಯತಮ = ಪ್ರತಿಮೆಯಲ್ಲಿರುವ, ಪುರುಷೋತ್ತಮ =  
ಪುರುಷೋತ್ತಮನೇ, ಪ್ರಸೀದ ಪ್ರಸೀದ = ಪ್ರಸನ್ನನಾಗು, ಪುನಃ ಏಹ್ಯೇಹಿ = ನನ್ನ  
ಹೃದಯಕ್ಕೆ ಬಂದು ನೆಲೆಸು, ಇತಿ = ಹೀಗೆ, ಸಂಪ್ರಾರ್ಥ್ಯ = ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ,

41. ಪುನರ್ಧ್ಯಾತ್ವಾ ಹರಿಂ ದೇವಮಾತ್ಮಾದೇವೇ ತು ಚ ಪಠೇತ್ |

ತತಃ ಆವಾಹನೇಮುದ್ರಾಂ ವ್ಯುತ್ಕ್ರಮೇಣ ವಿಧಾಯ ಚ |

ಏಹ್ಯೇಹಿತಿ ಪುನಃ ಪೋಚ್ಯ ಪುನರಾವಾಹಯೇದ್ ಹೃದಿ ||

ಎಂಬ ಪದ್ಯಮಾಲಾ ಹೇಳಿದಂತೆ, ರಮಾ, ಪ್ರಾಣದೇವರು, ಗುರುಗಳು ಇವರ ಪೂಜಾ  
ಸಮಾಪ್ತಿಯ ನಂತರ, ಪುಷ್ಪ ಏರಿಸಿ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ, ಮೂಲಮಂತ್ರವನ್ನು ಯಥಾಶಕ್ತಿ  
ಜಪಿಸಿ, ಮಾತೃಕಾನ್ಯಾಸ ಮೊದಲು, ನಂತರ ತತ್ತ್ವನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ, 'ಉದ್ಯತ್  
ಭಾಸ್ವತ್' ಮಂತ್ರವನ್ನು "ಆತ್ಮಾದೇವಾನಾಂ" ಎಂಬ ಋಜ್ವಂತ್ರವನ್ನು, ಅವಗುಂಠನಾದಿ  
ಪಣ್ಡುದ್ರೆಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಕೈಯಲ್ಲಿ ತುಲಸಿ-ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು  
ದೇವರಿಗೆ ಮುಟ್ಟಿಸಿ, 'ಏಹ್ಯೇಹಿ ಪ್ರತಿಮಾಂತ್ಯತಮ ಪುರುಷೋತ್ತಮ, ಪ್ರಸೀದ' ಎಂದು  
ಹೇಳಿ 'ಯಾಚೀಹಂತ್ಯಾಂ' ಎಂಬ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಭಗವಂತನನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ,  
'ಭಗವಾನ್ ಆಗಚ್ಛಾಗಚ್ಛ' ಎಂದು ಹೇಳಿ, 'ಭಗವಂತಂ ಸಶ್ರೀಕಂ ಸಪರಿವಾರಂ  
ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಂ ಮಮ ಹೃತ್ಕಮಾಲೇ ಪೂರ್ವವತ್ ಪ್ರತ್ಯಾವಾಹಯಾಮಿ' ಎಂದು  
ಹೇಳುತ್ತಾ, ಪ್ರತಿಮೆಯಲ್ಲಿರುವ ಭಗವಂತ ತನ್ನ ಕೈಯಲ್ಲಿರುವ ಪುಷ್ಪದಲ್ಲಿ

ಯಾಚೇಽಹಂ ತ್ವಾಂ ಹೃಷಿಕೇಶ ನಮಾಮಿ ಪುರುಷೋತ್ತಮ |

ಹೃದಿ ಮೇ ಕುರು ಸಂವಾಸಂ ಶ್ರಿಯಾ ಸಹ ಜಗತ್ಪತೇ ||

ಭಗವನ್ ಆಗಚ್ಯಾಗಚ್ಯ, ಭಗವಂತಂ ಸಶ್ರೀಕಂ ಸಪರಿವಾರಂ ಶ್ರೀ  
ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಂ ಮಮ ಹೃತ್ಕಮಲೇ ಪೂರ್ವವತ್  
ಉದ್ವಾಸಯಾಮಿ ||

ಇತಿ ಸಂಪ್ರಾರ್ಥ್ಯ ಅಂಜಲಿಸ್ಥಂ ತುಲಸೀಪುಷ್ಪಾದಿಕಂ

ಸೃಹೃದಯಮಾನೀಯ, ವಾಮನಾಸಾ ಪುಟೇನ

ಸುಪುಮ್ನಾದ್ವಾರಾ ಹೃದಯೇ ಸ್ಥಾಪಯೇತ್ ||

ಹೇ ಹೃಷಿಕೇಶ = ಇಂದ್ರಿಯ ನಿಯಾಮಾಕನೆ, ಪುರುಷೋತ್ತಮ = ಪುರುಷ  
ಶ್ರೇಷ್ಠನೆ, ನಮಾಮಿ = ನಿನಗೆ ನನ್ನ ನಮಸ್ಕಾರವು, ಹೇ ಜಗತ್ಪತೇ =  
ಜಗನ್ನಾಥನೇ, ತ್ವಂ = ನೀನು, ಶ್ರಿಯಾ ಸಹ = ಲಕ್ಷ್ಮೀಯಿಂದ ಜೊತೆಗೂಡಿ, ಮೇ  
= ನನ್ನ, ಹೃದಿ = ಹೃದಯದಲ್ಲಿ, ಸಂವಾಸಂ = ವಾಸ ಮಾಡುವವನಾಗು,

ಇತಿ = ಹೀಗೆ, ಅಹಂ = ನಾನು, ತ್ವಾಂ = ನಿನ್ನನ್ನು, ಯಾಚೇ = ಬೇಡುತ್ತೇನೆ, ಹೇ  
ಮಘವನ್ = ಸ್ವಾಮಿಯೇ, ಆಗಚ್ಯ, ಆಗಚ್ಯ = ನನ್ನ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬಾ, ಭಗವಂತಂ  
= ಪೂಜ್ಯನಾದ, ಸಶ್ರೀಕಂ = ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯಿಂದ ಸಹ, ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಂ  
= ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣನನ್ನು, ಮಮ = ನನ್ನ, ಹೃತ್ಕಮಲೇ =  
ಹೃದಯಕಮಲದಲ್ಲಿ, ಪೂರ್ವವತ್ = ಹಿಂದೆ ಪ್ರತಿಮೆಯಲ್ಲಿ  
ಆವಾಹಿಸಿದಂತೆಯೇ, ಉದ್ವಾಸಯಾಮಿ = ಮೊದಲಿನಂತೆಯೇ ಸ್ಥಾಪಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಇತಿ = ಹೀಗೆ, ಸಂಪ್ರಾರ್ಥ್ಯ = ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ, ಅಂಜಲಿಸ್ಥಂ = ಬೊಗಸೆಯಲ್ಲಿದ್ದ,  
ತುಲಸೀ-ಪುಷ್ಪಾದಿಕಂ = ತುಲಸಿ ಹಾಗೂ ಪುಷ್ಪಾದಿಗಳನ್ನು, ಸೃಹೃದಯಂ =  
ಪೂಜಕನು ತನ್ನ ಹೃದಯದ ಕಡೆ, ಆನೀಯ = ತಂದು, ವಾಮನಾಸಾಪುಟೇನ  
= ಮೂಗಿನ ಎಡ ಹೊರಳೆಯಿಂದ, ಸುಪುಮ್ನಾದ್ವಾರಾ = ಸುಪುಮ್ನಾನಾಡಿಯ  
ಮೂಲಕ, ಹೃದಯೇ = ಹೃದಯದಲ್ಲಿ, ಸ್ಥಾಪಯೇತ್ = ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತನಾದನೆಂದು  
ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಆಗಮಿಸಿದ್ವಾನೆಂದು ಅನುಸಂಧಾನಿಸಿ, ಎಡಮೂಗಿನ ಹೊರಳೆಯಿಂದ ಮೂಸಿ,  
ಸುಪುಮ್ನಾ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ತನ್ನ ಹೃದಯದಲ್ಲ ಮೊದಲನಂತೆ ನೆಲೆಸಿರುವನೆಂದು  
ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಆ ಪುಷ್ಪವನ್ನು ಮೂಸಿ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಬೇಕು.

## 59. ಗುರುಪೂಜಾ - ಸಂಕಲ್ಪ :42

ಶುಭತಿಥಿ - ಶ್ರೀ ಭಾರತೀರಮಣ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ಪ್ರೇರಣೆಯಾ, ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ನಾರಾಯಣ ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ ಗುರು ಪೂಜಾಂ ಕರಿಷ್ಯಮಾಣಃ, ಆದೌ ಗುರು ಪಾದ ಪ್ರಕ್ಷಾಲನಾಖ್ಯಂ ಕರ್ಮ ಕರಿಷ್ಯೇ |

ಶ್ರೀ ಮದಾನಂದತೀರ್ಥ ಗುರ್ವಂತರ್ಗತ ಶ್ರೀ ಭಾರತೀರಮಣ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಸೀತಾಪತೇ ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರಾಯ ನಮಃ | ಇದಂ ತೇ ಪಾದ್ಯಂ| ಸುಪಾದ್ಯಂ, ಸುಪಾದ್ಯಂ |

59. ಶುಭತಿಥಿ = ಶುಭವಾದ ನಕ್ಷತ್ರವಾರ ತಿಥಿಗಳಲ್ಲಿ, ಶ್ರೀ ಭಾರತೀರಮಣ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣನ ಅಂತರ್ಗತನಾಗಿ ನಿಯಾಮಕನಾಗಿರುವ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣನ ಪ್ರೇರಣೆಯಿಂದ ಹಾಗೂ ಅವನ ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥವಾಗಿ, ಗುರುಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡುವ ಮೊದಲು ಗುರುಗಳ ಪಾದ ಪ್ರಕ್ಷಾಲನೆಯನ್ನು ಮಾಡುವೆ.

ಶ್ರೀ ಮದಾನಂದತೀರ್ಥ ಗುರ್ವಂತರ್ಗತನಾದ ಶ್ರೀ ಭಾರತೀರಮಣ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣನಿಗೂ ಅಂತರ್ಗತನಾದ, ಸೀತಾಪತಿಯಾದ ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ, ನಿನ್ನ ಪಾದ ತೊಳೆಯಲು ನೀರನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸು ಎಂದು ನೀರನ್ನು ತಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಬಿಡಬೇಕು.

42. ಗುರು ಪೂಜೆ ಹಾಗೂ ಹಸ್ತೋದಕವನ್ನು, ವೈಶ್ವದೇವವನ್ನು ಮಾಡಿದ ನಂತರ ಮಾಡುವುದು. ಟೀಕಾಚಾರ್ಯರು, ಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯತೀರ್ಥರು, ಶ್ರೀಪಾದರಾಜರು, ವ್ಯಾಸರಾಜರು, ವಾದಿರಾಜರು, ರಘೂತ್ತಮರು, ರಾಘವೇಂದ್ರರು ಇವರ ಬೃಂದಾವನಗಳಿಗೆ ಆಯಾಯ ಗುರುಗಳ ಚರಮ ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾ ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡಬೇಕು. ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ನೈವೇದ್ಯಗಳನ್ನು ತಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿಟ್ಟು, ತಾರತಮ್ಯಾನುಸಾರವಾಗಿ ಗಾಯತ್ರಿಯಿಂದ ನೈವೇದ್ಯ ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಿ, ಪರಿಷೇಚನ ಮಾಡಿ ತೀರ್ಥವನ್ನು ಹಾಕಿ, ತುಲಸೀಯನ್ನಿವಿಸಿ, ವೃಂದಾವನಗಳಿಗೂ ತೀರ್ಥ ನೀಡಿ, ಗಂಧಾರ್ಕತಗಳನ್ನಿವಿಸಬೇಕು.

ಕ್ರಮ : ಒಂದು ತಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಮೂಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಂತ್ರಾರ್ಕತೆ ಇಟ್ಟು 'ಗುರುಪಾದ ಪ್ರಕ್ಷಾಲನಾಖ್ಯಂ ಕರ್ಮ ಕರಿಷ್ಯೇ' ಎಂದು ಸಂಕಲ್ಪಿಸಿ, ಗುರುಪೂಜೆ ಮಾಡಿದ ನಂತರ ಅದನ್ನು ತಲೆಗೆ ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಿಕೊಂಡು ನಂತರ ಪಾದಪ್ರಕ್ಷಾಲನ ಮಾಡಬೇಕು.

60. ಪಾದಪ್ರಕ್ಷಾಲನ ಮಂತ್ರ :

ಅಸ್ಮಿನ್ ರಾಷ್ಟ್ರೇ ಶ್ರಿಯಮಾವೇಶಯಾಮಿ | ಅತೋ ದೇವೀಃ  
ಪ್ರತಿಪಶ್ಯಾಮಾಪಃ | ದಕ್ಷಿಣಂ ಪಾದಮವನೇ ನಿಜೇಽಸ್ಮಿನ್  
ರಾಷ್ಟ್ರ ಇಂದ್ರಿಯಂ ದಧಾಮಿ || ೧ ||

ಸವ್ಯಂ ಪಾದಮವನೇ ನಿಜೇಽಸ್ಮಿನ್ ರಾಷ್ಟ್ರ ಇಂದ್ರಿಯಂ  
ವರ್ಧಯಾಮಿ | ಪೂರ್ವ ಮನ್ಯಮಪರಮನ್ಯಂ ಪಾದಾವವನೇ  
ನಿಜೇ || ೨ ||

ದೇವಾ ರಾಷ್ಟ್ರಸ್ಯ ಗುಪ್ತಾ ಅಭಯಸ್ಯಾವರುದ್ಧಾಃ | ಆಪಃ  
ಪಾದಾವನೇ ಜನೀಃ ದ್ವಿಷಂತಂ ನಿರ್ದಹಂತು ಮೇ || ೩ ||

(ಇತಿ ಗುರು ಪಾದ ಪ್ರಕ್ಷಾಲನಂ)

60. ಪಾದಪ್ರಕ್ಷಾಲ ಮಂತ್ರಾರ್ಥ : ಅಸ್ಮಿನ್ = ಈ, ರಾಷ್ಟ್ರೇ = ರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿ, ಶ್ರೀಯಂ = ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯನ್ನು, ಆವೇಶಯಾಮಿ = ಪ್ರವೇಶವಾಗಲು ಇಚ್ಛಿಸುವೆ, ಅತಃ = ಆದ್ದರಿಂದಲೇ, ದೇವೀಃ = ದೇವತಾ ಸನ್ನಿಧಾನವುಳ್ಳ, ಆಪಃ = ಜಲವನ್ನು, ಪ್ರತಿಪಶ್ಯಾಮಿ = ಎದುರು ನೋಡುತ್ತೇನೆ, ದಕ್ಷಿಣಪಾದಂ = ಬಲಗಾಲನ್ನು, ಅವನೇನಿಜೇ = ತೊಳೆದು, ಅಸ್ಮಿನ್ = ಈ, ರಾಷ್ಟ್ರೇ = ದೇಶದಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ದೇಹದಲ್ಲಿ, ಇಂದ್ರಿಯಂ = ಸಂಪತ್ತು ಹಾಗೂ ಇಂದ್ರಿಯ ಪಾಟವ ಶಕ್ತಿಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡಲು, ದಧಾಮಿ = ತೊಳೆದ ನೀರನ್ನು ಧರಿಸುತ್ತೇನೆ, ಸವ್ಯಪಾದಂ = ಎಡಗಾಲನ್ನು, ಅವನೇನಿಜೇ = ತೊಳೆಯುತ್ತಿರಲು, ಅಸ್ಮಿನ್ ರಾಷ್ಟ್ರೇ = ಈ ರಾಷ್ಟ್ರ ಹಾಗೂ ದೇಹದಲ್ಲಿ, ಇಂದ್ರಿಯಂ = ಸಂಪತ್ತನ್ನು ಹಾಗೂ ಇಂದ್ರಿಯ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು, ವರ್ಧಯಾಮಿ = ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಳ್ಳುವೆನು, ಪೂರ್ವಂ ಅನ್ಯಂ = ಒಂದು ಕಾಲನ್ನು ಮೊದಲೂ, ಅಪರಂ ಅನ್ಯಂ = ಇನ್ನೊಂದು ಕಾಲನ್ನು ಅನಂತರ, ಪಾದೌ = ಎರಡೂ ಪಾದಗಳನ್ನು, ಅವನೇ ನಿಜೇ = ತೊಳೆಯುತ್ತಿರಲು, ದೇವಾಃ = ದೇವತೆಗಳು, ರಾಷ್ಟ್ರಸ್ಯ = ದೇಶದ, ಗುಪ್ತಾಃ = ರಕ್ಷಣೆಯಿಂದ,

## 61. ಗುರುಪೂಜಾ :

ಬ್ರಹ್ಮಾಂತಾಃ ಗುರವಃ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಇಷ್ಟಂ ದೈವಂ ಶ್ರಿಯಃ ಪತಿಃ |

ಆಚಾರ್ಯಾಃ ಶ್ರೀ ಮದಾಚಾರ್ಯಾಃ ಸಂತು ಮೇ ಜನ್ಮ ಜನ್ಮನೀ |

ಗುರ್ವಂತರ್ಯಾಮಿ ಶ್ರೀ ಸೀತಾಪತಿ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರಾಯ ನಮಃ  
ಗಂಧಾದಿ ಸಕಲಾರಾಧನೈಃ ಶೋಭನಮಸ್ತು ||

ಶಂಖೋದಕಂ ದತ್ತಾ ತೀರ್ಥಗಂಧಾಕ್ಷತಾಂಗಾರಾನ್, ತುಲಸೀ  
ಪುಷ್ಪೈಶ್ಚ ಸಂಪೂಜಯೇತ್ |

---

ಅಭಯಸ್ಕ = ಅಭಯಕ್ಕಾಗಿ, ಅವರುದ್ಧೈಃ = ಶತ್ರುಗಳ ತಡೆಗಾಗಿಯೂ, ಭವತು = ಆಗಲಿ, ಪಾದಾವನೇ ಜನೀಃ = ಪಾದವನ್ನು ತೊಳೆದ, ಆಪಃ = ನೀರು, ಮೇ = ನನ್ನನ್ನು, ದ್ವಿಷಂತಂ = ದ್ವೇಷಿಸುತ್ತಿರುವವರನ್ನು, ನಿರ್ದಹಂತು = ಸಮೂಲನಾಶ ಮಾಡಲಿ.

---

### 61. ಗುರುಪೂಜಾ ಮಂತ್ರದ ಅರ್ಥ :

ಬ್ರಹ್ಮಾಂತಾಃ = ಬ್ರಹ್ಮನವರೆಗೂ ಇರುವ ವಿಷ್ಣು ಭಕ್ತರೆಲ್ಲರೂ, ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಗುರವಃ = ನೇರವಾಗಿಯೇ ಗುರುಗಳು, ಶ್ರಿಯಃ ಪತಿಃ = ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಿಯಾದರೂ, ಇಷ್ಟಂ ದೈವಂ = ಇಷ್ಟ ದೇವತೆಯು, ಆಚಾರ್ಯಾಃ = ಶಾಸ್ತ್ರೋಪದೇಶಿಸಿದ ಆಚಾರ್ಯರು ಹಾಗೂ, ಶ್ರೀಮದಾಚಾರ್ಯಾಃ = ಶ್ರೀಮದಾಚಾರ್ಯರು, ಮೇ = ನನಗೆ, ಜನ್ಮ ಜನ್ಮನೀ = ಪ್ರತಿಜನ್ಮವಾದಾಗಲೂ, ಸಂತು = ಗುರುಗಳಾಗಿರಲಿ  
ಗುರ್ವಂತರ್ಯಾಮಿ ಶ್ರೀ ಸೀತಾಪತಿ ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರಾಯ ನಮಃ = ಗುರ್ವಂತರ್ಯಾಮಿಯಾಗಿರುವ ಸೀತಾಪತಿ ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು.  
ಗಂಧಾದಿ ಸಕಲಾರಾಧನೈಃ = ಗಂಧಾದಿ ಸಕಲೋಪಾಚಾರದಿಂದ, ಶೋಭನಂ, ಅಸ್ತು = ಮಂಗಳವಾಗಲಿ

ಶಂಖೋದಕಂ = ಶಂಖತೀರ್ಥವನ್ನು, ದತ್ತಾ = ಕೊಟ್ಟು, ತೀರ್ಥಗಂಧಾಕ್ಷತಾನ್ = ತೀರ್ಥ, ಗಂಧ, ಅಕ್ಷತೆ, ಅಂಗಾರಗಳನ್ನು, ತುಲಸೀ ಪುಷ್ಪೈಶ್ಚ = ತುಲಸೀ ಪುಷ್ಪಗಳಿಂದಲೂ, ಸಂಪೂಜಯೇತ್ = ಪೂಜಿಸುವುದು

## 62. ತ್ಯಕ್ತಮಂತ್ರಾರ್ಥ :

ನೈವೇದ್ಯೋಪರಿ, ತೀರ್ಥಂ, ತುಲಸೀದಲಂ ಚ ನಿಕ್ಷಿಪ್ಯ ಪೃಥಿವೀ ತೇ  
ಪಾತ್ರಂ ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣೋ ಅನ್ನಂ ರಕ್ಷಸ್ವ |

ನಾನಾ ಪಾತ್ರೇಷು ಸ್ಥಿತಾನಿ ಅನ್ನಾನಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕಂ ಪ್ರತ್ಯೇಕಂ  
ಗುರ್ವಂತರ್ಯಾಮಿ - ಭಾರತೀರಮಣ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ  
ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರಾಯ ದತ್ತಂ ದಾಸ್ಯಮಾನಂ ಚ ಸ್ವಾಹಾ | ನ ಮಮ, ನ  
ಮಮ |

ಏಕೋ ವಿಷ್ಣುರ್ಮಹದ್ ಭೂತಂ ಪೃಥಗ್ ಭೂತಾನ್ಯನೇಕತಃ |

ತ್ರೀನ್ ಲೋಕಾನ್ ವ್ಯಾಪ್ಯ ಭೂತಾತ್ಮಾ ಭುಂಕ್ತೇ ವಿಶ್ವಭುಗವ್ಯಯಃ ||

62. ತ್ಯಕ್ತಮಂತ್ರಾರ್ಥಃ : ನೈವೇದ್ಯೋಪರಿ = ನೈವೇದ್ಯದ ಮೇಲೆ, ತೀರ್ಥಂ =  
ತೀರ್ಥವನ್ನು, ತುಲಸೀದಲಂ ಚ = ತುಲಸೀದಲವನ್ನೂ, ನಿಕ್ಷಿಪ್ಯ = ಹಾಕಿ, ತೇ =  
ಭಗವಂತನೇ ನಿನಗೆ, ಪೃಥಿವೀ = ಪೃಥಿವಿಯೇ, ಪಾತ್ರಂ = ಎಲೆಯು, ಶ್ರೀವಿಷ್ಣೋ  
= ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಿಯಾದ ಶ್ರೀವಿಷ್ಣುವೆ, ಅನ್ನಂ = ಅನ್ನವನ್ನು, ರಕ್ಷಸ್ವ = ರಕ್ಷಿಸು,  
ನಾನಾಪಾತ್ರೇಷು = ಅನೇಕ ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನಪಾತ್ರಗಳಲ್ಲಿ (ತಟ್ಟೆಗಳಲ್ಲಿ), ಸ್ಥಿತಾನಿ =  
ಇರುವ, ಅನ್ನಾನಿ = ಅನ್ನಾದಿ ನೈವೇದ್ಯವು, ಪ್ರತ್ಯೇಕಂ = ಪ್ರತ್ಯೇಕ  
ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿಟ್ಟಿರುವ ನೈವೇದ್ಯವು, ಗುರ್ವಂತರ್ಯಾಮಿ =  
ಗುರ್ವಂತರ್ಯಾಮಕನಾದ, ಭಾರತೀರಮಣ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ =  
ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣ ಅಂತರ್ನಿಯಾಮಕನಾದ, ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣನಿಗೆ, ದತ್ತಂ  
= ಕೊಟ್ಟಿದ್ದು, ದಾಸ್ಯಮಾನಂ = ಮುಂದೆ ಕೊಡಲ್ಪಡುವ ನೈವೇದ್ಯವೂ, ಸ್ವಾಹಾ =  
ನಿನಗೆ ಅರ್ಪಿತವಾಗಲಿ, ನ ಮಮ, ನ ಮಮ = ಕೊಡಲ್ಪಟ್ಟ ವಸ್ತುವಿನ ಸ್ವಾಮ್ಯವು  
ತಮ್ಮದೇ, ನನ್ನದಲ್ಲ.

ವಿಷ್ಣುಃ = ವಿಷ್ಣುವು, ಏಕಃ = ಮುಖ್ಯವಾಗಿ, ಮಹದ್ಭೂತಂ =  
ಮಹಾಭೂತವೆನಿಸಿರುವನು, ಭೂತಾನಿ = ಜೀವಜೇತನರು, ಅನೇಕತಃ = ವಿಧ  
ವಿಧವಾಗಿ, ಪೃಥಗ್ = ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿರುವರು, ಅವ್ಯಯಃ = ನಾಶರಹಿತನಾದ,  
ಭೂತಾತ್ಮಾ = ಸರ್ವಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಂತರ್ಯಾಮಿ-ಯಾಗಿರುವ ಭಗವಂತನು,  
ತೀನ್ ಲೋಕಾನ್ = ಮೂರು ಲೋಕಗಳನ್ನೂ ವ್ಯಾಪಿಸಿ, ವಿಶ್ವಭುಕ್ =  
ಜಗತ್ತನ್ನೇ ಭಕ್ಷಿಸುವ ಭಗವಂತನು, ಭುಂಕ್ತೇ = ಭಕ್ತರ ಉದ್ಧಾರಕ್ಕಾಗಿ  
ಸಾರಭಾಗವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತಾನೆ.

### 63. ಹಸ್ತೋದಕ ಮಂತ್ರ :

ನೈವೇದ್ಯೋಪರಿ, ತೀರ್ಥಂ, ತುಲಸೀಂ ಚ ನಿಕ್ಷಿಪ್ಯ, ಗಾಯತ್ರಾ  
ಪ್ರೋಕ್ಷ್ಯ ಪರಿಷೇಚನಂ ಕೃತ್ವಾ,

ಯತಿ ಹಸ್ತೇ ಜಲಂ ದದ್ಯಾದ್ ಭೈಕ್ಷ್ಯಂ ದದ್ಯಾತ್ ಪುನರ್ಜಲಂ |

ತದನ್ವಂ ಮೇರುಣಾ ತುಲ್ಯಂ ತಜ್ಜಲಂ ಸಾಗರೋಪಮಂ ||

ವಟೌ ತು ಸಮದತ್ತಂ ಸ್ಯಾದ್ ಗೃಹಸ್ಥೇ ದ್ವಿಗುಣಂ ಭವೇತ್ |

ವಾನಪ್ರಸ್ಥೇ ಶತಗುಣಂ ಯತೌ ದತ್ತಂ ಅನಂತಕಮ್ ||

ಯತೀರ್ಯತ್ರ ಗೃಹೇ ಭುಂಕ್ತೇ ತತ್ರ ಭುಂಕ್ತೇ ಹರಿಃ ಸ್ವಯಂ |

ಹರೀರ್ಯತ್ರ ಗೃಹೇ ಭುಂಕ್ತೇ ತತ್ರ ಭುಂಕ್ತೇ ಜಗತ್ ತ್ರಯಂ ||

63. ಹಸ್ತೋದಕ ಮಂತ್ರಾರ್ಥ : ನೈವೇದ್ಯೋಪರಿ = ನೈವೇದ್ಯದ ಮೇಲೆ, ತೀರ್ಥಂ = ತೀರ್ಥವನ್ನು, ತುಲಸೀದಲಂ = ತುಲಸೀದಲವನ್ನೂ, ನಿಕ್ಷಿಪ್ಯ = ಹಾಕಿ, ಗಾಯತ್ರಾ = ಗಾಯತ್ರೀ ಮಂತ್ರದಿಂದ, ಪ್ರೋಕ್ಷ್ಯ = ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಿ, ಪರಿಷೇಕಾದಿಕಂ = ಪರಿಷೇಕವನ್ನು, ಕೃತ್ವಾ = ಮಾಡಿ,

ಯತಿ ಹಸ್ತೇ = ಯತಿಗಳ ಕೈಯಲ್ಲಿ, ಜಲಂ ದದ್ಯಾತ್ = ನೀರನ್ನು ಹಾಕಬೇಕು, ಪುನಃ = ಅನಂತರ, ಭೈಕ್ಷ್ಯಂ = ಭಿಕ್ಷೆಯನ್ನು, ದದ್ಯಾತ್ = ಹಾಕಬೇಕು, ಪುನಃ = ನಂತರ, ಜಲಂ ದದ್ಯಾತ್ = ನೀರನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು, ತದನ್ವಂ = ಭಿಕ್ಷೆಗಾಗಿ ನೀಡಿದ ಅನ್ನವು, ಮೇರುಣಾ = ಮೇರು ಪರ್ವತದಷ್ಟು ಭೋಜನ ಹಾಕಿದ್ದಕ್ಕೆ, ತುಲ್ಯಂ = ಸಮಾನವಾದ ಪುಣ್ಯಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತದೆ, ತಜ್ಜಲಂ = ಯತಿಗಾಗಿ ಹಾಕಿದ ನೀರಾದರೂ, ಸಾಗರೋಪಮಂ = ಸಾಗರದಷ್ಟು ನೀರನ್ನು ದಾನ ಮಾಡಿದ ಫಲವುಂಟು ಮಾಡುತ್ತದೆ

ವಟೌ ತು = ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗೆ, ದತ್ತಂ = ಭೋಜನ ಹಾಕಿದರೆ, ಸಮದತ್ತಂ ಸ್ಯಾತ್ = ಸಮಸಮನಾಗಿ ಮಾತ್ರ ಫಲ ನೀಡುತ್ತದೆ. (ಒಂದು ಹಿಡಿ ಅನ್ನ ನೀಡಿದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಸಮನಾದ ಫಲವಷ್ಟೇ ಬರುತ್ತದೆ. ಜಾಸ್ತಿಯಿಲ್ಲ), ಗೃಹಸ್ಥೇ = ಗೃಹಸ್ಥನಲ್ಲಿ ನೀಡಿದರೆ, ದ್ವಿಗುಣಂ ಭವೇತ್ = ವಟುವಿನಲ್ಲಿ ಅರ್ಪಿಸಿದ್ದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಎರಡು ಪಟ್ಟು ಹೆಚ್ಚು ಪುಣ್ಯವು, ಸ್ಯಾತ್ = ಬರುತ್ತದೆ, ವಾನಪ್ರಸ್ಥೇ = ವನಪ್ರಸ್ಥನಲ್ಲಿ ಅರ್ಪಿಸಿದರೆ, ಶತಗುಣಂ = ನೂರುಪಟ್ಟು ಹೆಚ್ಚು ಪುಣ್ಯವು, ಯತೌ = ಪರಮಹಂಸಾಶ್ರಮಿಯಲ್ಲಿ, ದತ್ತಂ = ಅರ್ಪಿಸಿದ್ದು, ಅನಂತಕಂ = ಅನಂತಮಡಿ ಫಲ ಲಭಿಸುತ್ತದೆ.

ಯತಿಃ = ಯತಿಯು, ಯತ್ರಗೃಹೇ = ಯಾರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ, ಭುಂಕ್ತೇ = ಭಿಕ್ಷೆ

## 64. ತುಲಸೀ-ಗೋಗ್ರಾಸ-ಭಾಗೀರಥೀ ನೈವೇದ್ಯಃ :<sup>43</sup>

ಅನಂತರಂ ತುಲಸ್ಯಾ ತೀರ್ಥಾದಿಕಂ ದದ್ಯಾತ್ | ಹರಿನಿವೇದಿತ  
ನೈವೇದ್ಯಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ | ಶ್ರೀ ತುಲಸ್ಯೈ ನಮಃ | ಯನ್ಮೂಲೇ  
ಸರ್ವತೀರ್ಥಾನಿ ಯನ್ಮಧ್ಯೇ ಸರ್ವದೇವತಾಃ |

ಭಾಗೀರಥೈ ನಮಃ | ಹರಿನಿವೇದಿತ ನೈವೇದ್ಯಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |  
ಪ್ರಾಣಾಯ ಸ್ವಾಹಾ - ಅಪಾನಾಯ ಸ್ವಾಹಾ - ವ್ಯಾನಾಯ ಸ್ವಾಹಾ -  
ಉದಾನಾಯ ಸ್ವಾಹಾ - ಸಮಾನಾಯ ಸ್ವಾಹಾ |

ಗೋಗ್ರಾಸಃ : ಸುರಭಿವೈಷ್ಣವೀ ಮಾತಾ ನಿತ್ಯಂ ವಿಷ್ಣುಪದೇ ಸ್ಥಿತಾ |  
ಗೋಗ್ರಾಸಂ ತು ಮಯಾ ದತ್ತಂ ಸುರಭಿಃ ಪ್ರತಿಗೃಹ್ಯತಾಂ ||

ಗವಾಂತರ್ಯಾಮಿ ಶ್ರೀಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣಃ ಪ್ರೀಯತಾಂ ||

---

ಸ್ವೀಕರಿಸುವನೋ, ತತ್ರ = ಆ ಗೃಹದಲ್ಲಿ, ಹರಿಃ = ಹರಿಯು, ಸ್ವಯಂ = ತಾನೇ,  
ಭಂಕ್ತೇ = ತಿನ್ನುವನು, ಯತ್ರ ಗೃಹೇ = ಯಾರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ, ಹರಿಃ = ಹರಿಯು,  
ಭಂಕ್ತೇ = ನೈವೇದ್ಯ ಸ್ವೀಕಾರ ಮಾಡುವನೋ, ತತ್ರ = ಆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ, ಜಗತ್  
ತ್ರಯಂ = ಮೂರು ಲೋಕವೇ, ಭಂಕ್ತೇ = ತಿಂದಂತಾಗುತ್ತದೆ.

### 64. ತುಲಸೀ ಗೋಗ್ರಾಸ ಮಂತ್ರಾರ್ಥ :

ತುಲಸ್ಯಾ = ತುಲಸಿಗೆ, ತೀರ್ಥಾದಿಕಂ = ತೀರ್ಥನೈವೇದ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು, ದದ್ಯಾತ್ =  
ನೀಡಬೇಕು, ಹರಿನಿವೇದಿತ ನೈವೇದ್ಯಂ = ಶ್ರೀಹರಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿದ ನೈವೇದ್ಯವನ್ನು,  
ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ = ಅರ್ಪಿಸುತ್ತೇನೆ, ಶ್ರೀ ತುಲಸ್ಯೈ ನಮಃ ಎಂದು  
ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಬೇಕು.

---

43. ಅನಂತರ ತುಲಸಿಗೆ ತೀರ್ಥಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು, ಹರಿನಿವೇದಿತವಾದ ನೈವೇದ್ಯ  
ಸಮರ್ಪಿಸಬೇಕು. ತುಲಸಿಯ ನಂತರ ಭಾಗೀರಥಿಗೆ ನೈವೇದ್ಯ ಮಾಡಬೇಕು.  
ನಂತರ ಗೋಗ್ರಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಅನ್ನಾದಿಗಳನ್ನು ತೆಗೆದಿಟ್ಟು ಗವಾಂತರ್ಯಾಮಿ  
ಶ್ರೀಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣನು ಪ್ರೀತನಾಗಲೆಂದು ಹಿಂಡಿ, ಬೂಸ, ಹತ್ತಿ ಬೀಜಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ  
ಗೋವಿಗೆ ಇಡಬೇಕು.



## 65. ಪೂಜಾಸಮಾಪನಮ್ :44

ಯಸ್ಯ ಸ್ವತ್ಯಾ ಚ ನಾಮೋಕ್ತ್ಯಾ ತಪಃ ಪೂಜಾ ಕ್ರಿಯಾದಿಷು |  
 ನ್ಯೂನಂ ಸಂಪೂರ್ಣತಾಂ ಯಾತಿ ಸದ್ಯೋ ವಂದೇ ತಮಚ್ಯುತಂ ||  
 ಮಂತ್ರಹೀನಂ ಕ್ರಿಯಾಹೀನಂ ಭಕ್ತಿಹೀನಂ ರಮಾಪತೇ ||  
 ಯತ್ಕೃತಂ ತು ಮಯಾ ದೇವ ಪರಿಪೂರ್ಣಂ ತದಸ್ತು ಮೇ ||  
 ಅನೇನ ತಂತ್ರ ಸಾರೋಕ್ತ ಪ್ರಕಾರೇಣ ಯಥಾಶಕ್ತಿ ಧ್ಯಾನಾವಾಹನಾದಿ  
 ಪೂಜಾ ಕರ್ಮಣಾ ಶ್ರೀ ಭಾರತೀರಮಣ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಶ್ರೀ  
 ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಃ ಪ್ರೀಯತಾಮ್ | ಪ್ರೀತೋ ವರದೋ ಭವತು ||  
 || ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||

### 66. ಪೂಜಾ ಸಮಾಪನ ಮಂತ್ರಾರ್ಥ :

ಯಸ್ಯ = ಯಾವ ಭಗವಂತನ, ಸ್ವತ್ಯಾ = ಸ್ಮರಣ ಮಾತ್ರದಿಂದ, ನಾಮೋಕ್ತ್ಯಾ =  
 ನಾಮೋಚ್ಚಾರಣ ಮಾತ್ರದಿಂದಲೂ, ತಪಃ = ತಪಸ್ಸು, ಪೂಜಾ =  
 ದೇವತಾರ್ಚನೆಯೇ ಮೊದಲಾದ, ಕ್ರಿಯಾದಿಷು = ಕ್ರಿಯೆಗಳು, ನ್ಯೂನಂ =  
 ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿಯೂ, ಸದ್ಯಃ = ಕೂಡಲೇ, ಸಂಪೂರ್ಣತಾಂ ಯಾತಿ =  
 ನಿರ್ವಿಘ್ನವಾಗಿ ಪೂರ್ಣವಾಗುವವೋ, ತಂ = ಅಂತಹ, ಅಚ್ಯುತಂ =  
 ಅಚ್ಯುತನನ್ನು, ವಂದೇ = ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತೇನೆ.  
 ಅನೇನ = ಈ, ತಂತ್ರಸಾರೋಕ್ತ, ಪ್ರಕಾರೇಣ = ತಂತ್ರಸಾರದಲ್ಲಿ ಬಿತ್ತರಿಸಿದ  
 ರೀತಿಯಲ್ಲಿ, ಯಥಾಶಕ್ತಿ = ಯೋಗ್ಯತಾನುಸಾರವಾಗಿ ಮಾಡಿದ,  
 ಧ್ಯಾನಾವಾಹನಾದಿ ಪೂಜಾಕರ್ಮಣಾ = ಧ್ಯಾನ ಮೊದಲಾದ ಹದಿನಾರು  
 ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದರಿಂದ, ಶ್ರೀ ಭಾರತೀರಮಣ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ =  
 ಭಾರತೀಪತಿಂಯಾದ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಯಾಮಿಯಾದ,  
 ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಃ = ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಿಯು, ಪ್ರೀಯತಾಮ್ = ಪ್ರೀತನಾಗಲಿ,  
 ವರದಃ ಪ್ರೀತೋಭವತು = ವರದಾತ್ಮವಾದ ನಾರಾಯಣನು ಸುಪ್ರೀತನಾಗಲಿ.

### 44. ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮುಗಿಸಿ ದೇವರ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟುವಾಗ ಮನ್ಯುಸೂಕ್ತವನ್ನು ಹೇಳಬೇಕು.

ರಾತ್ರಿ ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಮೆಗಳನ್ನು ಸ್ವರ್ಣಸಬಾರದು. ಸಾಲಿಗ್ರಾಮವು  
 ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿರಿಸಿದ್ದರೆ ಸ್ವರ್ಣಸದರೆ ದೋಷವಿಲ್ಲ.  
 ಪ್ರತಿಮಾಂ ನ ಸ್ಪರ್ಶೇದ್ ವಿಧಾನ್ ಸಾಲಿಗ್ರಾಮಂ ತು ಸಂಸ್ಪರ್ಶೇತ್ |  
 ಆವಾಹನಾದಿಕಂ ಕೃತ್ವ ಸ್ನಾನಾರ್ಥಂ ಪೋಕ್ಷಯೇದ್ ಹರಿಂ ||

## ಬಿರ್ಲಾ - 2

### ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ದೇವಮೂರ್ತಿ

#### 1. ಅಜಮನ :

- |                         |                         |
|-------------------------|-------------------------|
| 1. ಓಂ ಕೇಶವಾಯ ಸ್ವಾಹಾ     | 2. ಓಂ ನಾರಾಯಣಾಯ ಸ್ವಾಹಾ   |
| 3. ಓಂ ಮಾಧವಾಯ ಸ್ವಾಹಾ     | 4. ಓಂ ಗೋವಿಂದಾಯ ನಮಃ      |
| 5. ಓಂ ವಿಷ್ಣವೇ ನಮಃ       | 6. ಓಂ ಮಧುಸೂದನಾಯ ನಮಃ     |
| 7. ಓಂ ತ್ರಿವಿಕ್ರಮಾಯ ನಮಃ  | 8. ಓಂ ವಾಮನಾಯ ನಮಃ        |
| 9. ಓಂ ಶ್ರೀಧರಾಯ ನಮಃ      | 10. ಓಂ ಹೃಷೀಕೇಶಾಯ ನಮಃ    |
| 11. ಓಂ ಪದ್ಮನಾಭಾಯ ನಮಃ    | 12. ಓಂ ದಾಮೋದರಾಯ ನಮಃ     |
| 13. ಓಂ ಸಂಕರ್ಷಣಾಯ ನಮಃ    | 14. ಓಂ ವಾಸುದೇವಾಯ ನಮಃ    |
| 15. ಓಂ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಾಯ ನಮಃ | 16. ಓಂ ಅನಿರುದ್ಧಾಯ ನಮಃ   |
| 17. ಓಂ ಪುರುಷೋತ್ತಮಾಯ ನಮಃ | 18. ಓಂ ಅಧೋಕ್ಷಜಾಯ ನಮಃ    |
| 19. ಓಂ ನಾರಸಿಂಹಾಯ ನಮಃ    | 20. ಓಂ ಅಚ್ಯುತಾಯ ನಮಃ     |
| 21. ಓಂ ಜನಾರ್ದನಾಯ ನಮಃ    | 22. ಓಂ ಉಪೇಂದ್ರಾಯ ನಮಃ    |
| 23. ಓಂ ಹರಯೇ ನಮಃ         | 24. ಓಂ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಾಯ ನಮಃ |

#### 2. ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ :

ಓಂ ಪ್ರಣವಸ್ಯ ಪರಬ್ರಹ್ಮಯಃ | ಪರಮಾತ್ಮಾ ದೇವತಾ |

ದೈವೀ ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಃ | ಪ್ರಾಣಾಯಾಮೇ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಓಂ ಭೂಃ | ಓಂ ಭುವಃ | ಓಂ ಸ್ವಃ | ಓಂ ಮಹಃ | ಓಂ ಜನಃ |

ಓಂ ತಪಃ | ಓಂ ಸತ್ಯಮ್ | ಓಂ ತತ್ಸವಿತುರ್ವರೇಣ್ಯಂ ಭರ್ಗೋ

ದೇವಸ್ಯ ಧೀಮಹಿ | ಧಿಯೋ ಯೋ ನಃ ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ ||

ಓವಾಪೋ ಜ್ಯೋತೀರಸೋಽಮೃತಂ ಬ್ರಹ್ಮ  
ಭೂರ್ಭುವಸ್ವರೋಮ್ ||

### 3. ಸಂಕಲ್ಪ :

ಶುಭೇ-ಶೋಭನೇ ಮುಹೂರ್ತೇ ವಿಷ್ಣೋರಾಜ್ಞಯಾ ಪ್ರವರ್ತಮಾನಸ್ಯ  
ಆದ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮಣಃ ದ್ವಿತೀಯ ಪರಾರ್ಧೇ, ಶ್ರೀಶ್ವೇತವರಾಹಕಲ್ಪೇ,  
ವೈವಸ್ವತಮನ್ವಂತರೇ, ಅಷ್ಟಾವಿಂಶತತಮೇ, ಕಲಿಯುಗೇ, ಪ್ರಥಮಪಾದೇ,  
ಜಂಬೂದ್ವೀಪೇ, ಭರತವರ್ಷೇ, ಭರತಖಂಡೇ, ದಂಡಕಾರಣ್ಯೇ,  
ಗೋದಾವರ್ಯಾಃ, ದಕ್ಷಿಣೇತೀರೇ, ಶಾಲೀವಾಹನಶಕೇ, ಚೌದ್ಧಾವತಾರೇ,  
ರಾಮಕ್ಷೇತ್ರೇ, ಅಸ್ಮಿನ್ ವರ್ತಮಾನೇ ಚಾಂದ್ರಮಾನೇನ.....  
ಪ್ರಭವಾದಿಷಷ್ಠಿಸಂವತ್ಸರಾಣಾಂ ಮಧ್ಯೇ ..... (ಸಂವತ್ಸರದ ಹೆಸರು)  
ನಾಮ ಸಂವತ್ಸರೇ .....ಅಯನೇ .....ಋತೌ ..... ಮಾಸೇ  
..... ಪಕ್ಷೇ ..... ತಿಥೌ ..... ವಾಸರ ಯುಕ್ತಾಯಾಂ ಶುಭತಿಥೌ  
ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ಪ್ರೇರಣಯಾ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ ಶ್ರೀ  
ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಸ್ಯ ಧ್ಯಾನಾವಾಹನಾದಿ ಪೋಡಶೋಪಚಾರ ಪೂಜಾಂ  
ಕರಿಷ್ಯೇ.

### 4. ದೇವಗುರು ವಂದನಂ :

ನಾರಾಯಣಾಯ ಪರಿಪೂರ್ಣಗುಣಾರ್ಣವಾಯ  
ವಿಶ್ವೋದಯಸ್ಥಿತಿಲಯೋನ್ನಿಯತಿ ಪ್ರದಾಯ |  
ಜ್ಞಾನಪ್ರದಾಯ ವಿಬುಧಾಸುರ ಸೌಖ್ಯದುಃಖ  
ಸತ್ಕಾರಣಾಯ ವಿತತಾಯ ನಮೋ ನಮಸ್ತೇ || 1 ||  
ಯೋ ವಿಪ್ರಲಂಬವಿಪರೀತಮತಿ ಪ್ರಭೂತವಾದಾನ್  
ನಿರಸ್ಯ ಕೃತವಾನ್ ಭುವಿ ತತ್ತ್ವವಾದಂ |  
ಸರ್ವೇಶ್ವರೋ ಹರಿರಿತಿ ಪ್ರತಿಪಾದಯಂತಂ  
ಆನಂದತೀರ್ಥಮುನಿವರ್ಯಮಹಂ ನಮಾಮಿ || 2 ||

5. ದ್ವಾರಪಾಲಕ ವಂದನಂ :

ನಂದಾಯ ನಮಃ | ಸುನಂದಾಯ ನಮಃ |

ನಂದಂ ಸುನಂದಂ ಗರುಡಂ ಪ್ರಚಂಡಂ ಚಂಡಮೇವ ಚ ||

ಜಯಂ ಚ ವಿಜಯಂ ಚೈವ ಕುಮುದಂ ಕುಮುದೇಕ್ಷಣಂ ದ್ವಾರ  
ಪಾಲಕೇಭ್ಯೋ ನಮಃ ||

6. ಕವಾಟೋದ್ಘಾಟನಮ್ :

(ದೇವರ ಕೋಣೆಯ ಬಾಗಿಲು ತೆಗೆಯಬೇಕು)

ವಾಯುವಾಯಾಹಿ ಇತ್ಯಸ್ಯ ಮಂತ್ರಸ್ಯ-ಮಧುಚ್ಛಂದಾ ವೈಶ್ವಾಮಿತ್ರಃ |

ವಾಯುದೇವತಾ | ಗಾಯತ್ರೀ ಛಂದಃ | ಕವಾಟೋದ್ಘಾಟನೇ  
ವಿನಿಯೋಗಃ |

ಓಂ ವಾಯ ವಾ<sup>||</sup>ಯಾಹಿ ದರ್ಶತೇ<sup>||</sup>ಮೇ ಸೋಮಾ ಆರಂ<sup>||</sup>ಕೃತಾಃ

ತೇ<sup>||</sup>ಷಾಂ ಪಾಹಿ ಶ್ರು<sup>||</sup>ಧೀ ಹವಮ್ || -ಋ-1/2/1

7. ದೀಪ ಪ್ರಜ್ವಾಲನಮ್ : (ದೀಪವನ್ನು ಹಚ್ಚುವುದು)

ಅಗ್ನಿನಾಗ್ನಿರಿತ್ಯಸ್ಯ-ಮೇಧಾತಿಥಿಃ ಕಾಣ್ವಯುಷಿಃ |

ಅಗ್ನಿದೇವತಾ ಗಾಯತ್ರೀಛಂದಃ | ದೀಪಪ್ರಜ್ವಾಲನೇ ವಿನಿಯೋಗಃ |

ಓಂ ಅ<sup>||</sup>ಗ್ನಿನಾಗ್ನಿಃ ಸ<sup>||</sup>ಮಿ<sup>||</sup>ಧ್ಯತೇ ಕ<sup>||</sup>ವಿ<sup>||</sup>ಗ್ರುಹ<sup>||</sup>ಪ<sup>||</sup>ತಿ ಯು<sup>||</sup>ರ್ವಾ |

ಹವ್ಯವಾಡ್ ಜು<sup>||</sup>ಹ್ವಾಸ್ಯಃ | - ಋ-1, ಮಂ-126ನೇ ಸೂಕ್ತ

8. ಘಂಟಾನಾದ : (ಘಂಟೆಯನ್ನು ಬಾರಿಸುವುದು)

ಆಗಮಾರ್ಥಂ ತು ದೇವಾನಾಂ ಗಮನಾರ್ಥಂ ತು ರಕ್ಷಣಾಂ |

ಕುರು (ಕುರ್ವೇ) ಘಂಟಾರವಂ ತತ್ರೇ ದೇವತಾಃ ಸಹ್ಯಾನ್ವಲಾಂಭನಂ ||

### ೯. ದೇವನನ್ನು ಪೂಜೆಗೆ ಆಹ್ವಾನಿಸುವುದು :

ಉತ್ತಿಷ್ಠ ಬ್ರಹ್ಮಣಸ್ವತೇ ದೇವಯಂತ ಸ್ವಾಮಹೇ ।

ಉಪ ಪ್ರಯಂತು ಮರುತಃ ಸುದಾನವ ಇಂದ್ರ ಪ್ರಾಶೂರ್ಭವಾ  
ಸಚಾ ॥

[ಈ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಪೂಜೆ ಸ್ವೀಕರಿಸಲು ಬರುವಂತೆ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಬೇಕು]

ಆರಾಧ್ಯಸೇ ಪ್ರಾಣಾಭೃತಾಂ ಪ್ರಣೇತ್ರಾ ಪ್ರಾಣಾಧಿನಾಥೇನ  
ಸಮೀರಣೇನ ।

ನಾರಾಯಣ ಜ್ಞಾನ ಸುಖೈಕ ಪೂರ್ಣ ಸ್ವಾಮಿನ್ ಶ್ರೀರಮಣಃ ಪ್ರಸೀದ ॥

[ಎಂದು ಶಾಲಿಗ್ರಾಮಗಳನ್ನು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಒತ್ತಿಕೊಂಡು ತಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿಟ್ಟು,  
ನಿರ್ಮಾಲ್ಯವೆನಿಸಿದ ಹಳೆಯ ಹೂ, ತುಲಸೀ, ಗಂಧಾದಿಗಳನ್ನು  
ತೆಗೆದುಹಾಕಿ ಮುಂದಿನ ಅಂಬೃಣೇಸೂಕ್ತವನ್ನು ಸಮಯವಿದ್ದಷ್ಟು  
ಹೇಳಿಕೊಂಡು ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡಬೇಕು]

### ೧೦. ಪ್ರಾರ್ಥನೆ :

ಓಂ ನಿಷ್ಠುಸೀದ ಗಣಪತೇ ಗಣೇಷು ತ್ವಾಮಾಹುವಿಪ್ರಥಮಂ

ಕವೀನಾಮ್ । ನ ಯತೇ ತ್ವತ್ ಕ್ರಿಯತೇ ಕಿಂಚನಾರೇ

ಮಹಾಮರ್ಕಂ ಮಘವನ್ ಚಿತ್ರಮರ್ಚ ॥

ಬಿಂಬೋಽಸಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬೋಽಸ್ಮಿ ತವ ಯದ್ಯಪಿ ಚಾಂತರಂ ।

ಸ್ವಾಮಿನ್ ನಿರ್ದೋಷ ಮದ್ಗೋಷಂ ವಿರೇಚಯ ನಮೋಽಸ್ತು ತೇ ॥

ನಾರಾಯಣಾಯ ವಿದ್ಮಹೇ ವಾಸುದೇವಾಯ ಧೀಮಹಿ ।

ತನ್ನೋ ವಿಷ್ಣುಃ ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ । [ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾ

ಶಾಲಿಗ್ರಾಮದ ಸಂಪುಟವನ್ನು ತೆರೆದು]

ಶಾಲಿಗ್ರಾಮನಿವಾಸಾಯ ಕ್ಷೀರಾಬ್ಧಿಶಯನಾಯ ಚ |

ಶ್ರೀಶೈಲಾದ್ರಿನಿವಾಸಾಯ ಶಿಲಾವಾಸಾಯ ತೇ ನಮಃ ||

11. ನಿರ್ಮಾಲ್ಯಾಭಿಷೇಕ :<sup>1</sup>(ಅಂಭ್ಯಣೇ ಸೂಕ್ತ)

ಹಂ ಓಂ ಅಹಂ ರುದ್ರೇಭಿರ್ವಸುಭಿಶ್ಚ ರಾಮ್ಯ-

ಹಮಾದಿತ್ಯೈರುತ ವಿಶ್ವದೇವೈಃ | ಅಹಂ ಮಿತ್ರಾವರುಣೋಭಾ

ಬಿಭರ್ಮ್ಯಹಮಿಂದ್ರಾಗ್ನೀ ಅಹಮಶ್ವಿನೋಭಾ || ೧ ||

ಅಹಂ ಸೋಮಮಾಹನಸಂ ಬಿಭರ್ಮ್ಯಹಂ ತ್ವಷ್ಟಾರಮುತ

ಪೂಷಣಂ ಭಗಮ್ | ಅಹಂ ದಧಾಮಿ ದ್ರವಿಣಂ ಹವಿಷ್ಮತೇ

ಸುಪ್ರಾವ್ಯೇ (ಎ) ಒ ಯಜಮಾನಾಯ ಸುನ್ವತೇ || ೨ ||

- 
1. ಶಾಲಿಗ್ರಾಮ, ಚಕ್ರಾಣಿಕೆ, ವಿಷ್ಣುವಾದ, ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಪ್ರತಿಮೆ, ಸುದರ್ಶನ ಇವುಗಳನ್ನು ತಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು, ಬೇರೆ ತಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಶಂಖ ಹಾಗೂ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣ ಪ್ರತಿಮೆಗಳನ್ನಿಟ್ಟು  
ಶಾಲಿಗ್ರಾಮ ಶಿಲಾಯಾಂ ತು ನಿತ್ಯಂ ಸನ್ನಿಹತಃ ಕಲಿಃ |  
ಭೀಮಸೇನ ಮಹಾಬಾಹೋ ಗದಯಾ ಪೋಥನಂ ಕುರು ||  
[ಶಾಲಿಗ್ರಾಮ ಶಿಲಾಯಾಂ ಎಂದರೆ 'ಗಂಗಾಯಾಂ ಫೋಷಃ' ಎಂಬಂತೆ ಶಾಲಿಗ್ರಾಮ ಸಮೀಪ ಕಲಿಯಿರುತ್ತಾನೆ ಎಂದರ್ಥ.]  
ಎಂಬ ಮಂತ್ರ ಹೇಳುತ್ತಾ ನೀರಿನಿಂದ ತೊಳೆಯಬೇಕು. ನಂತರ ಆ ನೀರನ್ನು ಚೆಲ್ಲಿ ಪುನಃ ಬೇರೆ ನೀರಿನಿಂದ ಅಂಭ್ಯಣೇಸೂಕ್ತದಿಂದ ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡಬೇಕು. ಇದೇ "ನಿರ್ಮಾಲ್ಯಾಭಿಷೇಕ" ಇದನ್ನು ಪ್ರಾಣಾದಿ ಪರಿವಾರಗಳಿಗೆ 3 ಬಾರಿ ಕೊಟ್ಟು ಪೂಜಕನೂ ಸಹ 3 ಬಾರಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಅಹಂ ರಾಷ್ಟ್ರೀ ಸಂಗಮನೀ ವಸೂನಾಂ ಚಿತ್ತಿಹೀ ಪ್ರಥಮಾ  
ಯಜ್ಞಿಯಾನಾಮ್ । ತಾಂ ಮಾ ದೇವಾ ವ್ಯದಧುಃ ಪುರುತ್ರಾ  
ಭೂರಿಸ್ಥಾತ್ರಾಂ ಭೂರ್ಯಾವೇಶಯಂತೀಮ್ ॥ ೩ ॥

ಮಯಾ ಸೋ ಅನ್ನಮತ್ತಿ ಯೋ ವಿಪಶ್ಯತಿ ಯಃ ಪ್ರಾಣಿತಿ ಯ  
ಈಂ ಶೃಣೋತ್ಯುಕ್ತಮ್ । ಅಮಂತವೋ ಮಾಂ ತ ಉಪ  
ಕ್ಷಿಯಂತಿ ಶ್ರುಧಿ ಶ್ರುತ ಶ್ರದ್ಧಿವಂ ತೇ ವದಾಮಿ ॥ ೪ ॥

ಅಹಮೇವ ಸ್ವಯಮಿದಂ ವದಾಮಿ ಜುಷ್ಠಂ ದೇವೇಭಿರುತ  
ಮಾನುಷೇಭಿಃ । ಯಂ ಕಾಮಯೇ ತಂತಮುಗ್ರಂ ಕೃಣೋಮಿ ತಂ  
ಬ್ರಹ್ಮಾಣಂ ತಮೃಷಿಂ ತಂ ಸುಮೇಧಾಮ್ ॥ ೫ ॥

ಅಹಂ ರುದ್ರಾಯ ಧನುರಾ ತನೋಮಿ ಬ್ರಹ್ಮದ್ವಿಷೇ ಶರವೇ  
ಹಂತವಾ ಉ । ಅಹಂ ಜನಾಯ ಸಮದಂ ಕೃಣೋಮ್ಯಹಂ  
ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವೀ ಆ ವಿವೇಶ ॥ ೬ ॥

ಅಹಂ ಸುವೇ ಪಿತರಮಸ್ಯ ಮೂರ್ಧನ್ಯಮ ಯೋನಿರಪ್ಸವ (ಅ)  
ಗಂ ತಃ ಸಮುದ್ರೇ । ತತೋ ವಿ ತಿಷ್ಠೇ ಭುವನಾನು  
ವಿಶ್ವೋತಮೂಂ ದ್ಯಾಂ ವಷ್ಮಣೋಪ ಸ್ಪೃಶಾಮಿ ॥ ೭ ॥

ಅಹಮೇವ ವಾತ ಇವ ಪ್ರ ವಾಮ್ಯಾರಭಮಾಣಾ ಭುವನಾನಿ

ವಿಶ್ವಾ | ಪರೋ ದಿವಾ ಪರ ಏನಾ ಪೃಥಿವ್ಯೈತಾವತೀ ಮಹಿನಾ  
ಸಂ ಬಭೂವ || ೮ ||

ಹೀಗೆ ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡಿ ಉಳಿದ ನೀರಿನಿಂದ ರಮಾ, ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾದಿ ಪ್ರತಿಮೆಗಳಿಗೂ ಅಭಿಷೇಕಿಸಿ, ನಿರ್ಮಾಲ್ಯತೀರ್ಥ ನೀಡಬೇಕು. ಉಳಿದ ನೀರಿನಿಂದ ರಾಯರ ಬೃಂದಾವನಕ್ಕೆ ಅಭಿಷೇಕಿಸಿದರೆ 'ಪಾದೋದಕ'-ವಾಗುತ್ತದೆ.

## 12. ಕಲಶಪೂಜಾ :<sup>2</sup>

ಕಲಶಸ್ಯ ಮುಖೇ ವಿಷ್ಣುಃ ಕಂಠೇ ರುದ್ರಃ ಸಮಾಶ್ರಿತಃ |

ಮೂಲೇ ತತ್ರ ಸ್ಥಿತೋ ಬ್ರಹ್ಮಾ ಮಧ್ಯೇ ಮಾತೃಗಣಾಃ ಸ್ವತಾಃ || 1 ||

ಕುಕ್ಷೌ ತು ಸಾಗರಾಃ ಸರ್ವೇ ಸಪ್ತದ್ವೀಪಾ ವಸುಂಧರಾ |

ಋಗ್ವೇದೋಽಥ ಯಜುರ್ವೇದಃ ಸಾಮವೇದೋ ಹೃಥರ್ವಣಃ || 2 ||

ಅಂಗೈಶ್ಚ ಸಹಿತಾಸ್ಸರ್ವೇ ಕಲಶಾಂಬು ಸಮಾಶ್ರಿತಾಃ |

ಅತ್ರ ಗಾಯತ್ರೀ ಸಾವಿತ್ರೀ ಶಾಂತಿಃ ಪುಷ್ಕೀಕರೀ ತಥಾ |

ಆಯಾಂತು ದೇವಪೂಜಾರ್ಥಂ ಅಭಿಷೇಕಾರ್ಥಮಾದರಾತ್ || 3 ||

ಗಂಗೇ ಚ ಯಮುನೇ ಚೈವ ಗೋದಾವರಿ ಸರಸ್ವತಿ |

ನರ್ಮದೇ ಸಿಂಧು ಕಾವೇರಿ ಜಲೇಽಸ್ಮಿನ್ ಸನ್ನಿಧಿಂ ಕುರು || 4 ||

2. ಕಲಶ ಎಂದರೆ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ನಿಯಾಮಕವಾಗಿರುವ ಭಗವದ್ರೂಪಗಳು (ಕೇ = ಜಲೇ, ಲಸಂತೀತಿ ಕಲಶಾಃ) ಎರಡು ಕಲಶಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು, ಎರಡಕ್ಕೂ ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ಗಂಧಾಕ್ಷತೆಯಿಂದ ಅಲಂಕರಿಸಿ ತುಲಸೀದಲವನ್ನು ಹಾಕಿ (ಎಕಾದಶಿ ಬಿಟ್ಟು) ಕಲಶ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ತಾಕ್ಷಾಣಿ-ಮುದ್ರೆಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿ, ಧ್ಯಾನಾವಾಹಾನಾದಿ ಪೋಡಶೋಪಚಾರ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ, ಕಲಶಾಂತರ್ಯಾಮಿ ಭಗವಂತನ ಸಾನ್ನಿಧ್ಯ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ, ಎಂಟು ಬಾರಿ ಮೂಲಮಂತ್ರವನ್ನು ಜಪಿಸಿ, "ಕಲಶಃ ಕೀರ್ತಿಮಾಯುಷ್ಯಂ" ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಬೇಕು. ಸ್ವಾದೋದಕವನ್ನು ಬೇರೆ ಬಟ್ಟಲಿನಲ್ಲಿಟ್ಟು ಕಲಶದ ಜೊತೆಗೆಟ್ಟು ಪೂಜೆ ಮಾಡಿ, ಅದನ್ನು ಶಂಖಕ್ಕೆ ಮುಟ್ಟಿಸಿ ಮೊದಲು ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡಿ, ನಂತರ ಕುಂಭದ ನೀರಿನಿಂದ ಅಭಿಷೇಕಿಸಬೇಕು. ಪುರುಷಸೂಕ್ತದಿ ಅವಶ್ಯ ಹೇಳಬೇಕು.



ಅತ್ರಕಲಶೇ-ಅಜಾದಿದೇವತಾಭ್ಯೋ ನಮಃ |

ಕೇಶವಾದಿ ದೇವತಾಭ್ಯೋನಮಃ ಆತ್ಮಾದಿ ಚತುರ್ಮೂರ್ತಯೇ  
ನಮಃ|

ವಾಸುದೇವಾದಿ ಚತುರ್ಮೂರ್ತಯೇ ನಮಃ |

[ಎಂದು ಹೇಳಿ ಐದು ಮುದ್ರೆಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಬೇಕು]

ಕಲಶದೇವತಾಭ್ಯೋ ನಮಃ | ಧ್ಯಾಯಾಮಿ | ಆವಾಹಯಾಮಿ| ಪಾದ್ಯಂ  
ಮಧುಪರ್ಕಂ | ಆಚಮನಂ | ಸ್ನಾನಂ | ವಸ್ತ್ರಂ ಪುಷ್ಪೈಃ ಪೂಜಯಾಮಿ|  
ಧೂಪಂ | ದೀಪಂ | ನೈವೇದ್ಯಂ | ತಾಂಬೂಲಂ | ಮಂಗಳ ನೀರಾಜನಂ  
ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಓಂ (ಎಂಟು ಬಾರಿ ಪಠಿಸಬೇಕು)

ಅನೇಕ ಕಲಶಾರಾಧನೇನ ಕಲಶಾಂತರ್ಯಾಮಿ ನಾರಾಯಣ  
ಪ್ರೀಯತಾಂ ||

### 13. ಶಂಖ ಪೂಜಾ :<sup>3</sup>

ಓಂ ಸಹಸ್ರಾರ ಹುಂ ಘಟ್ | ಇತಿ ಶಂಖ ಪ್ರಕ್ಷಲ್ಯಂ -ಪ್ರಾರ್ಥಯೇತ್  
(ಶಂಖ ತೊಳೆದು, ಮುಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವುದು)

ತ್ವಂ ಪುರಾ ಸಾಗರೋತ್ಪನ್ನೋ ವಿಷ್ಣುಣಾ ವಿಧೃತಃ ಕರೇ |  
ನಮಿತಃ ಸರ್ವದೈವೈಶ್ಚ ಪಾಂಚಜನ್ಯ ನಮೋಽಸ್ತು ತೇ || 1 ||

ಗರ್ಭಾ ದೇವಾರಿ ನಾರೀಣಾಂ ವಿಶೀರ್ಯಂತೇ ಸಹಸ್ವಧಾ |  
ತವ ನಾದೇನ ಪಾತಾಲೇ ಪಾಂಚಜನ್ಯ ನಮೋಽಸ್ತು ತೇ || 2 ||

ದರ್ಶನೇನ ಹಿ ಶಂಖಸ್ಯ ಕಿಂ ಪುನಃ ಸ್ಪರ್ಶನೇನ ಚ |

ವಿಲಯಂ ಯಾಂತಿ ಪಾಪಾನಿ ತಮಃ ಸೂರ್ಯೋದಯೇ ಯಥಾ || 3 ||

3. ಶಂಖವನ್ನು ಮೊದಲು "ಸಹಸ್ರಾರ ಹುಂ ಘಟ್" ಎಂದು ನೀರಿನಿಂದ ತೊಳೆಯಬೇಕು. ನಂತರ ಕಲಶಪೂಜೆ ಮಾಡಿದ ನೀರನ್ನು ಉದ್ಧರಣೆಯಿಂದ ಶಂಖದಲ್ಲಿ ತುಂಬಿಸಬೇಕು. ತುಲಸೀದಳ ಹಾಕಿ, ತಾಕ್ಷ್ಯಾದಿ ಪಂಚಮುದ್ರೆಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಬೇಕು. ಶಂಖವನ್ನು ಬಲಗೈಯಿಂದ ಮುಟ್ಟಿ "ತ್ವಂ ಪುರಾ ಸಾಗರೋತ್ಪನ್ನ" ಇತ್ಯಾದಿ ಮಂತ್ರ ಹೇಳಬೇಕು.

## ದೇವಪೂಜಾ ತತ್ವಮ್

ನತ್ವಾ ಶಂಖಂ ಕರೇ ಧೃತ್ವಾ ಮಂತ್ರೇಣಾನೇನ ವೈಷ್ಣವಃ |

ಯಃ ಸ್ನಾಪಯತಿ ಗೋವಿಂದಂ ತಸ್ಯ ಪುಣ್ಯ ಮನಂತಕಮ್ || 4 ||

ಶಂಖ ಚಂದ್ರಾರ್ಕದೈವತ್ಯಂ ಮಧ್ಯೇ ವರುಣದೈವತಂ |

ಪೃಷ್ಠೇ ಪ್ರಜಾಪತಿರ್ವೇದಾ ಅಗ್ರೇ ಗಂಗಾ ಸರಸ್ವತೀ ||

ತ್ಸೈಲೋಕ್ಯೇ ಯಾನಿ ತೀರ್ಥಾನಿ ವಾಸುದೇವಸ್ಯ ಚಾಜ್ಞಯಾ |

ಶಂಖೇ ತಿಷ್ಠಂತಿ ವಿಪ್ರೇಂದ್ರ ತಸ್ಮಾಚ್ಛಂಖಂ ಪ್ರಪೂಜಯೇತ್ ||

ಪಾಂಚಜನ್ಮಾಯ ವಿದ್ವಹೇ ಪಾವಮಾನಾಯ ಧೀಮಹೇ, ತನ್ನಃ

ಶಂಖಃ ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ || (ಹೀಗೆ ಮೂರು ಬಾರಿ ಜಪಿಸಿ)

ಶಂಖದೇವತಾಭ್ಯೋ ನಮಃ | ಧ್ಯಾನಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |

ಆವಾಹನಂ ಆಸನಂ | ಆಘ್ರಂ | ಪಾದ್ಯಂ | ಆಚಮನಂ | ಮಧುಪರ್ಕಂ |

ಪುನರಾಚಮನಂ | ಗಂಧ-ಪುಷ್ಪ-ತುಲಸೀ ಪತ್ರಾಣಿ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ

ಶಂಖಂ ಚಂದ್ರಾರ್ಕದೈವತ್ಯಂ ಮಧ್ಯೇ ವರುಣದೈವತಂ |

ಪೃಷ್ಠೇ ಪ್ರಜಾಪತಿರ್ವೇದಾಃ ಅಗ್ರೇ ಗಂಗಾ ಸರಸ್ವತೀ ||

ಅನೇನ ಶಂಖಪೂಜನೇನ ಭಗವಾನ್ ನಾರಾಯಣಂ ಪ್ರೀಯತಾಮ್ ||

(ಹೀಗೆ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಶಂಖದ ನೀರನ್ನು ಸಾಲಿಗ್ರಾಮಾದಿ ದೇವಪೂಜಾ ವಸ್ತುಗಳಿಗೆ ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಿ ತಾನೂ ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು)

### 14. ಪೀಠಪೂಜಾ :<sup>4</sup>

ಚಕ್ರಾಬ್ಜ ಮಂಡಲೇ ಪೀಠಪೂಜಾಂ ಗುರ್ವನುಜ್ಞಾರ್ಥಂ  
ಗುರುಪೂಜಾಂ ಕರಿಷ್ಯೇ (ಇತಿ ಸಂಕಲ್ಪ)

4. ಪೀಠಪೂಜೆ ಮಾಡುವಾಗ ಪುಷ್ಪವನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ನಮ್ಮ ದೇವರ ಪೀಠದ ಮಧ್ಯಭಾಗದಿಂದ ನೇರಕ್ಕೆ ಕೆಳಗಡೆ ಹೊರಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವನ್ನು ಧರಿಸಿರುವ ಒಂದು ವಿಷ್ಣುಕೂರ್ಮವನ್ನು ಚಿಂತಿಸಬೇಕು. ಇವನೇ ಪರಮಪುರುಷ. ಪರಮಪುರುಷನ ಮೇಲೆ ಆಧಾರಶಕ್ತಿಯಾದ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯನ್ನು, ಚಿಂತಿಸಬೇಕು. ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಒಳಗಿರುವ ಘನೋದಕಕ್ಕೆ ಆಧಾರನಾದ ಇನ್ನೊಂದು ವಿಷ್ಣುಕೂರ್ಮವನ್ನು, ಅವನ ಬೆನ್ನನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿರುವ ಆದಿಶೇಷನನ್ನು ಅವನ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಈ ಭೂಮಿಯು ನಿಂತಿದೆ ಎಂದು ಚಿಂತಿಸಿ ಆ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಕ್ಷೀರ ಸಮುದ್ರವು, ಇದರ ಮಧ್ಯೆ

ಪೀಠ ಮಧ್ಯೇ-

ಪರದೇವತಾಯೈ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಾಯ ನಮಃ |

ವಾಮೇ ಗುರುವೇ ಶ್ರೀವಾಯವೇ ನಮಃ |

ದಕ್ಷಿಣೇ-ಸರ್ವದೇವತಾಭ್ಯೋ ಬ್ರಹ್ಮರುದ್ರಾದಿಭ್ಯೋ ನಮಃ |

ಪುನರ್ವಾಮೇ ಸರ್ವಗುರು ಸನಕ ಸನಂದಾದಿಭ್ಯೋ ನಮಃ |

ಏತೈರನುಜ್ಞಾತಃ ಪೀಠಪೂಜಾಂ ಕರಿಷ್ಯೇ |

ಪೀಠ ಅಧೋಭಾಗೇ -

ಆಗ್ನೇಯೇ ಗಂ ಗರುಡಾಯ ನಮಃ |

ನೈಋತ್ಯೇ ವ್ಯಾಂ ವೇದವ್ಯಾಸಾಯ ನಮಃ |

ವಾಯವ್ಯೇ ದುಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ |

ಐಶಾನ್ಯೇ ಸಂ ಸರಸ್ವತ್ಯೈ ನಮಃ | ಏತಾಃ ಪೀಠಪಾದದೇವತಾಃ |

ಪೀಠಪಾದೋರ್ಧ್ವಭಾಗೇ -

ಧರ್ಮಾಧಿಪತಯೇ ಯಮಾಯ ನಮಃ |

ಜ್ಞಾನಾದಿ ಪತಯೇ ವಾಯವೇ ನಮಃ |

ವೈರಾಗ್ಯಾಧಿಪತಯೇ ಶಿವಾಯ ನಮಃ |

ಐಶ್ವರ್ಯಾಧಿಪತಯೇ ಇಂದ್ರಾಯ ನಮಃ |

---

ಶ್ವೇತ ದ್ವೀಪವನ್ನು ಅಲ್ಲಿ ಒಂದು ದಿವ್ಯಮಂಟಪವನ್ನು ಈ ಮಂಟಪವ ನಾವು ಪೂಜಿಸುತ್ತಿರುವ ಮಂಟಪವೆಂದು ಅನುಸಂಧಾನವಿರಬೇಕು. ಈ ಪೀಠದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಚೌಕದ ಪೀಠವಿರುತ್ತದೆ. ಆ ಪೀಠದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಆರು ದಳ ಕಮಲವಿರುತ್ತದೆ. ಆ ಪದ್ಮದ ಮೇಲೆ ಮತ್ತೊಂದು ಎಂಟು ದಳ ಕಮಲವನ್ನು ಚಿಂತಿಸಬೇಕು. ಇದರ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ "ಅನುಗ್ರಹ" ಶಕ್ತಿಯ ಮೇಲೆ ಶೇಷನಿರುತ್ತಾನೆ. ಅದರ ಮೇಲೆ ರಮಾರೂಪರಾದ ಯೋಗಪೀಠವನ್ನು, ಚಿಂತಿಸಿ, ಈ ಪೀಠದಲ್ಲಿ ಆವಾಹಿತನಾದ ಬಿಂಬಮೂರ್ತಿಯು ಕುಳಿತು ನಮ್ಮ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತಾನೆ ಎಂಬ ಅನುಸಂಧಾನವೇ "ಪೀಠಪೂಜೆ" ಇಷ್ಟು ಅನುಸಂಧಾನ ಮಾಡಿ ಪುಷ್ಪವನ್ನು ಶಾಲಿಗ್ರಾಮದ ಮೇಲೆ ಹಾಕಿ, ವಿಷ್ಣೋರಾಸನ ಭೂತಾಯ ಇತ್ಯಾದಿ ಹೇಳಿ ನಮಿಸಬೇಕು.



## ದೇವಪೂಜಾ ತತ್ವಮ್

ಪೀಠಫಲಕೇಪು: -

ಪೂರ್ವೇ-ಅಧರ್ಮಾಧಿಪತಯೇ ನಿರ್ಯುತಯೇ ನಮಃ |

ದಕ್ಷಿಣೇ-ಅಜ್ಞಾನಾಧಿಪತಯೇ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ |

ಪಶ್ಚಿಮೇ - ವೈರಾಗ್ಯಾಧಿಪತಯೇ ರುದ್ರಾಯ ನಮಃ |

ಉತ್ತರೇ - ಅವೈರಾಗ್ಯಾಧಿಪತಯೇ ಕಾಮಾಯ ನಮಃ |

ಏತಾ ಪೀಠಫಲಕ ದೇವತಾಃ |

ಪೀಠಾಧಸ್ತಾತ್ -

ಮಧ್ಯೇ (ಪಾತಾಲೇ) ಪರಮ ಪುರುಷಾಯ ನಮಃ |

ತದುಪರಿ ಉದಕೇ - ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಾಧಾರಾಯ ವಿಷ್ಣು ಕೂರ್ಮಾಯ ನಮಃ |

ತದುಪರಿ ಗರ್ಭೋದಕೇ - ಕೂರ್ಮರೂಪಾಯ ವಿಷ್ಣವೇ ನಮಃ |

ಆಧಾರರೂಪಿಣ್ಯೈ ಶ್ರೀ ಶಕ್ತೈ ನಮಃ |

ತತ್ಪಚ್ಛಾತ್ರಿತಾಯ ವಾಯು ಕೂರ್ಮಾಯ ನಮಃ |

ತತ್ಪಚ್ಛಾತ್ರಿತಾಯ ಅನಂತನಾಮಕಶೇಷಾಯ ನಮಃ |

ತತ್ಪಚ್ಛಾತ್ರಿತಾಯೈ ಪೃಥಿವ್ಯಭಿಮಾನಿನ್ಯೈ ಭೂಮ್ಯೈ ನಮಃ |

ತದುಪರಿ ಕ್ಷೀರಸಾಗರಮಾನಿನೇ ವರುಣಾಯ ನಮಃ |

ತದುಪರಿ ಶ್ವೇತ ದ್ವೀಪರೂಪಾಯೈ ರಮಾಯೈ ನಮಃ |

ತತ್ರ ನವರತ್ನ ಖಚಿತ ಚತುಃಸ್ತಂಭಯುಕ್ತಮಹಾಮಂಟಪಾಯ ನಮಃ |

ತನ್ಮಧ್ಯೇ ರಮಾರೂಪ-ಕಂದನಾಲ ಸಹಿತ ಪದ್ಮಾಯ ನಮಃ |

ಪದ್ಮಪಟಾಕೋಣೇಪು-

ದಕ್ಷಿಣಕೋಣೇ-ಸೂರ್ಯಾಯ ನಮಃ |

ವಾಮಕೋಣೇ-ಸೋಮಾಯ ನಮಃ |

ಸಮ್ಮುಖೇ - ಹುತಾಶನ - ಮಂಡಲಾಯ ನಮಃ |



ದೇವವಾಮಕೋಣೇ-ಸತ್ವಾಭಿಮಾನಿನ್ಯೈ ಶ್ರಿಯೈ ನಮಃ |

ದಕ್ಷಿಣಕೋಣೇ-ರಜೋಭಿಮಾನಿನ್ಯೈ ಭೂಮ್ಯೈ ನಮಃ |

ದೇವಪೃಷ್ಠಭಾಗೇ ಉಪಬರ್ಹಣ ರೂಪಾಯೈ ತಮೋಭಿಮಾನಿನ್ಯೈ  
ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ |

ಪೂರ್ವ-ಆತ್ಮನೇ ನಮಃ |

ದಕ್ಷಿಣೇ-ಅಂತರಾತ್ಮನೇ ನಮಃ |

ಪಶ್ಚಿಮೇ-ಪರಮಾತ್ಮನೇ ನಮಃ |

ಉತ್ತರೇ-ಜ್ಞಾನಾತ್ಮನೇ ನಮಃ |

ಕಮಲಾಪ್ತಪತ್ರೇಷು -

ವಿಮಲಾಯೈ ನಮಃ | ಉತ್ಕರ್ಷಿಣ್ಯೈ ನಮಃ |

ಜ್ಞಾನಾಯೈ ನಮಃ | ಕ್ರಿಯಾಯೈ ನಮಃ |

ಯೋಗಾಯೈ ನಮಃ | ಪ್ರಹ್ಲೇಷ್ಯೈ ನಮಃ |

ಸತ್ಯಾಯೈ ನಮಃ | ಈಶಾನಾಯೈ ನಮಃ |

ಮಧ್ಯೇ ಅನುಗ್ರಹಾಯೈ ನಮಃ |

ಅನುಗ್ರಹಾಖ್ಯಶಕ್ತೌ ಸಹಸ್ರ ಫಣಾವಂಡಲಮಂಡಿತಾಯ,  
ತಲ್ಪಾಕಾರಾಯ ಹರೇರ್ಯೋಗಾಸನರೂಪಾಯ ಶ್ರೀಮದನಂತಾಯ  
ನಮಃ |

ತದುಪರಿ ರಮಾರೂಪ ಚಿತ್ರಾಸನಾಯ ನಮಃ | (ಪುಷ್ಪಂ  
ಸಮರ್ಪಯೇತ್ ಪೀಠಪೂಜಾಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ)

ವಿಷ್ಣೋರಾಸನಭೂತಾಯ ದಿವ್ಯರತ್ನಮಯಾಯ ಚ |

ಪ್ರಧಾನ ಪುರುಷೇಶಾಯ ಮಹಾಪೀಠಾಯ ತೇ ನಮಃ ||

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಪೀಠ ಪೂಜೆಯು ಮುಗಿಯಿತು

## 15. ಜಿಂಬೂರ್ತಿ ಆಹ್ವಾನ :

ಏಹ್ಯೇಹಿ ಮಮ ಹೃತ್ಪದ್ಯಸ್ಥಿತ ಶ್ರೀಪುರುಷೋತ್ತಮ, ಆವಾಹಯಾಮಿ  
ಪೀಠೇ ತ್ವಾಂ ಪ್ರತಿಮಾಯಾಂ ರಮಾಪತೇ || ಓಂ ಶ್ರೀ ಭೂವರಾಹಾಯ  
ನಮಃ | ಅಸ್ಯಾಂ ಪ್ರತಿಮಾಯಾಂ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀಸಹಿತ ಭೂವರಾಹಂ  
ಆವಾಹಯಾಮಿ | ಆವಾಹಿತೋ ಭವ | ಸ್ಥಾಪಿತೋಭವ | ಸನ್ನಿಹಿತೋ  
ಭವ | ಪ್ರಸನ್ನೋ ಭವ | ವರದೋ ಭವ |

ಯಾಗಾವಸಾನಪರ್ಯಂತಂ ಅತ್ರ ಸ್ಥಿತ್ವಾ ಜನಾರ್ದನ | ಭಕ್ತಸ್ಯ ಮಮ  
ಪೂಜಾಂಚ ಗೃಹೀತ್ವಾ ಪಾಹಿ ಮಾಂ ಪ್ರಭೋ |

[ಪಾದಗಳಲ್ಲಿ ತುಲಸಿಯನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿ, ಪಾದ-ಹೃದಯ-ಶಿರಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ  
ತುಲಸೀದಳದಿಂದ ಮೂಲಮಂತ್ರ ಯಥಾಶಕ್ತಿ ಜಪಿಸಬೇಕು]

16. ಪಂಚಾಮೃತ :<sup>5</sup>

ಶ್ರೀವಿಷ್ಣು ಪೂಜಾಂಗತ್ವೇನ ಪಂಚಾಮೃತ ದ್ರವ್ಯ ಪೂಜಾಂ ಕರಿಷ್ಯೇ |  
ಕ್ಷೀರೇ ಗೋವಿಂದಾಯ ನಮಃ | ಗೋವಿಂದಮಾವಾಹಯಾಮಿ |  
ದಧ್ನಿ ದಧಿವಾಮನಾಯ ನಮಃ | ದಧಿವಾಮನಮಾವಾಹಯಾಮಿ |  
ಆಜ್ಯೇ ವಿಷ್ಣವೇ ನಮಃ | ವಿಷ್ಣುಮಾವಾಹಯಾಮಿ |  
ಮಧುನಿ ಮಧುಸೂದನಾ ನಮಃ | ಮಧುಸೂದನಮಾವಾಹಯಾಮಿ |  
ಶರ್ಕರಾಯಾಮಚ್ಯುತಾಯ ನಮಃ | ಅಚ್ಯುತಮಾವಾಹಯಾಮಿ |  
ಫಲೇಷು ಬಾಲಕೃಷ್ಣಾಯ ನಮಃ | ಬಾಲಕೃಷ್ಣಮಾವಾಹಯಾಮಿ |  
ಇಕ್ಷುರಸೇ ಅನಿರುದ್ಧಾಯ ನಮಃ | ಅನಿರುದ್ಧಮಾವಾಹಯಾಮಿ |  
ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಓಂ | (ಇತಿ ಜಪಿತ್ವಾ)

ಅನೇನ ಪಂಚಾಮೃತಸ್ನಾನೇನ ಭಗವಾನ್ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ಪ್ರೀಯತಾಂ |

5. ಪೂರ್ವಕ್ಕೆ ಮೊಸರು ಪಾತ್ರೆ, ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿ ತುಪ್ಪ, ಪಶ್ಚಿಮದಲ್ಲಿ ಜೇನು, ಉತ್ತರಕ್ಕೆ  
ಸಕ್ಕರೆ, ಮಧ್ಯ ಹಾಲು, ಹೀಗೆ ಇಟ್ಟು ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ತುಲಸಿದಲ ಹಾಕಿ ಕ್ಷೀರದಲ್ಲಿ  
ಗೋವಿಂದನನ್ನು, ದಧಿಯಲ್ಲಿ ವಾಮನನ್ನು, ಘೃತದಲ್ಲಿ ವಿಷ್ಣುವನ್ನು,  
ಜೇನುತುಪ್ಪದಲ್ಲಿ ಮಧುಸೂದನನ್ನು, ಸಕ್ಕರೆಯಲ್ಲಿ ಅಚ್ಯುತನನ್ನು, ಆವಾಹಿಸಿ  
ಮೂಲಮಂತ್ರ ಜಪಿಸಬೇಕು. ನಂತರ ಒಂದೊಂದೇ ಮಂತ್ರ ಹೇಳುತ್ತಾ  
ಘಂಟಾನಾದ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಅಭಿಷೇಕಿಸಬೇಕು. ಕೃಷ್ಣ ಪ್ರತಿಮೆ ಹಾಗೂ  
ಶಾಲಿಗ್ರಾಮವಿರಲೇಬೇಕು.

ಪಂಚಾಮೃತ ಸ್ನಾನ :<sup>6</sup>

ಕ್ಷೀರಸ್ವಪನಂ (ಹಾಲಿನಿಂದ ಅಭಿಷೇಕ)

ಓಂ ಆಪ್ಯಾಯಸ್ತು ಸಮೇತು ತೇ ವಿಶ್ವತಃ ಸೋಮ ವೃಷ್ಟ್ಯಮ್ ।

ಭವಾ ವಾಜಸ್ಯ ಸಂಗಘೇ ॥ 1 ॥

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ । ಕ್ಷೀರೇಣ ಸರ್ಮಪಯಾಮಿ ॥

ದಧಿ ಸ್ವಪನಂ :

ಓಂ ದಧಿಕ್ರಾಪ್ಣೋ ಅಕಾರಿಷಂ ಜಿಷ್ಣೋರಶ್ವಸ್ಯ ವಾಜನಃ ।

ಸುರಭಿನೋ ಮುಖಾ ಕರತ್ಪ್ರಣ ಆಯೂಷಿ ತಾರಿಷತ್ ॥ 2 ॥

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ । ದಧ್ನಾ ಸರ್ಮಪಯಾಮಿ ॥

ಘೃತಾಭಿಷೇಕ :

ಓಂ ಘೃತಂ ಮಿಮಿಕ್ಷೇ ಘೃತಮಸ್ಯ ಯೋನಿಘೃತೇ ಶ್ರಿತೋ

ಘೃತಮ್ವಸ್ಯ ಧಾಮ । ಅನುಷ್ವಧಮಾ ವಹ ಮಾದಯಸ್ತು

ಸ್ವಾಹಾಕೃತಂ ವೃಷಭ ವಕ್ಷಿಹವ್ಯಮ್ ॥ 3 ॥

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ । ಘೃತೇನ ಸರ್ಮಪಯಾಮಿ ॥

- 
6. ಪಂಚಾಮೃತ ಸ್ನಾನವನ್ನು ಮುಗಿಸಿ ದೇವರನ್ನು ಸುಖೋಷ್ಣವಾದ ನೀರಿನಿಂದ ತೊಳೆದು ಒರೆಸಿಟ್ಟು, ಪುರುಷಸೂಕ್ತವನ್ನು ಪಠಿಸುತ್ತಾ ಶಂಖದಲ್ಲಿ ತುಂಬಿದ ಕಲಶೋದಕದಿಂದ ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡಬೇಕು ; (ಆಗ ಘಂಟಾನಾದವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರಬೇಕು)



## 15. ಜಿಂಬೂರ್ತಿ ಆಹ್ವಾನ :

ಏಹ್ಯೇಹಿ ಮಮ ಹೃತ್ಪದ್ಯಸ್ಥಿತ ಶ್ರೀಪುರುಷೋತ್ತಮ, ಆವಾಹಯಾಮಿ  
ಪೀಠೇ ತ್ವಾಂ ಪ್ರತಿಮಾಯಾಂ ರಮಾಪತೇ || ಓಂ ಶ್ರೀ ಭೂವರಾಹಾಯ  
ನಮಃ | ಅಸ್ಯಾಂ ಪ್ರತಿಮಾಯಾಂ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀಸಹಿತ ಭೂವರಾಹಂ  
ಆವಾಹಯಾಮಿ | ಆವಾಹಿತೋ ಭವ | ಸ್ಥಾಪಿತೋಭವ | ಸನ್ನಿಹಿತೋ  
ಭವ | ಪ್ರಸನ್ನೋ ಭವ | ವರದೋ ಭವ |

ಯಾಗಾವಸಾನಪರ್ಯಂತಂ ಅತ್ರ ಸ್ಥಿತ್ವಾ ಜನಾರ್ದನ | ಭಕ್ತಸ್ಯ ಮಮ  
ಪೂಜಾಂಚ ಗೃಹೀತ್ವಾ ಪಾಹಿ ಮಾಂ ಪ್ರಭೋ |

[ಪಾದಗಳಲ್ಲಿ ತುಲಸಿಯನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿ, ಪಾದ-ಹೃದಯ-ಶಿರಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ  
ತುಲಸೀದಳದಿಂದ ಮೂಲಮಂತ್ರ ಯಥಾಶಕ್ತಿ ಜಪಿಸಬೇಕು]

## 16. ಪಂಚಾಮೃತ :<sup>5</sup>

ಶ್ರೀವಿಷ್ಣು ಪೂಜಾಂಗತ್ವೇನ ಪಂಚಾಮೃತ ದ್ರವ್ಯ ಪೂಜಾಂ ಕರಿಷ್ಯೇ |  
ಕ್ಷೀರೇ ಗೋವಿಂದಾಯ ನಮಃ | ಗೋವಿಂದಮಾವಾಹಯಾಮಿ |  
ದಧ್ನಿ ದಧಿವಾಮನಾಯ ನಮಃ | ದಧಿವಾಮನಮಾವಾಹಯಾಮಿ |  
ಆಜ್ಯೇ ವಿಷ್ಣವೇ ನಮಃ | ವಿಷ್ಣುಮಾವಾಹಯಾಮಿ |  
ಮಧುನಿ ಮಧುಸೂದನಾ ನಮಃ | ಮಧುಸೂದನಮಾವಾಹಯಾಮಿ |  
ಶರ್ಕರಾಯಾಮಚ್ಯುತಾಯ ನಮಃ | ಅಚ್ಯುತಮಾವಾಹಯಾಮಿ |  
ಫಲೇಷು ಬಾಲಕೃಷ್ಣಾಯ ನಮಃ | ಬಾಲಕೃಷ್ಣಮಾವಾಹಯಾಮಿ |  
ಇಕ್ಷುರಸೇ ಅನಿರುದ್ಧಾಯ ನಮಃ | ಅನಿರುದ್ಧಮಾವಾಹಯಾಮಿ |  
ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಓಂ | (ಇತಿ ಜಪಿತ್ವಾ)

ಅನೇನ ಪಂಚಾಮೃತಸ್ನಾನೇನ ಭಗವಾನ್ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ಪ್ರೀಯತಾಂ |

5. ಪೂರ್ವಕ್ಕೆ ಮೊಸರು ಪಾತ್ರೆ, ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿ ತುಪ್ಪ, ಪಶ್ಚಿಮದಲ್ಲಿ ಜೇನು, ಉತ್ತರಕ್ಕೆ ಸಕ್ಕರೆ, ಮಧ್ಯ ಹಾಲು, ಹೀಗೆ ಇಟ್ಟು ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ತುಲಸಿದಲ ಹಾಕಿ ಕ್ಷೀರದಲ್ಲಿ ಗೋವಿಂದನನ್ನು, ದಧಿಯಲ್ಲಿ ವಾಮನನ್ನು, ಫೃತದಲ್ಲಿ ವಿಷ್ಣುವನ್ನು, ಜೇನುತುಪ್ಪದಲ್ಲಿ ಮಧುಸೂದನನ್ನು, ಸಕ್ಕರೆಯಲ್ಲಿ ಅಚ್ಯುತನನ್ನು, ಆವಾಹಿಸಿ ಮೂಲಮಂತ್ರ ಜಪಿಸಬೇಕು. ನಂತರ ಒಂದೊಂದೇ ಮಂತ್ರ ಹೇಳುತ್ತಾ ಘಂಟಾನಾದ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಅಭಿಷೇಕಿಸಬೇಕು. ಕೃಷ್ಣ ಪ್ರತಿಮೆ ಹಾಗೂ ಶಾಲಿಗ್ರಾಮವಿರಲೇಬೇಕು.



## ಪಂಚಾಮೃತ ಸ್ನಾನ :<sup>6</sup>

ಕ್ಷೀರಸ್ಥಪನಂ (ಹಾಲಿನಿಂದ ಅಭಿಷೇಕ)

ಓಂ ಆಪ್ಯಾಯಸ್ತ ಸಮೇತು ತೇ ವಿಶ್ವತಃ ಸೋಮ ವೃಷ್ಟ್ಯಮ್ ।

ಭವಾ ವಾಜಸ್ಯ ಸಂಗಘೇ ॥ 1 ॥

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ । ಕ್ಷೀರೇಣ ಸರ್ಮಪಯಾಮಿ ॥

ದಧಿ ಸ್ಥಪನಂ :

ಓಂ ದಧಿಕ್ರಾಪ್ಣೋ ಆಕಾರಿಷಂ ಜಿಷ್ಣೋರಶ್ವಸ್ಯ ವಾಜಿನಃ ।

ಸುರಭಿನೋ ಮುಖಾ ಕರತ್ಪ್ರಣ ಆಯೂಷಿ ತಾರಿಷತ್ ॥ 2 ॥

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ । ದಧ್ನಾ ಸರ್ಮಪಯಾಮಿ ॥

ಘೃತಾಭಿಷೇಕ :

ಓಂ ಘೃತಂ ಮಿಮಿಕ್ಷೇ ಘೃತಮಸ್ಯ ಯೋನಿಘೃತೇ ಶ್ರಿತೋ

ಘೃತಮ್ವಸ್ಯ ಧಾಮ । ಅನುಷ್ವಧಮಾ ವಹ ಮಾದಯಸ್ತ

ಸ್ವಾಹಾಕೃತಂ ವೃಷಭ ವಕ್ಷಿಹವ್ಯಮ್ ॥ 3 ॥

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ । ಘೃತೇನ ಸರ್ಮಪಯಾಮಿ ॥

- 
6. ಪಂಚಾಮೃತ ಸ್ನಾನವನ್ನು ಮುಗಿಸಿ ದೇವರನ್ನು ಸುಖೋಷ್ಣವಾದ ನೀರಿನಿಂದ ತೊಳೆದು ಒರೆಸಿಟ್ಟು, ಪುರುಷಸೂಕ್ತವನ್ನು ಪಠಿಸುತ್ತಾ ಶಂಖದಲ್ಲಿ ತುಂಬಿದ ಕಲಶೋದಕದಿಂದ ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡಬೇಕು ; (ಆಗ ಘಂಟಾನಾದವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರಬೇಕು)

ಮಧುಸ್ನಾನಂ :

ಓಂ ಮಧು ವಾತಾ ಋತಾಯತೇ ಮಧು ಕ್ಷರಂತಿ ಸಿಂಧವಃ  
ಮಾಧ್ವೀನಃ ಸಂತೋಷಧೀಃ ||

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ | ಮಧು ಸರ್ಮಪಯಾಮಿ ||

ಶರ್ಕರಾಸ್ನಾನಂ (ಸಕ್ಕರೆ) :

ಸ್ವಾದುಃ ಪವಸ್ವ ದಿವ್ಯಾಯ ಜನ್ಮನೇ ಸ್ವಾದುರಿಂದ್ರಾಯ  
ಸುಹವೀತು ನಾಮ್ನೇ | ಸ್ವಾದುರ್ಮಿತ್ರಾಯ ವರುಣಾಯ  
ವಾಯವೇ ಬೃಹಸ್ಪತಯೇ ಮಧುಮಾ ಅದಾಭ್ಯಃ ||

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ | ಶರ್ಕರಾ ಸರ್ಮಪಯಾಮಿ ||

ಫಲ ಸ್ನಾನಮ್ (ಬಾಳೆಹಣ್ಣು, ಎಳೆನೀರಿನಿಂದ ಇತ್ಯಾದಿ ಫಲಗಳಿಂದ  
ಅಭಿಷೇಕ) :

ಯಾಃ ಫಲಿನೀರ್ಯಾ ಅಫಲಾ ಅಪುಷ್ಪಾಯಾಶ್ಚ ಪುಷ್ಪಿಣೀಃ |

ಬೃಹಸ್ಪತಿಃ ಪ್ರಸೂತಾಸ್ತಾನೋ ಮುಂಚಂತ್ಸಂಹಸಃ ||

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ | ಫಲ ಸರ್ಮಪಯಾಮಿ ||

ಪಂಚಾಮೃತ ಸ್ನಾನ ಸಂಪೂರ್ಣಮ್

17. ಶುದ್ಧೋದಕ ಸ್ನಾನಂ :

ಸಹಸ್ರಶೇಷೇತಿ ಪೋಳರ್ಚಸ್ಯ ಸೂಕ್ತಸ್ಯ ನಾರಾಯಣ ಋಷಿಃ | ಅನುಷ್ಟುಪ್  
ಧಂದಃ | ಅಂತ್ಯಾ ತ್ರಿಷ್ಟುಪ್ | ಪುರುಷರೂಪಿ ನಾರಾಯಣೋ ದೇವತಾ |  
ಅಭಿಷೇಕೇ ವಿನಿಯೋಗಃ |

ಸಹಸ್ರಶೀರ್ಷಾ ಪುರುಷಃ ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷಃ ಸಹಸ್ರಪಾತ್ |

ಸ ಭೂಮಿಂ ವಿಶ್ವತೋ ವೃತ್ವಾತ್ಯತಿಷ್ಠದ್ಧಶಾಂಗುಲಮ್ || ೧ ||

ಪುರುಷ ಏವೇದಂ ಸರ್ವಂ ಯದ್ಭೂತಂ ಯಚ್ಚ ಭವ್ಯಮ್ |

ಉತಾಮೃತತ್ವಸ್ಯೇಶಾನೋ ಯದನ್ನೇನಾತಿರೋಹತಿ || ೨ ||

ಏತಾವಾನಸ್ಯ ಮಹಿಮಾತೋಜ್ಯಾಯಾಶ್ಚ ಪುರುಷಃ |

ಪಾದೋಽಸ್ಯ ವಿಶ್ವಾಭೂತಾನಿ ತ್ರಿಪಾದಸ್ಯಾಮೃತಂ ದಿವಿ || ೩ ||

ತ್ರಿಪಾದಾರ್ಧ್ಯ ಉದ್ಯತ್ ಪುರುಷಃ ಪಾದೋಽಸ್ಯೇಹಾ ಭವತ್  
ಪುನಃ |

ತತೋ ವಿಷ್ವಾನ್ ವ್ಯಕ್ರಾಮತ್ ಸಾಶನಾನಶನೇ ಅಭಿ || ೪ ||

ಓಂ ತಸ್ಮಾದ್ವಿರಾಳಜಾಯತ ವಿರಾಜೋ ಅಧಿ ಪುರುಷಃ |

ಸ ಜಾತೋ ಅತ್ಯರಿಚ್ಯತ ಪಶ್ಚಾದ್ ಭೂಮಿಮಥೋ ಪುರಃ || ೫ ||

ಓಂ ಯತ್ ಪುರುಷೇಣ ಹವಿಷಾ ದೇವಾ ಯಜ್ಞಮತನ್ವತ |

ವಸಂತೋ ಅಸ್ಯಾಸೀದಾಜ್ಯಂ ಗ್ರೀಷ್ಮ ಇದ್ಮಃ ಶರದ್ಧವಿಃ || ೬ ||

ಓಂ ತಂ ಯಜ್ಞಂ ಬರ್ಹಿಷಿ ಪ್ರೌಕ್ಷನ್ ಪುರುಷಂ ಜಾತಮಗ್ರತಃ |

ತೇನ ದೇವಾ ಅಯಜಂತ ಸಾಧ್ಯಾ ಯುಷಯಶ್ಚ ಯೇ || ೭ ||

ಓಂ ತಸ್ಮಾದ್ ಯಜ್ಞಾತ್ ಸರ್ವಹುತಃ ಸಂಭೃತಂ  
ಪೃಷದಾಜ್ಯಮ್ |

ಪಶೂನ್ ತಾನ್ ಶ್ವೇ ವಾಯವ್ಯಾನಾರಣ್ಯಾನ್ ಗ್ರಾಮ್ಯಶ್ಚ ಯೇ  
|| ೮ ||

ಓಂ ತಸ್ಮಾದ್ ಯಜ್ಞಾತ್ ಸರ್ವಹುತ ಋಚಃ ಸಾಮಾನಿ  
ಜಜ್ಞರೇ |

ಛಂದಾಂಸಿ ಜಜ್ಞರೇ ತಸ್ಮಾದ್ ಯಜುಸ್ತಸ್ಮಾದಜಾಯತ || ೯ ||

ಓಂ ತಸ್ಮಾದಶ್ವಾ ಅಜಾಯಂತ ಯೇ ಕೇ ಚೋಭಯಾದತಃ |  
ಗಾವೋ ಹ ಜಜ್ಞರೇ ತಸ್ಮಾತ್ ತಸ್ಮಾಜ್ಜಾತಾ ಅಜಾವಯಃ  
|| ೧೦ ||

ಓಂ ಯತ್ ಪುರುಷಂ ವೃದಧುಃ ಕತಿಧಾ ವೈಕಲ್ಪಯನ್ |  
ಮುಖಂ ಕಿಮಸ್ಯ ಕೌ ಬಾಹೂ ಕಾ ಊರೂ ಪಾದಾ ಉಚ್ಚೇತೇ  
|| ೧೧ ||

ಓಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೋಽಸ್ಯ ಮುಖಮಾಸೀದ್ ಬಾಹೂ ರಾಜನ್ಯಃ  
ಕೃತಃ |

ಊರೂ ತದಸ್ಯ ಯದ್ ವೈಶ್ಯಃ ಪದ್ಭ್ಯಾಂ ಶೂದ್ರೋ  
ಅಜಾಯತ || ೧೨ ||

ಓಂ ಚಂದ್ರಮಾ ಮನಸೋ ಜಾತಶ್ಚಕ್ಷೋಃ ಸೂರ್ಯೋ  
ಅಜಾಯತ |

ಮುಖಾದಿಂದ್ರಶ್ಚಾಗ್ನಿಶ್ಚ ಪ್ರಾಣಾದ್ ವಾಯುರ-ಜಾಯತ || ೧೩ ||

ಓಂ ನಾಭ್ಯಾ ಆಸೀದಂತರಿಕ್ಷಂ ಶೀರ್ಷ್ಣೋ ದ್ಯೌಃ ಸಮವರ್ತತ |  
ಪದ್ಮಾಂ ಭೂಮಿದೀಶಃ ಶ್ರೋತ್ರಾತ್ ತಥಾ ಲೋಕಾ ಅಕಲ್ಪ  
ಯನ್ || ೧೪ ||

ಓಂ ಸಪ್ತಾಸ್ಯಾಸನ್ ಪರಿಧಯಸ್ತ್ರಿಃ ಸಪ್ತ ಸಮಿಧಃ ಕೃತಾಃ |  
ದೇವಾ ಯದ್ ಯಜ್ಞಂ ತನ್ನಾನಾ ಅಬಧ್ನನ್ ಪುರುಷಂ  
ಪಶುಮ್ || ೧೫ ||

ಓಂ ಯಜ್ಞೇನ ಯಜ್ಞಮಯಜಂತ ದೇವಾಸ್ತಾನಿ ಧರ್ಮಾಣಿ  
ಪ್ರಥಮಾನ್ಯಾಸನ್ |

ತೇ ಹ ನಾಕಂ ಮಹಿಮಾನಃ ಸಚಂತ ಯತ್ರ ಪೂರ್ವೇ ಸಾಧ್ಯಾಃ  
ಸಂತಿ ದೇವಾಃ || ೧೬ || ಹರಿಃ ಓಮ್ ||

(ಅಭಿಷೇಕ ಮುಗಿದ ಮೇಲೆ ಒಣಗಿದ ವಸ್ತ್ರದಿಂದ ಶಾಲಿಗ್ರಾಮವನ್ನು ಒರೆಸಿ  
ಸಂಪುಟದಲ್ಲಿಟ್ಟು ಮುಂದಿನ ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾ ವಸ್ತ್ರಾಭರಣಗಳು,  
ಗಂಧಾಪುಷ್ಪಾಕೃತಿಗಳನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸಬೇಕು)

18. ಅಲಂಕಾರ :

ವಸ್ತ್ರ ಸಮರ್ಪಣೆ -

ತವ್ರ ಕಾಂಚನ ವರ್ಣಾಭಃ ಅನರ್ಘ್ಯಂ ಮೃದುಲಂ ಶುಭಂ |

ಪೀತಾಂಬರಯುಗಂ ದಿವ್ಯಂ ಗೃಹಾಣ ಜ್ಞಾನಿವಲ್ಲಭ ||

ವಸ್ತ್ರಯುಗ್ಮಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |

ಅಭರಣ ಸಮರ್ಪಣೆ -

ಓಂ ಹಿರಣ್ಯರೂಪಃ ಸ ಹಿರಣ್ಯಸಂದ್ಯುಕ್, ಅಪಾಂ ನಪಾತ್ನೇದು  
ಹಿರಣ್ಯವರ್ಣಃ |

ಹಿರಣ್ಯಯಾತ್ರರಿಯೋನೇರ್ನಿಷಿದ್ಯ ಹಿರಣ್ಯದಾ ದದತ್ಯನ್ನಮಸ್ತೈ |

ಅಭರಣಾನಿ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |

ಯಜ್ಞೋಪವೀತ ಸಮರ್ಪಣೆ -

ಯಜ್ಞೋಪವೀತಂ ಪರಮಂ ಪವಿತ್ರಂ ಪ್ರಜಾಪತೇರ್ಯತ್ಸಹಜಂ  
ಪುರಸ್ತಾತ್ |

ಆಯುಷ್ಯಮಗ್ನ್ಯಂ ಪ್ರತಿಮುಂಚ ಶುಭ್ರಂ ಯಜ್ಞೋಪವೀತಂ ಬಲಮಸ್ತು  
ತೇಜಃ ||

ಗಂಧ ಸಮರ್ಪಣೆ -

ಗಂಧದ್ವಾರಾಂ ದುರಾಧರ್ಷಾಂ ನಿತ್ಯಪುಷ್ಪಾಂ ಕರೀಷೀಣೀಂ |

ಈಶ್ವರೀಂ ಸರ್ವಭೂತಾನಾಂ ತಾಮಿಹೋಪಹ್ವಯೇ ಶ್ರಿಯಂ ||

ಅಕ್ಷತೆ ಸಮರ್ಪಣೆ -

ಆಯನೇ ತೇ ಪರಾಯಣೇ ದೂರ್ವಾ ರೋಹಂತು ಪುಷ್ಪಿಣೀಃ |

ಹ್ರದಾಶ್ಚ ಪುಂಡರೀಕಾಣಿ ಸಮುದ್ರಸ್ಯ ಗೃಹಾ ಇಮೇ ||

ಅಕ್ಷತಾನ್ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ | (ಮಂತ್ರಾಕ್ಷತೆ)

ಪುಷ್ಪಾ ಸಮರ್ಪಣೆ -

ಮಲ್ಯಾದೀನಿ ಸುಗಂಧೀನಿ ಮಾಲತ್ಯಾದೀನಿ ವೈ ಪ್ರಭೋ |  
ಮಯಾಽಹೃತಾನಿ ಪೂಜಾರ್ಥಂ ಪುಷ್ಪಾಣಿ ಪ್ರತಿಗೃಹ್ಯತಾಮ್ ||  
ನಾನಾ ವಿಧಪರಿಮಳ ಪುಷ್ಪಾಣಿ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ (ಕೇಶವಾದಿ  
ನಾಮಗಳನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸುತ್ತಾ ಹೂ-ತುಲಸಿಗಳಿಂದ ಪೂಜಿಸಬೇಕು)

19. ಧೂಪ :

ವನಸ್ಪತ್ಯುದ್ಭವೋ ದಿವ್ಯೋ ಗಂಧಾಢ್ಯೋ ಗಂಧ ಉತ್ತಮಃ |  
ಆಘ್ರೇಯಃ ಸರ್ವದೇವಾನಾಂ ಧೂಪೋಽಯಂ ಪ್ರತಿಗೃಹ್ಯತಾಮ್ ||  
ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಧೂಪಮ್ ಆಘ್ರಾಪಯಾಮಿ |

20. ಏಕಾರತಿ : (ಮೂರು ಬತ್ತಿಯ ಮಂಗಲಾರತಿ)

ಸಾಙ್ಯಂ ತ್ರಿವರ್ತಿಸಂಯುಕ್ತಂ ವಹ್ನಿನಾ ಯೋಜಿತಂ ಮಯಾ |  
ಗೃಹಾಣ ಮಂಗಳಂ ದೀಪಂ ತ್ರೈಲೋಕ್ಯ ತಿಮಿರಾಪಹ |  
ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಏಕಾರ್ತಿಕ್ಯ ದೀಪಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |

21. ನೈವೇದ್ಯ ಸಮರ್ಪಣಮ್ :<sup>7</sup> (ನೈವೇದ್ಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ದ್ವಾದಶಸ್ತೋತ್ರ ಪಠನ)

ಓಂ ವಂದೇ ವಂದ್ಯಂ ಸದಾನಂದಂ ವಾಸುದೇವಂ ನಿರಂಜನಮ್ |  
ಇಂದಿರಾಪತಿಮಾದ್ಯಾದಿ ವರದೇಶ ವರಪ್ರದಮ್ ||  
ನಮಾಮಿ ನಿಖಿಲಾಧೀಶ ಕಿರೀಟಾಘ್ರಾಷ್ಟ ಪೀಠವತ್ |  
ಹೃತ್ತಮ ಶಮನೇಽರ್ಕಾಭಂ ಶ್ರೀಪತೇ ಪಾದಪಂಕಜಮ್ ||  
ಶಂಖೋದಕವನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದು -  
ಓಂ ಭೂರ್ಭುವರ್ಷ್ವಃ | ಓಂ ತತ್ಸವಿತುರ್ವರೇಣ್ಯಂ | ಭರ್ಗೋ ದೇವಸ್ಯ  
ಧೀಮಹಿ | ಧಿಯೋ ಯೋ ನಃ ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ |  
-ಎಂದು ಹೇಳಿ ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಬೇಕು.

7. ಸಾರಿಸಿ ರಂಗವಲ್ಲಿಯಿಂದ ಅಲಂಕೃತವಾದ ಭೂ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ದೇವರ  
ನೈವೇದ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಶುಭ್ರವಾದ ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿಟ್ಟು,  
ತುಪ್ಪದ ಅಭಿಷಾರ ಮಾಡಿ, ಶ್ರೀಮನ್ನದ್ವಾಚಾರ್ಯ ವಿರಚಿತವಾದ ಈ ದ್ವಾದಶ  
ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಅವಕಾಶವಿದ್ದಷ್ಟು ಪಠಿಸಬೇಕು.

## ದೇವಮೂಹಾ ತತ್ವಮ್

ಓಂ ನಾರಾಯಣಾಯ ವಿದ್ಮಹೇ, ವಾಸುದೇವಾಯ ಧೀಮಹಿ: ತನ್ನೋ  
ವಿಷ್ಣು: ಪ್ರಚೋದಯಾತ್

- ಎಂದು ಹೇಳಿ ಆಮೋಶನದ ನೀರು ಬಿಡಬೇಕು.

ಓಂ ಪ್ರಾಣಾಯ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಅಪಾನಾಯ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ವ್ಯಾನಾಯ  
ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಉದಾನಾಯ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಸಮಾನಾಯ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ  
ಬ್ರಹ್ಮಣೇ ಸ್ವಾಹಾ.

ಎಂದು ಉದ್ಧರಣೆಯಿಂದ ಅರ್ಘ್ಯಪಾತ್ರೆಯೊಳಗೆ ನೀರು ಬಿಡಬೇಕು.  
ವಸ್ತ್ರದಿಂದ ಮುಖ ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡು 'ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ'  
ಎಂದು ಎಂಟು ಬಾರಿ ಜಪ ಮಾಡಬೇಕು.

ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಾಯ ಮಹಾನೈವೇದ್ಯಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |  
ಮಧ್ಯೆ ಮಧ್ಯೆ ಸ್ವಾದೂದಕ ಪಾನೀಯಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ | ಅಮೃತಾ  
ಪಿಥಾನಮಸಿ ಸ್ವಾಹಾ | ಉತ್ತರಾಶೋಶನಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ | ಹಸ್ತ  
ಪ್ರಕ್ಷಾಲನಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ | ಮುಖಪ್ರಕ್ಷಾಲನಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |  
ಕರೋದ್ವರ್ತನಕಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ | ಆಚಮನೀಯಂ  
ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ | (ಹೀಗೆ ಒಂದೊಂದೇ ಉದ್ಧರಣೆ ನೀರನ್ನು  
ಬಿಡುತ್ತಿರಬೇಕು)

### 22. ತಾಂಬೂಲ :

ಪೂಗೀಫಲಸಮಾಯುಕ್ತಂ ನಾಗವಲ್ಲಿದಲೈರ್ಯುತಮ್ |  
ಕರ್ಪೂರಚೂರ್ಣಸಂಯುಕ್ತಂ ತಾಂಬೂಲಂ ಪ್ರತಿಗೃಹ್ಯತಾಮ್ ||

ತಾಂಬೂಲಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |

### 23. ದಕ್ಷಿಣಾ ಸಮರ್ಪಣೆ :

ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭಗರ್ಭಸ್ಥಂ ಹೇಮಬೀಜಂ ವಿಭಾವಸೋಃ |  
ಅನಂತಪುಣ್ಯ ಫಲದಂ ಅತಃ ಶಾಂತಿಂ ಪ್ರಯಚ್ಛ ಮೇ ||

ದಕ್ಷಿಣಾ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |





## 24. ಮಂಗಳ ನೀರಾಜನಂ : (ಮಹಾಮಂಗಳಾರತಿ)

ಜಯತ್ಯಜೋಽಖಂಡಗುಣೋರುಮಂಡಲಃ

ಸದೋದಿತೋ ಜ್ಞಾನಮರಿಚಿಮಾಲೀ ।

ಸ್ವಭಕ್ತಹಾರ್ದೋಚ್ಚತಮೋನಿಹಂತಾ

ವ್ಯಾಸಾವತಾರೋ ಹರಿರಾತ್ಮಭಾಸ್ವರಃ ॥

ಅರ್ಚತ ಪ್ರಾರ್ಚತ ಪ್ರಿಯಮೇಧಾಸೋ ಅರ್ಚತ ।

ಅರ್ಚಂತು ಪುತ್ರಕಾ ಉತ ಪುರಂ ನ ಧೃಷ್ಟಾರ್ಚತ ॥

ಶ್ರಿಯೇ ಜಾತಃ ಶ್ರಿಯ ಆ ನಿರಿಯಾಯ ಶ್ರಿಯಂ ವಯೋ ಜರಿತ್ಯಭ್ಯೋ  
ದಧಾತಿ ।

ಶ್ರಿಯಂ ವಸಾನಾ ಅಮೃತತ್ವಮಾಯನ್ ಭವಂತಿ ಸತ್ಯಾ ಸಮಿಧಾ  
ಮಿತದ್ರೌ ॥

ಶ್ರಿಯ ಏವೈನಂ ತಚ್ಚಿಯಮಾದಧಾತಿ ಸಂತತಮೃಚಾ ವಷಟ್ಕೃತ್ಯಂ  
ಸಂತತ್ಸ್ಯ ಸಂಧೀಯತೇ ಪ್ರಜಯಾ ಪಶುಭಿರ್ಯ ಏವಂ ವೇದ ॥

(ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಮಂಗಳನೀರಾಜನಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ)

## 25. ಮಂತ್ರಪುಷ್ಪಮಃ : (ಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ಪುಷ್ಪಾದಿ ಸಮರ್ಪಣೆ)

ಯೋ ನಃ ಪಿತಾ ಜನಿತಾ ಯೋ ವಿಧಾತಾ

ಧಾಮಾನಿ ವೇದ ಭುವನಾನಿ ವಿಶ್ವಾ ।

ಯೋ ದೇವಾನಾಂ ನಾಮಧಾ ಏಕ ಏವ

ತಂ ಸಂಪ್ರಶ್ನಂ ಭುವನಾಯಂತ್ಯನ್ಯಾ ॥

ರಾಜಾಧಿರಾಜಾಯ ಪ್ರಸಹ್ಯ ಸಾಹಿನೇ, ನಮೋ ವಯಂ ವೈಶ್ರವಣಾಯ  
ಕುರ್ಮಹೇ ।

ಸ ಮೇ ಕಾಮಾನ್ ಕಾಮಕಾಮಾಯ ಮಹ್ಯಂ ಕಾಮೇಶ್ವರೋ  
ವೈಶ್ರವಣೋ ದದಾತು ॥

ಕುಬೇರಾಯ ವೈಶ್ರವಣಾಯ ಮಹಾರಾಜಾಯ ನಮಃ ।

ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಾಯ ಮಂತ್ರಪುಷ್ಪಾಂಜಲಿಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ।

ಭತ್ತಚಾಮರ-ವ್ಯಜನ-ದರ್ಪಣ-ನೃತ್ಯ-ಗೀತ-ವಾದ್ಯಾಂದೋಳಿಕಾದಿ  
ಸಮಸ್ತ ರಾಜೋಪಚಾರಾನ್ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |

## 26. ಪ್ರದಕ್ಷಿಣ, ನಮಸ್ಕಾರ, ಪ್ರಾರ್ಥನೆ :

ಯಾನಿ ಕಾನಿ ಚ ಪಾಪಾನಿ ಜನ್ಮಾಂತರ ಕೃತಾನಿ ಚ |

ತಾನಿ ತಾನಿ ವಿನಶ್ಯಂತಿ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣ ಪದೇ ಪದೇ || 1 ||

ಪಾಪೋಽಹಂ ಪಾಪಕರ್ಮಾಹಂ ಪಾಪಾತ್ಮ ಪಾಪಸಂಭವಃ |

ತ್ರಾಹಿ ಮಾಂ ಕೃಪಯಾ ಕೃಷ್ಣ ಶರಣಾಗತವತ್ಸಲ || 2 ||

ಅನ್ಯಥಾ ಶರಣಂ ನಾಸ್ತಿ ತ್ವಮೇವ ಶರಣಂ ಮಮ |

ತಸ್ಮಾತ್ ಕಾರುಣ್ಯ ಭಾವೇನ ರಕ್ಷ ರಕ್ಷ ಜನಾರ್ದನ || 3 ||

## 27. ಪೂಜಾಸಮಾಪನಮ್ :

(ಮನಃ ಹೂ ಮಂತ್ರಾಕ್ಷತೆಗಳಿಂದ ದೇವರನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ ಶಂಖ, ಘಂಟೆ, ಬೃಂದಾವನಾದಿಗಳಿಗೆ ತೀರ್ಥ, ತುಳಸೀ ಪ್ರಸಾದಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು, ಮಾಡಿದ ಭಗವತ್ಪೂಜೆಯ ಕಾರ್ಯವನ್ನೆಲ್ಲ ದೇವರಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಕೆಳಗಿನ ಶ್ಲೋಕಗಳು)

ಯಸ್ಯ ಸ್ವತ್ಯಾ ಚ ನಾಮೋಕ್ತ್ಯಾ ತಪಃ ಪೂಜಾ ಕ್ರಿಯಾದಿಷು |

ನ್ಯೂನಂ ಸಂಪೂರ್ಣತಾಂ ಯಾತಿ ಸದ್ಯೋ ವಂದೇ ತಮಚ್ಯುತಮ್ ||

ಮಂತ್ರಹೀನಂ ಕ್ರಿಯಾಹೀನಂ ಭಕ್ತಿಹೀನಂ ರಮಾಪತೇ |

ಯತ್ಕೃತಂ ತು ಮಯಾ ದೇವ ಪರಿಪೂರ್ಣಂ ತದಸ್ತು ಮೇ ||

ಅನೇನ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ಪೂಜನೇನ ಭಾರತೀರಮಣ

ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಃ ಪ್ರೀಯತಾಮ್ |

ಪ್ರೀತೋ ವರದೋ ಭವತು ||

ಕಾಯೇನ ವಾಚಾ ಮನಸೇಂದ್ರಿಯೈರ್ವಾ

ಬುದ್ಧಾತ್ಮನಾ ವಾ ಪ್ರಕೃತೇಃ ಸ್ವಭಾವಾತ್ |

ಕರೋಮಿ ಯದ್ಯತ್ಸಕಲಂ ಪರಶ್ಚೈ

ನಾರಾಯಣಾಯೇತಿ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ||

## ಬಿಭಾಗ - 3

### ಮರುಷಸೂತ್ರ ಸಂಕ್ಷೇಪ ಪೂಜಾ

#### 1. ಗುರುವಂದನಮಃ

ಶ್ರೀ ಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ | ಶ್ರೀ ಪರಮಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ |  
ಶ್ರೀ ಮದಾನಂದತೀರ್ಥ ಭಗವತ್ಪಾದಾಚಾರ್ಯಭ್ಯೋ ನಮಃ |  
ಶ್ರೀ ವೇದವ್ಯಾಸಾಯ ನಮಃ | ಶ್ರೀ ಭಾರತ್ಯೈ ನಮಃ |  
ಶ್ರೀ ಸರಸ್ವತ್ಯೈ ನಮಃ | ಶ್ರೀ ವಾಯವೇ ನಮಃ |  
ಶ್ರೀ ಬ್ರಹ್ಮಣೇ ನಮಃ | ಓಂ ಶ್ರೀ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಣೈ ನಮಃ |  
ಶ್ರೀ ವಾಸುದೇವಾಯ ನಮಃ | ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾಯ ನಮಃ |

#### 2. ಪ್ರಾರ್ಥನೆ :

ನಾರಾಯಣಾಯ ಪರಿಪೂರ್ಣಗುಣಾರ್ಣವಾಯ  
ವಿಶ್ವೋದಯಸ್ಥಿತಿಲಯೋನ್ನಿಯತಿ ಪ್ರದಾಯ |  
ಜ್ಞಾನಪ್ರದಾಯ ವಿಬುಧಾಸುರ ಸೌಖ್ಯದುಃಖ  
ಸತ್ಕಾರಣಾಯ ವಿತತಾಯ ನಮೋ ನಮಸ್ತೇ || 1 ||  
ಯೋ ವಿಪ್ರಲಂಬವಿಪರೀತಮತಿ ಪ್ರಭೂತವಾದಾನ್  
ನಿರಸ್ಯ ಕೃತವಾನ್ ಭುವಿ ತತ್ಪವಾದಂ |  
ಸರ್ವೇಶ್ವರೋ ಹರಿರಿತಿ ಪ್ರತಿಪಾದಯಂತಂ  
ಆನಂದತೀರ್ಥಮುನಿವರ್ಯಮಹಂ ನಮಾಮಿ || 2 ||

#### 3. ದ್ವಾರಪಾಲಕ ವಂದನಂ :

ನಂದಂ ಸುನಂದಂ ಗರುಡಂ ಪ್ರಚಂಡಂ ಚಂಡಮೇವ ಚ | ಜಯಂ ಚ  
ವಿಜಯಂ ಚೈವ ಕುಮುದಂ ಕುಮದೇಕ್ಷಣಂ | ದ್ವಾರ ಪಾಲಕೇಭ್ಯೋ  
ನಮಃ ||

4. ಕವಾಟೋದ್ಘಾಟನಮ್ :

[ದೇವರ ಕೋಣೆಯ ಬಾಗಿಲು ತೆಗೆಯಬೇಕು]

ಓಂ ವಾಯ ವಾಯಾಹಿ ದರ್ಶತೇಮೇ ಸೋಮಾ ಅರಂಕೃತಾಃ  
ತೇಷಾಂ ಪಾಹಿ ಶ್ರುಧೀ ಹವಮ್ ||

5. ದೀಪ ಪ್ರಹ್ವಾಲನಮ್ : (ದೀಪವನ್ನು ಹಚ್ಚುವುದು)

ಓಂ ಅಗ್ನಿನಾಗ್ನಿಃ ಸಮಿಧ್ಯತೇ ಕವಿಗೃಹಪತಿ ಯುರ್ವಾ |  
ಹವ್ಯವಾಡ್ ಜುಹ್ವಾಸ್ಯಃ |

6. ಬ್ರಹ್ಮಪಾರಸ್ತೋತ್ರಮ್ :<sup>1</sup>

ಪಾರಂ ಪರಂ ವಿಷ್ಣುರನಂತಪಾರಃ ಪರಃ ಪರಾಣಾಮಪಿ ಪಾರಪಾರಃ |  
ಸ ಬ್ರಹ್ಮಪಾರಃ ಪರಪಾರಭೂತಃ ಪರಃ ಪರೇಭ್ಯಃ ಪರಮಾರ್ಥರೂಪಿ||1||  
ಬ್ರಹ್ಮಾಕ್ಷರಮಜಂ ನಿತ್ಯಂ ಯಥಾಸೌ ಪುರುಷೋತ್ತಮಃ |  
ತಥಾ ರಾಗಾದಯೋ ದೋಷಾಃ ಪ್ರಯಾಂತು ಪ್ರಶಮಂ ಮಮ || 4 ||

7. ಘಂಟನಾದಃ : (ಘಂಟೆಯನ್ನು ಬಾರಿಸುವುದು)

ಆಗಮಾರ್ಥಂ ತು ದೇವಾನಾಂ ಗಮನಾರ್ಥಂ ತು ರಕ್ಷಣಾಂ |  
ಕುರು (ಕುರ್ವೇ) ಘಂಟಾರವಂ ತತ್ರೇ ದೇವತಾಃಸ್ವಾಹ್ವಾನಲಾಂಭನಂ ||

1. ಬ್ರಹ್ಮಪಾರಸ್ತೋತ್ರದಿಂದ ಸಮಸ್ತ ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯೆಗಳೂ ಪರಿಹೃತವಾಗುತ್ತವೆ. ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯೆಯನ್ನು ಮಾಡಿರುವ ಪಾಪಿಯು ಮುಂದೆ ಬೇಡನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿ ದಿವ್ಯಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆದನು. ನಂತರ ಮುಕ್ತನಾದನು. ಇದು ಬ್ರಹ್ಮಪಾರಸ್ತೋತ್ರದ ಮಹಿಮೆ ಇದರಿಂದ ನಾವೂ ಸಹ ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯೆಯನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

### 8. ನಿರ್ಮಾಲ್ಯಾಭಿಷೇಕ :<sup>2</sup>

ಅಹಂ ರುದ್ರೇಭಿವೃಷುಭಿಶ್ಚರಾಮ್ಯಹಮಾದಿತ್ಯೈರತ  
ವಿಶ್ವದೇವೈಃ |

ಅಹಂ ಮಿತ್ರಾವರಾಣೋಭಾ ಬಿಭ್ರ್ಮ್ಯಹಮಿಂದ್ರಾಗ್ನೀ  
ಅಹಮಶ್ವಿನೋಭಾ || ೧ ||

### 9. ಪೂಜಾಸಂಕಲ್ಪ :

ಆಚಮ್ಯ-ಪ್ರಾಣಾನಾಯಮ್ಯ-ದೇಶಕಾಲಾದೀನ್ ಉಚ್ಚಾರ್ಯ -  
ಶುಭತಿಥೌ ಶ್ರೀಭಾರತೀರಮಣ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ  
ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ಪ್ರೇರಣಯಾ, ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ  
ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ, ಭಗವತೋ ಬಲೇನ, ಭಗವತಃ ವೀರ್ಯೇಣ ಭಗವತಃ  
ತೇಜಸಾ, ಭಗವತಃ ಕರ್ಮಣಾ, ಭಗವತಃ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಸ್ಯ  
ಧ್ಯಾನಾವಾಹನಾದಿ ಪೋಡತೋಪಚಾರ ಪೂಜಾಂ ಕರಿಷ್ಯೇ ||

### 10. ಕಲಶಪೂಜಾ :<sup>3</sup>

ಕಲಶಸ್ಯ ಮುಖೇ ವಿಷ್ಣುಃ ಕಂಠೇ ರುದ್ರಃ ಸಮಾಶ್ರಿತಃ |

ಮೂಲೇ ತತ್ರ ಸ್ಥಿತೋ ಬ್ರಹ್ಮಾ ಮಧ್ಯೇ ಮಾತೃಗಣಾಃ ಸ್ವತಾಃ || 1 ||

ಕುಕ್ಷೌ ತು ಸಾಗರಾಃ ಸರ್ವೇ ಸಪ್ತದ್ವೀಪಾ ವಸುಂಧರಾ |

ಯುಗ್ಗೇದೋಽಥ ಯಜುರ್ವೇದಃ ಸಾಮವೇದೋ ಹೃಥರ್ವಣಃ || 2 ||

ಅಂಗೈಶ್ಚ ಸಹಿತಾಸ್ಸರ್ವೇ ಕಲಶಾಂಬು ಸಮಾಶ್ರಿತಾಃ |

ಅತ್ರ ಗಾಯತ್ರೀ ಸಾವಿತ್ರೀ ಶಾಂತಿಃ ಪುಷ್ಪೀಕರೀ ತಥಾ |

ಆಯಾಂತು ದೇವಪೂಜಾರ್ಥಂ ಅಭಿಷೇಕಾರ್ಥಮಾದರಾತ್ || 3 ||

2. ನಿರ್ಮಾಲ್ಯಾಭಿಷೇಕದ ಜಲವೆ "ನಿರ್ಮಾಲ್ಯ ತೀರ್ಥ" ಇದನ್ನು ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣ, ಬೃಂದಾವನಾದಿಗಳಿಗೆ 3 ಬಾರಿ ನೀಡಿ ತಾನೂ 3 ಮೂರು ಬಾರಿ ದೇಹ ಶುದ್ಧಿಗಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು.
3. ಎರಡು ಕಲಶಗಳನ್ನಿಟ್ಟು ಗಂಧ ಪುಷ್ಪಾಕ್ಷತೆಗಳಿಂದ ಅಲಂಕರಿಸಿ, ತುಲಸೀದಲವನ್ನು ಹಾಕಿ ಕಲಶವನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಈ ಮಂತ್ರ ಹೇಳಬೇಕು.

ಗಂಗೆ ಚ ಯಮುನೇ ಚೈವ ಗೋದಾವರಿ ಸರಸ್ವತಿ |

ನರ್ಮದೇ ಸಿಂಧು ಕಾವೇರಿ ಜಲೇಽಸ್ಮಿನ್ ಸನ್ನಿಧಿಂ ಕುರು || 4 ||

ಕಲಶದೇವತಾಭ್ಯೋ ನಮಃ | ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ -ಕಲಶೇ  
ಅಜಾದಿ ಶತಕಲಾ ಸಹಿತಂ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ಸೂರ್ಯ  
ಮಂಡಲಾದ್ ಆವಾಹಯಾಮಿ | ಪೂರ್ಣಕುಂಭೇ ಶಿಂಶುಮಾರಾದಿ  
ಶತಕಲಾಸಹಿತಂ ನಾರಾಯಣಂ ಆವಾಹಯಾಮಿ |

ಆವಾಹಿತ ಕಲಶ ದೇವತಾಭ್ಯೋ ನಮಃ ಅರ್ಘ್ಯ ಪಾದ್ಯಾದಿ  
ಪೋಡಶೋಪಚಾರ ಪೂಜಾಃ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ | ಅನೇನ  
ಕಲಶಾರಾಧನೇನ ಭಗವಾನ್ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ಪ್ರೀಯತಾಮ್ |

#### 11. ಶಂಖ ಪೂಜಾ :<sup>4</sup>

ತ್ವಂ ಪುರಾ ಸಾಗರೋತ್ಪನ್ನೋ ವಿಷ್ಣುನಾ ವಿಧೃತಃ ಕರೇ |

ನಮಿತಃ ಸರ್ವದೈವೈಶ್ಚ ಪಾಂಚಜನ್ಯ ನಮೋಽಸ್ತು ತೇ || 1 ||

ಗರ್ಭಾ ದೇವಾರಿ ನಾರೀಣಾಂ ವಿಶೀರ್ಯಂತೇ ಸಹಸ್ರಧಾ |

ತವ ನಾದೇನ ಪಾತಲೇ ಪಾಂಚಜನ್ಯ ನಮೋಽಸ್ತು ತೇ || 2 ||

ದರ್ಶನೇನ ಹಿ ಶಂಖಸ್ಯ ಕಿಂ ಪುನಃ ಸ್ಪರ್ಶನೇನ ಚ |

ವಿಲಯಂ ಯಾಂತಿ ಪಾಪಾನಿ ತಮಃ ಸೂರ್ಯೋದಯೇ ಯಥಾ || 3 ||

ನತ್ವಾ ಶಂಖಂ ಕರೇ ಧೃತ್ವಾ ಮಂತ್ರೇಣಾನೇನ ವೈಷ್ಣವಃ |

ಯಃ ಸ್ನಾಪಯತಿ ಗೋವಿಂದಂ ತಸ್ಯ ಪುಣ್ಯ ಮನಂತಕಮ್ || 4 ||

ಶಂಖದೇವತಾಭ್ಯೋ ನಮಃ | ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ  
ಆವಾಹನಾದಿ ಪೋಡಶೋಪಚಾರ ಪೂಜಾಃ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ  
ಅನೇಕ ಶಂಖಪೂಜನೇನ ಭಗವಾನ್ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಃ  
ಪ್ರೀಯತಾಮ್ |

4. ಕಲಶೋದಕದಿಂದ ಶಂಖವನ್ನು ಉದ್ಧರಣೆಯಿಂದ ತುಂಬಿಸಿ, ತುಲಸೀ  
ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನಿಟ್ಟು, ಗರುಡಮುದ್ರೆ ತೋರಿಸಿ, ಹೀಗೆ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವುದು.



12. ಹೀರಪೂಜಾ :

ವಿಷ್ಣೋರಾಸನಭೂತಾಯ ದಿವ್ಯರತ್ನಮಯಾಯ ಚ |

ಪ್ರಧಾನ ಪುರುಷೇಶಾಯ ಮಹಾಪೀತಾಯ ತೇ ನಮಃ ||

13. ಆವಾಹನಂ :

ಸಹಸ್ರಶೀರ್ಷಾ ಪುರುಷಃ ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷಃ ಸಹಸ್ರಪಾತ್ |

ಸಭೂಮಿಂ ವಿಶ್ವತೋ ವೃತ್ವಾತ್ಯತಿಷ್ಠದ್ಧಶಾಂಗುಲಮ್ ||

ಏಹ್ಯೇಹಿ ಮಮ ಹೃತ್ಪದ್ಮಸ್ಥಿತ ಶ್ರೀಪುರುಷೋತ್ತಮ ಆವಾಹಯಾಮಿ  
ಪೀಠೇ ತ್ವಾಂ ಪ್ರತಿಮಾಯಾಂ ರಮಾಪತೇ |

ಭೋ ಸ್ವಾಮಿನ್ ಜಗತಾಂ ನಾಥ ಯಾವತ್ ಪೂಜಾವಸಾನಕಂ |

ತಾವತ್ತ್ವಂ ಪ್ರೀತಿಭಾವೇನ ಬಿಂಬೇಽಸ್ಮಿನ್ ಸನ್ನಿಧಿಂ ಕುರು ||

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಆವಾಹಯಾಮಿ ||

14. ಆಸನ ಸಮರ್ಪಣಮ್ :

ಪುರುಷ ಏವೇದಂ ಸರ್ವಂ ಯದ್ಭೂತಂ ಯಚ್ಚ ಭವ್ಯಮ್ |

ಉತಾಮೃತತ್ವಸ್ಯೇಶಾನೋ ಯದನ್ನೇನಾತಿರೋಹತಿ || ೨ ||

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ರತ್ನ ಸಿಂಹಾಸನಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |

15. ಪಾದ್ಯ ಸಮರ್ಪಣಮ್ :

ಏತಾವಾನಸ್ಯ ಮಹಿಮಾತ್ಮೋಜ್ಯಾಯಾಂಶ್ಚ ಪುರುಷಃ |

ಪಾದೋಸ್ಯ ವಿಶ್ವಭೂತಾನಿ ತ್ರಿಪಾದಸ್ಯಾಮೃತಂ ದಿವಿ || ೩ ||

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಪಾದಯೋಃ ಪಾದ್ಯಂ ಪಾದ್ಯಂ  
ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |

16. ಅರ್ಘ್ಯ ಸಮರ್ಪಣಮ್ :

ತ್ರಿಪಾದೂರ್ಧ್ವ ಉದೈತ್ ಪುರುಷಃ ಪಾದೋಽಸ್ಯೇಹಾ  
ಭವತ್ಪುನಃ |

ತತೋ ವಿಷ್ವಜ್ಞೋ ವ್ಯಕ್ತಾಮತ್ಸಾಶನಾಶನೇ ಅಭಿ || ೪ ||

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಹಸ್ತಯೋ ಅರ್ಘ್ಯಂ ಅರ್ಘ್ಯಂ  
ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |

17. ಆಚಮನಂ :

ಓಂ ತಸ್ಮಾದ್ವಿರಾಳಜಾಯತ ವಿರಾಜೋ ಅಧಿ ಪುರುಷಃ |

ಸ ಜಾತೋ ಅತ್ಯಂಚ್ಯತ ಪಶ್ಚಾದ್ಭೂಮಿಮಥೋ ಪುರುಃ || ೫ ||

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಮುಖೇ ಆಚಮನೀಯಂ  
ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ | ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಮಧುಪರ್ಕಂ  
ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ | ಪುನರಾಚಮನಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |  
ಪಂಚಾವೃತದೇವತಾಭ್ಯೋ ನಮಃ ಪಂಚಾವೃತಸ್ನಾನಂ  
ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |

18. ಶುದ್ಧೋದಕ ಸ್ನಾನಂ :<sup>5</sup>

ಓಂ ಯತ್ಪುರುಷೇಣ ಹವಿಷಾ ದೇವಾ ಯಜ್ಞಮತನ್ವತ |

ವಸಂತೋ ಅಸ್ಯಾಸೀದಾಜ್ಯಂ ಗ್ರೀಷ್ಮ ಇದ್ಮಃ ಶರದ್ಧವಿಃ || ೬ ||

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಶುದ್ಧೋದಕ ಸ್ನಾನಂ  
ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |

5. ಘಂಟನಾದ ಮಾಡುತ್ತಾ ಸಾಲಿಗ್ರಾಮಾದಿಗಳಿಗೆ ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡುವುದು.



19. ವಸ್ತ್ರ ಸಮರ್ಪಣೆ :<sup>6</sup>

ತಂ ಯಜ್ಞಂ ಬರ್ಹಿಷಿ ಪ್ರೌಕ್ಷಂತುರುಷಂ ಜಾತಮಗ್ರತಃ ।

ತೇನ ದೇವಾ ಆಯಜಂತ ಸಾಧ್ಯಾ ಋಷಯಶ್ಚ ಯೇ ॥

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಸ್ಯ  
ವಸ್ತ್ರಯುಗ್ಮಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ।

20. ಯಜ್ಞೋಪವೀತ ಸಮರ್ಪಣೆ :

ಓಂ ತಸ್ಮಾದ್ಯಜ್ಞಾತ್ಸರ್ವಹುತಃ ಸಂಭೃತಂ ಪೃಷದಾಜ್ಯಮ್ ।

ಪಶೂಂಸ್ತಾಂಶ್ಚಕ್ಷೇ ವಾಯವ್ಯಾನಾರಣ್ಯಾನ್ಮಾಮ್ಯಾಶ್ಚಯೇ ॥

ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಾಯ ನಮಃ ಯಜ್ಞೋಪವೀತಂ  
ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ।

21. ಗಂಧಧಾರಣೆ :

ಓಂ ತಸ್ಮಾದ್ಯಜ್ಞಾತ್ಸರ್ವಹುತ ಋಚಃ ಸಾಮಾನಿ ಜಜ್ಞರೇ ।

ಭಂದಾಂಸಿ ಜಜ್ಞರೇ ತಸ್ಮಾದ್ಯಜುಸ್ತಸ್ಮಾದಜಾಯತ ॥

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಗಂಧಂ ಧಾರಯಾಮಿ ।

22. ಅಕ್ಷತೆಯ ಸಮರ್ಪಣೆ : (ಮಂತ್ರಾಕ್ಷತೆ ಏರಿಸುವುದು)

ಅಕ್ಷತಾನ್ ಧವಳಾಕಾರಾನ್ ಶಾಲಿಸಂಕುಲಮಿತ್ರಿತಾನ್ ।

ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ ತವದೇವೇಶ ಗೃಹೀತ್ವಾ ಪಾಹಿ ಮಾಂ ವಿಭೋ ॥

ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಾಯ ನಮಃ । ಅಕ್ಷತಾನ್ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ॥

6. ಸಾಲಿಗ್ರಾಮಾದಿಗಳನ್ನು ಸಂಪುಟದಲ್ಲಿಟ್ಟು ತುಲಸೀ, ಗಂಧ, ಪುಷ್ಪಾದಿಗಳನ್ನು ಹಾಕಬೇಕು. ವೆಂಕಟೇಶ ಸ್ತೋತ್ರಾದಿಗಳಿಂದ ಅರ್ಚನೆ ಮಾಡಬೇಕು.

23. ಮುಷ್ಠ ಸಮರ್ಪಣೆ : (ಮುಷ್ಠಗಳಿಂದ ಅರ್ಚಿಸುವುದು)

ಓಂ ತಸ್ಮಾದಶ್ವಾ ಅಜಾಯಂತ ಯೇ ಕೇ ಚೋ ಭಯಾದತಃ |

ಗಾವೋ ಹ ಜಜ್ಞರೇ ತಸ್ಮಾತ್ಸಸ್ಮಾಜ್ಜಾತಾ ಅಜಾವಯಃ ||

ಮಾಲ್ಯಾದೀನಿ ಸುಗಂಧೀನಿ ಮಾಲತ್ಯಾದೀನಿ ಚ ಪ್ರಭೋ |

ಮಯಾ ಹೃತಾನಿ ಪೂಜಾರ್ಥಂ ಪುಷ್ಪಾಣಿ ಪ್ರತಿಗೃಹ್ಯತಾಂ ||

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣ ಪುಷ್ಪೈಃ ಪೂಜಯಾಮಿ |

ಓಂ ಮತ್ಸ್ಯಾಯ ನಮಃ | ಓಂ ಕೂರ್ಮಾಯ ನಮಃ | ಆಗ್ನೇಯ -

ಶ್ರೀವರಾಹಾಯ ನಮಃ | ದಕ್ಷಿಣೇ - ಶ್ರೀ ನರಸಿಂಹಾಯ ನಮಃ |

ವಾಮನಾಯ ನಮಃ | ನೈಋತ್ಯೇ - ಶ್ರೀ ಪರಶುರಾಮಾಯ ನಮಃ |

ಪಶ್ಚಿಮೇ - ಶ್ರೀರಾಮಾಯ ನಮಃ | ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾಯ ನಮಃ | ವಾಯವ್ಯೇ

- ಶ್ರೀಬುದ್ಧಾಯ ನಮಃ | ಉತ್ತರೇ - ಶ್ರೀಕಲ್ಕಿನೇ ನಮಃ ||

ಆವರಣ ದೇವತಾಭ್ಯೋ ನಮಃ ಆವರಣ ದೇವತಾ ಪೂಜಾಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |

24. ಧೂಪ ಸಮರ್ಪಣೆ (ಧೂಪಾರತಿ ಮಾಡುವುದು) :

ಓಂ ಯತ್ಪುರುಷಂ ವೃದಧುಃ ಕತಿಧಾ ವ್ಯಕಲ್ಪಯನ್ |

ಮುಖಂ ಕಿಮಸ್ತೌ ಕೌ ಬಾಹೂ ಕಾ ಊರೂ ಪಾದಾ ಉಚ್ಛೇತೇ ||

ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಾಯ ನಮಃ ಧೂಪಮಾಘ್ರಪಯಾಮಿ

25. ಏಕಾರತಿ : (ಮೂರು ಬತ್ತಿಯ ಮಂಗಳಾರತಿ)

ಸಾಜ್ಯಂ ತ್ರಿವರ್ತಿಸಂಯುಕ್ತಂ ವಹ್ನಿನಾ ಯೋಜಿತಂ ಮಯಾ |

ಗೃಹಾಣ ಮಂಗಲಂ ದೀಪಂ ತ್ರೈಲೋಕ್ಯ ತಿಮಿರಾಪಹ |

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಏಕಾರ್ತಿಕ್ಯ ದೀಪಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ

## 26. ದೀಪಸಮರ್ಪಣೆ (ದೀಪ ಬೆಳಗುವುದು) :

ಓಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೋಽಸ್ಯ ಮುಖಮಾಸೀದ್ಬ್ರಾಹ್ಮಣೋ ರಾಜನ್ಯಃ ಕೃತಃ |  
 ಊರೂ ತದಸ್ಯ ಯದ್ವೈಶ್ಯಃ ಪದ್ಭ್ಯಃ ಶೂದ್ರೋ ಅಜಾಯತ |  
 ಸಾಧ್ಯಂ ತ್ರಿವರ್ತಿಸಂಯುಕ್ತಂ ವಹ್ನಿನಾಯೋಜಿತಂ ಮಯಾ |  
 ಗೃಹಾಣ ಮಂಗಳದೀಪಂ ತ್ರೈಲೋಕ್ಯ ತಿಮಿರಾಪಹ ||  
 ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ದೀಪಂ ದರ್ಶಯಾಮಿ |

## 27. ನೈವೇದ್ಯ ಸಮರ್ಪಣೆ :<sup>7</sup>

ಚಂದ್ರಮಾ ಮನಸೋ ಜಾತಃ | ಚಕ್ಷೋಸ್ಸೂರ್ಯೋ  
 ಅಜಾಯತ | ಮುಖಾದಿಂದ್ರಶ್ಚಗ್ನಿಶ್ಚ | ಪ್ರಾಣಾದ್ವಾಯು-  
 ರಜಾಯತ ||

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಮಹಾನೈವೇದ್ಯಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |  
 ಓಂ ಭೂರ್ಭುವಸ್ವಃ ಸತ್ಯಂ ತ್ವರ್ತೇನ ಪರಿಪಿಂಚಾಮಿ | ಅಮೃತೋಪ  
 ಸ್ತರಣಮಸಿ ಸ್ವಾಹಾ |  
 ಓಂ ಪ್ರಾಣಾಯ ಸ್ವಾಹಾ - ನಾರಾಯಣಾಯೇದಂ ನ ಮಮ |  
 ಓಂ ಅಪಾನಾಯ ಸ್ವಾಹಾ - ವಾಸುದೇವಾಯೇದಂ ನ ಮಮ |  
 ಓಂ ವ್ಯಾನಾಯ ಸ್ವಾಹಾ - ಸಂಕರ್ಷಣಾಯೇದಂ ನ ಮಮ |  
 ಓಂ ಉದಾನಾಯ ಸ್ವಾಹಾ - ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಾಯೇದಂ ನ ಮಮ |  
 ಓಂ ಸಮಾನಾಯ ಸ್ವಾಹಾ - ಅನಿರುದ್ಧಾಯೇದಂ ನ ಮಮ |  
 ಶ್ರೀನಿವಾಸ ನಮಸ್ತುಭ್ಯಂ ಮಹಾನೈವೇದ್ಯ ಮುತ್ತಮಂ |  
 ನಿತ್ಯ ತೃಪ್ತ ಗೃಹಾಣೇದಂ ಕೃಪಯಾ ಭಕ್ತವತ್ಸಲ ||

7. ನೈವೇದ್ಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ದ್ವಾದಶ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಪಠಿಸಬೇಕು.  
 ಅಡಿಗೆಯ ಭಕ್ಷ್ಯಗಳು, ನೀರು, ಹಾಲು, ಮೊಸರು, ತಾಂಬೂಲಾದಿಗಳನ್ನಿಟ್ಟು  
 ಅವುಗಳಿಗೆ ಅಭಿಷಾರ ಮಾಡಿ ತುಲಸೀದಳ ಹಾಕಬೇಕು.

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಮಧ್ಯೇ ಮಧ್ಯೇ ಪಾನೀಯಂ  
ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ | ಉತ್ತರಾಪೋಷನಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |  
ಹಸ್ತಪ್ರಕ್ಷಾಲನಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ | ತಾಂಬೂಲಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |  
ಸುವರ್ಣ ಪುಷ್ಪದಕ್ಷಿಣಾಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |

(ಅರ್ಘ್ಯ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ನೀರು ಬಿಡುತ್ತಿರಬೇಕು)

## 28. ಮಂಗಳ ನೀರಾಜನಂ :

ಜಯತ್ಯಜೋಽಖಂಡಗುಣೋರುಮಂಡಲಃ

ಸದೋದಿತೋ ಜ್ಞಾನಮರಿಚಿಮಾಲೀ |

ಸ್ವಭಕ್ತಹಾರ್ದೋಚ್ಚತಮೋ ನಿಹಂತಾ

ವ್ಯಾಸಾವತಾರೋ ಹರಿರಾತ್ಮಭಾಸ್ಕರಃ ||

ರಾಜಾಧಿರಾಜಾಯ ಪ್ರಸಹ್ಯ ಸಾ ಹಿನೇ ನಮೋ ವಯಂ

ವೈಶ್ರವಣಾಯ ಕುರ್ಮಹೇ | ಸಮೇ ಕಾಮಾನ್

ಕಾಮಕಾಮಾಯ ಮಹ್ಯಂ ಕಾಮೇಶ್ವರೋ ವೈಶ್ರವಣೋ

ದೇದಾತು ||

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಭತ್ತಂ, ಚಾಮರಂ, ವ್ಯಜನ-ದರ್ಪಣ-  
ನೃತ್ಯ-ಗೀತಾದಿ ಸಮಸ್ತ ರಾಜೋಪಚಾರಾನ್ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |

ರಮಾಯೈ ನಮಃ | ಬ್ರಹ್ಮಣೇ ನಮಃ | ವಾಯುವೇ ನಮಃ | ಗರುಡಾಯ  
ನಮಃ | ಶೇಷಾಯ ನಮಃ |

ರಮಾ ಬ್ರಹ್ಮಾದಯೋದೇವಾಃ ಸನಕಾದ್ಯಾ ಶುಕಾದಯಃ |

ಶ್ರೀ ಸೃಸಿಂಹಪ್ರಸಾದೋಽಯಂ ಸರ್ವೇಗೃಹ್ಣಂತು ವೈಷ್ಣವಾಃ ||

## 29. ನಮಸ್ಕಾರ :

ನಾಭ್ಯಾ ಆಸೀದಂತರಿಕ್ಷಂ ಶೀರ್ಷೋದ್ಯೋಃ ಸಮವರ್ತತ |

ಪದ್ಭ್ಯಾಂ ಭೂಮಿದಿಶಃ ಶ್ರುತ್ವಾ ತಥಾ ಲೋಕಾ  
ಅಕಲ್ಪಯನ್ ||

ಯಾನಿಕಾನಿ ಚ ಪಾಪಾನಿ ಜನ್ಮಾಂತರ ಕೃತಾನಿ ಚ |

ತಾನಿ ತಾನಿ ಪ್ರಣಶ್ಯಂತಿ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣ ಪದೇ ಪದೇ || 7 ||

ಉರಸಾ ಶಿರಸಾ ದೃಷ್ಟ್ಯಾ ಮನಸಾ ವಚಸಾ ತಥಾ | ಪದ್ಭ್ಯಾಂ ಕರಾಭ್ಯಾಂ  
ಜಾನುಭ್ಯಾಂ ಪ್ರಣಾಮೋಽಷ್ಟಾಂಗ ಈರಿತಃ ನಮಸ್ಕಾರಾನ್  
ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |

## 30. ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ :

ಸಪ್ತಾಸ್ಯಾಸನ್ನರಿಧಯಸ್ತಿಸ್ತಪ್ತ ಸಮಿಧಃ ಕೃತಾಃ |

ದೇವಾ ಯದ್ಯಜ್ಞಂ ತನ್ವಾನಾ ಅಬಧ್ಧನ್ವರುಷಂ ಪಶುಮ್ ||

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಾನ್ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |

ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಾಯ ನಮಃ ಪುನಃ ಪೂಜಾಂ  
ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ||

## 31. ಉದ್ವಾಸನ :

ಯಜ್ಞೇನ ಯಜ್ಞಮಯಜಂತ ದೇವಾಸ್ತಾನಿ ಧರ್ಮಾಣಿ

ಪ್ರಥಮನ್ಯಾಸನ್ | ತೇಹ ನಾಕಂ ಮಹಿಮಾನಃ ಸಚಂತ ಯತ್ರ

ಪೂರ್ವೇ ಸಾಧ್ಯಾಃ ಸಂತಿ ದೇವಾಃ ||



### ದೇವಪೂಜಾ ತತ್ವಮ್

ಏಹ್ಯೇಹಿ ಪ್ರತಿಮಾಸ್ಥಿತ ಶ್ರೀಪುರುಷೋತ್ತಮ, ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಇತಿ  
ಸಂಪ್ರಾರ್ಥ್ಯ | ಯಾಚೇಹಂ ತ್ವಾಂ ಹೃಷಿಕೇಶ ನಮಾಮಿ  
ಪುರುಷೋತ್ತಮ |

ಹೃದಿ ಮೇ ಕುರು ಸಂವಾಸಂ ಶ್ರಿಯಾ ಸಹ ಜಗತ್ಪತೇ |

ಭಗವನ್ ಆಗಚ್ಛಾಗಚ್ಛ, ಭಗವತಂ ಸಶ್ರೀಕಂ ಸಪರಿವಾರಂ ಶ್ರೀ  
ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಂ ಮಮ ಹೃತ್ಯಮಲೇ ಪೂರ್ವವತ್  
ಉದ್ಭಾಸಯಾಮಿ ||

### 32. ಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣ ಮಾಡುವುದು :

ಯಸ್ಯ ಸ್ವತ್ಯಾ ಚ ನಾಮೋಕ್ತ್ಯಾ ತಪಃ ಪೂಜಾ ಕ್ರಿಯಾದಿಷು |

ನ್ಯೂನಂ ಸಂಪೂರ್ಣತಾಂ ಯಾತಿ ಸದ್ಯೋ ವಂದೇ ತಮಚ್ಯುತಂ ||

ಮಂತ್ರಹೀನಂ ಕ್ರಿಯಾಹೀನಂ ಭಕ್ತಿಹೀನಂ ರಮಾಪತೇ ||

ಯತ್ಕೃತಂ ತು ಮಯಾ ದೇವ ಪರಿಪೂರ್ಣಂ ತದಸ್ತು ಮೇ ||

ಅನೇನ ಪುರುಷಸೂಕ್ತೋಕ್ತ ಪೋಡಶೋಪಚಾರ ಪೂಜಕರಣೇನ  
ಭಗವಾನ್ ಭಾ-ಮು, ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಃ ಪ್ರೀಯತಾಮ್ |

### ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು

ಅಚ್ಯುತಾಯ ನಮಃ | ಅನಂತಾಯ ನಮಃ | ಗೋವಿಂದಾಯ ನಮಃ |

ಇತಿ ಪುರುಷಸೂಕ್ತ ಸಂಕ್ಷೇಪ ಪೂಜಾ ಸಮಾಪ್ತಾ

## ಬಿರ್ಲಾ - 4

### ಶ್ರೀ ವೈಶ್ಣವೇವ ಕ್ರಮ

#### 1. ಅಪಮನಮ್ :

ಓಂ ಶ್ರೀಕೇಶವಾಯ ಸ್ವಾಹಾ	ಓಂ ಶ್ರೀನಾರಾಯಣಾಯ ಸ್ವಾಹಾ
ಓಂ ಶ್ರೀಮಾಧವಾಯ ಸ್ವಾಹಾ	ಓಂ ಶ್ರೀಗೋವಿಂದಾಯ ನಮಃ
ಓಂ ಶ್ರೀವಿಷ್ಣುವೇ ನಮಃ	ಓಂ ಮಧುಸೂದನಾಯ ನಮಃ
ಓಂ ಶ್ರೀತ್ರಿವಿಕ್ರಮಾಯ ನಮಃ	ಓಂ ಶ್ರೀವಾಮನಾಯ ನಮಃ
ಓಂ ಶ್ರೀಶ್ರೀಧರಾಯ ನಮಃ	ಓಂ ಶ್ರೀಹೃಷಿಕೇಶಾಯ ನಮಃ
ಓಂ ಶ್ರೀಪದ್ಮನಾಭಾಯ ನಮಃ	ಓಂ ಶ್ರೀದಾಮೋದರಾಯ ನಮಃ
ಓಂ ಶ್ರೀಸಂಕರ್ಷನಾಯ ನಮಃ	ಓಂ ಶ್ರೀವಾಸುದೇವಾಯ ನಮಃ
ಓಂ ಶ್ರೀಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಾಯ ನಮಃ	ಓಂ ಶ್ರೀಅನಿರುದ್ಧಾಯ ನಮಃ
ಓಂ ಶ್ರೀಪುರುಷೋತ್ತಮಾಯ ನಮಃ	ಓಂ ಶ್ರೀಅಧೋಕ್ಷಜಾಯ ನಮಃ
ಓಂ ಶ್ರೀನಾರಸಿಂಹಾಯ ನಮಃ	ಓಂ ಶ್ರೀಅಚ್ಯುತಾಯ ನಮಃ
ಓಂ ಶ್ರೀಜನಾರ್ದನಾಯ ನಮಃ	ಓಂ ಶ್ರೀಉಪೇಂದ್ರಾಯ ನಮಃ
ಓಂ ಶ್ರೀಹರಯೇ ನಮಃ	ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾಯ ನಮಃ

#### 2. ಪ್ರಾಣಾಯಾಮಃ :

ಪ್ರಣವಸ್ಯ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಋಷಿಃ | ಪರಮಾತ್ಮಾ ದೇವತಾ | ದೈವೀ ಗಾಯತ್ರೀ  
ಛಂದಃ | ಪ್ರಾಣಾಯಾಮೇ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಓಂ ಭೂಃ | ಓಂ ಭುವಃ | ಓಂ ಸುವಃ | ಓಂ ಮಹಃ | ಓಂ ಜನಃ | ಓಂ  
ತಪಃ | ಓಂ ಸತ್ಯಂ ||

ಓಂ ತತ್ಸವಿತುರ್ವರೇಣ್ಯಂ ಭರ್ಗೋ ದೇವಸ್ಯ ಧೀಮಹಿ ।  
 ಧಿಯೋ ಯೋ ನಃ ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ ॥ ಓಮಾಪೋ  
 ಜ್ಯೋತಿರಸೋಮೃತಂ ಬ್ರಹ್ಮ ಭೂರ್ಭುವಸ್ವರೋಮ್ ॥

### 3. ಸಂಕಲ್ಪ :

ಶ್ರೀಗೋವಿಂದ ಗೋವಿಂದ ಶುಭೇ ಶೋಭನೇ ಮುಹೂರ್ತೇ ಆದ್ಯಬ್ರಹ್ಮಣಃ  
 ದ್ವಿತೀಯಪರಾರ್ಧೇ ಶ್ರೀಶ್ವೇತವರಾಹಕಲ್ಪೇ ವೈವಸ್ವತಮನ್ವಂತರೇ  
 ಅಷ್ಟಾವಿಂಶತತಮೇ ಕಲಿಯುಗೇ, ಪ್ರಥಮಪಾದೇ, ಜಂಬೂದ್ವೀಪೇ,  
 ಭರತವರ್ಷೇ, ಭರತಖಂಡೇ, ದಂಡಕಾರಣ್ಯೇ, ಗೋದಾವರ್ಯಾಃ ದಕ್ಷಿಣೇ  
 ಪಾರ್ಶ್ವೇ ಶಾಲೀವಾಹನ ಶಕೇ ಬೌದ್ಧಾವತಾರೇ, ರಾಮಕ್ಷೇತ್ರೇ,  
 ಅಸ್ಥಿನ್ವರ್ತಮಾನೇ ಚಾಂದ್ರಮಾನೇನ ..... ಸಂವತ್ಸರೇ ..... ಆಯನೇ  
 ..... ಯುತೌ ..... ಮಾಸೇ ..... ಪಕ್ಷೇ..... ಶುಭತಿಥೌ .....  
 ವಾಸರೇ..... ಶುಭನಕ್ಷತ್ರೇ ಶುಭಯೋಗೇ ಶುಭಕರಣೇ ಏವಂಗುಣ  
 ವಿಶೇಷಣ ವಿಶಿಷ್ಟಾಯಾಂ ಶುಭತಿಥೌ ಶ್ರೀ ಅಗ್ನ್ಯಂತರ್ಗತ ಭಾರತೀರಮಣ  
 ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಶ್ರೀಪರಶುರಾಮ ಪ್ರೇರಣಯಾ ಶ್ರೀಪರಶುರಾಮ  
 ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ ಪಂಚಸೂನಾ ದೋಷ ಪರಿಹಾರಾರ್ಥಂ ಚ ಪ್ರಾತಃಸಾಯಂ  
 ವೈಶ್ವದೇವಾಖ್ಯಂ ಕರ್ಮಕರಿಷ್ಯೇ ॥

### 4. ಅಗ್ನ್ಯಾವಾಹನಮ್ :

ಜುಷ್ಠೋದಮೂನಾ ಆತ್ರೇಯೋ ವಸುಶ್ರುತೋಽಗ್ನಿಸ್ತಿಷ್ಠುಪ್ತ್ವಾ । ಏಹ್ಯಗ್ನೇ  
 ರಾಹೂಗಣೋ ಗೌತಮೋಽಗ್ನಿಸ್ತಿಷ್ಠುಪ್ತ್ವಾ । ಅಗ್ನ್ಯಾವಾಹನೇ ವಿನಿಯೋಗಃ ॥

ಓಂ ಜುಷ್ಠೋದಮೂನಾ ಅತಿಥಿದುರೋಣ ಇಮಂ ನೋ  
 ಯಜ್ಞ ಮುಪಯಾಹಿ ವಿದ್ವಾನ್ । ವಿಶ್ವಾ ಅಗ್ನೇ ಅಭಿಯುಜೋ  
 ವಿಹತ್ಯಾ ಶತ್ರುಯತಾ ಮಾಭರಾ ಭೋಜನಾನಿ ॥



ಶ್ರೀ ವೈಶ್ಣವೇವ ಕ್ರಮ - ಅಗ್ನಿಸ್ಥಾಪನಮ್

ಏಹ್ಯಗ್ನಿ ಇಹ ಹೋತಾ ನಿಷೀದಾದ್ಬ್ಧಃ ಸುಪುರ ಏತಾ ಭವಾನಃ॥  
ಅವತಾಂ ತ್ವಾ ರೋದಸಿ ವಿಶ್ವಮಿನ್ವೇ ಯಜಾಮಹೇ  
ಸೌಮನಸಾಯ ದೇವಾನ್ ॥

(ಅಕ್ಷತೆಗಳಿಂದ ಆವಾಹಿಸಿ ಆಚ್ಛಾದನವನ್ನು ದೂರ ಮಾಡಬೇಕು)

### 5. ಅಗ್ನಿಸ್ಥಾಪನಮ್ :

ಸಮಸ್ತವ್ಯಾಹೃತೀನಾಂ ಪರಮೇಷ್ಟೀ ಪ್ರಜಾಪತಿಃ ಪ್ರಜಾಪತಿರ್ಬೃಹತೀ ।  
ಅಗ್ನಿಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನೇ ವಿನಿಯೋಗಃ ॥

ಓಂ ಭೂಭರ್ವ ಸ್ವರೋಮ್ ವಿಷ್ಣುವೀರ್ಯಾತ್ಮಕಂ  
ರುಕ್ಮಕನಾಮಾನಮಗ್ನಿಂ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಯಾಮಿ ॥

(ತುಳಿಸೀಕಾಷ್ಠವನ್ನು ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿ ಊದುಗೊಳಿವೆಯಿಂದ  
ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಪ್ರಜ್ವಲಿಸಬೇಕು)

### 6. ವ್ಯಾಹೃತಿ ಹೋಮಃ :

ಅಗ್ನೇಃ ಪೋಡಶ ಸಂಸ್ಕಾರ ಸಿದ್ಧರ್ಥಂ ವ್ಯಸ್ತ ಸಮಸ್ತ ವ್ಯಾಹೃತ್ಯಾ  
ಚತುರ್ವಾರಂ ಪುನಶ್ಚ ಪೂರ್ಣಾಹುತ್ಯರ್ಥಂ ಏಕವಾರಂ ಏವಂ  
ಪಂಚಾಚ್ಯಾಹುತೀರ್ಹೋಷ್ಠೇ ॥ (ಹೀಗೆ ಸಂಕಲ್ಪಿಸಿ)

ಓಂ ಭೂಃ ಸ್ವಾಹಾ ॥ ಅಗ್ನಯೇ ಶ್ರೀ ಅನಿರುದ್ಧಾಯ ಯ ಇದಂ ನ ಮಮ॥

ಓಂ ಭುವಃ ಸ್ವಾಹಾ ॥ ವಾಯವೇ ಶ್ರೀ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಾಯ ಇದಂ ನ ಮಮ ॥

ಓಂ ಸುವಃ ಸ್ವಾಹಾ ॥ ಸೂರ್ಯಾಯ ಶ್ರೀ ಸಂಕರ್ಷಣಾಯ ಇದಂ ನ  
ಮಮ ॥

ಓಂ ಭೂರ್ಭುವಃ ಸ್ವಃ ಸ್ವಾಹಾ || ಪ್ರಜಾಪತಯೇ ಶ್ರೀ ವಾಸುದೇವಾಯ  
ಇದಂ ನ ಮಮ ||

ಸುವಃ ಸ್ವಾಹಾ || ಪ್ರಜಾಪತಯೇ ಶ್ರೀ ವಾಸುದೇವಾಯ ಇದಂ ನ ಮಮ ||

## 7. ಅಗ್ನಿ ಮೂರ್ತಿ ಧ್ಯಾನಮ್ :

ಚತ್ವಾರಿ ಶೃಂಗಾ ಗೌತಮೋ ವಾಮದೇವೋಽಗ್ನಿಸ್ತ್ರಿಷ್ಟಪ್ | ಅಗ್ನಿ  
ಮೂರ್ತಿಧ್ಯಾನೇ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಓಂ ಚತ್ವಾರಿ ಶೃಂಗಾ ತ್ರಯೋ ಅಸ್ಯ ಪಾದಾ ದ್ವೇ ಶೀರ್ಷೇ ಸಪ್ತ  
ಹಸ್ತಾಸೋ ಅಸ್ಯ | ತ್ರಿಧಾ ಬದ್ಧೋ ವೃಷಭೋ ರೋರವೀತಿ  
ಮಹೋದೇವೋ ಮರ್ತ್ಯಾಂ ಆವಿವೇಶ ||

ಸಪ್ತಹಸ್ತಶ್ಚತುಃ ಶೃಂಗ ಸಪ್ತಜಹ್ವೋ ದ್ವಿಶೀರ್ಷಕಃ |

ತ್ರಿಪಾತ್ ಪ್ರಸನ್ನವದನಃ ಸುಖಾಸೀನಃ ಶುಚಿಸ್ಮಿತಃ || 1 ||

ಸ್ವಾಹಾಂ ತು ದಕ್ಷಿಣೇ ಪಾರ್ಶ್ವೇ ದೇವಿಂ ವಾಮೇ ಸ್ವಧಾಂ ತಥಾ || 2 ||

ಬಿಭ್ರದಕ್ಷಿಣಹಸ್ತ್ಯಸ್ತು ಶಕ್ರಿಮನ್ನಂ ಸ್ತುಚಂ ಸ್ತುವಂ ತೋಮರಂ ವ್ಯಜನಂ  
ವಾಮೇ ಘೃತಪಾತ್ರಂ ಚ ಧಾರಯನ್ || 3 ||

ಮೇಷಾರೂಢೋ ಜಟಾಬದ್ಧೋ ಗೌರವರ್ಣೋ ಮಹೌಜಸಃ |

ಧೂಮ್ರದ್ವಜೋ ಲೋಹಿತಾಕ್ಷಃ ಸಪ್ತಾರ್ಚಃ ಸರ್ವಕಾಮದಃ |

ಆತ್ಮಾಭಿಮುಖಮಾಸೀನಂ ಏವಂ ರೂಪೋ ಹುತಾಶನಃ || 4 ||

ಅಗ್ನಂತರ್ಗತ ಭಾರತೀರಮಣ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ  
ಪರಶುರಾಮ ಧ್ಯಾನಮ್ |



### 8. ಆದೌ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಧ್ಯಾನಮ್ :

ಉದ್ಯದ್ ರವಿಪ್ರಕರ ಸನ್ನಿಭಮಚ್ಯುತಾಂಕೇ ಸ್ವಾಸೀನಮಸ್ಯ  
ನುತಿನಿತ್ಯವಚಃ ಪ್ರವೃತ್ತಿಂ | ಧ್ಯಾಯೇದ್ ಗದಾಭಯಕರಂ  
ಸುಕೃತಾಂಜಲಿಂ ತಂ ಪ್ರಾಣಂ ಯಥೇಷ್ಟ-ತನುಮುನ್ನತ ಕರ್ಮಶಕ್ತಿಮ್ |

### 9. ಪರಶುರಾಮ ಧ್ಯಾನಮ್ :

ಅಂಗಾರವರ್ಣಮಭಿತೋಂಡ ಬಹಿಃ ಪ್ರಭಾಭಿವ್ಯಾಪ್ತಂ ಪರಶ್ವಧ  
ಧನುರ್ಧರ ಮೇಕವೀರಂ |

ಧ್ಯಾಯೇದ್ ಅಜೇಶ ಪುರುಹೂತಮುಖೈಃ ಸ್ತವದ್ಭಿಃ  
ಆವೀತಮಾತ್ಮಪದವೀಂ ಪ್ರತಿಪಾದಯಂತಂ ||

### 10. ಅಗ್ನಿ ಸಮ್ಮುಖೀಕರಣಮ್ :

ಏಷ ಹಿ ದೇವ ಇತ್ಯಸ್ಯ ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭೋಗ್ನಿಸ್ತ್ರಿಷ್ಟುಪ್ ಅಗ್ನಿ  
ಸಮ್ಮುಖೀಕರಣೇ ವಿನಿಯೋಗಃ |

ಏಷ ಹಿ ದೇವಃ ಪ್ರದಿಶೋನು ಸರ್ವಾಃ ಪೂರ್ವೋಹಿ ಜಾತಸ್ಸ  
ಉ ಗರ್ಭೇ ಅಂತಃ | ಸ ವಿಜಾಯಮಾನಃ ಸಜನಿಷ್ಯಮಾಣಃ  
ಪ್ರತ್ಯಹ್ಮುಖಾಸ್ತಿಷ್ಠತಿ ವಿಶ್ವತೋ ಮುಖಃ ||

ಅಗ್ನೇ ವೈಶ್ವಾನರ ಶಾಂಡಿಲ್ಯ ಗೋತ್ರ ಮೇಷಧ್ವಜ, ಮೇಷಾರೂಢ,  
ವರಪ್ರದ ಪ್ರಾಹ್ಮುಖೋದೇವ, ಅಗ್ನ್ಯಂತರ್ಗತ ಯಜ್ಞಪುರುಷಾತ್ಮಕ  
ಹರಿಣೀಪತಿ ಶ್ರೀ ಪರಶುರಾಮ, ಮಮ ಸಮ್ಮುಖೋ, ವರದೋ ಭವ ||

(ಅಗ್ನಿಯು ತಮ್ಮ ಅಭಿಮುಖನಾಗಿ ಇರುವಂತೆ ಭಾವಿಸಬೇಕು)

ತ್ರಿಸ್ತಿಃ ಸಮ್ಪ್ರಾಪ್ತಃ | ತ್ರಿಯಾವೃದ್ಧಿಯಜ್ಞಃ | ಅಥೋ  
ಮೇಧ್ಯತ್ವಾಯ |

11. ಪರಿಷೇಕಮ್-ಪೂಜನಮ್ :

ಓಂ ಅಗ್ನಯೇ ನಮಃ | ಹುತವಹಾಯ ನಮಃ | ಹುತಾಶನೇ ನಮಃ |  
ಕೃಷ್ಣವರ್ತನೇ ನಮಃ | ದೇವಮುಖಾಯ ನಮಃ | ಸಪ್ತಜಿಹ್ವಾಯ  
ನಮಃ | ವೈಶ್ವಾನರಾಯ ನಮಃ | ಜಾತವೇದಸೇ ನಮಃ |  
ಯಜ್ಞಪುರುಷಾಂತರ್ಯಾಮಿ ಶ್ರೀ ಪರಶುರಾಮಾಯ ನಮಃ |  
(ಇತ್ಯಗ್ನ್ಯಲಂಕರಣಂ, ಹಸ್ತಂ ಪ್ರಕ್ಷಾಲ್ಯ, ಆತ್ಮಾನಂ ಚ ಅಲಂಕೃತ್ಯ)  
(ಹೀಗೆ ಈಶಾನ್ಯದಿಂದ ಆರಂಭಿಸಿ ಎಂಟೂ ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿಯ ಸುತ್ತಲೂ  
ಮಂತ್ರಾಕ್ಷತೆಗಳಿಂದ ಅಲಂಕರಿಸಬೇಕು. ಬಳಿಕ ಪುನಃ ಪರಿಷೇಚನ ಕೆಳಗಿನ  
ಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ಮಾಡಬೇಕು.)

ಅದಿತೇನುಮನ್ಯಸ್ವ | ಅನುಮತೇನುಮನ್ಯಸ್ವ |

ಸರಸ್ವತೇನುಮನ್ಯಸ್ವ | ದೇವ ಸವಿತಃ ಪ್ರಸುವ ||

ಓಂ ವಿಶ್ವಾನಿನ ಇತಿ ತಿಸ್ಯಾಣಾ ಮಧ್ಯಮಾತ್ರೇಯೋ ವಸುಶ್ರುತ ಋಷಿ  
ತ್ರಿಷ್ಟುಪ್ ಛಂದಃ | ಅಗ್ನಿದೇವತಾ | ಅಗ್ನ್ಯಲಂಕರಣೇ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಓಂ ವಿಶ್ವಾನಿ ನೋ ದುರ್ಗಾಹಾ ಜಾತವೇದಃ ಸಿಂಧುಂ ನ ನಾವಾ  
ದುರಿತಾತಿ ಪರ್ಷಿ |

ಓಂ ಅಗ್ನೇ ಆತ್ರಿವನ್ಮಮಸಾ ಗೃಣಾಣೋಽಸ್ಮಾಕಂ  
ಬೋಧ್ಯವಿತಾ ತನೂನಾಮ್ ||

ಯಸ್ತ್ವಾಹೃದಾ ಕೀರಿಣಾ ಮನ್ಯವಾನೋಽಮರ್ತ್ಯಂ  
ಮರ್ತ್ಯೋ ಜೋಹವೀಮಿ |

ಜಾತವೇದೋ ಯಶೋ ಅಸ್ಮಾಸು ಧೇಹಿ ಪ್ರಜಾಭಿರಗ್ನೇ  
ಅಮೃತತ್ವಮಶ್ಯಾಮ್ ||

ಯಸ್ಮೈ ತ್ವಂ ಸುಕೃತೇ ಜಾತವೇದ ಉಲೋಕಮಗ್ನೇ ಕೃಣವಃ  
ಸ್ಯೋನಮ್ |

ಅಶ್ವಿನಂ ಸ ಪುತ್ರಿಣಂ ವೀರವಂತಂ ಗೋಮಂತಂ ರಯಿಂ  
ನಶತೇ ಸ್ವಸ್ತಿ ||

ಈ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಬೇಕು.

12. ಆಹುತಿ ಪ್ರದಾನಮ್ : (ಅನ್ನಕ್ಕೆ ತುಪ್ಪದಿಂದ ಅಭಿಷಾರ ಮಾಡಿ)

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ನಮೋ  
ನಾರಾಯಣಾಯ ಇದಂ ನ ಮಮ | (ಇತಿ ಅಷ್ಟಾಕ್ಷರಮಂತ್ರೇಣ 8  
ಆಹುತಯಃ) [ಎಂಟು ಆಹುತಿಗಳು ಅನ್ನದಿಂದ ಕೊಡಬೇಕು]

ಓಂ ಕ್ಲೀಂ ಕೃಷ್ಣಾಯ ಸ್ವಾಹಾ | ಕೃಷ್ಣಾಯ ಇದಂ ನ ಮಮ | [ಈ  
ಕೃಷ್ಣ ಷಡಕ್ಷರ ಮಂತ್ರದಿಂದ 6 ಆಹುತಿಗಳು ಅನ್ನದಿಂದ ಕೊಡಬೇಕು]

ಓಂ ನಮೋ ಭಗವತೇ ವಾಸುದೇವಾಯಾ ಸ್ವಾಹಾ  
ವಾಸುದೇವಾಯೇದಂ ನ ಮಮ || (ಇತಿ ದ್ವಾದಶವಾರಂ) (12 ಬಾರಿ)

ಸಹಸ್ರ ಶೀರ್ಷಾಪುರುಷಃ ..... ಸಂತಿ ದೇವಾಃ ಸ್ವಾಹಾ ಸ್ವಾಹಾ  
ಪುರುಷಾಯೇದ ನ ಮಮ |

ಓಂ ಸೂರ್ಯಾಯ ಸ್ವಾಹಾ | ಸೂರ್ಯಾಯ ಇದಂ ನ ಮಮ |

ಓಂ ಅಗ್ನಯೇ ಸ್ವಾಹಾ || ಅಗ್ನಯ ಇದಂ ನ ಮಮ |

ಓಂ ಪ್ರಜಾಪತಯೇ ಸ್ವಾಹಾ || ಪ್ರಜಾಪತಯ ಇದಂ ನ ಮಮ |

ಓಂ ಸೋಮಾಯ ವನಸ್ಪತಯೇ ಸ್ವಾಹಾ || ಸೋಮಾಯ ವನಸ್ಪತಯ ಇದಂ ನ ಮಮ ||

ಓಂ ಅಗ್ನೀಷೋಮಾಭ್ಯಾಂ ಸ್ವಾಹಾ || ಅಗ್ನೀಷೋಮಾಭ್ಯಾಂ ಇದಂ ನ ಮಮ |

ಓಂ ಇಂದ್ರಾಗ್ನಿಭ್ಯಾಂ ಸ್ವಾಹಾ || ಇಂದ್ರಾಗ್ನಿಭ್ಯಾಂ ಇದಂ ನ ಮಮ |

ಓಂ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವೀಭ್ಯಾಂ ಸ್ವಾಹಾ || ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವೀಭ್ಯಾಂ ಇದಂ ನ ಮಮ |

ಓಂ ಧನ್ವಂತರಯೇ ಸ್ವಾಹಾ || ಧನ್ವಂತರಯ ಇದಂ ನ ಮಮ |

ಓಂ ಇಂದ್ರಾಯ ಸ್ವಾಹಾ || ಇಂದ್ರಾಯ ಇದಂ ನ ಮಮ ||

ಓಂ ವಿಶ್ವೇಭ್ಯೋದೇವೇಭ್ಯಃ ಸ್ವಾಹಾ || ವಿಶ್ವೇಭ್ಯೋದೇವೇಭ್ಯಃ ಇದಂ ನ ಮಮ |

ಓಂ ಬ್ರಹ್ಮಣೇ ಸ್ವಾಹಾ || ಬ್ರಹ್ಮಣ ಇದಂ ನ ಮಮ || (ಇತಿ ಆಹುತೀನ್ ದತ್ತಾ)

ವೈಶ್ವದೇವ ಪಾಡ್ಗುಣ್ಯಾರ್ಥಂ ವ್ಯಾಹೃತಿಹೋಮಂ ಕರಿಷ್ಯೇ | (ತುಪ್ಪದಿಂದ)

ಓಂ ಭೂಃ ಸ್ವಾಹಾ, ಅಗ್ನಯೇ ಶ್ರೀ ಅನಿರುದ್ಧಾಯ ಇದಂ ನ ಮಮ |

ಓಂ ಭುವಃ ಸ್ವಾಹಾ ವಾಯವೇ ಶ್ರೀ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಾಯ ಇದಂ ನ ಮಮ |



ಓಂ ಸುವಃ ಸ್ವಾಹಾ, ಸೂರ್ಯಾಯ ಶ್ರೀ ಸಂಕರ್ಷಣಾಯ ಇದಂ ನ  
ಮಮ ।

ಓಂ ಭೂರ್ಭುವಃ ಸುವಃ ಸ್ವಾಹಾ, ಪ್ರಜಾಪತಯೇ ಶ್ರೀ  
ವಾಸುದೇವಾಯ ಇದಂ ನ ಮಮ । (ಪರಿಸಮೂಹನಂ,  
ಪರ್ಯುಕ್ತಣಂ)

ಅದಿತೇಽನ್ವಮಂಸ್ಥಾಃ । ಅನುಮತೇಽನ್ವಮಂಸ್ಥಾಃ ।

ಸರಸ್ವತೇಽನ್ವಮಂಸ್ಥಾಃ ದೇವ ಸವಿತಃ ಪ್ರಾಸಾವೀಃ ।

(ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತ ಉತ್ತರಪರಿಷೇಚನ ಮಾಡಬೇಕು.)

ಅಗ್ನ್ಯಂತರ್ಗತ ಹರಿಣೀಪತಿ ಶ್ರೀ ಪರಶುರಾಮಾಯ ನಮಃ ।

ಸರ್ವೋಪಚಾರಾರ್ಥೇ ಗಂಧಾಕ್ಷತ ತುಳಸೀಪತ್ರಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ॥

[ಈಗ ಪುನಃ ಪರಿಷೇಕವನ್ನು ಮಾಡಿ, ಅಗ್ನ್ಯಂತರ್ಗತ ಹರಿಣೀಪತಿ  
ಶ್ರೀಪರಶುರಾಮಾಯನಮಃ ಸಕಲ ಪೂಜಾರ್ಥೇ ತೀರ್ಥ ಗಂಧಾಕ್ಷತ  
ತುಳಸೀಪತ್ರಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ಎಂದು ಸಮರ್ಪಿಸಬೇಕು]

13. ಉಪಸ್ಥಾನಮ್ : [ನಿಂತು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವುದು]

ಓಂ ಚ ಮೇ ಸ್ವರಶ್ಚ ಮೇ ಯಜ್ಞೋಪಚತೇ ನಮಶ್ಚ | ಯತ್ತೇ

ನ್ಮಾನಂ ತಸ್ಮೈತ ಉಪಯತ್ತೇತಿರಿಕ್ತಂ ತಸ್ಮೈತೇ ನಮಃ ।

ಅಗ್ನಯೇ ನಮಃ । ಓಂ ಸ್ವಸ್ತಿ ॥

ಓಂ ಯಜ್ಞ ನಮಸ್ತೇ ಯಜ್ಞ । ನಮೋ ನಮಶ್ಚತೇ ಯಜ್ಞ ।

ಶಿವೇನ ಮೇ ಸಂತಿಷ್ಟಸ್ವ । ಉಪತೇ ಯಜ್ಞ ನಮಃ । ಉಪತೇ

ನಮಃ ।

### ದೇವಮೂಢಾ ತತ್ವಮ್

ಹೀಗೆ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಬೇಕು. ಬಳಿಕ, ಸರ್ವಸಮ್ಮದೋ ಭೂಯಾಸಮ್ ಈ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಸಂಪ್ರದಾಯವಿದ್ದಂತೆ ಭಸ್ಮಧಾರಣ ಮಾಡಬೇಕು.

ಓಂ ಅಗ್ನಯೇ ನಮಃ ಸ್ವಸ್ತಿ | ಶ್ರದ್ಧಾಂ ಮೇಧಾಂ ಯಶಃ ಪ್ರಜ್ಞಾಂ ವಿದ್ಯಾಂ ಬುದ್ಧಿಂ ಶ್ರಿಯಂ ಬಲಂ | ಆಯುಷ್ಯಂ ತೇಜ ಆರೋಗ್ಯಂ ದೇಹಿ ಮೇ ಹವ್ಯವಾಹನ ||

#### 14. ಗೋತ್ರಾಭಿವಾದನಮ್ :

ಚತುಃಸ್ವಾಗರಪರ್ಯಂತಂ ಗೋಬ್ರಾಹ್ಮಣೇಭ್ಯಃ ಶುಭಂ ಭವತು |  
ತ್ರಿಪ್ರವರಾನ್ವಿತಃ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರ - ಅಘಮರ್ಷಣ - ಅಷ್ಟಕ -  
ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರ ಗೋತ್ರಃ ಆಶ್ವಲಾಯನ ಸೂತ್ರಃ ಯಜುಶ್ಶಾಖಾ-  
ಧ್ಯಾಯೀ.....ಶರ್ಮಾಹಂ-ಭೋ-ಅಭಿವಾದಯೇ |  
ಅಭಿವಾದಯಾಮಿ |

#### 15. ಸಮಾಪನಮ್ :

ಯಸ್ಯ ಸ್ಥಿತ್ಯಾ ಚ ನಾಮೋಕ್ತ್ಯಾ ತಪೋಯಜ್ಞಃ ಕ್ರಿಯಾದಿಷು |  
ನ್ಯೂನಂ ಸಂಪೂರ್ಣತಾಂ ಯಾತಿ ಸದ್ಯೋ ವಂದೇ ತಮಚ್ಯುತಂ ||  
ಮಂತ್ರಹೀನಂ ಕ್ರಿಯಾಹೀನಂ ಭಕ್ತಿಹೀನಂ ಹುತಾಶನ |  
ಯತ್ಕೃತಂ ತು ಮಯಾ ದೇವ ಪರಿಪೂರ್ಣಂ ತದಸ್ತು ಮೇ ||  
ಅನೇನ ಪ್ರಾತಸ್ಸಾಯಂ ವೈಶ್ವದೇವ ಹೋಮೇನ ಭಗವಾನ್  
ಯಜ್ಞಪುರುಷಾಂತರ್ಯಾಮಿ ಶ್ರೀ ಪರಶುರಾಮಃ ಪ್ರೀಯತಾಂ |  
ಪ್ರೀತೋ ವರದೋ ಭವತು | || ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||

|| ಇತಿ ವೈಶ್ವದೇವಪ್ರಯೋಗಃ ||



## ಅನುಯಾಗ ಜೀವಾಸನ

ಪೂಜೆಯನ್ನು ಅನುಯಾಗದಿಂದ ಸಹಿತ ಮಾಡುವುದು, ಅನುಯಾಗ ಮಾಡದೇ ಪೂಜಿಸುವುದು ಎಂದು ಎರಡು ವಿಧವಾಗಿದೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಅನುಯಾಗ ರಹಿತ ಪೂಜೆಗಿಂತ ಅನುಯಾಗ ಸಹಿತ ಪೂಜೆಯು ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದದ್ದು.

ಸಾನುಯಾಗಾ ತದ್ರಹಿತಾ ದ್ವಿವಿಧಾರ್ಚಾ ಪ್ರಕೀರ್ತಿತಾ |

ತತ್ರಾದ್ಯಾ ಅತ್ಯಂತ ಫಲದಾ ದ್ವಿತೀಯಾ ಸಫಲಾ ಮತಾ ||

ಅನುಯಾಗವನ್ನು ಮಾಡಲೇಬೇಕೆಂದು ಪಂಚರಾತ್ರಾಗಮದಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಅಸನಾದ್ಯನುಯಾಗಾಂತಂ ಅರ್ಚನಂ ಯನ್ಮಯಾಕೃತಮ್ |

ಅನುಯಾಗದ ಕ್ರಮ :

ಭಗವಂತನಿಗೆ ಧೂಪ-ದೀಪ ನೈವೇದ್ಯವನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸಿ, ದೇವರ ಆಗ್ನೇಯ ಭಾಗ ಎಂದರೆ ದೇವರ ಎಡಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿಷ್ಟಿಕೆಯಲ್ಲಿ ರುಕ್ಮಕನೆಂಬ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿಸಿ, ಪರಶುರಾಮನನ್ನು ಆವಾಹಿಸಬೇಕು. ಅಗ್ನಿಗೆ ವ್ಯಾಹೃತಿ ಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ಗರ್ಭಾಧಾನಾದಿ ಹದಿನಾರು ಸಂಸ್ಕಾರ ಹೋಮಗಳನ್ನು ತುಪ್ಪದಿಂದ ಮಾಡಬೇಕು.

ಧೂಪದೀಪೌ ತತೋ ದತ್ವಾ ನೈವೇದ್ಯಂ ಮೂಲಮಂತ್ರತಃ |

ಅನೇನ ಕ್ರಮಯೋಗೇನ ಜುಹುಯಾತ್ ಸಂಸ್ಕೃತೇಽನಲೇ ||

- ತಂತ್ರಸಾರ ಸಂಗ್ರಹ 1/63

ಮುಂದೆ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಕರ್ಮವನ್ನು ಯೋಗದೀಪಿಕಾವು ವಿವರಿಸಿದೆ.

ಹುತ್ವಾ ವ್ಯಾಹೃತಿಭಿಃ ಪೀಠದೇವೇಭ್ಯೋಽಪ್ಯಥ ಮೂಲತಃ |

ಉಕ್ತಾವರಣ ದೇವೇಭ್ಯೋಽಪ್ಯಥ ಸಮ್ಯಕ್ ಸ್ಮರನ್ ಹರಿಂ ||

ಎಂದರೆ ಭಗವಂತನನ್ನು ಉದ್ಧೇಶಿಸಿ ಮೂಲಮಂತ್ರದಿಂದ 108 ಆಜ್ಞಾಹುತಿಯನ್ನು ಹಾಗೆಯೇ ಪೀಠದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಹಾಗೂ ಆವರಣ

## ದೇವಪೂಜಾ ತತ್ವಮ್

ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ಆಹುತಿಯನ್ನು ಹಾಕಬೇಕು. ಪುಷ್ಪದಿಂದ ಪೂಜೆಯೂ ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ವಿಹಿತವಾಗಿದೆ.

**ಪುಷ್ಪಾಂಜಲಿಶ್ಚ ಹೋಮಶ್ಚ ಮೂಲೇನಾಪ್ನೋತ್ತರಂ ಶತಮ್ |**

**ಸಕೃತ್ ಪುಷ್ಪಮನ್ಯೈಃ ಹೋಮಸ್ತಸ್ಯ ಚತುರ್ಗುಣಃ ||**

ಭಗವಂತನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿದ ಅನ್ನದಿಂದಲೇ ಅನುಯಾಗವನ್ನು ಮಾಡುವ ಕ್ರಮ. ಏಕೆಂದರೆ ಮೂಲಬಿಂಬದಲ್ಲಿ ನೀಡುವ ನೈವೇದ್ಯವನ್ನೇ ಅಗ್ನಿಮುಖದಲ್ಲೂ ನಿವೇದಿಸಬೇಕು - ತಂತ್ರಸಾರ.

**ಯಾದೃಚ್ ನಿವೇದ್ಯತೇ ಬಿಂಬೇ ಹೋತವ್ಯಶ್ಚಾಪಿ ತಾದೃಶಃ |**

ಅಗ್ನಿಯು ಮುಖದಿಂದ ನೈವೇದ್ಯದ ಸಮರ್ಪಣೆಯೇ ಅನುಯಾಗವೆನಿಸಿದ್ದು ಉತ್ತರಾಪೋಶನ ಮೊದಲು ಇದನ್ನು ಆಚರಿಸಬೇಕೆಂಬ ನಿಯಮವಿದ್ದುದರಿಂದ ಅನುಯಾಗವು ಭಗವಂತನ ಪೂಜಾಂಗವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಭಗವಂತನು ಭಕ್ತನು ನೀಡುವ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಮುಖ, ಮೂಗು, ಕಣ್ಣುಗಳಿಂದ ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಮುಖದಿಂದ ಸ್ವೀಕರಿಸುವುದು ಎಂದರೆ ಅಗ್ನಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹಾಕುವ ಅನುಯಾಗ ರೂಪವಾದದ್ದಾಗಿದೆ.

**ಅದನಾಘ್ರಾಣ ದೃಷ್ಟ್ವಾಖ್ಯಾಭೋಗತ್ರಯ ವಿಭಾಗತಃ |**

**ಮುಖಿನಾಸಾಚಕ್ಷುಷಾಂ ತದ್ ಭೋಗ್ಯಮನ್ನಂ ಹರೇಃ ಶ್ರುತಂ ||**

ಅನುಯಾಗದಲ್ಲಿ ಕುಂಡವು ಮಧ್ಯೆ ಬೆರಳಿನಿಂದ ಮಣಿ ಬಂಧ ಪರ್ಯಂತ ಪ್ರಮಾಣ ಇರಬೇಕು. ಚಿಕ್ಕ ಅಗ್ನಿಷ್ಟಿಕೆಯು ಈ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ. ಇಂತಹ ಕುಂಡದಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀಸಹಿತ ನಾರಾಯಣನನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸಿ ವಿಷ್ಣುವೀರ್ಯಾತ್ಮಕವಾದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಓಂಕಾರ ಪೂರ್ವಕ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿಸಬೇಕು. ಈ ಹೋಮ ಕುಂಡದಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನು ಲಕ್ಷ್ಮೀಯೊಂದಿಗೆ ವಿಹರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ ಎಂದು, ಇದರಿಂದ ಉತ್ಪನ್ನವಾದ ವೀರ್ಯವೇ ಅಗ್ನಿಯೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿಸುವುದು. ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ ಮಾಡದೆ ಪೂಜಿಸಿದರೆ ಸಿದ್ಧಿಹ್ರಾಸವಾಗುತ್ತದೆ.

**ಅಪ್ರತಿಷ್ಠಿತಸ್ಯ ಬಿಂಬಸ್ಯ ಪೂಜನಂ ಸಿದ್ಧಿಹಾನಿಕೃತ್ |**

**ಔಪಾಸನ :**

ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಗೃಹಸ್ಥನೂ ಔಪಾಸನ ಹೋಮವನ್ನು ಮಾಡಲೇಬೇಕು.

ಔಪಾಸನಾಗ್ನಿಯು ವಿವಾಹದಿಂದ ಲಭ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಸಾಯಂ  
ಪ್ರಾತರೌಪಾಸನ ಹೋಮಾಖ್ಯಂ ಕರ್ಮ ಕರಿಷ್ಯೇ ಎಂದು ಸಂಕಲ್ಪಿಸಿ,  
ಹೃದಯ ಕಮಲದಿಂದ ರುಕ್ಮಕನಾಮ ಔಪಾಸನಾಗ್ನಿಯನ್ನು ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿಸಿ  
ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣನನ್ನು, ಅವನಲ್ಲಿ ಪರಶುರಾಮನನ್ನು ಆವಾಹಿಸಿ  
ಷೋಡಶೋಪಚಾರ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ, ವ್ಯಾಹೃತಿ ಹೋಮವನ್ನು  
ಆಜ್ಯದಿಂದ ಮಾಡಿ, ನಂತರ

ಅಗ್ನಯೇ ಸ್ವಾಹಾ ಅಗ್ನಯ ಇದಂ ನ ಮಮ ।

ಪ್ರಜಾಪತಯೇ ಸ್ವಾಹಾ ಪ್ರಜಾಪತಯ ಇದಂ ನ ಮಮ ॥

ಸೂರ್ಯಾಯ ಸ್ವಾಹಾ ಸೂರ್ಯಾಯ ಇದಂ ನ ಮಮ ।

ಪ್ರಜಾಪತಯೇ ಸ್ವಾಹಾ ಪ್ರಜಾಪತಯ ಇದಂ ನ ಮಮ ॥

ಎಂದು ದೇವರಿಗೆ ಸಮರ್ಪಿಸಿದ ಅಕ್ಕಿಕಾಳಿನಿಂದ ನಾಲ್ಕು ಆಹುತಿಗಳನ್ನು  
ಕೊಡಬೇಕು. ಪುನಃ ಸಾಂಗತ್ಯ ಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿ ವ್ಯಾಹೃತಿ ಹೋಮವನ್ನು  
ಮಾಡಿ, ಪರಿಷೇಕಾದಿಗಳನ್ನು ವೈಶ್ವದೇವದಂತೆಯೇ ಮಾಡುವುದು.

ಅನುಯಾಗ ಹಾಗೂ ಔಪಾಸನ ಹೋಮ ಅಪರೂಪವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತೇವೆ.

ಅಗ್ನಿಸಂಸ್ಕಾರ, ಅಷ್ಟಾಕ್ಷರ-ದ್ವಾದಶಾಕ್ಷರ- ಪುರುಷಸೂಕ್ತದಿಂದ ಆಜ್ಯಾಹುತಿ  
ನೀಡಿ, ಪ್ರಧಾನ ಹೋಮವಾಗಿ ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಎಂದು 28  
ಬಾರಿ ತುಪ್ಪದಿಂದ, ಪುನಃ ಅಗ್ನಿ-ತುಪ್ಪದಿಂದ 28 ಬಾರಿ, ಪುರುಷಸೂಕ್ತದ  
ಪ್ರತಿಯುಕ್ತಗಳಿಂದ ಅನ್ನ ತುಪ್ಪದಿಂದ 16 ಬಾರಿ, ಆವರಣದೇವತೆಗಳಿಗೆ  
ಆಜ್ಯದಿಂದ ಒಂದೊಂದು ಬಾರಿ, ಮಾಡಿ ಚರುಶೇಷದಿಂದ ಸ್ವಿಷ್ಟಕೃತ್  
ಯಾಗ ಮಾಡಬೇಕು.

॥ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ॥

## ಬ್ರಹ್ಮಯಜ್ಞ

ಬ್ರಹ್ಮಯಜ್ಞ ಎಂದರೆ ಬ್ರಹ್ಮ ಎಂದರೆ ವೇದ, ಯಜ್ಞ ಎಂದರೆ ಅರ್ಪಿಸುವುದು. ವೇದಾದಿ ಗ್ರಂಥಗಳ ಅಧ್ಯಂತ ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಪಠಿಸುವುದು ಎಂದರ್ಥ.

ಬ್ರಹ್ಮಯಜ್ಞಾಂಗವಾಗಿ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯ ತೀರ್ಥದಿಂದ ಆಯಾಯ ತೀರ್ಥಗಳಿಂದ ಋಷ್ಯಾದಿ ತರ್ಪಣವನ್ನು ಜಡಬೇಕು.

ಏಕಾದಶೀ, ಕೃಷ್ಣಾಷ್ಟಮೀ ದಿವಸಗಳಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಯಜ್ಞವಿರುವುದಿಲ್ಲವಾಗಿ ಯಜ್ಞಾಂಗ ತರ್ಪಣವೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿ ಶುದ್ಧವಾದ (ಮಡಿಯ) ಬಟ್ಟೆಯನ್ನು ಉಟ್ಟುಕೊಂಡು ದ್ವಾದಶನಾಮ ಮುದ್ರಾದಿಗಳನ್ನು ಧಾರಣ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಪ್ರಾತಃ ಸಂಧ್ಯಾ ಮುಗಿಸಿಕೊಂಡು ಅನನದ (ದರ್ಭಾಸನದ) ಮೇಲೆ ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ಪವಿತ್ರ-ವಸ್ತ್ರವನ್ನುಕೊಂಡು ಬ್ರಹ್ಮಯಜ್ಞ ಮಾಡಬೇಕು. ಈ ಬ್ರಹ್ಮಯಜ್ಞವನ್ನು ನಾಂದೀಶ್ರಾದ್ಧದಿಂದ ಮಾತೃಕಾವಿಸರ್ಜನ ಪರ್ಯಂತರವೂ ವಿವಾಹಾದಿ ಕಾಲಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಏಕಾದಶೀ ಶ್ರವಣದ್ವಾದಶಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಮಾಡಕೂಡದು. ಸೂತಕಾದಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಹರಿವಾಸರಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಅದು ತೀರದ ತರುವಾಯ ಮಾಡಬೇಕು.

ಬ್ರಹ್ಮ ಯಜ್ಞ ಕ್ರಮ-ಎಡಗಾಲನ್ನು ಮಡಿಸಿ ಅದರ ಮೇಲೆ ಬಲಪಾದವನ್ನಿಟ್ಟು ಬಲದ ಮೊಣಕಾಲ ಮೇಲೆ ಎಡಗೈಯ ಅಂಜಲಿಯನ್ನಿಟ್ಟು ಅದರಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ನೀರನ್ನೂ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯ ತುಲಸಿಯನ್ನೂ (ಎರಡು ದರ್ಭೆಯ ತುಂಡುಗಳನ್ನೂ) ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಬಲಗೈಯ ಅಂಜಲಿಯನ್ನು ಸಂಪುಟಾಕೃತಿಯಿಂದ ಅದರ ಮೇಲೆ ಇಟ್ಟು ಮೌನವಾಗಿ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಪಠಣ ಮಾಡಬೇಕು. (ದರ್ಭೆಯಿಂದ ಮಾಡಿದ ಪವಿತ್ರವಿಲ್ಲದಿದ್ದಾಗ ಈ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಪಠಣ ಮಾಡುವಾಗ ಯಜ್ಞೋಪವೀತವನ್ನು ಅದರಲ್ಲಿ ಪವಿತ್ರ ಗ್ರಂಥಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಬಲಗೈಯ ಅನಾಮಿಕಾ ಬೆರಳಿಗೆ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವುದುಂಟು)



## 1. ಆಚಮನಮ್

ಓಂ ಶ್ರೀಕೇಶವಾಯ ಸ್ವಾಹಾ,	ಓಂ ಶ್ರೀನಾರಾಯಣಾಯ ಸ್ವಾಹಾ,
ಓಂ ಶ್ರೀಮಾಧವಾಯ ಸ್ವಾಹಾ	ಓಂ ಶ್ರೀಗೋವಿಂದಾಯ ನಮಃ
ಓಂ ಶ್ರೀವಿಷ್ಣುವೇ ನಮಃ	ಓಂ ಮಧುಸೂದನಾಯ ನಮಃ
ಓಂ ಶ್ರೀತ್ರಿವಿಕ್ರಮಾಯ ನಮಃ	ಓಂ ಶ್ರೀವಾಮನಾಯ ನಮಃ
ಓಂ ಶ್ರೀಶ್ರೀಧರಾಯ ನಮಃ	ಓಂ ಶ್ರೀಹೃಷಿಕೇಶಾಯ ನಮಃ
ಓಂ ಶ್ರೀಪದ್ಮನಾಭಾಯ ನಮಃ	ಓಂ ಶ್ರೀದಾಮೋದರಾಯ ನಮಃ
ಓಂ ಶ್ರೀಸಂಕರ್ಷನಾಯ ನಮಃ	ಓಂ ಶ್ರೀವಾಸುದೇವಾಯ ನಮಃ
ಓಂ ಶ್ರೀಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಾಯ ನಮಃ	ಓಂ ಶ್ರೀಅನಿರುದ್ಧಾಯ ನಮಃ
ಓಂ ಶ್ರೀಪುರುಷೋತ್ತಮಾಯ ನಮಃ	ಓಂ ಶ್ರೀಅರ್ಧೋಕ್ಷಜಾಯ ನಮಃ
ಓಂ ಶ್ರೀನಾರಸಿಂಹಾಯ ನಮಃ	ಓಂ ಶ್ರೀಅಚ್ಯುತಾಯ ನಮಃ
ಓಂ ಶ್ರೀಜನಾರ್ದನಾಯ ನಮಃ	ಓಂ ಶ್ರೀಉಪೇಂದ್ರಾಯ ನಮಃ
ಓಂ ಶ್ರೀಹರಯೇ ನಮಃ	ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾಯ ನಮಃ*

## 2. ಪ್ರಾಣಾಯಾಮಃ

ಪ್ರಣವಸ್ಯ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಋಷಿಃ | ಪರಮಾತ್ಮಾ ದೇವತಾ | ದೈವೀ ಗಾಯತ್ರೀ  
ಛಂದಃ | ಪ್ರಾಣಾಯಾಮೇ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಓಂ ಭೂಃ | ಓಂ ಭುವಃ | ಓಂ ಸ್ವಃ | ಓಂ ಮಹಃ | ಓಂ ಜನಃ | ಓಂ ತಪಃ |  
ಓಂ ಸತ್ಯಂ ||

ಓಂ ತತ್ಸವಿತುರ್ವರೇಣ್ಯಂ ಭರ್ಗೋ ದೇವಸ್ಯ ಧೀಮಹಿ | ಧಿಯೋ  
ಯೋ ನಃ ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ || ಓಮಾಪೋ ಜ್ಯೋತೀರ-  
ಸೋಮೃತಂ ಬ್ರಹ್ಮ ಭೂರ್ಭುವಸ್ಸ್ವರೋಮ್ ||

### 3. ಸಂಕಲ್ಪ

ಶುಭೇ ಶೋಭನೇ ಮುಹೂರ್ತೇ ಆದ್ಯಬ್ರಹ್ಮಣಃ ದ್ವಿತೀಯಪರಾರ್ಧೇ  
ಶ್ರೀಶ್ವೇತವರಾಹಕಲ್ಪೇ ವೈವಸ್ವತಮನ್ವಂತರೇ ಅಷ್ಟಾವಿಂಶತಮೇ  
ಕಲಿಯುಗೇ, ಪ್ರಥಮಪಾದೇ, ಜಂಬೂದ್ವೀಪೇ, ಭರತವರ್ಷೇ,  
ಭರತಖಂಡೇ, ದಂಡಕಾರಣ್ಯೇ, ಗೋದಾವರ್ಯಾಃ ದಕ್ಷಿಣೇ ಪಾರ್ಶ್ವೇ  
ಶಾಲೀವಾಹನಶಕೇ ಬೌದ್ಧಾವತಾರೇ, ರಾಮಕ್ಷೇತ್ರೇ, ಅಸ್ಥಿನ್ವರ್ತಮಾನೇ  
ಚಾಂದ್ರಮಾನೇನ ..... ಸಂವತ್ಸರೇ ..... ಆಯನೇ ..... ಯುತೌ  
..... ಮಾಸೇ ..... ಪಕ್ಷೇ..... ಶುಭತಿಥೌ ..... ವಾಸರೇ.....  
ಏವಂಗುಣ ವಿಶಿಷ್ಟಾಯಾಂ, ಪುಣ್ಯತಿಥೌ, ಶ್ರೀ ಭಾರತೀರಮಣ ಮುಖ್ಯ  
ಪ್ರಾಕಾಂತರ್ಗತ ಶ್ರೀ ವೇದವ್ಯಾಸ ಪ್ರೇರಣಯಾ ಶ್ರೀ ವೇದವ್ಯಾಸ ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ  
ಬ್ರಹ್ಮಯಜ್ಞೇನ ಯಕ್ಷ್ಮೀ || ದೇವರ್ಷಿ(ಪಿತೃ) ತರ್ಪಣಾಖ್ಯಂ ಚ ಕರಿಷ್ಯೇ |

ಓಂ ವಿದ್ಯುದಸಿ ವಿದ್ಯ ಮೇ ಪಾಪ್ಮಾನಮೃತಾತ್  
ಸತ್ಯಮುಪೈಮಿ||

(ಇತಿ ಅಪಃ ಸ್ಪೃಷ್ಟ್ವಾ) (ಪಚ್ಛೋರ್ಧ್ವಚರಃ ಕ್ರಮೇಣ ಗಾಯತ್ರೀ ಮಂತ್ರಂ  
ಪಠೇತ್)

ಬ್ರಹ್ಮಯಜ್ಞ ಪೂರ್ವಭಾಗಿನೀಂ ಗಾಯತ್ರೀಂ ಸಾವಿತ್ರೀಂ ಸರಸ್ವತೀಂ ಸಕೃತ್  
ಪೂವಾಂಸವ್ಯಾಹೃತಿಕಾಂ ಪಚ್ಛೋರ್ಧ್ವಚರಃ ಜಪಂ ಕರಿಷ್ಯೇ |

ಓಂ (ಪ್ರಣವ) ಭೂರ್ಭುವಃಸ್ವಃ (ವ್ಯಾಹೃತಿ) |

ಓಂ ತತ್ಸವಿತುರ್ವರೇಣ್ಯಮ್ | ಭರ್ಗೋ ದೇವಸ್ಯ ಧೀಮಹಿ |

ಧಿಯೋ ಯೋ ನಃ ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ || (ಇತಿ ಪಾದಶಃ)

ಓಂ ತತ್ಸವಿತುರ್ವರೇಣ್ಯಂ ಭರ್ಗೋ ದೇವಸ್ಯ ಧೀಮಹಿ ||



ಧಿಯೋ ಯೋ ನಃ ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ || (ಇತಿ ಅರ್ಥಾರ್ಥಶಃ)

ಓಂ ತತ್ಸವಿತುರ್ವರೇಣ್ಯಂ ಭರ್ಗೋ ದೇವಸ್ಯ ಧೀಮಹಿ

ಧಿಯೋ ಯೋ ನಃ ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ (ಇತಿ ಋಕ್ಕಃ)

ಓಮಾವೋಜ್ಯೋತೀರಸೋಽಮೃತಂ ಬ್ರಹ್ಮ ಭೂರ್ಭುವಃಸ್ವರೋಮ್ ||  
[ಶಿರೋಮಂತ್ರಃ ||]

ಅಗ್ನಿಮೀಳ ಇತ್ಯಸ್ಯ ಮಂತ್ರಸ್ಯ ಮಧುಚ್ಛಂದಾ ಋಷಿಃ | ಗಾಯತ್ರೀ ಛಂದಃ |  
ಅಗ್ನಿದೇವತಾ ||

ಋಗ್ವೇದಃ- ಓಂ ಅಗ್ನಿಮೀಳೇ ಪುರೋಹಿತಂ ಯಜ್ಞಸ್ಯ  
ದೇವಮೃತ್ವಿಜಮ್ | ಹೋತಾರಂ ರತ್ನಧಾತಮಮ್ || ಅಗ್ನಿಃ  
ಪೂರ್ವೇಭಿರ್ಬುಧಿಭಿರೀಡ್ಯೋ ನೂತನೈರುತ | ಸ ದೇವಾ ಏಹ  
ವಕ್ಷತಿ || ಅಗ್ನಿನಾ ರಯಿಮಶ್ನವತ್ ಪೋಷಮೇವ ದಿವೇ ದಿವೇ |  
ಯಶಸಂ ವೀರವತ್ತಮಂ || ಅಗ್ನೇಯಂ ಯಜ್ಞಮಧ್ವರಂ ವಿಶ್ವತಃ  
ಪರಿಭೂರಸಿ | ಸ ಇದ್ದೇವೇಷು ಗಚ್ಛತಿ | ಅಗ್ನಿಹೋತಾ ಕವಿಕ್ರತುಃ  
ಸತ್ಯಶ್ಚಿತ್ರಶ್ರವಸ್ತಮಃ | ದೇವೋ ದೇವೇಭಿರಾಗಮತ್ || ೧ ||

ಯದಂಗ ದಾಶುಷೇ ತ್ವಮಗ್ನೇ ಭದ್ರಂ ಕರಿಷ್ಯಸಿ |  
ತವೇತತ್ಸತ್ಯಮಂಗಿರಃ || ಉಪ ತ್ವಾಗ್ನೇ ದಿವೇದಿವೇ  
ದೋಷಾವಸ್ತರ್ಧಿಯಾ ವಯಂ | ನಮೋ ಭರಂತ ಏಮಸಿ ||

ರಾಜಂತಮಧ್ವರಾಣಾಂ ಗೋಪಾ ಮೃತಸ್ಯ ದೀದಿವಿಂ ||  
 ವರ್ಧಮಾನಂ ಸ್ಯೇ ದಮೇ || ಸ ನಃ ಪಿತೇವ ಸೂನವೇಗ್ನೇ  
 ಸೂಪಾಯನೋ ಭವ | ಸಚಸ್ವಾ ನಃ ಸ್ವಸ್ತಯೇ || ೨ ||

(ಋಗ್ವೇದಃ)

ಅಥ ಮಹಾವ್ರತಮ್ | ಏಷ ಪಂಥಾ ಏತತ್ಕರ್ಮ | ಅಥಾತಃ ಸಂಹಿತಾಯಾ  
 ಉಪನಿಷತ್ | ವಿದಾಮಘವನ್ವಿದಾ | ಮಹಾವ್ರತಸ್ಯ ಪಂಚವಿಂಶತಿಂ  
 ಸಾಮಿಧೇನ್ಯ | [ಆರಣ್ಯಕಮ್ (ಪಂಚೋಪನಿಷದಃ)] ಅಥೈತಸ್ಯ  
 ಸಮಾಮ್ನಾಯಸ್ಯ | [ಸೂತ್ರ]

ಓಂ ಇಷೇತ್ವೋರ್ಜೇತ್ವಾ ವಾಯವಸ್ಥೋ ಪಾಯವಸ್ಥ  
 ದೇವೋವಸವಿತಾ ಪ್ರಾರ್ಪಯತು ಶ್ರೇಷ್ಠತಮಾಯ ಕರ್ಮಣ  
 ಆಪ್ಯಾಯಧ್ವಯಮಘ್ನಿಯಾ ದೇವ ಭಾಗಮೂರ್ಜಸ್ವತೀಃ  
 ಪಯಸ್ವತೀಃ ಪ್ರಜಾವತೀರನಮೀವಾ ಆಯಕ್ತ್ವಾ ಮಾ ವಃ ಸ್ತೇನ  
 ಈಶತ ಮಾಘಶಸೋ ರುದ್ರಸ್ಯ ಹೇತಿಃ ಪರಿವೋ ವೃಣಕ್ತು  
 ಧ್ರುವಾ ಆಸ್ಮಿನ್ ಗೋಪತೌ ಸ್ಯಾತ ಬಹ್ವೀರ್ಯಜಮಾನಸ್ಯ  
 ಪಶೂನ್ ಪಾಹಿ || (ಯಜುರ್ವೇದಃ)

ಓಂ ಅಗ್ನ ಆ ಯಾಹಿ ವೀತಯೇ ಗೃಣಾನೋ ಹವ್ಯದಾತಯೇ | ನಿ  
 ಹೋತಾ ಸತ್ಸಿ ಬರ್ಹಿಷಿ (ಸಾಮ ವೇದಃ)





ಓಂ ಶಂ ನೋ ದೇವೀರಭಿಷ್ಟಯ ಆಪೋ ಭವಂತು ಪೀತಯೇ ।

ಶಂ ಯೋರಭಿ ಸ್ತವಂತು ನಃ ॥ (ಅಥರ್ವಣ ವೇದಃ)

ಓಂ ಅಗ್ನಿವೈ ದೇವಾನಾಮವಮೋ ವಿಷ್ಣುಃ ಪರಮಃ

(ಬ್ರಾಹ್ಮಣಂ)

ಓಂ ಅಥ ಮಹಾವ್ರತಂ । ಓಂ ಏಷಪಂಥಾ ಏತತ್ಕರ್ಮ॥

ಓಂ ಅಥಾತಃ ಸಹಿತಾಯಾ ಉಪನಿಷತ್ ॥ ಓಂ ವಿದಾ ಮಘವನ್

ವಿದಾ ॥

ಓಂ ಮಹಾವ್ರತಸ್ಯ ಪಂಚವಿಂಶತಿಂ ಸಾಮಿಧೇನ್ಯಃ

(ಪಂಚಾರಣ್ಯಕಾನಿ)

ಓಂ ಅಥೈತಸ್ಯ ಸಮಾಮ್ನಾಯಸ್ಯ (ಇತಿ ಆಶ್ವಲಾಯನ ಕಲ್ಪ ಸೂತ್ರಂ)

ಓಂ ಮಯರಸತಜಭನಲಗ ಸಮ್ನಿತಮ್ ॥ ಇತಿ ಭಂದಃ

ಓಂ ಗೌಃ ಗ್ನಾ ಜ್ಞಾ ಕ್ಷ್ಣಾ (ನಿಘಂಟುಃ)

ಓಂ ಪಂಚಸಂವತ್ಸರಮಯಂ (ಜ್ಯೋತಿಷಂ)

ಓಂ ಸಮಾಮ್ನಾಯಸ್ಸಮಾಮ್ನಾತಃ (ನಿರುಕ್ತಂ)

ಓಂ ಅಥ ಶಿಕ್ಷಾಂ ಪ್ರವಕ್ಷ್ಯಾಮಿ (ಶಿಕ್ಷಾ)

ಓಂ ವೃದ್ಧಿರಾದೈಚ್ (ವ್ಯಾಕರಣಂ)

ಓಂ ಅಥಾತೋ ಧರ್ಮಜಿಜ್ಞಾಸಾ (ಪೂರ್ವ ಮೀಮಾಂಸಾ)

ಓಂ ಅಥಾತೋ ದೈವೀ ಮೀಮಾಂಸಾ, ಸ ವಿಷ್ಣುರಾಹ ಹಿ ।

ತಂ ಬ್ರಹ್ಮೇತ್ಯಾಚಕ್ಷತ | (ಇತಿ ದೈವೀ ಮೀಮಾಂಸಾ)

ಓಂ ಅಥಾಽತೋ ಬ್ರಹ್ಮಜಿಜ್ಞಾಸಾ (ಉತ್ತರಮೀಮಾಂಸಾ)

ಓಂ ಅಥಾಽತೋ ದರ್ಶಪೂರ್ಣವಾಸೌ ವ್ಯಾಖ್ಯಾಸ್ಯಾಮಃ |  
(ಆಪಸ್ತಂಬಸೂತ್ರಂ)

ಯೋಗಿಶ್ವರಂ ಯಾಜ್ಞವಲ್ಕ್ಯಂ (ಇತಿ ಸ್ಮೃತಿಃ)

ನಾರಾಯಣಂ ಗುಣೈಃ ಸರ್ವೈಃ ಉದೀರ್ಣಂ ದೋಷವರ್ಜಿತಂ |

ಜ್ಞೇಯಂ ಗಮ್ಯಂ ಗುರೂಂಶ್ಚಾಪಿ ನತ್ವಾ ಸೂತ್ರಾರ್ಥ ಉಚ್ಯತೇ ||

(ಸೂತ್ರ ಭಾಷ್ಯಂ)

ಸಂಜ್ಞಾನಂ ಉಪನಾವದತ್ | ಸಂಜ್ಞಾನಂ ವರುಣೋಽವದತ್ ||

ಸಂಜ್ಞಾನಮಿಂದ್ರಶ್ಚಾಗ್ನಿಶ್ಚ ಸಂಜ್ಞಾನಂ ಸವಿತಾಽವದತ್ || ಓಂ ||

ನಾರಾಯಣಂ ಸುರುಗುರುಂ ಜಗದೇಕನಾಥಂ

ಭಕ್ತಪ್ರಿಯಂ ಸಕಲಲೋಕನಮಸ್ಯತಂ ಚ |

ತ್ರೈಗುಣ್ಯವರ್ಜಿತಮಜಂ ವಿಭುಮಾದ್ಯಮೀಶಂ

ವಂದೇ ಭವಘ್ನಮಮರಾಸುರಸಿದ್ಧವಂದ್ಯಮ್ || (ಮಹಾಭಾರತ)

ನಾರಾಯಣಂ ನಮಸ್ಯತ್ಯ ನರಂ ಚೈವ ನರೋತ್ತಮಂ ||

ದೇವೀಂ ಸರಸ್ವತೀಂ ವ್ಯಾಸಂ ತತೋ ಜಯಮುದೀರಯೇತ್ ||

(ಹರಿವಂಶ)

ಜನ್ಮಾದ್ಯಸ್ಯ ಯತೋಽನ್ವಯಾದಿತರತಃ ಚಾರ್ಥೇಷ್ವಭಿಜ್ಞಃ ಸ್ವರಾಟ್ |

ತೇನೇ ಬ್ರಹ್ಮಹೃದಾ ಯ ಆದಿಕವಯೇ ಮುಹ್ಯಂತಿ ಯಂ ಸೂರಯಃ |

ತೇಜೋವಾರಿಮೃದಾಂ ಯಥಾ ವಿನಿಮಯೋ ಯತ್ರ ತ್ರಿಸರ್ಗೋಮೃಷಾ |

ಧಾಮ್ನಾ ಸ್ವೇನ ಸದಾ ನಿರಸ್ತಕುಹಕಂ ಸತ್ಯಂ ಪರಂ ಧೀಮಹಿ || (ಭಾಗವತ)

ಅತೋಚ್ಯಾನನ್ವಶೋಚಸ್ತಂ ಪ್ರಜ್ಞಾವಾದಾಂಶ್ಚ ಭಾಷಸೇ |

ಗತಾಸೂನಗತಾಸೂಂಶ್ಚ ನಾನುಶೋಷಂತಿ ಪಂಡಿತಾಃ || (ಗೀತಾ)



ಓಂ ನಮೋ ಬ್ರಹ್ಮಣೇ ನಮೋ ಅಸ್ತೃಗ್ನಯೇ ನಮಃ ಪೃಥಿವ್ಯೇ  
ನಮ ಓಷಧೀಭ್ಯಃ | ನಮೋ ವಾಚೇ ನಮೋ ವಾಚಸ್ಪತಯೇ  
ನಮೋ ವಿಷ್ಣವೇ ಮಹತೇ ಕರೋಮಿ ||

(ಇತಿ ಪಾದಶಃ ಅರ್ಧಶಃ ಋಕ್ಕಶ್ಲೋಕಿ ಕ್ರಮೇಣ ತ್ರಿರುಚ್ಚಾರ್ಯ)

ಓಂ ತಚ್ಚಂ ಯೋರಾವೃಣೇಮಹೇ ಗಾತುಂ ಯಜ್ಞಾಯ ಗಾತುಂ  
ಯಜ್ಞಪತಯೇ | ದೈವೀ ಸ್ವಸ್ತಿರಸ್ತು ನಃ |  
ಸ್ವಸ್ತಿರ್ಮಾನುಷೇಭ್ಯಃ | ಉಧ್ವಂ ಜಿಗಾತು ಭೇಷಜಂ | ಶಂ  
ನೋ ಅಸ್ತು ದ್ವಿಪದೇ ಶಂ ಚತುಷ್ಪದೇ || ಓಂ ಶಾಂತಾ ಪೃಥಿವೀ  
ಶಿವಮಂತರಿಕ್ಷಂ ದ್ಯೌರ್ನೋ ದೇವ್ಯಭಯಂ ನೋ ಅಸ್ತು | ಶಿವಾ  
ದಿಶಃ ಪ್ರದಿಶ ಉದ್ದಿಶೋ ನ ಆಪೋ ವಿಶ್ವತಃ ಪರಿಪಾಂತು  
ಸರ್ವತಃ || ಓಂ ಶಾಂತಿಃ ಶಾಂತಿ ಶಾಂತಿಃ || (ಎಂದು ಮೂರು  
ಬಾರಿ ಹೇಳಬೇಕು)

ಓಂ ವೃಷ್ಟಿರಸಿ ವೃಶ್ಚ ಮೇ ಪಾಪ್ಮಾನವೃತಾ-  
ತ್ಸತ್ಯಮುಪಾಗಾಮ್ ||

(ಇತಿ ಅಪ ಉಪಸ್ಪೃಶ್ಯ ಸಮಾಪಯತ್)

4. ದೇವತರ್ಪಣಮ್ :

(ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖಃ ಸವ್ಯೇನ (ಕುಶಾಗ್ನಿಃ) ಅಂಗುಲ್ಯಗ್ನಿಃ ದೇವತೀರ್ಥೇನ  
ಏಕವಾರಂ ತರ್ಪಣಂ ಕುರ್ಯಾತ್)

ಓಂ ದೇವತಾಸ್ತರ್ಪಯತಿ

- |  |                             |
|--|-----------------------------|
| 1) ಓಮ್ ಅಗ್ನಿಸ್ತಪ್ಯತು                         | 2) ವಿಷ್ಣುಸ್ತಪ್ಯತು           |
| 3) ಪ್ರಜಾಪತಿಸ್ತಪ್ಯತು                          | 4) ಬ್ರಹ್ಮಾ ತಪ್ಯತು           |
| 5) ವೇದಾಃ ತಪ್ಯಂತು                             | 6) ದೇವಾಃ ತಪ್ಯಂತು            |
| 7) ಋಷಯಃ ತಪ್ಯಂತು                              | 8) ಸರ್ವಾಣಿ ಛಂದಾಂಃ ತಪ್ಯಂತು   |
| 9) ಓಂಕಾರಃ ತಪ್ಯತು                             | 10) ವಷಟ್ಕಾರಃ ತಪ್ಯತು         |
| 11) ವ್ಯಾಹೃತಯಃ ತಪ್ಯಂತು                        | 12) ಸಾವಿತ್ರೀ ತಪ್ಯತು         |
| 13) ಯಜ್ಞಾಸ್ತಪ್ಯಂತು                           | 14) ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವ್ಯೌ ತಪ್ಯೇತಾಂ |
| 15) ಅಂತರಿಕ್ಷಂ ತಪ್ಯತು                         | 16) ಅಹೋರಾತ್ರಾಣಿ ತಪ್ಯಂತು     |
| 17) ಸಾಂಖ್ಯಾಸ್ತಪ್ಯಂತು                         | 18) ಸಿದ್ಧಾಸ್ತಪ್ಯಂತು         |
| 19) ಸಮುದ್ರಾಸ್ತಪ್ಯಂತು                         | 20) ನದ್ಯಸ್ತಪ್ಯಂತು           |
| 21) ಗಿರಯಸ್ತಪ್ಯಂತು                            |                             |
| 22) ಕ್ಷೇತ್ರೈಷಧಿ ವನಸ್ತತಿ ಗಂಧರ್ವಾಪ್ಸರಸ್ತಪ್ಯಂತು |                             |
| 23) ನಾಗಾಃ ತಪ್ಯಂತು                            | 24) ವಯಾಂಃ ತಪ್ಯಂತು           |
| 25) ಗಾವಸ್ತಪ್ಯಂತು                             | 26) ಸಾಧ್ಯಾಸ್ತಪ್ಯಂತು         |
| 27) ವಿಪ್ರಾಸ್ತಪ್ಯಂತು                          | 28) ಯಕ್ಷಾಸ್ತಪ್ಯಂತು          |
| 29) ರಕ್ಷಾಂಃ ತಪ್ಯಂತು                          | 30) ಭೂತಾನಿ ತಪ್ಯಂತು          |
| 31) ಏವಮಂತಾನಿ ತಪ್ಯಂತು                         |                             |



॥ ಅರ್ಥರ್ಷಯಃ ॥ (ಋಷಿ ತರ್ಪಣಂ)

### 5. ಋಷಿತರ್ಪಣಮ್ :

[ಯಜ್ಞೋಪವೀತವನ್ನು ಮಾಲಾಕಾರ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಲಗೈಯ ಕಿರುಬೆರಳ ಮೂಲದಿಂದ ಎರಡೆರಡು ಬಾರಿ ತರ್ಪಣ ನೀಡಬೇಕು.]

- 1) ಶತರ್ಚಿನಸ್ತಪ್ಯಂತು | ತೃಪ್ಯಂತು |
- 2) ಮಾಧ್ಯಮಾಃ ತೃಪ್ಯಂತು | ತೃಪ್ಯಂತು |
- 3) ಗೃತಮದಸ್ತಪ್ಯಂತು | ತೃಪ್ಯಂತು |
- 4) ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರಸ್ತಪ್ಯಂತು | ತೃಪ್ಯಂತು |
- 5) ವಾಮದೇವಸ್ತಪ್ಯಂತು | ತೃಪ್ಯಂತು |
- 6) ಅತ್ರಿಸ್ತಪ್ಯಂತು | ತೃಪ್ಯಂತು |
- 7) ಭರದ್ವಾಜಸ್ತಪ್ಯಂತು | ತೃಪ್ಯಂತು |
- 8) ವಸಿಷ್ಠಸ್ತಪ್ಯಂತು | ತೃಪ್ಯಂತು |
- 9) ಪ್ರಗಾಥಾಸ್ತಪ್ಯಂತು | ತೃಪ್ಯಂತು |
- 10) ಪಾವಮಾನ್ಯಸ್ತಪ್ಯಂತು | ತೃಪ್ಯಂತು |
- 11) ಕ್ಷುದ್ರಸೂಕ್ತಾಸ್ತಪ್ಯಂತು | ತೃಪ್ಯಂತು |
- 12) ಮಹಾಸೂಕ್ತಾಸ್ತಪ್ಯಂತು | ತೃಪ್ಯಂತು |
- 13) ಸನಕಃ ತೃಪ್ಯಂತು | ತೃಪ್ಯಂತು |
- 14) ಸನಂದನಃ ತೃಪ್ಯಂತು | ತೃಪ್ಯಂತು |
- 15) ಸನಾತನಃ ತೃಪ್ಯಂತು | ತೃಪ್ಯಂತು |
- 16) ಸನತ್ಕುಮಾರಃ ತೃಪ್ಯಂತು | ತೃಪ್ಯಂತು |
- 17) ಓಳ್ವರಿಃ ತೃಪ್ಯಂತು | ತೃಪ್ಯಂತು |

18) ಆಸುರೀ ತೃಪ್ತುತು | ತೃಪ್ತುತು |

19) ಪಂಚಶಿಖಾಃ ತೃಪ್ತುತು | ತೃಪ್ತುತು |

#### 6. ಅಜಾರ್ಯತರ್ಪಣಮ್ :

[ಆಚಾರ್ಯ ತರ್ಪಣವನ್ನು ತೋರು ಬೆರಳು ಹಾಗೂ ಅಂಗುಷ್ಠದ ಮಧ್ಯಭಾಗದಿಂದ ಮೂರು ಮೂರು ಬಾರಿ ತರ್ಪಣ ನೀಡಬೇಕು. ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಪಿತೃ ತೀರ್ಥದಿಂದ ಅಪಸವ್ಯವಾಗಿಯೂ, ತಂದೆ ಇದ್ದವರು ಅಂಗುಷ್ಠ ಪರ್ಯಂತವಾಗಿ ಜನಿವಾರ ಮಾಡಿ ತರ್ಪಿಸಬೇಕು.]

- 1) ಸುಮಂತು - ಜೈಮಿನಿ - ವೈಶಂಪಾಯನ - ಪೈಲ - ಸೂತ್ರ - ಭಾಷ್ಯ - ಭಾರತ - ಮಹಾಭಾರತ - ಧರ್ಮಾಚಾರ್ಯಾಸ್ತೃಪ್ತುತು ತೃಪ್ತುತು - ತೃಪ್ತುತು
- 2) ಜಾನಂತಿ - ಬಾಹವಿ - ಗಾರ್ಗ್ಯ - ಗೌತಮ - ಶಾಕಲ್ಯ - ಬಾಭ್ರವ್ಯ - ಮಾಂಡವ್ಯ - ಮಾಂಡೂಕೀಯಾಃ ತೃಪ್ತುತು ತೃಪ್ತುತು ತೃಪ್ತುತು
- 3) ಗಾರ್ಗೀವಾಚಕ್ನವೀ ತೃಪ್ತುತು ತೃಪ್ತುತು ತೃಪ್ತುತು
- 4) ವಡವಾಪ್ರಾತಿಥೇಯೀ ತೃಪ್ತುತು ತೃಪ್ತುತು ತೃಪ್ತುತು
- 5) ಸುಲಭಾ ಮೈತ್ರೇಯೀ ತೃಪ್ತುತು ತೃಪ್ತುತು ತೃಪ್ತುತು
- 6) ಕಹೋಳಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ ತರ್ಪಯಾಮಿ ತರ್ಪಯಾಮಿ
- 7) ಕೌಷೀತಕಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ ತರ್ಪಯಾಮಿ ತರ್ಪಯಾಮಿ
- 8) ಮಹಾಕೌಷೀತಕಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ ತರ್ಪಯಾಮಿ ತರ್ಪಯಾಮಿ
- 9) ಪೈಂಗ್ಯಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ ತರ್ಪಯಾಮಿ ತರ್ಪಯಾಮಿ
- 10) ಮಹಾಪೈಂಗ್ಯಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ ತರ್ಪಯಾಮಿ ತರ್ಪಯಾಮಿ
- 11) ಸುಯಜ್ಞಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ ತರ್ಪಯಾಮಿ ತರ್ಪಯಾಮಿ
- 12) ಸಾಂಖ್ಯಾಯನಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ ತರ್ಪಯಾಮಿ ತರ್ಪಯಾಮಿ



- 13) ಐತರೇಯಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ ತರ್ಪಯಾಮಿ ತರ್ಪಯಾಮಿ
- 14) ಮಹೈತರೇಯಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ ತರ್ಪಯಾಮಿ ತರ್ಪಯಾಮಿ
- 15) ಶಾಕಲಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ ತರ್ಪಯಾಮಿ ತರ್ಪಯಾಮಿ
- 16) ಬಾಷ್ಪಲಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ ತರ್ಪಯಾಮಿ ತರ್ಪಯಾಮಿ
- 17) ಸುಜಾತವಕ್ತ್ರಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ ತರ್ಪಯಾಮಿ ತರ್ಪಯಾಮಿ
- 18) ಔದವಾಹಿಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ ತರ್ಪಯಾಮಿ ತರ್ಪಯಾಮಿ
- 19) ಮಹೌದವಾಹಿಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ ತರ್ಪಯಾಮಿ ತರ್ಪಯಾಮಿ
- 20) ಸೌಜಾಮಿಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ ತರ್ಪಯಾಮಿ ತರ್ಪಯಾಮಿ
- 21) ಶೌನಕಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ ತರ್ಪಯಾಮಿ ತರ್ಪಯಾಮಿ
- 22) ಅಶ್ವಲಾಯನಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ ತರ್ಪಯಾಮಿ ತರ್ಪಯಾಮಿ

ಯೇ ಚಾನ್ಯೇ ಆಚಾರ್ಯಾಃ ತೇ ಸರ್ವೇ ತೃಪ್ಯಂತು ತೃಪ್ಯಂತು ತೃಪ್ಯಂತು॥

## 7. \*ಕಿತ್ಯ ತರ್ಪಣಮ್ :

[ಪಿತೃ ಮೃತರಾದವರು ಅಪಸವ್ಯದಿಂದ ತರ್ಪಣ ಕೊಡಬೇಕು]

ಅಸ್ಮತ್ ಪಿತರಂ [ತಂದೆ] ..... ಶರ್ಮಾಣಂ ..... ಗೋತ್ರಂ..... ವಸ್ತಂತರ್ಗತ  
ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ ಸ್ವಧಾನಮಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ-  
ತರ್ಪಯಾಮಿ-ತರ್ಪಯಾಮಿ

ಅಸ್ಮತ್ ಪಿತಾಮಹಂ [ಅಜ್ಜ = ತಂದೆಯ ತಂದೆ] ..... ಶರ್ಮಾಣಂ .....  
ಗೋತ್ರಂ..... ರುದ್ರಾಂತರ್ಗತ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಸಂಕರ್ಷಣಂ  
ಸ್ವಧಾನಮಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ-ತರ್ಪಯಾಮಿ-ತರ್ಪಯಾಮಿ

ಅಸ್ಮತ್ ಪ್ರಪಿತಾಮಹಂ [ಮುತ್ತಜ್ಜ = ತಂದೆಯ ತಂದೆಯ ತಂದೆ] .....  
ಶರ್ಮಾಣಂ ..... ಗೋತ್ರಂ..... ಆದಿತ್ಯಾಂತರ್ಗತ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ  
ವಾಸುದೇವಂ ಸ್ವಧಾನಮಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ-ತರ್ಪಯಾಮಿ-ತರ್ಪಯಾಮಿ

ಅಸ್ಮತ್ ಮಾತರಂ [ತಾಯಿ] ..... ಅಭಿಧಾಂ ..... ಗೋತ್ರಂ.....  
ವಸ್ವಂತರ್ಗತ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ  
ಸ್ವಧಾನಮಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ-3

ಅಸ್ಮತ್ ಪಿತಾಮಹೀಂ [ಅಜ್ಜಿ = ತಂದೆಯ ತಾಯಿ] ..... ಅಭಿಧಾಂ .....  
ಗೋತ್ರಂ..... ರುದ್ರಾಂತರ್ಗತ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಸಂಕರ್ಷಣಂ  
ಸ್ವಧಾನಮಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ-3

ಅಸ್ಮತ್ ಪ್ರಪಿತಾಮಹೀಂ [ಮುತ್ತಜ್ಜಿ = ತಂದೆಯ ತಂದೆಯ ತಾಯಿ] .....  
ಅಭಿಧಾಂ ..... ಗೋತ್ರಂ..... ಆದಿತ್ಯಾಂತರ್ಗತ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ  
ವಾಸುದೇವಂ ಸ್ವಧಾನಮಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ-3

ಅಸ್ಮತ್ ಸಾಪತ್ನಜನನೀಂ [ಸವತಿ ತಾಯಿ = ತಂದೆಯ ಮತ್ತೊಬ್ಬ  
ಹೆಂಡತಿ] ..... ಅಭಿಧಾಂ ..... ಗೋತ್ರಂ..... ವಸ್ವಂತರ್ಗತ ಮುಖ್ಯ  
ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ ಸ್ವಧಾನಮಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ-3

ಅಸ್ಮತ್ ಮಾತಾಮಹಂ [ಅಜ್ಜ = ತಾಯಿಯ ತಂದೆ]..... ಶರ್ಮಾಣಂ .....  
ಗೋತ್ರಂ..... ವಸ್ವಂತರ್ಗತ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ  
ಸ್ವಧಾನಮಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ-3

ಅಸ್ಮತ್ ಮಾತುಃ ಪಿತಾಮಹಂ [ಮುತ್ತಜ್ಜ = ತಾಯಿಯ ತಂದೆಯ ತಂದೆ]  
..... ಶರ್ಮಾಣಂ ..... ಗೋತ್ರಂ..... ರುದ್ರಾಂತರ್ಗತ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ  
ಸಂಕರ್ಷಣಂ ಸ್ವಧಾನಮಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ-3

ಅಸ್ಮತ್ ಮಾತುಃ ಪ್ರಪಿತಾಮಹಂ [ತಾಯಿಯ ಮುತ್ತಜ್ಜ = ತಾಯಿಯ  
ತಂದೆಯ ಅಜ್ಜ] ..... ಶರ್ಮಾಣಂ ..... ಗೋತ್ರಂ..... ಆದಿತ್ಯಾಂತರ್ಗತ  
ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ವಾಸುದೇವಂ ಸ್ವಧಾನಮಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ-3

ಅಸ್ಮತ್ ಮಾತಾಮಹೀಂ [ಅಜ್ಜಿ = ತಾಯಿಯ ತಾಯಿ] ..... ಅಭಿಧಾಂ .....  
ಗೋತ್ರಂ..... ವಸ್ವಂತರ್ಗತ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ  
ಸ್ವಧಾನಮಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ-1



ಅಸ್ಮತ್ ಮಾತು: ಪಿತಾಮಹೀಂ [ಮುತ್ತಜ್ಜಿ = ತಾಯಿಯ ತಂದೆಯ ತಾಯಿ] ..... ಅಭಿಧಾಂ ..... ಗೋತ್ರಾಂ..... ರುದ್ರಾಂತರ್ಗತ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಸಂಕರ್ಷಣಂ ಸ್ವಧಾನಮಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ-3

ಅಸ್ಮತ್ ಮಾತು: ಪ್ರಪಿತಾಮಹೀಂ [ತಾಯಿಯ ಮುತ್ತಜ್ಜಿ = ತಾಯಿಯ ತಂದೆಯ ಅಜ್ಜಿ] ..... ಅಭಿಧಾಂ ..... ಗೋತ್ರಾಂ..... ಆದಿತ್ಯಾಂತರ್ಗತ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ವಾಸುದೇವಂ ಸ್ವಧಾನಮಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ-3

ಆತ್ಮ ಪತ್ನೀಂ [ಹೆಂಡತಿ] ..... ಅಭಿಧಾಂ ..... ಗೋತ್ರಾಂ..... ವಸ್ವಂತರ್ಗತ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ ಸ್ವಧಾನಮಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ-3  
ತರ್ಪಯಾಮಿ - 3

ಅಸ್ಮತ್ಪುತಂ [ಮಗ, ಸೋದರನ ಮಗ] ..... ಶರ್ಮಾಣಂ ..... ಗೋತ್ರಂ..... ವಸ್ವಂತರ್ಗತ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ ಸ್ವಧಾನ-  
ಮಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ-3

ಅಸ್ಮತ್ ಭ್ರಾತರಂ [ಸೋದರ] ..... ಶರ್ಮಾಣಂ ..... ಗೋತ್ರಂ..... ವಸ್ವಂತರ್ಗತ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ ಸ್ವಧಾನ-  
ಮಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ-3

ತತ್ಪತ್ನೀಂ [ಸೋದರನ ಹೆಂಡತಿ] ..... ದಾಂ ..... ಗೋತ್ರಂ..... ವಸ್ವಂತರ್ಗತ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ ಸ್ವಧಾನಮಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ-3

ತತ್ಪುತ್ರಂ [ಸೋದರನ ಮಗ] ..... ಶರ್ಮಾಣಂ ..... ಗೋತ್ರಂ..... ವಸ್ವಂತರ್ಗತ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ ಸ್ವಧಾನ-  
ಮಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ-3

ಅಸ್ಮತ್ ಪಿತೃವ್ಯಂ [ಚಿಕ್ಕಪ್ಪ, ದೊಡ್ಡಪ್ಪ] ..... ಶರ್ಮಾಣಂ ..... ಗೋತ್ರಂ..... ವಸ್ವಂತರ್ಗತ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ ಸ್ವಧಾನ-  
ಮಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ-3

ತತ್ಪತ್ನೀಂ [ಚಿಕ್ಕಮ್ಮ, ದೊಡ್ಡಮ್ಮ] ..... ದಾಂ ..... ಗೋತ್ರಂ..... ವಸ್ವಂತರ್ಗತ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ ಸ್ವಧಾನಮಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ-3

ತಪ್ತತ್ರಂ [ಚಿಕ್ಕಪ್ಪನ ಮಗ, ದೊಡ್ಡಪ್ಪನ ಮಗ] ..... ಶರ್ಮಾಣಂ .....  
ಗೋತ್ರಂ..... ವಸ್ತಂತರ್ಗತ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ  
ಸ್ವಧಾನಮಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ-3

ಅಸ್ಮತ್ ಮಾತುಲಂ [ಸೋದರಮಾವ] ..... ಶರ್ಮಾಣಂ ..... ಗೋತ್ರಂ.....  
ವಸ್ತಂತರ್ಗತ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ ಸ್ವಧಾನ-  
ಮಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ-3

ತತ್ಪತ್ನೀಂ [ಸೋದರತ್ತೆ] ..... ದಾಂ ..... ಗೋತ್ರಂ..... ವಸ್ತಂತರ್ಗತ ಮುಖ್ಯ  
ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ ಸ್ವಧಾನಮಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ-3

ತಪ್ತತ್ರಂ [ಸೋದರಮಾವನ ಮಗ] ..... ಶರ್ಮಾಣಂ ..... ಗೋತ್ರಂ.....  
ವಸ್ತಂತರ್ಗತ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ ಸ್ವಧಾನ-  
ಮಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ-3

ಅಸ್ಮತ್ ದುಹಿತರಂ [ಮಗಳು] ..... ಅಭಿಧಾಂ ..... ಗೋತ್ರಂ.....  
ವಸ್ತಂತರ್ಗತ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ ಸ್ವಧಾನ-  
ಮಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ-3

ತದ್ಭರ್ತಾರಂ [ಅಳಿಯ] ..... ಶರ್ಮಾಣಂ ..... ಗೋತ್ರಂ..... ವಸ್ತಂತರ್ಗತ  
ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ ಸ್ವಧಾನಮಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ-3

ಅಸ್ಮತ್ ಭಗಿನೀಂ [ಸೋದರಿ] ..... ಅಭಿಧಾಂ ..... ಗೋತ್ರಂ.....  
ವಸ್ತಂತರ್ಗತ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ ಸ್ವಧಾನ-  
ಮಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ-3

ಅಸ್ಮತ್ ದೌಹಿತಂ [ಮಗಳ ಮಗ] ..... ಶರ್ಮಾಣಂ ..... ಗೋತ್ರಂ.....  
ವಸ್ತಂತರ್ಗತ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ ಸ್ವಧಾನ-  
ಮಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ-3

ಅಸ್ಮತ್ ದೌಹಿತಂ [ಮಗಳ ಮಗಳು] ..... ದಾಂ ..... ಗೋತ್ರಂ.....  
ವಸ್ತಂತರ್ಗತ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ ಸ್ವಧಾನ-  
ಮಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ-3



ಅಸ್ಮತ್ ಭಾಗಿನೇಯಕಂ [ಸೋದರಳಿಯ] ..... ಶರ್ಮಾಣಂ ..... ಗೋತ್ರಂ.....  
ವಸ್ತಂತರ್ಗತ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ ಸ್ವಧಾನ-  
ಮಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ-3

ಅಸ್ಮತ್ ಪಿತೃಷ್ಟಸಾರಂ [ಸೋದರತ್ತೆ] ..... ಅಭಿಧಾಂ ..... ಗೋತ್ರಂ.....  
ವಸ್ತಂತರ್ಗತ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ ಸ್ವಧಾನ-  
ಮಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ-3

ಅಸ್ಮತ್ ತದ್ಭರ್ತಾರಂ [ಸೋದರಮಾವ] ..... ಶರ್ಮಾಣಂ ..... ಗೋತ್ರಂ.....  
ವಸ್ತಂತರ್ಗತ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ ಸ್ವಧಾನ-  
ಮಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ-3

ಅಸ್ಮತ್ ತತ್ಪುತ್ರಂ [ಸೋದರಮಾವನ ಮಗ] ..... ಶರ್ಮಾಣಂ .....  
ಗೋತ್ರಂ..... ವಸ್ತಂತರ್ಗತ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ ಸ್ವಧಾನ-  
ಮಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ-3

ಅಸ್ಮತ್ ಮಾತೃಷ್ಟಸಾರಂ [ತಾಯಿಯ ಸೋದರಿ] ..... ಅಭಿಧಾಂ .....  
ಗೋತ್ರಂ..... ವಸ್ತಂತರ್ಗತ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ ಸ್ವಧಾನ-  
ಮಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ-3

ಅಸ್ಮತ್ ತದ್ಭರ್ತಾರಂ [ಚಿಕ್ಕಪ್ಪ] ..... ಶರ್ಮಾಣಂ ..... ಗೋತ್ರಂ.....  
ವಸ್ತಂತರ್ಗತ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ ಸ್ವಧಾನ-  
ಮಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ-3

ಅಸ್ಮತ್ ತತ್ಪುತ್ರಂ [ಚಿಕ್ಕಪ್ಪನ ಮಗ] ..... ಶರ್ಮಾಣಂ ..... ಗೋತ್ರಂ.....  
ವಸ್ತಂತರ್ಗತ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ ಸ್ವಧಾನ-  
ಮಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ-3

ಅಸ್ಮತ್ ಶ್ವಶುರಂ [ಹೆಂಡತಿಯ ತಂದೆ] ....(ಸಪತ್ನೀಕಂ) ಶರ್ಮಾಣಂ .....  
ಗೋತ್ರಂ..... ವಸ್ತಂತರ್ಗತ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ  
ಸ್ವಧಾನಮಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ-3

ಅಸ್ಮತ್ ಶ್ವಶ್ರುಂ [ಹೆಂಡತಿಯ ತಾಯಿ] ..... ದಾಂ ..... ಗೋತ್ರಂ.....  
ವಸ್ತಂತರ್ಗತ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ ಸ್ವಧಾನ-  
ಮಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ-3

ಅಸ್ಮತ್ ಸ್ಯಾಲಕಂ [ಭಾವಮೈದುನ = ಹೆಂಡತಿಯ ಅಣ್ಣ, ತಮ್ಮ] .....  
ಶರ್ಮಾಣಂ ..... ಗೋತ್ರಂ..... ವಸ್ತಂತರ್ಗತ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ  
ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ ಸ್ವಧಾನಮಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ-3

ಅಸ್ಮತ್ ತತ್ಪತ್ನೀಂ [ಭಾವಮೈದುನನ ಹೆಂಡತಿ] ..... ದಾಂ ..... ಗೋತ್ರಂ.....  
ವಸ್ತಂತರ್ಗತ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ ಸ್ವಧಾನ-  
ಮಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ-3

ಅಸ್ಮತ್ ಭಾವುಕಂ [ಅಕ್ಕನ ಇಲ್ಲವೇ ತಂಗಿಯ ಗಂಡ] ..... ಶರ್ಮಾಣಂ .....  
ಗೋತ್ರಂ..... ವಸ್ತಂತರ್ಗತ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ  
ಸ್ವಧಾನಮಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ-3

ಅಸ್ಮತ್ ಗುರುಂ [ಮಂತ್ರೋಪದೇಶಕ ಗುರು] ..... (ಸಪತ್ನೀಕಂ) ಶರ್ಮಾಣಂ  
..... ಗೋತ್ರಂ..... ವಸ್ತಂತರ್ಗತ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ  
ಸ್ವಧಾನಮಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ1

ಅಸ್ಮತ್ ಆಚಾರ್ಯಂ [ವಿದ್ಯೋಪದೇಶಕ ಗುರು] ..... ಶರ್ಮಾಣಂ .....  
ಗೋತ್ರಂ..... ವಸ್ತಂತರ್ಗತ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ ಸ್ವಧಾನ-  
ಮಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ-1

ಅಸ್ಮತ್ ಸ್ವಾಮಿನಂ [ಯಜಮಾನ] ..... ಶರ್ಮಾಣಂ ..... ಗೋತ್ರಂ.....  
ವಸ್ತಂತರ್ಗತ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ ಸ್ವಧಾನ-  
ಮಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ-1

ಅಸ್ಮತ್ ಅಸ್ಮತ್ಪತಿಂ [ಸ್ನೇಹಿತ] ..... ಶರ್ಮಾಣಂ ..... ಗೋತ್ರಂ.....  
ವಸ್ತಂತರ್ಗತ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ ಸ್ವಧಾನ-  
ಮಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ-1



ಭೀಷ್ಮಾರ್ಘ್ಯಮಂತ್ರ: -

ವೈಯಾಘ್ರಪಾದಗೋತ್ರಾಯ ಸಾಂಕೃತಿಪ್ರವರಾಯ ಚ |  
 ಅಪುತ್ರಾಯ ದದಾಮ್ಯೇತಜ್ಜಲಂ ಭೀಷ್ಮಾಯ ವರ್ಮಣೇ ||  
 ವಸೂನಾಮವತಾರಾಯ ಶಂತನೋರಾತ್ಮಜಾಯ ಚ |  
 ಅರ್ಘ್ಯಂ ದದಾಮಿ ಭೀಷ್ಮಾಯ ಆಬಾಲಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಣೇ |  
 ಗಂಗಾಪುತ್ರಾಯ ಭೀಷ್ಮಾಯ ಇದಮರ್ಘ್ಯಮಿದಮರ್ಘ್ಯಮಿದಮರ್ಘ್ಯಮ್ ||

ಯಮತರ್ಪಣಮ್ -

[ಉಪವೀತವನ್ನು ಎಡಕ್ಕೆ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖವಾಗಿ  
 ದೇವತರ್ಪಣದಂತೆ ಯಮತರ್ಪಣವನ್ನು ಕೊಡುವುದು.]

ಓಂ ಯಮಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | ಧರ್ಮರಾಜಂ | ಮೃತ್ಯುಂ | ಅಂತಕಂ |  
 ವೈವಸ್ವತಂ | ಕಾಲಂ | ಸರ್ವಭೂತಕ್ಷಯಂ | ಔದುಂಬರಂ | ದಧ್ನಂ | ನೀಲಂ |  
 ಪರಮೇಷ್ಠಿನಂ | ವೃಕೋದರಂ | ಚಿತ್ರಂ | ಚಿತ್ರಗುಪ್ತಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ ||

ಯಮೋ ನಿಹಂತಾ ಪಿತೃಧರ್ಮರಾಜೋ ವೈವಸ್ವತೋ ದಂಡಧರಶ್ಚ ಕಾಲಃ |  
 ಪ್ರೇತಾಧಿಪೋ ದತ್ತಕೃತಾನುಸಾರೀ ಕೃತಾಂತ ಏತದ್ವಶಕಂ ಜಪಂತಿ ||

ಸಂಕ್ಷೀಪತರ್ಪಣಮ್ -

[ಪಿತೃತರ್ಪಣಕ್ಕೆ ಅಧಿಕಾರವಿದ್ದು ಮೇಲೆ ಬರೆದಂತೆ ವಿಸ್ತೃತತರ್ಪಣ  
 ಕೊಡುವುದಕ್ಕೆ ಸರ್ವಥಾ ಅಶಕ್ತರಾಗಿರುವವರು ಈ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಮೂರು  
 ತರ್ಪಣವನ್ನಾದರೂ ಕೊಡಬೇಕು.]

ಆಬ್ರಹ್ಮಸ್ತಂಭ ಪರ್ಯಂತಂ ದೇವರ್ಷಿಪಿತೃಮಾನವಾಃ |  
 ತೃಪ್ಯಂತು ಪಿತರಃ ಸರ್ವೇ ಮಾತೃಮಾತಾಮಹಾದಯಃ ||  
 ಅತೀತ ಕುಲಕೋಟೀನಾಂ ಸಪ್ತದ್ವೀಪ ನಿವಾಸಿನಾಂ |  
 ಆಬ್ರಹ್ಮಭುವನಾಲ್ಲೋಕಾದಿದಮಸ್ತು ಕುಶೋದಕಂ ||

ಸೂತ್ರನಿಷ್ಪೀಡನಮ್ -

ಯೇ ಕೇ ಚಾಸ್ಯತ್ಕುಲೇ ಜಾತಾ ಅಪುತ್ರಾ ಗೋತ್ರಿಣೋ ಮೃತಾಃ |

ತೇ ಗೃಹ್ಣಂತು ಮಯಾ ದತ್ತಂ ಸೂತ್ರನಿಷ್ಪೀಡನೋದಕಂ ||

[ಜನಿವಾರಕ್ಕೆ ಒಂದು ಉದ್ಧರಣೆ ನೀರು ಹಾಕಿ ಹಿಂಡಿ ಕಣ್ಣಿಗೋತ್ತಿರಿಸುವುದು]

ಕುಶೋತ್ಸರ್ಜನಮ್ -

ಯೇಷಾಂ ಪಿತಾ ಚ ನ ಭ್ರಾತಾ ನ ಪುತ್ರೋ ನಾನ್ಯಗೋತ್ರಿಣಃ |

ತೇ ಸರ್ವೇ ತೃಪ್ತಿಮಾಯಾಂತು ಮಯೋತ್ಸೃಷ್ಟೈಃ ಕುಶೈಸ್ತಥಾ ||

(ಇತಿ ಕುಶಾನ್ ವಿಸರ್ಜಯೇತ್ ||)

ಸಮಾಪನಮ್ -

ಕಾಯೇನ ವಾಚ ಮನಸೇಂದ್ರಿಯೈರ್ವಾ ಬುದ್ಧ್ಯಾಽಽತ್ಮನಾ  
ವಾಽನುಸೃತಸ್ತಥಾವಃ |

ಕರೋಮಿ ಯದ್ಯತ್ಸಕಲಂ ಪರಸ್ಮೈ ನಾರಾಯಣಾಯೇತಿ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ  
ಯಸ್ಯ ಸ್ತುತ್ಯಾ ಚ ನಾಮೋಕ್ತಾ ತಪೋಯಜ್ಞಕ್ರಿಯಾದಿಪು |

ನ್ಯೂನಂ ಸಂಪೂರ್ಣತಾಂ ಯಾತಿ ಸದ್ಯೋ ವಂದೇ ತಮಚ್ಯುತಂ ||

ಮಂತ್ರಹೀನಂ ಕ್ರಿಯಾಹೀನಂ ಭಕ್ತಿಹೀನಂ ಜನಾರ್ದನ |

ಯತ್ಕೃತಂ ತು ಮಯಾ ದೇವ ಪರಿಪೂರ್ಣಂ ತದಸ್ತು ಮೇ ||

ಅನೇನ ಬ್ರಹ್ಮಯಜ್ಞಾಂಗ ದೇವರ್ಷ್ಯಾಚಾರ್ಯ ಪಿತೃ - ತರ್ಪಣೇನ |

ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಮಜ್ಜನಾರ್ದನವಾಸುದೇವಾತ್ಮಕ ಶ್ರೀನೃಸಿಂಹಃ ಪ್ರೀಯತಾಂ  
ಪ್ರೀತೋ ವರದೋ ಭವತು ||

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು || ದ್ವಿರಾಚಮನಂ ||

ಆಚಮನ : ಶ್ರೀಕೇಶವಾಯ ಸ್ವಾಹಾ..... ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾಯ ನಮಃ ಎಂದು ಆಚಮನ  
ಮಾಡುವುದು.

|| ಇತ್ಯಾಶ್ವಲಾಯನೀಯ ಬ್ರಹ್ಮಯಜ್ಞಃ ||



## ಬಾಹರಣಮ್

(ದಕ್ಷಿಣಭಾಗೇ ಭೂಮಿಂ ಪೋಕ್ಷ್ಯ ವರ್ತುಲಮಂಡಲಂ ಕೃತ್ವಾ ದ್ವಿತೀಯ  
ಭಾಗ ಮನ್ನಮಾದಾಯ, ಪ್ರಾಚೀಮಾರಭ್ಯ ಈಶಾನೀಪರ್ಯಂತಂ  
ಚಕ್ರಾಕಾರೇಣ ಬಲಿ ದದ್ಯಾತ್)

### 1. ಆಚಮನಮ್

ಓಂ ಶ್ರೀಕೇಶವಾಯ ಸ್ವಾಹಾ,	ಓಂ ಶ್ರೀನಾರಾಯಣಾಯ ಸ್ವಾಹಾ,
ಓಂ ಶ್ರೀಮಾಧವಾಯ ಸ್ವಾಹಾ	ಓಂ ಶ್ರೀಗೋವಿಂದಾಯ ನಮಃ
ಓಂ ಶ್ರೀವಿಷ್ಣುವೇ ನಮಃ	ಓಂ ಮಧುಸೂದನಾಯ ನಮಃ
ಓಂ ಶ್ರೀತ್ರಿವಿಕ್ರಮಾಯ ನಮಃ	ಓಂ ಶ್ರೀವಾಮನಾಯ ನಮಃ
ಓಂ ಶ್ರೀಶ್ರೀಧರಾಯ ನಮಃ	ಓಂ ಶ್ರೀಹೃಷಿಕೇಶಾಯ ನಮಃ
ಓಂ ಶ್ರೀಪದ್ಮನಾಭಾಯ ನಮಃ	ಓಂ ಶ್ರೀದಾಮೋದರಾಯ ನಮಃ
ಓಂ ಶ್ರೀಸಂಕರ್ಷನಾಯ ನಮಃ	ಓಂ ಶ್ರೀವಾಸುದೇವಾಯ ನಮಃ
ಓಂ ಶ್ರೀಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಾಯ ನಮಃ	ಓಂ ಶ್ರೀಅನಿರುದ್ಧಾಯ ನಮಃ
ಓಂ ಶ್ರೀಪುರುಷೋತ್ತಮಾಯ ನಮಃ	ಓಂ ಶ್ರೀಅಧೋಕ್ಷಜಾಯ ನಮಃ
ಓಂ ಶ್ರೀನಾರಸಿಂಹಾಯ ನಮಃ	ಓಂ ಶ್ರೀಅಚ್ಯುತಾಯ ನಮಃ
ಓಂ ಶ್ರೀಜನಾರ್ದನಾಯ ನಮಃ	ಓಂ ಶ್ರೀಉಪೇಂದ್ರಾಯ ನಮಃ
ಓಂ ಶ್ರೀಹರಯೇ ನಮಃ	ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾಯ ನಮಃ



## 2. ಪ್ರಾಣಾಯಾಮಃ

ಪ್ರಣವಸ್ಯ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಋಷಿಃ | ಪರಮಾತ್ಮಾ ದೇವತಾ | ದೈವೀ ಗಾಯತ್ರೀ  
ಭಂದಃ | ಪ್ರಾಣಾಯಾಮೇ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಓಂ ಭೂಃ | ಓಂ ಭುವಃ | ಓಂ ಸ್ವಃ | ಓಂ ಮಹಃ | ಓಂ ಜನಃ | ಓಂ ತಪಃ |  
ಓಂ ಸತ್ಯಂ ||

ಓಂ ತತ್ಸವಿತುರ್ವರೇಣ್ಯಂ ಭರ್ಗೋ ದೇವಸ್ಯ ಧೀಮಹಿ |  
ಧಿಯೋ ಯೋ ನಃ ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ || ಓಮಾಪೋ  
ಜ್ಯೋತೀರಸೋಽಮೃತಂ ಬ್ರಹ್ಮ ಭೂರ್ಭುವಸ್ಸ್ವರೋಮ್ ||

## 3. ಸಂಕಲ್ಪ

ಶ್ರೀಗೋವಿಂದ ಗೋವಿಂದ ಶುಭೇ ಶೋಭನೇ ಮುಹೂರ್ತೇ ಆದ್ಯಬ್ರಹ್ಮಣಃ  
ದ್ವಿತೀಯಪರಾರ್ಧೇ ಶ್ರೀಶ್ವೇತವರಾಹಕಲ್ಪೇ ವೈವಸ್ವತಮನ್ವಂತರೇ  
ಅಷ್ಟಾವಿಂಶತಮೇ ಕಲಿಯುಗೇ, ಪ್ರಥಮಪಾದೇ, ಜಂಬೂದ್ವೀಪೇ,  
ಭರತವರ್ಷೇ, ಭರತಖಂಡೇ, ದಂಡಕಾರಣ್ಯೇ, ಗೋದಾವರ್ಯಾಃ ದಕ್ಷಿಣೇ  
ಪಾರ್ಶ್ವೇ ಶಾಲೀವಾಹನಶಕೇ ಬೌದ್ಧಾವತಾರೇ, ರಾಮಕೀರ್ತೇ,  
ಅಸ್ಮಿನ್ವರ್ತಮಾನೇ ಚಾಂದ್ರಮಾನೇನ ..... ಸಂವತ್ಸರೇ ..... ಆಯನೇ  
..... ಋತೌ ..... ಮಾಸೇ ..... ಪಕ್ಷೇ ..... ಶುಭತಿಥೌ .....  
ವಾಸರೇ ..... ಪೂರ್ವೋಕ್ತ ಏವಂಗುಣ ..... ಶುಭತಿಥೌ ಶ್ರೀವಿಷ್ಣು ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ  
ವೈಶ್ವದೇವಾಂಗ ಭೂತಯಜ್ಞಂ ಕರಿಷ್ಯೇ | (ಇತಿ ಸಂಕಲ್ಪ)

1. ಓಂ ಸೂರ್ಯಾಯ ಸ್ವಾಹಾ |
2. ಓಂ ಪ್ರಜಾಪತಯೇ ಸ್ವಾಹಾ |
3. ಓಂ ಅಗ್ನಯೇ ಸ್ವಾಹಾ |
4. ಓಂ ಪ್ರಜಾಪತಯೇ ಸ್ವಾಹಾ |
5. ಓಂ ಸೋಮಾಯ ವನಸ್ಪತಯೇ ಸ್ವಾಹಾ |
6. ಓಂ ಅಗ್ನೀಷೋಮಾಭ್ಯಾಂ ಸ್ವಾಹಾ |



7. ಓಂ ಇಂದ್ರಾಗ್ನಿಭ್ಯಾಂ ಸ್ವಾಹಾ |
8. ಓಂ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವೀಭ್ಯಾಂ ಸ್ವಾಹಾ |
9. ಓಂ ಧನ್ವಂತರಯೇ ಸ್ವಾಹಾ |      10. ಓಂ ಇಂದ್ರಾಯ ಸ್ವಾಹಾ |
11. ಓಂ ವಿಶ್ವೇಭ್ಯೋ ದೇವೇಭ್ಯಃ ಸ್ವಾಹಾ |
12. ಓಂ ಬ್ರಹ್ಮಣೇ ಸ್ವಾಹಾ |              13. ಓಂ ಅಧ್ಯಃ ಸ್ವಾಹಾ |
14. ಓಂ ಓಷಧಿವನಸ್ಪತಿಭ್ಯಃ ಸ್ವಾಹಾ |
15. ಓಂ ಗೃಹಾಯ ಸ್ವಾಹಾ |              16. ಓಂ ಗೃಹದೇವತಾಭ್ಯಃ ಸ್ವಾಹಾ |
17. ಓಂ ವಾಸ್ತುದೇವತಾಭ್ಯಃ ಸ್ವಾಹಾ |

(ಇತಿ ದತ್ತಾ ಚಕ್ರಾದ್ಭಹಿಃ ಪ್ರಾಚ್ಯಾಂ ಪ್ರಾಕ್ಸಂಸ್ಕಂ)

18. ಓಂ ಇಂದ್ರಾಯ ಸ್ವಾಹಾ |
19. ಓಂ ಇಂದ್ರಪುರುಷೇಭ್ಯಃ ಸ್ವಾಹಾ | (ದಕ್ಷಿಣೇ-ಉದಕ್ಸಂಸ್ಕಂ)
20. ಓಂ ಯಮಾಯ ಸ್ವಾಹಾ |
21. ಓಂ ಯಮಪುರುಷೇಭ್ಯಃ ಸ್ವಾಹಾ | (ಪಶ್ಚಿಮೇ ಪ್ರಾಕ್ಸಂಸ್ಕಂ)
22. ಓಂ ವರುಣಾಯ ಸ್ವಾಹಾ |
23. ಓಂ ವರುಣಪುರುಷೇಭ್ಯಃ ಸ್ವಾಹಾ | (ಉತ್ತರೇ- ಉದಕ್ಸಂಸ್ಕಂ)
24. ಓಂ ಸೋಮಾಯ ಸ್ವಾಹಾ |
25. ಓಂ ಸೋಮ ಪುರುಷೇಭ್ಯಃ ಸ್ವಾಹಾ | (ಅಥ ಚಕ್ರಾಕಾರ ಮಧ್ಯೇ)
26. ಓಂ ಬ್ರಹ್ಮಣೇ ಸ್ವಾಹಾ | (ತತ್ಪ್ರಾಚ್ಯಾಂ)
27. ಓಂ ಬ್ರಹ್ಮಪುರುಷೇಭ್ಯಃ ಸ್ವಾಹಾ | (ಬ್ರಹ್ಮಣೋ ದಕ್ಷಿಣತಃ)
28. ಓಂ ವಿಶ್ವೇಭ್ಯೋದೇವೇಭ್ಯಃ ಸ್ವಾಹಾ | (ತದುಪರಿಭಾಗೇ)
29. ಓಂ ಸರ್ವೇಭ್ಯೋ ಭೂತೇಭ್ಯಃ ಸ್ವಾಹಾ | (ಬ್ರಹ್ಮಣ ಉತ್ತರತಃ)

30. ಓಂ ದಿವಾಚಾರಿಭ್ಯಃ ಸ್ವಾಹಾ | (ಸಾಯಂ - ನಕ್ಷತ್ರಂ ಚಾರಿಭ್ಯಃ ಸ್ವಾಹಾ)  
(ಚಕ್ರಾದ್ಭಿಃ)

31. ಓಂ ನಕ್ಷತ್ರಚಾರಿಭ್ಯಃ ಸ್ವಾಹಾ | (ಚಕ್ರಾದ್ಭಿಃ ಈಶಾನ್ಯಕೋಣೇ)

32. ಓಂ ರಕ್ಷೋಭ್ಯಃ ಸ್ವಾಹಾ |

(ಇತಿ ಭೂತಯಜ್ಞಃ || ಆಗ್ನೇಯಕೋಣೇ ಪ್ರಾಚೀನಾವೀತಿ)

33. (ತೃತೀಯಭಾಗಮನ್ನಮ್) ಓಂ ಸ್ವಧಾ ಪಿತೃಭ್ಯಃ |

(ಅಪ ಉಪಸ್ಪೃಶ್ಯ ಸವ್ಯಂ ನೈಋತ್ಯಕೋಣೇ)

34. ಓಂ ಶ್ಯಾಮಾಯ ಸ್ವಾಹಾ | (ವಾಯವ್ಯ ಕೋಣೇ)

35. ಓಂ ಶಬಲಾಯ ಸ್ವಾಹಾ |

36. ಓಂ ಸನಕಾದಿ ಮನುಷ್ಯೇಭ್ಯೋ ಹಂತ || (ಹೊರಗೆ ಅಂಗಣದಲ್ಲಿ  
ನೀರನ್ನು ಚೆಲ್ಲಿ ಅದರ ಮೇಲೆ) ಶ್ವಚಂಡಾಲಪತಿತಭೂತವಾಯಸೇಭ್ಯಃ  
(ಎಂದು ಬಲಿಯನ್ನು ಹಾಕಬೇಕು.)

ಇಂದ್ರವಾರುಣವಾಯವ್ಯಾ ಯಾಮ್ಯಾ ವೈ ನೈಋತ್ಯಿಕಾಶ್ಚ ಯೇ |

ತೇ ಕಾಕಾಃ ಪ್ರತಿಗೃಹ್ಣಂತು ಭೂಮ್ಯಾಂ ಪಿಂಡಂ ಮಯೋಜ್ಞತಮ್ ||

(ಇತಿ ಪಿತೃಯಜ್ಞಶೇಷೇಣ ದದ್ಯಾತ್ ||)

ಯೇ ಭೂತಾಃ ಪ್ರಚರಂತಿ ದಿವಾನಕ್ಷತ್ರಂ ಬಲಿಮಿಚ್ಛಂತೋ ವಿತುದಸ್ಯ ಪ್ರೇಷಾಃ |  
ತೇಭ್ಯೋ ಬಲಿಂ ಪುಷ್ಪಿಕಾಮೋ ದದಾಮಿ ಮಯಿ ಪುಷ್ಪಿಂ

ಪುಷ್ಪಪತಿರ್ದದಾತು ||

(ಬಲಿಹಾಕಿದ ಮೇಲೆ ಅಂಗಣದಲ್ಲಿ ದನ ಕರೆಯುವಷ್ಟು ಕಾಲ ನಿಂತು  
ಅತಿಥಿಗಳನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಬೇಕು. ಆಮೇಲೆ ಕೈಕಾಲು ತೊಳೆದು ಆಚಮನ  
ಮಾಡಿ, ಒಳಗೆ ಬರುವಾಗ ಈ ಮಂತ್ರ ಪಠಿಸಬೇಕು.)

ಶಾಂತಾ ಪ್ರಥಿವೀ ಶಿವಮಂತರಿಕ್ಷಂ ದ್ಯೌರೋ ದೇವ್ಯಭಯಂ



## ವಿಭಾಗ - 5

### 1. ರಾತ್ರಿ ಪೂಜಾ ವಿಧಾನಂ

#### 1. ರಾತ್ರಿ ಪೂಜಾ :

ಆಚಮ್ಯ - ಪ್ರಾಣಾನಾಯಮ್ಯ - ಶುಭತಿಥೌ - ರಾತ್ರೌ ಶ್ರೀ  
ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಸ್ಯ ಗಂಧ ಪುಷ್ಪಾದಿ ಪಂಚೋಪಚಾರ ಪೂಜಾಂ ವಾ  
ಪೋಡಶೋಪಚಾರ ಪೂಜಾಂ ವಾ ಕರಿಷ್ಯೇ |

#### 2. ಘಂಟಾನಾದಂ ಕೃತ್ವಾ :

ಆಗಮಾರ್ಥಂ ತು ದೇವಾನಾಂ ಗಮನಾರ್ಥಂ ತು ರಕ್ಷಣಾಂ |

ಕುರು (ಕುವೇ) ಘಂಟಾರವಂ ತತ್ರೇ ದೇವತಾಃ ಸಹಾನಲಾಂಭನಂ ||

ನಮೋ ಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ದೇವಾಯ ಗೋಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಹಿತಾಯ ಚ |

ಜಗದ್ಧಿತಾಯ ಕೃಷ್ಣಾಯ ಗೋವಿಂದಾಯ ನಮೋ ನಮಃ ||

ಶ್ರೀಸೂಕ್ತಂ - ಪಠಿತ್ವಾ ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಓಂ

ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಾಯ ನಮಃ | ಧ್ಯಾಯಾಮಿ |

ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಾಯ ನಮಃ | ಆವಾಹಯಾಮಿ |

ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಾಯ ನಮಃ | ಆಸನಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |

ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಾಯ ನಮಃ | ಪಾದಯೋಃ ಪಾದ್ಯಂ  
ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |

ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಾಯ ನಮಃ | ಹಸ್ತಯೋಃ ಅರ್ಘ್ಯಂ  
ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |

ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಾಯ ನಮಃ | ಆಚಮನೀಯಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |

1. ರಾತ್ರಿಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಹೊಸದಾಗಿ ಅನ್ನಾದಿಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಿದ್ದರೆ ಅದನ್ನು ನಿವೇದಿಸಬೇಕು. ಫಲಾಹಾರಾದಿಗಳನ್ನೂ ನಿವೇದಿಸದೇ ತಿನ್ನಬಾರದು. ಹಾಲು, ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ, ಬಾಳೆಹಣ್ಣು ಇವುಗಳನ್ನು ನಿವೇದಿಸಿಯ ಭುಂಜಿಸಬೇಕು. ರಾತ್ರಿಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ದೇವರಿಗೆ ಸ್ನಾನವಿಲ್ಲ.

ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಾಯ ನಮಃ | ಸ್ನಾನಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |  
ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಾಯ ನಮಃ | ವಸ್ತ್ರಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |  
ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಾಯ ನಮಃ | ಗಂಧಾನ್ ಧಾರಯಾಮಿ |

### 3. ಅರ್ಚನಂ :

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಃ ಕಮಲಾನಾಥೋ ವಾಸುದೇವಃ ಸನಾತನಃ |  
ವಸುದೇವಾತ್ಮಜಃ ಪುಣ್ಯೋ ಲೀಲಾಮಾನುಷ ವಿಗ್ರಹಃ |  
ಕೇಶವಾಯ ನಮಃ | ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾಯ ನಮಃ | ಮತ್ಸ್ವಾಯ ನಮಃ | ಕಲ್ಕಿನೇ  
ನಮಃ |

### 4. ಧೂಪಂ :

ವನಸ್ಪತ್ಯುದ್ಯವೋ ದಿವ್ಯೋ ಗಂಧಾಡ್ಯೋ ಗಂಧ ಉತ್ತಮಃ |  
ಆಘ್ರೇಯಃ ಸರ್ವದೇವಾನಾಂ ಧೂಪೋಽಯಂ ಪ್ರತಿಗೃಹ್ಯತಾಂ ||  
ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಧೂಪಮ್ ಆಘ್ರಪಯಾಮಿ |

### 5. ದೀಪಮಂತ್ರ :

ಸಾಧ್ಯಂ ತ್ರಿವರ್ತಿಸಂಯುಕ್ತಂ ವಹ್ನಿನಾ ಯೋಜಿತಾಂ ಮಯಾ |  
ಗೃಹಾಣ ಮಂಗಳಂ ದೀಪಂ ತ್ರೈಲೋಕ್ಯ ತಿಮಿರಾಪಹ |  
ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಏಕಾರ್ತಿಕ್ಯ ದೀಪಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ||

### 6. ನೈವೇದ್ಯಂ :

ಓಂ ಭೂರ್ಭುವಸ್ವಃ | ಋತಂ ತ್ವಾ ಸತ್ಯೇನ ಪರಿಷಿಂಚಾಮಿ |  
ಓಂ ಪ್ರಾಣಾಯ ಸ್ವಾಹಾ ..... ಬ್ರಹ್ಮಣೇ ನಮಃ |  
ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಕ್ಷೀರಾದಿ ನೈವೇದ್ಯಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |  
ನಾನಾ ಫಲಾನಿ ದಿವ್ಯಾನಿ ಸ್ವಾದೂನಿ ಸುರಭೀಣಿ ಚ |  
ಅನಿಷಿದ್ಧಾನಿ ದೇವೇಶ ಭಕ್ತ್ಯಾ ದತ್ತಾನಿ ಗೃಹ್ಯತಾಂ ||  
ಫಲ, ಗುಡ -ಕ್ಷೀರಾದಿ ನೈವೇದ್ಯಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ | ಪುನಃ ಧೂಪದೀಪೌ |  
ಮಂಗಳ ನೀರಾಜನಂ - ಜಯತ್ಯಜೋಽಖಂಡ.....  
ಮಂತ್ರಪುಷ್ಪಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |

## ದೇವಪೂಜಾ ತತ್ವಮ್

ಪ್ರದಕ್ಷಿಣ - ನಮಸ್ಕಾರಾನ್ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ | ಯಸ್ಯ ಸ್ವತ್ಯಾ..... ಅನೇನ  
ರಾತ್ರೌ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಸ್ಯ ಪೋಡಶೋಪಚಾರ ಪೂಜಾ ಕರ್ಮಣಾ  
ಭಗವಾನ್ ಮಧ್ಯಾಂತರ್ಗತ ಗೋಪಾಲಕೃಪ್ತಃ ಪ್ರೀಯತಾಂ |

7. ರಾತ್ರಿ ಸೂಕ್ತಮ್ :

ಓಂ ರಾತ್ರಿ ವ್ಯಖ್ಯದಾಯತೀ ಮರುತ್ರಾ ದೇವ್ಯ (ಅ) ಂ ಕ್ಷಭಃ |

ವಿಶ್ವಾ ಅಧಿ ಶ್ರಿಯೋಽಧಿತ || ೧ ||

ಓರ್ವಪ್ರಾ ಅಮರ್ತ್ಯಾ ನಿವತೋ ದೇವ್ಯ (ಉ) ಂ ದ್ವತಃ |

ಜ್ಯೋತಿಷಾ ಬಾಧತೇ ತಮಃ || ೨ ||

ನಿರುಸ್ವಸಾರಮಸ್ಯತೋಷಸಂ ದೇವ್ಯಾಯತೀ | ಅಪೇದು

ಹಾಸತೇ ತಮಃ || ೩ ||

ಸಾನೋ ಅದ್ಯಯಸ್ಯಾ ವಯಂ ನಿ ತೇ ಯಾಮನ್ನವಿಕ್ಷ್ಮಹಿ |

ವೃಕ್ಷೇ ನ ವಸತಿಂ ವಯಃ || ೪ ||

ನಿ ಗ್ರಾಮಾಸೋ ಅವಿಕ್ಷತ ನಿ ಪದ್ವಂತೋ ನಿ ಪಕ್ಷಿಣಃ | ನಿ

ಶ್ಶೇನಾಸಶ್ಚಿದರ್ಥಿನಃ || ೫ ||

ಯಾವಯಾ ವೃಕ್ಯ (ಅಂ) ಂ ವೃಕಂ ಯವಯಸ್ತೇ-

ನಮೂಮ್ಯೇ || ಅಥಾ ನಃ ಸುತರಾ ಭವ || ೬ ||

ಉಪ ಮಾ ಪೇಪಿಶತ್ತಮಃ ಕೃಷ್ಣಂ ವ್ಯಕ್ತಮಸ್ಥಿತ || ಉಷ  
ಖುಣೇವ ಯಾತಯ || ೭ ||

ಉಪ ತೇ ಗಾ ಇವಾಕರಂ ವೃಣೇಷ್ವ ದುಹಿತದೀವಃ | ರಾತ್ರಿ  
ಸ್ತೋಮಂ ನ ಜಿಗೃಷೇ || ೮ ||

ಆ ರಾತ್ರೀ ಪಾರ್ಥಿವಂ ರಜಃ ಪಿತರಃ ಪ್ರಾಯುಧಾಮಭಿಃ | ದಿವಃ  
ಸದಾಂಸಿ ಬೃಹತೀ ವಿ ತಿಷ್ಠ ಸ ಆತ್ಮೇಷಂ ವರ್ತತೇ ತಮಃ || ೧೧ ||

ಯೇ ತೇ ರಾತ್ರಿ ನೃಚಕ್ಷಸೋ ಯುಕ್ತಾಸೋ ನವತರ್ನವ  
ಅಶೀತಿಃ ಸಂತ್ವಷ್ಟಾ ಉತೋ ತೇ ಸಪ್ತ ಸಪ್ತತೀಃ || ೨ ||

ರಾತ್ರೀಂ ಪ್ರಪದ್ಯೇ ಜನನೀಂ ಸರ್ವಭೂತನಿವೇಶನೀಮ್ |  
ಭದ್ರಾಂ ಭಗವತೀಂ ಕೃಷ್ಣಾಂ ವಿಶ್ವಸ್ಯ ಜಗತೋ ನಿಶಾಮ್ || ೩ ||

ಸಂವೇಶಿನೀಂ ಸಂಯಮಿನೀಂ ಗೃಹನಕ್ಷತ್ರಮಾಲಿನೀಮ್ |  
ಪ್ರಪನ್ನೋಽಹಂ ಶಿವಾಂ ರಾತ್ರೀಂ ಭದ್ರೇ ಪಾರಮಶೀಮಹಿ  
ಭದ್ರೇ ಪಾರಮಶೀಮಹ್ಯೋಂ ನಮಃ || ೪ ||

ಸ್ತೋಷ್ಯಾಮಿ ಪ್ರಯತೋ ದೇವೀಂ ಹಿರಣ್ಯಾಂ ಬಹ್ವೃಚ  
ಪ್ರಿಯಾಮ್ | ಸಹಸ್ರಸ್ಮಿತಾಂ ದುರ್ಗಾಂ ಚಾತವೇದಸೇ  
ಸುನವಾಮ ಸೋಮಮ್ || ೫ ||

ಶಾಂತ್ಯರ್ಥಂ ತದ್ವಿಜಾತೀನಾಮೃಷೀಭಿಃ ಸೋಮಪಾತ್ರಿತಾಃ |  
ಮಗ್ನೇದೇ ತ್ವಂ ಸಮುತ್ಪನ್ನಾಃ ಸ್ವಾತ್ಮೀಯತೋ ನಿ ದಹಾತಿ  
ವೇದಃ || ೬ ||

ಯೇ ತ್ವಾಂ ದೇವಿ ಪ್ರಪದ್ಯಂತಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾ ಹವ್ಯವಾಹನೀಮಾಃ |  
ಅವಿದ್ಯಾ ಬಹುವಿದ್ಯಾ ವಾ ಸನಃ ಪರ್ಷದತಿ ದುರ್ಗಾಣಿ  
ವಿಶ್ವಾ || ೭ ||

ಯೇ ಅಗ್ನಿವರ್ಣಾಂ ಶುಭಾಂ ಸೌಮ್ಯಾಂ ಕೀರ್ತಯಿಷ್ಯಂತಿ ಯೇ  
ದ್ವಿಜಾಃ | ತಾಂ ಸ್ಮಾರಯತಿ ದುರ್ಗಾಣಿ ನಾವೇವ ಸಿಂಧುಂ  
ದುರಿತಾತ್ಮಗ್ನಿಃ || ೮ ||

ದುರ್ಗೇಷು ವಿಷಮೇ ಘೋರೇ ಸಂಗ್ರಾಮೇ ರಿಪುಸಂಕಟೇ |  
ಅಗ್ನಿಚೋರ ನಿಪಾತೇಷು ದುಷ್ಟ ಗ್ರಹನಿವಾರಣೇ || ೯ ||

ದುರ್ಗೇಷು ವಿಷಮೇಷು ತ್ವಂ ಸಂಗ್ರಾಮೇಷು ವನೇಷು ಚ |  
ಮೋಹಯಿತ್ವಾ ಪ್ರಪದ್ಯಂತೇ ತೇಷಾಂ ಮೇ ಅಭಯಂ ಕುರು  
ತೇಷಾಂ ಮೇ ಅಭಯಂ ಕುರ್ವೋನ್ನಮಃ || ೧೦ ||



ಕೇಶಿನೀಂ ಸರ್ವಭೂತಾನಾಂ ಪಂಚಮೀತಿ ಚ ನಾಮ ಚಿ ಸಾ  
ಮಾಂ ಸಮಾನಿತಾದೇವೀ ಸರ್ವತಃ ಪರಿರಕ್ಷತು| ಸರ್ವತಃ  
ಪರಿರಕ್ಷತ್ವೋನ್ನಮಃ || ೧೧ ||

ತಾಮಗ್ನಿವರ್ಣಾಂ ತಪಸಾ ಜ್ವಲಂತೀಂ ವೈರೋಚನೀಂ  
ಕರ್ಮಫಲೇಷು ಜುಷ್ಪಾಮ್ | ದುರ್ಗಾಂ ದೇವೀಂ ಶರಣಮಹಂ  
ಪ್ರಪದ್ಯೆ ಸುತರಸಿ ತರಸೇ ನಮಃ | ಸುತರಸಿ ತರಸೇ ನಮಃ  
|| ೧೨ ||

ದುರ್ಗಾ ದುರ್ಗೇಷು ಸ್ಥಾನೇಷು ಶಂ ನೋ ದೇವಿ-ರಭಿಷ್ಠಯೇ |  
ಯ ಇಮಂ ದುರ್ಗಾಸ್ತವಂ ಪುಣ್ಯಂ ರಾತ್ರಿ ರಾತ್ರಿ ಸದಾ  
ಪಠೇತ್ || ೧೩ ||

ರಾತ್ರಿಃ ಕುಶಿಕಃ ಸೌಭರೋ ರಾತ್ರಿರ್ವಾ ಭಾರದ್ವಾಜೀ ರಾತ್ರಿಸ್ತವಂ  
ಗಾಯತ್ರಂ | ರಾತ್ರೀಸೂಕ್ತಂ ಜಪೇನ್ನಿತ್ಯಂ ತತ್ಕಾಲಮುಪಪದ್ಯತೇ  
|| ೧೪ ||

ಉಲೂಕಯಾತುಂ ಶುಶುಲೂಕಯಾತುಂ ಜಹಿತ್ವಯಾತು-ಮತ  
ಕೋಕಯಾತುಮ್ | ಸುಪರ್ಣಯಾತುಮ್ಯತ ಗೃಧ್ರಯಾತುಂ  
ದೃಷದೇವ ಪ್ರಮೃಣ ರಕ್ಷ ಇಂದ್ರ || ೧೫ ||

ಪಿಶಂಗೆಭೃತ್ಪ್ರಮಂ ಭೃಣಂ ಪಿಶಾಚಿಮಿಂದ್ರ ಸಂ ಮೃಣ ಸರ್ವಂ  
ರಕ್ಷೋ ನಿಬರ್ಹಯ || ೧೬ ||

ಯತ ಇಂದ್ರ ಭಯಾಮಹೆ ತತೋ ನೋ ಅಭಯಂ ಕೃಧಿ |  
ಮಘವಚ್ಛಗ್ಧಿ ತವ ತನ್ನ ಉತಿಭರ್ವಿದ್ವಿಷೋ ವಿಮೃದೋ  
ಜಹಿ || ಸ್ತಸ್ತಿದಾ ವಿಶಸ್ವತಿರ್ವೃತ್ರಹಾ ವಿಮೃಧೋ ವಶೀ ||  
ವೃಷೇಂದ್ರಃ ಪುರ ಏತು ನಃ ಸೋಮಪಾ ಅಭಯಂಕರಃ ||  
ಹಿಮಸ್ಯತ್ವಾ ಜರಾಯುಣಾ ಶಾಲೇ ಪರಿವ್ಯಯಾಮಸಿ |  
ಉತಹ್ರದೋ ಹಿ ನೋ ಧಿಯೋಽಗ್ನಿದೃದಾತು ಭೇಷಜಮ್  
|| ೧೭ ||

ಶಿಶೀತ ಹ್ರದೋ ಹಿ ನೋ ಧಿಯೋಽಗ್ನಿದೃದಾತು ಭೇಷಜಮ್ |  
ಅಂತಿಕಾಮಗ್ನಿಮಜನಯ ದೂರ್ವಾತಃ ಶಿಶುಲಾಗಮತ್ || ೧೮ ||  
ಅಜಾತಪುತ್ರಪಕ್ಷಾಯಾ ಹೃದಯಂ ಮಮ ದೂಯತೇ |  
ವಿಪುಲಂ ವನಂ ಬಹ್ವಾಕಾಶಂ ಚರ ಜಾತವೇದಃ ಕಾಮಾಯ  
|| ೧೯ ||

ಮಾಂ ಚ ರಕ್ಷ ಪುತ್ರಾಂಶ್ಚ ಶರಣಮಭೂತ್ವವ | ಪಿಂಗಾಕ್ಷ  
ಲೋಹಿತಗ್ರೀವ ಕೃಷ್ಣವರ್ಣ ನಮೋಽಸ್ತು ತೇ || ೨೦ ||



ಅಸ್ಮಾನ್ನಿ ಬರ್ಹಣಸ್ತೇನಾಂ ಸಾಗರಸ್ಯೋರ್ಮಯೋ ಯಥಾ |  
ಇಂದ್ರಃ ಕ್ಷತ್ರಂ ದದಾತು ವರುಣಮಭಿಷಿಂಚತು || ೨೦ ||

ಶತ್ರವೋ ನಿಧನಂ ಯಾಂತು ಜಯ ತ್ವಂ ಬ್ರಹ್ಮತೇಜಸಾ |  
ಕಪಿಲಜಟೀಂ ಸರ್ವಭಕ್ಷಂ ಚಾಗ್ನಿಂ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷದ್ಯೌವತಮ್ || ೨೧ ||

ವರುಣಂ ಚ ವಶಾಮ್ಯಗ್ರೇ ಮಮ ಪುತ್ರಾಂಶ್ಚ ರಕ್ಷತು | ಮಮ  
ಪುತ್ರಾಂಶ್ಚ ರಕ್ಷತ್ವೋನ್ನಮಃ || ೨೨ ||

ಸಾಗ್ನಿಂ ವರ್ಷಶತಂ ಜೀವ ಪಿಬ ಖಾದ ಚ ಮೋದ ಚ |  
ದುಃಖಿತಾಂಶ್ಚ ದ್ವಿಜಾಂಶ್ಚೈವ ಪ್ರಜಾಂ ಚ ಪಶು ಪಾಲಯ || ೨೩ ||  
ಯಾವದಾದಿತ್ಯಸ್ತಪತಿ ಯಾವದ್ ಭ್ರಾಜತಿ ಚಂದ್ರಮಾಃ |  
ಯಾವದ್ವಾಯುಃ ಪ್ಲವಾಯತಿ ತಾವಜ್ಜೀವ ಜಯಾ ಜಯ  
|| ೨೪ ||

ಯೇನ ಕೇನ ಪ್ರಕಾರೇಣ ಕೋಹಿನಾ ಮನುಜೀವತಿ |  
ಪರೇಷಾಮುಪಕಾರಾರ್ಥಂ ಯಜ್ಞೀವತಿ ಸ ಜೀವತಿ | ಏ ತಾಂ  
ವೈಶ್ವಾನರೀಂ ಸರ್ವದೇವ ನಮೋಽಸ್ತು ತೇ || ೨೫ ||

ನ ಚೋರ ಭಯಂ ನ ಚ ಸರ್ಪಭಯಂ ನ ಚ ವ್ಯಾಘ್ರಭಯಂ ನ

ಚ ಮೃತ್ಯುಭಯಮ್ | ಯಸ್ಯಾಪಮೃತ್ಯುರ್ನ ಚ ಮೃತ್ಯುಃ  
ಸರ್ವಂ ಲಭತೇ ಸರ್ವಂ ಜಯತೇ || ೨೭ ||

ರಕ್ಷಾಣೋ ಅಗ್ನಿ ತವ ರಕ್ಷಣೇಭೀರಾರಕ್ಷಾಣಂ ಸುಮುಖ  
ಪ್ರೀಣಾನಃ || ೨೮ ||

ಪ್ರತಿಷ್ಠುರ ವಿರುಜ ವೀಡ್ಯಂಹೋ ಜಹಿ ರಕ್ಷೋ ಮಹಿಚಿದ್ವಾ  
ವೃಧಾನಂ | ಬ್ರಹ್ಮಚ ತೇ ಜಾತವೇದೋ ನಮಶ್ಚೇಯಂ ಚ ಗೀಃ  
ಸದಮಿದ್ ವರ್ಧನೀಭೂತ ರಕ್ಷಾಣೋ ಅಗ್ನಿ ತನಯಾನಿ ತೋಕಾ  
ರಕ್ಷೋತನಸ್ತನ್ವೋಽ ಅಪ್ರಯುಚ್ಛನ್ ||

ಯೇ ತ ಪಂಥಾಃ ಸವಿತಃ ಪೂರ್ವ್ಯಾಸೋ ರಣೇವಃ ಸುಕೃತಾ  
ಅಂತರಿಕ್ಷ || ತೇಭಿರ್ನೋ ಅದ್ಯ ಪಥಿಭಿಃ ಸುಗೇಭೀ  
ರಕ್ಷಾಚನೋ ಅಧಿ ಚ ಬ್ರೂಹಿ ದೇವ ||

ಅದ್ಯಾದ್ಯಾ ಶ್ವಶ್ವ ಇಂದ್ರ ತ್ರಾಸ್ತ ಪರೇ ಚ ನಃ | ವಿಶ್ವಾ ಚ ನೋ  
ಜರಿತ್ಯಂತಸ್ತತೇ ಅಹಾ ದಿವಾ ನಕ್ತಂ ಚ ರಕ್ಷಿಷಃ | ಸ್ವಪ್ನ  
ಸ್ವಪ್ನಾಧಿಕರಣೇ ಸರ್ವಂ ನಿಷ್ಪಾಪಯಾ ಜರಮ್ | ತಸ್ಮಿನ್ ಹಿ  
ಸರ್ಪಸ್ಸುಧಿತೇನಸ್ತ್ವಾ ಸ್ವಾಪಯಾಮಸಿ ||

ಸರ್ಪಃ ಸರ್ಪೋ ಅಜಗರಸ್ಸರ್ಪಿರವಿಷೋ ಮಹಾನ್ | ತಸ್ಯ  
ಶುಷ್ಕಾತ್ಸಿಂಧವಸ್ತಸ್ಯ ಗಾಧ ಮಶೀಮಹಿ | ಕಾಳಿಕೋ ನಾಮ  
ಸರ್ಪೋ ನವನಾಗಸಹಸ್ರಫಣಃ | ಯಮುನಹ್ರದೇ ಸೋ  
ಜಾತೋಽಯೋ ನಾರಾಯಣ ವಾಹನಃ | ಯದಿ  
ಕಾಳಿಕದೂತಸ್ಯ ಯದಿ ಕಾಃಕಾಳಿಕಾದ್ಭಯಮ್ ||

ಜನ್ಮಭೂಮಿ ಪರಿಕ್ರಾಂತೋ ನಿರ್ವಿಷೋ ಯಾತಿ ಕಾಳಿಕಃ |  
ಆಯಾಹೀಂದ್ರ ಪಥಿಭಿರೀಳಿತೇಭಿರ್ಯಜ್ಞಮಿಮಂ ನೋ  
ಭಾಗಧೇಯಂ ಜುಷಸ್ವ ||

ತೃಪ್ತಾ ಜಹುರ್ಮಾತುಳಸ್ಯೇವ ಯೋಷಾ ಭಾಗಸ್ತೇ  
ಪೈತ್ಯಪ್ಪಸೇಯೇ ವಪಾಮಿವ | ಯಶಸ್ಕರಂ ಬಲವಂತಂ  
ಪ್ರಭುತ್ವಂ ತಮೇವ ರಾಜಾಧಿಪತಿರ್ಬಭೂವ |  
ಸಂಕೀರ್ಣನಾಗಾಶ್ವಪತಿನರಾಣಾಂ ಸುಮಾಂಗಲ್ಯಂ ಸತತಂ  
ದೀರ್ಘಮಾಯುಃ ||

ಕರ್ಕೋಟಕೋ ನಾಮ ಸರ್ಪೋ ಯೋ ದೃಷ್ಟೀವಿಷ  
ಉಚ್ಯತೇ | ತಸ್ಯ ಸರ್ಪಸ್ಯ ಸರ್ಪತ್ವಂ ತಸ್ಮೈ ಸರ್ಪ  
ನಮೋಽಸ್ತುತೇ | ನಮೋ ಅಸ್ತು ಸರ್ಪೇಭ್ಯೋ ಯೇ ಕೇಚ  
ಪೃಥಿವಿಮನು ||

ಯೇ ಅಂತರಿಕ್ಷೆ ಯೇ ದಿವಿ ತೇಭ್ಯಸ್ಸರ್ವೇಭ್ಯೋ ನಮಃ॥ ಯೇ  
 ದೋರೋಚನೇ ದಿವಿ ಯೇವಾ ಸೂರ್ಯಸ್ಯ ರಶ್ಮಿಷು॥  
 ಯೇಷಾಮಪ್ಸುಷದಃ ಕೃತಃ ತೇಭ್ಯಃ ಸರ್ವೇಭ್ಯೋ ನಮಃ ॥  
 ಯಾ ಇಷವೋ ಯಾತುಧಾನಾನಾಂ ಯೇ ವಾ ವನಸ್ಪತಿರನು॥  
 ಯೇ ವಾ ವಟೇಷು ಶೇರತೇ ತೇಭ್ಯಃ ಸ್ವರ್ವೇಭ್ಯೋ ನಮಃ ॥  
 ನರ್ಮದಾಯೈ ನಮಃ ಪ್ರಾತರ್ನರ್ಮದಾಯೈ ನಮೋ ನಿಶಿ ।  
 ನಮೋಽಸ್ತು ನರ್ಮದೇ ತುಭ್ಯಂ ತ್ರಾಹಿ ಮಾಂ ವಿಷ ಸರ್ಪತಃ ॥  
 ಭೋ ಸರ್ಪಭದ್ರ ಭದ್ರಂ ತೇ ದೂರಂ ಗಚ್ಛ ಮಹಾಯಶಾಃ॥  
 ಜನ್ಮೇಜಯಸ್ಯ ಯಜ್ಞಾಂತೆ ಅಸ್ತೀಕವಚನಂ ಸ್ಮರ ।  
 ಅಸ್ತೀಕವಚನಂ ಶೃತ್ವಾ ಯಸ್ಸಪೋನ ನಿವರ್ತತೆ ॥  
 ಶತಧಾ ಭಿದ್ಯತೆ ಮೂರ್ಧ್ನಿ ಶಿಂಶುವೈಕ್ಷ ಫಲಂ ಯಥಾ॥  
 ಅಗಸ್ತ್ಯಂ ಮಾಧವಂ ಚೈವ ಮುಚುಕುಂದಂ ಮಹಾಮುನಿಂ ।  
 ಶ್ವಫಲ್ಕಮಾಸ್ತಿಕಂ ಚೈವ ಪಂಚೈತಾನಿ ಸ್ಮರೇನ್ನಿಶಿ ॥  
 ಕುಷಂ ಭಕಸ್ತದಬ್ರವೀದ್ಗಿರೇಃ ಪ್ರವರ್ತಮಾನಕಃ ।  
 ವೃಶ್ಚಿಕಸ್ಯಾರಸಂ ವಿಷಮ ರಸಂ ವೃಶ್ಚಿಕತೆ ವಿಷಮ್ ॥

ಯೇ ಮೇ ರಾಜನ್ ಯುಜ್ಯೋ ವಾ ಸಖಾ ವಾ ಸ್ವಪ್ನೇ ಭಯಂ  
ವಿಷಹ್ಯಮಾಹ ॥

ಸ್ತೇನೋ ವಾಯೋ ದಿಪ್ಸತಿನೋ ವೃಕೋ ವಾ ತ್ವಂ ತಸ್ಮಾದ್  
ವರುಣ ಪಾಹ್ಯಸ್ಮಾನ್ ॥

ಮಾ ಬಿಭೇನಮರಿಷ್ಯಸಿ ಪರಿ ತ್ವಾಪಾಮಿ ಸರ್ವತಃ | ಘನೇನ  
ಹಸ್ತಿ ವೃಶ್ಚಿಕಮಹಂ ದಂಡನಾಗತಮ್ ॥

ಆದಿತ್ಯರಥವೇಗೇನ ವಿಷ್ಣೋರ್ಬಾಹುಬಲೇನ ಚ | ಗರುಡ ಪಕ್ಷ  
ನಿಪಾತೇನ ಭೂಮಿಂ ಗಚ್ಛ ಮಹಾಯಶಾಃ ॥

ಗರುಡಸ್ಯ ಜಾತಮಾತ್ರೇಣ ತ್ರಯೋ ಲೋಕಾಃ ಪ್ರಕಂಪಿತಾಃ |  
ಪ್ರಕಂಪಿತಾ ಮಹೀ ಸರ್ವಾ ಸಶೃಲವನಕಾನನಾ ॥

ಗಗನಂ ನಷ್ಟಚಂದ್ರಾರ್ಕಂ ಜ್ಯೋತಿಷಂ ನ ಪ್ರಕಾಶತೇ | ದೇವತಾ  
ಭಯಭೀತಾಶ್ಚ ಮಾರುತೋ ನ ಪ್ಲವಾಯತಿ | ಮಾರುತೋ ನ  
ಪ್ಲವಾಯತ್ಯೋಂ ನಮಃ ॥

## 2. ಅಷ್ಟಾವಧಾನ ಸೇವಾ

ಸಹಸ್ರಶೀರ್ಷಂ ದೇವಂ ವಿಶ್ವಾಕ್ಷಂ ವಿಶ್ವಶಂಭುವಮ್ | ವಿಶ್ವಂ  
ನಾರಾಯಣಂ ದೇವಮಕ್ಷರಂ ಪರಮಂ ಪದಮ್ | ವಿಶ್ವತಃ  
ಪರಮಾನ್ನಿತ್ಯಂ ವಿಶ್ವಂ ನಾರಾಯಣಗ್ಂ ಹರಿಮ್ |  
ವಿಶ್ವಮೇವೇದಂ ಪುರುಷಸ್ತದ್ವಿಶ್ವಮುಪಜೀವತಿ | ಪತಿಂ  
ವಿಶ್ವಸ್ಯಾತ್ಮೇಶ್ವರಗ್ಂ ಶಾಶ್ವತಗ್ಂ ಶಿವಮಚ್ಯುತಮ್ |  
ನಾರಾಯಣಂ ಮಹಾಜ್ಞೇಯಂ ವಿಶ್ವಾತ್ಮಾನಂ ಪರಾಯಣಮ್ |  
ನಾರಾಯಣ ಪರೋ ಜ್ಯೋತಿರಾತ್ಮಾ ನಾರಾಯಣಃ ಪರಃ |  
ನಾರಾಯಣ ಪರಂ ಬ್ರಹ್ಮ ತತ್ತ್ವಂ ನಾರಾಯಣಃ ಪರಃ |  
ನಾರಾಯಣ ಪರೋಧ್ಯಾತಾ ಧ್ಯಾನಂ ನಾರಾಯಣಃ ಪರಃ ಯಚ್ಚ  
ಕಿಂಚಿಜ್ಜಗದ್ಭರ್ತೃವಂ ದೃಶ್ಯತೇ ಶ್ರುತೇಽಪಿವಾ ||  
ಅಂತರ್ಬಹಿಶ್ಚ ತತ್ತ್ವವಂ ವ್ಯಾಪ್ಯ ನಾರಾಯಣಸ್ಥಿತಃ |  
ಅನಂತಮವ್ಯಯಂ ಕವಿಗ್ಂ ಸಮುದ್ರೇಽಂತಂ ವಿಶ್ವ-



ಶಂಭುವಮ್ | ಪದ್ಮಕೋಶ ಪ್ರತೀಕಾಶಗ್ಂ ಹೃದಯಂ  
 ಚಾಪ್ಯಧೋಮುಖಮ್ | ಅಧೋನಿಷ್ಠಾ ವಿತಸ್ತಾಂತೇ  
 ನಾಭ್ಯಾಮುಪರಿ ತಿಷ್ಠತಿ | ಜ್ವಾಲಮಾಲಾ ಕುಲಂ ಭಾತೀ  
 ವಿಶ್ವಸ್ಯಾಯತನಂ ಮಹತ್ | ಸಂತಗ್ಂ ಶಿಲಾಭಿಸ್ತು  
 ಲಂಬತ್ಯಾಕೋಶಸನ್ನಿಭಮ್ | ತಸ್ಯಾಂತೇ ಸುಷಿರಗ್ಂ ಸೂಕ್ಷ್ಮಂ  
 ತಸ್ಮಿನ್ ಧ್ರುವಂ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತಮ್ | ತಸ್ಯ ಮಧ್ಯೇ  
 ಮಹಾ ನಗ್ನಿರ್ವಿಶ್ವಾ ಚರ್ವಿಶ್ವಶತೋ ಮುಖಃ |  
 ಸೋಽಗ್ರಭುಗ್ನಿಭಜನ್ ತಿಷ್ಠನ್ನಾಹಾರ ಮಜರಃ ಕವಿಃ |  
 ತೀರ್ಥಗೂರ್ಧ್ವಮಧಶ್ಚಾಯೀ ರಶ್ಮಯಸ್ತಸ್ಯ ಸಂತತಾ |  
 ಸಂತಾಪಯತಿ ಸ್ವಂ ದೇಹಮಾಪಾದತಲಮಸ್ತಕಃ | ತಸ್ಯ ಮಧ್ಯೇ  
 ವ ಹೃಶಿಖಾ ಅಣೀಂಕೋಧ್ವಾರ ವ್ಯವಸ್ಥಿತಃ |  
 ನೀಲತೋಯದಮಧ್ಯಸ್ಥಾದ್ವಿದ್ಯುಲ್ಲೇಖೇವ ಭಾಸ್ವರಾ |  
 ನೀವಾರಶೂಕವತ್ಪನ್ನೀ ಪೀತಾ ಭಾಸ್ವತ್ಕಣೂಪಮಾ |  
 ತಸ್ಯಾಶ್ಚಿಖಾಯಾ ಮಧ್ಯೇ ಪರಮಾತ್ಮಾ ವ್ಯವಸ್ಥಿತಃ | ಸ ಬ್ರಹ್ಮಾ  
 ಸ ಶಿವ ಸ್ಸ ಹರಿ ಸ್ಸೇಂದ್ರ ಸ್ಸೋಽಕ್ಷರಃ ಪರಮ ಸ್ವರಾಟ್ ||

ನಾರಾಯಣಾಯ ವಿದ್ಮಹೇ ವಾಸುದೇವಾಯ ಧೀಮಹಿ ತನ್ನೋ  
ವಿಷ್ಣುಃ ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ ||

ಮಂತ್ರಪುಷ್ಪಂ :

ಓಂ ರಾಜಾಧಿರಾಜಾಯ ಪ್ರಸಹ್ಯ ಸಾ ಹಿನೇ ನಮೋ ವಯಂ  
ವೈಶ್ರವಣಾಯ ಕುರ್ಮಹೇ || ೧ ||

ಸಮೇ ಕಾಮಾನ್ ಕಾಮಕಾಮಾಯ ಮಹ್ಯಂ ಕಾಮೇಶ್ವರೋ  
ವೈಶ್ರವಣೋ ದದಾತು || ೨ ||

ಕುಬೇರಾಯ ವೈಶ್ರವಣಾಯ ಮಹಾರಾಜಾಯ ನಮಃ |

ಯೋ ವೈ ತಾಂ ಬ್ರಹ್ಮಣೋ ವೇದ ಅಮೃತೇನಾವೃತಾಂ  
ಪುರೀಮ್ | ತಸ್ಮೈ ಬ್ರಹ್ಮಚ ಬ್ರಹ್ಮಾಚ ಅಯುಃ ಕೀರ್ತಿಂ ಪ್ರಜಾಂ  
ದಧುಃ || ೩ ||

ತಾಸಾಮಾವಿರಭೂತ್ ಶೌರಿಃ ಸ್ಥಯಮಾನ ಮುಖಾಂಬುಜಃ |

ಪೀತಾಂಬರಧರಃ ಸ್ವಗ್ನೇ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಮನ್ಮಥಮನ್ಮಥಃ ||

ಯಸ್ಸರ್ವಗುಣ ಸಂಪೂರ್ಣಃ ಸರ್ವದೋಷವಿವರ್ಜಿತಃ |

ಪ್ರೀಯತಾಂ ಪ್ರೀತ ಏವಾಲಂ ವಿಷ್ಣುರ್ಮೇ ಪರಮಸ್ಸಹ್ಯತ್ ||

1. ಋಗ್ವೇದ :

ದೇವದೇವೋತ್ತಮ, ದೇವತಾ ಸಾರ್ವಭೌಮ, ಅಖಿಲಾಂಡಕೋಟಿ  
ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡನಾಯಕ, ಆದಿಮಧ್ಯಾಂತರಹಿತ, ಶ್ರೀ ಸೀತಾಪತೇ  
ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರ! ಪರಾಕ್ ಬಹುಪರಾಕ್ ! ಋಗ್ವೇದಪ್ರಿಯ !  
ಋಗ್ವೇದಸೇವಾಮವಧಾರಯ|

ಓವ್ ಅಗ್ನಿಮೀಳೇ ಪುರೋಹಿತಂ ಯಜ್ಞಸ್ಯ  
 ದೇವಮೃತ್ವಿಜಮ್ ಹೋತಾರಂ ರತ್ನಧಾತಮಮ್ || ಅಗ್ನಿಃ  
 ಪೂರ್ವೇಭಿರ್ಋಷಿಭಿರೀಡ್ಯೋ ನೂತನೈರುತ | ಸ ದೇವಾ  
 ಏಹ ವಕ್ಷತಿ || ಅಗ್ನಿನಾ ರಯಿಮಶ್ವಮತ್ಪೋಷಮೇವ  
 ದಿವೇದಿವೇ | ಯಶಸಂ ವೀರವತ್ತಮಮ್ | ಅಗ್ನೇ ಯಂ  
 ಯಜ್ಞಮಧ್ವರಂ ವಿಶ್ವತಃ ಪರಿಭೂರಸಿ | ಸ ಇದ್ದೇವೇಷು  
 ಗಚ್ಛತಿ || ಅಗ್ನಿಹೋತಾ ಕವಿಕ್ರತುಃ ಸತ್ಯಶ್ಚಿತ್ತಶ್ರವಸ್ತಮಃ |  
 ದೇವೋ ದೇವೇಭಿರಾಗಮತ್ || ೧ ||

ಯದಂಗ ದಾಶುಷೇ ತ್ವಮಗ್ನೇ ಭದ್ರಂ ಕರಿಷ್ಯಸಿ |  
 ತವೇತ್ಸತ್ಸತ್ಯಮಂಗಿರಃ || ಉಪ ತ್ವಾಗ್ನೇ ದಿವೇ ದಿವೇ  
 ದೋಷಾವಸ್ತರ್ಧಿಯಾ ವಯಮ್ | ನಮೋ ಭರಂತ ಏಮಸಿ |  
 ರಾಜಂತಮಧ್ವರಾಣಾಂ ಗೋಪಾಮೃತಸ್ಯ ದೀದಿವಿಮ್ |  
 ವರ್ಧಮಾನಂ ಸ್ವೇ ದಮೇ || ಸ ನಃ ಪಿತೇವ ಸೂನವೇಽಗ್ನೇ  
 ಸೂಪಾಯನೋ ಭವ | ಸಚಿತ್ಸಾ ನಃ ಸ್ವಸ್ತಯೇ ಓಂ ಸ್ವಸ್ತಿ |

## 2. ಯಜುರ್ವೇದ :

ದೇವದೇವೋತ್ತಮ, ದೇವತಾ ಸಾರ್ವಭೌಮ, ಅಖಿಲಾಂಡಕೋಟಿ  
 ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡನಾಯಕ, ಯಜ್ಞರೂಪ, ಯದುಕುಲತಿಲಕ, ಯಾಗಾದಿಪ್ರಿಯ

## ದೇವಪೂಜಾ ತತ್ವಮ್

ಸ್ವಾಮಿನ್, ಶ್ರೀಸೀತಾಪತೇ ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರ ! ಪರಾಕ್ ! ಯಜುರ್ವೇದ  
ಪ್ರಿಯ ಯಜುರ್ವೇದ ಸೇವಾಮವಧಾರಯ ।

ಓಮ್ ಇಷೇ ತ್ವೀರ್ಜೇ ತ್ವಾ ವಾಯವಃ ಸ್ಥೋಪಾಯವಃ ಸ್ಥ  
ದೇವೋ ವಃ ಸವಿತಾ ಪ್ರಾರ್ಪಯತು ಶ್ರೇಷ್ಠತಮಾಯ ಕರ್ಮಣ  
ಆ ಪ್ಯಾಯಧ್ವಮಭಿಯಾ ದೇವಭಾಗಮೂರ್ಜಸ್ವತೀಃ  
ಪಯಸ್ವತೀಃ ಪ್ರಜಾವತೀರನಮೀವಾ ಅಯಕ್ತ್ವಾ ಮಾ ವಃ ಸ್ತೇನ  
ಈಶತ ಮಾಘಶಗ್ಂ ಸೋ ರುದ್ರಸ್ಯ ಹೇತಿಃ ಪರಿ ವೋ ವೃಣಕ್ತು  
ಧ್ರುವಾ ಅಸ್ಮಿನ್ ಗೋಪತೌ ಸ್ಯಾತ ಬಹ್ವೀರ್ಯಜಮಾನಸ್ಯ  
ಪಶೂನ್ ಪಾಹಿ || ಓಂ ಸ್ವಸ್ತಿ ।

### 3. ಸಾಮವೇದ :

ದೇವದೇವೋತ್ತಮ, ದೇವತಾ ಸಾರ್ವಭೌಮ, ಅಖಿಲಾಂಡಕೋಟಿ  
ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡನಾಯಕ, ಸಂಗೀತಲೋಲ, ಸಾಮಗಾನಪ್ರಿಯ, ಸ್ವಾಮಿನ್!  
ಶ್ರೀಸೀತಾಪತೇ ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರ ! ಪರಾಕ್ ! ಸಾಮವೇದ ಪ್ರಿಯ  
ಸಾಮವೇದ ಸೇವಾಮವಧಾರಯ ।

ಓಮ್ ಅಗ್ನಿ ಆ ಯಾಹಿ ವೀತಯೇ ಗೃಣಾನೋ ಹವ್ಯದಾತಯೇ |  
ನಿ ಹೋತಾ ಸತ್ಸಿ ಬರ್ಹಿಷಿ ।

ಹರಿಃ ಓಂ । ಏತತ್ ಸಮ ಗಾಯನ್ನಾಸ್ತೇ । ಹಾಃ ಉಹಾಃ  
ಉಹಾಃಃ ಉ । ಅಹಮನ್ನ ಮಹಮನ್ನ ಮಹಮನ್ನಮ್ ।



ಅಹಮನ್ನಾದೋಽಹಮಽಹನ್ನಾದೋಽಹಮನ್ನಾದಃ | ಅಹಗ್ಂ  
ಶ್ಲೋಕಕೃದಹಗ್ಂ ಶ್ಲೋಕಕೃದಹಗ್ಂ ಶ್ಲೋಕಕೃತ್ | ಅಹಮಸ್ಮಿ  
ಪ್ರಥಮಜಾ ಋತಾಽಸ್ಯ | ಪೂರ್ವಂ ದೇವೇಭ್ಯೋ ಅಮೃತಸ್ಯ  
ನಾಽಭಾಯಿ | ಯೋ ಮಾ ದದಾತಿ ಸ ಇದೇವ ಮಾಽವಾಃ |  
ಅಹಮನ್ನಮನ್ನಮದಂತಮಾಽದ್ಧಿ | ಅಹಂ ವಿಶ್ವಂ  
ಭುವನಮಭ್ಯಭವಾಮ್ | ಸುವರ್ಣಜ್ಯೋತಿಃ || ಯ ಏವಂ  
ವೇದ ಇತ್ಯುಪನಿಷತ್ || ಓಂ ಸ್ವಸ್ತಿ |

#### 4. ಅಥರ್ವಣವೇದ :

ದೇವದೇವೋತ್ತಮ, ದೇವತಾ ಸಾರ್ವಭೌಮ, ಅಖಿಲಾಂಡಕೋಟಿ  
ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡನಾಯಕ, ಅಮಿತವಿಕ್ರಮ ಅಖಿಲಮಂತ್ರಸ್ವರೂಪ,  
ಅನಂತಗುಣಗಂಭೀರ ಸ್ವಾಮಿನ್ ಶ್ರೀಸೀತಾಪತೇ ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರ !  
ಪರಾಕ್ ! ಅಥರ್ವಣವೇದಪ್ರಿಯ ಅಥರ್ವಣವೇದ  
ಸೇವಾಮವಧಾರಯ |

ಶಂ ನೋ ದೇವೀರಭಿಷ್ಟಯ ಆಪೋ ಭವಂತು ಪೀತಯೇ | ಶಂ  
ಯೋರಭಿ ಸ್ರವಂತು ನಃ | ಭದ್ರಂ ನೋ ಅಪಿವಾತಯ ಮನಃ |  
ಮರುತಾ ಮೋಽಸೇ ಸ್ವಾಹಾ | ಇಂದ್ರೋ ವಿಶ್ವಸ್ಯ ರಾಜಸಿ | ಶಂ  
ನೋ ಭವ ದ್ವಿಪದೇ ಶಂ ಚತುಷ್ಟದೇ || ೬ || ಓಂ ಸ್ವಸ್ತಿ |

ಗಂಧ'ದ್ವಾರಾಂ ದುರಾಧ'ರ್ಷಾಂ ನಿತ್ಯ ಪುಷ್ಪಾಂ  
ಕರೀಷಿಣೀಮ್ | ಈಶ್ವರೀಂ ಸರ್ವಭೂತಾನಾಂ ತಾಮಿ-  
ಹೋಪಹ್ವಯೇ ಶ್ರಿಯಮ್ || ಓಂ ಸ್ವಸ್ತಿ

### 5. ಸಚ್ಚಾಸ್ತ್ರ :

ದೇವದೇವೋತ್ತಮ, ದೇವತಾ ಸಾರ್ವಭೌಮ, ಅಖಿಲಾಂಡಕೋಟಿ  
ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡನಾಯಕ, ಶಂಖಚಕ್ರಗದಾಪದ್ಮಧರ, ಶರಣಾಗತರಕ್ಷಕ,  
ಶುಕಶೌನಕಾದಿ ಮುನಿಸೇವಿತ, ಸ್ವಾಮಿನ್ ಶ್ರೀಸೀತಾಪತೇ  
ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರ! ಪರಾಕ್ ! ಸಚ್ಚಾಸ್ತ್ರ ಪ್ರಿಯ ಸಚ್ಚಾಸ್ತ್ರ  
ಸೇವಾಮವಧಾರಯ |

ಇಹ ಖಲು 'ಸುಖಮೇವ ಮೇ ಸ್ಯಾದ್, ದುಃಖಂ ಮನಾಗಪಿ ಮಾ  
ಭೂದಿತಿ' ನಿಖಿಲಾಪೇಕ್ಷಿತಮೋಕ್ಷಸ್ಯ ಭಗವತ್ಪದನ್ಯಸ್ವಾತಂತ್ರಾ  
ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಜ್ಞಾನಸಾಧ್ಯತ್ವಾತ್, ಮುಮುಕ್ಷುಣಾ ಪರತಂತ್ರಮಿದಂ  
ಸ್ವತಂತ್ರಭಗವದಾಯತ್ತಯಾವಶ್ಯಂ ವೇದಿತವ್ಯಮ್ | ತದುಕ್ತಂ ಭಾಷ್ಯ  
ಕಾರ್ಯಃ |

ಯ ಏತತ್ ಪರತಂತ್ರಂ ತು ಸರ್ವಮೇವ ಹರೇಃ ಸದಾ |

ವಶಮಿತ್ಯೇವ ಜಾನಾತಿ ಸಂಸಾರಾನ್ಮುಚ್ಯತೇ ಹಿ ಸಃ ||

### 6. ಪುರಾಣ :

ದೇವದೇವೋತ್ತಮ, ದೇವತಾ ಸಾರ್ವಭೌಮ, ಅಖಿಲಾಂಡಕೋಟಿ  
ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡನಾಯಕ, ಪರಾಕ್ ! ಪುರಾಣಪ್ರಿಯ ಪುರಾಣ  
ಸೇವಾಮವಧಾರಯ |

ಓಂ ಜನ್ಮದೃಶ್ಯ ಯತೋಽನ್ವಯಾದಿತರತಶ್ಚಾರ್ಥೇಷ್ವಭಿಜ್ಞಃ ಸ್ವರಾಟ್ |

ತೇನೇ ಬ್ರಹ್ಮ ಹೃದಾಯ ಆದಿಕವಯೇ ಮುಹ್ಯಂತಿ ಯಂ ಸೂರಯಃ ||

ತೇಜೋವಾರಿ ಮೃದಾಂ ಯಥಾ ವಿನಿಮಯೋ ಯತ್ರ  
ತಿಸರ್ಗೋಮೃಷಾ |

ಧಾಮ್ನಾ ಸ್ವೇನ ಸದಾ ನಿರಸ್ತಕುಹಕಂ ಸತ್ಯಂ ಪರಂ ಧೀಮಹಿ || ಓಂ ಸ್ವಸ್ತಿ ||

### 7. ಪಂಚಾಂಗ :

ದೇವದೇವೋತ್ತಮ, ದೇವತಾ ಸಾರ್ವಭೌಮ, ಅಖಿಲಾಂಡಕೋಟಿ  
ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡನಾಯಕ, ಪರಾಕ್ ! ಪಂಚಾಂಗಪ್ರಿಯ ಪಂಚಾಂಗ  
ಸೇವಾಮವಧಾರಯ |

ತಿಥಿವಿಷ್ಣುಸ್ತಥಾ ವಾರೋ ನಕ್ಷತ್ರಂ ವಿಷ್ಣುರೇವ ಚ |

ಯೋಗಶ್ಚ ಕರಣಂ ಚೈವ ಸರ್ವಂ ವಿಷ್ಣುಮಯಂ ಜಗತ್ ||

ತಿಥೇಶ್ಚ ಶ್ರಿಯಾಮಾಪ್ನೋತಿ ವಾರಾದಾಯುಷ್ಯವರ್ಧನಮ್ |

ನಕ್ಷತ್ರಾದ್ಧರತೇ ಪಾಪಂ ಯೋಗಾದ್ ರೋಗನಿವಾರಣಮ್ |

ಕರಣಾತ್ ಕಾರ್ಯಸಿದ್ಧಿಶ್ಚ ಪಂಚಾಂಗಫಲಮುಚ್ಯತೇ || ಓಂ ಸ್ವಸ್ತಿ ||

(ಆ ದಿನದ ಪಂಚಾಂಗ ಓದಬೇಕು)

### 8. ಸ್ತೋತ್ರ :

ದೇವದೇವೋತ್ತಮ, ದೇವತಾ ಸಾರ್ವಭೌಮ, ಅಖಿಲಾಂಡಕೋಟಿ  
ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡನಾಯಕ, ಪರಾಕ್ ! ಸ್ತೋತ್ರಪ್ರಿಯ ಸ್ತೋತ್ರಸೇವಾ-  
ಮವಧಾರಯ |

ಪಾಲಯಾಚ್ಯುತ ಪಾಲಯಾಜಿತ ಪಾಲಯಾ ಕಮಲಾಲಯ |

ಲೀಲಯಾ ಧೃತ ಭೂಧರಾಂಬುರುಹೋದರ ಸ್ವಜನೋದರ ||

ಜಯತಿ ತೇಽಧಿಕಂ ಜನ್ಮನಾ ವ್ರಜಃ ಶ್ರಯತ ಇಂದಿರಾ ಸಾಧು ತತ್ರ ಹಿ |

ದಯಿತ ದೃಶ್ಯತಾಂ ತ್ವಾದಿದೃಕ್ಷತಾಂ ತ್ವಯಿ ದೃತಾಸವ ಸ್ತ್ವಾಂ ವಿಚಿನ್ವತೇ ||

ಓಂ ಸ್ವಸ್ತಿ ||

9. ಗದ್ಯ :

ದೇವದೇವೋತ್ತಮ, ದೇವತಾ ಸಾರ್ವಭೌಮ, ಅಖಿಲಾಂಡಕೋಟಿ  
ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡನಾಯಕ, ಗಂಗಾಜನಕ ಗೋಪಕುವಾರ  
ಗೋಕುಲದ್ವಾರಕಾವಾಸ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಗೋಪಿಕಾಪ್ರೀತಿವಿಲಾಸ  
ಗೋವರ್ಧನೋದ್ಧಾರಿನ್ ಸ್ವಾಮಿನ್! ಪರಾಕ್ ! ಗದ್ಯ ಪ್ರಿಯ  
ಗದ್ಯಪಠನಸೇವಾಮವಧಾರಯ |

ಸೂರ್ಯವಂಶಧ್ವಜ ರಘುಕುಲತಿಲಕ ಲಕ್ಷ್ಮಣಭರತಶತ್ರುಘ್ನಗ್ರಜ  
ಶ್ರೀಮದ್ಧನುಮದುಪಾಸಿತಚರಣ ಸೀತಾಪತೇ ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರ |  
ತ್ವದಾಜ್ಞಯಾ ತ್ವತ್ ಪ್ರಸಾದಾತ್ ತ್ವತ್ ಪ್ರೇರಣಯಾ ತ್ವತ್ ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ  
ತ್ವದುಪಾಸಕೇನ ಶ್ರೀಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣೇನ ಪ್ರೇರಿತಸ್ಸನ್ ತ್ವತ್  
ಸಂಸ್ಕೃತಿಪೂರ್ವಕಂ ಶಯನಾತ್ ಸಮುತ್ಥಾಯ ಅದೃತನಂ  
ಸ್ವವರ್ಣಾಶ್ರಮೋಚಿತಂ ದೇಶಕಾಲಾವಸ್ಥೋಚಿತಮ್ ನಿತ್ಯನೈಮಿತ್ತಿಕ-  
ಕಾಮ್ಯಭೇದೇನ ತ್ರಿವಿಧಂ ತ್ವತ್ ಪೂಜಾತ್ಮಕಂ ಕರ್ಮ ಯಥಾಶಕ್ತಿ  
ಯಥಾಜ್ಞಪ್ತಿ ಯಥಾವೈಭವಂ ಕರಿಷ್ಯೇ || ಓಂ ಸ್ವಸ್ತಿ ||

10. ಸಂಗೀತ :

ದೇವದೇವೋತ್ತಮ, ದೇವತಾ ಸಾರ್ವಭೌಮ, ಅಖಿಲಾಂಡಕೋಟಿ  
ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡನಾಯಕ, ಬಹುಪರಾಕ್ ! ಸಂಗೀತ ಪ್ರಿಯ ಸಂಗೀತ  
ಸೇವಾಮವಧಾರಯ |

ರೋಗಹರನೇ ಕೃಪಾಸಾಗರ ಶ್ರೀ ಗುರು  
ರಾಘವೇಂದ್ರ ಪರಿಪಾಲಿಸೋ |

ಸಂತತದುವಾದಿಧ್ವಾಂತ ದಿವಾಕರ  
ಸಂತವಿನುತ ಮಾತ ಲಾಲಿಸೋ || ರೋಗಹರನೇ ||

ಪಾವನ ಗಾತ್ರ ಸುದೇವವರನೇ ತವ  
ಸೇವಕ ಜನರೊಳಗಾಡಿಸೋ || ರೋಗಹರನೇ ||





ಘನ್ನ ಮಹಿಮ ಜಗನ್ನಾಥ ವಿಠಲ ಪ್ರಿಯ  
ನಿನ್ನಾರಾಧನೆ ಮಾಡಿಸೋ || ರೋಗಹರನೇ ||

11. ಲಾಲಿ ಹಾಡು :

ದೇವದೇವೋತ್ತಮ, ದೇವತಾ ಸಾರ್ವಭೌಮ, ಅಖಿಲಾಂಡಕೋಟಿ  
ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡನಾಯಕ, ಪರಾಕ್ ! ಲಾಲಿ ಪ್ರಿಯ ಲಾಲಿ  
ಸೇವಾಮವಧಾರಯ |

ಲಾಲಿ ಶ್ರೀಹಯವದನ ಲಾಲಿ ರಂಗವಿಠಲ |  
ಲಾಲಿ ಗೋಪೀನಾಥ ಲಕ್ಷ್ಮೀಸಮೇತ || ಪ ||  
ಮುತ್ತುಮಾಣಿಕ ಬಿಗಿದ ತೊಟ್ಟಿಯೊಳಗೊಲ್ಲ |  
ಎತ್ತಿದರು ಎನ್ನಯ್ಯ ಕೈಯೊಳಗೆ ನಿಲ್ಲ ||  
ಭಕ್ತರಿಗೆ ವರಗಳನು ಕೊಡುವ ಹೊತ್ತಿಲ್ಲ |  
ಪುತ್ರನನು ಎತ್ತಿಕೋ ನಂದಗೋಪಾಲ || 1 ||  
ಮನೆಯೊಳಗೆ ಇರನೀತ ಬಹು ರಚ್ಚಿವಂತ |  
ಮನೆವಾರ್ತೆ ಯಾರು ಮಾಡುವರು ಶ್ರೀಕಾಂತ ||  
ಗುಣಿಗುಣಗಳೊಳಗಿಪ್ಪ ಬಹು ಗುಣವಂತ |  
ಗುಣಬದ್ಧನಾಗದಿಹ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಕಾಂತ || 2 ||  
ಕ್ಷೀರಾಂಬುನಿಧಿಯೊಳಗೆ ಸೆಜ್ಜೆಯೊಳಗಿರುವ |  
ಶ್ರೀರಮಣ ಭಕ್ತರಿಚ್ಛೆಗೆ ನಲಿದು ಬರುವ ||  
ಕಾರುಣ್ಯಹಯವದನ ಕಾಯ್ವ ತುರುಕರುವ |  
ನೀರೆ ಗೋಪಿಯರೊಳು ಮೆರೆವ ಕಡುಚೆಲುವ || 3 ||

\* \* \* \*

ಲಾಲಿ ಲಾಲಿ ಶ್ರೀಹನುಮ ಭೀಮ ಮಧ್ವಾರ್ಯ |  
ಲಾಲಿ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ವ್ಯಾಸರ ಪ್ರಿಯ || ಲಾಲಿ ||

ಮೂಜಗಾದಲಿ ನೀನು ಬಾಲಬ್ರಹ್ಮಾಚಾರಿ  
 ಈಜಗಾದಲ್ಲಿ ನೀನು ಕಪಿರಾಜ್ಯವಾಳಿ  
 ತೇಜ ಮುತ್ತಿನ ಕವಚನ ಕುಂಡಲಾಧಾರಿ  
 ಪೂಜೆಪರ ಪಾಲಪ ಸುಜನರು ಪರಾರಿ || ಲಾಲಿ ||

ಭೂಮಿ ಭಾರವ ನಿಳುಹೇಬಂದೇ ಕಲಿ ಭೀಮ  
 ಕಾಮಿ ಕೀಚಕನನ್ನು ಕುಟ್ಟಿ ರಣಧಾಮ  
 ಭಾಮಿನೀ ದ್ರೌಪದೀ ಕಷ್ಟ ನಿರ್ಧೂಮ  
 ಕಾಮಿತಾರ್ಥಗಳಿತ್ತು ಸಲಹೋ ನಿನ್ನೀಮ || ಲಾಲಿ ||

ಸೌಂದರ್ಯರೂಪದ ಶ್ರೀಮದಾನಂದ  
 ಬಂದು ಉಡುಪಿಯಲ್ಲಿ ನೆಲೆಯಾಗಿ ನಿಂದ  
 ತಂದೇ ಶ್ರೀಹಯವದನ ಪ್ರೇಮದ ಕಂದ  
 ವಂದಿಸುವೆ ನಿದ್ರೆಗೈ ಹರಿಧ್ಯಾನದಿಂದ || ಲಾಲೀ ||

ತೂಗೀರೆ ರಾಯರ ತೂಗೀರೆ ಗುರುಗಳ  
 ತೂಗೀರೆ ಯತಿಕುಲ ತಿಲಕರ  
 ತೂಗೀರೆ ಯೋಗೀಂದ್ರ ಕರಕಮಲ ಪೂಜ್ಯರ  
 ತೂಗೀರೆ ಗುರು ರಾಘವೇಂದ್ರರ  
 ದೇವ.... ಲಾಲಿಪ್ರಿಯಾ ಲಾಲಿಸೇವಮವಧಾರಯ

\* \* \* \*

ತೂಗೀರೆ ರಂಗನ ತೂಗೀರೆ ಕೃಷ್ಣನ |  
 ತೂಗೀರೆ ಅಚ್ಯುತಾನಂತನ || ಪ ||

ತೂಗೀರೆ ವರಗಿರಿ ಅಪ್ಪ ತಿಮ್ಮಪ್ಪನ |  
 ತೂಗೀರೆ ಕಾವೇರಿ ರಂಗಯ್ಯನ || ಅ.ಪ. ||

ನಾಗಲೋಕದಲ್ಲಿ ನಾರಾಯಣ ಮಲಗ್ಯಾನೆ |  
 ನಾಗಕನ್ನಿಕೆಯರು ತೂಗೀರೆ ||



ನಾಗವೇಣಿಯರು ನೇಣು ಪಿಡಿದುಕೊಂಡು |

ಬೇಗನೆ ತೊಟ್ಟಲ ತೂಗಿರೆ || 1 ||

ಇಂದ್ರಲೋಕದಲ್ಲಿ ಉಪೇಂದ್ರ ಮಲಗ್ಯಾನೆ |

ಇಂದುಮುಖಿಯರೆಲ್ಲ ತೂಗಿರೆ ||

ಇಂದ್ರಕನ್ನಿಕೆಯರು ಚಂದದಿ ಬಂದು |

ಮುಕುಂದನ ತೊಟ್ಟಲ ತೂಗಿರೆ || 2 ||

ಆಲದೆಲೆಯ ಮೇಲೆ ಶ್ರೀಲೋಲ ಮಲಗ್ಯಾನೆ |

ನೀಲಕುಂತಳೆಯರೆ ತೂಗಿರೆ |

ವ್ಯಾಲಶಯನ ಹರಿ ಮಲಗು ಮಲಗು ಎಂದು |

ಬಾಲಕೃಷ್ಣಯ್ಯನ ತೂಗಿರೆ || 3 ||

ಸಾಸರನಾಮನೆ ಸರ್ವೋತ್ತಮನೆಂದು |

ಸೂಸುತ್ತ ತೊಟ್ಟಲ ತೂಗಿರೆ ||

ಲೇಸಾಗಿ ಮಡುವಿನೋಲ್ ಶೇಷನ ತುಳಿದಿಟ್ಟ |

ದೋಷವಿದೂರನ್ನ ತೂಗಿರೆ || 4 ||

ಅರಳೆಲೆ ಮಾಗಾಯಿ ಕೊರಳ ಮುತ್ತಿನ ಸರ |

ತರಳನ ತೊಟ್ಟಲ ತೂಗಿರೆ ||

ಸಿರಿದೇವಿರಮಣನೆ ಪುರಂದರವಿಠಲನೆ |

ಕರುಣದಿ ಮಲಗೆಂದು ತೂಗಿರೆ || 5 || ಓಂ ಸ್ವಸ್ತಿ ||

ಸ್ವಸ್ತಿ ಮಂತ್ರಾರ್ಥಾಃ ಸತ್ಯಾಃ ಸಫಲಾಃ ಸಂತಿತಿ ಭವಂತೋ  
ಮಹಾಂತೋಽನು ಗೃಹ್ಣಂತು || ತಥಾಸ್ತು ||

ಶ್ರೀಮದ್ರಾಘವೇಂದ್ರ ತೀರ್ಥಾಂತರ್ಗತ ಭಾರತೀರಮಣ ಮುಖ್ಯ  
ಪ್ರಾಣಹೃದಯಾಮಲಮಂದಿರಸ್ಯ, ರಘುಮಾನಾಮಕರಮಾಸಮೇತ  
ಗುರುಪಾಂಡುರಂಗವಿಠಲಾಭಿನ್ನಸ್ಯ, ಹಯಗ್ರೀವ-ಕಪಿಲದತ್ತಾತ್ರೇ-  
ಯಾದ್ಯನಂತ ರೂಪಾತ್ಮಕಸ್ಯ, ಜಾಂಬವತ್ಸುಗ್ರೀವಾಂಗದ-



## ದೇವಪೂಜಾ ತತ್ವಮ್

ವಿಭೀಷಣಾದಿಭಕ್ತ ಜನಪರಿವೃತಸ್ಯ, ಲಕ್ಷ್ಮಣಭರತಶತ್ರುಘ್ನಾಗಜಸ್ಯ,  
ಹನುಮದುಪಾಸಿತರಚರಣಸ್ಯ, ಸೀತಾ ಸಮೇತಸ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ  
ಮೂಲರಾಮಚಂದ್ರ ಸ್ವಾಮಿನಃ ನಿತ್ಯೋತ್ಸವ-ಪಕ್ಷೋತ್ಸವ-  
ಮಾಸೋತ್ಸವ-ಸಂವತ್ಸರೋತ್ಸವಾದಿ ವಿವಿಧ ಸೇವಾನಾಂ ನಿತ್ಯಾಭಿವೃದ್ಧಿ  
ಪ್ರದೋಭೂಯಾದಿತಿ ಭವಂತೋ ಮಹಾಂತೋಽನು ಗೃಹ್ಣಂತು |

ಅನೇನ ಸಾಯಂಕಾಲಪೂಜಾವಿಧಾನೇನ ಭಗವಾನ್ ಸರ್ವಾಂತರ್-  
ಗತಃ ಅಸ್ಮದ್ಗುರ್ವಂತರ್ಗತ ಶ್ರೀಮದ್ರಾಘವೇಂದ್ರತೀರ್ಥ ಹೃತ್ಕಮಲ-  
ಮಧ್ಯಸ್ಥಿತ ಶ್ರೀಮದಾನಂದತೀರ್ಥ ಭಗವತ್ಪಾದಾಚಾರ್ಯಾಣಾಂ  
ಬಿಂಬರೂಪೀ ಶ್ರೀ ಮನ್ಮೂಲರಾಮಚಂದ್ರೋ ದೇವತಾ, ಅಸ್ಮಿನ್  
ದಿವಸೇ (ದೇಶಕಾಲ ತಿಥ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸಿ) ಶುಭತಿಥೌ .....  
ಗೋತ್ರೋದ್ಭವಸ್ಯ ..... ನಕ್ಷತ್ರೇ ..... ರಾಶೌ ಜಾತಸ್ಯ  
..... ನಾಮಧೇಯಸ್ಯ ಮಮ ಸಕುಟುಂಬಸ್ಯ ಸಪರಿವಾರಸ್ಯ  
ಕ್ಷೇಮಸ್ಥೈರ್ಯವೀರ್ಯ ವಿಜಯಾಯುರಾರೋಗ್ಯದೈವಶ್ರರ್ಯಜಾತಸ್ಯ  
ತಥಾ ಜ್ಞಾನ-ಭಕ್ತಿ-ವೈರಾಗ್ಯಾದಿ ಸಂಪದಾಂ ಚ ನಿರಂತರಾಭಿವೃದ್ಧಿ-  
ಪ್ರದೋ ಭೂಯಾದಿತಿ ಭವಂತೋ ಮಹಾಂತೋಽನುಗೃಹ್ಣಂತು |  
ಸಮಸ್ತ ಸನ್ಮಂಗಲಾನಿ ಭವಂತಿತಿ ಭವಂತೋ ಮಹಾಂತಃ  
ಪ್ರಾರ್ಥಯಂತು | ತಥಾಸ್ತು ||

ಇತಿ ಅಷ್ಟಾವಧಾನ ಸೇವಾ ಸಮಾಪ್ತಾ

## ಬಿರ್ಲಾಗ - 6

### ಪೂಜಾರಿ ವಿವರಣೆ [ಪರಿಶಿಷ್ಟ]

#### 1. ಗುರು ನಮಸ್ಕಾರದ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಣೆ :

ಗುರು ನಮಸ್ಕಾರವು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕರ್ಮದಲ್ಲೂ ಸಿದ್ಧಿಪಡೆಯಲು ಅತ್ಯವಶ್ಯವಾಗಿದೆ. ಗುರುವೆಂದರೆ ಯಾರು? ತನಗೆ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲದಿರುವ ಹಾಗೂ ಮತ್ತೊಬ್ಬರ ಸಂಶಯವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವವರೇ ನಿಜವಾದ ಗುರುಗಳು ಈ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ವಾಯುದೇವರೇ ನಿಜವಾದ ಗುರುಗಳೆನಿಸುವರು.

ಅಸಂಶಯ: ಸಂಶಯಶ್ಚಿತ್ ಗುರುರುಕ್ಮೋ ಮನೀಷಿಭಿಃ |

ತಸ್ಮಾದ್ ಬ್ರಹ್ಮಾ ಗುರುರ್ಮುಖ್ಯಃ ಸರ್ವೇಷಾಮೇವ ಸರ್ವದಾ ||

- ತಾ.ನಿ. 1/120

ಇವರ ಉಪದೇಶದಿಂದಲೇ ಕಡೆಗೆ ಮುಕ್ತಿಯು.

ಉಪದೇಶೋ ಬ್ರಹ್ಮಣಸ್ತು ಸರ್ವೇಷಾಮೇವ ಮುಕ್ತಯೇ || -ಅ.ವ್ಯಾ

“ಯಥಾದೇವೇ ತಥಾ ಗುರೌ” ಎಂದು ಭಗವಂತನಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಮಾಡುವಂತೆ ಗುರುಗಳಲ್ಲೂ ಯೋಗ್ಯತಾನುಸಾರವಾಗಿ ವಂದನೆ-ಭಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಲೇಬೇಕು.

ಗುರು ವಂದನದಿಂದ ಅಜ್ಞಾನಾದಿಗಳು ದೂರವಾಗಿ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳು ಸಿದ್ಧಿಸುವುವು.

ಗುಕಾರಸ್ತುಂಧಕಾರ ಸ್ಯಾತ್ ರುಕಾರ ಸ್ತನ್ನಿರೋಧಕಃ |

ಅಂಧಕಾರ ನಿರೋಧಿತ್ವಾತ್ ಗುರುರಿತ್ಯಭಿಧೀಯತೇ ||

ಗುರುವಿನ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಏನನ್ನು ಉಪದೇಶಿಸುತ್ತಾನೆಯೋ ಅವನ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಅವಿಶ್ವಾಸ ತೋರಬಾರದು.

ಆನುಕೂಲ್ಯೇನಾಗಮಾನಾಂ ನಾಶಂಕೃಂ ತದ್ವಚಃ ಕ್ವಚಿತ್ | -ಬೃ.ಭಾ.ಅ.

## ದೇವಮೂಹಾ ತತ್ವಮ್

ವಿಭೀಷಣಾದಿಭಕ್ತ ಜನಪರಿವೃತಸ್ಯ, ಲಕ್ಷ್ಮಣಭರತಶತ್ರುಘ್ನಾಗಜಸ್ಯ,  
ಹನುಮದುಪಾಸಿತರಚರಣಸ್ಯ, ಸೀತಾ ಸಮೇತಸ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ  
ಮೂಲರಾಮಚಂದ್ರ ಸ್ವಾಮಿನಃ ನಿತ್ಯೋತ್ಸವ-ಪಕ್ಷೋತ್ಸವ-  
ಮಾಸೋತ್ಸವ-ಸಂವತ್ಸರೋತ್ಸವಾದಿ ವಿವಿಧ ಸೇವಾನಾಂ ನಿತ್ಯಾಭಿವೃದ್ಧಿ  
ಪ್ರದೋಭೂಯಾದಿತಿ ಭವಂತೋ ಮಹಾಂತೋಽನು ಗೃಹ್ಣಂತು |  
ಅನೇನ ಸಾಯಂಕಾಲಪೂಜಾವಿಧಾನೇನ ಭಗವಾನ್ ಸರ್ವಾಂತರ್-  
ಗತಃ ಅಸ್ಮದ್ಗರ್ವಂತರ್ಗತ ಶ್ರೀಮದ್ರಾಘವೇಂದ್ರತೀರ್ಥ ಹೃತ್ಕಮಲ-  
ಮಧ್ಯಸ್ಥಿತ ಶ್ರೀಮದಾನಂದತೀರ್ಥ ಭಗವತ್ಪಾದಾಚಾರ್ಯಾಣಾಂ  
ಬಿಂಬರೂಪೀ ಶ್ರೀ ಮನ್ಮೂಲರಾಮಚಂದ್ರೋ ದೇವತಾ, ಅಸ್ಮಿನ್  
ದಿವಸೇ (ದೇಶಕಾಲ ತಿಥ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸಿ) ಶುಭತಿಥೌ .....  
ಗೋತ್ರೋದ್ಭವಸ್ಯ ..... ನಕ್ಷತ್ರೇ ..... ರಾಶೌ ಜಾತಸ್ಯ  
..... ನಾಮಧೇಯಸ್ಯ ಮಮ ಸಕುಟುಂಬಸ್ಯ ಸಪರಿವಾರಸ್ಯ  
ಕ್ಷೇಮಸ್ಥೈರ್ಯವೀರ್ಯ ವಿಜಯಾಯುರಾರೋಗ್ಯದೈವಶ್ವರ್ಯಜಾತಸ್ಯ  
ತಥಾ ಜ್ಞಾನ-ಭಕ್ತಿ-ವೈರಾಗ್ಯಾದಿ ಸಂಪದಾಂ ಚ ನಿರಂತರಾಭಿವೃದ್ಧಿ-  
ಪ್ರದೋ ಭೂಯಾದಿತಿ ಭವಂತೋ ಮಹಾಂತೋಽನುಗೃಹ್ಣಂತು |  
ಸಮಸ್ತ ಸನ್ಮಂಗಲಾನಿ ಭವಂತಿತಿ ಭವಂತೋ ಮಹಾಂತಃ  
ಪ್ರಾರ್ಥಯಂತು | ತಥಾಸ್ತು ||

ಇತಿ ಅಷ್ಟಾವಧಾನ ಸೇವಾ ಸಮಾಪ್ತಾ

## ಬಿಭಾಗ - 6

### ಮೂರ್ತಾಬಿಧಿ ಬಿವರಣೆ [ಪರಿಶಿಷ್ಟ]

#### 1. ಗುರು ನಮಸ್ಕಾರದ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಣೆ :

ಗುರು ನಮಸ್ಕಾರವು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕರ್ಮದಲ್ಲೂ ಸಿದ್ಧಿಪಡೆಯಲು ಅತ್ಯವಶ್ಯವಾಗಿದೆ. ಗುರುವೆಂದರೆ ಯಾರು? ತನಗೆ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲದಿರುವ ಹಾಗೂ ಮತ್ತೊಬ್ಬರ ಸಂಶಯವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವವರೇ ನಿಜವಾದ ಗುರುಗಳು ಈ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ವಾಯುದೇವರೇ ನಿಜವಾದ ಗುರುಗಳೆನಿಸುವರು.

ಅಸಂಶಯ: ಸಂಶಯಶ್ಚಿತ್ ಗುರುರುಕ್ಮೋ ಮನೀಷಿಭಿಃ |

ತಸ್ಮಾದ್ ಬ್ರಹ್ಮಾ ಗುರುರ್ಮುಖ್ಯಃ ಸರ್ವೇಷಾಮೇವ ಸರ್ವದಾ ||

- ತಾ.ನಿ. 1/120

ಇವರ ಉಪದೇಶದಿಂದಲೇ ಕಡೆಗೆ ಮುಕ್ತಿಯು.

ಉಪದೇಶೋ ಬ್ರಹ್ಮಣಸ್ತು ಸರ್ವೇಷಾಮೇವ ಮುಕ್ತಯೇ || -ಅ.ವ್ಯಾ

“ಯಥಾದೇವೇ ತಥಾ ಗುರೌ” ಎಂದು ಭಗವಂತನಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಮಾಡುವಂತೆ ಗುರುಗಳಲ್ಲೂ ಯೋಗ್ಯತಾನುಸಾರವಾಗಿ ವಂದನೆ-ಭಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಲೇಬೇಕು.

ಗುರು ವಂದನದಿಂದ ಅಜ್ಞಾನಾದಿಗಳು ದೂರವಾಗಿ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳು ಸಿದ್ಧಿಸುವುವು.

ಗುಕಾರಸ್ವಂಧಕಾರ ಸ್ಯಾತ್ ರುಕಾರ ಸ್ತನ್ನಿರೋಧಕಃ |

ಅಂಧಕಾರ ನಿರೋಧಿತ್ವಾತ್ ಗುರುರಿತ್ಯಭಿಧೀಯತೇ ||

ಗುರುವಿನ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಏನನ್ನು ಉಪದೇಶಿಸುತ್ತಾನೆಯೋ ಅವನ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಅವಿಶ್ವಾಸ ತೋರಬಾರದು.

ಆನುಕೂಲೈನಾಗಮಾನಾಂ ನಾಶಂಕ್ಯಂ ತದ್ವಚಃ ಕ್ವಚಿತ್ | -ಬೃ.ಭಾ.ಅ.

## ದೇವಪೂಜಾ ತತ್ವಮ್

ನಮಗಿಂತ ಉತ್ತಮರೆಲ್ಲರೂ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಗುರುಗಳೆನಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಗುರುಗಳು ಅನುಗ್ರಹಿಸಿ ಏನನ್ನಾದರೂ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಉಪದೇಶಿಸಿದರೆ ಅದು ಸತ್ಯವಾಗುತ್ತವೆ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಗುರುವಿನ ಅನುಗ್ರಹಬೇಕೇ ಬೇಕು.

ಗುರುಗಳಲ್ಲಿ ಗುರುಗಳು, ಪೂರ್ವಗುರು, ಆದಿಗುರು, ಮೂಲಗುರು ಎಂದಿರುವರು.

ಗುರುಗಳೆಂದರೆ ನಮಗೆ ನೇರವಾಗಿ ತತ್ವೋಪದೇಶ ಮಾಡಿದವರು. ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಗುರುಗಳು ಪೂರ್ವಗುರುಗಳೆಂದರೆ ಆ ಗುರುಗಳಿಗೂ ಗುರುಗಳೆನಿಸಿದವರು. ಉದಾ.: ರಾಘವೇಂದ್ರರು ಗುರುಗಳೆನಿಸಿದರೆ, ಅವರ ಗುರುಗಳಾದ ಸುಧೀಂದ್ರರು ಪೂರ್ವ ಗುರುಗಳೆನಿಸುವರು. ಸುಧೀಂದ್ರರಲ್ಲದೆ ರಾಘವೇಂದ್ರರಗಿಂತ ಮೊದಲು ಬಂದು ಅನುಗ್ರಹಿಸಿರುವ ಶ್ರೀಪಾದರಾಜರು, ವ್ಯಾಸರಾಜರು, ವಿಜಯೇಂದ್ರರು, ವಾದಿರಾಜರು ಇವರೂ ಪೂರ್ವ ಗುರುಗಳೇ.

ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಗುರು ಹಾಗೂ ಪೂರ್ವ ಗುರುಗಳು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಒಬ್ಬರೇ ಆಗಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಬೇರೆ ಬೇರೆಯಾಗಿರುವರು. ನಮ್ಮ ಗುರುಗಳಿಂದ ಹಿಡಿದು ಪದ್ಮನಾಭತೀರ್ಥರವರೆಗೂ ಪೂರ್ವಗುರುಗಳೇ ಆಗಿರುವರು.

ಆದಿಗುರುಗಳೆಂದರೇ-ಶ್ರೀಮದಾಚಾರ್ಯರು. ಹಾಗೆಯೇ ಶ್ರೀಮದಾ-ಚಾರ್ಯರಂತೆ ಅವರಿಗೂ ಆದಿ ಗುರುಗಳೆನಿಸಿದ ಶ್ರೀವೇದವ್ಯಾಸರೂ ಆದಿ ಗುರುಗಳೇ ಆಗಿರುವರು.

ಮೂಲ ಗುರುಗಳೆಂದರೆ ಭಾರತೀ-ಸರಸ್ವತೀಯವರು. ಬ್ರಹ್ಮ-ವಾಯುಗಳು, ಭಾಗ್ಯಾತ್ಮಿಕಳಾದ ಶ್ರೀಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯವರು ಹಾಗೂ ಇಷ್ಟ ಸ್ವಾಮಿಯಾದ ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣ ದೇವರು ಹೀಗೆ ಆರು ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಮೂಲ-ಗುರುಗಳೆನ್ನುವರು. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಮಂತ್ರದೇವತೆಯಾದ ಭಗವದ್ವ್ರಷ ಹಾಗೂ ಮುಕ್ತಿಪ್ರದಾಯಕ ಶ್ರೀವಾಸುದೇವ ರೂಪವು ಸೇರಿ ದ್ವಾದಶಗುರುಗಳು.

ಸ್ಮತ್ವ ಗುರುಂ ಪೂರ್ವಗುರುಂ ಆದಿ ಮೂಲಗುರುಂ ತಥಾ |

ದೇವತಾಂ ವಾಸುದೇವಂ ಚ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸೀ ತು ಸಿದ್ಧಿಭಾಕ್ ||





ಇಷ್ಟಂ ದೈವಂ ಹರಿಃ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಲಕ್ಷ್ಮೀಭಾಗ್ಯಸ್ಯ ದೇವತಾ |

ಗುರುಬ್ರಹ್ಮಾಥ ವಾಯುರ್ವಾ ವಿದ್ಯಾದೇವೈ ಪ್ರಕೀರ್ತಿತೇ ||

ತಸ್ಮಾದೇತೇ ಪ್ರಿಯಾ ವಿಷ್ಣೋಃ ಅಂತರಂಗತಯಾ ಸದಾ |

ಜ್ಞೇಯಾಶ್ಚೈವ ಪ್ರಮಾಜ್ಯಾಶ್ಚ ವಿಷ್ಣೋಃ ಪ್ರೀತಿಮಭೀಪ್ಸತಾ ||

ಹೀಗೆ ದ್ವಾದಶ ಗುರುಗಳಿಗೆ ವಂದಿಸಿ ಕರ್ಮವನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ ಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ನ್ಯೂನತೆಗಳಿದ್ದರೂ ಭಗವಂತನ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಮಹಾಫಲ-ವುಂಟಾಗುತ್ತದೆ.

ಶ್ರೀಮದಾನಂದತೀರ್ಥರನ್ನು ಆದಿ ಗುರುಗಳನ್ನಾಗಿಯು, ಶ್ರೀವೇದವ್ಯಾಸ, ಭಾರತೀ, ಸರಸ್ವತೀ, ಬ್ರಹ್ಮ-ವಾಯು, ಲಕ್ಷ್ಮೀ-ನಾರಾಯಣರನ್ನು ಮೂಲ ಗುರುಗಳನ್ನಾಗಿಯೂ ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ವ್ಯಾಸಂ ಚ ಭಾರತೀಂ ವಾಣೀಂ ವಿಧಿಂ ವಾಯುಂ ರಮಾಂ ತಥಾ |

ತಥಾ ನಾರಾಯಣಂ ಮೂಲಗುರೂನಾಹುಃ ವಿಪಶ್ಚಿತಃ ||

## 2. ದ್ವಾರಪಾಲಕ ಪೂಜೆಯ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಗಳು :

ವಸ್ತುತಃ ಒಂದೊಂದು ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ನಾಲ್ಕು ದ್ವಾರಗಳಿವೆಯಾದ್ದರಿಂದ ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕಿಗೂ ಒಟ್ಟು ಹದಿನಾರು ದ್ವಾರಗಳಾಗಬೇಕು ಹಾಗೂ ಹದಿನಾರು ದ್ವಾರ ದೇವತೆಗಳಿಗೂ ನಮಸ್ಕಾರವನ್ನು ಹೇಳಬೇಕಿತ್ತು. ಆದರೂ ಪೂರ್ವಾದಿ ನಾಲ್ಕು ಮೊದಲಿನ ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿರುವ ನಾಲ್ಕು ದ್ವಾರ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ನಮಿಸಿದಾಗ, ಮಧ್ಯದ್ವಾರಗಳಲ್ಲಿರುವ ದೇವತೆಗಳ ನಮಸ್ಕಾರ ಕೃತಪ್ರಾಯವೆಂದು ಭಾವಿಸಿ, ಪ್ರಥಮ ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕಿನ ದ್ವಾರ ದೇವತೆಗಳಾದ ನಂದಾದಿಗಳನ್ನು ನಮಿಸಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯುವುದು. - ಪೂಜಾಕಲ್ಪತಾ.<sup>1</sup>

1. ಯದ್ಯಪ್ಯತ್ರ ಏಕಸ್ತಾಮೇಕಸ್ಯಾಂ ದಿಶಿ ಚತ್ವಾರಿ ಚತ್ವಾರಿ ದ್ವಾರಾಣಿ ಸಂತೀತಿ ದಿಶ್ ಚತುಷ್ಪಯಂ ಮಿಲಿತ್ವಾ ಪೋಷತದ್ವಾರಾಣಿ ಭವಂತಿ | ತಥಾಪಿ ದಿಶ್ ಚತುಷ್ಪಯಗತ ಪ್ರಥಮ ಚತುರ್ಥದ್ವಾರಗತ ದೇವತಾ ನಮಸ್ಕಾರೇಣ ಮಧ್ಯಮದ್ವಾರಗತ ಪ್ರಥಮ ಚತುರ್ಥ ದ್ವಾರಗತ ದೇವತಾ ನಮಸ್ಕಾರಸ್ಯ ಕೃತಪ್ರಾಯತ್ವಮಿತಿ ಜ್ಞೇಯಮ್

ಹದಿನಾರು ದೇವತೆಗಳು :

ಪೂರ್ವದ್ವಾರದಲ್ಲಿ - ಶ್ರೀ, ಭಾರತೀ, ಪ್ರಾಣ, ಚಕ್ಷುರ್ದೇವತೆ ಸೂರ್ಯ, ಜಯ-ವಿಜಯ

ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿ - ಶ್ರೀ ವಿದ್ಯುತ್, ವ್ಯಾನ, ಶ್ರೋತ್ರ-ಸೋಮ, ಬಲ ಪ್ರಬಲರು

ಪಶ್ಚಿಮದಲ್ಲಿ - ಶ್ರೀ, ಪೃಥಿವೀ, ಅಪಾನ, ವಾಕ್, ಅಗ್ನಿ, ನಂದಸುನಂದರು

ಉತ್ತರದಲ್ಲಿ - ಶ್ರೀ, ದಿಕ್ದೇವತೆ, ಸಮಾನ, ಮನ, ಇಂದ್ರ-ಕುಮುದ, ಕುಮುದಾಕ್ಷರು |

ಭಗವಂತನ ಅರಮನೆಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಲು ಒಂದೊಂದು ದ್ವಾರದಲ್ಲಿ ಇಬ್ಬಿಬ್ಬರು ದ್ವಾರಪಾಲಕರಿರುವರು. ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಮುಕ್ತಿಕೋಟಿಗೆ ಸೇರಿರುವರು. ಮುಕ್ತರಾದ ಜಯ-ವಿಜಯರು ಒಳಗಿನ ಏಳನೆಯ ಪ್ರಾಕಾರದಲ್ಲಿರುವರು.

ಅಮುಕ್ತರಾದ ಜಯ-ವಿಜಯರು ಹೊರಗಡೆ ಏಳನೆಯ ಪ್ರಾಕಾರದಲ್ಲಿರುವರು. ದಾಸರ ಪ್ರಕಾರ 41 (ನಲವತ್ತೊಂದು) ಬಾಗಿಲುಗಳಿದ್ದು ಏಳು ಪ್ರಾಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದು ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಏಳರಂತೆ ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕಿಗೆ 28 ದ್ವಾರಗಳು, ಹರಿಮಂದಿರದ ಮೂರು ಪ್ರಾಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಮೂರರಂತೆ 12 ದ್ವಾರಗಳು ಅಂತಃಪುರದ ದ್ವಾರವೊಂದು. ಒಟ್ಟು 41 ದ್ವಾರಗಳು.

ಒಂದೊಂದು ದ್ವಾರದಲ್ಲಿಯೂ ಇಬ್ಬಿಬ್ಬರಂತೆ ದ್ವಾರಪಾಲಕರು ಇರುವರು. ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ರಮಾದೇವಿ, ಎರಡನೆಯ ದ್ವಾರದಲ್ಲಿ ಚಕ್ಷುಸ್ಸಿಗೆ ಅಭಿಮಾನಿ ಪ್ರಾಣನಾಮಕ ಸೂರ್ಯ ಹಾಗೂ ದ್ಯುನಾಮಕ ಭಾರತೀದೇವಿಯು, ತೃತೀಯ ದ್ವಾರದಲ್ಲಿ ಜಯ-ವಿಜಯರು, ನಂತರ ಮುಕ್ತ ಜಯ-ವಿಜಯರು, ದಕ್ಷಿಣದ ಪ್ರಥಮ ದ್ವಾರದಲ್ಲಿ ರಮಾದೇವಿ. ದ್ವಿತೀಯ ದ್ವಾರದಲ್ಲಿ ಶ್ರೋತ್ರಾಭಿಮಾನಿ ವ್ಯಾನನಾಮಕ ಚಂದ್ರನು. ದಿಜ್ನಾಮಕಗಳಾದ ಭಾರತೀದೇವಿ, ಬಲ-ಪ್ರಬಲರು.

ಪಶ್ಚಿಮ ದ್ವಾರದ ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ರಮಾದೇವಿ, ದ್ವಿತೀಯದಲ್ಲಿ

## ಪೂಜಾವಿಧಿ ವಿವರಣೆ - ಪಂಚಪಾತ್ರ ಪೂಜೆ

ವಾಗಭಿಮಾನಿಯಾದ ಅಪಾನ ನಾಮಕ ವಹ್ನಿಯು, ಪೃಥ್ವಿನಾಮಕ ಭಾರತಿಯು, ತೃತೀಯದಲ್ಲಿ ಕುಮುದ-ಕುಮುದಾಕ್ಷರು, ಉತ್ತರದ ದ್ವಾರದ ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ರಮಾದೇವಿ, ದ್ವಿತೀಯದಲ್ಲಿ ಮನೋಭಿಮಾನಿ ಸಮಾನನಾಮಕ ಇಂದ್ರದೇವನು, ವಿದ್ಯುನ್ನಾಮಕಳಾದ ಭಾರತೀದೇವಿ. ತೃತೀಯದಲ್ಲಿ ನಂದ-ಸುನಂದರು, ಹದಿಮೂರನೇ ಊರ್ಧ್ವದ್ವಾರದಲ್ಲಿ ಆಕಾಶನಾಮಕ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯು.

ದೇವರ ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ದ್ವಾರಪಾಲಕರನ್ನು ನಮಿಸುವಾಗ ಈ ರೀತಿಯ ಚಿಂತನೆ ಕ್ರಮವನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

### ಪಂಚಪಾತ್ರ ಪೂಜೆ :

ಹದಿನಾರು ಉಪಚಾರ ಪೂಜೆಗಳಲ್ಲಿ ಅರ್ಘ್ಯ, ಪಾದ್ಯ, ಆಚಮನ, ಮಧುಪರ್ಕ ಹಾಗೂ ಸ್ನಾನ. ಈ ಐದು ಸ್ನಾನದ ಅಂಗಗಳಿವೆ.

ಅರ್ಘ್ಯವೆಂದರೆ ಕೈಗೆ ನೀರು ಕೊಡುವುದು. ಪಾದ್ಯವೆಂದರೆ ಕಾಲು ತೊಳೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಕೊಡುವ ನೀರು ಎಂದರ್ಥ.

ಈ ಪಂಚೋಪಚಾರ ಪೂಜೆಗಾಗಿ ಮಠಗಳಲ್ಲಿ ಐದು ಚಿಕ್ಕ ಚಿಕ್ಕ ಪಾತ್ರೆಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಭಗವಂತನಿಗೆ ಅರ್ಘ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಡುವಾಗ ಅರ್ಘ್ಯ, ಪಾದ್ಯ ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಗೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಆ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿರುವ ಮೀಸಲು ನೀರಿನಿಂದಲೇ ನೀಡಬೇಕು.

ಪಂಚಪಾತ್ರೆ ಪೂಜೆಯೆಂದು ಐದು ಪಾತ್ರೆಗಳು ಮಾತ್ರ ಇಡಬೇಕಾದರೂ, ಪುನರಾಚಮನವು ಆಚಮನದಲ್ಲೇ ಸೇರುವುದರಿಂದ ಆರು ಪಾತ್ರೆ ಬೇಕಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ, ಐದೇ ಸಾಕು. ಆರು ಪಾತ್ರೆಗಳನ್ನಿಟ್ಟರೂ ತೊಂದರೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಐದು ಪಾತ್ರೆಗಳ ಅನುಕೂಲವಿಲ್ಲದಿದ್ದಾಗ ಕಲಶದಲ್ಲಿದ್ದ ಶುದ್ಧ ನೀರನ್ನೇ ಉದ್ಧರಣೆಯಿಂದ ಆರು ಬಾರಿ ನೀರನ್ನು ಪಾತ್ರಾಂತರದಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದರೂ ಸಾಕು.

ಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಶಂಖದಿಂದಲೇ ಆರು ಬಾರಿ ಹಾಕುವುದು.

### ದೇವಪೂಜಾ ತತ್ವಮ್

ಈ ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ವಾಯುವ್ಯಾದಿ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿಟ್ಟು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ತುಳಸೀ ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಹಾಕಿ, ಗಂಧ ಹಚ್ಚಿ, ಸುಗಂಧದ್ರವ್ಯಗಳನ್ನು ಹಾಕಬಹುದು.

ಆವಾಹ್ಯ ದೇವತೆಗಳು - ಅರ್ಘ್ಯದಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯನ್ನು, ಪಾದ್ಯದಲ್ಲಿ ಸರಸ್ವತಿ, ಆಚಮನೀಯದಲ್ಲಿ ರತಿ, ಮಧುಪರ್ಕದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮದೇವ, ಸ್ನಾನೀಯದಲ್ಲಿ ವರುಣನನ್ನು, ಅಂತರ್ಯಾಮಿ ದೇವತೆಯನ್ನು ಆವಾಹಿಸಬೇಕು.

ಅರ್ಘ್ಯಂ ಶ್ರಿಯಾ ಸಮಾಯುಕ್ತಂ ಪಾದ್ಯಪಾತ್ರೈ ಸರಸ್ವತೀಮ್ |

ರತಿ ಮಾಚಮನೀಯೇ ಸ್ಯಾತ್ ಮಧುಪರ್ಕೇ ಪಿತಾಮಹಮ್ ||

### 3. ಬ್ರಹ್ಮಪಾರಸ್ತೋತ್ರ - ವಿವರಣೆ :

ಆರುಹ್ಯ ವೇದಿಕಾಂ ಪಶ್ಚಾತ್ ಬ್ರಹ್ಮಪಾರಸ್ತವಂ ಪಠೇತ್ |

ಎಂದು ಪದ್ಯಮಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ- 414ನೇ ಶ್ಲೋಕ.

ಪಂಚಮಹಾಪಾತಕ, ಉಪಪಾತಕಗಳು ಪಾಪಪುರುಷ ರೂಪದಿಂದ ನಾಭಿಯ ಎಡಭಾಗದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತವೆ. ಇವನು ಎರಡು ನಿಮಿಷಕ್ಕೆ ಹೊಸ-ಹೊಸದಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವನು. ಇಂತಹ ಪಾಪಗಳನ್ನು ನಿರಾಸ ಮಾಡದೇ ಪೂಜಾಧಿಕಾರವೇ ಹುಟ್ಟುವುದಿಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮಪಾರ-ಸ್ತೋತ್ರ ಪಠಿಸಿದರೆ ಆ ಪಾಪಗಳು ನಾಶವಾಗಿ ಶುದ್ಧರಾಗಬಹುದು. ಶ್ರೀಮದಾಚಾರ್ಯರು ಕೂಡ ಅನುವ್ಯಾಖ್ಯಾನದಲ್ಲಿ (3/21) ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಏಕೈವ ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯಾ ಹಿ ವರಾಹ ಹರಿಣೋದಿತಾ |

ಬ್ರಹ್ಮಪಾರಸ್ತವೇನೈವ ನಿಷ್ಕ್ರಾಂತಾ ರಾಜದೇಹತಃ ||

ಈ ಸ್ತೋತ್ರದ ಮಹಿಮೆಯಿಂದಲೇ ವ್ಯಾಧನಾಗಿದ್ದು ರಾಜನೊಬ್ಬನು ಪುನಃ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೊಂದಿ ಭಗವಂತನನ್ನು ಸೇರಿದನು ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸ್ತೋತ್ರಸ್ಯ ತಸ್ಯ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಾತ್ ವ್ಯಾಧತ್ವಂ ಗಮಿತಾ ಪುನಃ |

ಪ್ರಾಪ್ಯ ಜ್ಞಾನಂ ಪರಂ ಚಾಪ ತಥಾನ್ಯಾನ್ಯಪಿ ಸರ್ವಶಃ ||

ಪೂಜಾವಿಧಿ ವಿವರಣೆ - ಬ್ರಹ್ಮಪಾರ ಸ್ತೋತ್ರ

ವಿಷ್ಣುತೀರ್ಥಿಯದಲ್ಲೂ ಹೀಗೆ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ -

ರಾಜಾಕೃತಾ ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯಾ ಪರಬ್ರಹ್ಮಸ್ತವೇನ ತು |

ಸ್ತುತೇ ಹರೌ ನಿರ್ಗತಾಽಸ್ಯ ಕ್ಷಣಾದ್ ದೇಹಾನ್ ಮಹಾತ್ಮನಃ ||

-ವಿಷ್ಣು-3/142

ಸಂಕಲ್ಪ್ಯ ವಿಧಿವತ್ ಪಶ್ಚಾದ್ ಬ್ರಹ್ಮಪಾರಸ್ತವಂ ಪಠೇತ್ |

ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯಾದಿಪಾಪಾನಾಂ ಯತೋ ನಿಷ್ಕೃತಿಕಾರಣಮ್ ||

ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯಾದಿ ಪಾಪಗಳು ಇದರಿಂದ ನಿವೃತ್ತಿ ಹೊಂದುವುದರಿಂದ ನಿತ್ಯವು ಸಂಕಲ್ಪಾನಂತರ ಬ್ರಹ್ಮಪಾರಸ್ತವವನ್ನು ಪಠಿಸಬೇಕು.

ಬ್ರಹ್ಮಪಾರಸ್ತವಸ್ತೂತ್ ನಿತ್ಯಂ ಪಾಠ್ಯೋ ಬುಭೂಷಿಭಿಃ |

ವಿಷ್ಣುಪುರಾಣ ಕಥೆ :

“ಕಂಡು” ಎಂಬ ಋಷಿಗಳು ಸರ್ವದಾ ತಪೋನಿರತರಾಗಿದ್ದರು. ಇವರ ತಪಸ್ಸಿನ ನಿಷ್ಠೆಯನ್ನು ಕಂಡ ಇಂದ್ರದೇವನು ಇವರ ತಪಸ್ಸು ಹೀಗೆ ಸಾಗಿದರೆ ಸಾಧನೆ ಪೂರ್ತಿಯಾಗಿ ತಕ್ಷಣ ಮೋಕ್ಷ ಹೊಂದಬೇಕಾದೀತು ಎಂದಾಲೋಚಿಸಿ ತಪೋಭಂಗಕ್ಕಾಗಿ “ಪ್ರಮೋಚೆ” ಎಂಬ ಅಪ್ಸರಾಸ್ತ್ರೀಯನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದನು. ಇವಳನ್ನು ನೋಡಿದ ಕಂಡುವು ತಪಸ್ಸನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಅವಳ ಜೊತೆ ಸಂಸಾರಕ್ಕಿಳಿದನು. 997 ವರ್ಷ, 6 ತಿಂಗಳು, ಮೂರು ದಿವಸಗಳಷ್ಟು ಕಾಲ ಸಂಸಾರಿಯಾದನು. ನಂತರ ಎಚ್ಚೆತ್ತು ಪ್ರಮೋಚೆಗೆ ಶಾಪ ಕೊಡಲು ಮುಂದಾದಾಗ ಅವಳ ಬೆವರಿಡಳು. ಆದರೆ ತನ್ನದೇ ತಪ್ಪಿರುವಾಗ ಇವಳಿಗೆ ಶಾಪ ಕೊಡುವುದು ಸರಿಯಲ್ಲ. ತನಗೆ ಇಂದ್ರಿಯ ನಿಗ್ರಹವಿಲ್ಲದಿರುವಾಗ ಈ ಮೋಹದ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಗೆ ಏಕೆ ಶಾಪ ಕೊಡಲಿ? ಎಂದು ತೀರ್ಮಾನಿಸಿ ತನ್ನ ತಪ್ಪಿಗಾಗಿ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಭಗವಂತನನ್ನು ನೆನೆದರು. ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಅರಳಿದ ಕುಸುಮವನ್ನು ಭಗವಂತನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿದರು. ಇದೇ ಭಗವಂತನ ಪಾರಮ್ಯ ಸಾರುವ ಬ್ರಹ್ಮಪಾರಸ್ತವ. ಈ ಸ್ತವವನ್ನು ಚಂದ್ರನು ಪ್ರಾಚೀನ ಬಹಿರ್ಮಯ ಮಕ್ಕಳಾದ

## ದೇವತಾತತ್ವಮ್

ಹತ್ತು ಪ್ರಚೀತಸರಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದನು. ಭಗವಂತನು ಪ್ರಚೀತಸರಿಗೆ ಸೃಷ್ಟಿ ಮಾಡಲು ಆಜ್ಞಾಪಿಸಿದನು. ಸೃಷ್ಟಿಗಾಗಿ ಸ್ಥಳವಿಲ್ಲದೆ ದಟ್ಟವಾಗಿ ಬೆಳೆದಿದ್ದ ಅರಣ್ಯವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಸುಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು. ಇದನ್ನು ಕಂಡ ವನಸ್ಪತಿಗಳಿಗೆ ದೇವತೆಯಾದ ಚಂದ್ರದೇವನು ಪ್ರಚೀತಸರನ್ನು ಸಮಾಧಾನ ಮಾಡಿ ತನ್ನ ಹಾಗೂ ಕಂಡು ಋಷಿಯಿಂದ ಜನಿಸಿದ “ಮಾರಿಷಾ” ಎಂಬ ಕನ್ಯೆಯನ್ನು ಪ್ರಚೀತಸರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ವಿವಾಹ ಮಾಡಿದನು. ಆ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿಯೇ ಪ್ರಚೀತಸರಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಪಾರಸ್ಕೋತ್ರದ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿ ಪಠಿಸಲು ತಿಳಿಸಿದನು.

### 4. ಘಂಟಿಯ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಣೆ :

#### ಘಂಟಿಯ ಲಕ್ಷಣ :

‘ಓಂ’ ಎಂಬ ಧ್ವನಿಯಿಂದ ಕೂಡಿರುವ, ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗೋಳಕದ ಆಕಾರವಿರುವ, ಸುಂದರವಾದ, ದೀಪದಂತೆ ಮಿನುಗುವ, ಹೊರಗೆ ಇರುವ ಹಿಡಿಯುವ ದಂಡವು ಒಳಗಿನ ತಾಳದಷ್ಟೇ ಉದ್ದವಿರಬೇಕು.

ಶಬ್ದ ಬ್ರಹ್ಮಮಯೀ ವರ್ಣಹಸ್ತೋತ್ತೇಧ ಪ್ರಮಾಣಿಕಾ |

ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗೋಲಕಾ ಕಾರಸೌಷ್ಟವಾವಯವಾ ಭವೇತ್ ||

ಅದೋ ಮುಸ್ತಾಳಮಾನಾ ಚ ವಿಸ್ತರೋತ್ತೇಧಸಂಮಿತಾ |

ಪ್ರದೀಪತುಲ್ಯ ಸಂಸ್ಥಾನಾ ಶ್ಲಕ್ಷ್ಯಾಭ್ಯಂತರತಾಲಕಾ ||

- ಘಂಟಿಯು ಸರ್ವವಾದ್ಯಮಯವಾಗಿದೆ :

ವಾದಿತ್ರಾಣಾಂ ಅಭಾವೇ ತು ಪೂಜಾಕಾಲೇ ಹಿ ಸರ್ವದಾ |

ಘಂಟಾ ಭವೇದ್ ಅಶಕ್ತಸ್ಯ ಸರ್ವವಾದ್ಯಮಯೋ ಯತಃ ||

ಘಂಟಿಯು ಭಗವಂತನಿಗೆ ಪ್ರಿಯವಾದದ್ದು ವಾಜಪೇಯ ಫಲ ನೀಡುತ್ತದೆ.

ಘಂಟಾಲೋಹಮಯಾಘಂಟಾ ಕೃಷ್ಣಸ್ಯಾಹ್ಲಾದಕಾರಿಣೀ |

ತಸ್ಯ ವಾದನಮಾತ್ರೇಣ ವಾಜಪೇಯ ಫಲಂ ಭವೇತ್ ||

ಪೂಜಾವಿಧಿ ವಿವರಣೆ - ಘಂಟೆಯ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಣೆ

ಘಂಟಾನಾದವಿಲ್ಲದೆ ಪೂಜಿಸಿದರೆ ಕಿವುಡತನ ಪ್ರಾಪ್ತಿ-

ಭೇರೀ ಶಬ್ದಂ ಅಕೃತ್ವಾ ತು ಯಸ್ತು ಮಾಂ ಪ್ರತಿಬೋಧಯೇತ್ |

ಬದಿರೋ ಜಾಯತೇ ಭೂಮೌ ಜನ್ಮೈಕಂ ಚನ ಸಂಶಯಃ ||

ಘಂಟಾರಹಿತ ಪೂಜೆಯು ಮೂಕತ್ವ ನೀಡುತ್ತದೆ.

ಘಂಟಾನಾದವಿಹೀನಂ ಯಃ ಪೂಜಾಕರ್ಮ ಸಮಾಚರೇತ್ |

ವಿಷ್ಣುದ್ರೋಹಾತ್ ಪತತ್ಯಂಧಃ ಇಹ ಮೂಕ್ಶೋಭಿ ಜಾಯತೇ ||

ಘಂಟಾನಾದವಿಲ್ಲದ ಪ್ರದೇಶವು ರಾಕ್ಷಸ-ಪಿಶಾಚಿಗಳ ಆವಾಸಸ್ಥಾನ.

ಅಜ್ಞಾನಾತ್ ಜ್ಞಾನತೋ ವಾಽಪಿ ಕಾಂಸ್ಯಘಂಟಾಂ ನ ವಾದಯೇತ್ |

ರಾಕ್ಷಸಾನಾಂ ಪಿಶಾಚಾನಾಂ ತದ್ದೇಶೇ ವಸತಿರ್ಭವೇತ್ ||

(ನ ವಾದಯೇದ್ ಇತ್ಯನಂತರಂ ಯದೀತಿ ಶೇಷಃ)

ಸ್ನಾನ, ಧೂಪ, ದೀಪ, ನೈವೇದ್ಯ, ನೀರಾಜನ ಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ಘಂಟಾನಾದ ಮಾಡಬೇಕು.

ಸ್ನಾನೇ ಧೂಪೇ ತಥಾ ದೀಪೇ ನೈವೇದ್ಯೇ ಶಯನೇ ತಥಾ |

ಬೋಧನೇ ಭೂಷಣೇ ಚೈವ ಕುರ್ಯಾದ್ ಘೋಷಂ ಸದಾ ನರಃ ||

ಘಂಟಾನಾದಂ ಪ್ರಕುರ್ವೀತ ತಥಾ ನೀರಾಜನೇಽಪಿ ಚ |

• ಘಂಟಾ ದೇವತೆಗಳು :

ಘಂಟಾಯಾಂ ವಸತೇ ಲಕ್ಷ್ಮೀಃ ಜಿಹ್ವಾಯಾಂ ವಾಯುರಾಸ್ಥಿತಃ |

ಘಂಟಾಗ್ರೇ ಬ್ರಹ್ಮದೈವತ್ಯಂ ಮುಕುಲೇ ರುದ್ರದೈವತಂ ||

ಸೂತ್ರಾಣಾಂ ಚ ಮಹಾನಾಗಂ ಸ್ವರೇ ಚೈವ ಸರಸ್ವತೀಂ |

ನಾದಂ ಪ್ರಜಾಪತಿಂ ವಿದ್ಯಾದ್ ಘಂಟಾನಾಮಧಿ ದೇವತಾಃ ||

- ಪರಮಪುರುಷ ಸಂಹಿತೆ

ಘಂಟೆಯಲ್ಲಿ ಗರುಡನ ಪ್ರತೀಕದಿಂದ ಪೂರ್ಣಫಲವು

ಯಸ್ತು ವಾದಯತೇ ಘಂಟಾಂ ವೈನತೇನೇನ ಚಿಹ್ನಿತಾಂ |

ಧೂಪೇ ದೀಪೇ ತಥಾ ಸ್ನಾನೇ ಪೂಜಾಕಾಲೇ ವಿಲೇಪನೇ ||

## ದೇವಮೂಢಾ ತತ್ವಮ್

ವಿಧಿನಾ ಹ್ಯಕೃತಾ ಪೂಜಾ ಸಫಲಾ ಜಾಯತೇ ನೃಣಾಮ್ |

ನ ಸರ್ವಾಣಾಂ ಭಯಂ ತತ್ರ ನಾಗ್ನಿ ವಿದ್ಯುತ್ ಸಮುದ್ಭವಮ್ ||

ಸುದರ್ಶನ ಚಕ್ರವಿರುವ ಘಂಟೆಯ ನಾದ ಮಾತ್ರದಿಂದ ಜನ್ಮಮೃತ್ಯು  
ಭಯವಿರುವುದಿಲ್ಲ.

ನಾಗಾರಿ ಚಿಹ್ನಿತಾ ಘಂಟಾ ರಥಾಂಗೇನ ಸಮನ್ವಿತಾ |

ವಾದನಾತ್ ಕುರುತೇ ನಾಶಂ ಜನ್ಮಮೃತ್ಯುಭಯಸ್ಯ ಚ ||

ಘಂಟೆಯಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣ ಘಂಟಾ ನಾದವು ಭಗವದ್ಗುಣವಾಚಕವು.

ತದಪೇಕ್ಷಯಾ ಅನ್ಯನೀಚತ್ವಂ ಘಂಟಾದ್ಯಾಃ ಸ್ವರಿತಾತ್ಮಕಾಃ |

ಘಂಟಾಸ್ತನಿತಮೂಲಾಸ್ತೇ ಪ್ರಬುದ್ಧಾಃ ಕರ್ಮಸಿದ್ಧಿದಾ ||

ಘಂಟಾ ನಾದದಿಂದ ವರ್ಣದಲ್ಲಿರುವ ದೇವತೆಗಳು ಅನುಗ್ರಹ  
ಮಾಡುವರು

ಪರಶಬೋಧಿತಾ ಶಕ್ತಿಃ ಘಂಟಾಸ್ತನಿತರೂಪಿನೀ |

ವರ್ಣತ್ವಂ ಸಮನುಪ್ರಾಪ್ತಾಃ ತೈಃ ವರ್ಣೈಃ ಮುನಿಸತ್ತಮ ||

ಮಂತ್ರಾಣಾಂ ಕಲ್ಪನಾದೇಹಾ ನಾನಾಕಾರಾಃ ಸಹಸ್ರಶಃ |

ಸ್ವೇಚ್ಛಯಾ ತ್ವನಯಾ ಶಕ್ತ್ಯಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಾಃ ಸ್ವಾತ್ಮನಃ ಸ್ವಯಂ ||

ಘಂಟಾ ನಾದವನ್ನು ದೃಷ್ಟಿಪರ್ಯಂತ ಎತ್ತಿ ಮಾಡಬೇಕು

ಉತ್ತೋಲ್ಕೃ ದೃಷ್ಟಿಪರ್ಯಂತಂ ಘಂಟಾಂ ಯಮದಿಶಿಸ್ಥಿತಂ |

ವಾದಯನ್ ವಾಮಹಸ್ತೇನ ದಕ್ಷಹಸ್ತೇನ ಚಾರ್ಚಯೇತ್ ||

- ಒಡೆದಿರುವ ಘಂಟೆಯು ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ನಿಷಿದ್ಧ :

ಹೀನನಾದಾ ತು ಯಾ ಘಂಟಾ ವರ್ಜನೀಯಾ ಪ್ರಯತ್ನತಃ |

- ಬಲಗೈಯಿಂದ ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಎಡಗೈಯಿಂದ ನಾದ ಮಾಡಬೇಕು :

ದಕ್ಷಹಸ್ತೇನ ಉದ್ಘಾತ್ಯ ವಾಮಹಸ್ತೇನ ಚಾಲಯನ್ |

ಪೂಜಾಂ ಕುರ್ವೀತ ವಿಷ್ಣೋಸ್ತು ಅನ್ಯಥಾ ನಿಷ್ಫಲಂ ಭವೇತ್ ||



ಪೂಜಾವಿಧಿ ವಿವರಣೆ - ನಿರ್ಮಾಲ್ಯ ವಿಸರ್ಜನಮ್

ಘಂಟೆಯನ್ನು ಮೊದಲು ತೊಳೆದು, ಆವಾಹಿಸಿ, ನಂತರ ವಾದನ ಮಾಡಬೇಕು.

ಅಸಂಸ್ಕೃತಾಯಾಶ್ಚಾಲನೇ ಗ್ರಾಮಾದೇಃ ಚಲನಂ ಭವೇತ್ |

ನಿಷ್ಕಲಾ ಚಾಪಿ ಪೂಜಾ ಸ್ಯಾತ್ ಪರಸ್ಯ ಪರಮಾತ್ಮನಃ ||

- ಪೂಜೆಯ ಕಡೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಘಂಟಾನಾದ ಮಾಡಬೇಕು :

ಪೂಜಾಂತೇ ತು ಪ್ರಕುರ್ವೀತ ಘಂಟಾನಾದಂ ಸುರೋತ್ತಮಾಃ |

ಸಂಪೂರ್ಣಾರ್ಥಂ ಮಂಗಲಾರ್ಥಂ ಪೂಜಾಯ ಪರಮಾತ್ಮನಃ ||

- ಪೂಜಾಕಾಲ ಹೊರತಾಗಿ ಅನ್ಯಕಾಲದಲ್ಲಿ ಘಂಟಾನಾದ ನಿಸಿದ್ಧ :

ಪೂಜಾಕಾಲಂ ವಿನಾಽನ್ಯತ್ರ ಹಿತಂ ನಾಸ್ಯಾಃ ಪ್ರಚಾಲನಂ |

ನಾನಯಾ ತು ವಿನಾ ಕಾರ್ಯಂ ಪೂಜನಂ ಸಿದ್ಧಿಮಿಚ್ಛತಾ ||

೮. ನಿರ್ಮಾಲ್ಯ ವಿಸರ್ಜನಮ್ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಣೆ :

ನಿರ್ಮಾಲ್ಯವೆಂದರೇನು?

ನಿರ್ಮಾಲ್ಯವೆಂದರೇ ಹಿಂದಿನ ರಾತ್ರಿ ದೇವರನ್ನು ಪೂಜಿಸುವಾಗ ಉಪಯೋಗಿಸಿದ ತುಲಸೀ, ಪುಷ್ಪ, ಇವುಗಳು ಮಾರನೇ ದಿನ ಪ್ರಾತಃಕಾಲಕ್ಕೆ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯವೆನಿಸುತ್ತದೆ. (ನಿರ್+ಮಲಧಾರಣೆ+ಣ್ಯತ್) ಭಗವಂತನ ಮೇಲೆ ಇರುವಷ್ಟು ಕಾಲ ನೈವೇದ್ಯವೆನಿಸಿದರೆ, ತೆಗೆದ ಮೇಲೆ “ನಿರ್ಮಾಲ್ಯ”ವಾಗುತ್ತದೆ.

ನಿರ್ಮಾಲ್ಯವು ಮೇರು, ಸಪ್ತಸಾಗರಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಭಾರವು - ಮೇರುತಂತ್ರೇ

ನ ಭಾರಂ ಮೇರುಶಿಖರಂ ನ ಭಾರಂ ಸಪ್ತಸಾಗರಂ |

ರಾತ್ರೌ ಪೂಜಿತನಿರ್ಮಾಲ್ಯಂ ಪ್ರಭಾತೇ ಭಾರಮದ್ಭುತಮ್ ||

-ಮೇರುತಂತ್ರೇ

ಆದ್ದರಿಂದ ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಸೂಕ್ತ ಪಠಿಸಬೇಕು.

- ನಿರ್ಮಾಲ್ಯಾಭಿಮಾನಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿ :

ನಿರ್ಮಾಲ್ಯಮಾನಿನೀ ದೇವೀ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀಃ ಸಂಪ್ರಕೀರ್ತಿತಾ |

ನಿರ್ಮಾಲ್ಯೋತ್ಸರ್ಜನೇ ಕಾಲೇ ಶ್ರೀಸೂಕ್ತಂ ಸಂಪಠೇತ್ ಸುಧಿಃ ||

- ಸಂಗ್ರಹ

ಅಂಗುಷ್ಠ-ತರ್ಜನೀ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯ ತೆಗೆಯಬೇಕು -  
ಪೂಜಾ ಕಲ್ಪಲತೆ.

ಅಂಗುಷ್ಠ-ತರ್ಜನೈಃ ಸ್ಪೃಶ್ಯಾಂ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯಮನೋದಯೇತ್ |

ನಿರ್ಮಾಲ್ಯವನ್ನು ಚಿನ್ನದ ಹರಿವಾಣ ಧರಿಸಿರುವ ಶಿವನ ಶಿರಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ  
ಹಾಕುವುದು.

ಜೀವಸ್ಯ ವಾಮಭಾಗೇ ತು ವಾಮದೇವಂ ಸ್ಮರೇದ್ ದ್ವಿಜಃ |

ವಿಷ್ಣೋಃ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯಶೇಷಂ ವೈ ರುದ್ರೇ ಶಿರಸಿ ನಿಕ್ಷಿಪೇತ್ ||

ವಿಷ್ಣುಕೇನನು ನಿರ್ಮಾಲಯಧಾರೀ | - ಅನಂತ ಸಂಹಿತೆ

ನಿರ್ಮಾಲ್ಯಧಾರಿ ವಿಷ್ಣೋಸ್ತು ವಿಷ್ಣುಕೇನಃ ಚತುರ್ಭುಜಃ |

ನಿರ್ಮಾಲ್ಯವನ್ನು ನೀರು, ಗಿಡದ ಪಾತಿ, ತುಳಿಯದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಹಾಕಬೇಕು.

ಉದಕೇ ತರುಮೂಲೇ ವಾ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯಂ ತಸ್ಯ ಸಂತ್ಯಜೇತ್ |

ನಿರ್ಮಾಲ್ಯವನ್ನು ದಾಟಬಾರದು ದಾಟಿದರೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಎಂಜಲೆಲೆ  
ಎತ್ತಬೇಕು - ನೈಸಿಂಹ ಪುರಾಣ.

- ನಿರ್ಮಾಲ್ಯದ ಕಾಲ-ಅರುಣೋದಯ ಕಾಲವೇ ಮುಖ್ಯ :

ಅರುಣೋದಯ ವೇಲಾಯಾಂ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯಂ ಶಲ್ಯತಾಂ ವ್ರಜೇತ್ |

ಪ್ರಾತಸ್ತು ಸ್ಯಾನ್ ಮಹಾಶಲ್ಯಂ ಘಟಿಕಾಯೋಗ ಮಾತ್ರತಃ |

ಅತಿಶಲ್ಯಂ ವಿಜಾನೀಯಾತ್ ತತೋ ವಜ್ರಪ್ರಹಾರವತ್ ||

ಅರುಣೋದಯದ ಶಲ್ಯದೇಟನ್ನು ಸಹಿಸುವನು.

ಅರುಣೋದಯವೇಲಾಯಾಂ ಶಲ್ಯಂ ತತ್ ಕ್ಷಮತೇ ಹರಿ |

ಘಟಿಕಾಯಾ ಅತಿಕ್ರಾಂತೌ ಕ್ಷುದ್ರಪಾತಕ ಮಾವಹೇತ್ ||

ಪೂಜಾವಿಧಿ ವಿವರಣೆ - ನಿರ್ಮಾಲ್ಯ ವಿಸರ್ಜನಮ್  
ಮುಹೂರ್ತೇ ಸಮಕ್ರಾಂತೇ ಪೂರ್ಣ ಪಾತಕಮುಚ್ಯತೇ |  
ತತಃ ಕಿಲ ಬ್ರಹ್ಮವಧಃ ಮಹಾಪಾತಕ ಪಂಚಕಮ್ ||

- ಕಾಲಾತಿಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಗಾಯತ್ರೀಜಪ (ಪೂ.ಕ.):

ಅತಿಕ್ರಾಂತಮುಹೂರ್ತಾರ್ಥೇ ಸಹಸ್ರಂ ಜಪಮಾಚರೇತ್ |  
ಪೂರ್ಣೇ ಮುಹೂರ್ತೇ ಸಂಜಾತೇ ಸಹಸ್ರಂ ಸಾರ್ಧಮುಚ್ಯತೇ ||

ಪ್ರಹರೇ ಪೂರ್ಣತಾಂ ಯಾತೇ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತಂ ನ ವಿದ್ಯತೇ ||

ನಿರ್ಮಾಲ್ಯ ವಿಸರ್ಜನೆಯಿಂದ ರೋಗ-ದಾರಿದ್ರ್ಯಾದಿಗಳು ದೂರ-  
ವಾಗುವುವು -ನೈಸಿಂಹ ಪುರಾಣ.

ಯಃ ಪ್ರಾತರುತ್ಥಾಯ ವಿಧಾಯ ನಿತ್ಯಂ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯಮೀಶಸ್ಯ  
ನಿರಾಕರೋತಿ |

ನ ತಸ್ಯ ದುಃಖಂ ನ ದರಿದ್ರತಾ ಚ ನಾಕಾಲಮೃತ್ಯುಃ ನ ಚ  
ರೋಗಮಾತ್ರಮ್ ||

- ನಿರ್ಮಾಲ್ಯ ವಿಸರ್ಜನೆಯಲ್ಲಿ ಅಂಭಣೇಸೂಕ್ತ (ಸ್ವಮು):

ಸಂಪುಟೋದ್ಘಾಟನಂ ಕೃತ್ವಾ ಗಾಯತ್ರಾ ವಿಷ್ಣುಸಂಜ್ಞಯಾ |  
ಲಕ್ಷ್ಮೀಸೂಕ್ತೇನ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯಂ ವಿಸೃಜ್ಯ ಸ್ನಾನಪಾತ್ರಕೇ ||

ನಿರ್ಮಾಲ್ಯ ವಿಸರ್ಜನೇ "ಅಹಂ ರುದ್ರೇಭಿಂ" ಇತ್ಯಾದಿ ಸೂಕ್ತಂ ಪಠೇತ್ |

ನಿರ್ಮಾಲ್ಯಾಭಿಷೇಕೇ ಪುರುಷಸೂಕ್ತಂ ಋಷಭಸೂಕ್ತಂ ವಾ ಪಠೇತ್ ||

- ಪೂ.ಕ.ಮಟ-67

- ಪುರುಷಸೂಕ್ತಕ್ಕಿಂತ ಉತ್ತಮ ಸೂಕ್ತ ಇನ್ನೊಂದಿಲ್ಲ :

ತದ್ವಿಷ್ಣೋರಿತಿ ಮಂತ್ರೇಣ ಸೂಕ್ತೇನ ಪುರುಷೇಣ ತು |

ನೈತಾಭ್ಯಾಂ ಸದೃಶೋಮಂತ್ರಃ ವೇದೇಪೂಕ್ತೋ ಚತುರ್ಷಪಿ ||

- ಸ್ವದೇಹಸ್ಯ ಭಗವಂತನಿಗೂ ಪುರುಷಸೂಕ್ತದಿಂದ ಅಭಿಷೇಕ :

ಸಿಂಚೇತ್ ಪುರುಷಸೂಕ್ತೇನ ಸ್ವದೇಹಸ್ಯಂ ಹರಿಂ ಸ್ಮರನ್ |

## ದೇವಪೂಜಾ ತತ್ವಮ್

ನಿರ್ಮಾಲ್ಯ ತೀರ್ಥ ಸೇವನೆಯಿಂದ ಹನ್ನೆರಡು ವರ್ಷ ಉಪವಾಸ ಮಾಡಿದ ಫಲ.

ದ್ವಾದಶಾಬ್ದೋಪವಾಸಸ್ಯ ವಿಷ್ಣುವಾದೋದಕಸೇವನಮ್ |

- ನಿರ್ಮಾಲ್ಯ ತೀರ್ಥದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಾದಿ ಭಗವಂತನ ಸ್ಮರಣೆ :

ತೀರ್ಥಗ್ರಹಣ ಕಾಲೇ ತು ವಿಶ್ವಾದಿ ಸ್ಮರಣಂ ಸ್ಮೃತಮ್ |

ತಾಪತ್ರಯಾದಿಹರಣಂ ತುರಿಯೇಣ ತು ಪ್ರೋಕ್ಷಣಮ್ ||

ತತ್ತೀರ್ಥಂ ವಿಮಲಂ ಪುಣ್ಯಂ ನತ್ವಾ ಪೀತ್ವಾ ತು ಮಸ್ತಕೇ |

ಧಾರಯೇದ್ ಯಃ ಸ ಸರ್ವಜ್ಞೋ ವಿಧಿನಾ ವಿಧಿದರ್ಶಕಃ ||

ನಿರ್ಮಾಲ್ಯ ಕ್ರಮಃ -

ಪೂಜಕನು ಪೂರ್ವ ಅಥವಾ ಉತ್ತರ ದಿಕ್ಕನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾ ದೇವರಿಗೆ ಅಭಿಮುಖನಾಗಿಯಾಲೇ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ದೇವರ ಸಂಪುಟವನ್ನು “ನಾರಾಯಣಾಯವಿದ್ಯಹೇ” ಇತ್ಯಾದಿ ನಾರಾಯಣ ಗಾಯತ್ರಿಯಿಂದಲೂ, ಹಾಗೂ ಓಂ ಪಕ್ಷಿ ಸ್ವಾಹಾ ಎಂಬ ಗರುಡ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯಿಂದಾಗಲೇ ತೆಗೆಯಬೇಕು. ಶ್ರೀಸೂಕ್ತ ಹಾಗೂ ಅಂಭ್ಯಣಿಯಿಂದ ಹಿಂದಿನ ದಿವಸ ಹಾಕಿದ ತುಲಸ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ವಿಸರ್ಜಿಸಬೇಕು. ದೇವರ ಎಡಭಾಗದಲ್ಲಿ ಶುದ್ಧ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಅಂಜಲಿಬದ್ಧನಾಗಿ ರುದ್ರನನ್ನು ಸ್ಮರಿಸುವುದು. ಆ ರುದ್ರದೇವನ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಸುವರ್ಣದ ತಟ್ಟೆಯನ್ನು ಚಿಂತಿಸಿ, ಅಲ್ಲಿ ‘ಭೂಮ್ಭೂ ನಮಃ’ ಎಂದು ಭೂದೇವಿಯನ್ನು ಆವಾಹಿಸಬೇಕು. ‘ಓಂ ಪ್ರಾಣಾಯ ನಮಃ’ ಎಂದು ಆ ಪಾತ್ರೆಯನ್ನು ನೀರಿನಿಂದ ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಬೇಕು. ಆ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಸನ್ನಿಹಿತರಾದ ಪ್ರಾಣದೇವರ ಶಿರಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯವನ್ನು ಹಾಕಬೇಕು.

### 6. ಸಂಕಲ್ಪಃ :

ಯಾವುದೇ ಕರ್ಮಾಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಕಲ್ಪವನ್ನು ಮಾಡಲೇಬೇಕು. ಸಂಕಲ್ಪವಿಲ್ಲದೆ ಕರ್ಮವನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ ಅರ್ಧ ಮಾತ್ರ ಫಲಪ್ರಾಪ್ತಿ.

ಸಂಕಲ್ಪೇನ ವಿನಾ ಕರ್ಮ ಯತ್ ಕಿಂಚಿತ್ ಕುರುತೇ ನರಃ |

ಫಲಂ ಚಾಪ್ಯಲ್ಪಕಂ ತಸ್ಯ ಧರ್ಮಸ್ಯಾರ್ಥಕ್ಷಯೋಭವೇತ್ ||

ಸಂಕೀರ್ತ್ಯಮಾಸಪಕ್ಷಾದೀನ್ ನಿಮಿತ್ತಾನಿ ತಥೈವ ಚ |

ಕರ್ಮಕರಿಷ್ಯೇಹಮಿತಿ ಸಂಕಲ್ಪಮಾಚರೇತ್ ||

-ಸಂಸ್ಕಾರಭಾಸ್ಕರ ಪುಟ-3

## 7. ಆಸನಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಣೆ :

ಜಪ-ಪೂಜೆ-ಧ್ಯಾನಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಆಸನವು ಪ್ರಮುಖ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಹಿಸಿದೆ.

ಆಸನವು ಭಗವಂತನಲ್ಲೇ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸಲು ಅನುವು ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತದೆ.

“ಆಸೀನಃ ಸಂಭವಾತ್” (4-17) ಎಂಬ ಬ್ರಹ್ಮಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಆಸೀನರಾಗಿ, ದೇಹಾದಿಗಳನ್ನು ವಕ್ರವಾಗಿರಿಸದೆ, ಋಜುಕಾಯ ಶಿರೋಗ್ರೀವನಾಗಿ ಜಪಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ ಧ್ಯಾನಾದಿಗಳ ಫಲವು ಲಭಿಸುವುದೆಂದು ತಿಳಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಧ್ಯಾನದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಧ್ಯಾನಿಸಿದರೆ ದೇಹಾಲಸ್ಯವು ಮಲಗಿದರೆ ನಿದ್ರೆಯು ಆವರಿಸಿ ಧ್ಯಾನವೇ ಲೋಪವಾದೀತು. ಆದ್ದರಿಂದ ಆಸನವು ಬೇಕು.

ಸ್ಥಿತಂ ಶ್ರಮಃ, ತಲ್ಪಾದೌ ದಂಡಾದೌ ಪತಿತಂ ತು ನಿದ್ರಾ ಅಭಿಭವತಿ ಇತಿ ಉಪವಿಷ್ಯಸ್ಥೈವ ಜ್ಞಾನಾಭ್ಯಾಸಾಧಿಕಾರಃ || - ಪದಾರ್ಥ ದರ್ಶ

ಶರೀರ ಚಲಿಸಿದರೆ ಮನಸ್ಸೂ ಕೂಡ ಚಲಿಸಿ ಚಂಚಲತೆಯುಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಕುಳಿತೇ ಪೂಜಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

ಅಚಲಃ ಚೇಚ್ಛರೀರಸ್ಯ ಸ್ಯಾನ್ ಮನಸಶ್ಚಾಪ್ಯ ಚಾಲನಂ |

ಚಲನೇ ತು ಶರೀರಸ್ಯ ಚಂಚಲಂ ತು ಮನೋ ಭವೇತ್ ||

## • ಆಸನಗಳ ವಿಧಗಳು :

ಆಸನಗಳು ವೀರ-ಪದ್ಮ-ಸ್ವಸ್ಥಿಕ ಎಂದು ಮೂರು ವಿಧ. - ಸನ್ಯಾಸ ಪದ್ಧತಿ

ಪದ್ಮಸ್ವಸ್ತಕ ವೀರಾಹ್ವಾಃ ಆಸನೇಷು ಪ್ರಧಾನಕಾಃ |

ತೇಷಾಮೇಕತರಂ ಭಾವ್ಯಂ ಮನೋ ಯತ್ರ ಪ್ರಸೀದತಿ ||

ಎರಡೂ ಪಾದಗಳನ್ನು ಮೇಲ್ಮುಖವಾಗಿರಿಸಿದರೆ ಪದ್ಮಾಸನ. ಇದರಿಂದ ಸರ್ವವ್ಯಾಧಿ ಪರಿಹಾರವು.

ಉತ್ತಾನೌ ಚರಣೌ ಕೃತ್ವಾ ಉರು ಸಂಸ್ಥೌ ಪ್ರಯತ್ನತಃ |

ಇದಂ ಪದ್ಮಾಸನಂ ಪ್ರೋಕ್ತಂ ಸರ್ವವ್ಯಾಧಿವಿನಾಶನಮ್ ||

ಎರಡೂ ಪಾದಗಳನ್ನು ತೊಡೆಯ ಕೆಳಗೆ ಇಟ್ಟಾಗ ಸ್ವಸ್ತಕ. - ಯೋಗಶಾಸ್ತ್ರ

ಜಾನೂವೋಃ ಅಂತರೇ ಸಮ್ಯಕ್ ಕೃತ್ವಾ ಪಾದತಲೇ ಶುಭೇ |

ಋಜುಕಾಯಃ ಸಮಾಸೀನಃ ಸ್ವಸ್ತಿಕಾಸನಮುಚ್ಯತೇ ||

ಎಡಪಾದ ಬಲತೊಡೆಯ ಮೇಲೆ, ಬಲಪಾದ ಎಡತೊಡೆಯ ಮೇಲಿಟ್ಟರೆ ವೀರಾಸನ. - ಯೋಗಶಾಸ್ತ್ರ

ದಕ್ಷಿಣೋರೋರಧಃ ಪಾದಂ ವಾಮಂ ವಿನ್ಯಸ್ಯ ದಕ್ಷಿಣಂ |

ಪಾದಂ ವಾಮೋರುಕಂ ಕೃತ್ವಾ ವೀರಾಸನಮಿಹೋಚ್ಯತೇ ||

ಆಸನಗಳನ್ನು ಮಂತ್ರಸ್ಮರಣ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ರಚಿಸಬೇಕು. -ತಂತ್ರಸಾರ  
4-144

ಉರ್ವೋರಧಃ ಪದೋರೂಢ್ವ ವಿಭಾಗೇನೇತಿ ಚ ತ್ರಿಧಾ |

ಆಸನತ್ರಯಮುದ್ವಿಷ್ಟಂ ಮಂತ್ರಸ್ಮರಣ ಪೂರ್ವಕಮ್ ||

- ಬಿದಿರಿನ ಆಸನ, ಕಲ್ಲು, ಭೂಮಿ, ಮಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಕೂಡಬಾರದು :

ವಂಶಾಸನೇ ದರಿದ್ರಃ ಸ್ಯಾತ್ ಪಾಪಾಣೇ ವ್ಯಾಧಿಸಂಭವಃ |

ಧರಣ್ಯಾಂ ದುಃಖಮಾಪ್ನೋತಿ ದೌರ್ಭಾಗ್ಯಂ ದಾರುಕಾಸನೇ ||

ದಾರುಕಾಸನದಲ್ಲಿ (ಮಣೆ) ಬೆಳ್ಳಿಯ ಸಂಬಂಧವಿದ್ದರೆ ಸೌಭಾಗ್ಯ. -  
ಯೋಗಶಾಸ್ತ್ರ.

ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಶ್ರೀಗಳವರು ಕೂಡುವ ಮಣೆಯಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕಿಗೂ  
ಬೆಳ್ಳಿಯ ಪುಷ್ಪಗಳಿರುತ್ತವೆ.

ಪೂಜಾವಿಧಿ ವಿವರಣೆ - ತತ್ವನ್ಯಾಸ-ಮಾತೃಕಾನ್ಯಾಸ  
ರಜತೇನ ಸುವರ್ಣೇನ ಯುಕ್ತಂ ಚೇತ್ ದಾರುಕಾಸನಂ |  
ಸೌಭಾಗ್ಯಂ ಪ್ರಾಪ್ನುತೇ ತೇನ ನಾತ್ರಕಾರ್ಯಾ ವಿಚಾರಣಾ ||

- ಕೃಷ್ಣಾಜಿನ, ದುರ್ಭಾಸನ, ವಸ್ತ್ರಾಸನಗಳು ಶ್ರೇಷ್ಠ :

ಕುಶೇ ಕೃಷ್ಣಾಜಿನೇ ವಾಽಪಿ ಸುಖಾಸೀನಃ ಸುಖಾಸನೇ |

ಕೃಷ್ಣಾಜಿನೇ ಜ್ಞಾನಸಿದ್ಧಿಃ ಸ್ಯಾತ್ ಸರ್ವಸಿದ್ಧಿಃ ಕುಶಾಸನೇ ||

- ಪರಮಪುರುಷ ಸಂಹಿತೆ

ಆಸನವು ತುಂಬಾ ಎತ್ತರದ್ದಾಗಿಯೂ, ತುಂಬಾ ತಗ್ಗಾಗಿಯೂ  
ಇರಬಾರದು. - ಗೀತಾ 6/11

ನಾತ್ಯುಚ್ಛ್ರಿತಂ ನಾತಿನೀಚಂ ಚೈಲಾಜಿನಕುಶೋತ್ತರಂ |

ತತ್ತ್ವೈಕಾಗ್ರಂ ಮನಃ ಕೃತ್ವಾ ಯತಚಿತ್ತೇಂದ್ರಿಯಕ್ರಿಯಃ ||

ಮೊದಲು ದರ್ಭೆ, ಅದರ ಮೇಲೆ ಕೃಷ್ಣಾಜಿನ, ಅದರ ಮೇಲೆ ವಸ್ತ್ರ ಹಾಸಿ  
ಕುಳಿತು ದೇಹವನ್ನು, ಕುತ್ತಿಗೆಯನ್ನು, ತಲೆಯನ್ನು ನೇರವಾಗಿರಿಸಿಕೊಂಡು  
ಪೂಜೆಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಬೇಕು.

### 8. ತತ್ವನ್ಯಾಸ-ಮಾತೃಕಾನ್ಯಾಸಗಳ ವಿವರಣೆ :

ನ್ಯಾಸವೆಂದರೇ ಇಡುವುದು ಎಂದರ್ಥ ಪ್ರಕೃತದಲ್ಲಿ ಸಮಸ್ತ ವಸ್ತುಗಳೂ  
ಪೃಥಿವ್ಯಾದಿ ತತ್ವಗಳಿಗೆ ಅಭಿಮಾನಿ ದೇವತೆಗಳು ಜೀವನ ಶರೀರದಲ್ಲಿ  
ಅವರವರ ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿದ್ದು ಸಮಸ್ತ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲೂ ಜೀವನಿಗೆ  
ಪ್ರೇರಕರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ತತ್ವಾಭಿಮಾನಿಗಳು ಪರತಂತ್ರರಾಗಿದ್ದು ಭಗವಂತನೇ  
ಅಂತರ್ಯಾಮಿಯಾಗಿದ್ದುಕೊಂಡು ಮುಖ್ಯಪ್ರೇರಕನಾಗಿರುವನು ಎಂದು  
ತಿಳಿದು ಎಲ್ಲವೂ ಭಗವಧೀನವೆಂದು ಚಿಂತಿಸುವುದೇ ತತ್ವನ್ಯಾಸ. - ಮಹಾ  
ತಾ.ನಿ. 11/19/1 ರಲ್ಲಿ

ಇದಂ ಜ್ಞಾನಂ ಹರೇಃ ಪೂಜಾ ಹರೇರೇವೋದಿತಂ ಸದಾ |

ಹರ್ಯಧೀನಂ ಚ ಸರ್ವತ್ರೇತೈವಂ ನ್ಯಾಸೋ ಹೌ ಸ್ವತಃ ||

ಮಾತೃಕಾನ್ಯಾಸವೆಂದರೆ ಅಕಾರಾದಿ ಕ್ಷಕಾರಪರ್ಯಂತವಾದ ಅಕ್ಷರಗಳಿಗೆ  
ಅಭಿಮಾನಿಗಳಾದ ಭಗವದ್ರೂಪಗಳು ಆಯಾಯ ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿರುತ್ತವೆ

ಎಂದು ತಿಳಿದು, ಆಯಾಯ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿರುವ ಭಗವಂತನ ಧ್ಯಾನ ಮಾಡುವುದೇ ಆಗಿದೆ. ಎಂದರೆ ಮಾತೃಕೆಗಳ ಅಭಿಮಾನಿ ಭಗವದ್ರೂಪಗಳು ಶರೀರದ ವಿವಿಧ ಅಂಗಗಳಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿವೆ ಎಂದು ಚಿಂತಿಸುವುದು ಮಾತೃಕಾನ್ಯಾಸವು.

• ತತ್ವನ್ಯಾಸ- ಮಾತೃಕಾನ್ಯಾಸಗಳು ಸರ್ವಮಂತ್ರೋಪಕಾರಕ :

ಪ್ರತಿಮೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಂತ್ರನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಸನ್ನಿಧಾನ-ವುಂಟಾಗುವಂತೆ ಪ್ರತಿಮೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಸನ್ನಿಧಾನ ಹೆಚ್ಚುತ್ತದೆ.

ಯಥಾತ್ಮನಿ ತಥಾ ದೇವೇ ನ್ಯಾಸಕರ್ಮ ಸಮಾಚರೇತ್ | - ವಾಸಿಷ್ಠಸ್ಮೃತಿ  
ಹಸ್ತನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಪ್ರತಿಮೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾ ತುಳಸೀದಳದಿಂದ ನ್ಯಾಸ ಮಾಡಬೇಕು.

ಹಸ್ತಾನ್ಯಾಸಾದ್ ಯತೇ ದೇವೇ ಮಂತ್ರನ್ಯಾಸಂ ಸಮಾಚರೇತ್ |

- ಪರಮಪುರುಷ ಸಂಹಿತೆ

'ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ' ಎಂಬ ಮೂಲ ಮಂತ್ರದಿಂದಲಾದರೂ ನ್ಯಾಸ ಮಾಡಬೇಕು. ಮೂರ್ತಿಗಳಲ್ಲಿರುವ ಕಣ್ಣು-ಕಿವಿ, ಮೊದಲಾದ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಲ್ಲಿ ತತ್ವಾಭಿಮಾನಿ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಚಿಂತಿಸುವುದಕ್ಕೆ 'ತತ್ವನ್ಯಾಸ'ವೆಂದು ಹೆಸರು. 'ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ' ಎಂದು ಎಂಟು ಅಕ್ಷರಗಳಿಂದ ಎಂಟು ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ತುಳಸಿಯಿಂದ ವಿಶ್ವಾದಿ ಎಂಟು ಮೂರ್ತಿಗಳನ್ನು ನ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದರೆ ಭಗವಂತನ ಪೂರ್ಣಸಾನ್ನಿಧ್ಯ-ವುಂಟಾಗುತ್ತದೆ.

ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ತಲೆಯಿಂದಾರಂಭಿಸಿ ಕೆಳಕ್ಕೆ ನ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದರೆ ಸೃಷ್ಟಿನ್ಯಾಸವು ಪಾದದಿಂದ ತಲೆ ಪರ್ಯಂತ ನ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದರೆ ಲಯನ್ಯಾಸ, ಮೊದಲಿನ ನಾಲ್ಕು ಭಾಗ ಮೇಲಿಂದ ಕೆಳಗೆ, ಕಡೆಯ ನಾಲ್ಕು ಭಾಗ ಕೆಳಗಿನಿಂದ ಮೇಲಕ್ಕೆ ನ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದರೆ ಸ್ಥಿತಿನ್ಯಾಸವಾಗುತ್ತದೆ.

ತನ್ನಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಸ ಮಾಡಿಕೊಂಡಂತೆ ಪ್ರತಿಮೆಗಳಲ್ಲೂ ನ್ಯಾಸ ಮಾಡಬೇಕು. ಇದರಿಂದ ಭಗವಂತನ ಸನ್ನಿಧಾನ ಹೆಚ್ಚುತ್ತದೆ.



ಪೂಜಾವಿಧಿ ವಿವರಣೆ - ತತ್ವನ್ಯಾಸ-ಮಾತೃಕಾನ್ಯಾಸ  
ಪ್ರತಿಮಾಯಾಮಾತೃನಿ ಚ ನ್ಯಾಸೋಽಯಂ ಸನ್ನಿಧಾನಕೃತ್ |

-ತಂತ್ರಸಾರ 4/123

ಯಥಾತ್ಮನಿ ತಥಾ ದೇವೇ ನ್ಯಾಸಕರ್ಮ ಸಮಾಚರೇತ್ ||

• ಪ್ರತಿಮೆಯಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಸ :

ನಮ್ಮ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ತತ್ವಗಳಿಗೆ ಅಭಿಮಾನಿಗಳಿರುವರೋ ಹಾಗೆಯೇ ಪ್ರತಿಮೆಯಲ್ಲಿಯೂ ತತ್ವಾಭಿಮಾನಿಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಭಗವಂತನ ಅಧೀನರೆಂದು ಚಿಂತಿಸುವುದೇ 'ತತ್ವನ್ಯಾಸ'. ಹಾಗೆಯೇ ನಮ್ಮ ದೇಹವು ಪ್ರಾಣಾನಿಂದ ಹೇಗೆ ನಿಂತಿದೆಯೋ ಹಾಗೆ ಪ್ರತಿಮೆಯಲ್ಲೂ ಪ್ರಾಣಾಧಾರ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಚಿಂತಿಸುವುದೇ ಮಾತೃಕಾನ್ಯಾಸ.

• ಅಷ್ಟಾಕ್ಷರ ನ್ಯಾಸ :

ನಾರಾಯಣಾಷ್ಟಾಕ್ಷರದ ಎಂಟು ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿಮೆಯ ಅಂಗಗಳಲ್ಲಿ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಚಿಂತಿಸಿದರೆ ಅಷ್ಟಾಕ್ಷರನ್ಯಾಸವಾಗುತ್ತದೆ.

ನ್ಯಾಸವು ಸೃಷ್ಟಿ-ಸ್ಥಿತಿ-ಸಂಹಾರವೆಂದು ಮೂರು ವಿಧ. ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗೆ ಸೃಷ್ಟಿ ನ್ಯಾಸವು, ಗೃಹಸ್ಥನಿಗೆ ಸ್ಥಿತಿ ನ್ಯಾಸವು, ಯತಿಗಳಿಗೆ ಲಯ ನ್ಯಾಸವು ವಿಹಿತವಾಗಿದೆ.

ವರ್ಣ ನ್ಯಾಸ ಮಾಡುವಾಗ ವಿಶ್ವಾದಿ ಎಂಟು ರೂಪಗಳನ್ನು ಪಠಿಸುತ್ತಾ ಹೇಳಬೇಕು.

• ಪ್ರತಿಮೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲು ಮಾತೃಕಾನ್ಯಾಸ ನಂತರ ತತ್ವನ್ಯಾಸ :

ವೈಷ್ಣವೇಷು ಚ ಮಂತ್ರೇಷು ತತ್ವಾನಾಂ ನ್ಯಾಸನಂ ಪುರಾ |

ತತಸ್ತು ಮಾತೃಕಾನ್ಯಾಸಂ ಕುರ್ಯಾದ್ ಅನ್ಯತ್ರ ಚಾನ್ಯಥಾ ||

ಅಂಗನ್ಯಾಸ :

“ಅಂಗೇಷು ನ್ಯಾಸ” ಎಂಬಂತೆ ನಮ್ಮ ಅಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಪ್ರತಿಮೆಯ ಅಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಮಂತ್ರೋಚ್ಚಾರಣೆಯ ಮೂಲಕ ಹಸ್ತದಿಂದ ಸ್ಪರ್ಶಿಸುವುದು. ಯಾವುದೇ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಜಪಿಸುವ ಆದಿ ಹಾಗೂ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಂಗನ್ಯಾಸವನ್ನು ಆಚರಿಸಬೇಕೆಂಬ ವಿಧಿಯಿದೆ. ಅಂಗನ್ಯಾಸವನ್ನು ಅರ್ಥ

## ದೇವತಾತತ್ವಮ್

ತಿಳಿದು ಆಚರಿಸಿದರೆ ಫಲಾಧಿಕೃತವಿರುತ್ತದೆ. ಉದಾ.: ಮೂಲಮಂತ್ರದ ಅಂಗನ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಕೃದ್ಧೋಲ್ಕ, ಮಹೋಲ್ಕ, ವೀರೋಲ್ಕ, ದೂಲ್ಕ, ಸಹಸ್ರೋಲ್ಕ ಇವುಗಳ ಅರ್ಥವಾದರೂ ಹೀಗಿದೆ.

**ಕೃದ್ಧೋಲ್ಕ :**

ಕೃದ್ಧ + ಉಲ್ಕ ಎಂದು ಬಿಡಿಸಿದಾಗ ಶತ್ರುಗಳ ಮೇಲೆ ಕೋಪಗೊಂಡು ಉಲ್ಕೆಯಂತೆ ಅತ್ಯಂತ ಕೊರೈಸುವ ಪ್ರಕಾಶವುಳ್ಳ ನರಸಿಂಹನೇ ಕೃದ್ಧೋಲ್ಕ ಇವನಿಗೆ ಈ ನನ್ನ ಹೃದಯವು ಸಮರ್ಪಿತವಾಗಿದೆ.

**ಮಹೋಲ್ಕ :**

ನಮ್ಮ ಶಿರಸ್ಸಿನಲ್ಲಿದ್ದು ತುರಿಯ ನಾಮಕನಾದ ಹಾಗೂ ನಮಗೆ ಜ್ಞಾನಜ್ಯೋತಿಯನ್ನು ನೀಡುವ ಮಹಾ ಉಲ್ಕೆಯಂತೆ ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದ ಭಗವಂತನಿಗೆ ಈ ನನ್ನ ಶಿರಸ್ಸು ಒಪ್ಪಿಸುವೆ.

**ವೀರೋಲ್ಕ :**

ವಿ = ಪಕ್ಷೀ, ಈರ = ವಾಯುದೇವ ಇವರಿಗೂ ಜ್ಞಾನಪ್ರದನಾದ ಭಗವಂತನು ನನ್ನ ಶಿಖೆಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದು, ನನ್ನ ದೇಹ ಪಾಪಗಳನ್ನು ಸುಡುವ ಭಗವಂತನಿಗೆ ಈ ದೇಹವನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸುವೆ.

**ದೂಲ್ಕ :**

ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಬೆಳಗುತ್ತಿರುವ ಸೂರ್ಯಾದಿಗಳಿಗೂ ಬೆಳಕನ್ನು ನೀಡುವ (ಯಸ್ಯ ಭಾಸಾ ಸರ್ವಮಿದಂ ವಿಭಾತ್ರಾ) ಹಾಗೂ ಹುಂಕಾರದಿಂದಲೇ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಓಡಿಸುವ, ಭಗವಂತನು ತನ್ನ ಕವಚಮುದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಸನ್ನಿಹಿತನಾಗಿ ರಕ್ಷಿಸಲಿ.

**ಸಹಸ್ರೋಲ್ಕ :**

ಸರ್ವತ್ರ ಸಾವಿರಾರು ಸೂರ್ಯರಂತೆ ಕಾಂತಿಯುಳ್ಳ ಆಯುಧಗಳಿಂದ ಶೋಭಿಸುವ ಭಗವಂತನು ತನ್ನ ಅಸ್ತ್ರಮುದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಸನ್ನಿಹಿತನಾಗಿ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಓಡಿಸಲಿ.

ನಮಃ = ಎಂದರೆ ನ ಮಮ ಎಂಬುದರ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ರೂಪವು. ಈ ದೇಹದ ಈ ಭಾಗವು ಅವನದು ನನ್ನದಲ್ಲ ಎಂದರ್ಥ.

ಸ್ವಾಹಾ = ಈ ದೇಹವೆಂಬ ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ನೀಡುತ್ತಿರುವೆನು ಎಂದರ್ಥ.

ಹುಮ್ = ಇಷ್ಟಾರ್ಥವನ್ನು ನೀಡುವ ಹಾಗೂ ಅನಿಷ್ಟ ನಿವಾರಣೆ ಮಾಡಲಿ ಎಂದರ್ಥ.

• ನ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಅಂಗುಲಿಗಳು :

ಶಿರಸ್ಸಿನ ನ್ಯಾಸವನ್ನು ಕೇವಲ ಮಧ್ಯ ಬೆರಳಿನಿಂದ ಮಾಡಬೇಕು. ಕಣ್ಣನ್ನು ಮುಟ್ಟುವಾಗ ತರ್ಜನಿ ಹಾಗೂ ಮಧ್ಯಮ ಬೆರಳಿನಿಂದಲೂ, ಮುಖನ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಹೆಬ್ಬೆರಳು ಹಾಗೂ ಅನಾಮಿಕಾ ಬೆರಳಿನಿಂದಲೂ, ಹೃದಯ ಸ್ಪರ್ಶಿಸುವಾಗ ಜ್ಞಾನಮುದ್ರೆಯಿಂದಲೂ, ನಾಭಿಯನ್ನು ಮುಟ್ಟುವಾಗ ಅಂಗುಷ್ಠ ಹಾಗೂ ಕಿರು ಬೆರಳಿನಿಂದ ಸ್ಪರ್ಶಿಸುವುದು, ಗುಹ್ಯೇಂದ್ರಿಯ ಸ್ಪರ್ಶಿಸುವಾಗ ಅಂಗುಷ್ಠ ಹೊರತುಪಡಿಸಿ ಉಳಿದ ನಾಲ್ಕು ಬೆರಳುಗಳು. ಜಾನು ಹಾಗೂ ಪಾದಗಳನ್ನು ಸ್ಪರ್ಶಿಸುವಾಗ ಐದೂ ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕು.

ತತ್ರಾಂಗುಲೀಭಿರ್ನ್ಯಾಸಃ ಸ್ಯಾತ್ ಶಿರಸ್ಕೇಕೇವ ಮಧ್ಯಮಾ |

ತರ್ಜನೀ ಮಧ್ಯಮಾಭ್ಯಾಂ ತು ಚಕ್ಷುಷೋರ್ನ್ಯಾಸ ಇಷ್ಟತೇ ||

ಅಂಗುಷ್ಠಾನಾಮಿಕಾಭ್ಯಾಂ ತು ಮುಖೇ ನ್ಯಾಸಃ ಪ್ರಕೀರ್ತಿತಃ |

ಹೃದಯೇ ಜ್ಞಾನಮುದ್ರಾ ಸ್ಯಾದಂಗುಷ್ಠ ಕನಿಷ್ಠಿಕಾ ||

ನಾಭೌ ಪ್ರಕೀರ್ತಿತಾ, ಗುಹ್ಯೇ ಅನಂಗುಷ್ಠಾಃ ಪ್ರಕೀರ್ತಿತಾಃ |

ಸರ್ವಾ ಜಾನೌ ಚ ಪಾದೇ ಚ ಪಂಚಾಪಿ ಪರಿಕೀರ್ತಿತಾಃ ||

- ಮಂತ್ರ ತಂತ್ರಪ್ರಕಾಶ

೨. ಕಲಶಪೂಜೆಯ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಣೆ :

ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ಕಲಶ ಪೂಜೆಯು ಅತಿ ಮಹತ್ವ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಹಿಸಿದೆ ಯಾವುದೇ ಪೂಜೆ, ವ್ರತ, ಸಂಸ್ಕಾರ ಇವುಗಳಿಗೆ ನೀರು ಬೇಕೇ ಬೇಕು. ಆದರೆ ನೀರು ಶುದ್ಧವಾಗಿದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ಪೂಜಾದಿಗಳು ಸಫಲವಾಗುತ್ತವೆ. ನೀರನ್ನು ಶುದ್ಧ ಮಾಡುವ ಕ್ರಮವನ್ನೇ "ಕಲಶಪೂಜೆ"ಯು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ.

ಕಲಶ ಎಂದರೇನು?

“ಕಂ” ಎಂದರೆ ನೀರು, “ಲಸ” ಎಂದರೆ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವುದು. ನೀರಿನಲ್ಲಿರುವ ವರುಣ ಮೊದಲಾದ ದೇವತೆಗಳನ್ನು, ತದಂತರ್ಗತ ಭಗವಂತನಿಗೂ ಆವಾಹನಾದಿಗಳಿಂದ ಪೂಜಿಸಿದಾಗ ಜಲ ಶುದ್ಧಿಯುಂಟಾಗಿ ಪೂಜಾರ್ಹವಾಗುತ್ತದೆ. ನೀರಿನಲ್ಲಿರುವ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಪೂಜಾರ್ಹವಾಗುವಂತೆ ಬೇಡುವುದೇ ಕಲಶಪೂಜೆ.

• ಕಲಶದ ಹುಟ್ಟು :

ದೇವತೆಗಳು ಹಾಗೂ ದೈತ್ಯರು ಸೇರಿ ಸಮುದ್ರ ಮಥನ ಮಾಡುತ್ತಿರುವಾಗ ಕಲಶವು ಜನಿಸಿತು. ಆ ಕಲಶವನ್ನು ವಿಷ್ಣುವೇ ಮೊದಲು ಧರಿಸಿದನು.

ದೇವದಾನವ ಸಂವಾದೇ ಮಥ್ಯಮಾನಾತ್ ಮಹೋದಧೇಃ |

ಉತ್ಪನ್ನೋಽಪಿ ತದಾ ಕುಂಭ ವಿಷ್ಣುನಾ ವಿಧೃತಃ ಸ್ವಯಂ ||

• ಕಲಶದಲ್ಲಿ ತಾಮ್ರ ಕಲಶ ಶ್ರೇಷ್ಠ :

ಕಲಶಕ್ಕಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಲೋಹವು ತಾಮ್ರವಾಗಿದ್ದರೆ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾಗಿದೆ. ರಜತಕಲಶಗಳನ್ನು ಮಠಗಳಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸುವರು. ಅನುಕೂಲ-ವಿಲ್ಲದ್ದವರು ಹಿತ್ತಾಳೆಯ ಕಲಶವನ್ನೂ ಉಪಯೋಗಿಸುವರು. ಕಲಶವು ಯಾವುದೇ ಆದರೂ ಕಲಶ ಸ್ವರೂಪ ಮಾತ್ರ ಬಾಯಿ ಹಾಗೂ ಬುಡವು ಚಿಕ್ಕದಾಗಿದ್ದು ಮಧ್ಯಭಾಗ ದಪ್ಪವಾಗಿರಬೇಕು. ಈ ಕಂಠದಲ್ಲಿ ರುದ್ರದೇವನಿರುವನು.

ಧಾನ್ಯರಾಶಿಯ ಮಧ್ಯೆ ಪಂಚ ಫಲಗಳನ್ನಿಟ್ಟು, ಕಲಶದ ಮುಖಕ್ಕೆ ಪಂಚಮಾವಿನ ಚಿಗುರು ಇಟ್ಟು, ನಾಣ್ಯ ಹಾಕಿ, ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ-ಯನ್ನಿಡುವುದು ಪದ್ಧತಿ. ಆದರೆ ನಿತ್ಯ ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ಇದರ ಸಂಪ್ರದಾಯವಿಲ್ಲ.

• ಕಲಶದ ಸಂಖ್ಯೆ :

ಪದ್ಯಮಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಜಯತೀರ್ಥರು ಏಳು ಕಲಶಗಳನ್ನಿಡಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅಸಾಧ್ಯವಾದರೆ ಐದು, ಮೂರು, ಎರಡು ಅದೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲದಿರುವಾಗ ಒಂದು ‘ಕಲಶ’ವಾದರೂ ಇಡಲೇಬೇಕು.

ಸಂಭವೇ ಸಪ್ತಕಲಶಾಃ ಪಂಚ ವಾಽಥ ತ್ರಯೋ ದ್ವಯಂ |  
ಅಸಂಭವೇ ಚ ಸರ್ವೇಷಾಂ ಭಿನ್ನವಾತ್ರಾಣಿ ಕಾರಯೇತ್ ||

ಏಳು ಕಲಶಗಳು :

- 1) ಬೃಹತ್ ಕಲಶಂ,
- 2) ಪೂರ್ಣ ಕುಂಭಂ,
- 3) ನೈವೇದ್ಯ ಪ್ರೋಕ್ಷಣಾರ್ಥಂ ಕಲಶಂ,
- 4) ಪಂಚಪಾತ್ರ ಪೂರಕಂ,
- 5) ಪಾನೀಯಾರ್ಥಂ,
- 6) ಗಂಧೋದಕಾರ್ಥಂ,
- 7) ಹಸ್ತಪ್ರಕ್ಷಾಲನಾರ್ಥಂ.

ಅಥವಾ ಒಂದು ಕಲಶವಾದರೂ ಸರಿಯೇ ಅದಕ್ಕೆ ಕಲಶಪೂಜೆ ಮಾಡಿ ಅದರಿಂದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗಾಗಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ತುಂಬಿಸಿಟ್ಟು ಪೂಜಿಸಬಹುದು.

• ಕುಂಭ ಹಾಗೂ ಬೃಹತ್ಕಲಶ :

ಕಂ ಉಂಭತೀತಿ ಕುಂಭಃ ಎಂಬ ನಿಷ್ಪತ್ತಿಯಂತೆ ನೀರನ್ನು ಹೊಂದಿರುವುದು ಎಂಬರ್ಥವಾದರೆ, ನೀರಿನಿಂದ ಶೋಭಿಸುವುದು ಕಲಶ ಶಬ್ದದ ಅರ್ಥ (ಕೇನ ಜಲೇನ ಲಸತೀತಿ) ಕಲಶವೆಂದರೆ ಭಗವಂತನ ಅಜಾದಿ ರೂಪಗಳಿಂದ ಕೂಡಿರುವುದು ಎಂದು ವಿಶಿಷ್ಟಾರ್ಥ.

ಬೃಹತ್ಕಲಶಕ್ಕೆ ಸ್ನಾನೀಯ ಕಲಶವೆಂದು ನಾಮಾಂತರ. ಬೃಹತ್ಕಲಶವೆಂದರೆ ದೊಡ್ಡ ಕಲಶ ಎಂದರ್ಥ. ಈ ಕಲಶದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯಾಂತರ್ಗತ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣನನ್ನು ಹಾಗೆಯೇ ಅಜಾದಿ ನೂರು ಕಲಶ ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಸಹಿತ ಒಟ್ಟು ನೂರೊಂದು ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಆವಾಹಿಸಬೇಕು.

ಈ ಕಲಶದಲ್ಲಿ ಸಮುದ್ರಾಭಿಮಾನಿಗಳು, ನದ-ನದ್ಯಾಭಿಮಾನಿಗಳು,

## ದೇವಪೂಜಾ ತತ್ವಮ್

ತೀರ್ಥಕ್ಷೇತ್ರಾದ್ಯಭಿಮಾನಿಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣನನ್ನು ಆವಾಹಿಸಬೇಕು.

ಈ ಬೃಹತ್ಕಲಶ ಅಥವಾ ಸ್ನಾನೀಯ ಕಲಶದಲ್ಲಿ ಅಜಾದಿ ನೂರು ರೂಪಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಆವಾಹಿಸಬೇಕು.

ನೂರು ಮೂರ್ತಿಗಳು :

ಅಜಾದಿ ಐವತ್ತು ಮೂರ್ತಿಗಳು	50
ಕೇಶವಾದಿ ಇಪ್ಪತ್ತನಾಲ್ಕು	24
ಆತ್ಮಾದಿ ಚತುರ್ಮೂರ್ತಿಗಳು	04
ವಾಸುದೇವಾದಿ ನಾಲ್ಕು ಮೂರ್ತಿಗಳು	04
ವಿಶ್ವಾದಿ ಚತುರ್ಮೂರ್ತಿಗಳು	04
ಮತ್ಸ್ಯಾದಿ ಹತ್ತು ಮೂರ್ತಿಗಳು	10
ವೇದವ್ಯಾಸ-ದತ್ತಾತ್ರೇಯ-ಶಿಂಶುಮಾರ	03

100

ಈ ರೂಪಗಳನ್ನೇ “ಅಜಾದಿ ಶಿಂಶುಮಾರಾಂತಮೂರ್ತಿ”ಗಳೆಂದು ಕರೆಯುವರು.

ಆಹೂಯ ಪೂಜಯೇದ್ ಏತಾಃ ಸ್ನಾನೀಯ ಕಲಶೇ ಬುಧಃ |

-ತಂತ್ರಸಾರ ಸಂಗ್ರಹ

### • ಪೂರ್ಣಕುಂಭ :

ಪೂರ್ಣಕಲಶ-ಪೂರ್ಣಕುಂಭ, ಕುಂಭೋದಕ ಶಬ್ದಗಳು ಸಮಾನಾರ್ಥವುಳ್ಳವು.

ಪೂರ್ಣಕುಂಭದಲ್ಲಿ ಅಜಾದಿ ನೂರು ಮೂರ್ತಿಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ಮೂಲ-ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಒಟ್ಟು ನೂರೊಂದು ಮೂರ್ತಿಗಳನ್ನು ಆವಾಹಿಸಬೇಕು. ಮೂಲಮೂರ್ತಿ ಎಂದರೆ ಪ್ರಾಜ್ಞರೂಪಿ ನಾರಾಯಣನು.

ಏತಾಭಿಃ ಸಹಿತಾಂ ಮೂಲಮೂರ್ತಿಂ ಕುಂಭೋದಕೇ ಸುಧೀಃ | ಎಂಬ

ತಂತ್ರಸಾರವು ಇದನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಿದೆ. ಕುಂಭೋದಕದಲ್ಲಿ ಆವಾಹನೆಯನ್ನು ಮಾಡುವಾಗ ಅಜಾದಿ ನೂರು ಮೂರ್ತಿಗಳನ್ನು ವೃತ್ತಮವಾಗಿ ಆವಾಹಿಸಬೇಕು. ಶಿಂಶುಮಾರಾಯ ನಮಃ, ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾಯ ನಮಃ, ಅಂ ಅಜಾಯ ನಮಃ ಹೀಗೆ ಆವಾಹಿಸುವುದು. ಇದನ್ನು ಯೋಗದೀಪಿಕಾದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

**ಸತಾರಂ ವಾಽಪಿ ಸಾಜಾದ್ಯಂ ಪ್ರತಿಲೋಮಂ ಕಲಾಶತಂ |**

ಅದೇ ರೀತಿ ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡುವಾಗಲೂ ಅಜಾದಿ ಮೂರ್ತಿಗಳನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸುತ್ತಾ ಪೂರ್ಣಕುಂಭದಿಂದ ಅಭಿಷೇಕಿಸಬೇಕು.

**ಅಜಾದಿ ಮೂರ್ತಿಭಿಃ ಪ್ರಾಜ್ಞಃ ಅಭಿಷೇಕಂ ಸಮಾಚರೇತ್ |**

ಈ ಪೂರ್ಣಕುಂಭದಲ್ಲಿಯೇ ಗಂಧೋದಕವನ್ನು ಹಾಕಿ ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡುವುದು ಅಥವಾ ಗಂಧೋದಕವನ್ನು ಪೂರ್ಣಕುಂಭಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸದೆ ಬೇರೆ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಪೂರ್ಣಕುಂಭಾಭಿಷೇಕಾನಂತರ, ಶಂಖಕ್ಕೆ ಮುಟ್ಟಿಸಿ ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡುವುದು. ಈ ಎರಡು ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲಿಯೂ ದೋಷವಿರುವುದಿಲ್ಲ.

ಹೀಗೆ ಪೂರ್ಣ ಕಲಶ ಹಾಗೂ ಸ್ನಾನೀಯ ಕಲಶಗಳನ್ನು ಪೂಜಿಸಬೇಕು. ಈ ಉದ್ದೇಶದಿಂದಲೇ ತಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಕಲಶವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸಿದ್ದು. - ನವರತ್ನೇಶ್ವರ ಕಲ್ಪ

**ಪಾತ್ರದ್ವಯಮಭಾವಾದ್ವಾ ಕುರ್ಯಾತ್ ನ್ಯೂನಂ ನ ಚಾಚರೇತ್ |**

**ಏಕಪಾತ್ರಂ ನ ಕರ್ತವ್ಯಂ ಯದಿ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಮಹೇಶ್ವರಃ ||**

ಪದ್ಯಮಾಲಾದಲ್ಲಿ ಜಯತೀರ್ಥರಾದರೂ ಒಂದು ಕಲಶವಾದರೂ ಸರಿ ಪೂಜಿಸಬಹುದೆಂದು ಹೇಳಿದ ಅಭಿಪ್ರಾಯವಾದರೂ ಕಲಶಪೂಜೆಯು ಅತ್ಯವಶ್ಯವಾಗಿದ್ದು ಅದನ್ನು ಮಾಡಲೇಬೇಕು ಎಂದು. ಒಂದೇ ಕಲಶವಾದರೂ ಯಥಾವತ್ತಾಗಿ ಪೂಜಿಸಿ ನಂತರ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಆ ಪೂಜಿತ ಕಲಶದಿಂದ ನೀರನ್ನು ತುಂಬಿಸಿ ಪೂಜಿಸಿರಿ ಎಂಬಾಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಪದ್ಯಮಾಲಾ ಶ್ಲೋಕ 47ರಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಅಸಂಭವೇ ಚ ಸರ್ವೇಷಾಂ ಭಿನ್ನ ಪಾತ್ರಾಣಿ ಕಾರಯೇತ್ |

ಏಕಸ್ಮಾದಪಿ ಪಶ್ಚಾತ್ ತಂ ಕಲಶಂ ಪೂಜಯೇತ್ ಬುಧಃ ||

ಆದ್ದರಿಂದ ಪೂರ್ಣಕಲಶ ಹಾಗೂ ಸ್ನಾನೀಯ ಕಲಶವೆರಡನ್ನೂ ಪೂಜಿಸಬೇಕು. ಇದನ್ನೇ ತಂತ್ರಾಂತರದಲ್ಲಿ -

ಕಲಶೋಕ್ತ ವಿಧಾನೇನ ಸ್ಥಾಪಯೇತ್ ಪಾತ್ರ ಸಂತತಿಮ್ | ಎಂದಿದ್ದಾರೆ.

- ಕಲಶದಲ್ಲಿ ಹಾಕಬೇಕಾದ ಸುಗಂಧದ್ರವ್ಯಗಳು :

ಏಲಾ, ಲವಂಗ, ಕಕ್ಕೋಲಂ ಕೋಷ್ಠಂ ಜಾಜಿಫಲಂ ತಥಾ |

ಉಶೀರಂ ತುಲಸೀಪತ್ರಂ ಕೌಶೇಯಂ ಚಂದನಂ ತಥಾ ||

ಮಷ್ಣಾಣಿ ಚ ಸುಗಂಧೀನಿ ನಿಕ್ಷಿಪೇತ್ ಕಲಶೋದಕೇ ||

ಏಲಾ = ಏಲಕ್ಕಿ, ಲವಂಗ, ಕಕ್ಕೋಲ = ಚಂಗೋಲ್ ಕೋಷ್ಠ, ಜಾಕಾಯಿ [ಜಾತುರ್ಮಾಸ್ಯದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ], ಲವಂಜ, ತುಲಸೀಪತ್ರ, ಕೌಶೇಯ = ಕುಶಾಗ್ರಗಳು, ಗಂಧ = ಸುಗಂಧ ಪುಷ್ಪಗಳು. ಹೀಗೆ ದಶ ಸುಗಂಧ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಜೊತೆಗೆ ಪಚ್ಚಕರ್ಮರವನ್ನು, ಕೇಸರಿಯನ್ನು ಹಾಕಬೇಕು. ಶಾಕವ್ರತದಲ್ಲಿ ಕೇಸರೀ, ಪಚ್ಚಕರ್ಮರಗಳು, ಲವಂಗಾದಿಗಳನ್ನು ಹಾಕಬಾರದು. ತುಲಸೀಕಾಷ್ಠ, ಗಂಧ, ತುಲಸೀ, ಮಷ್ಣಾದಿಗಳನ್ನು ಹಾಕಬಹುದು.

ದ್ವಿದಲವ್ರತದಲ್ಲಿ ಪಚ್ಚಕರ್ಮರ, ಕೇಸರೀ, ಇವುಗಳನ್ನು ಹಾಕಬಹುದು. ಕೆಲವರು ದ್ವಿದಲವ್ರತದಲ್ಲಿ ಪಚ್ಚಕರ್ಮರ, ಕೇಸರಿಗಳನ್ನು ಹಾಕುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಕದಿದ್ದರೆ ದೋಷವಿರುವುದಿಲ್ಲ. ತುಲಸೀಕಾಷ್ಠ, ಗಂಧ ಇವುಗಳೇ ಸಾಕು. ಇದಾವುದೂ ಅಲ್ಪಭವಾದಾಗ ಗಂಧೋದಕ, ತುಲಸೀದಳ, ತುಲಸೀ-ಕಾಷ್ಠೋದಕವನ್ನಾದರೂ ಕಲಶದಲ್ಲಿ ಹಾಕಿ ಪೂಜಿಸುವುದು. ಏಕಾದಶಿಯಂದು ಕಲಶದಲ್ಲಿ ತುಲಸೀದಳವನ್ನೂ ಹಾಕಬಾರದು. ಶುದ್ಧೋದಕದಿಂದ ಮಾತ್ರ ಅಭಿಷೇಕವು.



• ಅಭಿಷೇಕ ಕ್ರಮ :

ಕುಂಭೋದಕವನ್ನು ಶಂಖದಲ್ಲಿ ಹಾಕಿ ಅಭಿಷೇಕಿಸಬೇಕು. “ಕುಂಭೋದಕಂ ಶಂಖೇನೈವಾಭಿಷೇಚಯೇತ್”. ಸ್ನಾನೀಯ ಕಲಶದ ನೀರನ್ನು ನೇರವಾಗಿ ಶಂಖಕ್ಕೆ ಸ್ಪರ್ಶಿಸಿ, ಸ್ನಾನೀಯ ಕಲಶದಿಂದಲೇ ಅಭಿಷೇಕಿಸಬೇಕು.

ಭಲಾರಿಯಲ್ಲಿ ಬೃಹತ್ಕಲಶೋದಕವನ್ನು ಶಂಖದಿಂದಲೇ ಅಭಿಷೇಕಿಸಬೇಕು. ಕುಂಭೋದಕವನ್ನು ನೇರವಾಗಿ ಕುಂಭದಿಂದಲೇ ಅಭಿಷೇಕಿಸಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.

• ಅಭಿಷೇಕದಲ್ಲಿ ಪಠಿಸಬೇಕಾದ ಮಂತ್ರಗಳು :

ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡುವಾಗ ಸೂಕ್ತಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಅತ್ಯಂತ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಪುರುಷ-ಸೂಕ್ತವನ್ನೇ ಪಠಿಸಬೇಕು.

ಇದಾದ ನಂತರ ವಿಷ್ಣು ಸೂಕ್ತ, ಸಮುದ್ರ ಸೂಕ್ತ, ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಪಠಿಸಬೇಕು. ವಿಷ್ಣು ಸೂಕ್ತ ಹಾಗೂ ಪುರುಷಸೂಕ್ತಗಳಿಗೆ ಸದೃಶವಾದ ಸೂಕ್ತಗಳು ಮತ್ತೊಂದಿಲ್ಲವೆಂದು ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಅಭಿಪ್ರಾಯ.

ತದ್ವಿಷ್ಟೋರಿತಿ ಮಂತ್ರೇಣ ಸೂಕ್ತೇನ ಪುರುಷೇಣ ಚ |

ನೈತಾಭ್ಯಾಂ ಸದೃಶೋ ಮಂತ್ರೋ ವೇದೋಪೋಕ್ತೌ ಚತುರ್ವಿಧಃ ||

ಪುರುಷಸೂಕ್ತ ಪಠಣವಿಲ್ಲದೆ ಪೂಜೆಯೇ ಇಲ್ಲ.

ಪುರುಷಸೂಕ್ತಮಪಠಿತ್ವಾ ಚ ದೇವ ಪೂಜಾ ಸಮಾಪನಂ |

• ನಾಡೀಗತ ಭಗವಂತನ ಚಿಂತನೆ :

ಮಾನವರ ದೇಹದಲ್ಲಿರುವ 72 ಸಾವಿರ ನಾಡಿಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಧಾನವಾದ 101 ನಾಡಿಗಳಿವೆ. ಈ ನಾಡೀಗತ 101 ಮೂರ್ತಿಗಳನ್ನೇ ಕಲಶದಲ್ಲಿ ಆವಾಹಿಸುವುದು ಇವು ಕಲಶನಾಮಕ ಭಗವಂತನಿಗೆ ಸ್ವಾಂಶಕಲೆಗಳೆಂದು ಚಿಂತಿಸಬೇಕು. ಈ ನಾಡಿಗಳೇ ನದಿಗಳು ನಾಡೀಗತ ನದಿಗಳೇ ಬಹಿರಂಗ ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ನೂರೊಂದು ಮೂರ್ತಿಗಳನ್ನು ಚಿಂತಿಸಲು ಆಚಾರ್ಯರು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಹೃದಯದಲ್ಲಿದ್ದ ನೂರೊಂದು ನಾಡಿಗಳ ಸ್ತಂಭಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತವಾದ ಮಂಟಪವು ಶ್ರೀಹರಿಗೆ ಕಲಶವೆಂದು, ಸುಷುಮ್ನಾ ನಾಡ್ಯಂತರ್ಗತ ಬಿಂಬನಿಗೆ ಪ್ರತಿಮೆಗಳಲ್ಲಿ ಆವಾಹಿಸಿದ ಶ್ರೀಹರಿಯ ರೂಪಗಳಿಗೆ ಅಭೇದ ಚಿಂತನೆಯನ್ನು ಮಾಡುವುದೇ ಅಭಿಷೇಕವು.

• ಕಲಶ ಪೂಜಾಕ್ರಮ :

ಬೃಹತ್ಕಲಶ ಹಾಗೂ ಪೂರ್ಣಕುಂಭಗಳೆಂಬ ಎರಡು ಕಲಶಗಳನ್ನು ಮೂರು ಬಾರಿ ಶೋಧಿಸಿ ನೈಸಂಹಬೀಜಾಕ್ಷರವನ್ನು ಬರೆದು ಶುದ್ಧವಾದ ನೀರನ್ನು ಕಲಶಗಳಲ್ಲಿ ತುಂಬಿಸಿ, ಗಂಧೋದಕದ ಜೊತೆಗೆ ಬೃಹತ್ಕಲಶವನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ತುಲಸಿಗಳನ್ನು ಅದರಲ್ಲಿ ಹಾಕಿ, ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕಿಗೂ ಗಂಧ, ಅಕ್ಷತೆಗಳಿಂದ ಅಲಂಕರಿಸಿ, ಕಲಶಗಳ ಮೇಲೆ ಹಸ್ತವನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಂಡು “ಕಲಶಸ್ಯಮುಖೇ” ಎಂಬ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಜಪಿಸಬೇಕು.

ಕೆಲವರು ಕುಂಭವನ್ನು ಗಂಧಾಕ್ಷತೆಗಳಿಂದ ಅಲಂಕರಿಸಿ ಈ ಮಂತ್ರ ಜಪಿಸಬೇಕೆಂದು ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಡುವರು. “ಕುಂಭಂ ಚತುರ್ದಿಕ್ಷು ಗಂಧಾಕ್ಷತಾದಿಭಿರಲಂಕೃತ್ಯ”. ಆದರೆ ಪೂಜಕನ ಅನುಕೂಲದಂತೆ ಆಚರಿಸಬಹುದು.

ಅಥವಾ ಸ್ನಾನೀಯ ಕಲಶಕ್ಕೂ ಸ್ನಾನ ಕುಂಭವೆಂಬ ಹೆಸರಿಸುವುದರಿಂದ ಸ್ನಾನೀಯ ಕಲಶವನ್ನೇ “ಕುಂಭ” ಎಂಬ ಶಬ್ದದಿಂದ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ ಎಂದೂ ತಿಳಿಯಬಹುದು.

ಅನಂತರ “ಇಮಂ ಮೇ ಗಂಗೇ” ಇತ್ಯಾದಿ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಪಠಿಸಿ ಎರಡೂ ಕಲಶಗಳಲ್ಲಿ ತುಲಸೀದಲವನ್ನು ಹಾಕಬೇಕು. ಏಕಾದಶಿಯಂದು ಮಾತ್ರ ತುಲಸೀದಳ ಹಾಕದೇ ಪೂಜಿಸಬೇಕು.

ಕಲಶದಲ್ಲಿ ಗಂಧ, ತುಲಸೀಕಾಷ್ಠ, ಕೇಸರೀ, ಪಚ್ಚಕರ್ಮೂರ, ಎಲಕ್ಕಿ, ಲಾವಂಚ, ಚಂಗಲ್‌ಕೋಷ್ಠ, ಜಾಕಾಯಿ, ದರ್ಭೆ ಇವುಗಳನ್ನು ಹಾಕಿರಬೇಕು.

ಕಲಶದೇವತಾಭ್ಯೋ ನಮಃ ಗಂಧಮುಷ್ಪಾಕ್ಷತಾನಿ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ - ಎಂದು ಹೇಳಿ ಶಂಖ, ಚಕ್ರ, ಗದಾ, ಪದ್ಮ, ಧೇನು, ತಾರ್ಕ್ಷ್ಯಮುದ್ರೆಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಬೇಕು.

ನಂತರ “ಏಕಪಂಚಾಶತ್ ವರ್ಣಾನಾಂ” ಎಂಬ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಪಠಿಸುತ್ತಾ ಅಜಾದಿ ಶಿಂಶುಮಾರಾಂತ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಆವಾಹಿಸಬೇಕು. ಇನ್ನೊಂದು ಕಲಶದಲ್ಲಿ ಶಿಂಶುಮಾರ, ಕಲ್ಕಿ-ಬುದ್ಧ, ದತ್ತಾತ್ರೇಯ, ಕೃಷ್ಣ ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳನ್ನು ವೃತ್ತಮವಾಗಿ ಆವಾಹಿಸಬೇಕು.

ನಂತರ ತತ್ವನ್ಯಾಸ-ಮಾತೃಕಾನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಆವಾಹಿತ ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಡಿ, ನಾರಾಯಣಾಷ್ಟಾಕ್ಷರ ಮಂತ್ರದ ವರ್ಣನ್ಯಾಸವನ್ನು, ಕೃದ್ಗೋಲ್ಕಾದಿ ಪಂಚಾಂಗನ್ಯಾಸವನ್ನು, ಉದ್ಯದ್ ಭಾಸ್ವತ್ ಸಮಾಭಾಸಃ ಎಂಬುದರಿಂದ ಧ್ಯಾನವನ್ನು ಮಾಡಿ, ಪುರುಷಸೂಕ್ತದ ಹದಿನಾರು ಋಕ್ಕುಗಳಿಂದ ಅಥವಾ ಮೂಲ ಮಂತ್ರದಿಂದಾಗಲೀ ಆವಾಹನಾದಿ ಆಸನ ಪರ್ಯಂತ ಮಾಡಿ, ಗಂಧ-ಪುಷ್ಪ-ತುಲಸೀ ಸಮರ್ಪಿಸಿ, ಕಲಶಗಳಲ್ಲಿ ಆವರಣ ಪೂಜೆ ಮಾಡಬೇಕು. ಆವರಣ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಅರ್ಘ್ಯ ಪಾದ್ಯಾದಿ ಉಪಚಾರಗಳನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಅರ್ಘ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಬಿಡುವುದು.

ಅನಂತರ ಕಲಶಗಳಲ್ಲಿ ಧೂಪ-ದೀಪ-ನೈವೇದ್ಯಗಳನ್ನು ಪುನರ್ಧೂಪ ನೀರಾಜನವನ್ನು ಮೂಲಮಂತ್ರದಿಂದಲೇ ಮಾಡುವುದು. ನಂತರ ಪುಷ್ಪಾಂಜಲಿಯನ್ನು ನೀಡಿ ಕಲಶಃ ಕೀರ್ತಿಮಾಯುಷ್ಯಂ ಇತ್ಯಾದಿ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಪಠಿಸುವುದು.

#### 10. ಶಂಖಪೂಜೆಯ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಣೆ :

ಅಮೃತ ಮಥನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಶಂಖವೂ ಒಂದಾಗಿದೆ. ಭಗವಂತನ ಪ್ರಮುಖ ಆಯುಧವಿದು.

“ಧತ್ತೇ ಶಕ್ತಿಃ ಸ್ವಮಾಯಯಾ” ಎಂಬಂತೆ ಭಗವಂತನೇ ಸ್ವೇಚ್ಛೆಯಿಂದ ಅದರ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಧರಿಸಿ, ಪ್ರೇರಿಸುವನು. ಇದಕ್ಕೆ ಇನ್ನೊಂದು ಹೆಸರು ‘ದರ’ ‘ದೃವಿಧಾರಣೆ’ ಧಾತುವಿನಿಂದ ನಿಷ್ಪನ್ನವಾದ ಇದು ಸಮಸ್ತ ಪಾಪಗಳನ್ನು ನಾಶ ಮಾಡುತ್ತದೆ ಎಂದರ್ಥ ನೀಡುತ್ತದೆ.

## ದೇವಪೂಜಾ ತತ್ವಮ್

ಶಂ = ಎಂದರೆ ಸುಖವನ್ನು, ಖನತೀತಿ = ನೀಡುವುದರಿಂದಲೂ ಶಂಖವು, ಗುರುಪುತ್ರನ ಶೋಧಕ್ಕಾಗಿ ಹೊರಟ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿದ್ದ ಪಂಚಜನ ರಾಕ್ಷಸನನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿ ಅವನ ಹತ್ತಿರವಿದ್ದ ಶಂಖವನ್ನು ತಾನು ಪಡೆದದ್ದರಿಂದ “ಪಾಂಚಜನ್ಯ” ಎಂಬ ಹೆಸರೂ ಇದಕ್ಕಿದೆ.

ಪಂಚಜನ ಎಂದರೆ ನಾಲ್ಕು ವೇದ ಹಾಗೂ ಮಹಾಭಾರತ ಇದರ ಜ್ಞಾನಜನಕನಾದ ಭಗವಂತನೇ ಪಂಚಜನ.

ಸಮಸ್ತ ವೈದಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಸಂಕೇತಿಸುವ ಶಂಖವೂ ಪಾಂಚಜನ್ಯವಾಯಿತು. ಶಂಖವನ್ನು ಧ್ರುವನಿಗೆ ಮುಟ್ಟಿಸಿದಾಗ ಜ್ಞಾನವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಯಿತು.

ಶಂಖವಿದ್ದ ಕಡೆ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯು ಸುಸ್ಥಿರ.

ಶಂಖಶಬ್ದೋ ಭವೇದ್ ಯತ್ರ ತತ್ರ ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ್ಚ ಸುಸ್ಥಿರಾ |

ಶಂಖದ ನೀರಿನಿಂದ ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಿಕೊಂಡವನಿಗೆ ಸರ್ವತೀರ್ಥ ಸ್ನಾನಫಲ.

ಸ ಸ್ನಾತಃ ಸರ್ವತೀರ್ಥೇಷು ಯಃ ಸ್ನಾತಃ ಶಂಕವಾರಿಣಾ |

ಶಂಖವು ಹರಿಯ ಅಧಿಷ್ಠಾನವಾಗಿದ್ದು ಶಂಖವಿದ್ದಲ್ಲಿ ಹರಿಯಿರುವನು. ಅಲ್ಲಿಯೇ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯು ಇದ್ದು ಅಮಂಗಳ ಪರಿಹರಿಸುವಳು.

ಶಂಖೋ ಹರೇರಧಿಷ್ಠಾನಂ ಯತೋ ಶಂಖೋ ತತೋ ಹರಿಃ |

ತತ್ತ್ವವ ವಸತೇ ಲಕ್ಷ್ಮೀಃ ದೂರಿಭೂತಮಮಂಗಲಮ್ ||

— ಸ್ತುತಿ ಸಂಗ್ರಹ

ಶಂಖವನ್ನು ಬರಿ ನೆಲದ ಮೇಲಿಟ್ಟರೆ ಮುಂದೆ ಕುಪ್ಪರೋಗ ಬರುವುದು.

ಭೂಮ್ಯಾಂ ಶಂಖಂ ಚ ಸಂಸ್ಥಾಪ್ಯ ಕುಪ್ಪಂ ಜನ್ಮಾಂತರೇ ಲಭೇತ್ |

— ಸ್ತುತಿ

ಶಂಖವನ್ನು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿಸಿ ಅಭಿಷೇಕಿಸಬಾರದು. ಆ ನೀರು ನಾಯಿಯ ಮೂತ್ರವೆನಿಸುತ್ತದೆ. ಉದ್ಧರಣೆಯಿಂದ ತುಂಬಬೇಕು.

ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಶಂಖೇನ ಚೋದ್ಯತ್ಯ ಜಲಂ ಯಸ್ವಭಿಷೇಚಯೇತ್ |

ಶ್ವಾನಮೂತ್ರ ಸಮಂ ಪ್ರೋಕ್ತಂ ಸತ್ಯಂ ಸತ್ಯಂ ವದಾಮೃಹಮ್ ||

-ಸ್ಮೃತಿ ಸಂಗ್ರಹ

ಶಂಖದ ಹಿಂಭಾಗವು ಹಾಗೂ ಮುಂಭಾಗವು ಪಾಪಕರವೆನಿಸಿದ್ದು ಬೆಳ್ಳಿ ಅಥವಾ ಬಂಗಾರದ ಕಟ್ಟುಹಾಕದೆ ಶಂಖದ ತುದಿಯಿಂದ ಅಭಿಷೇಕಿಸಬಾರದು. ಇದು ರಕ್ತಕ್ಕೆ ಸಮಾನವೆನಿಸಿದೆ.

ಶಂಖಾಧಃ ಸೃಷ್ಟತೋಯಂ ತು ಶಾಲಿಗ್ರಾಮೇ ಪತೇದ್ ಯದಿ |

ತತ್ತೋಯಂ ರುಧಿರಂ ಪ್ರೋಕ್ತಂ ತಥಾ ಶಂಖಾಗ್ರ ನಿಃಸೃತಮ್ ||

- ಪಂಚರಾತ್ರ

ಬೆಳ್ಳಿಯಿಂದ ಕಟ್ಟು ಹಾಕಿದ ಅಗ್ರ ಹಾಗೂ ಹಿಂಬದಿಯುಳ್ಳ ಶಂಖದಿಂದ ಅಭಿಷೇಕವು ಅಮೃತಾಭಿಷೇಕಕ್ಕೆ ಸಮಾನವು. ಶಂಖದಲ್ಲಿ ಕುಂಭೋದಕವನ್ನು ಉದ್ಧರಣೆಯಿಂದಲೇ ತುಂಬಬೇಕು. ಹೊರತು ಶಂಖವನ್ನೇ ಕುಂಭದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿಸಿ ತುಂಬಿಸಬಾರದು. ಶಂಖದ ಪೃಷ್ಠಭಾಗದ ಸಂಪರ್ಕವುಳ್ಳ ಜಲವುಳ್ಳ ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡಿದರೆ ಪಾಪವುಂಟಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದ್ಧರಿಣ್ಯಾ ಜಲಂ ಗ್ರಾಹ್ಯಂ ನಾಪ್ಸು ಶಂಖಂ ನಿಮಜ್ಜಯೇತ್ |

ಶಂಖಸ್ಯ ಪೃಷ್ಠ ಸಂಸ್ಪೃಷ್ಟಂ ಪಯಃ ಪಾಪಕರಂ ಧ್ರುವಮ್ ||

- ಸ್ಮೃತಿಸಂಗ್ರಹ

ಶಂಖೋದಕವನ್ನು ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೇ ವಿನಹ ಅದನ್ನು ತೀರ್ಥದಂತೆ ಕುಡಿಯಬಾರದು. ಆಚಮನಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಬಾರದು.<sup>2</sup>

- 
2. ಪಾನಕ ನರಸಿಂಹನ ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ದೇವರಿಗೆ ಪಾನಕವನ್ನು ಶಂಖದಿಂದ ಬಾಯಿಗೆ ತುಂಬಿಸಿ, ನಂತರ ಉಳಿದ ಶಂಖದಲ್ಲಿ ಪಾನಕವನ್ನೇ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಕುಡಿಯಲು ನೀಡುತ್ತಾರೆ. ಇದು ತಪ್ಪು, ಬಹುಶಃ "ಶಂಖದಿಂದ ಬಂದರೆ ತೀರ್ಥ" ಎಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯವುಳ್ಳವರೆಂದು ತೋರುತ್ತದೆ.

## ದೇವಪೂಜಾ ತತ್ವಮ್

ಶಂಖಸ್ಥಮುದಕಂ ನೈವ ಪಾತುಂ ಯೋಗ್ಯಂ ಕಥಂಚನ |

ನ ತೇನಾರ್ಘ್ಯಂ ನ ಪಾದ್ಯಂ ಸ್ಯಾದಾಚಾಂತಂ ಮಧುಪರ್ಕಕಂ ||

-ಸ್ಮೃತಿಸಂಗ್ರಹ

ಶಂಖವನ್ನು ನೆಲದ ಮೇಲೆ ಇಡಬಾರದು. ಪೀಠದಲ್ಲೇ ಇಡಬೇಕು.  
ಭೂಮಿಯು ಅದರ ಭಾರವನ್ನು ಸಹಿಸಲಾರದು.

ವಿಪ್ರಸ್ಯ ಗುದಂ ಶಂಖ ತರುಣೇಸ್ತನ ಮಂಡಲಂ |

ರೇತೋಗ್ರಂಥಿಂ ಚ ವಿಪ್ರೇಂದ್ರ ನ ಭೂಃ ಧಾರಯಿತುಂ ಕ್ಷಮಾ ||

- ಸಂಸ್ಕಾರ ಭಾಸ್ಕರ

ತಸ್ಮಾತ್ ಶಂಖಾಗ್ರ ಮಾಚ್ಛಾದ್ಯ ರಜತಸ್ವರ್ಣತಾಮ್ರತಃ |

ಅಭಿಷೇಕಂ ಕೃತಂ ವಿಷ್ಣೋಃ ಅಮೃತಸಮಾಭಿಷೇಚನಮ್ ||

ಶಂಖವಿಲ್ಲದೆ ಮಾಡಿದ ದೇವಪೂಜೆ ನಿಷ್ಫಲ -ಮೇರುತಂತ್ರ

ವಿನೈವ ಶಂಖ ಪೂಜಾಂ ಯೋ ವೈಷ್ಣವಃ ಪೂಜಯೇದ್ ಹರಿಂ |

ಪೂಜಾಫಲಂ ನ ಚಾಪ್ನೋತಿ ಸಮ್ಯಕ್ ಪೂಜಕೋಽಪಿ ಸನ್ ||

ಶಂಖವು ಭಿನ್ನವಾಗಿದ್ದರೆ ಸುಳಿಯು ಹೋಗಿದ್ದರೆ ಸುವರ್ಣ ಕಟ್ಟು ಆ  
ದೋಷವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುತ್ತದೆ.

ಆವರ್ತ ಭಂಗದೋಷೋ ಹಿ ಹೇಮಯೋಗಾದ್ ವಿನಶ್ಯತಿ |

ಶಂಖದಿಂದ ಅಭಿಷೇಕವಾದರೆ ಮಾತ್ರ ತೀರ್ಥ.

ಶಂಖೇನೈವಾಭಿಷೇಕೇ ತೀರ್ಥಂ ಸ್ಯಾತ್ ನೈವ ಚಾನ್ಯಥಾ ||

ಪಂಚಾಮೃತ ಕಾಲದಲ್ಲೂ ಹಾಲು, ಮೊಸರು ಇವುಗಳನ್ನು ಶಂಖದಲ್ಲಿಟ್ಟು  
ಅಭಿಷೇಕಿಸಬೇಕು. ಶಂಖಕ್ಕೆ ಮುಟ್ಟಿಸಿ ಮಾಡುವ ಪದ್ಧತಿಯೂ ಇದೆ.

ಕ್ಷೀರಾದಿಗಂಗಾತೀರ್ಥಂ ವಾ ತ್ರೈಲೋಕ್ಯಂ ತೀರ್ಥವಾರ್ಯಪಿ |

ಶಂಖೇ ಕೃತ್ವಾ ಸ್ಥಾಪನಂ ಸ್ಯಾತ್ ಅನ್ಯಥಾ ನಿಷ್ಫಲಂ ಭವೇತ್ ||

ಶಾಲಿಗ್ರಾಮವನ್ನು ಶಂಖದಿಂದಲೇ ಅಭಿಷೇಕಿಸಬೇಕು. ಶಂಖದಲ್ಲಿ  
ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯ ಸನ್ನಿಧಾನ ವಿಶೇಷವಿರುವುದರಿಂದ ಅಭಿಷೇಕಾದಿಗಳನ್ನು

ಮಾಡುವಾಗ ಶಂಖಕ್ಕೆ ಸ್ಪರ್ಶಿಸುವುದು ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯೇ ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡುತ್ತಿರುವಳು ಎಂಬ ಅನುಸಂಧಾನಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತದೆ.

ಶಂಖದಿಂದ ವಾಯು-ರುದ್ರಾದಿಗಳಿಗೆ ಅಭಿಷೇಕವನ್ನು ಮಾಡಬಾರದು. ಶಿವ-ಸೂರ್ಯರಿಗಂತು ಮಾಡಲೇಬಾರದು.

ಶಿವಂ ವಾಽಪ್ಯನ್ಯದೇವಂ ವಾ ಯಃ ಪುಮಾನ್ ಶಂಖವಾರಿಣಾ |

ಪೂಜಯೇತ್ತು ಪ್ರಮಾದೇನ ಸೋಽಪರಾಧೀ ಭವೇದ್ ಧ್ರುವಂ ||

ಸರ್ವತ್ರೈವ ಪ್ರಶಸ್ತೋಽಬ್ಜಃ ಶಿವಸೂರ್ಯಾರ್ಚನಂ ವಿನಾ ||

• ಶಂಖದ ವಿಧಗಳು :

ಶಂಖವು ಎಡಮುರಿ ಹಾಗೂ ಬಲಮುರಿ ಎಂದು ಎರಡು ವಿಧಗಳಿವೆ. ಎಡಮುರಿ ಶಂಖ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಸನ್ನಿಧಾನವುಳ್ಳದ್ದಾದರೆ, ಬಲಮುರಿಯು ಭಗವಂತನ ಸನ್ನಿಧಾನ ವಿಶೇಷವಿದ್ದು, ಶಾಲಿಗ್ರಾಮದಂತೆ ಅವುಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಪೂಜಿಸಲು ಯೋಗ್ಯವಾಗಿದೆ.

ಬಲಮುರಿಯನ್ನು ಬೆಳ್ಳಿ, ಬಂಗಾರಗಳಿಂದ ಕಟ್ಟು ಹಾಕಿಸಿ ಪೂಜಿಸಿದರೆ ಐಹಿಕೇಷ್ವಾರ್ಥಗಳು ಸಿದ್ಧಿಸುವುವು.

• ಶಂಖದ ಲಕ್ಷಣ - ವಾಮಾವರ್ತ- ದಕ್ಷಿಣಾವರ್ತ :

ಹಾಲಿನಂತೆ ಬಿಳಿಯಾದ, ಸುಂದರವಾದ, ಉದ್ದವಾದ ನಾಲವುಳ್ಳ, ಓಂಕಾರನಾದವನ್ನು ಹೊರಹೊಮ್ಮಿಸುವ ಶಂಖವು ಉತ್ತಮವಾದದ್ದು.

ಗೋಕ್ಷೀರ ಧವಲಃ ಸ್ನಿಗ್ಧೋ ದೀರ್ಘನಾಲೋ ಬೃಹತ್ತಮಃ |

ಓಂಕಾರನಾದ ಸಂಯುಕ್ತಃ ಸವ್ಯಾವರ್ತಃ ಪ್ರಶಸ್ತತೇ ||

ಪೂಜಾರ್ಹವಾದ ಚಕ್ರಾಣಿಕೆ, ತುಲಸೀ, ಘಂಟೆ, ಪುರುಷಸೂಕ್ತ, ತಾಮ್ರಪಾತ್ರೆ, ಗಂಧ, ಶಂಖ ಈ ಎಂಟು ವಸ್ತುವಿದ್ದರೇ "ತೀರ್ಥ". ಶಂಖವಿಲ್ಲದ ಪೂಜೆ ವೃಥಾವು.

ಮೃದಂಗ, ವೀಣೆ, ವೇಣುವಿನ ಧ್ವನಿಯಂತೆ ಶಂಖ ಧ್ವನಿಯು ಮಾಂಗಲಿಕವಾದದ್ದು.

- ಶಂಖಪೂಜೆಗೆ ಅಷ್ಟೋಪಚಾರ ಪೂಜೆ ಮಾತ್ರ :

ಧ್ಯಾನಮಾವಾಹನಂ ಸಾಘ್ಯಂ ಪಾದ್ಯಂ ಚ ಮಧುಪರ್ಕಯುಕ್ |

ಪುನರಾಚಮನಂ ಗಂಧಂ ಪುಷ್ಪಂ ಚೇತ್ಯಷ್ಟ ಪೂಜನಮ್ ||

ಶಂಖ ನೀರಿನ ಪ್ರೋಕ್ಷಣೆಯಿಂದ ಕಾಯಶುದ್ಧಿ, ಆತ್ಮಶುದ್ಧಿ, ಪುಷ್ಪಶುದ್ಧಿ, ಸ್ನಾನಶುದ್ಧಿ, ಮಂತ್ರಶುದ್ಧಿ, ಪೀಠಶುದ್ಧಿ, ಆಸನ ಶುದ್ಧಿಯುಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಶಂಖವು ಅಕಸ್ಮಾತ್ ಜಾರಿ ಕೈಯಿಂದ ಬಿದ್ದು ಭಿನ್ನವಾದರೆ 108 ಬಾರಿ ನಾರಾಯಣ ಸ್ಮರಣೆ ಮಾಡಿ, ಬೇರೆ ಶಂಖದಿಂದ ಪೂಜಿಸಬೇಕು, ಗಾಬರಿಯಾಗಬೇಕಿಲ್ಲ.

11. ಉಪಚಾರ ಪೂಜೆಯ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಣೆ :

ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ಆರು ವಿಧಗಳಿವೆ : ಪಂಚೋಪಚಾರ ಪೂಜೆ, ದಶೋಪಚಾರ, ಷೋಡಶೋಪಚಾರ -16, ಅಷ್ಟಾದಶೋಪಚರ-18, ಷಡ್‌ತ್ರಿಂಶತ್-36, ಪಷ್ಟೋಪಚಾರ ಪೂಜೆ-60 ಇತ್ಯಾದಿ.

- ಪಂಚೋಪಚಾರ ಪೂಜೆ :

ಗಂಧ, ಪುಷ್ಪ, ಧೂಪ, ದೀಪ, ನೈವೇದ್ಯ ಇವು ಪಂಚೋಪಚಾರಗಳು.

ಗಂಧಾದಿಕ ನಿವೇದ್ಯಂತಾ ಪೂಜಾ ಪಂಚೋಪಚಾರಿಕಾ ||

- ದಶೋಪಚಾರ ಪೂಜೆ :

ಅರ್ಘ್ಯ, ಪಾದ್ಯ, ಆಚಮನ, ಮಧುಪರ್ಕ, ಪುನರಾಚಮನ, ಗಂಧಾದಿ ಪಂಚ, ಹೀಗೆ ಹತ್ತು ಪೂಜೆ.

- ಹದಿನಾರು ಪೂಜೆ :

ಆವಾಹನ, ಆಸನ, ಅರ್ಘ್ಯ, ಪಾದ್ಯ, ಆಚಮನ, ಸ್ನಾನ, ಮಧುಪರ್ಕ, ವಸ್ತ್ರಭೂಷಣ, ಗಂಧ, ಧೂಪ, ದೀಪ, ನೈವೇದ್ಯ, ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ, ನಮಸ್ಕಾರ-ಸ್ತುತಿಗಳು.

- ಮತ್ತೊಂದು ರೀತಿ :

ಅರ್ಘ್ಯಂ ಪಾದ್ಯಂ ಚಾಚಮನಂ ಮಧುಪರ್ಕಂ ತಥೈವ ಚ |

ಪುನರಾಚಮನಂ ಸ್ನಾನ ವಸನಂ ಭೂಷಣಂ ತಥಾ ||



ಉಪವೀತಾಸನೇ ಗಂಧ ಪುಷ್ಪೇ ವೈ ಧೂಪ ದೀಪಕೇ |

ಪ್ರದಕ್ಷಿಣ ಸ್ತುತೀ ಚೀತಿ ಪೂಜಾಃ ಪೋಡಶ ಸ್ವತಾಃ ||

- ಭಾವಪ್ರಕಾಶಿಕಾ

- ಪಂಚೋಪಚಾರ ಪೂಜೆಯ ಮುದ್ರೆ :

ಕಲಶಪೂಜೆ, ಶಂಖಪೂಜೆ ಮುಂತಾದ ಪೂಜೆಗಳಲ್ಲಿ ಗಂಧಗಳನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸಿದ ನಂತರ ಅವುಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಗಂಧಾದಿ ಮುದ್ರೆಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಬೇಕೆಂದಿದೆ.

ಗಂಧಮುದ್ರೆ - ಅಂಗುಷ್ಠದಿಂದ ಕಿರುಬೆರಳಿನ ಕೆಳಗಿನ ಪರ್ವವನ್ನು ಮುಟ್ಟುವುದು. ಗಂಧ ಮುದ್ರೆಯಾಗುವುದು.

ಪುಷ್ಪಮುದ್ರೆ - ತರ್ಜನೀ ಬೆರಳಿನಿಂದ ಅಂಗುಷ್ಠದ ಕೆಳ ಪರ್ವವನ್ನು ಮುಟ್ಟಿದರೆ ಪುಷ್ಪ ಮುದ್ರೆಯಾಗುವುದು.

ಧೂಪ ಮುದ್ರೆ - ಅಂಗುಷ್ಠದಿಂದ ಮಧ್ಯಮ ಬೆರಳ ಬುಡವನ್ನು ಸ್ಪರ್ಶಿಸುವುದು.

ನೈವೇದ್ಯ ಮುದ್ರೆ - ಅಂಗುಷ್ಠದಿಂದ ಅನಾಮಿಕ ಬೆರಳಿನ ಬುಡವನ್ನು ಸ್ಪರ್ಶಿಸಿದರೆ ನೈವೇದ್ಯ ಮುದ್ರೆಯಾಗುತ್ತದೆ.

ಗಂಧಾದಿಗಳ ಅನುಕೂಲತೆ ಇಲ್ಲದಿರುವಾಗ ಈ ಮುದ್ರೆಗಳು ಗಂಧಾದಿ ಉಪಚಾರ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಲು ಅತ್ಯುಪಯುಕ್ತವಾಗಿವೆ.

- ಸುಲಭ ಉಪಚಾರ ಪೂಜೆ :

ಪುರುಷಸೂಕ್ತದಿಂದಲೇ ಹದಿನಾರು ಪೂಜೋಪಚಾರಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ಸಂಹಿತೆಗಳು ಅನುಮತಿ ಇತ್ತಿವೆ.

ಪ್ರತಿದಿನ ದೇವರಿಗೆ ಅರವತ್ತನಾಲ್ಕು ಉಪಚಾರ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ತಂತ್ರಸಾರ ತಿಳಿಸಿದೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಸುಗಂಧ, ತೈಲಾಭ್ಯಂಗ, ಉಷ್ಣೋದಕ ಸ್ನಾನ ಇವೇ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಸೇರಿವೆ.

ಇವುಗಳು ಇಲ್ಲದಿರುವಾಗ ಆಯಾಯ ಮಂತ್ರವನ್ನಾದರೂ ಜಪಿಸಿದರೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಭಗವಂತನಿಗೆ ನೀಡಿದ ಫಲವು ದೊರೆಯುವುದು.

## ದೇವಪೂಜಾ ತತ್ವಮ್

ಚತುಃಪಷ್ಟ್ಯಪಚಾರಾಣಾಮಭಾವೇ ತನ್ಮನುಂ ಜಪೇತ್ |

ತತ್ತ್ವದೇವ ಫಲಂ ವಿಂದೇತ್ ಸಾಧಕಃ ಸ್ಥಿರಮಾನಸಃ || - ಪಂಚರಾತ್ರ

ಆಚಮನೀಯಮ್ :

ಆಚಮನವನ್ನು ಮೂರು ಬಾರಿ ಕೊಡಬೇಕು. ಸ್ನಾನಾನಂತರ, ವಸ್ತ್ರ, ನೈವೇದ್ಯ ಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ಆಚಮನವನ್ನು ಭಗವಂತನಿಗೆ ಕೊಡಬೇಕು. ನೊರೆ ಇಲ್ಲದ ತಿಳಿಯಾದ ನೀರನ್ನೇ ಆಚಮನಕ್ಕೆ ಕೊಡಬೇಕು.

ಆಚಮನೀಯಂ ಪ್ರದಾತವ್ಯಮುಪಚಾರಾಂತರಾಂತರೇ |

ಸ್ನಾನೇ ವಸ್ತ್ರೇ ಚ ನೈವೇದ್ಯೇ ದದ್ಯಾತ್ ಆಚಮನೀಯಕಮ್ |

ಉದಕಂ ದೀಯತೇ ಯತ್ತು ಪ್ರಸನ್ನಂ ಫೇನವರ್ಜಿತಮ್ |

ಆಚಮನಾಯ ದೇವೇಭ್ಯಃ ತದಾಚಮನಮಿಷ್ಯತೇ ||

### • ಹದಿನೆಂಟು ಉಪಚಾರಗಳು :<sup>3</sup>

ಆಸನಂ-ಸ್ವಾಗತಂ-ಪಾದ್ಯಂ-ಅರ್ಘ್ಯಮಾಚಮನೀಯಕಂ |

ಸ್ನಾನಂ-ವಸ್ತ್ರೋಪವೀತಂ ಚ ಭೂಷಣಾನಿ ಚ ಸರ್ವಶಃ ||

ಗಂಧಂ ಪುಷ್ಪಂ ತಥಾ ಧೂಪಂ ದೀಪಮನ್ನಂ ಚ ತರ್ಪಣಂ |

ಮಾಲ್ಯಾನುಲೇಪನೇ ಚೈವ ನಮಸ್ಕಾರ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೇ ||

### • ಹದಿನಾರು ಉಪಚಾರಗಳು :<sup>4</sup>

ಆಸನಂ ಸ್ವಾಗತಂ ಪಾದ್ಯಮರ್ಘ್ಯಮಾಚಮನೀಯಕಮ್ |

ಮಧುಪರ್ಕಾಚಮನ ಸ್ನಾನಂ ವಸನಾಭರಣಾನಿ ಚ |

ಗಂಧಪುಷ್ಪೇ ಧೂಪದೀಪೌ ನೈವೇದ್ಯಂ ವಂದನಂ ತಥಾ ||

- 
3. ಆಸನ, ಸ್ವಾಗತ, ಪಾದ್ಯ, ಅರ್ಘ್ಯ, ಆಚಮನ, ಸ್ನಾನ, ವಸ್ತ್ರ, ಯಜ್ಞೋಪವೀತ, ಭೂಷಣಗಳು, ಗಂಧ, ಪುಷ್ಪ, ಧೂಪ, ದೀಪ, ನೈವೇದ್ಯ, ತರ್ಪಣ, ಪುಷ್ಪಮಾಲೆ ಅನುಲೇಪನ, ನಮಸ್ಕಾರ, ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆಗಳು. ಹೀಗೆ ಹದಿನೆಂಟು ಉಪಚಾರಗಳು.
  4. ಆಸನ, ಸ್ವಾಗತ, ಪಾದ್ಯ, ಅರ್ಘ್ಯ, ಆಚಮನ, ಮಧುಪರ್ಕ, ಪುನರಾಚಮನ, ಸ್ನಾನ, ವಸ್ತ್ರ, ಅಭರಣ, ಗಂಧ, ಪುಷ್ಪ, ಧೂಪ, ದೀಪ, ನೈವೇದ್ಯ, ನಮಸ್ಕಾರ. ಹೀಗೆ ಹದಿನಾರು ಉಪಚಾರಗಳಿವೆ.

• ದಶೋಪಚಾರ ಪೂಜೆ :

ಗಂಧದಿಂದ ಆರಂಭಿಸಿ ನಮಸ್ಕಾರದವರೆಗೆ ಇರುವ ಹತ್ತು ಪೂಜೆಗಳು ದಶೋಪಚಾರವೆನಿಸಿವೆ.

ಗಂಧಮುಷ್ಪಂ ತಥಾ ಧೂಪಂ ದೀಪಂ ನೈವೇದ್ಯಮೇವ ಚ |

ಗಂಧಾದಿಕಾ ನಿವೇದ್ಯಾಂತಾ ಪೂಜಾ ಪಂಚೋಪಚಾರಿಕಾ ||

• ಉಪಚಾರಗಳನ್ನು ಕೊಡುವ ಕ್ರಮ :

ಆಸನವನ್ನು ಮೊದಲು ನೀಡಬೇಕು. ಪುಷ್ಪದಿಂದಾಗಲೀ ಮರದ ಆಸನವಾಗಲೀ ರಜತಾಸನವಾಗಲೀ ಕೊಡಬಹುದು.

ಆಸನಂ ಪ್ರಥಮಂ ದದ್ಯಾತ್ ಪೌಷ್ಪಂ ದಾರವಮೇವ ವಾ |

ಪಾದವನ್ನು ತೊಳೆಯಲು ಬೇಕಾದ ನೀರನ್ನು ಪಾದ್ಯವೆನ್ನುವರು. ಪಾದ್ಯವನ್ನು ಬಂಗಾರದ ಪಾತ್ರೆಯಿಂದ ಕೊಡಬೇಕು ಅಥವಾ ಶಂಖದಿಂದಲಾದರೂ ಕೊಡಬಹುದು.

ಮಧುಪರ್ಕಂ :

ಹದಿನಾರು ಪೂಜೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕನೇ ಪೂಜೆಯೇ ಮಧುಪರ್ಕ ಪೂಜೆಯು.

ಅರ್ಘ್ಯಂ ಪಾದ್ಯಂ ಚಾಚಮನಂ ಮಧುಪರ್ಕಂ ತಥೈವ ಚ |

ಮಧುಪರ್ಕದಲ್ಲಿ ಮೊಸರು, ಘೃತ, ನೀರು, ಜೇನು ಹಾಗೂ ಸಕ್ಕರೆ ಇವುಗಳು ಸೇರಿರುತ್ತವೆ. ಇದು ಎಲ್ಲಾ ದೇವತೆಗಳಿಗೂ ಪ್ರಿಯವಾದದ್ದು.

ದಧಿ-ಸರ್ಪಿರ್ಜಲಂ ಕ್ಷೌದ್ರಂ ಸಿತಾಃ ಚೈತೈಶ್ಚ ಪಂಚಭಿಃ |

ಪ್ರೋಚ್ಯತೇ ಮಧುಪರ್ಕಸ್ತು ಸರ್ವದೇವೌಘತುಷ್ಟಯೇ ||

- ಕಾಮಿಕಾಗಮ

ಮಧುಪರ್ಕವನ್ನು ಅರ್ಘ್ಯಾದಿ ಉಪಚಾರದಂತೆ ಪ್ರತಿಮೆಯ ಬಲ ಕೈಯಲ್ಲಿ ನೀಡಬೇಕು. ಮಧುಪರ್ಕವನ್ನು ಚತುರ್ಮುಖ ಬ್ರಹ್ಮದೇವನು ಭಗವಂತನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸುವನೆಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಮಧುಪರ್ಕ ಅರ್ಪಿಸುವಾಗ ಮಂತ್ರ.

ವಿರಾಜೋ ದೋಹೋಽಪಿ | ವಿರಾಜೋ ದೋಹಮಸೀಯ |

ಮಯಿ ಪದ್ಯಾಯೈ ವಿರಾಜಃ |

ಕೆಲವು ಕಡೆ ಮೊಸರು ಹಾಗೂ ಜೇನುತುಪ್ಪವೆರಡರ ಮಿಶ್ರಣವೇ ಮಧುಪರ್ಕವೆನ್ನಲಾಗಿದೆ. ಇದು ಇಲ್ಲದಿರುವಾಗ ಮಾತ್ರ ನೀರನ್ನೇ ಮಧುಪರ್ಕವನ್ನಾಗಿ ಬಳಸುವರು.

ಅತ್ರ ಸರ್ವತ್ರ ದಧಿ-ಮಧೂನಿ ಮಧುಪರ್ಕಶಬ್ದಾರ್ಥಃ |

ತದಲಾಭೇ ಏವ ಉದಕ ದಾನಮಿತಿ ಚ್ಛೇಯಂ || - ಪೂ.ಕ.

ನಿತ್ಯ ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ಮಧುಪರ್ಕಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ಎಂದು ಮೂಲ ಮಂತ್ರ ಹೇಳಿದರೆ ಸಾಕು. ಮಧುಪರ್ಕ ಬೇಕಿಲ್ಲವೆಂದು ಪುಷ್ಕರ ಸಂಹಿತೆ ಹೇಳಿದ.

ನ ನಿತ್ಯ ಯಜನೇಷ್ಟಿಷ್ಟಂ ಮಧುಪರ್ಕ ನಿವೇದನಂ |

ನೈಮಿತ್ತಿಕೇಷು ತಚ್ಚಸ್ತಂ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾ ಸ್ವಪನಾದಿಷು || -ಪುಷ್ಕರಸಂಹಿತೆ

ಷೋಡಷ ಉಪಚಾರದಲ್ಲಿ ಗಂಧ ಶಬ್ದದಿಂದ ಅಕ್ಷತೆಯನ್ನು, ಪುಷ್ಪ ಶಬ್ದದಿಂದ ಮಂತ್ರ ಪುಷ್ಪ ಹಾಗೂ ತುಲಸ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು. ಧೂಪ ಶಬ್ದದಿಂದ ನೈವೇದ್ಯಾನಂತರ ಮಾಡುವ ಪುನರ್ಧೂಪವನ್ನು, ದೀಪ ಶಬ್ದದಿಂದ ಮಹಾನೀರಾಜನವನ್ನು, ನಮಸ್ಕಾರ ಶಬ್ದದಿಂದ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆಯನ್ನು ಬೇರೆ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು. - ಪೂ.ಕ.

ನಾರಾಯಣ ಪಂಡಿತಾಚಾರ್ಯರು ಆರು ಅನೂಪಚಾರಗಳನ್ನೂ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಮುಖವಾಸಶ್ಚ ತಾಂಬೂಲಂ ದರ್ಪಣಂ ಭತ್ರ-ಚಾಮರೇ |

ಪಾದುಕೇ ಚೇತಿ ವಿಚ್ಛೇಯಂ ಉಪಚಾರಃ ಪರೇ ಬುಧೈಃ ||

## 12. ಹೀಲಪೂಜೆಯ ವಿವರ :

ಮಂಟಪದಲ್ಲಿರುವ ಚಿಕ್ಕದಾದ, ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕಿಗೂ ಸೋಪಾನಗಳಿರುವ,

ದೇವರನ್ನು ಕೂಡಿಸಲು ಇರುವ ದೇವರ ಮಂದಾಸನದಲ್ಲಿ (ಪೀಠ) ಸನ್ನಿಹಿತರಾಗಿರುವ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಪುಷ್ಪಾದಿಗಳನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ ಸನ್ನಿಧಾನವನ್ನು ಚಂತಿಸುವುದೇ “ಪೀಠಪೂಜೆ”.

• **ಪೀಠದೇವತೆಗಳ ಸ್ವರೂಪ :**

ಎಂಟು ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿರುವ ಸಕಲ ದೇವತೆಗಳೂ ಪುರುಷಾಕಾರ ಹೊಂದಿರುವರು. ಮುಖಗಳೂ ಮಾತ್ರ ಸಿಂಹಾಕಾರ ಹಾಗೂ ಚತುರ್ಭುಜಗಳಾಗಿರುವರು ಪೂರ್ವದ ದೇವತೆಯ ಬಣ್ಣ ಬಿಳಿಯಾಗಿದ್ದರೆ, ಉಳಿದವರು ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣ.

ಇವರು ಪೀಠದಲ್ಲಿರುವ ಭಗವಂತನನ್ನು ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತಿರುವರು. “ಚತುರ್ಭುಜಾಃ ಸಿಂಹವಕ್ತ್ರಾಃ ಸಿತಾಃ ಪೂರ್ವೇಽರುಣಾಃ ಪರೇ.”

ಪೀಠಪೂಜೆಯ ಮೊದಲು ಪೀಠ ಸ್ಥಾಪಿಸುವ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಪರದೇವತೆ ಎನಿಸಿರುವ ನಾರಾಯಣನನ್ನು ಮೂಲಮಂತ್ರದಿಂದ ಆವಾಹಿಸಬೇಕು ಹಾಗೂ ತುಲಸಿದಳವನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸುವುದು.

ಈ ಪೀಠದ ಎಡಭಾಗದಲ್ಲಿ ಆದ್ಯ ಗುರುವೆನಿಸಿದ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣದೇವರನ್ನು ಆವಾಹಿಸುವುದು. ಬಲಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮ-ರುದ್ರಾದಿ ಸಕಲ ದೇವತೆಗಳನ್ನೂ ಆವಾಹಿಸುವುದು ಪುನಃ ಎಡಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸನಕಾದಿ ಸರ್ವಗುರುಗಳನ್ನೂ ಆವಾಹಿಸಬೇಕು.

• **ಗುರುಗಳ ಸ್ವರೂಪ :**

ಗುರುಗಳು ಹಳದಿ ಬಣ್ಣದಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದು, ಬಿಳಿ ಬಟ್ಟೆಯುಟ್ಟು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಪುಸ್ತಕವನ್ನೂ ಮತ್ತೊಂದು ಕೈಯಲ್ಲಿ “ಜ್ಞಾನ ಮುದ್ರೆ”ಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವರು.

ಶ್ವೇತಾಂಬರ ಧರಾ ಗೌರಾಃ ಗುರವಃ ಪುಸ್ತಕಾನ್ವಿತಾಃ |

ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಮುದ್ರಯಾ ಯುಕ್ತಾಃ ಧ್ಯಾತವ್ಯಾಃ ಪೂಜನಾದಿಪು ||

• **ಪೀಠ ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವದಿಕ್ಕು :**

ದೇವರಿಗೂ ಹಾಗೂ ಪೂಜೆ ಮಾಡುವವನ ಮಧ್ಯೆ ಇರುವ ಜಾಗವೇ

## ದೇವಪೂಜಾ ತತ್ವಮ್

ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವದಿಕ್ಕೆಂದು ವ್ಯವಹಾರವು. ದೇವರ ಮುಖವನ್ನೇ ಪೂರ್ವವೆಂದು ಪರಿಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ದೇವರ ಎಡಭಾಗವೇ ದಕ್ಷಿಣವೆಂದು ಬಲಭಾಗವೇ ಉತ್ತರವೆಂದು, ಹಿಂಭಾಗವೇ ಪಶ್ಚಿಮವೆಂದು, ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಆಗ್ನೇಯಾದಿ ವಿದಿಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಹೀಗೆಯೇ ತಿಳಿಯುವುದು.

ದೇವ ಪೂಜಕಯೋರಂತಃ ಪೂರ್ವಾ ಸಾ ದಿಗಿಹೋಚ್ಯತೇ |

ದೇವಸ್ಯ ಮುಖಮಾರಭ್ಯ ದಿಶಂ ಪ್ರಾಚೀಂ ಪ್ರಕಲ್ಪಯೇತ್ ||

- ಪೀಠದ ನಾಲ್ಕು ಪಾದಗಳ ಕೆಳಗಿರುವ ದೇವತೆಗಳು :

ಪೀಠದ ನಾಲ್ಕು ಕಾಲುಗಳಲ್ಲಿ ಆಗ್ನೇಯದಲ್ಲಿ ಗರುಡ, ನೈಋತ್ಯದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಸರನ್ನೂ, ವಾಯುವ್ಯದಲ್ಲಿ ದುರ್ಗೆಯನ್ನೂ ಈಶಾನ್ಯದಲ್ಲಿ ಸರಸ್ವತಿಯನ್ನು ಸನ್ನಿಹಿತರಾಗಿರೆಂದು ಪುಷ್ಪವೇರಿಸಿ ಧ್ಯಾನಿಸುವುದು.

- ಪೀಠದ ಪಾದಗಳ ಮೇಲಿರುವ ಹಲಗೆಯಲ್ಲಿರುವ ದೇವತೆಗಳು :

ಆಗ್ನೇಯ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ಯಮಧರ್ಮ, ನೈರುತ್ಯ-ವಾಯುದೇವ, ವಾಯುವ್ಯ ಮೂಲೆ ಶಿವನನ್ನೂ, ಈಶಾನ್ಯದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರದೇವರನ್ನೂ ಪೂಜಿಸುವುದು.

ಇವುಗಳು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಧರ್ಮ, ಜ್ಞಾನ, ವೈರಾಗ್ಯ, ಐಶ್ವರ್ಯಗಳಿಗೆ ಅಧಿಪತಿಗಳಾಗಿರುವರು.

ಧರ್ಮಂ ಜ್ಞಾನಂ ಚ ವೈರಾಗ್ಯಮೈಶ್ವರ್ಯಂ ಚೈವ ಕೋಣಗಾನ್ |

- ಪಾದಗಳ ಮೇಲ್ಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ದೇವತೆಗಳು :

ವಿದಿಕ್ಕುಗಳ ಒಳಭಾಗದಲ್ಲಿ ಎಂದರೆ ಈಶಾನ್ಯ ಹಾಗೂ ಆಗ್ನೇಯದ ಮಧ್ಯಭಾಗವಾದ ಪೂರ್ವದಿ ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಅಧರ್ಮ ಮೊದಲಾದ ಗುಣಗಳಿಗೆ ಅಭಿಮಾನಿಗಳಾದ, ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಅಧರ್ಮಾಧಿಪತಿಯನ್ನು, ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿ ಅಜ್ಞಾನಾಧಿಪತಿಯಾದ ದುರ್ಗೆಯನ್ನು, ಪಶ್ಚಿಮದಲ್ಲಿ ಅವೈರಾಗ್ಯಾಧಿಪತಿ ಕಾಮನನ್ನು, ಉತ್ತರದಲ್ಲಿ ಅನೈಶ್ವರ್ಯಾಧಿಪತಿಯಾದ ರುದ್ರದೇವನನ್ನು ಆವಾಹಿಸುವುದು.

ಇವರನ್ನೂ ಪೂಜಿಸದಿದ್ದರೆ ನಮಗೆ ಅರ್ಥಮ್, ಅಜ್ಞಾನಾದಿಗಳನ್ನೇ ನೀಡುವರಾದ್ದರಿಂದ ಈ ದೋಷಗಳು ಬರದಿರಲು ಇವರನ್ನು ಪೂಜಿಸಬೇಕು.

**ಅಪೂಜಿತಾ: ಅಧರ್ಮಾದಿದಾತಾರ: ತೇ ತಥಾಭಿಧಾ: |**

• **ಪೀಠಕ್ಕೆ ಆಧಾರ ದೇವತೆಗಳು :**

ಪೂಜಕನು ಪೂಜಿಸುತ್ತಿರುವ ಪೀಠದ ಕೆಳಗಡೆ ಒಂದು ಹಗ್ಗಕ್ಕೆ ಕಲ್ಲನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ತೂಗಿಸಿದಾಗ ಎಲ್ಲದಕ್ಕೂ ಕೆಳಗಡೆ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ವಿರಾಡ್ರೂಪಿಯಾದ ಪರಮಪುರುಷನಿರುವನೆಂದು ಚಿಂತಿಸುವುದು. ಪರಮಪುರುಷನೇ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವನ್ನು ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಹೊತ್ತು ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ನಿಂತಿರುವನು. ಅವನ ಮೇಲೆ ಒಂಭತ್ತು ಆವರಣಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ಆಧಾರವಾಗಿರುವ ಶಕ್ತಿನಾಮಕಳಾದ ರಮಾದೇವಿಯನ್ನು ಚಿಂತಿಸುವುದು.

ಶಕ್ತಿನಾಮಕಳಾದ ಲಕ್ಷ್ಮಿದೇವಿಯನ್ನಾಶ್ರಯಿಸಿಕೊಂಡು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವನ್ನು ಧರಿಸಿರುವ ವಿಷ್ಣುಕೂರ್ಮನು ಕುಳಿತಿರುವನು. ಈ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಒಳಗೆ ಅಗಾಧ ಘನೋದಕವಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಜಲಕ್ಕೆ ಆಧಾರನಾಗಿರುವ ಇನ್ನೊಂದು ಚಿಕ್ಕ ವಿಷ್ಣುಕೂರ್ಮನು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಾಧಾರನಾದ ವಿಷ್ಣುಕೂರ್ಮವನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿರುವನು. ಅವನನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿ ವಾಯುಕೂರ್ಮನು ಇರುವನು. ಇವನ ಪುಚ್ಚ (ಬೆನ್ನು) ಆಶ್ರಯಿಸಿ ಶೇಷನಿರುವನು. ಅವನ ಮೇಲೆ ಭೂಮಿಯು ಹಾಗೂ ಭೂಮಿಗೆ ಅಭಿಮಾನಿ ದೇವತೆಯೂ ಇರುವಳು. ಈ ಭೂಮಿಯ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಕ್ಷೀರ ಸಮುದ್ರ ಇರುತ್ತದೆ. ಕ್ಷೀರ ಸಮುದ್ರದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಶ್ವೇತದ್ವೀಪವು, ಶ್ವೇತದ್ವೀಪದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ರತ್ನಖಚಿತ ಸುವರ್ಣ ಮಂಟಪವಿದೆ. ಇದೆ ಪೂಜಕನ ಪೂಜಾ ಮಂಟಪವು.

ಹೀಗೆ ಪರಮ ಪುರುಷನನ್ನಾರಂಭಿಸಿ ಶ್ವೇತದ್ವೀಪ ಹಾಗೂ ಅದರಲ್ಲಿರುವ ಮಂಟಪಗಳವರೆಗೆ, ಪೀಠದ ಕೆಳಗೆ ಇರುವ ಆಧಾರಗಳನ್ನು ತಿಳಿದು ಪೂಜಿಸುವುದು.

## ದೇವಪೂಜಾ ತತ್ವಮ್

ಪರಮಃ ಪುರುಷೋ ಮಧ್ಯೇ ಶಕ್ತಿರಾಧಾರರೂಪಿಣೀ |

ಕೂರ್ಮೋಽನಂತಶ್ಚ ಪೃಥವೀ ಕ್ಷೀರಸಾಗರ ಏವ ಚ ||

ಶ್ವೇತದ್ವೀಪೋ ಮಂಟಪಶ್ಚ ದಿವ್ಯರತ್ನಮಯೋ ಮಹಾನ್ ||

ಪೀಠದ ಮೇಲ್ಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ದೇವತೆಗಳು :

ದೇವರನ್ನು ಪೂಜಿಸುವ ಪೀಠವು ನಾಲ್ಕು ಮೂಲೆಗಳಿಂದ ಕೂಡಿರಬೇಕು. ಆ ಪೀಠದಲ್ಲಿ ಆರು ದಳಗಳಲ್ಲಿರುವ ಪದ್ಮವಿದೆಯಂದು ಧ್ಯಾನಿಸುವುದು. ಆ ಪದ್ಮದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಎಂಟು ದಳಗಳುಳ್ಳ ಇನ್ನೊಂದು ಪದ್ಮವನ್ನು ಚಿಂತಿಸಬೇಕು.

ಚತುಷ್ಕೋಣಂ ತು ಪೀಠಂ ಸ್ಯಾತ್ ಪಟ್ಮೋಣಂ ತಸ್ಯ ಮಧ್ಯತಃ |

ತನ್ನಧ್ಯೇಽಷ್ಟ ಪದ್ಮಂ ತತ್ರ ಪದ್ಮೇಶಮರ್ಚಯೇತ್ ||

ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ಶ್ವೇತದ್ವೀಪ ಹಾಗೂ ಸುವರ್ಣ ಮಂಟಪಗಳೂ, ಈಗ ಹೇಳಿದ ಆರು ದಳ ಪದ್ಮ ಹಾಗೂ ಎಂಟು ಪದ್ಮಗಳೂ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯೇ ಬಹುರೂಪಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿರುವಳು.

ಪದ್ಮಮೇತತ್ ತ್ರಯಂ ದೇವೀಂ ರಮ್ಯವ ಬಹುರೂಪಿಣೀ |

- ತಂತ್ರಸಾರ

- ಆರು ದಳ ಪದ್ಮದಲ್ಲಿ ಪೂಜಿಸಬೇಕಾದ ದೇವತೆಗಳು :

ಪೀಠದ ಮೇಲಿರುವ ಆರು ದಳ ಪದ್ಮದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವ ದಿಕ್ಕಿನ ಮೂರು ದಳಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಾಕಾರವಾಗಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಸೂರ್ಯ, ಚಂದ್ರ, ಅಗ್ನಿಗಳನ್ನೂ ವೃತ್ತಾಕಾರವಾಗಿ ಭಗವಂತನಿಗೆ ದೀಪದಂತಿರುವರು.

ಪಶ್ಚಿಮದ (ಹಿಂದಿನ) ಮೂರು ದಳಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಾಕಾರವಾಗಿ ಸತ್ವಾಭಿಮಾನಿ ಶ್ರೀದೇವಿಯನ್ನೂ, ರಜೋಭಿಮಾನಿ ಭೂದೇವಿಯನ್ನೂ, ತಮೋಭಿಮಾನಿ ದುರ್ಗೆಯನ್ನೂ ಪೂಜಿಸಬೇಕು.

ಸೂರ್ಯ-ಸೋಮ-ಹುತಶಾಶ್ವ ಪದ್ಮೇ ಶ್ರೀ ಸ್ತ್ರೀಗುಣಾತ್ಮಿಕಾ |

-ತಂತ್ರಸಾರ



ಪೀಠಕ್ಕೆರುವ ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕಿನ ನಾಲ್ಕು ಸೋಪಾನ (ಮೆಟ್ಟಿಲು)ಗಳಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ "ಆತ್ಮ" ಎಂಬ ಭಗವದ್‌ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು, ದಕ್ಷಿಣದ ಸೋಪಾನದಲ್ಲಿ "ಅಂತರಾತ್ಮ"ನನ್ನು ಪಶ್ಚಿಮದ ಮೆಟ್ಟಿಲಿನಲ್ಲಿ "ಪರಮಾತ್ಮ"ನನ್ನು ಉತ್ತರದಲ್ಲಿ "ಜ್ಞಾನಾತ್ಮ"ನನ್ನು ಪೂಜಿಸಬೇಕು. ಇವು ಸೋಪಾನ ದೇವತೆಗಳು.

**ಆತ್ಮಾಂತರಾತ್ಮ ಪರಮಜ್ಞಾನಾತ್ಮನಾಶ್ಚ ಮೂರ್ತಯಃ |** -ತಂತ್ರಸಾರ

ಅಷ್ಟದಳ ಕಮಲದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಎಂಟು ದಳದ ಕಮಲವನ್ನು ಚಿಂತಿಸಿ, ಅದರಲ್ಲೂ ಭಗವಂತನ ಎಂಟು ಮೂರ್ತಿಗಳನ್ನು ಕೊನೆಗೆ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಚಿಂತಿಸಬೇಕು. ಇವು ಭಗವಂತನ ಒಂಭತ್ತು ಸ್ತೀರೂಪಗಳು ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ವಿಮಲಾ ಭಕ್ತಧಾರಿಣೀ, ಉತ್ಕರ್ಷಿಣೀ ಜಾಮರಧಾರಿಣೀ, ಜ್ಞಾನಾ-ಬೀಸಣಿಗೆ, ಕ್ರಿಯಾ-ದರ್ಪಣ ಧಾರಿಣೀ, ಯೋಗಾ = ಗಾನಕರ್ತೃ, ಪ್ರಹ್ಲೀ = ನರ್ತನಕರ್ತೃ, ಸತ್ಯಾ = ವಾದ್ಯವಾದಿನೀ, ಈಶಾನಾ = ಸ್ತೋತ್ರಕರ್ತೃ, ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಅನುಗ್ರಹಾ ಎಂಬ ಶಕ್ತಿಯು ಪೂಜಕರಿಗೆ ಅನುಗ್ರಹ ಮಾಡಲು ಇರುವುದು. ಇವುಗಳ ಭಗವಂತನದೇ ಶಕ್ತಿ ರೂಪಗಳು. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಭೇದವಿಲ್ಲ. ಇವೇ ಹೆಸರುಗಳು ಭಗವಂತನ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಭಗವಂತನ ಸಮೀಪ ಪೂಜಿಸಲ್ಪಡುವ ಲಕ್ಷ್ಮೀ, ಬ್ರಹ್ಮಾ, ರುದ್ರಾದಿಗಳಿಗೂ ಇವೆ.

ವಿಮಲೋತ್ಕರ್ಷಿಣೀ ಜ್ಞಾನಾ ಕ್ರಿಯಾಯೋಗಾ ತಥೈವ ಚ |

ಪ್ರಹ್ಲೀ ಸತ್ಯಾ ತಥೇಶಾನಾಽನುಗ್ರಹಾ ಚೇತಿ ಶಕ್ತಯಃ ||

ಅಷ್ಟದಿಕ್ಷು ಚ ಮಧ್ಯೇ ಚ ಸ್ವರೂಪಾಣೈವ ತಾ ಹರೇಃ ||

ವಿಷ್ಣೋಃ ಶ್ರಿಯೋ ಬ್ರಹ್ಮಣಶ್ಚ ವಾಯೋಃ ಸಂಕರ್ಷಣಸ್ಯ ಚ |

ಗರುಡಸ್ಯ ಚ ಸಂಪ್ರೋಕ್ತಾ ಪ್ರತ್ಯೇಕಂ ನವಮೂರ್ತಯಃ ||

ಗೃಹೀತ ಚಾಮರಾ ದಿವ್ಯಾ ವಿಮಲಾದ್ಯಾಶ್ಚ ಶಕ್ತಯಃ || -ವಾಸಿಷ್ಠಸ್ಮತಿ

"ಅನುಗ್ರಹ"ವೆಂಬ ಭಗವಂತನ ಶಕ್ತಿಯ ಮೇಲೆ ಯೋಗಾಸನ ರೂಪನಾದ ಹಾಸಿಗೆಯಾಗಿರುವ ಆದಿಶೇಷನನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿ ಪೂಜಿಸುವುದು.

## ದೇವಪೂಜಾ ತತ್ವಮ್

ಭಗವಂತನಿಗೆ ಭೋಗ ಸ್ವರೂಪನಾದ್ದರಿಂದ ಭೋಗಕ್ಕಾಗಿ ನಿದ್ರೆ ಇಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಇದೊಂದು “ಯೋಗ ನಿದ್ರೆ”ಯಾಗಿದೆ. ಅನುಗ್ರಹಾಖ್ಯ ವಿಷ್ಣು ಶಕ್ತಿಯು ವಿಷ್ಣುವಿನ ಹಾಸಿಗೆ ಸೇವೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಆದಿಶೇಷನನ್ನೂ ಧರಿಸಿರುವಳು. ಆದಿಶೇಷನ ಮೇಲೆ ಲಕ್ಷಾತ್ಮಕವಾದಿ “ಚಿತ್ರಾಸನ” ಎಂದರೆ ಹಾಸಿಗೆ ಮೇಲೆ ಹಾಸುವ ವಸ್ತುವಾಗಿ ಲಕ್ಷಿದೇವಿಯಿರುವಳು ಲಕ್ಷಿದೇವಿಯ ಸಂಪರ್ಕವಿರದ ವಸ್ತುವನ್ನು ಭಗವಂತನು ಉಪಯೋಗಿಸುವುದಿಲ್ಲವಷ್ಟೇ. ಇಂತಹ ಪೀಠದ ಮೇಲೆ ಭಗವಂತನನ್ನು ಪೂಜಿಸುವುದು.

### • ತ್ರಿಕಾಲದಲ್ಲೂ ಪೂಜೆ ವಿಹಿತ - ಪೂಜೆಯ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಹಾಗೂ ಫಲ :

ಭಗವಂತನನ್ನು ಪೂಜಿಸದೆ ಭೋಜನವನ್ನು ಮಾಡುವ ಅಧಿಕಾರ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಿತ್ಯವೂ ಎರಡು ಹೊತ್ತು ಭಗವಂತನನ್ನು ಪೂಜಿಸಬೇಕು. ಭಗವಂತನನ್ನು ಪೂಜಿಸಿದರೆ ಸರ್ವದೇವತೆಗಳೂ ಸಂತುಷ್ಟರಾಗುವರು. ಭಗವಂತನನ್ನು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ನಿತ್ಯವೂ ಅರ್ಚಿಸುವುದೇ ಜನ್ಮ ಸಾಫಲ್ಯ, ಕಾರಣ, ನಿತ್ಯ ಪೂಜೆ ಮಾಡುವವರಿಗೆ ನರಕದ ಭಯವಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ದಿವಸಕ್ಕೆ ಒಂದು ಬಾರಿ ಪೂಜಿಸಿದರೂ ಸಾಕು ಭಗವಂತನು ಒಲಿಯುವನು. ಭಗವಂತನನ್ನು ಪೂಜಿಸದೆ ಚತುರ್ವಿಧ ಪುರುಷಾರ್ಥ ಹೊಂದುವುದು ದುಸ್ಸಾಧ್ಯ. ಆದ್ದರಿಂದ ದೈಹಿಕ ಶಕ್ತಿ ಇರುವಾಗಲೇ, ಇಂದ್ರಿಯ ಪಾಟವವಿರುವಾಗಲೇ ನಾರಾಯಣನನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ ಕೃತಾರ್ಥರಾಗಬೇಕು. - ಕೃಷ್ಣಾಮೃತ-ಮಹಾರ್ಣವ.

ಭಗವಂತನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸದೆ ಏನನ್ನು ತಿನ್ನಲು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಅಂತಹವನು ಸಾವಿರಾರು ವರ್ಷ ರೇತಸ್ಸು ಕೀವು, ಮೂತ್ರಾದಿ ಕುಂಡಗಳಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪೂಜೆಯು ಅತ್ಯವಶ್ಯಕವಾಗಿದೆ.

ನೈವಾಶ್ವೀತ ನ ದದ್ಯಾದ್ವಾ ಕಿಂಚಿದಪ್ಯ ನಿವೇದಿತಮ್ |

ಸ್ವಕ್ ಚಂದನಾದಿ ತಾಂಬೂಲಂ ಯೋ ಭುಂಕ್ತೇ ಹರ್ಯನರ್ಪಿತಂ |

ನಿಮಜ್ಯ ನರಕೇ ಘೋರೇ ರೇತೋ ವಿಣ್ಣೂತ್ರಭಾಗ್ ಭವೇತ್ ||

-ಯೋಗ ದೀಪಿಕಾ



ಪ್ರಾತಃ, ಮಧ್ಯಾಹ್ನ, ಸಾಯಂಕಾಲ ಹೀಗೆ ದಿನಕ್ಕೆ ಮೂರು ಬಾರಿ ದೇವಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ಅಶಕ್ಯವಾದಾಗ ಪ್ರಾತಃಕಾಲದಲ್ಲೇ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಹಾಗೂ ಸಂಜೆ ಹೂವನ್ನು ಏರಿಸಿ ಮಂಗಳಾರತಿ ಮಾಡಿದರೆ ಸಾಕು.

ಪ್ರಾತರ್ಮಧ್ಯಂದಿನೇ ಸಾಯಂ ವಿಷ್ಣುಪೂಜಾಂ ಸಮಾಚರೇತ್ |

ಅಶಕ್ತೌ ವಿಸ್ತರೇಣೈವ ಪ್ರಾತಃ ಸಂಪೂಜ್ಯ ಕೇಶವಮ್ ||

ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಚೈವ ಸಾಯಂ ಚ ಪುಷ್ಪಾಂಜಲಿಮಪಿ ಕ್ಷಿಪೇತ್ ||

- ಪೂಜೆ ಇಲ್ಲದೆ ಭೋಜನ ನಿಷಿದ್ಧ :

ಯೋ ಮೋಹಾದಘ ವಾಽಽಲಸ್ಯಾದ್ ಅಕೃತ್ವಾ ದೇವತಾರ್ಚನಂ |

ಭುಂಕ್ತೇ ಸ ಯಾತಿ ನರಕಂ ಸೂಕರೇಷ್ವಪಿ ಜಾಯತೇ ||

ಯಾರು ಮೋಹದಿಂದ, ಆಲಸ್ಯದಿಂದ ಪೂಜಿಸದೆ ಊಟ ಮಾಡುವನೋ ಅವನು ನರಕವನ್ನು ಭವಿಷ್ಯ ನಂತರ ಸೂಕರ ಜಾತಿಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುವನು.

### 13. ಪ್ರತಿಮಾವಾಹನ ಕ್ರಮ :

ಪೀಠಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ ನಂತರ ಆ ಪೂಜಿಸಿದ ಪೀಠವೇ ಅನಂತಾಸನವೆಂದು ತಿಳಿದು ಅಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಹರಿಯ ಪ್ರತಿಮೆಯನ್ನು ಇಟ್ಟು ತನ್ನ ಹೃದಯದಲ್ಲಿರುವ ಬಿಂಬರೂಪಿಯನ್ನು ಆವಾಹಿಸುವುದು.

ಪ್ರತಿಮೆ :

ಪ್ರತಿಮೆಯಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನ 513 ರೂಪಗಳಿವೆ. ಕಟ್ಟಿಗೆಯನ್ನು ಮಥಿಸಿದರೆ ಅಲ್ಲಿರುವ ಅಗ್ನಿ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತವಾಗುವಂತೆ ಭಗವಂತನು ಆಯಾಯ ಪ್ರತಿಮೆಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತನಾಗುವನು.

ತ್ರಯೋದಶಾಧಿಕಂ ರೂಪ ಶತಪಂಚಕಮಾಹಿತೇ |

“ಪ್ರತಿಮಾಸು ಅಪ್ರಬುದ್ಧಾನಾಂ” ಎಂಬಂತೆ ಸಾಧನ ಸಂಪನ್ನರಾದ ಪ್ರತಿಮಾರ್ಚಕರಿಗೆ ಅರಣಿಮಥನದ ಅಗ್ನಿಯಂತೆ ಬಹಿಃಪ್ರಕಾಶನಾಗಿ ತೋರುವನು.

• ಎಂಟು ವಿಧ ಪ್ರತಿಮೆಗಳು :

ದಾರುಮಯೀ ಲೌಹೀ ಲೇಪ್ಯಾ ಲೇಖ್ಯಾ ಚ ಸೈಕತೀ ।

ಮನೋಮಯೀ ಮಣಿಮಯೀ ಪ್ರತಿಮಾಟಿಷ್ಠವಿಧಾ ಸ್ವತಾ ॥

ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಲೋಹ, ಶಿಲಾ, ದಾರು, ಮೃತ್ ಪ್ರತಿಮೆಗಳನ್ನು ಪೂಜಿಸಬಹುದು. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಲೋಹ ಅಥವಾ ಶಿಲೆಯ ಪ್ರತಿಮೆಯನ್ನು ಪೂಜಿಸುವ ಪದ್ಧತಿಯಿದೆ. ಸಾಲಿಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಆವಾಹನೆಯಾಗಲೀ, ವಿಸರ್ಜನೆಯಾಗಲೀ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಪ್ರತಿಮೆಯಲ್ಲಾದರೂ ಆವಾಹನ ಮಾಡಲೇಬೇಕು.

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮೇ ಸ್ವಯಂವ್ಯಕ್ತೇ ನಾವಾಹನವಿಸರ್ಜನೇ ।

ಆದರೂ ಶಾಲಿಗ್ರಾಮದಿಂದ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ವರಾಹ ಪ್ರತಿಮೆಗಳನ್ನು ಕೆತ್ತಿದಾಗ ಪ್ರತಿಮೆಗಳಲ್ಲಿ ಆವಾಹನೆಯಿದೆ.

ಹಸ್ತಾದಿಯುಕ್ತ ಪ್ರತಿಮಾ ಶಾಲಿಗ್ರಾಮಕೃತಾ ಯದಿ ।

ತಸ್ಯಾಮಗ್ನಾವಪಿ ಸ್ಯಾತಾಮಾವಾಹನ ವಿಸರ್ಜನೇ ॥ - ಪೂ.ಕ.

ಪ್ರತಿಮೆಗಳಲ್ಲಿ ಸುವರ್ಣ ಪ್ರತಿಮೆ ಶ್ರೇಷ್ಠ, ಬೆಳ್ಳಿ ಮಧ್ಯಮ, ತಾಮ್ರಾದಿಗಳು ಕನಿಷ್ಠ, ಕಲ್ಲು ಪ್ರತಿಮೆ ಅಧಮವೆನಿಸಿದೆ.

ಹಿರಣ್ಮಯೀ ಪ್ರತಿಕೃತಿಃ ಸರ್ವಸಂಪತ್ಕರೀ ಭವೇತ್ ।

ವಿತ್ತಂ ಪಶೂಂಶ್ಚ ವಿಜಯಂ ವಿಜ್ಞಾನಂ ರಾಜತೀ ಫಲಮ್ ॥

ತಾಮ್ರಾ ಧರ್ಮಂ ಚ ವೃದ್ಧಿಂ ಚ ಕರೋತಿ, ಬಹುಸೌಖ್ಯದಾ ॥

ಖೇದಪ್ರದಾ ಶಿಲಾಜಾತಾ :

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಪ್ರತಿಮೆ : ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿರುವ ನಮಗೆ ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿಯೂ ಪಾಂಡವರ ಜೊತೆಗಿದ್ದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿಯ ಪ್ರತಿಮೆ ಅತ್ಯಾವಶ್ಯಕವಾಗಿದೆ. ಮೇಲುದೃಷ್ಟಿ, ಅಧೋದೃಷ್ಟಿ, ಅಡ್ಡದೃಷ್ಟಿ ಇರುವ ಪ್ರತಿಮಾ ಪೂಜೆಯು ನಿಸಿದ್ಧವು.

ಉರ್ಧ್ವದೃಷ್ಟಿಂ ಅಧೋದೃಷ್ಟಿಂ ತೀರ್ಥಗೃಹದೃಷ್ಟಿಂ ವಿವರ್ಜಯೇತ್ ।



• ಹೊಸ ಪ್ರತಿಮೆಯಲ್ಲಿ ಆವಾಹನ :

ಹೊಸದಾಗಿ ಅಂಗಡಿಯಿಂದ ತಂದ ಪ್ರತಿಮೆಗೆ ಸಂಸ್ಕಾರವಾಗದೆ ಪೂಜಿಸಬಾರದು. ಅದನ್ನು ತೊಳೆದು ಪಂಚಗವ್ಯದಿಂದ ಮೊದಲು ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡಿ ನಂತರ ಪಂಚಾಮೃತಾಭಿಷೇಕವನ್ನು ಮಾಡಿ, “ಅಗ್ನಿ:ಸಪ್ತಿಂ” ಇತ್ಯಾದಿ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಹೇಳಬೇಕು. ಇದಕ್ಕೆ “ಅಗ್ನುತ್ಪರಣ” ಎನ್ನುವರು. ಆಮೇಲೆ ತತ್ವನ್ಯಾಸ, ಮಾತೃಕಾನ್ಯಾಸ, 108 ಮೂಲಮಂತ್ರ ಜಪ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಪೂಜಾರ್ಹವಾಗುತ್ತದೆ.

**ಅಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ ಬಿಂಬಸ್ತು ಪೂಜನಂ ಸಿದ್ಧಿಹಾನಿಕೃತ್ -** ಎಂಬಂತೆ ಸಂಸ್ಕಾರವಾಗದೆ ಪ್ರತಿಮೆ ಪೂಜೆಯಿಂದ ಸಿದ್ಧಿಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಆವಾಹನೆಯಿಂದ ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪ್ತನಾದ ಭಗವಂತನು ಪ್ರತಿಮೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತನಾಗುವನು. ಗಾಳಿಯು ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪ್ತವಾಗಿದ್ದರೂ ಬೀಸಣಿಕೆ, ಫ್ಯಾನ್‌ಗಳಿಂದ ವ್ಯಕ್ತನಾಗುವಂತೆ.

**ಯಥ್ ಸರ್ವಗತೋ ವಾಯುಃ ವ್ಯಜನೇನ ಮಹಾಮತೇ |**

**ವ್ಯಕ್ತಿಮಭ್ಯೇತಿ ಭಗವಾನ್ ಆಹೂತಸ್ತದ್ವದೇವ ಹಿ ||**

ಹಸುವಿನ ಅಂಗಾಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಲು ಇರುವುದಾರೂ ಕೆಚ್ಚಲಿನಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಹಾಲು ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವಂತೆಯೂ ಪ್ರತಿಮೆಯಲ್ಲಿ ಮಂತ್ರದ ಮೂಲಕ ವ್ಯಕ್ತನಾಗುವನು.

**ಗೋರಂಗೇಷು ಸಮಸ್ತೇಷು ಕ್ಷೀರಂ ಯದ್ವದ್ ವ್ಯವಸ್ಥಿತಂ |**

**ದುಗ್ಧಂ ಸ್ತನಮುಖೇ ದೃಷ್ಟಂ ತದ್ವದಾವಾಹನಂ ಭವೇತ್ ||**

- ಪಾದ್ಮಸಂಹಿತಾ

• ಪ್ರತಿಮೆಗಳಲ್ಲಿ ತತ್ವನ್ಯಾಸ-ಮಾತೃಕಾನ್ಯಾಸ :

ಪೂಜಕನು ತಾನು ಪೂಜಿಸುವ ಪ್ರತಿಮೆಯಲ್ಲಿ ಚಕ್ಷುರಾದ್ಯಭಿಮಾನಿಗಳನ್ನು ಎಂದರೆ ತತ್ವಾಭಿಮಾನಿ ದೇವತೆಗಳ ಸನ್ನಿಧಾನವನ್ನು ಚಿಂತಿಸುವುದಕ್ಕೆ ತತ್ವನ್ಯಾಸವೆಂದು ಪ್ರಾಣಶಕ್ತಿಯು ಬರುವಂತೆ ಮಾಡುವ ಕ್ರಮವೆ ಮಾತೃಕಾನ್ಯಾಸವೆಂದು ತಿಳಿಯುವುದು. ಈ ತತ್ವಾಭಿಮಾನಿ ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿರುವ ಭಗವಂತ ರೂಪಗಳನ್ನೇ ಚಿಂತಿಸುವುದು.

## ದೇವಮೂಢಾ ತತ್ವಮ್

ಐವತ್ತೊಂದು ಅಕ್ಷರಗತ ಭಗವಂತನ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಪ್ರತಿಮೆಯಲ್ಲಿ ಆಯಾಯ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ (ಅಂಗಗಳಲ್ಲಿ) ಸನ್ನಿಧಾನವನ್ನು ಚಿಂತಿಸುವುದೇ “ನ್ಯಾಸ” ಭಗವಂತನ ರೂಪವನ್ನು ಚಿಂತಿಸುತ್ತಾ ಪ್ರತಿಮೆಯನ್ನು ತುಲಸೀದಳದಿಂದ ಮುಟ್ಟಿದರೆ ಭಗವಂತನು ತನ್ನ ರೂಪವನ್ನು ಆ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿಡುವನು. ಭಗವಂತನ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಚಿಂತಿಸದೆ ಕೇವಲ ಪ್ರತಿಮೆಯನ್ನು ಅರ್ಚಿಸಿದರೆ ಭಸ್ಮದಲ್ಲಿ ಹೋಮಿಸಿದಂತೆ ನಿಷ್ಫಲ.

ಯೋ ಮಾಂ ಸರ್ವೇಷು ಭೂತೇಷು ಸಂತಮಾತ್ಮಾನಮೀಶ್ವರಮ್ |

ಹಿತ್ವಾಚಾರ್ಯಂ ಭಜತೇ ಮೌಢ್ಯಾತ್ ಭಸ್ಮನ್ಯೇವ ಜುಹೋತಿ ಸಃ ||

ಹೃದಯದಲ್ಲಿರುವ ಭಗವಂತನ ರೂಪ ಹಾಗೂ ಪ್ರತಿಮೆಯಲ್ಲಿರುವ ಭಗವಂತನ ರೂಪಕ್ಕೂ ಐಕ್ಯ ಚಿಂತನೆಯೇ ಬಿಂಬಾವಾಹನೇ. ಹೀಗೆ ತತ್ವನ್ಯಾಸಾದಿಗಳಿಂದ ಸನ್ನಿಧಾನ ವಿಶೇಷವುಂಟಾಗುತ್ತದೆ.

ಪ್ರತಿಮಾಯಾಂ ಆತ್ಮನಿ ಚ ನ್ಯಾಸೋಽಯಂ ಸನ್ನಿಧಾನಕೃತ್ |

### • ಬಿಂಬವಾಹನ ಕ್ರಮಃ :

ಆವಾಹನೆಯ ಪ್ರಥಮ ಹಂತದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಹೃದಯದಲ್ಲಿರುವ ಭಗವಂತನನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸುವುದು. ಸಾಧಕರ ಹೃದಯಕಮಲವು ಕೆಳಮುಖವಾಗಿರುವುದು ಅದನ್ನು ಮೇಲ್ಮುಖವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕು. ಅದರ ಮೊಗ್ಗನ್ನು ಜ್ಞಾನಸೂರ್ಯನಿಂದ ಅರಳಿಸಬೇಕು. ಕೆಳಮುಖವಾಗಿರುವ ಮೊಗ್ಗನ್ನು “ಓಂ ಯಂ ಓಂ” ಎಂಬ ವಾಯುಮಂತ್ರದಿಂದ ತನ್ನ ಅಭಿಮುಖವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ನಂತರ ಓಂ ಓಂ ಓಂ ಎಂದು ಪ್ರಣವದಿಂದ ಮೇಲ್ಮುಖವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿ, ಭಗವಂತನ ಗುಣಪೂರ್ಣತ್ವ ಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಸೂರ್ಯನಿಂದ ಅರಳುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.

ಅಧೋಮುಖಂ ಹೃತ್ಕಮಲಂ ವಾಯುಬೀಜೇನ ಸಮ್ಮುಖಂ |

ಪ್ರಣವೇನೋನ್ಮುಖೀಕೃತ್ಯ ಜ್ಞಾನಕೇಣ ವಿಕಾಸಯೇತ್ ||

- ಪರಮಪುರುಷಸಂಹಿತೆ

## ಪೂಜಾವಿಧಿ ವಿವರಣೆ - ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ಮುದ್ರೆಗಳು

ಹೀಗೆ ಅರಳಿದ ಕಮಲದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಪೀಠಕಾರದಲ್ಲಿ ಕರ್ಣಿಕೆಯಲ್ಲಿರುವ ಬಿಂಬರೂಪಿ ಇವನನ್ನೇ ಪ್ರಾದೇಶವೆಂದು ಕರೆಯುವರು. ಪ್ರಾದೇಶ ಮಾತ್ರ ಪರಿಮಾಣವಿದ್ದರೂ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಸರ್ವತಃ ವ್ಯಾಪಿಸಿರುತ್ತಾನೆ.

**ಹೃದಯೇ ಸರ್ವತೋ ವ್ಯಾಪಿ ಪ್ರಾದೇಶಃ ಪುರುಷೋತ್ತಮಃ |**

### 14. ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ಮುದ್ರೆಗಳು :

ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ಮುದ್ರೆಗಳು ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಧಾನ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಹಿಸುತ್ತವೆ. ಯಾವುದೇ ವಸ್ತುವು ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ಒದಗಿಸಲು ಅಸಾಧ್ಯವೆನಿಸಿದಾಗ ಮುದ್ರೆಗಳು ಆ ನ್ಯೂನತೆಯನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಿ ಪೂಜಾಫಲವನ್ನು ಪೂರ್ತಿಗೊಳಿಸುತ್ತವೆ.

ಉದಾ.: ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ಚಕ್ರಾದಿ ಆಯುಧಗಳನ್ನು ಪೂಜಿಸುವುದು ಒಂದು ಅಂಗ. ಆದರೆ ಚಕ್ರಾದಿ ಆಯುಧಗಳನ್ನು ತರುವುದು ಹೇಗೆ? ಕೆಲವು ಪ್ರತಿಮೆಗಳಲ್ಲಿ ಆಯುಧಗಳೇ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಆಗ ಆಯಾಯ ಆಯುಧಮುದ್ರೆಗಳನ್ನು ತೋರಿಸುವುದು ಸಂಪ್ರದಾಯವಿದೆ. ಆಯುಧ-ಮುದ್ರೆಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿದಾಗ ಆ ದೇವತೆಗಳು ಸನ್ನಿಹಿತರಾಗುವರು.

**ಅರ್ಚನೆ ಜಪಕಾಲೇ ತು ಧ್ಯಾನೇ ಕಾಮ್ಯೇ ಚ ಕರ್ಮಣಿ |**

**ತತ್ರನ್ಮುದ್ರಾಃ ಪ್ರಯೋಕ್ತವ್ಯಾಃ ದೇವತಾ ಸನ್ನಿಧಾಪಿಕಾಃ ||**

ಆದ್ದರಿಂದ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ಶಂಖ, ಚಕ್ರ, ಗದಾ, ಪದ್ಮ, ಕೊಳಲು, ಜ್ಞಾನಮುದ್ರಾದಿಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಬೇಕು.

#### • ಮುದ್ರೆ ಎಂದರೇನು?

ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಸಂತೋಷಪಡಿಸಲು ರಚಿಸುವ ಬೆರಳುಗಳ ವಿನ್ಯಾಸವೇ ಮುದ್ರೆ. ಸರ್ವದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಸಂತೋಷ, ಪಾಪಗಳ ಪರಿಹಾರ ಯಾವುದರಿಂದಲೋ ಅದೇ ಮುದ್ರೆಯೆಂಬುದರ ಅರ್ಥ.

**ಮೋದನಾತ್ ಸರ್ವದೇವಾನಾಂ ದ್ರಾವಣಾತ್ ಪಾಪಸಂತತೇಃ |**

**ತಸ್ಮಾನ್ ಮುದ್ರೇತಿ ಸಾ ಖ್ಯಾತಾ ಸರ್ವಕರ್ಮಾರ್ಥಸಾಧನೀ ||**

## ದೇವಪೂಜಾ ತತ್ವಮ್

ರಾಕ್ಷಸರನ್ನೂ ಓಡಿಸಲು ಮುದ್ರೆಯ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇದೆ.

ಮುದಂ ಕುವಂತಿ ದೇವಾನಾಂ ರಾಕ್ಷಸಾನ್ ದ್ರಾವಯಂತಿ ಚ |

ಕೆಲವು ಮುದ್ರೆಗಳು ಜರಾಮರಣಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. “ಇದಂ ಹಿ ಮುದ್ರಾದಶಕಂ ಜರಾಮರಣನಾಶನಂ” ಮುದ್ರೆಗಳು ಸರ್ವರಿಗೂ ಸರ್ವ ರೀತಿಯಾದ ಶಾಂತಿಯನ್ನೂ ಉಂಟು ಮಾಡುತ್ತವೆ ಎನ್ನಲಾಗಿದೆ. ಮುದ್ರಾಭಿಮಾನಿಗಳು ಸಂತುಷ್ಟರಾದರೆ ಅಸಾಧ್ಯವೇನೂ ಇಲ್ಲ.

ಸರ್ವಶಾಂತಿಕರಾಃ ನಿತ್ಯಾಃ ಮುದ್ರಾಣಾಮಧಿದೇವತಾಃ |

ಮುದ್ರೆಯೆಂದರೆ ಮುದ್ರಣ ಮಾಡುವುದು.

ಈ ಮುದ್ರೆಗಳು ಆಯಾಯ ದೇವತೆಯ ಅನುಮತಿಯನ್ನೂ ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ.

### • ಮುದ್ರೆಗಳ ವಿಧಗಳು :

ಮುದ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ನೂರಾರು ಮುದ್ರೆಗಳು ತಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಪಾದಿತವಾಗಿವೆ. ಅಂಜಲೀಮುದ್ರೆ, ನಮಸ್ಕಾರಮುದ್ರೆ, ಧ್ಯಾನಮುದ್ರೆ, ಸಮಾಧಿಮುದ್ರೆ, ಧನುರ್ಮುದ್ರೆ, ವೇಣುಮುದ್ರೆ, ವಲ್ಲಕೀ ಮುದ್ರೆ, ಚಕ್ರ, ಶಂಖ, ತಾಕ್ಷ್ಯ, ಆವಾಹನಾದಿ ಮುದ್ರೆ ಹೀಗೆ ನೂರಾರಿವೆ.

ಮುದ್ರೆಯಿದ್ದರೆ ಪೂಜೆ, ಧ್ಯಾನ, ಯೋಗ್ಯ, ಇವೆಲ್ಲವೂ ಸಾರ್ಥಕವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಪೂಜೆ, ಧ್ಯಾನಾದಿಗಳು ವೃಥಾ, “ಮೋದತೇ ಅನಯಾ” ಇತಿ ಮುದ್ರಾ ಎಂಬಂತೆ ಸಂತೋಷಗೊಳಿಸುವುದು ಎಂದರ್ಥ.

ಮುದ್ರಾಸು ಸಂಸ್ಕೃತಾ ಪೂಜಾ ಮುದ್ರಾಸು ಪರಿಚಿಂತನಮ್ |

ಮುದ್ರಾಸು ಸಂಸ್ಕೃತಾ ಯೋಗಾ ಮುದ್ರಾ ಮೋದಕರಾಸ್ತತಃ ||

ತಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದಂತೆ, “ಪೂಜಾದಿ ಮಂತ್ರದೇವತೆಗಳು ಯಾವ ಕೈಗಳು ಹಾಗೂ ಬೆರಳುಗಳ ರಚನೆಯಿಂದ ಪ್ರೀತರಾಗುವರೋ ಅದೇ ಮುದ್ರೆ,

ದೇವತಾ ವಿಶೇಷಪ್ರೀತಿ ಜನಿಕಾಂಗುಲಿರಚನಾ | -ಶಬ್ದಕಲ್ಪದ್ರುಮ



ಯಜ್ಞಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಹಸ್ತಕೃತ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಲು ವಸ್ತುಗಳು ದುರ್ಲಭವಾದಾಗ ಮುದ್ರೆಯನ್ನು ತೋರಿಸಬೇಕು.

ಯದಾ ಯದಾ ಪೂಜನೇಷು ಚಿಂತನೇ ಧ್ಯಾನ ಕರ್ಮಣಿ |

ಯಜ್ಞಾದೌ ಸ್ತವನೇ ವಾಽಪಿ ಹಸ್ತಕೃತ್ಯಂ ನ ವಿದ್ಯತೇ ||

ತದಾ ಮುದ್ರಾಯುತಂ ಕುರ್ಯಾತ್ ಇಷ್ಟಾಪೂರ್ತೇ ಕರದ್ವಯಂ ||

-ಮುದ್ರಾದರ್ಪಣ ಪು-115

- ಮುದ್ರೆಯನ್ನು ಯಾವಾಗ ತೋರಿಸಬೇಕು :

ಅರ್ಚನೆ, ಜಪ, ಧ್ಯಾನ, ಕಾಮ್ಯಕರ್ಮ, ದೇವರಿಗೆ ಸ್ನಾನಕಾಲ, ಆವಾಹನ, ಶಂಖಪೂಜೆ, ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನೆ, ನೈವೇದ್ಯ, ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ಮುದ್ರೆ ತೋರಿಸಬೇಕು.

ಅರ್ಚನೇ ಜಪಕಾಲೇ ಚ ಧ್ಯಾನೇ ಕಾಮ್ಯೇ ಚ ಕರ್ಮಣೇ |

ಸ್ನಾನೇ ಚಾವಾಹನೇ ಶಂಖೇ ಪ್ರತಿಷ್ಠಯಾಂ ಚ ರಕ್ಷಣೇ ||

ನೈವೇದ್ಯ ಚ ತಥಾನ್ಯತ್ರ ತತ್ರತ್ ಕಲ್ಪ ಪ್ರಕಾಶಿತೇ ||

- ಮೃಗೇಂದ್ರಾಗಮ ಕ್ರಿಯಾಪಾದ-5 ಪಾತಾಲ

ಪೂಜಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಬರಬಹುದಾದ ವಿಘ್ನಗಳನ್ನು ಮುದ್ರೆಗಳು ಪರಿಹರಿಸುವುದು.

ವಿಘ್ನೋಘಮುದ್ರಣಾನ್ ಮುದ್ರಾಃ ದೇವತಾ ಸನ್ನಿಧಾಪಕಾಃ |

- ಮುದ್ರೆ ಇಲ್ಲದ ಪೂಜೆ ವೃಥಾ :

ಮುದ್ರಾವಿಯುಕ್ತ ಹಸ್ತಸ್ತು ಕ್ರಿಯತೇ ಕರ್ಮ ದೈವಿಕಂ |

ಕೃತ್ವಾ ತನಿಷ್ಠಲಂ ಯಸ್ಮಾತ್ ತಸ್ಮಾನ್ ಮುದ್ರಾನ್ವಿತೋ ಭವೇತ್ ||

ಮುದ್ರೆಗಳನ್ನು ಇತರರಿಗೆ ತೋರಿಸದಂತೆ ರಹಸ್ಯದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಬೇಕು.

ನ ಜಾತು ದರ್ಶಯೇನ್ ಮುದ್ರಾಂ ಮಹಾಜನಸಮಾಗಮೇ |

ಗುಹ್ಯಮೇತತ್ ಮುನಿಶ್ರೇಷ್ಠ ತಸ್ಮಾತ್ ರಹಸಿ ಯೋಜನಯೇತ್ ||

ದೀಕ್ಷೆ ಇಲ್ಲದಿರುವ ನಾಸ್ತಿಕನಿಗೆ ತೋರಿಸಬಾರದು. ತೋರಿಸಿದರೇ ದೇವತೆಗಳು ಕ್ಷೋಭೆಗೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

ನಾದೀಕ್ಷಿತಸ್ಯ ಮುದ್ರಾಣಾಂ ಲಕ್ಷಣಾನಿ ಪ್ರಕಾಶಯೇತ್ |

ಕ್ಷುಭ್ಯಂತಿ ದೇವತಾಸ್ತಸ್ಯ ಮಂತ್ರಂ ಚ ವಿಫಲಂ ಭವೇತ್ ||

ಕೆಲವು ಮುದ್ರೆಗಳು ಆಯಾಯ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿದ್ದು ಪ್ರೀತಿದಾಯಕವಾಗಿವೆ. ಉದಾ : ಹಯಗ್ರೀವ ಮುದ್ರೆ, ನರಸಿಂಹಮುದ್ರೆ, ವರಾಹ, ಮತ್ಸ್ಯಮುದ್ರೆ, ಲಕ್ಷ್ಮೀಮುದ್ರೆ, ಸರಸ್ವತೀಮುದ್ರೆ, ಶಕ್ತಿಮುದ್ರೆ, ವಿಘ್ನೇಶಮುದ್ರೆ, ನವಗ್ರಹಮುದ್ರೆ ಇತ್ಯಾದಿ. ಇವಲ್ಲದೆ ನೈವೇದ್ಯಮುದ್ರೆ-ಧೂಪಮುದ್ರೆ-ದೀಪಮುದ್ರೆ, ಗಂಧ ಪ್ರಾಣಾಪಾನಾದಿ ಪಂಚಮುದ್ರೆಗಳೂ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಘ್ಯದಲ್ಲಿ “ದಾನಮುದ್ರೆ”ಯನ್ನು ತೋರಿಸುವುದು. ಐದೂ ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿಸಿ ದಾನಮುದ್ರೆ, ಅಂಜಲಿ ಮುದ್ರೆಯನ್ನು ತೋರಿಸುವುದು.

ಎರಡು ಕೈಗಳನ್ನು ಬೊಗಸೆಯಂತೆ ಮಾಡಿ ತೋರಿಸುವುದು ಅಂಜಲೀ ಮುದ್ರೆಯು. ಆಚಮನೀಯದಲ್ಲಿ “ಗೋಕರ್ಣಾತಕೃತಿಮುದ್ರೆ”ಯನ್ನು ಮಧುಪರ್ಕದಲ್ಲಿ ಸೂಕರೀಮುದ್ರೆಯನ್ನು ತೋರಿಸುವುದು.

ಪುನರಾಚಮನೀಯದಲ್ಲಿ ‘ಹಂಸಮುದ್ರೆ’ಯನ್ನು ತೋರಿಸಬೇಕು. ಸ್ನಾನದಲ್ಲಿ ‘ಶಂಖಮುದ್ರೆ’ಯನ್ನು ತೋರಿಸುವುದು.

• ದಾನಮುದ್ರಾ :

ಕ್ಷಿಪ್ತಾ ಕರತಲೇ ಅಂಗುಷ್ಠಂ ಕಿಂಚಿದಾಕುಂಚ್ಯ ಚಾಂಗುಲೀಃ |

ದಾನಮುದ್ರಾ ಬುದ್ಧಿಃ ಪ್ರೋಕ್ತಾ ಅರ್ಘ್ಯೇ ದದ್ಯಾತ್ ವಿಚಕ್ಷಣಃ ||

- ಅಹ್ಮಿಕ ಪದ್ಧತಿ 181

• ಅಂಜಲೀಮುದ್ರಾ :

ಮುಲೇಽಂಗುಷ್ಠಂ ತು ನಿಕ್ಷಿಪ್ಯ ಸಂಬಧ್ಯಾಚ್ಛಿದ್ರಮಂಗುಲೀಃ |

ಆಕುಂಚ್ಯ ಸಂಪುಟಾಕಾರಂ ಅಂಜಲೀಮುದ್ರಿಕಾ ಮತಾ || -ಅ.ಸಾಂ

• ಗೋಕರ್ಣಾಕೃತಿಮುದ್ರಾ :

ತರ್ಜನೀ ಪೃಷ್ಠತೋಽಂಗುಷ್ಠಂ ವೇಷ್ಠಯಿತ್ವಾ ತತೋಽಂಗುಲೀಃ |

ಊರ್ಧ್ವಮಾಕುಂಚ್ಯ ಸಚ್ಛಿದ್ರಂ ಮುದ್ರಾ ಗೋಕರ್ಣಿಕಾ ಸ್ಮತಾಃ ||

• ಸೂಕರೀಮುದ್ರಾ :

ಮುಷ್ಟಿಕಾ ದೀರ್ಘಮಧ್ಯಾ ತು ಉತ್ತಾನೀ ಸೂಕರೀ ಮತಾ ।

• ಹಂಸಮುದ್ರಾ :

ಹಸ್ತೌ ಅಧೋಮುಖೌ ಕೃತ್ವಾ ಸಂಯೋಗೋಽಂಗುಷ್ಠಯೋಸ್ತಥಾ ।

ತರ್ಜನೀಭ್ಯಾಂ ಪ್ರಸಾರ್ಯೋನ್ಯಾ ಅಂಗುಲೀಃ ಹಂಸಮುದ್ರಿಕಾ ॥

• ಶಂಖಮುದ್ರಾ :

ವಾಮಾಂಗುಷ್ಠಂ ತು ಸಂಗೃಹ್ಯ ದಕ್ಷಿಣೇನ ತು ಮುಷ್ಟಿನಾ ।

ಕೃತ್ವೋತ್ಥಾನಂ ತಥಾ ಮುಷ್ಟಿಮುಂಗುಷ್ಠಂ ತು ಪ್ರಸಾರಯೇತ್ ॥



• ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಮುದ್ರೆ :

ನೀನು ಹಿರಿಯನಾಗಿದ್ದು ನೀನು ನನ್ನನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸು ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವುದೇ ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಮುದ್ರೆ, ಇದನ್ನೇ ಪ್ರಣಾಮ ಮುದ್ರೆ-ಅಂಜಲಿಮುದ್ರೆ ಎನ್ನಲಾಗಿದೆ.

ಕೈಗಳನ್ನು ಸಂಪುಟಾಕಾರವಾಗಿ ಜೋಡಿಸಿ, ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಜೋಡಿಸಿಟ್ಟರೆ ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಮುದ್ರೆಯಾಗುವುದು.

ಪ್ರಸೃತಾಂಗುಲಿಕೌ ಹಸ್ತೌ ಮಿಥಃ ಶ್ಲಿಷ್ಠೌ ಚ ಸಂಮುಖೌ ।

ಕುರ್ಯಾತ್ ಸ್ವಹೃದಯೇ ಸೇಯಂ ಮುದ್ರಾ ಪ್ರಾರ್ಥನ ಸಂಜ್ಞಿಕಾ ॥

• ನಮಸ್ಕಾರ ಮುದ್ರೆ :

ಹಸ್ತಗಳ ಎರಡೂ ತಳಗಳನ್ನು ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಒತ್ತಿ ಇಟ್ಟರೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಮುದ್ರೆ,

ಹೃದ್ವೇಶೇ ತು ನಿಪೀಡ್ಯೇತ ಹಸ್ತಯೋರುಭಯೋಸ್ತಲಂ ।



• ಛೋಟಕಾ ಮುದ್ರೆ :

ಬಲಗೈಯ ಮಧ್ಯಮ ಬೆರಳಿನ ಮೇಲೆ, ಬಲಗೈಯ ಅಂಗುಷ್ಠದಿಂದ ಉಜ್ಜಿ ಶಬ್ದ ಮಾಡುವುದು, ಇದನ್ನೆ “ನಾರಾಚ” ಮುದ್ರೆ ಎನ್ನುವರು.

ಅಂಗುಷ್ಠ ತರ್ಜನೈಃ ಸ್ಪೃಶ್ಯೋ ನಾರಾಚಮುದ್ರಿಕಾ ||

ಛೋಟಕಾ ಮುದ್ರಿಕಾ ನಾಮ ದಕ್ಷಿಣ ಮಧ್ಯಮಾಂಗಲೇ ದಕ್ಷಿಣಾಂಗುಷ್ಠ-ಯೋಗೇನ ಶಬ್ದಕರಣಮ್.

• ಆವಾಹನೀ ಮುದ್ರೆ :

ಎರಡೂ ಕೈಗಳನ್ನು ಮೇಲ್ಮುಖವಾಗಿ ಬೊಗಸೆ ಮಾಡಿ, ಎರಡೂ ಕೈಗಳ ಉಂಗುರ (ಅನಾಮಿಕ) ಬೆರಳಿನ ಮೂಲ ಪರ್ವದಲ್ಲಿ ಅಂಗುಷ್ಠವನ್ನು ಇಟ್ಟರೇ ಆವಾಹನೀ ಮುದ್ರೆಯಾಗುವುದು. ಇದು ದೇವತೆಯನ್ನು ಪ್ರತೀಕದಲ್ಲಿ ಆವಾಹಿಸಲು ಉಪಯೋಗಿಸುವರು.



ಹಸ್ತಾಭ್ಯಾಂ ಅಂಜಲಿಂ ಕೃತ್ವಾ ಅನಾಮಿಕಾ ಮೂಲಪರ್ವಣೋಃ |

ಅಂಗುಷ್ಠೌ ನಿಕ್ಷಿಪೇತ್ ಸೇಯಂ ಮುದ್ರಾ ತ್ವಾವಾಹಿನೀ ಮತಾ ||

• ಸಂಸ್ಕಾಪನೀಮುದ್ರಾ :

ಆವಾಹನೀಮುದ್ರೆಯನ್ನೇ ಅಧೋಮುಖ ಮಾಡಿದಾಗ ಸಂಸ್ಕಾಪನೀ ಮುದ್ರೆಯಾಗುವುದು.



ಅಧೋಮುಖೀತ್ತಿಯಂ ಚೇತ್ ಸ್ಯಾತ್ ಸ್ಥಾಪನಾಮುದ್ರಿಕಾ ಮತಾ ।

- ಸನ್ನಿಧಾಯಿನೀಮುದ್ರಾ :

ಎರಡೂ ಕೈಗಳನ್ನು ಮುಷ್ಟಿ ಮಾಡಿ ಎರಡು ಕೈಗಳ ಅಂಗುಷ್ಠಗಳನ್ನು ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ತಗಲದಂತೆ ಮೇಲ್ಮುಖನಾಗಿಡುವುದೇ ಸನ್ನಿಧಾಯಿನೀ ಮುದ್ರೆ.



ಉಚ್ಚಿತಾಂಗುಷ್ಠಯೋಸ್ತು ಸಂಯೋಗಃ ಸನ್ನಿಧಾಯಿನೀ ।

- ಸನ್ನಿರೋಧನೀ ಮುದ್ರೆ :

ಎರಡೂ ಕೈಗಳನ್ನು ಮುಷ್ಟಿ ಮಾಡಿ ಅಂಗುಷ್ಠವನ್ನೂ ಮುಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಗತ್ವಗೊಳಿಸಿದರೆ ಸನ್ನಿರೋಧನೀ ಮುದ್ರೆ.



ಈ ಮುದ್ರೆಯಿಂದ ದೇವತೆಯ ಮನಸ್ಸು ಬೇರೆ ಕಡೆ ಹೋಗದಂತೆ ಪೂಜಕನ ಮೇಲೆ ಇರುವಂತೆ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವುದು.

ಅಂತಃ ಪ್ರವೇಶಿತಾಂಗುಷ್ಠಾ ಸೈವ ಸಂರೋಧಿನೀ ಮತಾ ।

ಸನ್ನಿರೋಧನಂ ನಾಮ ದೇವತಾಯಾ ಅನನ್ಯಚಿತ್ತತ್ವ ಪಾರ್ಥನಂ ॥

• ಸಮ್ಮುಖಮುದ್ರಾ :

ಎರಡೂ ಕೈಗಳನ್ನು ಮುಷ್ಟಿಯನ್ನಾಗಿಸಿ ಎರಡೂ ಕೈಗಳ ಹೆಬ್ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಮುಖಾಮುಖಿಯಾಗಿರುವಂತೆ ಮಾಡಿದರೆ ಸಮ್ಮುಖ ಮುದ್ರೆಯಾಗುತ್ತದೆ.



ಮುಷ್ಟಿದ್ವಯಾಂಗುಷ್ಠೌ ಸಮ್ಮುಖೌ ತು ಪರಸ್ಪರಂ ।

• ಅವಗುಂಠನ ಮುದ್ರೆ :

ಎರಡೂ ಕೈಗಳ ಮುಷ್ಟಿಯ ಮೇಲೆ ಅಂಗುಷ್ಠಗಳನ್ನಿಟ್ಟರೆ ಅವ ಕುಂಠನ ಮುದ್ರೆಯಾಗುವುದು. ಅಯೋಗ್ಯ ದೃಷ್ಟಿ ಬೀಳದಂತೆ ರಕ್ಷಿಸುವ ಮುದ್ರೆ ಇದಾಗಿದೆ.

ನೈವೇದ್ಯ ಮುದ್ರೆಯೆನಿಸುತ್ತದೆ.



ಅಂಗುಷ್ಠೇನಾಮಿಕಾಮೂಲಯೋಗೇ ನೈವೇದ್ಯ ಮುದ್ರಿಕಾ ।

ಈ ಮುದ್ರೆಗಳು ಬಿಂಬಮೂರ್ತಿಗೆ ಉಪಚಾರ ಪೂಜೆ ಮಾಡಲು ಉಪಯುಕ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

• ಪ್ರಾಣಾಪಾನಾದಿ ಮುದ್ರೆಗಳು :

ಪ್ರಾಣಮುದ್ರೆ : ಬಲದ ಹಸ್ತದ ಕಿರುಬೆರಳು, ಉಂಗುರ ಬೆರಳು, ಹೆಬ್ಬೆರಳು ಇವುಗಳನ್ನು ಒಂದುಗೂಡಿಸಿದಾಗ ಪ್ರಾಣ ಮುದ್ರೆಯಾಗುವುದು.



ಪೂಜಾವಿಧಿ ವಿವರಣೆ - ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ಮುದ್ರೆಗಳು

ಕನಿಷ್ಠಾನಾಮಿಕಾಂಗುಷ್ಟೈಃ ದಕ್ಷ ಹಸ್ತಸ್ಯ ಸಂಯುತೈಃ |  
ಕಥಿತಾ ಮುನಿಭಿಃ ಪ್ರಾಮುದ್ರಾ ಪರಮದುರ್ಲಭಾ ||

• ಅಪಾನಮುದ್ರೆ :

ತರ್ಜನೀ-ಮಧ್ಯಮ ಹಾಗೂ ಅಂಗುಷ್ಠ ಬೆರಳುಗಳ ಸಂಯೋಗವು ಅಪಾನಮುದ್ರೆಯಾಗುತ್ತದೆ.



ತರ್ಜನೀ-ಮಧ್ಯಮಾಂಗುಷ್ಟೈರಪಾನಸ್ಯ ತು ಸಾ ಸ್ವತಾ |

• ವ್ಯಾನಮುದ್ರೆ :

ಅನಾಮಿಕ-ಮಧ್ಯಮ-ಅಂಗುಷ್ಠಗಳ ಸಂಯೋಗದಿಂದ ವ್ಯಾನಮುದ್ರೆಯಾಗುತ್ತದೆ.



ಅನಾಮಾಮಧ್ಯಮಾಂಗುಷ್ಟೈಃ ಸ್ವಶೇದ್ ವ್ಯಾನಸ್ಯ ಮುದ್ರಿಕಾಃ |

• ಉದಾನ ಮುದ್ರೆ :

ತರ್ಜನೀ-ಅನಾಮಿಕ-ಮಧ್ಯ ಬೆರಳುಗಳು ಅಂಗುಷ್ಠದಿಂದ ಸಂಯೋಗವಾದಾಗ ಉದಾನಮುದ್ರೆಯಾಗುತ್ತದೆ.



ತರ್ಜನ್ಯನಾಮಮಧ್ಯಭಿಃ ಸಾಂಗುಷ್ಠಾಭಿಃ ಚತುರ್ಥಿಕಾ |

ಉದಾನಮುದ್ರಾ ಸಂಪ್ರೋಕ್ತಾ ಮುದ್ರಾವಿದ್ಭಿಃ ಮಹರ್ಷಿಭಿಃ ||

## ದೇವಪೂಜಾ ತತ್ವಮ್

### • ಸಮಾನಮುದ್ರೆ :

ಎಲ್ಲಾ ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಒಂದುಗೂಡಿಸಿದಾಗ ಆಗುವ ಮುದ್ರೆಯೇ ಸಮಾನ ಮುದ್ರೆ.



ಮುದ್ರಾ ಅಂಗುಲೀಭಿಃ ಸಮಾನಸ್ಯ ಪ್ರಕೀರ್ತಿತಾ |

### • ತಾಲಮುದ್ರೆ :

ದೇವರ ಕೋಣೆಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುವಾಗ ತೋರಿಸುವ ಮುದ್ರೆ ತಾಲಮುದ್ರೆ ಬಲಗೈಯಿಂದ ಎಡಗೈಯನ್ನು ಶಬ್ದ ಮಾಡುವುದು. ಎಡಗೈಯಿಂದ ಬಲಗೈಯನ್ನು ಚಪ್ಪಾಳೆ ತಟ್ಟುವುದು. ಪುನಃ ಬಲಗೈಯಿಂದ ಎಡಗೈಯನ್ನು ತಟ್ಟುವುದೇ. ಇದರಿಂದ ವಿಘ್ನ ಪರಿಹಾರವಾಗುತ್ತದೆ.



ಹಸ್ತಾಭ್ಯಾಂ ತಾಡಯೇತ್ ತತ್ರ ತಾಲಮುದ್ರಾ ಪ್ರಕೀರ್ತಿತಾ |

ತಾಲಃ ತ್ರಿರಾಹತಿಃ ಪಾಣ್ಯೋಃ ಸಾಷ್ಟಹಾಸೋಽಂತರಾಯನುತ್ ||

### • ಆಯುಧ ಮುದ್ರೆಗಳು :

ಖಡ್ಗಮುದ್ರೆ : ಕಿರುಬೆರಳು ಹಾಗೂ ಉಂಗುರ ಬೆರಳನ್ನು ಹೆಬ್ಬೆರಳಿನಿಂದ ಕೆಳಕ್ಕೆ ಒತ್ತಿ, ತೋರು ಬೆರಳು ಹಾಗೂ ಮಧ್ಯಮ ಬೆರಳನ್ನು ಮೇಲ್ಮುಖ-ನಾಗಿರಿಸಿದರೆ ಖಡ್ಗಮುದ್ರೆಯೆನಿಸುತ್ತದೆ.



ಕನಿಷ್ಠಾನಾಮಿಕೇ ಬದ್ಧಾ ಸಾಂಗುಷ್ಠೇನೈವ ದಕ್ಷತಃ |

ಶ್ಲಿಷ್ಠಾಂಗುಲೀ ತು ಪ್ರಸೃತೇ ಸಂಶ್ಲಿಷ್ಟೇ ಖಡ್ಗಮುದ್ರಿಕಾಃ ||



ಪೂಜಾವಿಧಿ ವಿವರಣೆ - ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ಮುದ್ರೆಗಳು

- ಚರ್ಮ ಮುದ್ರೆ : ಎಡಗೈಯನ್ನು ಅಡ್ಡವಾಗಿರಿಸಿ, ಚಾಚಿ, ಎಲ್ಲ ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಮಡಿಸಿದರೆ ಚರ್ಮಮುದ್ರೆ ಎನಿಸುತ್ತದೆ.



ವಾಮಹಸ್ತಂ ತಥಾ ತೀರ್ಥಾ ಕೃತ್ವಾ ಚೈವ ಪ್ರಸಾರ್ಯ ಚ |

ಆಕುಂಚಿತಾಂಗುಲೀಃ ಕುರ್ಯಾತ್ ಚರ್ಮಮುದ್ರೇಯಮೀರಿತಾ ||

- ಮುಸಲಮುದ್ರೆ : ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಮುಷ್ಟಿ ಮಾಡಿ, ಎಡಮುಷ್ಟಿಯ ಮೇಲೆ ಬಲಮುಷ್ಟಿಯನ್ನಿಟ್ಟರೆ ಸರ್ವವಿಘ್ನ ಪರಿಹಾರಕ ಮುದ್ರೆಯು ಮುಸಲಮುದ್ರೆ.



- ಬಾಣ ಮುದ್ರೆ : ತರ್ಜನಿ ಬೆರಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದ ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಮುಷ್ಟಿ ಮಾಡಿ, ತರ್ಜನಿಯನ್ನು ಮಾತ್ರ ಎತ್ತಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿದರೆ ಬಾಣಮುದ್ರೆ.



ದತ್ತ ಮುಷ್ಟೇಸ್ತು ತರ್ಜನ್ಯಾ ದೀರ್ಘೇಷಾ ಬಾಣಮುದ್ರಿಕಾ |

- ಗದಾಮುದ್ರೆ : ಎರಡೂ ಕೈಗಳನ್ನು ಪರಸ್ಪರಾಭಿಮುಖವಾಗಿರಿಸಿ, ಎರಡೂ ಕೈಗಳ ಮಧ್ಯಮ ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ನೇರವಾಗಿರಿಸಿ, ಉಳಿದವುಗಳನ್ನು ಒಂದರಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಗದಾಮುದ್ರೆಯಾಗುತ್ತದೆ.



ಅನ್ಯೋನ್ಯಾಭಿಮುಖೌ ಹಸ್ತೌ ಕೃತ್ವಾ ತು ಗ್ರಥಿತಾಂಗುಲೀಃ |

ಅಂಗುಲೈ ಮಧ್ಯಮೇ ಭೂಯಃ ಸುಲಗ್ನೇ ಸುಪ್ರಸಾರಿತೇ ||

ಗದಾ ಮುದ್ರೇಯಮುದಿತಾ ವಿಷ್ಣೋಃ ಸಂತೋಷವರ್ಧಿನೀ ||

## ದೇವಪೂಜಾ ತತ್ವಮ್

- ಚಕ್ರಮುದ್ರೆ : ಎರಡೂ ಹಸ್ತಗಳನ್ನು ಚಾಚಿ ಅಭಿಮುಖವಾಗಿರಿಸಿ, ಕಿರುಬೆರಳನ್ನು, ಅಂಗುಷ್ಠವು ಹಾಗೂ ಅಂಗುಷ್ಠವು ಕಿರಿಬೆರಳನ್ನು ಮುಟ್ಟುವಂತೆ ಇರಿಸಿದರೆ ಚಕ್ರಮುದ್ರೆ.



ಹಸ್ತೌ ತು ಸಂಮುಖೌ ಕೃತ್ವಾ ಸಂಲಗ್ನೌ ಸುಪ್ರಸಾರಿತೌ |

ಕನಿಷ್ಠಾಂಗುಷ್ಠಕೌ ಲಗ್ನೌ ಮುದ್ರಾ ಚಕ್ರಸ್ಯ ಸಿದ್ಧಿದಾ ||

- ಶಂಖಮುದ್ರೆ : ಎಡಗೈಯ ಹೆಬ್ಬೆರಳನ್ನು ಬಲಮುಷ್ಟಿಯಿಂದ ಹಿಡಿದು ಉಳಿದ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಸುತ್ತುವರೆಸಿ ಮುಷ್ಟಿಯನ್ನು ಮೇಲ್ಮುಖವಾಗಿರಿಸಿದರೆ ಶಂಖಮುದ್ರೆಯಾಗುತ್ತದೆ.



ವಾಮಾಂಗುಷ್ಠಂ ತು ಸಂಗೃಹ್ಯ ದಕ್ಷಿಣೇ ತು ಮುಷ್ಟಿನಾ |

ಕೃತ್ವೋತ್ತಾನಂ ತತೋ ಮುಷ್ಟಿಂ ಅಂಗುಷ್ಠಂ ತು ಪ್ರಸಾರಯೇತ್ ||

- ಪದ್ಮಮುದ್ರೆ : ಎರಡೂ ಕೈಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ, ಎಲ್ಲಾ ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಮೇಲ್ಮುಖವಾಗಿರಿಸಿ, ಸ್ವಲ್ಪ ಬಗ್ಗಿಸಿ ಕಮಲದಂತೆ ಸಂಪುಟಾಕಾರವಾಗಿರಿಸಿದರೆ ಪದ್ಮಮುದ್ರೆಯಾಗುತ್ತದೆ.



ಹಸ್ತೌ ತು ಸಮ್ಮುಖೌ ಕೃತ್ವಾ ಸನ್ನತಪ್ರೋತ್ಥಿತಾಂಗುಲೀ |

ತಲಾಂತರ್ಮೀಲಿಗಂಗುಷ್ಠೌ ಕೃತ್ವೈವಾ ಪದ್ಮಮುದ್ರಿಕಾ ||



- ಶ್ರೀವತ್ಸಮುದ್ರೆ : ಎರಡು ಕೈಗಳ ತಳಗಳನ್ನು ಒಂದು ಕೆಳಮುಖವಾಗಿಯೂ ಇನ್ನೊಂದು ಮೇಲ್ಮುಖವಾಗಿರಿಸಿ, ಎಡಗೈಯ ಕಿರುಬೆರಳು ಬಲಗೈಯ ತೋರುಬೆರಳನ್ನು ಸಂಬಂಧವಾಗುವಂತೆಯೂ ಹಾಗೂ ಎರಡು ಕೈಗಳ ಮಧ್ಯೆ ಹಾಗೂ ಉಂಗುರ ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಹೆಬ್ಬೆರಳಿನಿಂದ ಒತ್ತುವುದೇ “ಶ್ರೀವತ್ಸಮುದ್ರೆ”.

ಅನ್ಯೋನ್ಯ ಪೃಷ್ಠಕರಯೋಃ ಮಧ್ಯಮಾನಾಮಿಕಾಂಗುಲೀ |

ಅಂಗುಷ್ಠೇನ ತು ಬದ್ಧೀಯಾತ್ ಕನಿಷ್ಠಾ ಮೂಲಸಂಸ್ಥಿತೇ |

ಮುದ್ರಾಶ್ರೀವತ್ಸಂಜ್ಞಕಾ ||

- ವನಮಾಲಾಮುದ್ರೆ :

ಎರಡೂ ಕೈಗಳನ್ನು ಮೇಲೆ ಮಾಡಿ, ತೋರುಬೆರಳು ಹಾಗೂ ಅಂಗುಷ್ಠವನ್ನು ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಸೇರಿಸಿ, ಆ ಕೈಗಳನ್ನು ಹಾರ ಹಾಕುವಂತೆ ಕುತ್ತಿಗೆಯಿಂದ ಪಾದದವರೆಗೂ ಮುಂದುವರಿಸಿದರೆ “ವನಮಾಲಾ ಮುದ್ರೆ” ಎನಿಸುತ್ತದೆ.



ಪೃಶೇತ್ ಕಂತಾದಿಪಾದಪರ್ಯಂತಂ ತರ್ಜನ್ಯಾಂಗುಷ್ಠಯಾ ತಥಾ |

ಕರದ್ವಯೇನ ಮಾಲಾವತ್ ಮುದ್ರೆಯಂ ವನಮಾಲಿಕಾ ||

- ಚಂದ್ರಮುದ್ರಾ : ತೋರುಬೆರಳು ಹಾಗೂ ಅಂಗುಷ್ಠವನ್ನು ದೂರ ಪ್ರಸರಿಸಿ ಚಾಚಿದಾಗ ಅರ್ಧಚಂದ್ರಾಕಾರವುಂಟಾಗಿ ಚಂದ್ರ ಮುದ್ರೆಯೆನಿಸುತ್ತದೆ.

ತರ್ಜನ್ಯಂಗುಷ್ಠ ಪ್ರಸಾರಣರೂಪಾ ಚಂದ್ರಮುದ್ರಾ |

ಬಿಸಿಯಾದ ನೈವೇದ್ಯವು ತಂಪಾಗಿಸಲು ಈ ಮುದ್ರೆ.

- ಶೋಧನಮುದ್ರಾ : ಪೂಜಿಸಿ ನೀರನ್ನು ಶೋಧಿಸಲು ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಮುದ್ರೆ ಶೋಧನಮುದ್ರೆ.

ಬಲಗೈಯ ಮುಷ್ಟಿ ಮಾಡಿ, ಅಂಗುಷ್ಠವನ್ನು ಕೆಳಮುಖವಾಗಿ ಚಾಚಿ ನೀರಿನ ಮೇಲೆ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ಸುತ್ತುವರೆಸಿದರೆ ಶೋಧನಮುದ್ರೆ.

ಅಧೋಂಗುಷ್ಠಂ ಪ್ರಸಾರ್ಯಾಥ ಮುಷ್ಠಿಂ ಕೃತ್ವಾ ತು ಭ್ರಾಮಯೇತ್ |  
ಸರ್ವಶುದ್ಧೀಕರೀ ಲೋಕೇ ಮುದ್ರಾ ಶೋಧನ ಮುದ್ರಿಕಾ ||

- ಧೇನುಮುದ್ರಾ : ಎರಡು ಕೈಗಳನ್ನು ಸಮ್ಮುಖವಾಗಿರಿಸಿ, ಅಧೋಮುಖವಾಗಿಟ್ಟು, ಎಡಗೈಯ ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಬಲಗೈಯ ಬೆರಳುಗಳ ಸಂಧಗಳನ್ನಿಟ್ಟು, ಎರಡೂ ಕೈಗಳ ಮಧ್ಯಮ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ತರ್ಜನಿ ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಸ್ಪರ್ಶಿಸಬೇಕು, ಎರಡೂ ಕೈಗಳ ಅನಾಮಿಕಾ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಕಿರುಬೆರಳಿನ ತುದಿಗಳನ್ನು ಸ್ಪರ್ಶಿಸಿದರೆ ಧೇನು ಮುದ್ರೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ನೈವೇದ್ಯವನ್ನು ಅಮೃತವನ್ನಾಗಿಸಲು ಈ ಮುದ್ರೆ.



ಹಸ್ತದ್ವಯೇತ್ವಧಯೋ ವಕ್ತ್ರೇ ಸಂಮುಖೇ ಚ ಪರಸ್ಪರಂ |  
ವಾಮಾಂಗುಲೀಃ ದಕ್ಷಿಣಾನಾಮಂಗಲೀನಾಂ ಚ ಸಂಧಿಷು ||

- ಅಸ್ತಮುದ್ರೆ : ಅಂಗುಷ್ಠದಿಂದ ತೋರುಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಹತ್ತು ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲೂ ಚಟಕೆ ಹಾಕಿ ಶಬ್ದ ಮಾಡುವುದು.
- ಮೃಗೀಮುದ್ರೆ : ವೈಶ್ವದೇವದಲ್ಲಿ ಆಹುತಿಗಳನ್ನು ಹಾಕುವಾಗ ಮೃಗೀಯ ಮುದ್ರೆಯು ಉಪಯುಕ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.



ಮಧ್ಯಮ ಬೆರಳು, ಅನಾಮಿಕ, ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಅಂಗುಷ್ಠಾಗ್ರದಲ್ಲಿ ಸಂಯೋಜಿಸಿದರೆ ಮೃಗೀ ಮುದ್ರೆಯಾಗುತ್ತದೆ.

ಮಧ್ಯಮಾನಾಮಿಕಾ ಸಮ್ಯಗಂಗುಷ್ಠಾಗ್ರೇ ನಿಯೋಜಯೇತ್ |  
ಮೃಗೀ ಮುದ್ರೇತಿ ವಿಖ್ಯಾತಾ ಹೋಮಕಾಲೇ ಪ್ರಯೋಜಯೇತ್ ||  
ಹೀಗೆ ಇನ್ನೂ ಅನೇಕ ಮುದ್ರೆಗಳಿವೆ. ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಮುದ್ರೆಗಳು ನೂರಂಟು

ಇವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಐವತ್ತೈದು ಮುದ್ರೆಗಳು ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಉಳಿದ ಮುಪ್ಪತ್ತೈದು ನಟನ, ಜಪ, ಯೋಗ, ಧ್ಯಾನಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿದೆ.

**ಅಷ್ಟೋತ್ತರ ಶತಂ ಮುದ್ರಾ ಬ್ರಹ್ಮಣಾ ಯಾಃ ಪ್ರಕೀರ್ತಿತಾಃ |**

**ತಾಸಾಂ ತು ಪಂಚ ಪಂಚಾಶದೇತಾಃ ಗ್ರಾಹ್ಯಾಸ್ತು ಪೂಜನೇ ||**

ಹೀಗೆ ಮೇರು ಮುದ್ರೆ ಇದು ಆ ನೈವೇದ್ಯವು ಪರ್ವತದಷ್ಟು ಪರಿಮಾಣ ವೃದ್ಧಿಯಾಗಲೆಂದು ತೋರಿಸುವುದು.

### 15. ಪಂಚಾಮೃತದ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಣೆ :

ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ಮೊದಲು ದೇಹಶುದ್ಧಿಗಾಗಿ ಪಂಚಗವ್ಯವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು. ಪಂಚಗವ್ಯದಲ್ಲಿ ಹಾಲು, ಮೊಸರು, ತುಪ್ಪ, ಗೋಮೂತ್ರ, ಗೋಮಯಗಳೆಂಬ ಗೋವಿನ ವಿಕಾರವೇ ಆದ ಪಂಚವಸ್ತುಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಪಂಚಾಮೃತದಲ್ಲಿ ಪಂಚವಸ್ತುಗಳಿದ್ದರೂ ಜೇನುತುಪ್ಪ ಹಾಗೂ ಇಕ್ಷುರಸಗಳು ಗವ್ಯಗಳಲ್ಲ. ಈ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಪಂಚಗವ್ಯವು ಪಂಚಾಮೃತಕ್ಕಿಂತಲೂ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾಗಿದೆ. ಪಂಚಾಮೃತದಲ್ಲಿರುವ ಭಗವಂತನ ರೂಪಗಳು ಆವಾಹಿತ ಪ್ರತಿಮೆಯಲ್ಲಿರುವ ಬಿಂಬರೂಪ-ದಿಂದ ಅಭಿನ್ನವೆಂಬ ಅನುಸಂಧಾನವೇ ಪಂಚಾಮೃತಾಭಿಷೇಕ. ಪಂಚಾಮೃತದಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನನ್ನು ಆವಾಹಿಸಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಪೂಜಿಸಬೇಕು.

**ಪಂಚಾಮೃತಾನಾಂ ಕಲಶಾನ್ ಸ್ಥಾಪಯೇತ್ ಪೂಜಯೇದಿತಿ ||**

### • ಪಂಚಾಮೃತದ ಫಲ :

ಪೂಜಕನು ನಾನಾ ವಿಧವಾದ ಅಪರಾಧಗಳನ್ನು ತಿಳಿದೋ, ತಿಳಿಯದೆಯೋ ಕ್ಷಣಕ್ಷಣಕ್ಕೂ ಮಾಡುತ್ತಿರುವನು. ಆ ಪಾಪಗಳೆಲ್ಲವೂ ಪಂಚಾಮೃತಾಭಿಷೇಕದಿಂದ ಪರಿಹಾರವಾಗುವುವು.

### ಕ್ಷೀರಾಭಿಷೇಕ :

ಕ್ಷೀರದಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನ 354 ರೂಪಗಳಿದ್ದು ಕ್ಷೀರದಲ್ಲಿರುವ ಭಗವಂತನ ಮಧುರ ರೂಪಕ್ಕೆ "ವಿಶದ" ಎಂದು ಹೆಸರು.

ಚತುಃಪಂಚಾಶದಧಿಕತ್ರಿಶತಾನಿ ತಥಾ ಕವಿಃ |

ಜಾನೀಯಾತ್ ಕ್ಷೀರಗಾನ್ಯೇವ ತತಾ ಘೃತಗತಾನಿ ವೈ ||

‘ವಿಶದಂ ಕ್ಷೀರಮಾಧುರ್ಯಂ’ ಸ್ಥಿರಮಾಜ್ಯಸ್ಯ ತೀಕ್ಷ್ಣಕಂ |

ಗುಡಸ್ಯ ಪನಸಾದೀನಾಂ ನಿರ್ಹಾರೀತ್ಯಭಿಧೀಯತೇ ||

ಕ್ಷೀರಾಭಿಷೇಕವನ್ನು ಮಾಡಿದ ಪುರುಷನು ಹಾಲು ಹರಿಯುವ ನದಿಗಳಿರುವ ಪಾಯಸ ಕರ್ದಮವಿರುವ ಲೋಕಗಳನ್ನು ಹೊಂದುವನು.

ಯೇಷು ಕ್ಷೀರವಹಾ ನದ್ಯೋ ಹ್ರದಾಃ ಪಾಯಸಕರ್ದಮಾಃ |

ತಾನ್ ಲೋಕಾನ್ ಪುರುಷಾ ಯಾಂತಿ ಕ್ಷೀರಸ್ಸಪನಕಾ ಹರೇಃ ||

#### • ಗಂಧೋದಕ ಸ್ನಾನ :

ಗಂಧವನ್ನು ನೀರಾಗಿಸಿ ಅದನ್ನು ಶಂಖದೊಳಗೆ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಗಂಧೋದಕದಿಂದ ಭಗವಂತನಿಗೆ ಅಭಿಷೇಕಿಸಿದರೆ ನೂರು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ನಿರಂತರವಾಗಿ ಭಗವಂತನ ಪ್ರೇಮಪ್ರವಾಹವು ಭಕ್ತನಲ್ಲಿ ಹರಿಯುವುದು.

ವಿಲೇಪಯತಿ ಗೋವಿಂದಂ ಶಂಖೇ ಕೃತ್ವಾ ತು ಚಂದನಂ |

ಪರಮಾತ್ಮಾ ಪರಾಂ ಪ್ರೀತಿಂ ಕರೋತಿ ಶತವಾರ್ಷಿಕೇಮ್ ||

ಶಂಖದಲ್ಲಿ ಕ್ಷೀರಾದಿಗಳನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಅಭಿಷೇಕಿಸಿದರೆ ನೂರಾರು ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯೆಗಳು ದೂರವಾಗುವುದು.

ಶಂಖೇನ ಸ್ಪೃಶನಂ ವಿಷ್ಣೋಃ ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯಾಶತಂ ದಹೇತ್ |

#### • ಪಂಚಾಮೃತಾಭಿಷೇಕ :

ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ಪಂಚಾಮೃತಾಭಿಷೇಕವೂ ಪ್ರಧಾನವಾಗಿದೆ. ಕ್ಷೀರ, ದಧಿ, ತುಪ್ಪ, ಜೇನುತುಪ್ಪ, ಸಕ್ಕರೆ, ಇವುಗಳು ಪಂಚ ಅಮೃತಪ್ರಾಯವಾದ ವಸ್ತುಗಳು. ಪಂಚಾಮೃತದಲ್ಲಿ ಐದು ಭಗವಂತನ ರೂಪಗಳಿವೆ. ಗೋವಿಂದ, ವಾಮನ, ವಿಷ್ಣು, ಮಧುಸೂದನ, ಅಚ್ಯುತ ಈ ರೂಪಗಳು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಹಾಲು ಮೊಸರು, ತುಪ್ಪ, ಜೇನು, ಸಕ್ಕರೆ ಇವುಗಳಲ್ಲಿರುವವು.



ಕ್ಷೀರಾಭಿಮಾನೀ ಗೋವಿಂದಃ ದಧ್ನಿ ವಾಮನ ದೇವತಾ |  
ನಾರಾಯಣಂ ಘೃತೇ ವಿದ್ಯಾತ್ ಮಧೌ ಚ ಮಧುಸೂದನಂ ||  
ಶರ್ಕರಾಯಾಮಚ್ಯುತಂ ಚ ||

• ಪಂಚಾಮೃತ ಪಾತ್ರ ಪೂಜೆ :

ಕ್ಷೀರೇ ಗೋವಿಂದಾಯ ನಮಃ ಗೋವಿಂದಮಾವಾಹಯಾಮಿ |  
ದಧಿನಿ ವಾಮನಾಯನಮಃ ವಾಮನಮಾವಾಹಯಾಮಿ |  
ಘೃತೇ ವಿಷ್ಣವೇ ನಮಃ ವಿಷ್ಣುಮಾವಾಹಯಾಮಿ |  
ಮಧುನಿಮಧುಸೂದನಾಯ ನಮಃ ಮಧುಸೂದನಮಾವಾಹಯಾಮಿ |  
ಶರ್ಕರೇ ಅಚ್ಯುತಾಯ ನಮಃ ಅಚ್ಯುತಮಾವಾಹಯಾಮಿ ||  
ಹೀಗೆ ಸ್ಮರಿಸುತ್ತಾ ತುಲಸೀದಳವನ್ನು ಹಾಕಬೇಕು.

• ದಿಕ್ಕಿನ ನಿಯಮ :

ಚತುರಸ್ತ್ರಮಂಡಲವನ್ನು ಬರೆದು ಶ್ರೀಕಾರವನ್ನು ಬರೆದು ಪಂಚಾಮೃತ-  
ಪಾತ್ರೆಗಳನ್ನು ಹೀಗೆ ಇಡಬೇಕು.

ಪೂರ್ವದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಮೊಸರು, ಪಶ್ಚಿಮದಲ್ಲಿ ಜೇನುತುಪ್ಪ, ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿ ತುಪ್ಪ,  
ಉತ್ತರದಲ್ಲಿ ಕಬ್ಬಿನರಸ, ಇವುಗಳ ಮಧ್ಯೆ ಕ್ಷೀರವನ್ನಿಡಬೇಕು.

ಮಧ್ಯೇ ದುಗ್ಧಮ, ದಧಿ ಪ್ರಾಚ್ಯಾಂ, ದಕ್ಷಿಣೇ ಘೃತಮೇವ ಚ |  
ಉತ್ತರೇ ಮದು ಸಂಯೋಜ್ಯಂ ಶರ್ಕರಾ ಪಶ್ಚಿಮಾ ಭವೇತ್ ||

ಮಧ್ಯೇ ಕ್ಷೀರಂ ತು ದಧ್ಯಾದಿ ನೃಸೇತ್ ಪೂರ್ವಾದಿ ದಿಕ್ಷು ಚ |

ಹೀಗೆ ಪಂಚಾಮೃತದ ಪಾತ್ರೆಗಳನ್ನಿರಿಸಿ ಶಂಖೋದಕದಿಂದ ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಿ,  
ತುಲಸೀದಳಗಳನ್ನು ಹಾಕಬೇಕು. ಅನಂತರ 'ಆಪ್ಞಾಯಸ್ವ ಸಮೇತು ತೇ'  
ಎಂಬ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಹಾಲಿನಲ್ಲಿ ಗೋವಿಂದನನ್ನು ಆವಾಹಿಸಬೇಕು. ದಧಿ  
ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ವಾಮನನ್ನು "ದಧಿಕ್ರಾವ್ಣೋ" ಎಂಬ ಮಂತ್ರದಿಂದಲೂ,  
ತುಪ್ಪದ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ನಾರಾಯಣನನ್ನು (ವಿಷ್ಣು) 'ಘೃತಂ ಮಿಮಿಕ್ಷೇ'  
ಎಂಬ ಮಂತ್ರದಿಂದಲೂ, ಜೇನಿನಲ್ಲಿ - 'ಮಧುವಾತಾ ಋತಾಯತೇ'

## ದೇವತಾಪೂಜಾ ತತ್ವಮ್

ಎಂಬ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಮಧುಸೂದನನ್ನು ಕಬ್ಬಿನರಸ ಅಥವಾ ಸಕ್ಕರೆಯಲ್ಲಿ ಅಚ್ಚುತನನ್ನು 'ಸ್ವಾಧುಃ ಪವಸ್ವ' ಎಂಬ ಮಂತ್ರದಿಂದಲೂ ಆವಾಹಿಸಬೇಕು. ನಂತರ ಕಲಶ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದಂತೆ ಈ ದ್ರವ್ಯಗಳಿಗೆ ಅಭಿಮಾನಿಗಳ ಅಂತರ್ಯಾಮಿಯಾದ ಭಗವಂತನನ್ನು ಆವಾಹಿಸಿ ಅರ್ಘ್ಯ, ಪಾದ್ಯ ಮುಂತಾದ ನೀರಾಜನದವರೆಗೂ ಪೂಜೆ ಮಾಡಬೇಕು. ಇವುಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಮಾವು, ಬಾಳೆಹಣ್ಣು, ದಾಳಿಂಬೆ, ದ್ರಾಕ್ಷಿ, ಗೋಡಂಬಿ ಮುಂತಾದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸುವುದಿದ್ದರೆ "ಫಲೇಷು ನಾರಾಯಣ-ಮಾಹವಾಯಾಮಿ" ಎಂದು ನಾರಾಯಣನನ್ನು "ಯಾ ಫಲಿನೀಃ ಯಾ ಅಫಲಾ" ಇತ್ಯಾದಿ ಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ಆವಾಹಿಸಬೇಕು.

**ಪಂಚಾಮೃತದೇವತಾಭ್ಯೋ ನಮಃ:**

**ಧ್ಯಾನಾವಾಹನಾದಿ ಪೋಡತೋಪಚಾರ ಪೂಜಾಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ।**

ಎಂದು ಪೂಜಿಸಬೇಕು. ಹೀಗೆ ಪಾತ್ರೆಗಳ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ ತಾಕ್ಷ್ಯ, ಧೇನು, ಶಂಖ, ಚಕ್ರ, ಗದಾ ಮುದ್ರೆಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿ "ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಓಂ" ಎಂದು ಎಂಟು ಬಾರಿ ಜಪಿಸಿ, ವಿಷ್ಣು ಗಾಯತ್ರೀಯನ್ನು ಪಠಿಸಿ ಅಭಿಮಂತ್ರಿಸಬೇಕು.

ಭಗವಂತನಿಗೆ ಕ್ಷೀರಾಭಿಷೇಕ ಮಾಡುವ ಪುರುಷನು ಏಳು ಜನ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಆನಂದ, ಆರೋಗ್ಯ, ಆಹ್ಲಾದ, ಸ್ವಾಮಿತ್ವಾದಿಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುವನು.

**ಆಹ್ಲಾದಂ ನಿವೃತ್ತಿಂ ಸ್ವಾಮ್ಯಮಾರೋಗ್ಯಂ ಚಾನುರೂಪತಾಮ್ ।**

**ಸಪ್ತಜನ್ಮಸ್ತವಾಮೋತಿ ಕ್ಷೀರಸ್ನಾನಪರೋ ಹರೇಃ ॥**

ಹಾಲಿನ ಅಭಿಷೇಕದಿಂದ ನೂರು ತಪ್ಪುಗಳನ್ನು ಭಗವಂತನು ಸಹಿಸುವನು. ಮೊಸರಿನಿಂದ ಸಾವಿರ ತಪ್ಪುಗಳನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸುವನು. ತುಪ್ಪದಿಂದ ಹತ್ತುಸಾವಿರ ತಪ್ಪುಗಳನ್ನು, ಜೇನಿನ ಅಭಿಷೇಕದಿಂದ ಲಕ್ಷಾಪರಾಧಗಳನ್ನು, ಇಕ್ಷುರಸದಿಂದ ಅಥವಾ ಸಕ್ಕರೆಯಿಂದ ಹತ್ತು ಲಕ್ಷಾಪರಾಧಗಳನ್ನು ಎಳೆನೀರಿನಿಂದ ಒಂದು ಕೋಟಿ ಅಪರಾಧಗಳನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸುವನು. ಗಂಧ, ತುಲಸೀಕಾಷ್ಠ ಇವುಗಳಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾದ ಗಂಧೋದಕದಿಂದ ಲೆಕ್ಕವಿಲ್ಲದಷ್ಟು ಪಾಪಫಲವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವನು.



ದಶಾಪರಾಧಂ ತೋಯೇನ ಕ್ಷೀರೇಣ ಕ್ಷಮತೇ ಶತಂ ।

ಸಹಸ್ರಂ ಕ್ಷಮತೇ ದಧ್ನಾ ಘೃತೇನ ಕ್ಷಮತೇಽಯುತಂ ॥

ಮಧುನಾ ಕ್ಷಮತೇ ಲಕ್ಷಂ ಇಕ್ಷುಣಾ ದಶಲಕ್ಷಕಂ ।

ನಾರಿಕೇಲಾಂಬುನಾ ಕೋಟಿಂ ಅನಂತಂ ಗಂಧವಾರಿಣಾ ॥

ಮೊಸರಿನಿಂದ ಅಭಿಷೇಕಿಸಿದರೆ ಕ್ಷೀರಾಭಿಷೇಕದಿಂದ ಬರುವ ಪುಣ್ಯಕ್ಕಿಂತಲೂ ನೂರು ಪಟ್ಟು ಫಲಾಧಿಕೃತವು, ಘೃತದಿಂದ ಸಾವಿರ ಪಟ್ಟು ಫಲವೂ, ಜೇನಿನಿಂದ ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ಪಟ್ಟು ಫಲವನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ.

ಕ್ಷೀರಾದ್ವಶಗುಣಂ ಕ್ಷೌದ್ರಂ ಸ್ವಾದೂದಂ ಚ ದಶೋತ್ತರಂ ।

ಘೃತಾದ್ವಶಗುಣಂ ಕ್ಷೌದ್ರಂ ಸ್ವಾದೂದಂ ಚ ದಶೋತ್ತರಂ ॥

ಹೀಗೆ ಪಂಚಾಮೃತ ಸ್ನಾನವು ಭಗವಂತನಿಗೆ ಅತಿಪ್ರಿಯವಾದ್ದರಿಂದ ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಧಾನವಾದ ಅಂಗವಾಗಿದೆ.

ಪಂಚಾಮೃತದಲ್ಲಿ ಫಲಗಳು : ಎಳೆನೀರನ್ನು ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡುವುದನ್ನೇ ಫಲೋದಕ ಎನ್ನಲಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಹಲಸು, ಬಾಳೆಹಣ್ಣು, ಮಾವು, ಮಾದಲಫಲ, ಕಿತ್ತಲೆ, ಹೆಬ್ಬಲಸು ಇವುಗಳನ್ನು 'ಫಲೋದಕ' ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ.

ಪನಸಂ ನಾರಿಕೇಲಂ ಚ ಮಾತುಲುಂಗದ್ವಯಂ ತಥಾ ।

ನಾರಂಗಂ ಲಿಫುಚಂ ಚೈವ ಚೂತಮೇತತ್ ಫಲೋದಕಮ್ ॥

ಕ್ಷೀರಾದಿಗಳ ಪ್ರತ್ಯಾಮ್ನಾಯ : ಕ್ಷೀರವ್ರತಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಲನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಬಾರದು. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಹಾಲಿನ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಮೊಸರೇ ತುಂಬುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ದಧಿಯ ಅಭಾವವಿದ್ದಾಗ ಹಾಲೇ ದಧಿಯಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತದೆ.

ಅಲಾಭೇ ದಧಿನಿ ಕ್ಷೀರ ಕ್ಷೀರಾಭಾವೇ ಭವೇದ್ ದಧಿ ।

- ಪಂಚಾಮೃತ ದ್ರವ್ಯ ಪೂಜೆ :

ಪಂಚಾಮೃತವೆಂದರೆ ಹಸುವಿನ ಹಾಲು (ಡೈರಿ ಹಾಲಲ್ಲ), ಮೊಸರು,

ತುಪ್ಪ, ಜೇನುತುಪ್ಪ, ಸಕ್ಕರೆ ಈ ಐದೂ ಸೇರಿದಾಗ ಪಂಚಾಮೃತವೆನಿಸುತ್ತದೆ.

ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಬಾಳೆಹಣ್ಣು, ಮಾವು, ಎಳೆನೀರು, ಕಬ್ಬಿನ ರಸ, ಗೋಡಂಬಿ, ದ್ರಾಕ್ಷಿ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನೂ ಭಗವಂತನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸುವ ಪದ್ಧತಿಯಿದೆ.

ಪಂಚಾಮೃತದಿಂದ ಅಭಿಷೇಕದಿಂದ ಭಗವಂತನು ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರೀತನಾಗುವನು. ವಿಶೇಷ ದಿವಸಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಮಾ ಪೂಜಾ ಕಾಲದಲ್ಲೂ ಪಂಚಾಮೃತಾಭಿಷೇಕವನ್ನು ಮಾಡುವ ಸಂಪ್ರದಾಯವಿದೆ. ಶ್ರೀಮಠಗಳಲ್ಲಿ ಯುಗಾದಿ, ದೀಪಾವಳಿಯ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಸಂಸ್ಥಾನ ಪ್ರತಿಮೆಗಳನ್ನು ಅಭಿಷೇಕಿಸುವ ಪದ್ಧತಿಯಿದೆ.

ಕೇವಲ ಕ್ಷೀರಾಭಿಷೇಕದಿಂದಲೇ ಅಶ್ವಮೇಧ ಫಲವು ಪಂಚಾಮೃತದಿಂದ ಹೇಳುವುದೇನು.

ಕುರ್ವಂತಿ ಕ್ಷೀರಸ್ನಪನಂ ಯೇ ನರಾ ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ಧನಿ ।

ಜ್ಞಾತ್ವಾಶ್ವಮೇಧಜಂ ಪುಣ್ಯಂ ಬಿಂದುನಾ ಬಿಂದುನಾ ಸ್ಮೃತಮ್ ॥

- ಪಂಚಾಮೃತ ದ್ರವ್ಯ ಹೇಗಿರಬೇಕು :

ಪಾದ್ಮಸಂಹಿತೆಯ ಪ್ರಕಾರ ಪಂಚಾಮೃತದಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ ಹಾಲು, ಕರುವು ಇಲ್ಲದಿರುವ ಗೋವಿನದಾಗಿರಬಾರದು. ರೋಗಿಷ್ಯ ಅಥವಾ ಗರ್ಭಿಣಿಯಾಗಿರುವ, ಕರು ಹಾಕಿರುವ ದಿನದಿಂದ ಹತ್ತು ದಿನ ಮುಗಿಯದ ಹಸುವಿನ ಹಾಲು ನಿಷಿದ್ಧವೆಂದು ತಿಳಿಸಿದೆ.

ನಾರ್ತಾಯಾಂ ನ ಗರ್ಭಿಣ್ಯಾಂ ನ ವತ್ಸಯಾಂ ಕದಾಚನ ।

ಆಗಲೇ ಕಾಯಿಸಿದ್ದ ತುಪ್ಪವು, ಒಂದು ಆಹೋರಾತ್ರದಲ್ಲಿದ್ದ ಮೊಸರು, ಆಗ ತಾನೇ ಕರೆದ ಹಾಲು ಶ್ರೇಷ್ಠವು.

ಸದ್ಯಃ ತಪ್ತಘೃತಂ ಶುದ್ಧಮಹೋರಾತ್ರೋಷಿತಂ ದಧಿ ।

ಕ್ಷೀರಂ ಗ್ರಾಹ್ಯಂ ಮತಸ್ತಂ ಚ ದಶಾಹಾತ್ ಜನ್ಮನಃ ಪರಂ ॥



• ಪಂಚಾಮೃತದ್ರವ್ಯ ಪರಿಮಾಣ :

ಹಾಲು, ಮೊಸರು, ತುಪ್ಪ, ಜೇನುತುಪ್ಪ ಇವು ದ್ರೋಣ ಪರಿಮಾಣದಷ್ಟಿರಬೇಕು (ದೊನ್ನೆ). ಈ ನಾಲ್ಕು ದ್ರೋಣ ಪರಿಮಾಣವಾಗಿರಬೇಕು ಅಥವಾ ಅರ್ಧ ದ್ರೋಣ ಪರಿಮಾಣವಾದರೂ ಪರವಾಗಿಲ್ಲ. ಇದಕ್ಕಿಂತ ಕಡಿಮೆ ಇದ್ದರೆ ಆ ಪೂಜೆ ಆಸುರ ಪೂಜೆಯೆನಿಸುವುದು. ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಮಾ ಪೂಜಾದಿಗಳ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪಂಚಾಮೃತ ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡುವುದಾದರೆ ಒಂದು ಪ್ರಸ್ಥ ಎಂದರೆ ಒಂದು ಸೇರಿನಷ್ಟು ಹಾಲಿರಬೇಕು.

ದ್ರೋಣ ಮಾನಂ ಪಂಚಗವ್ಯಂ ಘೃತಮಾನಂ ಚ ತಾದೃಶಂ |

ಅರ್ಧಂ ವಾ ಸ್ಯಾದಾಧಕಂ ವಾ ನ್ಯೂನಂ ಚೇತ್ ಆಸುರಂ ತಥಾ |

ಗೃಹಾರ್ಚಾಸ್ನಾಪನೇ ನೂನಂ ಪ್ರಸ್ಥಂ ಚೈವ ಪ್ರಕಲ್ಪಯೇತ್ ||

16. ಗಂಧದ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಣೆ :

ಗಂಧವು ಭಗವಂತನಿಗೆ ಅತೀ ಪ್ರಿಯವಾದದ್ದು. ಗಂಧದಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನ ನಾನೂರಮೂರು (403) ರೂಪಗಳಿವೆ. ಗಂಧವು ಇಲ್ಲದೆ ಷೋಡಶೋಪಚಾರ ಪೂಜೆಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

• ಗಂಧದಲ್ಲಿರಬೇಕಾದ ವಸ್ತುಗಳು :

ಅಗರು, ತುಲಸೀಕಾಷ್ಠ, ಕದಂಬ, ದೇವದಾರು, ಬಿಲ್ವ, ಅಗಸ್ತೀ, ಚಂದನ, ಕುಂಕುಮ, ಕೇಸರೀ ಇವು ಎಂಟು ವಸ್ತುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಗಂಧವು ಅಷ್ಟಗಂಧವೆನಿಸಿದ್ದು ವಿಷ್ಣು ಪ್ರಿಯವಾಗಿದೆ.

ಅಗರುಸ್ತುಲಸೀಕಾಷ್ಠಂ ಕದಂಬಂ ದೇವದಾರುಕಮ್ |

ಬಿಲ್ವಾಗಸ್ತೀ ಚಂದನಂ ಚ ಕುಂಕುಮಂ ಚೇತಿ ಚಾಷ್ಟಮಂ ||

• ಪಂಚಗಂಧ :

ಶ್ರೀಗಂಧ, ಕೇಸರೀ, ತುಲಸೀಕಾಷ್ಠ, ಪಚ್ಚಕರ್ಮೂರ, ಅಗರು ಈ ಐದು ವಸ್ತುಗಳಿಂದ ತಯಾರಾದ ಗಂಧವು ಪಂಚಗಂಧವೆನಿಸುತ್ತದೆ.

## ದೇವಪೂಜಾ ತತ್ವಮ್

ತುಪ್ಪ, ಜೇನುತುಪ್ಪ, ಸಕ್ಕರೆ ಈ ಐದೂ ಸೇರಿದಾಗ ಪಂಚಾಮೃತವೆನಿಸುತ್ತದೆ.

ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಬಾಳೆಹಣ್ಣು, ಮಾವು, ಎಳೆನೀರು, ಕಬ್ಬಿನ ರಸ, ಗೋಡಂಬಿ, ದ್ರಾಕ್ಷಿ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನೂ ಭಗವಂತನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸುವ ಪದ್ಧತಿಯಿದೆ.

ಪಂಚಾಮೃತದಿಂದ ಅಭಿಷೇಕದಿಂದ ಭಗವಂತನು ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರೀತನಾಗುವನು. ವಿಶೇಷ ದಿವಸಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಮಾ ಪೂಜಾ ಕಾಲದಲ್ಲೂ ಪಂಚಾಮೃತಾಭಿಷೇಕವನ್ನು ಮಾಡುವ ಸಂಪ್ರದಾಯವಿದೆ. ಶ್ರೀಮಠಗಳಲ್ಲಿ ಯುಗಾದಿ, ದೀಪಾವಳಿಯ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಸಂಸ್ಥಾನ ಪ್ರತಿಮೆಗಳನ್ನು ಅಭಿಷೇಕಿಸುವ ಪದ್ಧತಿಯಿದೆ.

ಕೇವಲ ಕ್ಷೀರಾಭಿಷೇಕದಿಂದಲೇ ಅಶ್ವಮೇಧ ಫಲವು ಪಂಚಾಮೃತದಿಂದ ಹೇಳುವುದೇನು.

ಕುರ್ವಂತಿ ಕ್ಷೀರಸ್ನಪನಂ ಯೇ ನರಾ ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ಧನಿ ।

ಜ್ಞಾತ್ವಾಶ್ವಮೇಧಜಂ ಪುಣ್ಯಂ ಬಿಂದುನಾ ಬಿಂದುನಾ ಸ್ಮೃತಮ್ ॥

### • ಪಂಚಾಮೃತ ದ್ರವ್ಯ ಹೇಗಿರಬೇಕು :

ಪಾದ್ಮಸಂಹಿತೆಯ ಪ್ರಕಾರ ಪಂಚಾಮೃತದಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ ಹಾಲು, ಕರುವು ಇಲ್ಲದಿರುವ ಗೋವಿನದಾಗಿರಬಾರದು. ರೋಗಿಷ್ಯ ಅಥವಾ ಗರ್ಭಿಣಿಯಾಗಿರುವ, ಕರು ಹಾಕಿರುವ ದಿನದಿಂದ ಹತ್ತು ದಿನ ಮುಗಿಯದ ಹಸುವಿನ ಹಾಲು ನಿಷಿದ್ಧವೆಂದು ತಿಳಿಸಿದೆ.

ನಾರ್ತಾಯಾಂ ನ ಗರ್ಭಿಣ್ಯಾಂ ನ ವತ್ಸಯಾಂ ಕದಾಚನ ।

ಆಗಲೇ ಕಾಯಿಸಿದ್ದ ತುಪ್ಪವು, ಒಂದು ಆಹೋರಾತ್ರದಲ್ಲಿದ್ದ ಮೊಸರು, ಆಗ ತಾನೇ ಕರೆದ ಹಾಲು ಶ್ರೇಷ್ಠವು.

ಸದ್ಯಃ ತಪ್ತಘೃತಂ ಶುದ್ಧಮಹೋರಾತ್ರೋಷಿತಂ ದಧಿ ।

ಕ್ಷೀರಂ ಗ್ರಾಹ್ಯಂ ಮತಸ್ತಂ ಚ ದಶಾಹಾತ್ ಜನ್ಮನಃ ಪರಂ ॥



• ಪಂಚಾಮೃತದ್ರವ್ಯ ಪರಿಮಾಣ :

ಹಾಲು, ಮೊಸರು, ತುಪ್ಪ, ಜೇನುತುಪ್ಪ ಇವು ದ್ರೋಣ ಪರಿಮಾಣದಷ್ಟಿರಬೇಕು (ದೊನ್ನೆ). ಈ ನಾಲ್ಕು ದ್ರೋಣ ಪರಿಮಾಣವಾಗಿರಬೇಕು ಅಥವಾ ಅರ್ಧ ದ್ರೋಣ ಪರಿಮಾಣವಾದರೂ ಪರವಾಗಿಲ್ಲ. ಇದಕ್ಕಿಂತ ಕಡಿಮೆ ಇದ್ದರೆ ಆ ಪೂಜೆ ಆಸುರ ಪೂಜೆಯೆನಿಸುವುದು. ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಮಾ ಪೂಜಾದಿಗಳ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪಂಚಾಮೃತ ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡುವುದಾದರೆ ಒಂದು ಪ್ರಸ್ಥ ಎಂದರೆ ಒಂದು ಸೇರಿನಷ್ಟು ಹಾಲಿರಬೇಕು.

ದ್ರೋಣ ಮಾನಂ ಪಂಚಗವ್ಯಂ ಘೃತಮಾನಂ ಚ ತಾದೃಶಂ |

ಅರ್ಧಂ ವಾ ಸ್ಯಾದಾಢಕಂ ವಾ ನ್ಯೂನಂ ಚೇತ್ ಆಸುರಂ ತಥಾ |

ಗೃಹಾರ್ಚಾಸ್ನಾಪನೇ ನೂನಂ ಪ್ರಸ್ಥಂ ಚೈವ ಪ್ರಕಲ್ಪಯೇತ್ ||

16. ಗಂಧದ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಣೆ :

ಗಂಧವು ಭಗವಂತನಿಗೆ ಅತೀ ಪ್ರಿಯವಾದದ್ದು. ಗಂಧದಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನ ನಾನೂರಮೂರು (403) ರೂಪಗಳಿವೆ. ಗಂಧವು ಇಲ್ಲದೆ ಪೋಡಶೋಪಚಾರ ಪೂಜೆಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

• ಗಂಧದಲ್ಲಿರಬೇಕಾದ ವಸ್ತುಗಳು :

ಅಗರು, ತುಲಸೀಕಾಷ್ಠ, ಕದಂಬ, ದೇವದಾರು, ಬಿಲ್ವ, ಅಗಸ್ತೀ, ಚಂದನ, ಕುಂಕುಮ, ಕೇಸರೀ ಇವು ಎಂಟು ವಸ್ತುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಗಂಧವು ಅಷ್ಟಗಂಧವೆನಿಸಿದ್ದು ವಿಷ್ಣು ಪ್ರಿಯವಾಗಿದೆ.

ಅಗರುಸ್ತುಲಸೀಕಾಷ್ಠಂ ಕದಂಬಂ ದೇವದಾರುಕಮ್ |

ಬಿಲ್ವಾಗಸ್ತೀ ಚಂದನಂ ಚ ಕುಂಕುಮಂ ಚೇತಿ ಚಾಷ್ಟಮಂ ||

• ಪಂಚಗಂಧ :

ಶ್ರೀಗಂಧ, ಕೇಸರೀ, ತುಲಸೀಕಾಷ್ಠ, ಪಚ್ಚಕರ್ಮೂರ, ಅಗರು ಈ ಐದು ವಸ್ತುಗಳಿಂದ ತಯಾರಾದ ಗಂಧವು ಪಂಚಗಂಧವೆನಿಸುತ್ತದೆ.

• ಶ್ರೀಗಂಧದ ಶ್ರೇಷ್ಠತೆ :

ಶ್ರೀಗಂಧವೇ ಭಗವದರ್ಚನೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಧಾನವಾದದ್ದು. ಶ್ರೀಗಂಧವನ್ನು ಸರ್ವಪ್ರಯತ್ನದಿಂದಲೂ ಸಂಪಾದಿಸಿ ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು.

ಸರ್ವೇಷು ಗಂಧಜಾತೇಷು ಪ್ರಶಸ್ತೋ ಮಲಯಜೋದ್ಭವಃ |

• ಗಂಧವನ್ನು ಉಂಡೆ ಮಾಡಿ ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು :

ದ್ರವೀಭೂತವಾದ ತುಪ್ಪವನ್ನು, ದ್ರವೀಭೂತವಾದ ಗಂಧವನ್ನು ಭಗವಂತನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಬಾರದು. ಭಗವಂತನ ಪ್ರೀತಿಗೋಸ್ಕರ ಉಂಡೆಯಾಗಿ ಮಾಡಿ ಗಂಧವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು.

ದ್ರವೀಭೂತಂ ಘೃತಂ ಚೈವ ದ್ರವೀಭೂತಂ ಚ ಚಂದನಮ್ |

ನಾರ್ಪಯೇನ್ ಮಮ ತುಷ್ಯಥಂ ಘನೀಭೂತಂ ತದರ್ಪಯೇತ್ |

ಅಭಿಷೇಕೇ ತಥಾ ಹೋಮೇ ಘನೀಭೂತಂ ಘೃತಂ ವರಮ್ ||

• ಶಂಖದ ಮೂಲಕ ಗಂಧಾರ್ಪಣೆ :

ಗಂಧವನ್ನು ತೆಗೆದು ಅದನ್ನು ದೇವರ ವಸ್ತ್ರದಿಂದ ಹಿಂಡಿ ನೀರನ್ನು ತೆಗೆದು ಉಂಡೆಯಾಗಿ ತಯಾರಿಸಿ ಶಂಖಕ್ಕೆ ಸ್ಪರ್ಶಿಸಿ ಭಗವಂತನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು. ಗಂಧವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುವಾಗಲೂ ತುಲಸೀದಳ ಸಹಿತವಾಗಿಯೇ ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು. ಪ್ರತಿಮೆಗಳಿಗೆ ದ್ವಾದಶನಾಮದಂತೆ ಗಂಧವನ್ನು ಹಚ್ಚುವುದಾದರೆ ಗಂಧದಲ್ಲಿರುವ ನೀರನ್ನು ವಸ್ತ್ರದಿಂದ ಹಿಂಡಿ ತೆಗೆದು ನಂತರ ಶುದ್ಧವಾದ ನೀರನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ದ್ವಾದಶನಾಮವನ್ನು ತಿದ್ದಬಹುದು.

ಘನೀಭೂತಂ ಚಂದನಂ ತು ಕಸ್ತೂರಿಕುಂಕುಮಾದಿಕಮ್ |

ತುಲಸೀಮಿಶ್ರಿತಂ ಸರ್ವಂ ವಿಷ್ಣವೇ ತು ಸಮರ್ಪಯೇತ್ ||

ವಿಲೇಪಯಂತಿ ದೇವೇಶಂ ಕೃತ್ವಾ ಶಂಖೇ ತು ಚಂದನಂ |

ಪರಮಾತ್ಮಾ ಪರಾಂ ಪ್ರೀತಿಂ ಕರೋತಿ ಶತವಾರ್ಷಿಕೇಮ್ ||

• ಒಣಗಿದ ಗಂಧಾರ್ಪಣೆ ನಿಷಿದ್ಧ :

ಹಿಂದಿನ ದಿನ ತೆಗೆದ ಗಂಧವು ಒಣಗಿರುವುದು. ಅದನ್ನೇ ಅಥವಾ ಎರಡು ಮೂರು ದಿವಸಗಳಿಗೆ ಬೇಕಾಗುವಷ್ಟು ಗಂಧವನ್ನು ಬಿಡುವಿದ್ದ ದಿನದಲ್ಲೇ ತೆಗೆದು ಅದನ್ನೇ ಪುನಃ ಪುನಃ ಉಪಯೋಗಿಸಬಾರದು. ಅಂದು ತೆಗೆದ ಗಂಧಾಕ್ಷತೆಗಳು ಅಂದಿನ ಪೂಜೆಯಲ್ಲೇ ಮುಗಿಸಬೇಕು. ಆದ್ರವಾದ ಗಂಧವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು.

• ಕರಶುದ್ಧಿಯು ಅವಶ್ಯಕ :

ಒಂದೊಂದು ಗಂಧದ ಉಂಡೆಯನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುವಾಗಲೂ ಕೈ ತೊಳೆದು- ಕೊಂಡೇ ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು. ಅನ್ಯಥಾ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯವಾಗುವುದು. ಮೊದಲು ಉಂಡೆಗಳನ್ನು ಸಾಲಿಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು. ನಂತರ ಕೈಯನ್ನು ತೊಳೆದುಕೊಂಡೇ ಇನ್ನೊಂದು ಗಂಧದುಂಡೆಯನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು ಎಂದರ್ಥ. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಮುಂದುಮುಂದಿನ ಗಂಧಗಳು ನಿರ್ಮಾಲ್ಯವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅನ್ಯಥಾ ಉತ್ತರೋತ್ತರಗಂಧಾನಾಂ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯತಾಪಾತಾತ್ |

-ಪೂ.ಕ.

ಗಂಧಾರ್ಪಣ ಮಂತ್ರ -

ಗಂಧಾದ್ವಾರಾ ದುರಾಧರ್ಷಾಂ ನಿತ್ಯಪುಷ್ಪಾಂ ಕರೀಷೀಣೀಮ್ |

ಈಶ್ವರೀಂ ಸರ್ವಭೂತಾನಾಂ ತಾಮಿಹೋಪಪ್ಷಯೇ ಶ್ರಿಯಂ ||

ಶ್ರೀಖಂಡಂ ಚಂದನಂ ದಿವ್ಯಂ ನಾನಾಗಂಧಮನೋಹರಮ್ |

ವಿಲೇಪನಂ ಸುರುಶ್ರೇಷ್ಠ ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ ಪ್ರತಿಗೃಹ್ಯತಾಮ್ ||

ಗಂಧಮುದ್ರೆ :

ಕನಿಷ್ಠಾಮೂಲ ಸಂಲಗ್ನಾವಂಗುಷ್ಠೌ ಗಂಧಮುದ್ರಿಕಾ |

ಗಂಧವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುವಾಗ ಗಂಧಮುದ್ರೆಯನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಬೇಕು.

ಎರಡು ಕೈಗಳ ಅಂಗುಷ್ಠಗಳನ್ನು ಆಯಾಯ ಕೈಗಳ ಕಿರುಬೆರಳಿನ ಕೆಳಗಿನ ಪರ್ವಗಳಿಗೆ ಸ್ಪರ್ಶಿಸಿದರೆ ಗಂಧಮುದ್ರೆಯಾಗುವುದು.

## 7. ಅಕ್ಷತೆಯ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಣೆ :

ಅಕ್ಷತೆಯನ್ನು ತಿಲಕವೆಂಬ ಪದದಿಂದ ಉಪಯೋಗಿಸಲಾಗುವುದು. ಅಕ್ಷತೆ ಎಂದರೆ ಅಲಂಕಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಭಗವದರ್ಪಿತ ವಸ್ತುವಾಗಿದೆ. ಶ್ರೀಗಂಧವನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯು ಅರ್ಪಿಸಿದರೆ ದುರ್ಗೆಯು ಅಂಗಾರಕ್ಕೆ ಅಭಿಮಾನಿಯಾಗಿದ್ದು ದುರ್ಗೆಯು ಅರ್ಪಿಸುವಳು. ಭೂದೇವಿಯು ಅಕ್ಷತೆಗೆ ಅಭಿಮಾನಿಯಾಗಿದ್ದು ಭೂದೇವಿಯೇ ಅಕ್ಷತೆಯನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುವಳು.

ಶ್ರೀಗಂಧೇ ತು ಶ್ರಿಯಂ ವಿದ್ಯಾತ್ ಅಕ್ಷತಾಯಾಂ ಭುವಂ ಸ್ಮರೇತ್ |

ದುರ್ಗಾಮಂಗಾರಕೇ ವಿದ್ಯಾತ್ ವೈಜಯಂತ್ಯಾಂ ಸದಾಶಿವಮ್ ||

- ಪೂ.ಕ. 18

### • ಅಕ್ಷತೆಯಿಂದ ವಿಷ್ಣುವಿಗೆ ಪೂಜೆಯಿಲ್ಲ ?

‘ನಾಕ್ಷತೈಃ ಅರ್ಚಯೇದ್ ವಿಷ್ಣುಂ’ ಎಂಬ ಪ್ರಮಾಣವು ಅಕ್ಷತೆಗಳಿಂದ ವಿಷ್ಣುವನ್ನು ಪೂಜಿಸಬಾರದು ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದೆ. ಆದರೆ ಅಕ್ಷತೆ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗವಾಚಕ ಶಬ್ದವಾಗಿದೆ. ಅಕ್ಷತೈಃ ಎಂಬ ಪದವಾದರೂ ಪುಲ್ಲಿಂಗ ಶಬ್ದ ಬಹುವಚನವಾಗಿದೆ. ಈ ಪದಕ್ಕೆ ಮಂತ್ರಾಕ್ಷತೆಯೆಂದು ಅರ್ಥ. ‘ನಾಕ್ಷತೈಃ ಅರ್ಚಯೇದ್ ವಿಷ್ಣುಂ’ ಎಂಬಲ್ಲಿ ವಿಷ್ಣುಪದವು ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಪರವಾಗಿದೆ.

ಅತ್ರ ವಿಷ್ಣುಪದಂ ಶಾಲಿಗ್ರಾಮ ಪರಮ್ | - ಆಚಾರ ಕಿರಣ - 185

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮಗಳ ಮೇಲೆ ಆವಾಹನಾದಿಗಳಿಗೆ ಮಂತ್ರಾಕ್ಷತೆಯನ್ನು ಹಾಕಬಾರದೆಂದು ಅರ್ಥ.

ಶಾಲಿಗ್ರಾಮ ಶಿಲಾಮೇವ ನಾಕ್ಷತೈರರ್ಚಯೇದ್ ದ್ವಿಜಃ | - ವಿಷ್ಣುಸ್ಮೃತಿ

### • ಗಂಧಾಕ್ಷತೆ :

ಗಂಧದ ಜೊತೆಗೆ ಅಕ್ಷತೆ ಎಂಬ ಪದವು ಇದ್ದಾಗ ಅಕ್ಷತೆಯೆಂದರೆ ಮಂತ್ರಾಕ್ಷತೆಯಲ್ಲ.



ಗಂಧಶ್ಚ ಅಕ್ಷತಾ ಚ ಗಂಧಾಕ್ಷತೇ ಎಂಬ ಸಮಾಸದಂತೆ ಗಂಧವು ಹಾಗೂ ಅಕ್ಷತೆಯೇ ಆಗಿದೆ. ಅರಿಷೀಣದಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾದ ಅಕ್ಕಿಯ ಅಕ್ಷತಾ ಎಂದು ತಿಳಿಸಲಾಗಿದೆ.

**ತಂಡುಲಾಃ ಸಹರಿದ್ರಾಸ್ತು ಅಕ್ಷತಾಃ ಇತಿ ಕೀರ್ತಿತಾಃ | -ಸ್ಪತಿ-27**

ಸಂಪ್ರದಾಯದಲ್ಲೂ 'ಗಂಧಾಕ್ಷತೇ ನೀಡಿ' ಎಂದು ವ್ಯವಹರಿಸುವರು. 'ವ್ರತರಾಜ' ಮುಂತಾದ ವ್ರತಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ, 'ಕುಸುಮಾಕ್ಷತಾನ್ ಗೃಹೀತ್ವಾ' ಎಂಬ ಪ್ರಯೋಗವು ಕಂಡುಬಂದಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಕುಸುಮ ಶಬ್ದದ ಸಾನ್ನಿಧ್ಯದಿಂದ ಮಂತ್ರಾಕ್ಷತೆ ಎಂದೇ ಅರ್ಥ ಹಾಗೂ ಪುಲ್ಲಿಂಗ ರೂಪವನ್ನು ಗಮನಿಸಬಹುದು.

• **ಅಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿರಬೇಕಾದ ವಸ್ತುಗಳು :**

ಸಂಪ್ರದಾಯದಲ್ಲಿ ಅರಿಶೀಣವನ್ನು ತೇದು ಅದಕ್ಕೆ ಬಾಳೆಹಣ್ಣಿನ ಸಿಪ್ಪೆಯನ್ನು ಸುಟ್ಟ ಪುಡಿಯನ್ನು ಮಿಶ್ರಣ ಮಾಡಿದರೆ ಅಕ್ಷತೆಯಾಗುವುದು. ಕಸ್ತೂರಿ, ತುಲಸೀಕಾಷ್ಠ, ಗೋರೋಚನಾ, ಅರಿಷೀಣ, ಆಗರು, ಚಂದನ ಇವುಗಳ ಕಲ್ಮವನ್ನು ತೆಗೆದು ತಿಲಕದಂತೆ ಭಗವಂತನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು.

ಕುಂಕುಮಂ ತುಲಸೀಕಾಷ್ಠಂ ವೈಷ್ಣವಾಹೃತಮೃತ್ತಿಕಾ |

ಗೋರೋಚನಂ ಚ ಕಸ್ತೂರಿ ಹರಿದ್ರಾಗರುಚಂದನಮ್ ||

ಕಸ್ತೂರಿ ಕಲ್ಪಜಂ ಭಾಲೇ ತಿಲಕಂ ತು ಮಯಾಕೃತಂ |

ಸಂಗೃಹಾಣ ಸುರಶ್ರೇಷ್ಠ ಶ್ರೀಶ ಭಕ್ತಾರ್ತಿನಾಶನ ||

• **ಪೋಡಶೋಪಚಾರ ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷತೆ :**

ಪೋಡಶೋಪಚಾರ ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ತುಲಸೀ, ಅಕ್ಷತೆ ಮುಂತಾದವುಗಳು ಸೇರಿಲ್ಲವಾದರೂ ಪದ್ಧತಿಯಂತೆ ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಂಡು ಬರಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪುಷ್ಪೋಚಾರ ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ತುಲಸಿಯನ್ನು, ಗಂಧಾರ್ಪಣೆಯಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷತೆಯನ್ನು ಉಪಲಕ್ಷಣವಾಗಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಗಂಧಾದಿ ಉಪಚಾರ ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷತಾದಿಗಳನ್ನು ಭಗವಂತನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು. ವಿಷ್ಣುರಹಸ್ಯದಲ್ಲಿ ವಿಷ್ಣುಪಂಚಕವನ್ನು ಕುರಿತು ತಿಳಿಸುವಾಗ 'ಗಂಧಾಕ್ಷತಾನ್' ಎಂಬ ಪದವೇ ಇದೆ.

ಗಂಧಾಕ್ಷತಾನ್ ನ ಧಾರ್ಮೀತ ತಾಮಸೀಂ ಗತಿಮುಪ್ನುಯಾತ್ ||

ಅಕ್ಷತೆ ಎಂಬ ಪದವು 'ತಿಲಕ' ಎಂಬ ಪದಕ್ಕೆ ಪರ್ಯಾಯ ಪದವಾಗಿ ಉಪಯೋಗ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಈ ಹಿಂದೆಯೇ ಗುಪ್ತವಾಗಿದ್ದ ಅಕ್ಷತೆ ಅಂಗಾರ ಧಾರಣೆಯನ್ನು ಆಚಾರ್ಯ ಮಧ್ವರು ಪ್ರಕಟಗೊಳಿಸಿದರು.

ಗಂಧಾಕ್ಷತೆ -

ಗಂಧವನ್ನು ಧರಿಸಲು,

ನಿರ್ಮಾಲ್ಯ ಚಂದನೇನಾಂಗಮ್ ಅಂಕಯೇತ್ ತಸ್ಯ ನಾಮಭಿಃ |

- ಎಂಬ ಪ್ರಮಾಣವಿದೆ.

ಅಂಗಾರವನ್ನು ಧರಿಸಲು-

ವಿಷ್ಣೋರಂಗಾರಶೇಷಣ ಊರ್ಧ್ವಪುಂಡ್ರಾಂತರೇ ತು ಯಃ |

ಕರೋತಿ ತೀರ್ಥತೋ ಭಕ್ತ್ಯಾ ಸ ಯಾತಿ ಹರಿಮಂದಿರಮ್ ||

ಊರ್ಧ್ವಪುಂಡ್ರದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಂಗಾರವನ್ನು ಹಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಅಕ್ಷತೆ ಧರಿಸಲು -

ಲಲಾಟೇ ತು ಗದಾಕಾರಂ ತಿಲಕಂ ಚ ವಿಧಾರಯೇತ್ |

ತಿಲಕವೆಂದರೆ ಅಕ್ಷತೆಯೆಂದೆ ಮಾಧ್ವ ಸಂಪ್ರದಾಯದಲ್ಲಿ ಅರ್ಥ.

#### • ಅಲಂಕಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ಅಕ್ಷತೆ :

ಭಗವಂತನ ರಥವಾದ ಈ ದೇಹವನ್ನು ಅಲಂಕರಿಸಿ ದ್ವಾದಶನಾಮ-ಗಳಲ್ಲೂ ಅಂಗಾರ ಅಕ್ಷತೆಯನ್ನು ಹಚ್ಚುವ ಪದ್ಧತಿಯೂ ಇದೆ. ಹೀಗೆ ಅಲಂಕೃತವಾದ ದೇಹವು ಭಗವಂತನ ಸ್ವಾಮ್ಯಕ್ಕೆ ಒಳಪಟ್ಟಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಏಕಾದಶಿಯೆಂದು ಯಾವುದೇ ಅಲಂಕಾರಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಅನುಮತಿ ಇಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ 'ವಿಷ್ಣೋರಂಗಾರ-ಶೇಷಣ' ಎಂಬ ಪ್ರಮಾಣದಂತೆ ಅಂಗಾರವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಧರಿಸುವ ಪದ್ಧತಿಯಿದೆ. ಏಕಾದಶಿಯೆಂದು ದೇವರಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿದ ಗಂಧವನ್ನು ಧರಿಸಬಾರದು. ಗಂಧವು ಅಷ್ಟ ಅಲಂಕಾರ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಸೇರಿದ್ದರಿಂದಲೂ.

ಏಕಾದಶಿಯಂದು ಅಲಂಕಾರಗಳು ವರ್ಜ್ಯವಾದ್ದರಿಂದಲೂ ಹರಿಗರ್ಪಿತವಾದರೂ ಧರಿಸಲು ನಿಷಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಅಂಗಾರವಾದರೂ ಅಲಂಕಾರವೆಂದು ಪರಿಗಣಿತವಾಗಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಮಡಿ ಹೆಂಗಸರು ಸರ್ವಾಲಂಕಾರ ವರ್ಜಿತರಾಗಿದ್ದರೂ ಅಂಗಾರವನ್ನು ಧರಿಸುವುದು ಪದ್ಧತಿಯಿದೆ.

**ಶ್ರೀರಾಮೋಪಾಸನಾ ಯಸ್ಯ ತಿಲಕಂ ತೂರ್ಧ್ವಪುಂಡ್ರಕಮ್ |**

**ಭ್ರುವೋರ್ಮಧ್ಯೆ ಸಬಿಂದುಃಸ್ಯಾತ್ ಯದಿ ವಿಪ್ರ ಮನೋಹರಮ್ ||**

ಮತ್ಸ್ಯಾದಿ ವಿಷ್ಣೋಪಾಸಕರು ಗೋಪಿಚಂದನಾದಿಗಳಿಂದ ಉರ್ಧ್ವಪುಂಡ್ರವನ್ನು ಧರಿಸಿ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಭಿದ್ರವನ್ನು ಮಾಡಿ ಹಣೆಯ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಿಂದು ಸಂಹಿತವಾದ ತಿಲಕವನ್ನು ಧರಿಸಬೇಕು. 'ಬಿಂದುಸಹಿತ ತಿಲಕ' ಎಂದರೆ ಮಾಧ್ವರ ಚಿಹ್ನೆಯಾದ ಅಕ್ಷತೆ ಅಂಗಾರವೇ ಆಗಿದೆ.

**ಮಧ್ಯಶ್ಚಿದ್ರಂ ಯುಗ್ಮರೇಖಮೂರ್ಧ್ವಪುಂಡ್ರಂ ಪ್ರಕೀರ್ತಿತಮ್ |**

ಈ ಕಮಲದ ಮೊಗ್ಗು ಕೆಳಮುಖವಾದರೆ ಪ್ರಾಯಃ ಅಕ್ಷತೆ - ಅಂಗಾರದ ರೂಪ ಬರುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಭಗವಂತನ ಆಯುಧವಾಗಿ, ಭಗವಂತನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿದ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯವಾಗಿ, ಅಲಂಕಾರವಾಗಿ, ಭೋಕ್ತೃಚಿಹ್ನೆಯಾಗಿ ದ್ವೈತಮತದ ಚಿಹ್ನೆಯಾಗಿ, ಶತ್ರುಗಳಿಗೆ ಭಯಂಕರವಾದ ಗದೆಯಂತೆಯೂ, ಭಗವಂತನು ಒಬ್ಬ ಆಶ್ಚರ್ಯವೃತ್ತಿಯಾಗಿಯೂ, ಅವನಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಈ ಜಗತ್ತು ಬಹುಚಿತ್ರವಾಗಿದೆ ಎಂದೂ ತಿಳಿಸಲೂ ಚಿಹ್ನೆ ಬಹುಪಕಾರವಾಗಿದೆ.

#### • ತಿಲಕದ ಲಕ್ಷಣ :

**ಕಸ್ತೂರಿ ಕುಂಕುಮಂ ಫಲ್ಲು ಸಿಂಧೂರಂ, ರಕ್ತಚಂದನಮ್ |**

**ಗೋರೋಚನಾ ಗಂಧಕಾಪ್ಲಂ ಜಲಂ ಚಾಗರು ಗೋಮಯಮ್ ||**

**ಧಾತ್ರೀ ಮೂಲಸ್ಯ ಮೃದುಗಂಧೋ ಹರಿದ್ರಾ ಗೋಂಟಹಸ್ಯ ಚ |**

**ಏತಾನಿ ತಿಲಕಾನ್ಯಾಹುಃ ಸಂಧ್ಯಾದಿ ಸರ್ವಕರ್ಮಸು || -ಪದ್ಮ-ಉ.**

## ದೇವಪೂಜಾ ತತ್ವಮ್

ಈ ತಿಲಕ ಲಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಕಸ್ತೂರಿ ಮಿಶ್ರಿತವಾದ ಕುಂಕುಮದಿಂದ ತಯಾರಿಸಿದ ಕಲ್ಪವೃ ತಿಲಕವೆನಿಸಿದೆ. ಹಾಗೆಯೇ, ಕೆಂಪುಚಂದನದ ಕಾಷ್ಠ (ತೋಗಟೆ)ದಿಂದ ತಯಾರಿಸಿದ ಅಕ್ಷತೆಯನ್ನು ತಯಾರಿಸುವ ಪದ್ಧತಿಯೂ ಇದೆ. ಕಸ್ತೂರಿ, ಕುಂಕುಮ, ಸಿಂಧೂರ ಇವುಗಳ ಮಿಶ್ರಣದಿಂದ ಅಕ್ಷತೆಯಂತೆ ಇರುವ ವಸ್ತು ತಯಾರಾಗುತ್ತದೆ. ಮಧ್ಯ ವಿಜಯದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಸರ ವರ್ಣನೆಯಲ್ಲಿ 'ತಿಲಕ' ಪದವನ್ನೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಗೃಹಸ್ಥರು ಕನ್ನಡಿ ನೋಡಿ ಅಕ್ಷತೆಯನ್ನು ಧರಿಸಬಹುದು. ಸನ್ಯಾಸಿಗಳಿಗೆ ಹಾಗೂ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗಳಿಗೆ ದರ್ಪಣ ದರ್ಶನ ನಿಷಿದ್ಧವಾದರೂ ಗೃಹಸ್ಥರಿಗೆ ನಿಷಿದ್ಧವಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಭಗವಂತನ ದೇಹ ಸುಂದರವಾಗಿ ಕಾಣಲು ಚಿಹ್ನೆಯನ್ನು ಯದ್ವಾ ತದ್ವಾ ಧರಿಸದೆ ಕನ್ನಡಿಯನ್ನು ನೋಡಿ ಅಕ್ಷತೆ-ಅಂಗಾರಗಳನ್ನು ಹಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. 'ವಿಶ್ವಾತ್ಮದರ್ಶೇ ಜಲೆ ವಾಽಪಿ ಯೋ ವಿದಧ್ಯಾತ್ ಪ್ರಯತ್ನತಃ ||' ಇದು ಗೋಪಿಚಂದನ ಧಾರಣೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಪದ್ಮಪುರಾಣದ ಪಾತಾಳಖಂಡದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದರೂ ಅಕ್ಷತೆ-ಅಂಗಾರ ಧಾರಣೆಗೂ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಹೀಗೆ ಅಕ್ಷತೆ ಅಂಗಾರಗಳು ಭಗವದರ್ಪಿತವಾಗಿ ಪೂಜಕನು ಧರಿಸಬೇಕೆಂದು ಮಾಧ್ವರಲ್ಲಿ ಸಂಪ್ರದಾಯ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿದೆ. ಸಂಪ್ರದಾಯವೂ ಪರಮ ಪ್ರಮಾಣವೆ ಆಗಿದೆ. ಅಡ್ಡವಾಗಿ ವಿಭೂತಿಯನ್ನು ಧರಿಸಿದ್ದರೆ ಅದ್ವೈತಿಗಳೆಂದು, ಮೂರು ನಾಮ ಧರಿಸಿದ್ದರೆ ವಿಶಿಷ್ಟಾದ್ವೈತಿಗಳೆಂದು, ಅಕ್ಷತೆ ಅಂಗಾರ ಧರಿಸಿದ್ದರೆ ಮಾಧ್ವರೆಂದು ಅವರವರ ಚಿಹ್ನೆಯಿಂದಲೇ ತಿಳಿಯಬಹುದಾಗಿದೆ. ಇಂಥ ಭಾವನೆಯನ್ನು ತಾಳಬೇಕಾದರೆ ಈ ಅಕ್ಷತೆ ಭಗವಂತನಿಗೆ ಅರ್ಪಿತವೆಂಬ ಕಾರಣದಿಂದಲೂ, ಅಲಂಕಾರಾರ್ಥವಾಗಿಯೇ ಅಕ್ಷತೆ-ಅಂಗಾರವನ್ನು ಧರಿಸಬೇಕು. ಇದೊಂದು ಭೋಕ್ತೃ-ಚಿಹ್ನೆಯೂ ಆಗಿದೆ.

### • ಏಕಾದಶಿಯಂದು ಗಂಧ-ತುಲಸಿ :

ಏಕಾದಶಿಯಂದು ಭಗವಂತನಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಉಂಡೆ ಮಾಡಿದ ಗಂಧವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು. ಭಗವಂತನಿಗೆ ಅಲಂಕಾರಾದಿಗಳು ಇರುತ್ತವೆ. ಇತರ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಗಂಧಾದಿ ಅಲಂಕಾರವಿರುವುದಿಲ್ಲ.

ಸಸಾರಮಿತಿ ಸಂಪ್ರೋಕ್ತಂ ಚಂದನಂ ಸರ್ವದಾ ಸ್ಮೃತಂ ।

ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಏಕಾದಶಿಯಂದು ಅಂಗಾರವನ್ನು ಹಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳುವರೇ  
ವಿನಹ ಗಂಧವನ್ನು ಹಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ. ದ್ವಾದಶಿಯಂದು ಈ ಗಂಧವನ್ನು  
ಹಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

ಏಕಾದಶಿಯಂದು ತುಲಸಿಯನ್ನು ದೇವರಿಗೆ ಏರಿಸಬಹುದೆ ವಿನಹ  
ನಿರ್ಮಾಲ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಭಕ್ಷಿಸಬಾರದು. ನಿರ್ಮಾಲ್ಯ ತುಲಸಿಯನ್ನು ವಾಸನೆ  
ನೋಡಬಹುದು. ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ ಧರಿಸಬಹುದು, ತಿನ್ನಬಾರದು.

ಏಕಾದಶ್ಯಾಂ ತು ತುಲಸೀ ಸಾರಂ ಗ್ರಾಹ್ಯಂ ಮನೀಷಿಭಿಃ ।

ನಾಸಿಕೇನ್ಯವೇಂದ್ರಿಯೇಣ ನ ತು ಜಿಹ್ವೇಂದ್ರಿಯೇಣ ವೈ ॥

- ಗರುಡಪುರಾಣ

### 18. ಪುಷ್ಪಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಣೆ :

ಶುದ್ಧವಾದ ವಸ್ತ್ರಧರಿಸಿ, ದೇವರನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಾ, ವನದಲ್ಲಾಗಲೀ, ತನ್ನ  
ಮನೆಯ ತೋಟದಲ್ಲಾಗಲಿ ಬಿಟ್ಟಿರುವ ಹೂವುಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಬೇಕು.  
ಕೈಯನ್ನು ತೊಳೆದುಕೊಂಡೆ ಬಿಡಿಸಬೇಕು.

ತತಃ ಶುಕ್ಲಾಂಬರೋ ಮೌನೀ ಪಾಣಿಂ ಪ್ರಕ್ಷಾಲ್ಯ ವಾರಿಣಾ ।

ಪುಷ್ಪಾಹರಣ ಮಂತ್ರಃ -

ನಮಸ್ತೇ ಕುಸುಮಾಧಾರೇ ನಮಸ್ತೇ ಕಮಲಾಶಯೇ ।

ಪುಷ್ಪಾಣಿ ವಿಷ್ಣು ಪೂಜಾರ್ಥಂ ಆಹರಿಷ್ಯೇ ತವಾಜ್ಞಯಾ ॥ - ಸ್ಕಾಂದ  
ಪುರಾಣ

ಸ್ನಾನಕ್ಕಿಂತ ಮೊದಲೇ ಪುಷ್ಪ ಬಿಡಿಸಬೇಕು.

ಸ್ನಾನಂ ಕೃತ್ವಾ ತು ಯೇ ಕೇಚಿತ್ ಪುಷ್ಪಂ ಗೃಹ್ಣಂತಿ ವೈ ದ್ವಿಜಾಃ ।

ದೇವತಾಃ ತತ್ ನನ್ನ ಗೃಹ್ಣಂತಿ ಭಸ್ಮೀಭವತಿ ಕಾಷ್ಠವತ್ ॥ - ಹಾರೀತ

### • ಪುಷ್ಪಗಳಲ್ಲಿ ಸಾತ್ವಿಕಾದಿ ವಿಭಾಗ :

ತುಲಸೀ, ಕಮಲ, ಜಾಜೀ, ಕೇತಕೀ, ಕರವೀರ, ಮಾಲತೀ, ಮಲ್ಲಿಗೆ,  
ತಾವರೆ ಇವುಗಳು ವಿಷ್ಣು ಪೂಜೆಗೆ ಯಾವಾಗಲೂ ಯೋಗ್ಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

## ದೇವಪೂಜಾ ತತ್ವಮ್

ಬಿಳಿಯ ಬಣ್ಣದ ಮುಷ್ಪಗಳು ಸಾತ್ವಿಕವೆನಿಸಿವೆ. ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣದ್ದು ರಾಜಸವು, ನೀಲಿ ಮುಷ್ಪಗಳು ತಾಮಸ ಮುಷ್ಪವೆನಿಸಿವೆ.

ಸಾತ್ವಿಕ ಶುಕ್ಲಮುಷ್ಪಾಣಿ ರಾಜಸಂ ರಕ್ತಮುಷ್ಪಕಮ್ |

ತಾಮಸಂ ಕೃಷ್ಣಮುಷ್ಪಾಣಿ ವರ್ಜನೀಯಂ ವಿದೋ ವಿದುಃ || - ಭಾರತ

### • ಅಗ್ರಾಹ್ಯ ಮುಷ್ಪಗಳು :

ಗಂಧವಿಲ್ಲದ, ತುಳಿದಿರುವ, ನೆಲದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದಿರುವ, ಸರಿಯಾಗಿ ಅರಳದೆ ಮೊಗ್ಗಾಗಿರುವ, ಬಣ್ಣ ಬದಲಾಗಿರುವ, ವಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ತಂದಿರುವ, ದುಷ್ಟರು ಮುಟ್ಟಿರುವ, ವಾಸನೆ ನೋಡಿದ, ಕಾಲಿನಿಂದ ಮೆಟ್ಟಿದ, ಅತೀ ಬಾಡಿ ಹೋದ, ಸ್ತ್ರೀ ಶೂದ್ರಾದಿಗಳಿಂದ ತರಲ್ಪಟ್ಟ ಮುಷ್ಪಗಳು, ಅಗ್ರಾಹ್ಯವಾಗಿ ಪೂಜೆ ಮಾಡಲು ಅಯೋಗ್ಯವಾಗಿವೆ.

ಅಗ್ರಾಹ್ಯಾಣಿ ತಥಾಽಽಸನ್ನ ಮುಕುಲಂ ಪತಿತಂ ತಥಾ |

ವಿವರ್ಣವಸ್ತ್ರಬದ್ಧಂ ಚ ದುರ್ಜನ ಸ್ಪೃಷ್ಟಮೇವ ಚ ||

ಆಘಾತಂ ಚ ಪದಾ ಸ್ಪೃಷ್ಟಂ ವಿಗಂಧಂ ಚ ತಥೈವ ಚ |

ಅತಿಪಕ್ಷಮಪಕ್ಷಂ ಚ ಸ್ತ್ರೀಶೂದ್ರಾದಿ ಹೃತಂ ತ್ಯಜೇತ್ || - ಪಾದ್ಮಸಂಹಿತಾ

ಹಳದಿ ಘಂಟೆ ಹೂ, ದತ್ತೂರ, ಕೆಂಪು ದಾಸವಾಳ, ಪುನ್ನಾಗ, ರಾತ್ರಿರಾಣಿ, ಹಾಲು ಸುರಿಸುವ ಎಕ್ಕ ಮುಂತಾದವು ನಿಷಿದ್ಧವಾಗಿವೆ. ಬಣ್ಣ, ವಾಸನೆ ಇರದ ಮುಷ್ಪಗಳು ನಿಷಿದ್ಧ.

ಕಿಂಕಿಣೀ ಮುನಿಮುಷ್ಪಂ ಚ ಧತ್ತೂರಂ ಪಾಟಲಂ ತಥಾ |

ತತೋಽತಿಮುಕ್ತಕಂ ಚೈವ ಪುನ್ನಾಗಂ ನಕ್ರಮಾಲಿಕಾ ||

### • ಗ್ರಾಹ್ಯ ಮುಷ್ಪಗಳು :

ಪಾರಿಜಾತ, ಹರಿಚಂದನ, ಮಂದಾರ, ಕೇತಕೀ, ಕರವೀರ, ಚಂಪಕ, ಮಲ್ಲಿಗೆ, ಜಾಜೀ, ಸೂಜೀಮಲ್ಲಿಗೆ, ಅಂಬೂರಮಲ್ಲಿಗೆ, ನಿತ್ಯ ಮಲ್ಲಿಗೆ, ಏಳುಸುತ್ತಿನ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಇವೆ ಮೊದಲಾದವು ಗ್ರಾಹ್ಯಗಳಾಗಿವೆ.

ಕರವೀರೈರ್ಜಾಜಿಕುಸುಮೈಃ ಚಂಪಕೈರ್ಬಕುಳೈಃ ಶುಭೈಃ |

ಶತಪತ್ತ್ರೈಶ್ಚ ಕಲ್ಹಾರೈಃ ಅರ್ಚಯೇತ್ ಪುರುಷೋತ್ತಮಂ ||

• ಪುಷ್ಪಾಭಿಮಾನಿ ದೇವತೆಗಳು :

ಪಾರಿಜಾತ ಪುಷ್ಪಗಳಲ್ಲಿ ಆಂಜನೇಯನಿರುವನು, ಸೌಗಂಧಿಕ ಕಮಲ ಮೊದಲಾದ ಸುಗಂಧ ಪುಷ್ಪಗಳಲ್ಲಿ ಭೀಮಸೇನನೇ ಇರುವನು. ಪೂಜಾರ್ಹವಾದ ಬಿಳಿ ಕಣಿಗಲೇ, ಮಲ್ಲಿಗೆ ಮುಂತಾದ ಪುಷ್ಪಗಳಲ್ಲಿ ರುದ್ರದೇವನಿರುವನು. ಪುನ್ನಾಗ ಪುಷ್ಪ (ನಾಗಸಂಪಿಗೆ)ದಲ್ಲಿ ಗರುಡನಿರುವನು. ದೂರ್ವೆಯಲ್ಲಿ (ಗರಿಕೆ) ವರುಣದೇವನಿರುವನು. ತುಲಸಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ರಮಾದೇವಿಯೇ ಯಾವಾಗಲೂ ಇರುವಳು. ಪುಷ್ಪದಲ್ಲಿ 161 ಭಗವದ್ರೂಪಗಳಿವೆ.

ಪಾರಿಜಾತಸ್ಯ ಪುಷ್ಪೇಷು ಆಂಜನೇಯಸ್ತದಾಜ್ಞಯಾ |

ಸೌಗಂಧಿಕೇ ಭೀಮಸೇನಃ ಶ್ವೇತ ಪುಷ್ಪೇಷು ಶಂಕರಃ ||

ಪುನ್ನಾಗಪುಷ್ಪೇ ಗರುಡೋ, ದೂರ್ವಾಯಾಂ ವರುಣೋ ಮಹಾನ್ |

ತುಲಸ್ಯಾ ತು ರಮಾದೇವಿ ಸಾ ವಿಷ್ಣೋರ್ನಿತ್ಯದಾ ಪ್ರಿಯಾ ||

ಏಕ ಪಷ್ಕುತ್ರಶತಂ ರೂಪಾಣಾಂ ಪರಮಾತ್ಮನಃ |

ಪುಷ್ಪೇಷು ಚಿಂತನೀಯಂ ಸ್ಯಾತ್ ಮಹಾಶಾಸ್ತ್ರಾರ್ಥವಿತ್ತಮೈಃ ||

• ಏಕಪತ್ರದಲ್ಲಿ ಪುಷ್ಪಸಂಗ್ರಹಣೆ ನಿಷಿದ್ಧ :

ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಅರ್ಕಪತ್ರದಲ್ಲಿ (ಏಕದಲೆ) ಹಾಕಿ ತರಬಾರದು.

ಅರ್ಕಪತ್ರದಲ್ಲಿ ಯೋಗ್ಯ ಪುಷ್ಪಗಳೂ ಅಯೋಗ್ಯವಾಗುತ್ತವೆ.

ಸರ್ವಪುಷ್ಪಾಣಿ ವರ್ಜ್ಯಾನಿ ಚಾರ್ಕಪತ್ರಿತಾನಿ ಚ |

• ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಸಿದ ಹೂ ಉತ್ತಮ :

ತಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ತಾನೇ ಬೆಳೆಸಿದ ಪುಷ್ಪಗಳು ಅತ್ಯಂತ ಯೋಗ್ಯವಾದವುಗಳು. ಅರಣ್ಯದಿಂದ ತಂದ ಹೂವುಗಳು ಮಧ್ಯಮವಾದವುಗಳು.

ಸ್ವಾರಾಮೇ ಚೋತ್ತಮಂ ವಿದ್ಯಾತ್ ಅರಣ್ಯಂ ಮಧ್ಯಮಂ ಭವೇತ್ ||

• ಕ್ರಯಕೊಟ್ಟು ತಂದದ್ದು ಕನಿಷ್ಠ :

ತನ್ನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದದ್ದು, ಅರಣ್ಯದಿಂದ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ್ದು ಇವುಗಳಲ್ಲಿ

ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಪುಷ್ಪಗಳು ಅಲಭ್ಯವಾದಾಗ ಕ್ರಯಕ್ಕಾದರೂ ಸರಿ ತಂದು ಪೂಜಿಸಬೇಕು.

**ಪೂರ್ವೋದಿತಾಲಾಭೇ ಗ್ರಾಹ್ಯಮುತ್ತರೋತ್ತರಮ್ |**

ಯಾಚನೆ ಮಾಡಿದ ಮತ್ತು ಕದ್ದ ಹೂಗಳಿಂದ ಪೂಜಿಸಬಾರದು.

**ಯಾಚತೈಃ ಪತ್ರ ಪುಷ್ಪಾದೈಃ ಕರೋತಿ ಚ ಮಮಾರ್ಚನಂ |**

ಅಯಾಚಿತಾನಿ ಲಬ್ಧಾನಿ ಯದ್ವಾ ಕಮಲಸಂಭವ ||

• **ಪುಷ್ಪಗಳ ಪೂಜಾ ಕಾಲ :**

ಪ್ರಾತಃ ಕಾಲದ ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಲತೀ ಪುಷ್ಪವು ಶ್ರೇಷ್ಠವಾಗಿದೆ. ಮಧ್ಯಾಹ್ನದಲ್ಲಿ ಕರವೀರ ಪುಷ್ಪಗಳು, ಸಾಯಂಕಾಲ ಜಾತಿ ಪುಷ್ಪ - ಜಾಜಿ ಪುಷ್ಪಗಳು, ಪ್ರದೂಷ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬಕುಲ ಪುಷ್ಪಗಳಿಂದ ಪೂಜೆಯು ಶ್ರೇಷ್ಠವಾಗಿದೆ. ಹಗಲಿನಲ್ಲಿ ಅರಳುವ ಪುಷ್ಪಗಳಿಂದ ಹಗಲಿನಲ್ಲಿಯೂ, ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಅರಳುವ ನಿಷಿದ್ಧವಲ್ಲದ ಪುಷ್ಪಗಳಿಂದ ರಾತ್ರಿ ಪೂಜೆಯು ಪ್ರಶಸ್ತವಾಗಿದೆ.

**ದಿವಾಪುಷ್ಪೈಃ ದಿವಾ ಪೂಜಾ ನಿಶಾಪುಷ್ಪೈಸ್ತಥಾ ನಿಶಿ |**

**ಆಪತ್ಕಾಲೇ ಯಥಾ ಯೋಗ್ಯಮರ್ಚಯೇತ್ ಪುರುಷೋತ್ತಮಮ್ ||**

• **ಮಧ್ಯರಾತ್ರಿ ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ಮಲ್ಲಿಗೆ-ತಾವರೆ :**

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಜನ್ಮಾಷ್ಟಮೀ, ಶಿವರಾತ್ರಿ ಮುಂತಾದ ರಾತ್ರಿ ಉತ್ಸವಗಳಲ್ಲಿ ಮಲ್ಲಿಗೆಯು ಪ್ರಶಸ್ತವಾಗಿದೆ.

**ಮಧ್ಯರಾತ್ರೇ ಮಲ್ಲಿಕಾಭಿಃ ಯುಜೇತ ಜಲಜೈಃ ಸದಾ |**

ಧನುರ್ಮಾಸಾದಿ ಪ್ರತ್ಯೂಷ ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ನಂದಿಬಟ್ಟಲು ಶ್ರೇಷ್ಠವಾಗಿದೆ.

**ಪ್ರತ್ಯೂಷೇ ನಂದಿಕಾವರ್ತೈಃ ಕಾಲ ಏವಮುದಾಹೃತಂ |**

ಬಿಡಿಹೂವುಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಕಟ್ಟಿದ ಮಾಲೆ ಶ್ರೇಷ್ಠ.

**ಅಬಂಧೇಭ್ಯಃ ಪ್ರಸೂನೇಭ್ಯಃ ಬದ್ಧ ಮಾಲಾ ಪ್ರಶಸ್ತತೇ |**

- ಪಾದ್ಮ ಸಂಹಿತಾ



- ಬಾಳೇನಾರಿನಿಂದ ಕಟ್ಟಿದ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಶ್ರೇಷ್ಠ :

ಮಾಲೆಗಳನ್ನು ಸುಮ್ಮನೇ ಅನಾವಶ್ಯಕವಾಗಿ ತುಂಡು ತುಂಡುಗಳಾಗಿ ಭೇದಿಸಬಾರದು. ಚಿಕ್ಕ ಚಿಕ್ಕ ಮಾಲೆಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಬೇಕು.

ಸ್ವಹ್ ತು ನಾನಾವಿಧೈಃ ಪುಷ್ಪೈಃ ನಿರ್ಮಿತಾ ಕದಲೀತ್ವಚಾ |

ನ ಭೇದಯೇದ್ ಯಜ್ಞಸೂತ್ರಂ ಮಾಲಾಂ ಚೈವ ನ ಭೇದಯೇತ್ ||

- ಪುಷ್ಪ ತಾರತಮ್ಯ :

ಸಕಲ ಪುಷ್ಪಗಳಲ್ಲಿ ನೀಲಿ ಕಮಲವು ಅತಿ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದದ್ದು. ನೀಲಿ ಕಮಲ (ಉತ್ಪಲ)ಕ್ಕಿಂತಲೂ, ಕೆಂಪು ಕಮಲವು ಶ್ರೇಷ್ಠ. ಕೆಂಪು ಕಮಲಕ್ಕಿಂತಲೂ (ಬಿಳಿ ಕಮಲ) ಪ್ರಶಸ್ತವಾಗಿದೆ. ತುಲಸಿಯಾದರೂ ಪುಂಡರೀಕಕ್ಕಿಂತಲೂ ಸಾವಿರ ಪಟ್ಟು ಗುಣಾಧಿಕವುಳ್ಳದ್ದು.

ತುಲಸ್ಯುತ್ಪಲಜಾತಿಶ್ಚ ಕೇತಕೀ ಕರವೀರಕಃ |

ಮಾಲತೀ ಮಾಧವ ಚೈವ ಮಲ್ಲಿಕಾ ಚಾಂಬುಜಾನಿ ಚ |

ತದಾ ಪುಷ್ಪಾಣಿ ಯೋಗ್ಯಾನಿ ವಿಷ್ಣೋರಾರಾಧನಾದಿಕೇ ||

-ವಿಷ್ಣುತೀರ್ಥಿಯೇ

ಪುಷ್ಪಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಲತಿಯೇ ಶ್ರೇಷ್ಠ :

ಸುರಾಣಾಂ ಯಥಾ ವಿಷ್ಣುಃ ಪುಷ್ಪಕಾಂ ಮಾಲತೀ ತಥಾ |

ಮಾಲತಿ ಪುಷ್ಪದಿಂದ (ಮಲ್ಲಿಗೆ) ದಿನವೂ ಪೂಜಿಸುವವನಿಗೆ ರೋಗಾದಿಗಳು ದೂರವಾಗುವುವು.

- ಪುಷ್ಪಹಾರ ಅರ್ಪಿಸಿದ ಫಲ :

ಭಗವಂತನಿಗೆ ಹೂವಿನಿಂದ ಹಾರವನ್ನು ತಯಾರಿಸಿ ವಿರಿಸಿದರೆ ಅಂತಹವನಿಗೆ ಎಂದೂ ಭೋಜನದ ಕೊರತೆಯಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಶ್ವೇತರಾಜನ ದೃಷ್ಟಾಂತದಿಂದ ಈ ವಿಷಯವು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುವುದು.

ಮಾಲಾದಾನ ವರಾನ್ನವಾನ್ ಭುವಿ ಭವೇತ್ |

• ನಿರ್ಮಾಲ್ಯವಾಗದ ಪುಷ್ಪಗಳು :

ಪುಷ್ಪಗಳು ಸಿಗದಿರುವಾಗ ಹಿಂದಿನ ದಿನದ ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನೇ (ಬಾಡದ ಇದ್ದರೇ) ಪುನಃ ತೊಳೆದು ಪೂಜಿಸಬಹುದು. ಗಂಧೋದಕದಿಂದ ಮೂರು ಬಾರಿ ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಿ ಪೂಜಿಸಬೇಕು.

ಯದ್ವಾ ಪರ್ಯುಷಿತೈಶ್ಚಾಪಿ ಪುಷ್ಪಾದೈರವಿಕಾರಿಭಿಃ |

ಗಂಧೋದಕೇನ ಚೈತಾನಿ ತ್ರಿಃ ಪ್ರೋಕ್ಷ್ಯವ ಪ್ರಪೂಜಯೇತ್ ||

ಪದ್ಮ, ತಾವರೆ, ಶಾವಂತಿಗೆ ಇವುಗಳು ಪರ್ಯುಷಿತವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಗಂಧೋದಕದಿಂದ ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಿ ಪುನಃ ಪೂಜಿಸಬಹುದು.

• ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಏರಿಸುವ ರೀತಿ :

ಭಗವಂತನಿಗೆ ಪುಷ್ಪವನ್ನೇರಿಸುವಾಗ ಮೃಗೀ ಮುದ್ರೆಯಿಂದಲೇ ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು. ಅಂದರೆ ಹೆಬ್ಬೆರಳಿನ ತುದಿಯನ್ನು ಮಧ್ಯಮ ಬೆರಳು ಹಾಗೂ ಅನಾಮಿಕ ಬೆರಳುಗಳ ತುದಿಗೆ ಮುಟ್ಟಿಸಿದರೆ ಮೃಗೀಮುದ್ರೆಯಾಗುತ್ತದೆ.

• ನಿರ್ಮಾಲ್ಯ ವಿಸರ್ಜನೆ ರೀತಿ :

ಅಂಗುಷ್ಠ ಹಾಗೂ ತರ್ಜನೀ ಇವುಗಳಿಂದಲೇ ಹಿಂದಿನ ದಿನದಲ್ಲಿ ಪೂಜಿಸಿದ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯವನ್ನು ತೆಗೆಯಬೇಕು.

ಮಾಧ್ಯಮಾಽನಾಮಿಕಾ ಮಧ್ಯೇ ಪುಷ್ಪಂ ಸಂಗೃಹ್ಯ ಪೂಜಯೇತ್ |

ಅಂಗುಷ್ಠ ತರ್ಜನ್ಯಗ್ರಾಭ್ಯಾಂ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯಮಪನೋದಯೇತ್ ||

• ಸ್ನಾನದ ಮೊದಲು ಪುಷ್ಪವನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಬೇಕು :

ಪ್ರಾತಃಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮುಖಪ್ರಾಕ್ಷಾಲವನ್ನು ಮಾಡಿ ತುಲಸಿಗೆ ನೀರೆರೆದು ವಂದಿಸಿ, ಮೃತ್ತಿಕಾಧಾರಣ ಮಾಡಿದ ನಂತರ ಸ್ನಾನವನ್ನು ಮಾಡದೆ ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಬೇಕು. ತಾನು ಸ್ನಾನವನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದರೆ ಸ್ನಾನವನ್ನು ಮಾಡದೆ ಇರುವ ಶಿಷ್ಯ, ಪುತ್ರಾದಿಗಳಿಂದ ತರಿಸಬಹುದು. ಸ್ನಾನವನ್ನು ಮಾಡಿ ಪುಷ್ಪ ಸಂಚಯವನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ ದೇವತೆಗಳು ಆ ಪುಷ್ಪವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಲಾರರು, ಪೂಜಿಸಿದರೂ ಶುಷ್ಕ ಕಟ್ಟಿಗೆಯು ಉರಿದು ಬೂದಿಯಾಗುವಂತೆ ಆ ಹೂವು ಭಸ್ಮ ಪ್ರಾಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸ್ನಾತ್ವಾ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಸಮಯೇ, ನ ಭಿಂದ್ಯಾತ್ ಕುಸುಮಂ ನರಃ |  
ಸ್ನಾನಂ ಕೃತ್ವಾ ತು ಯೇ ಕೇಚಿತ್ ಪುಷ್ಪಂ ಗೃಹ್ಣಂತಿ ವೈ ದ್ವಿಜಾಃ |  
ದೇವತಾಸ್ತನ್ನ ಗೃಹ್ಣಂತಿ ಭಸ್ಮೇ ಭವತಿ ಕಾಷ್ಠವತ್ || - ಹಾರೀತಸ್ವತಿ

• ಪುಷ್ಪಗಳ ಜೊತೆಗೆ ತುಲಸೀ ಅರ್ಪಣೆ :

ಪುಷ್ಪವನ್ನು ದೇವರಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿ, ಅದರ ನಂತರ ಒಂದು ದಳ ತುಲಸಿಯನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು. ಪುನಃ ಪುಷ್ಪ, ಪುನಃ ತುಲಸೀ, ಹೀಗೆ ಜೊತೆಜೊತೆಯಾಗಿಯೇ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಪುಷ್ಪ-ತುಲಸಿಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು.

• ಪುಷ್ಪವನ್ನು ಏರಿಸುವಾಗ ಮೂಲಮಂತ್ರ :

ಮೂಲಮಂತ್ರ ಹಾಗೂ ಬ್ರಹ್ಮಸೂತ್ರಗಳು, ಸಹಸ್ರನಾಮ ಇವುಗಳಿಂದ ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು.

ಪ್ರತ್ಯೇಕಂ ಪುಷ್ಪಮಾದಾಯ ತುಲಸೀಂ ವಾ ಸಮರ್ಪಯೇತ್ |

ಪ್ರತ್ಯೇಕಂ ಮೂಲಮಂತ್ರೈರ್ವಾ ಭಕ್ತ್ಯಾ ಸಾಹಸ್ರನಾಮಭಿಃ || -ಸಂಗ್ರಹ

• ತುಲಸೀ ಹಾಗೂ ಪುಷ್ಪ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಏರಿಸಬಾರದು :

ತುಲಸಿಯನ್ನು ಮೊದಲು ನಂತರ ಪುಷ್ಪವನ್ನಾಗಲೀ ಪುಷ್ಪ ಮೊದಲೂ ನಂತರ ತುಲಸೀಯನ್ನಾಗಲೀ ಅರ್ಪಿಸಬೇಕೇ ಎನಹ ತುಲಸೀ ಮತ್ತು ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಪೂಜಿಸಬಾರದು. ಮಿಶ್ರ ಮಾಡಿ ಪೂಜಿಸಿದರೆ ಆ ಪೂಜೆಯು ಕೇವಲ ತುಲಸೀ ಪೂಜೆ ಅಥವಾ ಕೇವಲ ಪುಷ್ಪ ಪೂಜೆಯಾದೀತೆ ಎನಃ ತುಲಸೀ ಹಾಗೂ ಪುಷ್ಪಗಳ ಪೂಜೆಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಯಾವಂತಿ ಯುಗಪದ್ ದದ್ಯಾತ್ ತಾವದೇಕಮಿತಿರಿತಂ |

• ಪುಷ್ಪವನ್ನು ತೊಳೆಯದೇ ಪೂಜಿಸಬಾರದು :

ಅಪ್ರಕ್ಷಾಲ್ಯ ಚ ಪುಷ್ಪಾಣಿ ಪ್ರಕ್ಷಾಲ್ಯ ತುಲಸೀಂ ಭಿಭೋ | ದೋಷ ಇತಿ ಶೇಷ|

ಬೇರೆಯವರ ತೋಟದಿಂದಾಗಲೀ, ಮನೆಯ ಗಿಡದಿಂದಾಗಲೀ ಯಜಮಾನನ ಅಪ್ಪಣೆಯಿಲ್ಲದೆ ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಕದ್ದು ಅದರಿಂದ ಮಾಡಿದ ಪೂಜೆಯು ಸಫಲವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾರ ಮನೆಯ ಪುಷ್ಪವೋ ಆ ಯಜಮಾನನಿಗೆ ಪೂಜಾಫಲವು ಲಭಿಸುವುದು. ಕದ್ದವನ ಕೈಯನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಬೇಕು.

• ಅಗ್ರಾಹ್ಯ ಪುಷ್ಪಗಳು :

ಅಗ್ರಾಹ್ಯಾಣಿ ತಥಾಽಽಸನ್ನ ಮುಕುಲಂ ಪತತಿಂ ತಥಾ |  
ವಿವರ್ಣಂ ವಸ್ತ್ರಂ ಲಬ್ಧಂ ಚ ದುರ್ಜನ ಸ್ಪಷ್ಟಮೇವ ಚ ||  
ಆಘ್ರಾತಂ ಚ ಪದಾ ಸ್ಪಷ್ಟಂ ನಿರ್ಗಂಧಂ ಚ ತಥೈವ ಚ |  
ಅತಿಪಕ್ಷಂ ವಿಪಕ್ಷಂ ಚ ಸ್ತ್ರೀ ಶೂದ್ರಾದಿ ಹೃತಂ ತ್ಯಜೇತ್ ||

— ಪಾದ್ಮ ಸಂಹಿತಾ

ಪರಾರೋಪಿತ ವೃಕ್ಷಸ್ಯ ಪುಷ್ಪಾಣ್ಯಾನೀಯ ಯೋಽರ್ಚಯೇತ್ |  
ಅನಾಪ್ಯಚ್ಛನ್ ಹಿ ಗೃಹ್ಣಾನ್ಮೋ ಹಸ್ತಚ್ಛೇದನಮರ್ಹತಿ |  
ಚೌರ್ಯಾಹೃತಾನಾಂ ಪುಷ್ಪಾಣಾಂ ದೇವಾನಾಂ ಚ ಸಮರ್ಪಣಮ್ ||  
ಅನ್ಯಾವಶಿಷ್ಟ ಪರ್ಯುಷ್ಪ-ಮ್ಲಾನ ಪುಷ್ಪಸಮರ್ಪಣಮ್ |  
ಭಿನ್ನಭಿನ್ನಾತಿರಿಕ್ತಾನಾಂ ಪುಷ್ಪಾಣಾಂ ಚ ಸಮರ್ಪಣಂ ||  
ನಿರ್ಗಂಧ ಕುಸುಮಾನಾಂ ಚ ||

ಸೌತೆ, ಮುತ್ತುಗ ಪುಷ್ಪಗಳು ಸರ್ವಥಾ ನಿಷಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಊರ್ವಾರುಕ ಪಲಾಶೋತ್ಪ್ಲಿ: ಪುಷ್ಪೈ: ಕುರ್ಯಾನ್ ಮಮಾರ್ಚನಂ ||

• ದೇವಾಲಯದ ಪುಷ್ಪಗಳಿಂದ ಮನೆಯ ದೇವರ ಪೂಜೆ ನಿಷಿದ್ಧ :

ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ದೇವರಿಗಾಗಿ ಬೆಳೆದ, ಬೆಳೆಸಿದ ತುಲಸೀ ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ತಂದು ಮನೆಯ ದೇವರನ್ನು ಪೂಜಿಸುವುದು ನಿಷಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ದೇವರಲ್ಲಿ ತಾರತಮ್ಯವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ದೇವಾಲಯದ ಪುಷ್ಪಾದಿಗಳನ್ನು ತರಬಾರದು.



ದೇವಾಲಯದ ಪುಷ್ಪದಿಂದ ಮಾಡಿದ ಪೂಜೆಯು ಹಿಂದೆ ಮಾಡಿದ ಪುಣ್ಯಗಳನ್ನು ನಾಶ ಮಾಡುತ್ತದೆ.

ದೇವಾರೋಮೋದ್ಭವಂ ಪುಷ್ಪಂ ಗೃಹದೇವಾಯ ನಾರ್ಚಯೇತ್ |

ದೇವಾಲಯೇ ನಿಯುಕ್ತಂ ತು ಹಂತಿ ಪುಣ್ಯಂ ಪುರಾಕೃತಂ ||

• ಕುದುರೆಯ ಜನ್ಮ :

ದೇವಾಲಯದ ಪುಷ್ಪವನ್ನು ಕದ್ದು ತಂದು ಪೂಜಿಸಿದರೆ ಕುದುರೆಯಾಗಿ ಜನಿಸುವನು.

ದೇವಾಲಯಸ್ಯ ಪುಷ್ಪೇಣ ಯೋ ದೇವಂ ಪ್ರತಿಪೂಜಯೇತ್ |

ಅಶ್ವತ್ಥಂ ಪ್ರಾಪ್ನುಯಾತ್ ಸೋಽಪಿ ದಶವರ್ಷಾಣಿ ಪಂಚ ಚ |

ದೇವಾದ್ಯರ್ಥಂ ತು ಕುಸುಮಮ್ ಅಸ್ತೇಯಂ ಮನುರಬ್ರವೀತ್ ||

ದೇವಾಲಯೇ ನಿಯುಕ್ತಂ ತು ಹಂತಿ ಪುಣ್ಯಂ ಪುರಾಕೃತ್ |

ತಸ್ಮಾತ್ ಸರ್ವಪ್ರಯತ್ನೇನ ದೇವೋದ್ಯಾನಾನಿ ವರ್ಜಯೇತ್ ||

ಹಸ್ತಾನೀತಂ ಪಟಾನೀತಂ ಸ್ವಯಂ ಪತಿತಮೇವ ಚ |

ದೇವಾರಾಮೋದ್ಭವಂ ಪುಷ್ಪಂ ಗೃಹದೇವಾಯ ನಾರ್ಚಯೇತ್ ||

ಸ್ವಾರಾಮಾ ಉತ್ತಮಾ ಪೂಜಾ ವನಪೂಜಾ ತು ಮಧ್ಯಮಾ |

ವಿಕ್ರೀತಾ ತು ಕನಿಷ್ಠಾ ಸ್ಯಾತ್ ಯಾಚಮಾನಂ ತು ನಿಷ್ಕಲಂ ||

• ಅರ್ಧ ಅರಳಿರುವ ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಕೀಳಬಾರದು :

ಹರಿವಂಶ ಮಹಾತ್ಮೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀಯಾದವಳು ಮೊಗ್ಗನ್ನು ಕಿತ್ತಿದರೆ ಸಂತಾನಹೀನಳಾಗುವಳೆಂದು ತಿಳಿಸಲಾಗಿದೆ. ಮಾರನೇ ದಿನ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಸ್ವತಃ ಪುಷ್ಪವು ಬೀಳುವುದರೊಳಗೆ ಪೂಜಕನೇ ಸಂಗ್ರಹಿಸಬೇಕು. ಸ್ವತಃ ಬಲಾತ್ಕಾರದಿಂದ ಕಿತ್ತಬಾರದು. ಇದರಿಂದ ಯಕ್ಷ ಹಾಗೂ ದೇವತೆಗಳ ವಿರೋಧ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ.

ಒಂದೊಂದು ಕುಸುಮಗಳನ್ನೂ ಹತ್ತು ಯಕ್ಷರು, ಐದು ಯಕ್ಷ ಕನ್ಯೆಯರೂ ರಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರುವರು.

ಏಕೈಕ ಕುಸುಮಂ ಯಕ್ಷಾ ರಕ್ಷಂತಿ ದಶ ವೈ ಯತಃ |

ತಥಾ ಯಕ್ಷಾಂಗನಾ ಪಂಚ ಸರ್ವತಃ ಕುಸುಮಾವೃತಾಃ ||

ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ದೇವರಿಗೆ ಏರಿಸುವಾಗ ಗಿಡದಲ್ಲಿ ಯಾವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮೇಲ್ಮುಖವಾಗಿದ್ದವೋ ಹಾಗೆ ಭಗವಂತನ ಅಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಏರಿಸಬೇಕು. ಅಧೋಮುಖವಾಗಿ ಮಾಡಿ ಏರಿಸಬಾರದು. ಪತ್ರದ ಹಾಗೂ ಹಣ್ಣಿನ ತೊಟ್ಟು ಮೇಲ್ಮುಖವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ಹಾಗೆಯೇ ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು.

- ಎಡಗೈಯಿಂದ ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಕೀಳಬಾರದು :

ಎಡಗೈಯಿಂದ ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಕಿತ್ತುವುದು, ಎಡಗೈಯಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ದೇವರಿಗೆ ಏರಿಸುವುದು ಎರಡೂ ನಿಷಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ನ ಪುಷ್ಪಚ್ಛೇದನಂ ಕಾರ್ಯಂ ದೇವಾರ್ಥಂ ವಾಮಹಸ್ತತಃ |

ನ ದದ್ಯಾತ್ ತಾನಿ ದೇವೇಭ್ಯಃ ಸಂಸ್ಥಾಪ್ಯ ವಾಮಹಸ್ತತಃ ||

- ಸ್ಮೃತಿ ಸಂಗ್ರಹ

- ವೀರ ಕ್ರಯ :

ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಕೊಂಡುಕೊಂಡು ಪೂಜಿಸಬಾರದು. ಆದರೂ ಮಾಲೆಗಾರರು ಕೇಳಿದ ಹಣವನ್ನು ಚೌಕಾಸಿ ಮಾಡದೆ ಕೊಟ್ಟು ತಂದ ಹೂವನ್ನು ಪೂಜಿಸಿದರೆ ವೀರಕ್ರಯವೆನ್ನುವರು. ವೀರಕ್ರಯದಿಂದ ತಂದ ಪುಷ್ಪಗಳ ಪೂಜೆಯು ವೀರ್ಯವತ್ತಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ವೀರಕ್ರಯೋ ವೀರವತ್ ಸ್ಯಾತ್ |

ವಿಕ್ರೇತುಃ ಉಪನ್ಯಸ್ತಮೂರ್ತ್ಯೇನ ವೀರಕ್ರಯ |

- ಕರವೀರ ಶ್ರೇಷ್ಠತೆ :

ಜನಾರ್ದನ ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ಕರವೀರದಿಂದ ಅರ್ಚಿಸಿದವನ ದರ್ಶನ ಮಾತ್ರದಿಂದ ನರಕಾಗ್ನಿಯೂ ಶಾಂತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಕರವೀರಸ್ಯ ಕುಸುಮೈಃ ಯೇ ಅರ್ಚಯಂತಿ ಜನಾರ್ದನಮ್ |

ದರ್ಶನಾತ್ ತಸ್ಯ ದೇವೇಶ ನರಕಾಗ್ನಿಃ ಪ್ರಾಸ್ಯತಿ ||



ಕರವೀರ ಪುಷ್ಪದ ದೇವತೆಯು ಕಾಲೀದೇವಿಯೇ (ದುರ್ಗಾ) ಆಗಿರುವಳು.

ಕರವೀರಂ ಜಯಾದೇವಿ ಸ್ವಯಂ ಕಾಲೀ ನ ಚಾನ್ಯಥಾ |  
ಯೇಽರ್ಚಯಂತಿ ಜನಾಧಕ್ಷಂ ಕರವೀರೈಃ ಸಿತಾಸಿತ್ಯೈಃ |  
ಚತುರ್ಯುಗಾನಿ ದೇವೇಶ ಪ್ರೀತೋ ಭವತಿ ಮಾಧವಃ ||

- ಲಕ್ಷ್ಮಿ ದೇವಿಗೆ ಸಮನಾದ ಪುಷ್ಪಗಳು :

ಮಾಲತೀ ಬಕುಲಾಶೋಕ ಶೇಫಾಲೀ ನವಮಲ್ಲಿಕಾ |  
ಕೇತಕಂ, ಬಕುಲಂ, ಕುಂದಂ ಪಾಟಲಾ ಚಂಪಕಂ ತಥಾ ||

-ಬಿಲ್ವಂ, ಕಲ್ಪಾರಕಂ

ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ಇಪ್ಪತ್ತೈದು ಪುಷ್ಪಗಳು ಲಕ್ಷ್ಮಿ ದೇವಿಗೆ ಸಮಾನವಾಗಿದ್ದು ಭಗವಂತನಿಗೆ ಅತಿಪ್ರಿಯವಾಗಿದೆ ಎಂದು ತಾತ್ಪರ್ಯ.

ಪಂಚವಿಂಶತಿ ಪುಷ್ಪಾಣಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀತುಲ್ಯಪ್ರಿಯಾನಿ ಮೇ |

- ಪುಷ್ಪಾರ್ಪಣೆಯ ಫಲ :

ಭಕ್ತ್ಯಾ ದೂರ್ವಾಂಕುರೈಃ ಪುಂಭಿಃ ಪೂಜಿತಃ ಪುರುಷೋತ್ತಮಃ |  
ಹರಿದರ್ಶದಾತಿ ಹಿ ಫಲಂ ಸರ್ವಯಜ್ಞೈಶ್ಚ ದುರ್ಲಭಮ್ ||

- ಕೃ.ಮಹಾರ್ಣವ

ಸಕೃದಭ್ಯರ್ಚ್ಯ ಗೋವಿಂದಂ ಬಿಲ್ವ ಪತ್ರೇಣ ಮಾನವಃ |

ಮುಕ್ತೀಭಾಗೀ ನಿರಾತಂಕೀ ವಿಷ್ಣೋಲೋಕೇ ಚರಂ ವಸೇತ್ ||

- ಕೃ. ಮಹಾರ್ಣವ

ದೂರ್ವೆಯನ್ನು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಅರ್ಪಿಸಿದರೂ ಭಗವಂತನು, ಪ್ರೀತನಾಗಿ ಸಕಲ ಯಜ್ಞಗಳಿಂದಲೂ ದುರ್ಲಭವಾದ ಫಲ ನೀಡುವನು. ಅಷ್ಟೇಕೆ ಯಾವುದೂ ಲಭಿಸದಿದ್ದಾಗ ಬಿಲ್ವಪತ್ರೆಯಿಂದ ಅರ್ಚಿಸಿದರೂ ಸಾಕು, ಮುಕ್ತನಾಗಿ ವಿಷ್ಣುಲೋಕ ಹೊಂದುವನು. ತುಲಸಿಯ ಮಂಜರಿಯನ್ನೆ ಬಿಲ್ವವೆನ್ನಲಾಗಿದೆ.

ತುಲಸೀ ಮಂಜರೀ ಯಾ ತು ಸಾ ಬಿಲ್ವೇತಿ ಗೀಯತೇ |

• ಪತ್ರಗಳನ್ನೂ ಅರ್ಪಿಸಬಹುದು :

ಪುಷ್ಪಗಳು ಅಲಭ್ಯವಾದಾಗ ಪತ್ರಗಳನ್ನೂ ಏರಿಸಬಹುದು, ತುಲಸೀ ಪತ್ರ, ಬಿಲ್ವಪತ್ರ, ಮರುಗ, ದವನ, ಮಾಚೀಪತ್ರ, ಲವಂಗಪತ್ರ, (ಭೃಂಗಾರ) ಗರಿಕೆ, ಶಮೀ, ಖದಿರ = ಕಾಚು

ತುಲಸೀಗಂಧಪರ್ಣಿಂ ಚ ಧಾತಕೀ ವಿಷ್ಣುಕರ್ಣಿಕಾ |

ಬಿಲ್ವಾಶ್ವತ್ಥತಮಾಲಾಶ್ಚ ಮರುಗಂ ದವನಂ ತಥಾ |

ಪತ್ರಾಕೈತಾನ್ಯುಪಾದಾಯ ಪೂಜಯೇದ್ ಗರುಡಧ್ವಜಮ್ |

ಭಕ್ತ್ಯಾದೂರ್ವಾಂಕುರೈಃ ಫುಂಭಿಃ ಪೂಜಿತಃ ಪುರುಷೋತ್ತಮಃ ||

ಸಕೃದಭ್ಯರ್ಚ್ಯ ಗೋವಿಂದಂ ಬಿಲ್ವಪತ್ರೇಣ ಮಾನವಃ |

ಕದಿರಂ ಸಹದೇವೀ ಚ ಶಮೀ ಬ್ರಹ್ಮಪಲಾಶಕಂ |

ಚೂತಪರ್ಣಿಂ ಬಕಾಪದ್ಮಂ ತಥಾ ಕರ್ಪೂರಮಲ್ಲಿಕಾ ||

• ಚೈತ್ರದಲ್ಲಿ ದವನ ಪೂಜೆ :

ಚೈತ್ರಮಾಸದಲ್ಲಿ ಏಕಾದಶೀ, ಪೂರ್ಣಿಮೆ, ಅಮಾವಾಸ್ಯೆ ಈ ದಿವಸಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಹರಿಗೆ ದವನದಿಂದ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ದವನವನ್ನು ಮೂಲಮಂತ್ರದಿಂದ ಏರಿಸಬೇಕು.

ದಮನಂ ಮೂಲಮಂತ್ರೇನ ಹೃರ್ಪಯೇದ್ ವಿಷ್ಣುಮೂರ್ಧನಿ |

ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಹಾಗೂ ವಿನಾಯಕನಿಗೆ ತುಲಸಿ ಇಲ್ಲ.

ವಿನಾಯಕೇ ತು ತುಲಸೀ ನಾರ್ಪಯೇತ್ ಚಾತುಚಿದ್ ಬುಧಃ |

ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮೀ ಚ ತುಲಸೀಂ ನಾರ್ಪಯೇತ್ ಚಾತುಚಿದ್ ಬುಧಃ ||

• ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಏರಿಸಬೇಕಾದ ಅಂಗಗಳು :

ಮುಕುಟ, ಶಿರಸ್ಸು, ಕಂಠ, ಹೃದಯ, ನಾಭಿ, ಜಾನು, ಪಾದ, ಹೀಗೆ ಎಂಟು ಅಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಪುಷ್ಪದಳವನ್ನು ಮೂಲಮಂತ್ರದಿಂದ ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು.



ಮುಕುಟೇ ಮೂರ್ಧ್ನಿ, ಕಂಠೇ ಚ, ಹೃದಯೇ, ನಾಭಿ, ಗುಹ್ಯಕೇ |  
ಜಾನುಕೇ ಪಾದಕೇ ಚೈವ ಅಷ್ಟಪುಷ್ಪಂ ಸಮರ್ಚಯೇತ್ ||

- ಕರಣಾಗಮ, ಪರ್ವ 31

- ಉಪಚಾರಗಳಲ್ಲಿ ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಬೇಕಾದದ್ದು :

ಆವಾಹನೇ, ಅರ್ಘ್ಯ, ಪಾದ್ಯ, ಸ್ನಾನ, ಧೂಪ, ಗಂಧಲೇಪನ, ನೈವೇದ್ಯ,  
ವಿಸರ್ಜನೇ, ಈ ಉಪಚಾರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಏರಿಸಬೇಕು.

ಆವಾಹನಾರ್ಘ್ಯ ಪಾದೇಷು ಸ್ನಾನ ಧೂಪೇ ವಿಲೇಪನೇ |

ನೈವೇದ್ಯ ಚ ವಿಸರ್ಗೇ ಚ ಪುಷ್ಪಮಷ್ಟಸು ಯೋಜಯೇತ್ ||

- ಕಾಮಿಕಾಗಮ ಶ್ಲೋಕ 411-412

ಹೂವುಗಳನ್ನು ಗಿಡದಲ್ಲಿ ಹೇಗಿತ್ತೋ ಹಾಗೆಯೇ ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು ಎಂಬ  
ನಿಯಮ ಕುಸುಮಾಂಜಲಿಯಲ್ಲಿ ಅನ್ವಿತವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. (ಕುಸುಮಾಂಜಲಿ  
ಬೋಗಸೆಯಲ್ಲಿರುವ ಪುಷ್ಪಗಳು).

ಪುಷ್ಪಂ ವಾ ಯದಿ ವಾ ಪತ್ರ ಫಲಂ ನೇಷ್ವಮಧೋಮುಖಮ್ |

ಪುಷ್ಪಾಂಜಲಿವಿಧಿಂ ಹಿತ್ವಾ ಯಥೋತ್ತಮಂ ತಥಾರ್ಪಣಂ ||

- ಆಗದ ಪುಷ್ಪಗಳು :

ಒಬ್ಬೊಬ್ಬ ದೇವತೆಗೆ ಒಂದೊಂದು ಪುಷ್ಪಗಳು ಪೂಜೆಗೆ ಅನರ್ಹವಾಗಿವೆ.  
ಆ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಆ ನಿಷಿದ್ಧ ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಬಾರದು.

- ವಿಷ್ಣುವಿಗೆ ಆಗದ ಪುಷ್ಪ :

ಅಕ್ಷತಪುಷ್ಪ, ಎಕ್ಕಪುಷ್ಪ, ದತ್ತೂರ ಇವುಗಳನ್ನು ವಿಷ್ಣುವಿಗೆ  
ಅರ್ಪಿಸಬಾರದು.

ಅಕ್ಷತಾನ್ ಅರ್ಕದತ್ತೂರೌ ವಿಷ್ಣೌ ನೈವಾರ್ಪಯೇತ್ ಸುಧೀಃ |

- ರುದ್ರದೇವರಿಗೆ :

ಮಾಲತಿಪುಷ್ಪ ಹಾಗೂ ಕೇದಿಗೆ ಶಿವನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಬಾರದು.

ಶಂಕರೇ ನಾರ್ಪಯೇದ್ ವಿದ್ವಾನ್ ಕೇತಕೀಂ ಮಾಲತೀಂ ತಥಾ |

• ತುಲಸೀದಳ ರಹಿತವಾದ ಪುಷ್ಪಪೂಜೆಯು ನಿಷಿದ್ಧ :

ವಿಷ್ಣುವಿಗೆ ತುಲಸೀದಳ ರಹಿತವಾದ ಪುಷ್ಪಗಳಿಂದ ಪೂಜೆಯು ನಿಷಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಉತ್ತರಾಷಾಢವಿದ್ಧವಾದ ಶ್ರವಣವ್ರತಾಚರಣೆಯಂತೆ ನಿಷಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ತುಲಸೀ ಸಹಿತವಾಗಿಯೇ ಪುಷ್ಪಗಳಿಂದ ಪೂಜಿಸಬೇಕು. ಸುರಾಬಿಂದುವಿನಿಂದ ಮಿಶ್ರವಾದ ತೀರ್ಥದಂತೆ ವರ್ಜ್ಯವಾಗಿದೆ.

ತುಲಸಿ ಸಹಿತವಾಗಿಯೇ ಪತ್ರಾದಿಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು.

ತುಲಸೀದಲಸಂತ್ಯಕ್ತಂ ಪುಷ್ಪೇಣಾಭ್ಯರ್ಚನಂ ಮಮ |

ಉತ್ತರಾಷಾಢ ಮಿಲಿತ ಶ್ರವಣ ದ್ವಾದಶೀ ವ್ರತಂ |

ಸುರಯಾ ಬಿಂದುನಾ ಸ್ಪೃಷ್ಟ ತೀರ್ಥವಚ್ಛೋಭಯಂ ತೃಜೀತ್ ||

ತ್ವತ್ತತ್ತರಹಿತಂ ಯತ್ತು ಪತ್ರಂ ವಾ ಪುಷ್ಪಮೇವ ವಾ |

ಸುವರ್ಣೇನ ಕೃತಂ ಪುಷ್ಪಂ ರಜತಂ ರತ್ನಮೇವ ವಾ |

ಮಮ ಪಾದಾಬ್ಜ ಪೂಜಾಯಾಂ ಅನರ್ಹಂ ಭವತಿ ಧ್ರುವಮ್ || -ಸ್ಮೃತಿ

• ಪುಷ್ಪವು ಅಲಭ್ಯವಾದಾಗ ಯತಿಯ ಭಾವ ಪುಷ್ಪಾರ್ಚನೆ :

ಯತಿಗಳಿಗೆ ಪುಷ್ಪಗಳು, ತುಲಸೀದಳಗಳು ಅಲಭ್ಯವಾದಾಗ ಮಾನಸಿಕವಾಗಿ ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಚಿಂತಿಸಿ, ಓಂಕಾರವನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸುತ್ತಾ ಭಾವಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಏರಿಸಬಹುದು.

• ಅಷ್ಟಭಾವ ಪುಷ್ಪಗಳು :

ಅಹಿಂಸಾ ಪ್ರಥಮಂ ಪುಷ್ಪಂ ಪುಷ್ಪಮಿಂದ್ರಿಯ ನಿಗ್ರಹಃ |

ಸರ್ವಭೂತದಯಾ ಪುಷ್ಪಂ ಸತ್ಯಪುಷ್ಪಂ ವಿಶೇಷತಃ |

ಜ್ಞಾನ ಪುಷ್ಪಂ ತಪಃ ಪುಷ್ಪಂ ಕ್ರಿಯಾಪುಷ್ಪಂ ತಥೈವ ಚ |

ಧ್ಯಾನಂ ಚೈವಾಪ್ತಮಂ ಪುಷ್ಪಂ ಏಭಿಃ ತುಷ್ಯತಿ ಕೇಶವಃ |

ಬುಧ್ಯಾ ವಿಹಂಸಾಪುಷ್ಪೈರ್ವಾ ಪ್ರಣವೇನ ಸಮರ್ಚಯೇತ್ |

ವಾಸುದೇವಾತ್ಮಕಂ ಬ್ರಹ್ಮ ಮೂಲಮಂತ್ರೇಣ ವಾ ಯತಿಃ ||

### 19. ತುಲಸೀ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಣೆ :

- ತುಲಸೀ ಗಿಡದ ಬುಡದಲ್ಲಿ ನೀರನ್ನು ಹಾಕುವ ಮಂತ್ರ :

ಶ್ರೀಯಃ ಪ್ರಿಯೇ ಶ್ರಿಯಾವಾಸೇ ನಿತ್ಯಂ ಶ್ರೀಧರವಲ್ಲಭೇ ।  
ಭಕ್ತ್ಯಾ ದತ್ತಂ ಮಯಾಽರ್ಘ್ಯಂ ಹಿ ತುಲಸಿ ಪ್ರತಿಗೃಹ್ಯತಾಂ ॥  
ಮನಃ ಪ್ರಸಾದ ಜನನೀ ಸುಖಸೌಭಾಗ್ಯ ವರ್ಧಿನಿ ।  
ಆಧಿಂ ವ್ಯಾಧಿಂ ಚ ಹರ ಮೇ ತುಲಸಿ ತ್ವಾಂ ನಮಾಮ್ಯಹಂ ॥

- ತುಳಸಿಯಲ್ಲಿ ಕ್ಷಮಾ ಯಾಚಾನಾ ಮಂತ್ರ :

ತುಲಸ್ಯಮೃತಜನ್ಮಾಸಿ ಸದಾ ತ್ವಂ ಕೇಶವ ಪ್ರೀಯೆ ।  
ಕೇಶವಾರ್ಥೇ ವಿಚಿನ್ವಾಮಿ ಕ್ಷಮಸ್ವ ಹರಿವಲ್ಲಭೆ ॥ - ಸ್ಕಾಂಧ

- ತುಲಸಿಯನ್ನು ಬಿಡಿಸುವ ಕ್ರಮ :

ತುಲಸೀ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಪಠಿಸಿ, ಮೂರು ಬಾರಿ ಚಪ್ಪಾಳೆ ಹೊಡೆದು, ನಂತರ  
ಬೇರೊಂದು ರೆಂಬೆ (ಶಾಖೆಯು) ಅಲ್ಲಾಡದಂತೆ ಮೆಲ್ಲಗೆ ಬಿಡಿಸಬೇಕು.  
ರೆಂಬೆಗಳು ಮುರಿಯಬಾರದು. ಉಗುರಿನ ಸ್ಪರ್ಶವಾಗದಂತೆ ಕಿತ್ತಬೇಕು.  
ನಖಸ್ಪರ್ಶೇನ ರಹಿತಂ ಚಿನುಯಾತ್ ಶುಚಿನಾ ಸ್ವಯಂ ।  
ತುಲಸಿಯನ್ನು ತೊಳೆದು ತೊಳೆದು ಪೂಜಿಸಬಹುದು.  
ತುಲಸೀಂ ಬಿಲ್ವಪತ್ರಂ ಹೇಮಪುಷ್ಪಂ ಚ ಮೌಕ್ತಿಕಂ ।  
ನಿತ್ಯಂ ತು ಧಾರಯೇದೇವಂ ಪ್ರಕ್ಷಾಲ್ಯ ಚ ಪುನಃ ಪುನಃ ॥

- ತುಲಸೀ ಸಂಗ್ರಹಣೆ :

ನಿತ್ಯಾರ್ಚನೆಯಲ್ಲಿ ತುಲಸಿಯು ಮಹತ್ವವಾದ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಹಿಸುತ್ತದೆ.  
ತುಲಸೀ ರಹಿತವಾದ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಭಗವಂತನು ಸ್ವೀಕರಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಆ  
ಪೂಜೆಯು ವೃಥಾವಾಗುತ್ತದೆ.

ಯತ್ಕರ್ಮ ಕುರುತೇ ಮನುಜಃ ಪೃಥಿವ್ಯಾಂ |  
ನಾರಾಯಣಪ್ರಿಯತಮಾಂ ತುಲಸೀಂ ವಿನಾ ಚ ||  
ತತ್ಸರ್ವಮೇವ ವಿಫಲಂ ಭವತಿ ದ್ವಿಜೇಂದ್ರ |  
ಪದ್ಮೇಕ್ಷಣೋಽಪಿ ನ ಹಿ ತುಷ್ಯತಿ ದೇವ ದೇವಃ ||

• ತುಲಸ್ಯಾ ಹರಣ ಮಂತ್ರ :

ತುಲಸ್ಯಮೃತನಾಮಾಽಸಿ ತದಾ ತ್ವಂ ಕೇಶವಪ್ರಿಯೇ |  
ಕೇಶವಾರ್ಥೇ ವಿಚಿನ್ವಾಮಿ ವರದಾ ಭವ ಶೋಭನೇ ||  
ಚಯನೋದ್ಭವದುಃಖಂ ಯದ್ ದೇವಿ ತೇ ಹೃದಿ ವರ್ತತೇ |  
ತತ್ ಕ್ಷಮಸ್ವ ಜಗನ್ಮಾತಃ ತುಲಸಿ ತ್ವಾಂ ನಮೋಸ್ತು ತೇ ||

• ತುಲಸೀ ನಿಷಿದ್ಧ ಕಾಲಗಳು :

ಪೂರ್ಣಿಮೆ, ಅಮಾವಾಸ್ಯೆ, ದ್ವಾದಶೀ, ರವಿಸಂಕ್ರಮಣ, ಅಭ್ಯಂಗ  
ಮಾಡಿಕೊಂಡ ದಿವಸ, ಮಧ್ಯಾಹ್ನ, ಸಂಧ್ಯಾಕಾಲ, ರಾತ್ರಿ,  
ಅಶೌಚವಿರುವಾಗ, ಅಶುಚಿಯಾಗಿಯೂ ತುಲಸಿಯನ್ನು ಕೀಳಬಾರದು.

• ಹರಿಯ ತಲೆಭೇದನ :

ಸಂಕ್ರಮಣ, ಪೂರ್ಣಿಮಾ-ಅಮಾವಾಸ್ಯೆ, ದ್ವಾದಶೀ, ಸಂಧ್ಯಾಕಾಲ, ರಾತ್ರಿ  
ಈ ಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ಯಾರು ತುಲಸಿಯನ್ನು ಬಿಡಿಸುವರೋ ಅವರು ಹರಿಯ  
ತಲೆಯನ್ನೇ ತೆಗೆದ ಪಾಪಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗುವರು.

ಸಂಕ್ರಾಂತೌ ಪಕ್ಷಯೋರಂತೇ ದ್ವಾದಶ್ಯಾಂ ನಿಶಿ ಸಂಧ್ಯಯೋಃ |  
ತುಲಸೀಂ ಯೇ ವಿಚಿನ್ವಂತಿ ವಿಚಿನ್ವಂತಿ ಹರೇಃ ಶಿರಃ ||

ನಿಷಿದ್ಧ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ತುಲಸೀ ಪತ್ರ ಭೇದನವು ಅನರ್ಥಗಳನ್ನುಂಟು  
ಮಾಡುತ್ತವೆ.

• ವಾರಗಳು :

ಭಾನುವಾರ, ಮಂಗಳವಾರ, ಶುಕ್ರವಾರಗಳಂದು ತುಲಸಿಯನ್ನು



ತೆಗೆಯಬಾರದು. ವ್ಯತೀಪಾತವಿರುವ ದಿನ, ವೈದ್ಯತಿ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ತುಲಸಿಯನ್ನು ಕಿತ್ತಬಾರದು. ಅಕಾಲದಲ್ಲಿ ತುಲಸಿಯನ್ನು ಬಿಡುವವರು ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯೆಯ ಪಾಪವನ್ನು ಹೊಂದುವರು.

ಭಾನುವಾರೇ ಭೃಗೌ ಭೌಮೇ ವ್ಯತೀಪಾತೇ ಯುಗಾದಿಷು |

ನಾಹರೇತ್ ತುಲಸೀಪತ್ರಂ ಮಧ್ಯಾಹ್ನೋಪರಿ ವೈದ್ಯತೌ ||

ಸಂಕ್ರಾಂತೌ ಪಕ್ಷಯೋರಂತೆ ದ್ವಾದಶ್ಯಾಂ ನಿಶಿ ಸಂಧ್ಯಯೋಃ |

ತುಲಸೀಂ ಯೆ ವಿಚಿನ್ವಂತಿ ತೇ ವೈ ಬ್ರಹ್ಮಹಣಃ ಸ್ವತಃ || - ಗಾರುಡ

- ಮಧ್ಯಾಹ್ನದ ನಂತರವೂ ಬಿಡಿಸಬಾರದು :

ಮಧ್ಯಾಹ್ನಾತ್ ಪರತಸ್ತಸ್ಯ ಹರೇಃ ಪೂಜಾರತಾಸ್ತಥಾ |

ಭಿಂದಂತಿ ತುಲಸೀಂ ಮೂಢಾಃ ಅಧೋಗಚ್ಛಂತಿ ಮಾನವಾಃ ||

- ಸ್ನಾನ ಮಾಡದೆ ತುಲಸೀ ಕೀಳಬಾರದು :

ಅಸ್ನಾತ್ವಾ ತುಲಸೀ ಭಿತ್ತಾ ದೇವಾರ್ಚಾಪಿತೃಕರ್ಮಣಿ |

ತತ್ಸರ್ವಂ ನಿಷ್ಫಲಂ ಯಾತಿ ಪಂಚಗವ್ಯೇನ ಶುದ್ಧತಿ ||

ಸ್ನಾನವನ್ನು ಮಾಡದೇ ತುಲಸಿಯ ಸಂಗ್ರಹವು ದೋಷಕಾರಿಯಾಗಿದ್ದು ಪಂಚಗವ್ಯವನ್ನು ಕುಡಿದು ಉಪವಾಸವನ್ನು ಮಾಡುವುದು ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತ.

ಮೊದಲು ಪ್ರಾತಃಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನವನ್ನು ಮಾಡಿ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯ ವಿಸರ್ಜನೆ, ಸಂಧ್ಯಾವಂದನೆ, ಬ್ರಹ್ಮಯಜ್ಞಗಳನ್ನು ಮುಗಿಸಿ, ನಂತರ ತುಲಸಿಯನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸುವುದು. ಮಧ್ಯಾಹ್ನದ ನಂತರ ಪುನಃ ಸ್ನಾನವನ್ನು ಮಾಡಿ ಪೂಜಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

ತುಲಸಿಯನ್ನು ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿ ಬಿಡಿಸಬೇಕು. ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿ ತುಲಸಿಯನ್ನು ಬಿಡಿಸಿದ ನಂತರ ಪುನಃ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿ ಪೂಜಾದಿ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು ಅಥವಾ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿದ ಶಿಷ್ಯರಿಂದ ತುಲಸಿಯನ್ನು ತರಿಸಿ ಪೂಜಿಸಬಹುದು.

• ತುಲಸಿಯ ಅವಶ್ಯಕತೆ :

ತುಲಸಿಯಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನು, ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿ, ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಇರುವನು. ಶ್ರೀ ತುಲಸಿಯಲ್ಲಿ 5317 ರೂಪದಿಂದ ಭಗವಂತನಿರುವನು. ಆದ್ದರಿಂದ ತುಲಸಿಯು ಇಲ್ಲದೆ ಪೂಜೆಯು ಪೂರ್ಣವಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಕಂಸಾರೇ: ಪಂಚಸಾಹಸ್ರಂ ತಥೈವ ತ್ರಿಶತೋತ್ತರಂ |

ರೂಪಾಣಾಂ ಸಪ್ತ ದಶಕಂ ಏಕಸ್ಮಿನ್ ತುಲಸೀದಲೇ || - ಪ್ರಕಾಶ ಸಂಹಿತೆ

• ತುಲಸಿಯು ಅಲಭ್ಯವಾದಾಗ :

ತುಲಸಿಯಿಂದಲೇ ಭಗವಂತನ ಪೂಜೆಯು ವಿಹಿತವಾಗಿದೆ. ತುಲಸಿಯು ಸಿಗದಿದ್ದಾಗ ತುಲಸಿಯ ಎಲೆಗಳಿಂದ, ಎಲೆಗಳೂ ಅಲಭ್ಯವಾದಾಗ ಕೊಂಬೆಗಳಿಂದ, ರೆಂಬೆಗಳು ಅಲಭ್ಯವಾದಾಗ ತುಲಸಿಯ ಮೃತ್ತಿಕೆಯಿಂದಲಾದರೂ ಪೂಜಿಸಬಹುದು.

ಮೃತಿಕಾದಿಗಳೂ ಅಲಭ್ಯವಾದಾಗ ತುಲಸೀ, ತುಲಸೀ ಎಂದು ನಾಮವನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸಿಯಾದರೂ ಜಲಜಾಕ್ಷನನ್ನು ಅರ್ಚಿಸಬಹುದು.

ಪತ್ರಾಲಾಭೇ ತು ಶಾಖಾಭಿಃ, ಶಾಖಾಲಾಭೇ ಶಿಫಾಲವೈಃ |

ಶಿಫಾಲಾಭೇ ಮೃದಾ ತತ್ರ ಭಕ್ತಿಮಾನ್ ಅರ್ಚಯೀತ ಮಾಮ್ ||

ತುಲಸೀ ಮಂಜರಿ ಗ್ರಾಹ್ಯಾ ತದಭಾವೇ ತು ಪಲ್ಲವಃ |

ತದಭಾವೇ ತು ಪತ್ರಂ ಸ್ಯಾತ್ ತದಭಾವೇ ತು ಕಾಷ್ಠಿಕಾ ||

ತದಭಾವೇ ತು ಪತ್ರಂ ಸ್ಯಾತ್ ತದಭಾವೇ ತು ಮೃತ್ತಿಕಾ |

ಮೃತ್ತಿಕಾಯಾ ಅಭಾವೇ ತು ತುಲಸೀ ಶಬ್ದ ಉಚ್ಯತೇ ||

ಈ ಮೇಲಿನ ಪ್ರಮಾಣಗಳೆಲ್ಲವೂ ದೇವರ ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ತುಲಸಿಯ ಅವರ್ಜನೀಯತೆಯನ್ನು ಸಾರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ -

ತ್ವತ್ಪರಹಿತಂ ಯತ್ತು ಪತ್ರಂ ವ ಪುಷ್ಪಮೇವ ವಾ |

ಮಮ ಪಾದಾಬ್ಜ ಪೂಜಾಯಾಂ ಅನರ್ಹಂ ಭವತಿ ಧ್ರುವಮ್ ||



• ತುಲಸಿಗೆ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯ ದೋಷವಿಲ್ಲ :

ತುಲಸಿಯನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಆರು ತಿಂಗಳು ಕಾಲ ಪರ್ಯಂತ ಪೂಜಿಸುತ್ತಿರಬಹುದು. ಒಣಗಿದ್ದರೂ ದೋಷವಿಲ್ಲ. ಹಿಂದಿನ ದಿನ ದೇವರ ಮೇಲಿರುವ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯ ತುಲಸಿಯ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯತೆಯನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಲು ಮಾತ್ರ ನೀರಿನ ಪ್ರೋಕ್ಷಣೆಯು ಅವಶ್ಯವಾಗಿದೆ.

ಶುಷ್ಕಂ ಪರ್ಯುಷಿತಂ ವಾಪಿ ನ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯಂ ತ್ರಿವಾರ್ಧೈಃ |

ಪ್ರಕ್ಷಾಲಯಿತ್ವಾ ತುಲಸೀ ಪೂಜಯೇಚ್ಛ ಸದಾ ಹರಿಮ್ ||

• ತೊಳೆದು ಪೂಜಿಸಬಾರದು :

ನಿರ್ಮಾಲ್ಯವಾಗಿದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ತೊಳೆದು ಪೂಜಿಸಬೇಕು. ಗಿಡದಿಂದ ತಂದು ನೀರನ್ನು ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಿ ಪೂಜಿಸಿದರೆ ಬ್ರಹ್ಮಘಾತಿಯಾಗುವನು.

ಮಮ ಪ್ರಿಯಾಂ ತು ತುಲಸೀಂ ಪ್ರಕ್ಷಾಲ್ಯ ತು ಕರೋತಿ ಯಃ |

ಸ ಪಾಪೀ ಬ್ರಹ್ಮಘಾತೀ ಸ್ಯಾತ್ ನಿರಯಂ ಸೋಽಧಿಗಚ್ಛತಿ ||

• ವೇಣು ಪಾತ್ರ (ಬುಟ್ಟಿ)ಯಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹ :

ಯಾ ದೃಷ್ಟಾ ನಿಖಿಲಾಘಸಂಘ ಶಮನೀ ಸ್ವಷ್ಟಾ ವಪುಃ ಪಾವನೀ |

ರೋಗಾಣಾಂ ಅಭಿವಂದಿತಾ ನಿರಸನೀ ಸಿಕ್ತಾ ಅಂತಕತ್ರಾಸಿನೀ |

ಪ್ರತ್ಯಾಸತ್ತಿವಿಧಾಯಿನೀ ಭಗವತಃ ಕೃಷ್ಣಸ್ಯ ಸಂದೋಪಿತಾ |

ನೃಸ್ಮಾ ತಚ್ಚರಣೇ ವಿಮುಕ್ತಿ ಫಲದಾ ತಸ್ಮೈ ತುಲಸ್ಯೈ ನಮಃ ||

• ತುಲಸಿಯನ್ನು ತರುವ ಕ್ರಮ :

ಈ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಪಠಿಸುತ್ತಾ ಒಂದೊಂದೇ ದಳಗಳನ್ನು ವೇಣುಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಬೇಕು.

ಚಿತ್ತಶುದ್ಧನು ಆಗಿ ಮುಂಜಾನೆಯೊಳು ತುಲಸಿ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನೇ ಮಾಡುತ್ತಾ

ದಿವ್ಯವಾಗಿಹ ತ್ರಿದಳ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ತೆಗೆದು ಶೋಧಿಸಿ ತುಂಬಿ  
ವಿತ್ತಾದಿಯಲಿ ತಾರದೆ ಮತ್ತೆ ವಸ್ತ್ರದಿ ಹಸ್ತ ಶಿಲೆಯರ್ಕ ಏರಂಡ -  
ಪತ್ರದಲ್ಲಿ ತಾರದಲೇ, ಭೂಮಿಯೊಳಗಿಡದೆ, ಪೂರ್ವೋತ್ತರಾಭಿ-  
ಮುಖವಾಗಿ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ತರಬೇಕು, ಹೊತ್ತು ಮೀರಿಸಲಾಗದೋ-  
ವಿಜಯದಾಸರು.

• ಪುಷ್ಪ ತುಲಸೀ ಸಂಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಭಗವನ್ನಾಮಸ್ಮರಣೇ :

ಪುಷ್ಪ ಸಂಗ್ರಹಣೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಸ್ಮರಣೆ, ತುಲಸಿಯ ಸಂಗ್ರಹಣೆಯಲ್ಲಿ  
ಶ್ರೀರಾಮ ಸ್ಮರಣೆ ಮಾಡಬೇಕು.

ಶ್ರೀಮತ್ತುಲಸ್ಯಾಃ ಭೇದನೇ ಚೈವ ಕಾಲೇ ಶ್ರೀರಾಮ ರಾಮೇತಿ ಚ  
ಸಂಸ್ಕರೇತ್ |

ಪುಷ್ಪಾದೀನಾಂ ಭೇದನೇ ಚೈವ ಕಾಲೇ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಕೃಷ್ಣೇತಿ ಜಪೇತ್  
ಸದೈವ ||

• ಗುಹ್ಯಪಾಪ ಪರಿಹಾರ :

ಶ್ರೀ ತುಲಸಿಯನ್ನು ವಿಧಿವತ್ತಾಗಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ, ಕೇಶವನ ಶಿರಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ  
ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಅರ್ಪಿಸಿದವನು, ಬೇರೆಯವರ ಮುಂದೆ ಬಹಿರಂಗವಾಗಿ  
ಹೇಳಲಾಗದ, ಗುಪ್ತವಾಗಿ ಮಾಡಿರುವ ಪಾಪಗಳೆಲ್ಲವೂ  
ಪರಿಹಾರವಾಗುತ್ತವೆ.

ಗುಹ್ಯಾನಿ ಯಾನಿ ಪಾಪಾನಿ ಹ್ಯನಾಖ್ಯೇಯಾನಿ ಮಾನವೈಃ |

ನಾಶಯೇತ್ ತುಲಸೀ ಭಕ್ತ್ಯಾ ದತ್ತಾ ಕೇಶವಮೂರ್ಧನಿ ||

- ಪದ್ಮಪುರಾಣ

ತುಲಸಿಯಿಂದ ಅರ್ಚಿಸಿದವನೇ ಧನ್ಯನು. ಕೋಟಿ ಸಂಖ್ಯಾಕಗಳಾದ  
ಸುವರ್ಣ ನಿರ್ಮಿತ ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಭಗವಂತನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿದ ಫಲವು  
ತುಲಸಿದಲ ಅರ್ಚನೆಯಿಂದ ಲಭಿಸುತ್ತದೆ.



ಪುಷ್ಪೈಃ ದ್ವಾದಶ ಲಕ್ಷಂ ತು ಸುವರ್ಣೈಃ ಕೋಪರುಚ್ಯತೇ |

ತತ್ಪಲಂ ಸಮವಾಮೋತಿ ತುಲಸ್ಯಾಸ್ತು ದಲೇನ ವಾ || - ಶತಾನಂದಂ

ಮಣಿಕಾಂಚಪುಷ್ಪಾಣಿ ತಥಾ ಮುಕ್ತಾ ಮಯಾನಿಚ |

ತುಲಸೀಪತ್ರದಾನಸ್ಯ ಕಲಾಂ ನಾರ್ಹಂತಿ ಪೋಡಶೀಂ ||

- ವಿಷ್ಣುಧರ್ಮೋತ್ತರ

- ದ್ವಾದಶಿಯಂದು ತುಲಸಿಯನ್ನು ಬಡಿಸಲೇಬಾರದು :

ನಿಷಿದ್ಧ ದಿವಸಗಳಲ್ಲಿ, ವಾರ, ತಿಥಿಗಳಲ್ಲಿ, ತುಲಸಿದಳವನ್ನು ತೆಗೆಯಬಾರದು ಎಂಬ ನಿಯಮವಾದರೂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದವರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಅನ್ವಯವಾಗುತ್ತದೆ. ವೈಷ್ಣವರು ನಿಷಿದ್ಧಾದಿ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಪೂಜೆಗೆ ಬೇಕಾಗುವಷ್ಟು ಮಾತ್ರ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದರೆ ದೋಷವಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ವೈಷ್ಣವರೂ ದ್ವಾದಶಿಯಂದು ತುಲಸಿಯನ್ನು ಕಿತ್ತಲೇಬಾರದು.

ನಿಷಿದ್ಧತಿಥಿವಾರೇಷು ತುಲಸ್ಯಾಹರಣಂ ಮುನೇ |

ವೈಷ್ಣವಾನಾಂ ನ ದೋಷಾಯ ವಿಷ್ಣೋಃ ಪ್ರೀತಿಕರತ್ವತಃ || -ವಿಷ್ಣುರಹಸ್ಯ

ಕ್ಷಚಿನ್ನ ತುಲಸೀಂ ಭಿಂದ್ಯಾತ್ ದ್ವಾದಶ್ಯಾಮೇವ ವೈಷ್ಣವ ||

-ಗರುಡಪುರಾಣ

ಸಂಕ್ರಾತ್ಯಾದಿ ನಿಷೇಧಸ್ತು ಪರೇಷಾಂ ಪರಿಕೀರ್ತಿತಂ |

- ದ್ವಾದಶಿಯಂದು ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗಳಿಂದ ತುಲಸೀಪೂಜೆ :

ಏಕೆಂದರೆ, ದ್ವಾದಶಿಯಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗಳೂ ತುಲಸೀ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡುವರು.

ಪಕ್ಷೇ ಪಕ್ಷೇ ಚ ಸಂಪ್ರಾಪ್ತೇ ದ್ವಾದಶ್ಯಾಂ ವೈಶ್ಯಸತ್ತಮ |

ಬ್ರಹ್ಮಾದಯೋಽಪಿ ಕುವಂತಿ ತುಲಸೀವನ ಪೂಜನಮ್ ||

- ಯತಿಗಳು ತುಲಸೀಯನ್ನು ಬಡಿಸಬಾರದು :

ವೈಷ್ಣವನು ಭಗವಂತನ ಪೂಜೆಗಾಗಿ ತುಲಸಿಯನ್ನು, ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು

ದಿವ್ಯವಾಗಿಹ ತ್ರಿದಳ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ತೆಗೆದು ಶೋಧಿಸಿ ತುಂಬಿ  
ವಿತ್ತಾದಿಯಲ್ಲಿ ತಾರದೆ ಮತ್ತೆ ವಸ್ತ್ರದಿ ಹಸ್ತ ಶಿಲೆಯರ್ಕ ಏರಂಡ -  
ಪತ್ರದಲ್ಲಿ ತಾರದಲೇ, ಭೂಮಿಯೊಳಗಿಡದೆ, ಪೂರ್ವೋತ್ತರಾಭಿ-  
ಮುಖವಾಗಿ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ತರಬೇಕು, ಹೊತ್ತು ಮೀರಿಸಲಾಗದೋ-  
ವಿಜಯದಾಸರು.

• ಪುಷ್ಪ ತುಲಸೀ ಸಂಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಭಗವನ್ನಾಮಸ್ಮರಣೇ :

ಪುಷ್ಪ ಸಂಗ್ರಹಣೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಸ್ಮರಣೆ, ತುಲಸಿಯ ಸಂಗ್ರಹಣೆಯಲ್ಲಿ  
ಶ್ರೀರಾಮ ಸ್ಮರಣೆ ಮಾಡಬೇಕು.

ಶ್ರೀಮತ್ತುಲಸ್ಯಾಃ ಭೇದನೇ ಚೈವ ಕಾಲೇ ಶ್ರೀರಾಮ ರಾಮೇತಿ ಚ  
ಸಂಸ್ಕರೇತ್ |

ಪುಷ್ಪಾದೀನಾಂ ಭೇದನೇ ಚೈವ ಕಾಲೇ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಕೃಷ್ಣೇತಿ ಜಪೇತ್  
ಸದೈವ ||

• ಗುಹ್ಯಪಾಪ ಪರಿಹಾರ :

ಶ್ರೀ ತುಲಸಿಯನ್ನು ವಿಧಿವತ್ತಾಗಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ, ಕೇಶವನ ಶಿರಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ  
ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಅರ್ಪಿಸಿದವನು, ಬೇರೆಯವರ ಮುಂದೆ ಬಹಿರಂಗವಾಗಿ  
ಹೇಳಲಾಗದ, ಗುಪ್ತವಾಗಿ ಮಾಡಿರುವ ಪಾಪಗಳೆಲ್ಲವೂ  
ಪರಿಹಾರವಾಗುತ್ತವೆ.

ಗುಹ್ಯಾನಿ ಯಾನಿ ಪಾಪಾನಿ ಹ್ಯನಾಖ್ಯೇಯಾನಿ ಮಾನವೈಃ |

ನಾಶಯೇತ್ ತುಲಸೀ ಭಕ್ತ್ಯಾದತ್ತಾ ಕೇಶವಮೂರ್ಧನಿ ||

- ಪದ್ಮಪುರಾಣ

ತುಲಸಿಯಿಂದ ಅರ್ಚಿಸಿದವನೇ ಧನ್ಯನು. ಕೋಟಿ ಸಂಖ್ಯಾಕಗಳಾದ  
ಸುವರ್ಣ ನಿರ್ಮಿತ ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಭಗವಂತನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿದ ಫಲವು  
ತುಲಸಿದಲ ಅರ್ಚನೆಯಿಂದ ಲಭಿಸುತ್ತದೆ.

ಪುಷ್ಪೈಃ ದ್ವಾದಶ ಲಕ್ಷಂ ತು ಸುವರ್ಣೈಃ ಕೋಪರುಚ್ಯತೇ |

ತತ್ಪಲಂ ಸಮವಾಪ್ನೋತಿ ತುಲಸ್ಯಾಸ್ತು ದಲೇನ ವಾ || - ಶತಾನಂದಂ

ಮಣಿಕಾಂಚಪುಷ್ಪಾಣಿ ತಥಾ ಮುಕ್ತಾ ಮಯಾನಿಚ |

ತುಲಸೀಪತ್ರದಾನಸ್ಯ ಕಲಾಂ ನಾರ್ಹಂತಿ ಪೋಡಶೀಂ ||

- ವಿಷ್ಣುಧರ್ಮೋತ್ತರ

- ದ್ವಾದಶಿಯಂದು ತುಲಸಿಯನ್ನು ಬಡಿಸಲೇಬಾರದು :

ನಿಷಿದ್ಧ ದಿವಸಗಳಲ್ಲಿ, ವಾರ, ತಿಥಿಗಳಲ್ಲಿ, ತುಲಸಿದಳವನ್ನು ತೆಗೆಯಬಾರದು ಎಂಬ ನಿಯಮವಾದರೂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದವರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಅನ್ವಯವಾಗುತ್ತದೆ. ವೈಷ್ಣವರು ನಿಷಿದ್ಧಾದಿ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಪೂಜೆಗೆ ಬೇಕಾಗುವಷ್ಟು ಮಾತ್ರ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದರೆ ದೋಷವಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ವೈಷ್ಣವರೂ ದ್ವಾದಶಿಯಂದು ತುಲಸಿಯನ್ನು ಕಿತ್ತಲೇಬಾರದು.

ನಿಷಿದ್ಧತಿಥಿವಾರೇಷು ತುಲಸ್ಯಾಹರಣಂ ಮುನೇ |

ವೈಷ್ಣವಾನಾಂ ನ ದೋಷಾಯ ವಿಷ್ಣೋಃ ಪ್ರೀತಿಕರತ್ವತಃ || -ವಿಷ್ಣುರಹಸ್ಯ

ಕ್ಷಚಿನ್ನ ತುಲಸೀಂ ಭಿಂದ್ಯಾತ್ ದ್ವಾದಶ್ಯಾಮೇವ ವೈಷ್ಣವ ||

-ಗರುಡಪುರಾಣ

ಸಂಕ್ರಾತ್ಯಾದಿ ನಿಷೇಧಸ್ತು ಪರೇಷಾಂ ಪರಿಕೀರ್ತಿತಂ |

- ದ್ವಾದಶಿಯಂದು ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗಳಿಂದ ತುಲಸೀಪೂಜೆ :

ಏಕೆಂದರೆ, ದ್ವಾದಶಿಯಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗಳೂ ತುಲಸೀ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡುವರು.

ಪಕ್ಷೇ ಪಕ್ಷೇ ಚ ಸಂಪ್ರಾಪ್ತೇ ದ್ವಾದಶ್ಯಾಂ ವೈಶ್ಯಸತ್ತಮ |

ಬ್ರಹ್ಮಾದಯೋಽಪಿ ಕುರ್ವಂತಿ ತುಲಸೀವನ ಪೂಜನಮ್ ||

- ಯತಿಗಳು ತುಲಸೀಯನ್ನು ಬಡಿಸಬಾರದು :

ವೈಷ್ಣವನು ಭಗವಂತನ ಪೂಜೆಗಾಗಿ ತುಲಸಿಯನ್ನು, ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು

ಸಂಗ್ರಹಿಸಬಹುದು. ಆದರೆ ಯತಿಗಳು ಎಂದೂ ಪೂಜೆಗಾಗಿ ತುಲಸಿಯನ್ನು ಬಿಡಿಸಬಾರದು. ಯತಿಗಳು ತುಲಸಿಯನ್ನು ಬಿಡಿಸುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ನೋಡಿದವನು ಸಚೇಲ ಸ್ನಾನವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

ಭೇದನೇ ಭೇದನೇ ಪಾಕೇ ಯತೀರ್ಯತ್ರ ಪ್ರವರ್ತತೇ |

ತಾದೃಶಂ ಕಶ್ಯಲಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಸವಾಸಾ ಜಲಮಾವಿಶೇತ್ ||

- ಬಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ತುಲಸಿಯನ್ನು ತರಬಾರದು :

ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿಯೇ ತುಲಸಿಯನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಬೇಕು. ಬಟ್ಟೆಯ ತುದಿ, ಹರಳುಗಿಡದ ಎಲೆ, ಕುಂಬಳದಲೆ, ಅರ್ಕಪತ್ರಗಳು ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ತರಬಾರದು. ಯುವತಿ, ಶೂದ್ರರಿಂದ ತಂದ ತುಲಸಿಯು ಪೂಜೆಗೆ ಅಯೋಗ್ಯವೆನಿಸಿದೆ.

- ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ತುಲಸಿಯಿಂದಲೂ ಪೂಜಿಸಬಹುದು :

ಸಿತಾ ವಾಽಪ್ಯಸಿತಾ ವಾಽಪಿ ತುಲಸೀ ವಿಷ್ಣುವಲ್ಲಭಾ |

ತುಲಸೀಂ ಕೃಷ್ಣನಾಮ್ನೀ ತಾಂ ಯೋಽರ್ಪಯೇಚ್ಛ ಜನಾರ್ದನಂ |

ನರೋ ಯಾತಿ ತನುಂ ತ್ಯಕ್ತ್ವಾ ತದ್ವಿಷ್ಣೋಃ ಪರಮಂ ಪದಮ್ ||

— ಕೃಷ್ಣಾಚಾರ್ಯಸ್ವಾಮಿ

ಹೀಗೆ ತುಲಸೀ ಹಾಗೂ ಪುಷ್ಪಾದಿಗಳಿಂದ ಅರ್ಚಿಸಿದರೆ ಭಗವಂತನು ಅತ್ಯಂತವಾಗಿ ಪ್ರೀತನಾಗುವನು.

- ಇತರ ನಿಯಮಗಳು :

1. ತನಗೆ ಅಸಾಧ್ಯವಾದಾಗ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿರುವ ಶಿಷ್ಯಾದಿಗಳಿಂದ ಕೀಳಿಸಬಹುದು.
2. ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿ ತುಲಸಿ ಕಿತ್ತಿದ ಮೇಲೆ ಪುನಃ ಸ್ನಾನವಿಲ್ಲದೆ ಪೂಜೆ ಮಾಡಬಾರದು.

3. ಹಣ ಕೊಟ್ಟು ತಂದ ತುಲಸಿಯಿಂದ ಪೂಜೆ ನಡೆದ.
4. ಕೀಳುವಾಗ ಪೂರ್ವೋತ್ತರಮುಖವಾಗಿ ಕೀಳಬೇಕು.
5. ಅಭ್ಯಂಜನ ಮಾಡಿ, ಹೊಸಬಟ್ಟೆ ಉಟ್ಟು ತುಲಸೀ ಕೀಳಬಾರದು.
6. ತುಲಸೀದಲ ಸಂಪರ್ಕದಿಂದ ಅನ್ನವು ನಿರ್ವಿಷವಾಗುವುದು.

**ತುಲಸೀದಳ ಸಂಪರ್ಕಾತ್ ಅನ್ನಂ ಭವತಿ ನಿರ್ವಿಷಮ್ |**

7. ಸ್ತ್ರೀಯರು ತುಲಸಿಯನ್ನು ಕಿತ್ತಬಾರದು. ಮುಟ್ಟಿದರೆ ದೋಷವಿಲ್ಲ.
8. ಪ್ರತಿದಿನವೂ ಹದಿನೆಂಟು ದಳಕ್ಕೆ ಕಡಿಮೆ ಇಲ್ಲದಂತೆ ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು. ಏಕಾದಶೀ ತುಲಸೀ ಭಕ್ಷಣೆ ನಡೆದ.
9. ವಿಷಪರಿಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ತುಲಸೀಮಣಿ ಧರಿಸಬೇಕು. ಕಿವಿಗಳಲ್ಲೂ ಕಾಂತಿಗಾಗಿ ಧರಿಸುವುದು.

**ತುಲಸೀಕಾಷ್ಠ ಸಂಭೂತಾಂ ಮಾಲಾಂ ಕಂಠೇ ವಿಧಾರಯೇತ್ |**

**ಸ್ಪರ್ಶಮಾತ್ರೇಣ ಸಾ ಮಾಲಾ ಹೃದ್ಯಾ ಸರ್ವವಿಷಾಪಹಾ ||**

**ಕರ್ಮಯೋಃ ತುಲಸೀಪತ್ರ ಧಾರಣಂ ಕಾಂತಿಕಾರಣಂ ||**

10. ತುಲಸೀ ಸಹಿತವಾಗಿಯೇ ತೀರ್ಥವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು. ಜಯಾದೇವಿ, ಮಾಯಾದೇವಿ, ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯು ತೀರ್ಥದ ಮೂರು ದಳಗಳಲ್ಲಿರುವರು. ತುಲಸೀ ಸಹಿತಂ ತೀರ್ಥಂ ಪಿಬೇದ್ ನೋಚೇದ್ ನರ್ಥಕೃತ್ | ಜಯಾ ಮಯಾ ಚ ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ್ಚ ದಲೇಷು ತ್ರಿಷು ಸಂಸ್ಥಿತಾಃ ||

11. ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕುದಳ, ತಿನ್ನಲು ಒಂದು, ನಾಭಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು, ಶಿರಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು, ತೀರ್ಥದಲ್ಲಿ ಮೂರು, ಪ್ರಾಣಹುತಿ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಐದು, ಭೋಜನಾನಂತರ ಮೂರು ದಳ ಹೀಗೆ ಒಟ್ಟು 18. ಈ ನಿಯಮ ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೆ ಇಲ್ಲ.

ಚತುಃಕರ್ಣೇ ಮುಖೇ ಚೈಕಂ ನಾಭೇವೇಕಂ ತಥೈವ ಚ |  
ಶಿರಸ್ಸೇಕಂ ತಥಾ ಪ್ರೋಕ್ತಂ ತೀರ್ಥೇತ್ರಯಮುದಾಹೃತಂ |  
ಅನ್ನೋಪರಿ ತಥಾ ಪಂಚ ಭೋಜನಾಂತೇ ದಲತ್ರಯಂ ||

## 20. ಧೂಪದ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಣೆ :

ಧೂಪ ಶಬ್ದವು “ಧೂಪ-ಸಂತಾಪೇ” ಎಂಬ ಧಾತುವಿನಿಂದ ನಿಷ್ಪನ್ನವಾಗಿದ್ದು ಸಮಸ್ತ ರೋಗಾದಿ ದೋಷಗಳನ್ನು ಪರಿಹಾರ ಮಾಡುವ ಸಾಧನ ಎಂಬ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ (ಧೂಪಯತೀತಿ ಧೂಪಃ).

ಧೂತಾಶೇಷಮಹಾದೋಷಾಪೂತಿಗಂಧ ಪ್ರಭಾವತಃ |  
ಪರಮಾನಂದ ಜನನಾತ್ ಧೂಪ ಇತ್ಯಭಿಧೀಯತೇ ||

### • ಧೂಪಗಳಲ್ಲಿ ವಿಧಗಳು :

ಧೂಪವು ಪಂಚಾಂಗ ಧೂಪ, ಅಷ್ಟಾಂಗ ಧೂಪ, ದಶಾಂಗ, ದ್ವಾದಶಾಂಗ ಧೂಪ ಷೋಡಶಾಂಗ ಧೂಪವೆಂದು ಪಂಚ ಪ್ರಕಾರಗಳಿವೆ.

ಪಂಚಾಂಗ ಧೂಪ - ಸಾಂಬ್ರಾಣಿ, ಅಗರು, ಚಂದನ, ಕರ್ಪೂರ, ಕುಂಕುಮ.

ಅಷ್ಟಾಂಗ ಧೂಪ - ಸಾಂಬ್ರಾಣಿ, ಅಗರು, ಚಂದನ, ಕರ್ಪೂರ, ಕುಂಕುಮ, ಕುಷ್ಟ, ಬಾಲಕ, ತೇಜಪತ್ರ,

ದಶಾಂಗ ಧೂಪ - ಸಾಂಬ್ರಾಣಿ, ಅಗರು, ಚಂದನ, ಕರ್ಪೂರ, ಕುಂಕುಮ, ಕುಷ್ಟ, ಬಾಲಕ, ತೇಜಪತ್ರ, ಜಾಕಾಯಿ, ಉಶೀರ

ಕರ್ಪೂರಂ ಕುಷ್ಟಮಗರು ಗುಗ್ಗುಲುರ್ಮಲಯೋಧ್ಧವಂ |

ಕೇಸರಂ ಬಾಲಕಂ ಪತ್ರಂ ತ್ವಗ್ ಜಾತೀಕೋಶಮುತ್ತಮಮ್ ||

ಸರ್ವಮೇತದ್ ಘೃತಾಭ್ಯಕ್ತಂ ದಶಾಂಗೋ ಧೂಪ ಈರಿತಃ ||

• ದ್ವಾದಶಾಂಗ ಧೂಪ :

ಗುಗ್ಗುಲ: ಚಂದನಂ ಪತ್ರಂ ಕುಷ್ಠಂ ಚಾಗರು ಕುಂಕುಮಂ |  
ಜಾತೀಕೋಶಂ ಚ ಕರ್ಪೂರಂ ಜಟಾಮಾಂಸೀ ಚ ಬಾಲಕಮ್ |  
ತ್ವಗ್ ಉಶೀರಂ ಚ ಧೂಪೋಽಸೌ ದ್ವಾದಶಾಂಗ ಪ್ರಕೀರ್ತಿತಃ ||

• ಧೂಪದ ಅವಶ್ಯಕತೆ :

ಧೂಪವನ್ನು ಹಾಕದೇ, ದೀಪವನ್ನು ಬೆಳಗದೆ ಮಾಡುವ ಪೂಜೆಯು ವ್ಯರ್ಥ ಹಾಗೂ ಧೂಪರಹಿತವಾದ ಪೂಜೆಯು ಸಂಪತ್ತನ್ನು ನಾಶ ಮಾಡಿದರೆ, ದೀಪವಿಲ್ಲದ ಪೂಜೆಯು ಬುದ್ಧಿಭ್ರಮಣೆಗೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಧೂಪ-ದೀಪವಿರಲೇಬೇಕು.

ಧೂಪಹೀನೇ ಶ್ರಿಯಂ ಹಂತಿ, ದೀಪಹೀನೇ ಮತಿಭ್ರಮಃ ||

• ಧೂಪದಲ್ಲಿರಬೇಕಾದ ವಸ್ತುಗಳ ಪ್ರಮಾಣ :

ಗಂಧವು - ಹತ್ತುಭಾಗ, ಸಾಂಬ್ರಾಣಿಯು - ಒಂಭತ್ತು ಭಾಗ, ಜಾಕಾಯಿ, ಶ್ರೀಫಲ, ದೇವದಾರು ತೊಗಟೆ - ಎಂಟು ಭಾಗ, ಕೋಷ್ಠವು - ಆರು ಭಾಗ, ಪಚ್ಚಕರ್ಪೂರ - ಮೂರು ಭಾಗ, ಕೃಷ್ಣಾಗರು - ಮೂರು ಭಾಗ.

ಈ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಗಂಧಾದಿಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಸ್ವತಃ ಪೂಜಕನೇ ತಯಾರಿಸಿ, ತುಪ್ಪವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ದಶಾಂಗವನ್ನು ತಯಾರಿಸಬೇಕು.

ಗವಾಚ್ಯೇನ ತು ಸಂಯೋಜ್ಯ ತಥಾ ಧೂಪಂ ಪ್ರವಾಸಿತಮ್ ||

• ಧೂಪದಲ್ಲಿರಬೇಕಾದ ವಸ್ತುಗಳ ಹೆಸರು ಹಾಗೂ ಅರ್ಥ :

ಖದಿರ = ಕಾಚು, ದೇವದಾರು = ದೇವದಾರು, ನಾಗಕೇಸರ = ಮೊಗ್ಗಿ, ಜಾತಿಫಲ = ಜಾಕಾಯಿ, ಕಂಕೋಷ್ಠ = ಕೊಳಂಜನ, ಚಂಗಲ್‌ಕೋಷ್ಠ, ಶ್ರೀಕಂಠ = ಚಂದನ, ವಿಷ್ಣುಪರ್ಣಿ = ಶ್ರೀತುಲಸಿ, ಲಾವಂಚ = ಬಾಳದಬೇರು, ದೇವಧೂಪ = ಲೋಬಾನ, ಮಂಜಿಷ್ಠ = ಮಂಜಿಷ್ಠ, ಕರ್ಪೂರ = ಕಬೋರ, ಶಮ್ಯಕ = ಕಕ್ಕೆ, ಗ್ರಂಥಿರೋಚನಂ =

ಗೋರೋಚನ, ಮಾಂಸಿ = ಜಟಾಮಾಂಸಿ, ತುಲಸೀಕಾಷ್ಠಂ, ಬಿಲ್ವಚಕ್ರಿ =  
ತುಲಸೀಕಾಷ್ಠ, ಕರ್ಮೂರ = ಪಚ್ಚಕರ್ಮೂರ, ಗುಗ್ಗುಲ = ಸಾಂಬ್ರಾಣಿ

• ಧೂಪಮುದ್ರೆ:

ಧೂಪವು ಲಭ್ಯವಿಲ್ಲದಿರುವಾಗ ಧೂಪಮುದ್ರೆಯನ್ನಾದರೂ  
ತೋರಿಸಬೇಕು. ಅಂಗುಷ್ಠದಿಂದ ಮಧ್ಯಮ ಬೆರಳು ಹಾಗೂ ಅನಾಮಿಕ  
ಬೆರಳಿನ ಮಧ್ಯದ ಪರ್ವಗಳನ್ನು ಸ್ಪರ್ಶಿಸಿದರೆ ಧೂಪಮುದ್ರೆಯಾಗುವುದು.

ಮಧ್ಯಮಾನಾಮಿಕಾಭ್ಯಾಂತು ಮಧ್ಯಪರ್ವಣಿ ದೇಶಿಕಃ |

ಅಂಗುಷ್ಠಾಗ್ರೇಣ ದೇವೇಶೀ ಧೃತ್ವಾ ಧೂಪಂ ನಿವೇದಯೇತ್ ||

• ಧೂಪಮುದ್ರೆ-ಜ್ಞಾನಮುದ್ರೆ:

ಅಂಗುಷ್ಠದ ತುದಿಯಿಂದ ತೋರುಬೆರಳಿನ ತುದಿಯನ್ನು ಸ್ಪರ್ಶ -  
ಮಾಡಿದರೂ ಧೂಪಮುದ್ರೆಯಾಗುವುದು. ಇದು ಜ್ಞಾನಮುದ್ರೆಯನ್ನು  
ಹೋಲುತ್ತದೆ.

ಅಂಗುಷ್ಠಾಗ್ರೇಣ ತರ್ಜನ್ಯಾಃ ಸ್ಪರ್ಶೇದಗ್ರಂ ಮಹೇಶ್ವರಿ |

-ಧೂಪಮುದ್ರೆಯಮಾಖ್ಯಾತಾ

• ಧೂಪಾರತಿಯನ್ನು ಮಾಡುವ ಕ್ರಮ :

ಧೂಪದ ಆರತಿಯನ್ನು ಎತ್ತುವ ಮೊದಲು ಧೂಪಾರತಿಯನ್ನು  
'ಅಸ್ತಾಯಫಟ' ಎಂಬ ಅಸ್ತ್ರಮಂತ್ರದಿಂದ ನೀರನ್ನು ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಬೇಕು.  
ನಂತರ ಕೆಂಡವನ್ನು ಹಾಕಿ 'ನಮಃ' ಎಂದು ಪೂಜಿಸಿ, ದಶಾಂಗವನ್ನು  
ಹಾಕಿ, ಘಂಟಾನಾದ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಧೂಪವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು.

ಧೂಪಭಾಜನಮಸ್ತ್ರೇಣ ಪ್ರೋಕ್ಷ್ಯಾಭ್ಯರ್ಚ್ಯ ಹೃದಂಬುನಾ |

ಅಸ್ತ್ರೇಣ ಪೂಜಿತಾಂ ಘಂಟಾಂ ವಾದಯನ್ ಗುಗ್ಗುಲಂ ದಹೇತ್ |

• ಘಂಟನಾದ ಕ್ರಮ :

ಧೂಪದ ಆರತಿಯನ್ನು ಮಾಡುವಾಗ ಭಗವಂತನ ದೃಷ್ಟಿಪರ್ಯಂತ





ಘಂಟೆಯನ್ನು ಎತ್ತಿ, ಎಡಗೈಯಿಂದ ಘಂಟಾನಾದ ಮಾಡುತ್ತಾ ಬಲಗೈಯಿಂದ ಧೂಪ ಸಮರ್ಪಣೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ಭಗವಂತನನ್ನು ಅರ್ಚಿಸಬೇಕು.

ಉತ್ತಾರ್ಯ ದೃಷ್ಟಿ ಪರ್ಯಂತಂ ಘಂಟಾಂ ವಾಮದಿಶಿ ಸ್ಥಿತಾಂ |

ವಾದಯನ್ ವಾಮ ಹಸ್ತೇನ ದಕ್ಷಹಸ್ತೇನ ಚಾರ್ಚಯೇತ್ ||

- ಗೌತಮ ತಂತ್ರ

• ಧೂಪಾರತಿಯ ಸ್ಥಳ :

ಭಗವಂತನ ಪೂಜಾಸಾಮಾಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಶಾಸ್ತ್ರೋಕ್ತವಾದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲೇ ಇಟ್ಟು ಪೂಜಿಸಿದರೇ ಫಲಾಧಿಕೃತವು ಇರುತ್ತದೆ. ಅದರಂತೆ ಭಗವಂತನ ಮುಂದುಗಡೆ ನೇರದಲ್ಲಿ ಗಂಧ, ಪುಷ್ಪ, ಅಭರಣಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟಿರಬೇಕು. ಗಂಧಾದಿಗಳನ್ನು ಹಿಂದೆ, ಎಡ, ಬಲಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು. ಧೂಪವನ್ನು ಭಗವಂತನ ಎಡಭಾಗದಲ್ಲೇ ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು. ನೈವೇದ್ಯವನ್ನು ಭಗವಂತನ ಬಲಭಾಗದಲ್ಲೇ ಇಟ್ಟು ನಿವೇದಿಸಬೇಕು.

ನಿವೇದಯೇತ್ ಪುರೋಭಾಗೇ ಗಂಧಂ ಪುಷ್ಪಂ ಚ ಭೂಷಣಂ |

ದೀಪಂ ದಕ್ಷಿಣತೋ ದದ್ಯಾತ್ ಪುರತೋ ವಾ ನ ವಾಮತಃ |

ವಾಮತಸ್ತು ತಥಾ ಧೂಪಮಗ್ರೇ ವಾ ನ ತು ದಕ್ಷಿಣೇ |

ನೈವೇದ್ಯಂ ದಕ್ಷಿಣೇ ಭಾಗೇ ಪುರತೋ ವಾ ನ ವ್ಯಷ್ಠತಃ ||

• ಧೂಪವನ್ನು ಬೀಸಣಿಗೆಯಿಂದಲೇ ಬೀಸಬೇಕು :

ಧೂಪಕ್ಕಾಗಿ ತಂದಿರುವ ಕೆಂಡವನ್ನು ಊದುವಾಗ ಬಾಯಿ, ಕೈ, ಪಾತ್ರೆ, ತಟ್ಟೆಗಳಿಂದ ಬೀಸಿ ಉಜ್ವಲಗೊಳಿಸುವುದಿದೆ. ಆದರೆ ಬಾಯಿಯಿಂದ ಊದಿದಾಗ ಉಗುಳು ಬೀಳುವ ಸಂಭವವೇ ಹೆಚ್ಚು. ಬೀಸಣಿಗೆಯಿಂದ ಮಾತ್ರ ಬೀಸಿ ಉಜ್ವಲಗೊಳಿಸಬೇಕು. ಉಟ್ಟಿರುವ ಬಟ್ಟೆಯಿಂದಲೂ ಬೀಸಬಾರದು.

ಧೂಪಯೇದ್ ವ್ಯಜನೇನೈವ ಧೂಪಂ ನಾಂಗೈಃ ವಿಧೂಪಯೇತ್ |

ಹಸ್ತವಾತಾಹತಂ ಧೂಪಂ ವಸ್ತ್ರವಾತಾಹತಂ ತಥಾ |

ಮುಖೇನ ಧಮಿತಂ ಧೂಪಂ ನ ದೇವಾಯ ಸಮರ್ಪಯೇತ್ ||

ಯಾರು ವಸ್ತ್ರಾದಿಗಳಿಂದ ಧೂಪಾರತಿಯ ಕೆಂಡವನ್ನು ಉಜ್ವಲಗೊಳಿಸಿ ಧೂಪಾರತಿಯನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುವನೋ ಅವನು ಮೂರ್ಖನೆಂದು ಮಹಾಪುರಾಣವು ತಿಳಿಸಿದೆ.

ವಸ್ತ್ರಾಽಽಸ್ಯ ಪಾಣಿಪಾತೇನ ಧೂಪಂ ಚ ವಿನಿವೇದಯತ್ |

- ತುಪ್ಪವನ್ನು ಹಾಕದೆ ಧೂಪ ನಿಷಿದ್ಧ :

ಕೆಲವರು ದಶಾಂಗವನ್ನು ಹಾಕಿ ಧೂಪವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುವರು. ಮತ್ತೆ ಕೆಲವರು ಕೇವಲ ಫೃತವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಧೂಪವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುವರು. ಇವೆರಡೂ ಪದ್ಧತಿಯು ನಿಷಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಧೂಪಾರತಿಗೆ ದಶಾಂಗವನ್ನು ಹಾಕಿ ಗೋಘೃತದಿಂದ ಸ್ಪರ್ಶಿಸಿ ಆ ಧೂಪವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿದರೆ ಭಗವಂತನು ಸಂತೋಷಪಡುವನು.

ಅಘೃತಂ ಗುಗ್ಗುಲಂ ಮತ್ಯೋ ಮತ್ಪರೋ ವಿದಹೇಚ್ಚ ಯಃ |

ಕೇವಲೇನ ಘೃತೇನೈವ ಧೂಪಯೇನ್ ಮಾಂ ವಿಮೂಢಧೀಃ ||

ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ದಶಾಂಗಕ್ಕೆ ತುಪ್ಪವನ್ನು ಸೇರಿಸಿಯೇ ತಯಾರು ಮಾಡಿರುವರು. ಕೇವಲ ಸಾಂಬ್ರಾಣಿಯನ್ನು ಹಾಕುವಾಗ ಅದಕ್ಕೆ ತುಪ್ಪದ ಸ್ಪರ್ಶವಿರಲೇಬೇಕು ಎಂದಭಿಪ್ರಾಯ.

ಘೃತಂ ನ ಕೇವಲಂ ದದ್ಯಾತ್ ದುಷ್ಪಂ ವಾ ತ್ಯಣ ಗುಗ್ಗುಲಂ |

- ಅರಿಷಣ ಪುಡಿ ನಿಷಿದ್ಧ :

ಧೂಪಾರತಿಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ದಶಾಂಗದ ಬದಲು ಅರಿಷಣಪುಡಿ, ಜೀರಿಗೆ ಪುಡಿ, ವ್ಯಕ್ಟೀರ, ಇವುಗಳನ್ನು ಅಥವಾ ಕೆಂಪು ಗಂಧವನ್ನಾಗಲೀ ಹಾಕಿ ಹೊಗೆ ಬರುವಂತೆ ಮಾಡುವುದಿದೆ. ಇದು ಭಗವಂತನಿಗೆ ನಿಷಿದ್ಧ ಉಗ್ರದೇವತೆಗಳಾದ ಭೈರವ, ಶಕ್ತಿ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಸರಿ.



ಹರಿದ್ರಾ ಜೀರಕಂ ವೃಕ್ಷಕ್ಷೀರಂ ಚ ಚಂದನಂ |

ಮುಕುಂದ ಧೂಪೇ ದೇವರ್ಷೇ ಸರ್ವಮೇತದ್ ವಿವರ್ಜಯೇತ್ ||

- ಕಾಮಿಕಾಗಮ

• ಯಕ್ಷ ಧೂಪವು ನಿಷಿದ್ಧ :

ಕಪ್ಪು ಬಣ್ಣದ ಅಗರು, ಕರ್ಪೂರ ಇವೆರಡನ್ನೂ ಸೇರಿಸಿ ತಯಾರಾದ ಧೂಪವನ್ನು “ಯಕ್ಷರೂಪ” ಎಂದು ಹೆಸರಿಸಿದೆ. ಇದು ದುರ್ಗಾದೇವಿಗೆ ಪ್ರಿಯವೇ ಹೊರತು ವಿಷ್ಣುವಿಗೆ ಪ್ರಿಯವಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ದಶಾಂಗದಿಂದಲೇ ಧೂಪಿಸಬೇಕು.

ಯಕ್ಷಧೂಪೇನ ವಾ ದೇವೀಂ ಮಹಾಮಾಯಂ ಪ್ರಪೂಜಯೇತ್ |

ನ ಯಕ್ಷಧೂಪಂ ವಿತರೇತ್ ಮಾಧವಾಯ ಕದಾಚನ ||

- ಕಪಿಂಜಲ ಸಂಹಿತೆ

• ಊದಿನಕಡ್ಡಿಯಿಂದ ಧೂಪ ನಿಷಿದ್ಧ :

ಈಗಿನ ಸುವಾಸಿತ ಊದಿನ ಕಡ್ಡಿಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಮೇದಸ್ಸು, ಮಜ್ಜೆ ಮುಂತಾದ ಅಶುದ್ಧ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ತಯಾರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅದರ ಧೂಪವು ನಿಷಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಬೇರೆಯವರ ಧೂಪ, ಕಳ್ಳತನ ಮಾಡಿದ ಧೂಪಗಳಿಂದ ಧೂಪಿಸಬಾರದು.

ಮೇದೋಮಜ್ಜಾಸಮಾಯುಕ್ತಾನ್ ನ ಧೂಪಾನ್ ವಿನಿವೇದಯೇತ್ |

ಪರಕೀಯನ್ ತಥಾಽಫ್ರಾತಾನ್ ಸ್ತೇನಿಕೃತ್ಯಾಭಿಮದ್ವಿತಾನ್ ||

• ಘಂಟಾನಾದವಿಲ್ಲದೆ ಧೂಪಾರ್ಪಣೆ ನಿಷಿದ್ಧ :

ಘಂಟಾನಾದಂ ವಿನಾ ಧೂಪಂ ನ ವಿದ್ವಾನ್ ದಾತುಮರ್ಹತಿ |

ಸ್ನಾನೇ ಧೂಪೇ ತಥಾ ದೀಪೇ ನೈವೇದ್ಯೇ ಶಯನೇತಥಾ |

ಬೋದನೇ ಭೂಷಣೇ ಚೈವ ಕುರ್ಯಾದ್ ಘೋಷಂ ಸದಾ ನರಃ ||

- ಕಪಿಂಜಲ ಸಂಹಿತೆ

• ಧೂಪಕಾಲದ ಮಂತ್ರ :

ಧೂಪಕಾಲದಲ್ಲಿ ಶಿಷ್ಟಾಚಾರ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ಭಾಗವತದ ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಪಠಿಸಬೇಕು.

ಧೈಯಂ ಸದಾ ಪರಿಭವಘ್ನಭೀಷ್ವದೋಹಂ

ತೀರ್ಥಾಸ್ವದಂ ಶಿವ ವಿರಂಚನತಂ ಶರಣ್ಯಂ |

ಭೃತ್ಯಾತಿಹಂ ಪ್ರಣತಭಕ್ತಭವಾಬ್ಧಿಪೋತಂ

ವಂದಾಮಹೇ ಪುರುಷ ತೇ ಚರಣಾರವಿಂದಂ || -ಭಾಗವತ 11/5/33

ಭಕ್ತರ ದುಃಖ ಪರಿಹರಿಸಿ, ಇಷ್ಟಾರ್ಥ ನೀಡುವ ಸಮಸ್ತ ತೀರ್ಥಗಳಿಗೂ ಆಸ್ವದನಾದ, ಬ್ರಹ್ಮರುದ್ರಾದಿಗಳಿಂದಲೂ ವಂದ್ಯನಾದ, ಭೃತ್ಯರ ತಾಪತ್ರಯ ಪರಿಹರಿಸುವ, ಪ್ರಣತರಾದ ಭಕ್ತರ ಸಂಸಾರ ಸಾಗರವನ್ನು ದಾಟಿಸುವ ದೋಣಿಯಂತಿರುವ, ಪರಮ ಪುರುಷನಾದ ಶ್ರೀಹರಿಯ ಚರಣವನ್ನು ವಂದಿಸಬೇಕು.

• ಧೂಪಕಾಲದಲ್ಲಿ ಭಗವನ್ಮೂರ್ತಿದರ್ಶನ :

ಧೂಪವನ್ನೆತ್ತುವಾಗ ಭಗವಂತನ ಧೂಪವಾಸಿತವಾದ ಧೂಮ್ರ ಮುಖವನ್ನು ದರ್ಶನ ಮಾಡಿದರೆ ಅನಂತ ಪುಣ್ಯವು ಲಭಿಸುತ್ತದೆ.

ಧೂಪಕಾಲೇ ಹರೇರ್ವಕ್ತ್ರಂ ಧೂಪಧೂಮ್ರಂ ಮನೋಹರಂ |

ಚಾರುಹಾಸಂ ಪ್ರಪಶ್ಯಂತಿ ತೇಷಾಂ ಪುಣ್ಯಮನಂತಕಂ ||

- ಸ್ಕಂದಾಪುರಾಣ

• ಪೂಜಕನಿಗೆ ಧೂಪದ ವಾಸನೆ ದೋಷಾದಾಯಕವಲ್ಲ :

ಧೂಪವನ್ನು ಹಾಕುವಾಗ ಪೂಜಕನೇ ಮೊದಲು ಧೂಪದ ವಾಸನೆಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದಂತಾಗಿ ಉಚ್ಚಿಷ್ಟವನ್ನು ಭಗವಂತನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿದ ದೋಷವು ಬರುವುದೆಂದು ಸಂಶಯಪಡಬಾರದು. ಏಕೆಂದರೆ ಧೂಪವನ್ನು ತೋರಿಸುವಾಗ ಪೂಜಕನಿಗೆ ವಾಸನೆ ಬರದೇ ಇರಲು ಸಾಧ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ. ತಾನೇ ಬುದ್ಧಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಮೂಸಿ ನೋಡಿ



ಅರ್ಪಿಸಿದರೆ ಮಾತ್ರ ದೋಷ. ಇದು ಅವರ್ಜನೀಯವೆನಿಸಿದೆ. ಇದೇ ರೀತಿ ದೀಪದ ಪ್ರಭೆಯೂ, ಗಂಧಂ, ಪುಷ್ಪಗಳ ವಾಸನೆ, ನದಿ ನೀರು ಇತ್ಯಾದಿಗಳಿಗೆ ಉಚ್ಚಿಷ್ಠವಾದ ದೋಷವಿರುವುದಿಲ್ಲ.

ಪೂಜಾಕಾಲೇ ತು ಧೂಪಾನಾಂ ಗಂಧಃ ಪುಷ್ಪಾದಿಕಸ್ಯ ಚ |

ದೀಪಪ್ರಭಾ ನದೀನಾಂ ಚ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯಂ ದೋಷಕೃನ್ ನ ಹಿ ||

• ಧೂಪದ ಅವರ್ಜನೀಯತೆ :

ಜಲವಿಲ್ಲದ ಪೂಜೆಯು ದುರ್ಭಿಕ್ಷಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತದೆ. ಗಂಧರಹಿತ ಪೂಜೆಯು ದೌರ್ಭಾಗ್ಯವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಧೂಪರಹಿತ ಪೂಜೆಯಾದರೂ ಮನೋವ್ಯಾಕುಲತೆಯನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ. ವಸ್ತ್ರರಹಿತ ಪೂಜೆಯಾದರೂ ಧನನಾಶವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತದೆ.

ಜಲಹೀನೇ ತು ದುರ್ಭಿಕ್ಷಂ ಗಂಧಹೀನೇ ತ್ವಭಾಗ್ಯತಾಂ |

ಧೂಪಹೀನೇ ತಥೋದ್ದೇಗಂ ವಸ್ತ್ರಹೀನೇ ಧನಕ್ಷಯಂ ||

• ಧೂಪವನ್ನು ನೆಲದ ಮೇಲೆ ಇಟ್ಟು ಅರ್ಪಿಸಬಾರದು :

ದೇವರ ಮುಂದೆ ನೆಲದ ಮೇಲೆ ಕೆಂಡವನ್ನಿಟ್ಟು ದಶಾಂಗವನ್ನು ಹಾಕಿ ಧೂಪವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಬಾರದು. ಅದೇ ರೀತಿ ಮಣ್ಣಿನ ಪಾತ್ರೆ ಶರಾವ ಮುಂತಾದವುಗಳಲ್ಲಿ ಧೂಪವನ್ನು ಹಾಕಿ ಭಗವಂತನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಬಾರದು.

ನ ಭೂಮೌ ವಿತರೇತ್ ಧೂಪಂ ನಾಸನೇ ನ ಘಟೇ ತಥಾ |

ಯಥಾತಥಾಧಾರಗತಂ ಕೃತ್ವಾ ತದ್ವಿನಿವೇದಯೇತ್ ||

• ಧೂಪದ ಕ್ರಮ :

ಧೂಪಮುದ್ರೆಯನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿ “ಧೂಪಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ” ಎಂದು ಹೇಳಿ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಶಂಖದಿಂದ ನೀರನ್ನು ಬಿಡಬೇಕು. ಭಗವಂತನಿಗೆ ಪುಷ್ಪವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿ, ಧೂಪಾರತಿಯನ್ನು ಭಗವಂತನ ನಾಸಿಕದ ಹತ್ತಿರ ಮೂರು ಬಾರಿ ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಓಂ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾ

ಘಂಟಾನಾದ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಧೂಪವನ್ನು ಆರತಿ ಮಾಡಬೇಕು. ಅನಂತರ ಅದನ್ನು ದೇವರ ಎಡಭಾಗದಲ್ಲಿಟ್ಟು ಕೈಯನ್ನು ತೊಳೆಯಬೇಕು.

• ನೈವೇದ್ಯವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಧೂಪ ದೀಪವಿಲ್ಲ :

ನೈವೇದ್ಯವನ್ನು ಭಕ್ತನು ಭಗವಂತನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಲೇಬೇಕು. ನೈವೇದ್ಯವಿಲ್ಲದೆ ಧೂಪ-ದೀಪಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಬಾರದು.

ನೈವೇದ್ಯಂ ನಾಸ್ತಿ ಚೇದ್ ಧೂಪ ದೀಪೌ ನೈವ ಪ್ರದರ್ಶಯೇತ್ ||

- ವಿಷ್ಣುತೀರ್ಥೀಯ

ಧೂಪಾಗ್ನಿ ಲಕ್ಷಣ :

ಹೊಗೆ ಇಲ್ಲದ ಝಗಝಗಿಸುವ, ಜ್ವಾಲೆಯಿಲ್ಲದ ಕಟ್ಟಿಗೆಯ ಶೇಷರಹಿತವಾದ ಕೆಂಡದಿಂದ ಧೂಪ ಆರತಿ ಮಾಡಬೇಕು.

ನಿರ್ಧೂರಮಸ್ಫುರದಂಗಾರೇ ನಿರ್ಜ್ವಾಲೇ ಚ ನಿರಿಂಧನೇ ||

21. ದೀಪದ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಣೆ :

ಘೃತದಿಂದಾಗಲಿ, ತೈಲದಿಂದಾಗಲಿ ದೀಪವನ್ನು ಬೆಳಗಿಸುವವನು ಸಮಸ್ತ ಅಜ್ಞಾನಾದಿ ದೋಷಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವನು. ಒಂದು ನಿಮಿಷ ಅಥವಾ ನಿಮಿಷಾರ್ಧವಾಗಲಿ ತುಪ್ಪದಿಂದ ದೀಪವನ್ನು ಬೆಳಗಿದರೇ ವಿಷ್ಣುವು ಪ್ರಸನ್ನನಾಗುವನು. ಒಂದು ದೀಪವನ್ನು ದೇವರ ಮುಂದೆ ಬೆಳಗಿದವನಿಗೆ ರಾಜ್ಯ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯು ಖಂಡಿತಾ ಆಗುವುದು.

ಘೃತೇನ ವಾಽಥ ತೈಲೇನ ದೀಪಂ ಯೋ ಜ್ವಾಲಯೇನ್ನರಃ |

ನಿಮಿಷಂ ನಿಮಿಷಾರ್ಧಂ ವಾ ಘೃತಂ ದೀಪ ನಿವೇದಯೇತ್ ||

ಭವೇದೇಕಸ್ಯ ದೀಪಸ್ಯ ಭೂಮೌ ರಾಜ್ಯ ಭವೇದಿತಿ |

ಅಜಾಘೃತಮಲಾಭೇ ತು ಶುದ್ಧ ತೈಲೇನ ವ ಪುನಃ ||

- ನೃಸಿಂಹಮರಾಣ

• ದೀಪದ ಎಣ್ಣೆ-ಎಳ್ಳೆಣ್ಣೆ :

ಎಳ್ಳೆಣ್ಣೆಯೇ ಭಗವಂತನಿಗೆ ಅತಿ ಪ್ರಿಯವಾದದ್ದು - ಎಂದು ಕೆಲವರು ಅಭಿಪ್ರಾಯ. ಆದರೆ “ಘೃತೇನ ವಾಘ ತೈಲೇನ” ಎಂದು ತೈಲ ಸಾಮಾನ್ಯ ಪದದಿಂದ ದೀಪವನ್ನು ಬೆಳಗಿಸಲು ಪ್ರಮಾಣ ಹೇಳುತ್ತಿದೆ. ತುಪ್ಪದಿಂದ ದೀಪವನ್ನು ಹಚ್ಚುವುದು ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದದ್ದು. ಘೃತದ ಅಭಾವವಿದ್ದಾಗ ನಿಷಿದ್ಧವಲ್ಲದ ತೈಲದಿಂದ ದೀಪವನ್ನು ಬೆಳಗಬಹುದು. ಹುಚ್ಚೆಳ್ಳೆಣ್ಣೆ, ಪಾಮಾಯಿಲ್, ಸೂರ್ಯಕಾಂತಿ ಇತ್ಯಾದಿ ಬೀಜಗಳ ಎಣ್ಣೆ ನಿಷಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಕಡ್ಲೆಕಾಯಿಯನ್ನು ಭಗವಂತನಿಗೆ ನಿವೇದಿಸಲು ಪ್ರಮಾಣವಿರುವುದರಿಂದ ಅದರ ಎಣ್ಣೆಯನ್ನು ದೀಪವನ್ನು ಹಚ್ಚಲು ಬಾಧಕವಿಲ್ಲ. ದ್ವಿದಳ ಧಾನ್ಯ ವ್ರತದಲ್ಲಿ ಕಡ್ಲೆಕಾಯಿ ಎಣ್ಣೆಯಿಂದ ಭಗವಂತನಿಗೆ ದೀಪವನ್ನು ಹಚ್ಚಬಾರದು ಎಂದು ಕೆಲವರ ಮತ. ಆದರೆ ಕಡ್ಲೆಕಾಯಿ ಎಣ್ಣೆಯನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಬಾರದೆಂಬ ವಿಶೇಷ ನಿಷೇಧ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಹುಡುಕಬೇಕು. ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶವಾದರೂ ಪೂಜಕನು ತನಗಾಗಿ ಘೃತವನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಭಗವಂತನಿಗೆ ಎಣ್ಣೆಯ ದೀಪವನ್ನು ಹಚ್ಚಬಾರದೆಂದೇ ಅಂತರ್ಯ. ತುಪ್ಪದ ನಂತರ ಮುಖ್ಯ ಸ್ಥಾನ ಎಳ್ಳೆಣ್ಣೆಗೆ ಇರುತ್ತದೆ.

• ತಿಲದ ತೈಲದಿಂದ ಆರತಿ ವಿಹಿತ :

ಹಾರೀತ ಸ್ತುತಿಯಲ್ಲಿ -

ಗವಾಜ್ಯಂ ತಿಲ ತೈಲಂ ಚ ಕುಸುಮೈಶ್ಚ ಸುವಾಸಿತಂ |

ಸಂಯೋಜ್ಯ ವರ್ತಿನಾ ದೀಪಂ ಭಕ್ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಣೋರ್ನಿವೇದಯೇತ್ ||

ಹಾರೀತರ ಪ್ರಕಾರ ಏಕಾರತಿಯನ್ನು ಭಗವಂತನಿಗೆ ತೋರಿಸುವಾಗ ತುಪ್ಪ, ತಿಲ ತೈಲ ಈ ಎರಡರಿಂದ ಒದ್ದೆಯಾದ ಬತ್ತಿಯಿಂದ ದೀಪವನ್ನು ತೋರಿಸಬೇಕು. ಹಾಗೆಯೇ ಪುಷ್ಪಗಳಿಂದ ಆರತಿಯನ್ನು ಸುವಾಸನೆಯುಕ್ತವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ಆರತಿಯನ್ನು ಎತ್ತಬೇಕು. ಹಲಗಾರತಿಯಲ್ಲಿ ಪುಷ್ಪವನ್ನು ಹಾಕಿದಾಗ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯೇ ಆರತಿ ಮಾಡುವಳು ಎಂಬ ಅನುಸಂಧಾನವು ಇರಬೇಕು.

• ಏಕಾರತಿ :

ಏಕಾರತಿಯಲ್ಲಿ ಮೂರು ಬತ್ತಿಗಳಿರಬೇಕು. ಆ ಏಕಾರತಿಯನ್ನು ಅಪಾದಮೌಲಿ ಪರ್ಯಂತ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ಕ್ರಮದಂತೆ ಮಾಡಿ ಭಗವಂತನಿಗೆ ತೋರಿಸಿ ಪುನಃ ನಂದಿಸಬೇಕು. ಹೀಗೆ ನಾವೇ ನಂದಿಸಿದಾಗ ಬರುವ ಹೊಗೆಯನ್ನು ದೇವತೆಗಳು ಆಘ್ರಾಣಿಸುವರು. ತಾವೇ ಆರಿ ಹೋದರೆ ಅದರ ಹೊಗೆಯನ್ನು ರಾಕ್ಷಸರು ಸ್ವೀಕರಿಸುವರು.

ನಿರ್ವಾಪಿತಾನಾಂ ದೀಪಾನಾಂ ಧೂಪಂ ಜಿಘ್ರಂತಿ ದೇವತಾಃ |

ಸ್ವಯಂ ನಿರ್ವಾಪಿತಾನಾಂ ತು ಧೂಪಂ ಜಿಘ್ರಂತಿ ರಾಕ್ಷಸಾಃ ||

ತ್ರಿವರ್ತಿ ದೀಪ ನಾಶೇ ತು ಬುದ್ಧಿ ಪೂರ್ವಂ ಕೃತೇ ಸತಿ |

ದೇವ ಗೃಹ್ಣಂತಿ ತಂ ದೀಪಂ ರಾಕ್ಷಸಾಃ ತದನ್ಯಥಾ ||

—ಪೂಜಾಕಲ್ಪಲತಾ

ಏಕಾರತಿಯನ್ನು ಮೂರು ಬಾರಿ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಾಕಾರವಾಗಿ ಮಾಡಿದ ನಂತರ ಅರ್ಧಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆಯಾಗಿ ಭ್ರಾಮಿಸಿ ಭಗವಂತನ ಎಡಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಬೇಕು.

• ಏಕಾರತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಬೇಕಾದ ಮಂತ್ರ :

ದೀಪದಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನ ಹದಿಮೂರು ರೂಪಗಳಿರುವುವು. ಏಕಾರತಿಯ ಮೂರು ಬತ್ತಿಗಳಿಗೆ ವಿಶ್ವ-ತೈಜಸ-ಪ್ರಾಜ್ಞ ರೂಪಗಳು ನಿಯಾಮಕಗಳಾಗಿವೆ.

ತ್ರಯೋದಶ ಸ್ವರೂಪೈಸ್ತು ಜ್ಯೋತಿರ್ದೀಪಗತೋ ಹ್ಯಭೂತ್ ||

— ಗುರುವೃತ್ತ

ದೀಪವಿಲ್ಲದೆ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡಬಾರದು ಅಂಥನಾಗುವನು. ಕುಸುಂಬ ಹಾಗೂ ಎರಂಡ(ಹರಳಿಣ್ಣೆ)ಗಳಿಂದ ದೀಪವನ್ನು ಭಗವಂತನಿಗೆ ಹಚ್ಚಬಾರದು.



ಕುಸುಂಬ-ವಿರಂಡ ತೈಲೇನ ದೀಪಂ ಮಹ್ಯಂ ನಿವೇದಯೇತ್ |

ದೋಷ ಇತಿ ಶೇಷಃ | - ವರಾಹ ಪುರಾಣ

ಭಗವಂತನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿದ ದೀಪವನ್ನು ಬೇರೆ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗಾಗಿ ಅನ್ಯತ್ರ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಬಾರದು. ಅಂಧತ್ವ, ಮುಗ್ಧತ್ವ, ದೋಷ ಪೀಡಿತರಾಗುವರು.

ಕುರ್ವೀತ ದೀಪಹರ್ತಾ ಚ ಮುಗ್ಧಾಂಧೋ ಜಾಯತೇ ಜಡಃ |

ರೋಪಿತಂ ಪ್ರದೀಪಂ ಯೇ ನಯಂತ್ಯನ್ಯತ್ರ ಮಂದಿರಾತ್ ||

ಅಂಧಾಸ್ತೇ ಭವಿಷ್ಯಂತಿ ಮುಗ್ಧಾ ವೈ ಜನ್ಮ ಜನ್ಮಸು ||

• ಎಣ್ಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮ, ಮಧ್ಯಮಾಧಮ :

ಗೋಘೃತದಿಂದ ಹಚ್ಚಿದ ದೀಪ ಉತ್ತಮವಾದದ್ದು. ಎಮ್ಮೆಯ ತುಪ್ಪ ಹಾಗೂ ಅಜದ (ಆಡಿನ) ತುಪ್ಪದ ದೀಪವು ಮಧ್ಯಮ, ತಿಲತೈಲಾದಿಗಳಿಂದ ಹಚ್ಚಿದ ದೀಪವು ಕನಿಷ್ಠವಾದದ್ದು (ಕನ್ಯಸ-ಕನಿಷ್ಠ).

ಗೋಘೃತೇನೋತ್ತಮಂ ದೀಪಂ ಮಧ್ಯಮಂ ಚಜಮಾಹಿಷೈಃ |

ತಿಲತೈಲಾದಿಭಿಃ ಸ್ನೇಹೈಃ ಕನ್ಯಸಂ ದೀಪಮುಚ್ಯತೇ || - ಪಂಚರಾತ್ರ

• ದೀಪಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ :

ಒಂದರಿಂದ ನೂರಂಟು ದೀಪಗಳವರೆಗೂ ಅದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ದೀಪಗಳನ್ನು ಸಂಪತ್ತಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗಿ ಭಗವಂತನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಬಹುದು. ಹನ್ನೆರಡಕ್ಕೆ ಕಡಿಮೆ ಇಲ್ಲದೆ ಇಡುವುದು ಉತ್ತಮ.

ಏಕಮಾರಭ್ಯ ದೀಪಂ ತು ಯಥಾ ವಿಭವ ವಿಸ್ತರಂ |

ಕ್ರಮಾದ್ ದ್ವಾದಶಹೀನೇ ತು ದ್ವಾದಶಂ ಕನ್ಯಸಾಮಧಮಮ್ ||

ಹತ್ತಿಯಿಂದ ಬತ್ತಿಯನ್ನು ಮಾಡಿ ನಾಲ್ಕು ಅಂಗುಲ ಅಥವಾ ಹೂಬತ್ತಿಯಾದರೆ ಎರಡಂಗುಲ ಪ್ರಮಾಣವಿರುವ ಬತ್ತಿಗೆ ಕರ್ಪೂರವನ್ನು ಲೇಪಿಸಿದರೆ ಉತ್ತಮ ದೀಪವಾಗುವುದು.

• ಏಕಾರತಿ :

ಏಕಾರತಿಯಲ್ಲಿ ಮೂರು ಬತ್ತಿಗಳಿರಬೇಕು. ಆ ಏಕಾರತಿಯನ್ನು ಅಪಾದಮೌಲಿ ಪರ್ಯಂತ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ಕ್ರಮದಂತೆ ಮಾಡಿ ಭಗವಂತನಿಗೆ ತೋರಿಸಿ ಪುನಃ ನಂದಿಸಬೇಕು. ಹೀಗೆ ನಾವೇ ನಂದಿಸಿದಾಗ ಬರುವ ಹೊಗೆಯನ್ನು ದೇವತೆಗಳು ಆಘ್ರಾಣಿಸುವರು. ತಾವೇ ಆರಿ ಹೋದರೆ ಅದರ ಹೊಗೆಯನ್ನು ರಾಕ್ಷಸರು ಸ್ವೀಕರಿಸುವರು.

ನಿರ್ವಾಪಿತಾನಾಂ ದೀಪಾನಾಂ ಧೂಪಂ ಜಘ್ರಂತಿ ದೇವತಾಃ |

ಸ್ವಯಂ ನಿರ್ವಾಪಿತಾನಾಂ ತು ಧೂಪಂ ಜಘ್ರಂತಿ ರಾಕ್ಷಸಾಃ ||

ತ್ರಿವರ್ತಿ ದೀಪ ನಾಶೇ ತು ಬುದ್ಧಿ ಪೂರ್ವಂ ಕೃತೇ ಸತಿ |

ದೇವ ಗೃಹ್ಣಂತಿ ತಂ ದೀಪಂ ರಾಕ್ಷಸಾಃ ತದನ್ಯಥಾ ||

—ಪೂಜಾಕಲ್ಪಲತಾ

ಏಕಾರತಿಯನ್ನು ಮೂರು ಬಾರಿ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಾಕಾರವಾಗಿ ಮಾಡಿದ ನಂತರ ಅರ್ಧಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆಯಾಗಿ ಭ್ರಾಮಿಸಿ ಭಗವಂತನ ಎಡಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಬೇಕು.

• ಏಕಾರತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಬೇಕಾದ ಮಂತ್ರ :

ದೀಪದಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನ ಹದಿಮೂರು ರೂಪಗಳಿರುವುವು. ಏಕಾರತಿಯ ಮೂರು ಬತ್ತಿಗಳಿಗೆ ವಿಶ್ವ-ತೈಜಸ-ಪ್ರಾಜ್ಞ ರೂಪಗಳು ನಿಯಾಮಕಗಳಾಗಿವೆ.

ತ್ರಯೋದಶ ಸ್ವರೂಪೈಸ್ತು ಜ್ಯೋತಿರ್ದೀಪಗತೋ ಹೃಭೂತ್ ||

— ಗುರುವೃತ್ತ

ದೀಪವಿಲ್ಲದೆ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡಬಾರದು ಅಂಥನಾಗುವನು. ಕುಸುಂಬ ಹಾಗೂ ಎರಂಡ(ಹರಳೆಣ್ಣೆ)ಗಳಿಂದ ದೀಪವನ್ನು ಭಗವಂತನಿಗೆ ಹಚ್ಚಬಾರದು.

ಕುಸುಂಬ-ವಿರಂಡ ತೈಲೇನ ದೀಪಂ ಮಹ್ಯಂ ನಿವೇದಯೇತ್ |

ದೋಷ ಇತಿ ಶೇಷಃ | - ವರಾಹ ಪುರಾಣ

ಭಗವಂತನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿದ ದೀಪವನ್ನು ಬೇರೆ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗಾಗಿ ಅನ್ಯತ್ರ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಬಾರದು. ಅಂಧತ್ವ, ಮುಗ್ಧತ್ವ, ದೋಷ ಪೀಡಿತರಾಗುವರು.

ಕುರ್ವೀತ ದೀಪಹರ್ತಾ ಚ ಮುಗ್ಧಾಂಧೋ ಜಾಯತೇ ಜಡಃ |

ರೋಪಿತಂ ಪ್ರದೀಪಂ ಯೇ ನಯಂತ್ಯನ್ಯತ್ರ ಮಂದಿರಾತ್ ||

ಅಂಧಾಸ್ತೇ ಭವಿಷ್ಯಂತಿ ಮುಗ್ಧಾ ವೈ ಜನ್ಮ ಜನ್ಮಸು ||

• ಎಣ್ಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮ, ಮಧ್ಯಮಾಧಮ :

ಗೋಘೃತದಿಂದ ಹಚ್ಚಿದ ದೀಪ ಉತ್ತಮವಾದದ್ದು. ಎಮ್ಮೆಯ ತುಪ್ಪ ಹಾಗೂ ಅಜದ (ಆಡಿನ) ತುಪ್ಪದ ದೀಪವು ಮಧ್ಯಮ, ತಿಲತೈಲಾದಿಗಳಿಂದ ಹಚ್ಚಿದ ದೀಪವು ಕನಿಷ್ಠವಾದದ್ದು (ಕನ್ಯಸ-ಕನಿಷ್ಠ).

ಗೋಘೃತೇನೋತ್ತಮಂ ದೀಪಂ ಮಧ್ಯಮಂ ಚ ಜಮಾಹಿಷೈಃ |

ತಿಲತೈಲಾದಿಭಿಃ ಸ್ನೇಹೈಃ ಕನ್ಯಸಂ ದೀಪಮುಚ್ಯತೇ || - ಪಂಚರಾತ್ರ

• ದೀಪಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ :

ಒಂದರಿಂದ ನೂರಂಟು ದೀಪಗಳವರೆಗೂ ಅದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ದೀಪಗಳನ್ನು ಸಂಪತ್ತಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗಿ ಭಗವಂತನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಬಹುದು. ಹನ್ನೆರಡಕ್ಕೆ ಕಡಿಮೆ ಇಲ್ಲದೆ ಇಡುವುದು ಉತ್ತಮ.

ಏಕಮಾರಭ್ಯ ದೀಪಂ ತು ಯಥಾ ವಿಭವ ವಿಸ್ತರಂ |

ಕ್ರಮಾದ್ ದ್ವಾದಶಹೀನೇ ತು ದ್ವಾದಶಂ ಕನ್ಯಸಾಮಧಮಮ್ ||

ಹತ್ತಿಯಿಂದ ಬತ್ತಿಯನ್ನು ಮಾಡಿ ನಾಲ್ಕು ಅಂಗುಲ ಅಥವಾ ಹೂಬತ್ತಿಯಾದರೆ ಎರಡಂಗಲ ಪ್ರಮಾಣವಿರುವ ಬತ್ತಿಗೆ ಕರ್ಪೂರವನ್ನು ಲೇಪಿಸಿದರೆ ಉತ್ತಮ ದೀಪವಾಗುವುದು.

ಕಾರ್ವಾಸತೂಲಂ ತೇನೈವ ವರ್ತಿಂ ಕೃತ್ವಾ ಯುಗಾಂಗುಲಮ್ |

ಕರ್ಮಾರವರ್ತಿಃ ಶ್ರೇಷ್ಠಾ ಸ್ಯಾತ್ ಮಧ್ಯಮಾಗರುವರ್ತಿಕಾ ||

## 22. ನೈವೇದ್ಯದ ಐಗ್ಗಿ ವಿವರಣೆ :

ನೈವೇದ್ಯ - ಭಗವಂತನು ಸ್ವೀಕರಿಸುವ ಕ್ರಮವು ಹೀಗಿದೆ. ಭಗವಂತನು ಭಕ್ತನು ಸಮರ್ಪಿಸಿದ ನೈವೇದ್ಯವನ್ನು ಕಪಿಲಾತ್ಮಕವಾದ ದಿವ್ಯವಾದ ಕಣ್ಣಿನಿಂದ ನೋಡಿ ಪವಿತ್ರವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವನು. ನಂತರ ನೈಸಿಂಹ ರೂಪಾತ್ಮಕವಾದ ದಿವ್ಯವಾದ ಘ್ರಾಣೇಂದ್ರಿಯದಿಂದ ಆಘ್ರಾಣಿಸುವನು. ಭೃಗುರಾಮಾತ್ಮಕವಾದ ಅಪ್ರಾಕೃತವಾದ ವಾಗ್ಗಿಂದ್ರಿಯದಿಂದ ಸ್ವೀಕರಿಸುವನು. ನಂತರ ಶುದ್ಧವಾದ ನೈವೇದ್ಯವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿದ ಭಕ್ತನನ್ನು ನೋಡುವನು. ಈ ದೃಷ್ಟಿಯೇ ಸಂಸಾರತಾಕರವಾದದ್ದು. ಮಹಾಕೂರ್ಮರೂಪಿಯಾದ ಭಗವಂತನು ನೈವೇದ್ಯ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿರುವ ತನ್ನ ಸ್ವಾಖ್ಯರಸವನ್ನು (ರೂಪವನ್ನು) ಸ್ವೀಕರಿಸುವನು. ಭಗವಂತನು ಭಕ್ತನಿಂದ ನಿವೇದಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಅನಿಷಿದ್ಧವಾದ ಆಹಾರ ವಸ್ತುಗಳಿಗೆ ಅಭಿಮಾನಿಗಳಾಗಿರುವ ಗರುಡ, ಶೇಷ, ರುದ್ರ ಮೊದಲಾದ ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿ ನಿಯಾಮಕಗಳಾದ ಕೇಶವಾದಿ ರೂಪಗಳನ್ನು ಮೂಲರೂಪದಿಂದ ಐಕ್ಯಗೊಳಿಸುವನು. ಇದೇ ನೈವೇದ್ಯವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಭಗವಂತನ ಭೋಗವು ಮಾನವರ ಭೋಗದಂತೆ ಅಲ್ಲ. ಬಾಹ್ಯ ಭೋಗ ವಿಲಕ್ಷಣವಾದದ್ದು.

ಸುವರ್ಣಾದಿ ಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ವಾಸನ ರೂಪಗಳಿಂದ ಇರುವ ಆಹಾರ ಪದಾರ್ಥಗಳಾಕಾರದಂತೆ ಇರುವ ತನ್ನ ಸ್ವರೂಪಗಳನ್ನೇ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಸಾರಭೋಕ್ತ ಎನಿಸುವನು. ಸಾರರೂಪನಾಗಿ ರಸನೆನಿಸಿದ ಭಗವಂತನು ಬಾಹ್ಯವಾದ ಅನ್ನಾದಿಗಳನ್ನು ಭುಂಜಿಸುವ ಪ್ರಮೇಯವಿರುವುದಿಲ್ಲ (ರಸೋ ವೈಸಃ), ಹಾಲು, ಮೊಸರು, ಅನ್ನ, ಸೂಪ ಮೊದಲಾದ ಆಹಾರ ಪದಾರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಅನ್ನಾದಿ ಆಹಾರಗಳಿಂದ ಇರುವ ದೇವತೆಗಳು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಆಹಾರ (ರೂಪ)ಗಳನ್ನು ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸುವರು.



ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮೀಯಾದರೋ ತನ್ನ ಸ್ವರೂಪದ ಜೊತೆಗೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಭಗವಂತನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸುವಳು. ಫಲಪುಷ್ಪಾದಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಅಭಿಮಾನಿಗಳು ಫಲಾದಿಗಳಲ್ಲಿರುವ ತಮ್ಮ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು 'ಭಗವಂತನೆ ನಮ್ಮ ಈ ಸ್ವರೂಪವೇ ನಿನ್ನಾಧೀನವೆಂದು' ಭಗವಂತನಲ್ಲಿ ಅರ್ಪಿಸುವರು. ಭಗವಂತನಾದರೂ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮೀಯಿಂದಾರಂಭಿಸಿ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿ ದೇವತೆಗಳು ಹಾಗೂ ಮಾನುಷ ಪರ್ಯಂತವಾಗಿ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಭಾಗವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುವನು. ಈ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನು ವಾಗೀಂದ್ರಿಯ, ಘ್ರಾಣೇಂದ್ರಿಯ, ದರ್ಶನೇಂದ್ರಿಯಗಳೆಂಬ ಮೂರು ವಿಭಾಗಗಳಿಂದ ಸ್ವಾಖ್ಯ ರಸವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುವನು.

**ಅದನಾಘ್ರಾಣ ದೃಷ್ಟ್ಯಾಖ್ಯ ಭೋಗತ್ರಯ ವಿಭಾಗತಃ ।**

**ಮುಖನಾಸಾಚಕ್ಷುಷಾಂ ಚ ತದ್ಭೋಗ್ಯಮನ್ನಂ ತ್ರಿಧಾ ಹರೇಃ ॥**

ಎಂಬ ಪ್ರಮಾಣವು ಈ ಪ್ರಮೇಯವನ್ನೇ ವಿವರಿಸುವುದು. ಪೂಜಕನು ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯಿಂದಾರಂಭಿಸಿ ಮನುಷ್ಯರವರೆಗೂ ಲಕ್ಷ್ಯಾದಿಗಳಿಗೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಆಹಾರವನ್ನು ನೀಡಲು ಭಗವಂತನನ್ನೇ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಬೇಕು.

• **ಭಗವಂತನು ಪ್ರಸಾದವನ್ನು ನೀಡುವ ಕ್ರಮ :**

ಪೂಜಕನು ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಗೆ ಹಾಗೂ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣನಿಗೆ ಸಹಭೋಗ ರೂಪವಾದ ಪ್ರಸಾದವನ್ನು ನೀಡಿರುವನು. ಆದ್ದರಿಂದ 'ಸತ್ತೀಕಾಯ ಸಪರಿವಾರಾಯ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಾಯ ನೈವೇದ್ಯಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ' ಎಂದು ಸಂಕಲ್ಪಿಸಬೇಕು. ಭಗವಂತನು ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿ ಹಾಗೂ ಬ್ರಹ್ಮದೇವರಿಗೆ ನೈವೇದ್ಯವನ್ನು ಕೊಡುವನು ಎಂದು ಭಾವಿಸಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀಪ್ರತಿಮೆ, ವಾಯುಗಳಿಗೆ ತೀರ್ಥಾದಿಗಳನ್ನು ನೀಡಿ ಅವರ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಕೊಡಲು ಭಗವಂತನನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಬೇಕು.

• **ಭಗವಂತನು ನೈವೇದ್ಯ ನೀಡುವ ರೀತಿ :**

ಪ್ರಜೆಗಳು ರಾಜನಿಗೆ ನೀಡಿದ ಕಾಣಿಕೆ ಮೊದಲಾದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ರಾಜನು

ಸ್ವೀಕರಿಸಿ, ಉತ್ತಮ, ಮಧ್ಯಮಾಧಮ ಮೂರು ಭಾಗಗಳಾಗಿ ವಿಭಜಿಸಿ ಉತ್ತಮವಾದದ್ದನ್ನು ತಾನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ, ಮಧ್ಯಮ ವಸ್ತುವನ್ನು ಹೆಂಡತಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು, ಅಧಮ ಭಾಗವನ್ನು ಪುತ್ರಾದಿಗಳಿಗೆ ನೀಡುವಂತೆ ಭಗವಂತನು ಕೂಡ ಭಕ್ತರಿಂದ ಅರ್ಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ನೈವೇದ್ಯವನ್ನು ಉತ್ತಮ, ಮಧ್ಯಮ, ಅಧಮವೆಂಬ ಮೂರು ಭಾಗವಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಿ ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ವಾಖ್ಯರಸವನ್ನು ತಾನೇ ಸ್ವೀಕರಿಸುವನು.

- ವೈಷ್ಣವರಿಂದ ಶಿವ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯವು ಅಗ್ರಾಹ್ಯ :

ಅಗ್ರಾಹ್ಯಂ ಶಿವ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯಂ ಪತ್ರಂ ಪುಷ್ಪಂ ಫಲಂ ತಥಾ |

ವೈಷ್ಣವನಾದವನು ಎಂದಿಗೂ ಶಿವನ ಪ್ರಸಾದವನ್ನು ಭಕ್ಷಿಸಬಾರದು. ನಿರ್ಮಾಲ್ಯವನ್ನು ಮುಟ್ಟಿದರೂ ಸಚೇಲ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಬೇಕು.

ಸ್ವಷ್ಟ್ಯಾ ರುದ್ರಸ್ಯ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯಂ ಸವಾಸಾ ಆಪ್ಲುತಃ ಶುಚಿಃ |

- ನೈವೇದ್ಯ ಸ್ವೀಕಾರವಿಲ್ಲ :

ವಿಷ್ಣು ಭಕ್ತನಾದವನು ರುದ್ರ ಹಾಗೂ ಸೂರ್ಯಾದಿಗಳ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯವನ್ನೇ ಮುಟ್ಟಬಾರದೆಂದ ಮೇಲೆ ರುದ್ರ ನೈವೇದ್ಯವು ಸುತರಾಂ ಸ್ವೀಕರಿಸಲು ನಿಷಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಕೇವಲಂ ಸೌರಶೈವೇ ತು ವೈಷ್ಣವೋ ನೈವ ಭಕ್ಷಯೇತ್ |

ನಿರ್ಮಾಲ್ಯಂ ನೋಪಭೋಕ್ತವ್ಯಂ ರುದ್ರಸ್ಯ ತಪನಸ್ಯ ಚ ||

- ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಸ್ಪರ್ಶದಿಂದ ಪಾವಿತ್ರತೆ :

ಶಿವಲಿಂಗಗಳಿಗೆ ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಹಾರದ ಅಥವಾ ಸಾಲಿಗ್ರಾಮದ ಸ್ಪರ್ಶವಿದ್ದರೆ ಆ ನೈವೇದ್ಯವು ಸ್ವೀಕಾರಾರ್ಹವೆಂದು ಹಾರೀತರು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಶಾಲಿಗ್ರಾಮಾದಿಭಿಃ ಶಂಭೋ ವೇಷ್ಟಿತಸ್ಯ ಯದರ್ಪಣಂ |

ತದ್ಭೋಕ್ತವ್ಯಂ ದ್ವಿಜೈಃ ನಿತ್ಯಂ ತತೋಽನ್ಯತ್ ಪರಿವರ್ಜಯೇತ್ ||



[ಉದಾ.: ಧರ್ಮಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಸಾಲಿಗ್ರಾಮವನ್ನು ವಾದಿರಾಜರು ಇಟ್ಟಿರುವುದರಿಂದ ನೈವೇದ್ಯವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುವ ಪದ್ಧತಿಯಿದೆ.]

• ನೈವೇದ್ಯ ಮಾಡುವ ಕ್ರಮ :

ಗೋಮಯದಿಂದ ಎರಡು ಮಂಡಲಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ 'ಶ್ರೀಃ' ಎಂದು ಶ್ರೀಕಾರವನ್ನು ರಂಗವಲ್ಲಿಯಿಂದ ಬರೆಯಬೇಕು. ಎರಡು ಮಂಡಲಗಳಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡದಾದ ಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಆಗ್ನೇಯಾದಿ ಕ್ರಮದಿಂದ ನೈವೇದ್ಯ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಬೇಕು.

ದೇವಸ್ಯಾಗ್ರೇ ಭುವಂ ತೋಽಥ್ಯ ಶ್ರೀಬೀಜಂ ತತ್ರ ಸಂಲ್ಲಿಖೇತ್ |

• ನೈವೇದ್ಯ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಇಡುವ ಕ್ರಮ :

ಭಗವಂತನ ಮುಂಭಾಗವನ್ನೇ ಪೂರ್ವ ದಿಕ್ಕೆಂದು ಭಾವಿಸಬೇಕು. ಭಗವಂತನ ಬಲಭಾಗದ ಮೂಲೆ ದಿಕ್ಕು ಆಗ್ನೇಯ. ಈ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಭಕ್ಷ್ಯವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಇಡಬೇಕು. ಭಗವಂತನ ಎಡಭಾಗದ ಎದುರಿನ ಮೂಲೆದಿಕ್ಕು ಈಶಾನ್ಯ. ಈ ಈಶಾನ್ಯ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಪಾಯಸವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಬೇಕು. ನೈರುತ್ಯದಲ್ಲಿ ಚಟ್ಟಿ, ಮುಂತಾದ ಲೇಹ್ಯ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಇಡಬೇಕು. ವಾಯುವ್ಯ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಉಪಭೋಜನಗಳೆನಿಸಿದ ತೊವ್ವೆ ಮುಂತಾದ ವ್ಯಂಜನ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನಿಡಬೇಕು. ಈ ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟು ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಅನ್ನವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಬೇಕು. ತುಪ್ಪವನ್ನು ಅನ್ನ ಹಾಗೂ ಪಾಯಸಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಬೇಕು.

ಭಕ್ಷ್ಯಾಣ್ಯಾಗ್ನೇಯಕೋಣೇ ತು ಐಶಾನ್ಯಾಂ ಪಾಯಸಂ ನೈಸೇತ್ |

ನೈರ್ಮತ್ಯಾಂ ಲೇಹ್ಯ ಪೇಯಾದಿ ವಾಯುವ್ಯಾಮುಪಭೋಜನಮ್ ||

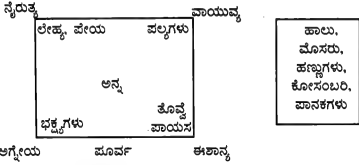
ಮಧ್ಯೇ ಚರುಂ ಸ್ಥಾಪಯಿತ್ವಾ ಸ್ಥಾಪಯೇದ್ ಘೃತಪಾತ್ರಕಂ |

ಪರಮಾನ್ನಚರೋರ್ಮಧ್ಯೇ ಘೃತಪಾತ್ರಂ ವಿನಿಕ್ಷಿಪೇತ್ ||

ಈ ಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಅನ್ನಾದಿ ಮುಸುರೆ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನಿಡಬೇಕು. ಎರಡನೇ

## ದೇವಪೂಜಾ ತತ್ವಮ್

ಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ನೀರು, ಹಣ್ಣು, ಹಾಲು, ಮೊಸರು, ಕೋಸಂಬರಿ ಮುಂತಾದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನಿಡಬೇಕು.



ಮಂಟಪ

ಲೇಹ್ಯಂ ಪೇಯಂ ಚ ಚೋಷ್ಯಂ ಚ ಖಾದ್ಯಂ ಚೈವ ಚರ್ತುರ್ವಿಧಮ್ |

ಪರಮಾನ್ನಂ ಹರಿದ್ರಾನ್ನಂ ಚಿತ್ರಾನ್ನಂ ಕೇವಲಂ ತಥಾ |

ಗುಡೋದನಂ ಚ ಮುದಗ್ಗಾನ್ನಂ ಇತ್ಯನ್ನಂ ಪಡ್ವಿಧಂ ಸ್ವತಮ್ ||

ಪರಮಾನ್ನ, ಚಿತ್ರಾನ್ನ, ಕಲಸಿದ ಅನ್ನ, ಕೇವಲ ಅನ್ನ, ಗುಡಾನ್ನ (ಪೊಂಗಲು), ಮುದಗ್ಗಾನ್ನ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ಯಾವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಭಗವಂತನಿಗೆ ಪ್ರೀತಿಯಾಗುವುದೋ ಆ ಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ಆಯಾಯ ಭಕ್ಷ್ಯಗಳನ್ನು ನಿವೇದಿಸಬೇಕು.

ಶರೀರ ನಿಲ್ಲಲು ನಾವು ತಿನ್ನುವ ಸಮಸ್ತ ವಸ್ತುಗಳನ್ನೂ ಭಗವಂತನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿಯೇ ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು. ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಬೆಳೆದಿರುವ ಫಲಗಳನ್ನು, ಹಣಕೊಟ್ಟು ಖರೀದಿ ಮಾಡಿರುವ, ತಿನ್ನುವ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಬೇರೆಯವರು ಕೊಟ್ಟಿರುವ ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ ಮುಂತಾದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಭಗವಂತನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿಯೇ ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು. ನಿವೇದಿಸದೆ ತಿಂದರೆ ಕಳ್ಳತನವನ್ನು ಮಾಡಿದ ಪಾಪವು ತಗಲುವುದು.

ವನಸ್ಥಾನ್ ಫಲಮೂಲಾದೀನ್ ವಿನಾ ದ್ರವ್ಯಂ ಸುಖಾಃಽಽತಾನ್ |

ಈಷತ್ ಪ್ರಯತ್ನತಃ ಸಾಧ್ಯಾನ್ ಯೋ ನಿತ್ಯಂ ಹೃರ್ಪಯೇದ್ ಬುಧಃ ||





ಶರೀರಯಾತ್ರಾ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥಂ ಅನ್ನಪಾನಧನಾದಿಕಾನ್ |

ಸಂಪಾದಯತಿ ಯಾನೇವ ಪೂಜಾರ್ಥಂ ತಾನ್ ಪ್ರಕಲ್ಪಯೇತ್ ||

- ಯೋಗದೀಪಿಕಾ

- ನೀರಿನ ನೈವೇದ್ಯ :

ನಾವು ಕುಡಿಯುವ ನೀರನ್ನೂ ಭಗವದರ್ಪಿತ ಮಾಡಿಯೇ ಕುಡಿಯಬೇಕು. ಕರ್ಪೂರಾದಿಗಳಿಂದ ಸವಾಸಿತವಾದ ಶುದ್ಧವಾದ ನದ್ಯಾದಿ ನೀರನ್ನು ಭಗವಂತನಿಗೆ ನೈವೇದ್ಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು. ಮೊಸರು, ಮಜ್ಜೆಗೆ ಇವುಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿಯೇ ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕು.

ಶುದ್ಧೋದಕಂ ಶೀತಲಂ ಚ ಕರ್ಪೂರೇಲಾದಿವಾಸಿತಮ್ |

ಸಾಂದ್ರಂ ಸುದಧಿ ತಕ್ರಂ ಚ ಸಾಕ್ಷಾದಮೃತಮೇವ ವಾ ||

ಮಯಾ ಸಮರ್ಪಿತಂ ದೇವ ಗೃಹಾಣ ರಮಯಾ ಸಹ ||

- ಘೃತಾಭಿಘಾರ :

ಹೀಗೆ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟು ಅನ್ನ, ಪಾಯಸ ಮುಂತಾದ ನೈವೇದ್ಯ ವಸ್ತುಗಳ ಮೇಲೆ ತುಪ್ಪವನ್ನು ಓಂಕಾರ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಅಭಿಘಾರ ಮಾಡಬೇಕು.

- ತುಲಸೀದಳ ಪ್ರಕ್ಷೇಪ :

ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯ ಸನ್ನಿಧಾನ ಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿ ನೈವೇದ್ಯ ವಸ್ತುಗಳ ಮೇಲೆ ತುಲಸೀದಲವನ್ನು ಹಾಕಬೇಕು. ಮೊಸರು, ತಾಂಬೂಲ, ಸ್ವಾದೂದಕಗಳಿಗೆ ತುಲಸಿಯನ್ನು ಹಾಕಬೇಕಿಲ್ಲ.

- ಜಲಪ್ರೋಕ್ಷಣೆ :

ಕಲಶದಲ್ಲಿರುವ ಶುದ್ಧವಾದ ನೀರನ್ನು ಶಂಖದೊಳಗೆ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ತುಲಸೀದಲವನ್ನಿಟ್ಟು ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಓಂ ಎಂದು ಎಂಟು ಬಾರಿ ಮೂಲ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಶಂಖಜಲವನ್ನು ಅಭಿಮಂತ್ರಿಸಿ, ಆ ನೀರನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಕೊಂಡು-

ಓಂ ನಾರಾಯಣಾಯ ವಿದ್ಮಹೇ ವಾಸುದೇವಾಯ ಧೀಮಹಿ ।

ತನ್ನೋ ವಿಷ್ಣುಃ ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ ॥

ಎಂಬ ವಿಷ್ಣುಗಾಯತ್ರೀ ಮಂತ್ರದಿಂದ ನೀರನ್ನು ನೈವೇದ್ಯದ ಮೇಲೆ ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಿ ನೈವೇದ್ಯ ಪದಾರ್ಥವನ್ನು ಸ್ಪರ್ಶಿಸಬೇಕು. ನಂತರ ಈ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಪಠಿಸಬೇಕು.

ಸೌವರ್ಣ್ಯಃ ಸ್ಥಾಲಿಸಂಘೈಃ ಮಣಿಗಣಖಚಿತೈಃ ಗೋಘೃತಾಕ್ರಾನ್  
ಸುಪಕ್ವಾನ್ ಭಕ್ಷ್ಯಾನ್ ಭೋಜ್ಯಾಂಶ್ಚ ಲೇಹ್ಯಾನಪಿ ಪರಮ-  
ಮಹಚ್ಛೋಷ್ಯಮನ್ನಂ ನಿಧಾಯ । ನಾನಾಶಾಖೈರುಪೇತಂ ದಧಿ ಮಧು  
ಸುಫೃತಂ ಕ್ಷಿರಪಾನೀಯಯುಕ್ತಂ ತಾಂಬೂಲಂ ಚಾಪಿ ವಿಷ್ಣೋಃ  
ಪ್ರತಿದಿವಸಮಹಂ ಮಾನಸೇ ಚಿಂತಯಾಮಿ ॥

23. ಆರತಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಣೆ :

ಹಲಗಾರತಿಯಲ್ಲಿರುವ ದೇವತೆಗಳು -

ದೀಪಪಾತ್ರಾದಿ ದೈವತ್ವಂ ಮುಖೇ ಪಾವಕಮುಚ್ಯತೇ ।

ದಂಡಮೀಶ್ವರ ದೈವತ್ವಂ ಪಾದಂ ಪ್ರಜಾಪತಿಸ್ತಥಾ ॥

ಹಲಗಾರತಿ ಪಾತ್ರೆಯು ದಿವ್ಯವಾಗಿದ್ದು ಹಲಗಾರತಿಯ ಮುಂದೆ ದೀಪವನ್ನು ಹಚ್ಚುವ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿಯೇ ಇರುವನು. ದಂಡದಲ್ಲಿ ರುದ್ರನಿರುವನು. ಹಲಗಾರತಿಯ ಹಿಂಬದಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಜಾಪತಿಯೇ ಇರುವನು. ಮಂಗಲಾರತಿಯನ್ನು ಮಾಡುವಾಗ ಆ ವೃತ್ತವು ಸೂರ್ಯಮಂಡಲವನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತದೆ. ಅದರೊಳಗೆ ಇರುವ ಭಗವಂತನ ರೂಪವನ್ನು ನೋಡಬೇಕು. ಏಕಾರತಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆಯಾದ ಮಂಗಲಾರತಿಯನ್ನು ಪೂಜಕನು ಆರಿಸಬಾರದು. ದೀಪವನ್ನು ತಾನೇ ನಂದಿಸಿದರೆ ಅವನ ಮನೆಯ ಕುಲ ಬೆಳಗಿಸುವ ಪುತ್ರನು ಬೇಡವೆಂದು ಒಪ್ಪಿದಂತೆಯೇ ಸರಿ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವನ ಪತ್ನಿಯ ಗರ್ಭ ನಿಲ್ಲುವುದಿಲ್ಲ, ಜಾರಿ ಹೋಗುತ್ತದೆ.

ನೀರಾಜನಾಯ ತಂತ್ರಂ ತು ವೃತ್ತಂ ವೈ ಚ ಸೂರ್ಯಮಂಡಲಂ ।  
ಮಧ್ಯಮ ಚಾಗ್ನಿದೈವತ್ಯಂ ಆರಾತ್ರಿಕಾಧಿದೇವತಾ ॥

• ದೀಪ ಮುದ್ರೆ :

ದೀಪಪ್ರಲೋಭನಂ ಪುಂಸಾಂ ಕೂಷ್ಮಾಂಡಭೇದನಂ ಸ್ತ್ರೀಯಃ ।  
ಆಚರೇಣೈವ ಕಾಲೇನ ಗರ್ಭಪಾತೋ ನ ಸಂಶಯಃ ।  
ನೈವ ನಿರ್ವಾಪಯೇತ್ ದೀಪಂ ಕದಾಚಿದಪಿ ಯತ್ನತಃ ॥  
ಉರ್ಧ್ವಂ ತತ್ ಸಂಗ್ರಾಹ್ಯಾಂ ಕೃತ್ವಾ ವಾಮಾಂಗುಷ್ಯಮೇವ ಚ ।  
ತರ್ಜನೈನಾಮಿಕಾಭ್ಯಾಂ ತು ಸಮುದ್ಧತ್ಯ ಕನಿಷ್ಠಿಕಾಂ ॥  
ಅವಾಜ್ಞುಖೇನ ವಾಮೇನ ಸಂಹತ್ಯಾಂಗುಲಿಭಿಃ ಸಹ ।  
ಉತ್ತಾನೇನ ಹಸ್ತೇನ ದೀಪಮುದ್ರಾಂ ಪ್ರಚಕ್ಷತೇ ॥ - ಕಪಿಂಜಲಸಂಹಿತೆ

• ಮಂಗಳಾರತಿ ಇಲ್ಲದ ಪೂಜೆ :

ಮಂಗಳಾರತಿಯನ್ನು ಬೆಳಗದೆ ಮಾಡುವ ಪೂಜಾದಿಗಳು ಅಗ್ನಿಯ  
ಭಯವನ್ನು ತಂದೊಡ್ಡುತ್ತವೆ.  
ಆರಾತ್ರಿಕವಿಹೀನೇ ತು ಪಾವಕೇನ ಭಯಂ ಭವೇತ್ ।

• ಆರತಿಯ ಸಂಖ್ಯೆ :

ಒಂಬತ್ತು ಮುಖಗಳಿರುವ ಆರಾತ್ರಿಕವು ಉತ್ತಮವಾದದ್ದು. ಪಂಚಮುಖ-  
ಗಳಿರುವ ನೀರಾಜನವು ಮಧ್ಯಮವಾದದ್ದು, ಒಂದೇ ಮುಖವುಳ್ಳ  
ದೀಪದಿಂದ ಪೂಜೆಯು ಅಧಮವೆನಿಸುತ್ತದೆ.

ನವದೀಪಯುತಂ ಶ್ರೇಷ್ಠಂ ಪಂಚದೀಪಂ ತು ಮಧ್ಯಮಂ ।  
ಕನ್ಯಾಸಂ ತ್ವೇಕದೀಪೇನ ಯುತಂ ಪಾತ್ರಕ್ರಮಂ ಭವೇತ್ ॥

- ಪಂಚರಾತ್ರ

ಒಂದೇ ಆರತಿ ಇದ್ದಾಗ ಅಸ್ತ್ರಾಯ ಹುಂ ಫಟ್ ಎಂಬ ಅಸ್ತ್ರ ಮಂತ್ರದಿಂದ  
ನೀರಿನಿಂದ ಆರತಿಯನ್ನು ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಿ ನೀರಾಜನವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.  
ದೀಪಮೇವೈಕದೀಪೇ ತು ಪ್ರೋಕ್ಷಯೇತ್ ಅಸ್ತ್ರಮಂತ್ರತಃ ।

• ಕರ್ಮಾರದಾರತಿ :

ಕರ್ಮಾರ ಸಹಿತ ಆರತಿಯನ್ನು ಮಾಡುವವರಿಗೆ ಸಾಯುಜ್ಯ ಮುಕ್ತಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಆರಾತ್ರಿಕಂ ಸಕರ್ಮಾರಂ ಯೇ ಕುರ್ವಂತಿ ದೀನೇ ದಿನೇ |

ತೇ ಪ್ರಾಪ್ನುವಂತಿ ಸಾಯುಜ್ಯಂ ನಾತ್ರ ಕಾರ್ಯಾ ವಿಚಾರಣಾ ||

ನೀರಾಜನಂ ಪುನಃ ಕಾರ್ಯಂ ಕರ್ಮಾರವಿಭವೇ ಸತಿ || - ಸ್ಕಂಧ

• ಪವಮಾನ ಸೂಕ್ತ - ವಿಷ್ಣು ನೀರಾಜನ :

ಋಗ್ವೇದದಲ್ಲಿ ಹತ್ತುಮಂಡಲಗಳಿದ್ದು ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಮಂಡಲವು ಪವಮಾನ ಮಂಡಲವೆನಿಸಿದೆ. ಈ ಪವಮಾನ ಸೂಕ್ತವು, ವಿಷ್ಣುವನ್ನು ಅತಿಶಯವಾಗಿ ಪ್ರಸನ್ನವಾಗಿಸುವುದರಿಂದ 'ವಿಷ್ಣು ನೀರಾಜನ'ವೆನಿಸಿದೆ.

ನಿತರಾಂ ರಂಜಯೇದ್ ಯಸ್ತು ಪಾವಮಾನಂ ತು ಮಂಡಲಂ |

ವಿಷ್ಣು ನೀರಾಜನಂ ತಸ್ಮಾದ್ ವಿದ್ವದ್ಭಿಃ ಪರಿಕೀರ್ತಿತಂ || - ಐ.ಉ.ಭಾ.

ನೀರಾಜನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪವಮಾನ ಸೂಕ್ತವನ್ನು ಪಠಿಸುತ್ತಾ ನೀರಾಜಿಸಿದರೆ ಭಗವಂತನು ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರೀತನಾಗುವನು.

• ನೀರಾಜನ ದರ್ಶನದ ಫಲ :

ನೀರಾಜನ ಮಾಡುವಾಗ ಹರಿಯ ಮುಖವು ಚಂದ್ರನಂತೆ ಶೋಭಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ರೂಪವು ಮಂದಹಾಸದಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದು ಕಾಮನಿಗೂ ಮೋಹಕವೆನಿಸುತ್ತದೆ. ಇಂತಹ ಮಹಾಪುಣ್ಯವುಂಟು ಮಾಡುವ ಭಗವಂತನ ಮುಖವನ್ನು ನೀರಾಜನ ಮಾಡುವಾಗ ದರ್ಶನ ಮಾಡಿದ್ದಾದರೆ ಕೋಟಿ ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯೆಗಳು, ಕೋಟಿ ಅಗಮ್ಯಾಗಮನ ಮಾಡಿದ್ದರಿಂದ ಬಂದ ಪಾಪಗಳೂ ಪರಿಹೃತವಾಗುವವು. ಘೋರವಾದ ಅಶಿಷ್ಟಗಳು ಶಾಂತವಾಗಲು ಹಾಗೆ ಪುಷ್ಪಿವೃದ್ಧಿಯಾಗಲೂ ನೀರಾಜನವು ಆವಶ್ಯಕವಾಗಿದೆ.



ನೀರಾಜನೇ ಮಹಾವಿಷ್ಣೋಃ ಮುಖಂ ಚಂದ್ರಸಮಪ್ರಭಂ |

ಮಂದಸ್ಥಿತಂ ಮಹಾಪುಣ್ಯಂ ಸ್ಮರಸ್ಯಾಪಿ ವಿಮೋಹಕಂ ||

ಕೋಟಯೋ ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯಾನಾಂ ಅಗಮ್ಯಾಗಮ ಕೋಟಯಃ |

ನಶ್ಯಂತಿ ಆಲೋಕಮಾತ್ರೇಣ ವಿಷ್ಣೋಃ ಸ್ವರಾರ್ಥಿಕಂ ಮುಖಂ ||

- ಸ್ಕಾಂದ

ಏವಂ ನೀರಾಜನಂ ಫೋರಸಾಂತ್ಯರ್ಥಂ ಪುಷ್ಪವರ್ಧನಂ |

- ಪಾದ್ಮತಂತ್ರ

## 24. ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ-ನಮಸ್ಕಾರ :

ಪೂಜೆಯ ನಂತರ ದೇವರಿಗೆ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ಹಾಗೂ ನಮಸ್ಕಾರಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು. ನಮಸ್ಕಾರವೆಂದರೆ ಸ್ವಸ್ವತ್ತ ನಿವೃತ್ತನುಕೂಲೋ ವ್ಯಾಪಾರ ವಿಶೇಷ ಎಂದು ಲಘುಮಂಜೂಷಾ ಗ್ರಂಥವು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದೆ. (4ನೇ ಕಾರಿಕಾ) ಈ ದೇಹವು ನಿನ್ನದು ನನ್ನದಲ್ಲವೆಂದು ಭಾವನೆಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗಿರುವ ವ್ಯಾಪಾರವು. “ಯಾರನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ನಾನು ತಮಗಿಂತ ಅಪಕೃಷ್ಟನಾಗಿರುವೆನು - ಎಂಬ ಭಾವನೆಯಿಂದ ಮಾಡುವ ವ್ಯಾಪಾರವೇ ನಮಸ್ಕಾರ” ಎಂದು ತತ್ವಚಿಂತಾಮಣಿ ತಿಳಿಸಿದೆ.

ಅಯಂ ಮತ್ತಃ ಉತ್ಕೃಷ್ಟಃ ಅಕಮಸ್ಮಾದಪಕೃಷ್ಟ ಇತಿ ಜ್ಞಾನವಿಶೇಷಃ - ಎಂಬುದು ತಾತ್ಪರ್ಯಾರ್ಥವಾಗಿದೆ.

### • ವಿಧಗಳು :

ನಮಸ್ಕಾರ, ಅಭಿವಾದನ, ಪ್ರಣಾಮ ಇವುಗಳು ಪರ್ಯಾಯ ಪದಗಳಂತೆ ಉಪಯೋಗಿಸಿದರು ಇವು ಪರ್ಯಾಯ ವಾಚಕಗಳಲ್ಲ.

ಅಭಿವಾದವು ತನ್ನ ಹೆಸರು ಗೋತ್ರೋಚ್ಚಾರಣ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಮಾಡುವ ನಮಸ್ಕಾರವೆಂದರ್ಥವೆಂದರೆ ನಮಸ್ಕಾರವು ಸಾಮಾನ್ಯವಾದದ್ದು. ಪ್ರಣಾಮವೆಂದರೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಹಾಗೂ ಅಷ್ಟಾಂಗಗಳಿಂದ ಕೂಡಿರುವ ವ್ಯಾಪಾರ ವಿಶೇಷವಾಗಿದೆ.

ಪ್ರಣಾಮವನ್ನು ಭಕ್ತಿಶ್ರದ್ಧಾಯುಕ್ತವಾದ ನಮಸ್ಕಾರವೆಂದು ತಿಳಿಸಲಾಗಿದೆ.

**ಪ್ರಣಾಮೋ ನಾಮ ಭಕ್ತಿಶ್ರದ್ಧಾತಿಶಯಯುಕ್ತಃ ನಮಸ್ಕಾರಃ |**

ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ಎಂದರೆ 'ಎಡದಿಂದ ಬಲಕ್ಕೆ ಚಲಿಸುವುದು' ಎಂದು ಸಾಂಖ್ಯಾಯನರು ತಿಳಿಸಿರುವರು. ಇದೊಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ದೇವತೆಗೆ ಗೌರವ ಸೂಚನೆ.

ಭಯ ಹಾಗೂ ರೋಗಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಿ, ಸಂಪತ್ತು ಮೊದಲಾದ ಐಹಿಕ ಸಂಪತ್ತು ಹಾಗೂ ಮೋಕ್ಷ ಪುರುಷಾರ್ಥವನ್ನು ಕೊಡುವುದೇ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ.

**ಪ್ರಚ್ಛಿನತ್ತಿ ಭಯಂ ಸರ್ವಂ ದಕಾರೋ ಮೋಕ್ಷಸಿದ್ಧಿಃ |**

**ಕ್ಷಿಕಾರಾತ್ ಕ್ಷೀಯತೇ ರೋಗೋ ಣಕಾರಂ ಶ್ರೀಪ್ರದಾಯಕಮ್ ||**

• **ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆಯ ಕ್ರಮ :**

ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹೆಜ್ಜೆಯ ಮೇಲೆ ಹೆಜ್ಜೆಯನ್ನಿಡುತ್ತಾ ಕೈಗಳನ್ನು ಬೀಸದೆ (ಜೋರಾಗಿ ಬೀಸುತ್ತಾ ನಡೆಯದೆ) ಹೃದಯದ ಮೇಲೆ ಕೈ ಜೋಡಿಸಿಕೊಂಡು, ಬಾಯಲ್ಲಿ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಪಠಿಸುತ್ತಾ ಹೃದಯದೊಳಗೆ ಭಗವಂತನ ಜ್ಞಾನಾಂದಮಯವಾದ ರೂಪವನ್ನು ಧರಿಸಿ ಆ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತಾ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ಇವು ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆಯ ನಾಲ್ಕು ಅಂಗಗಳೆನಿಸಿವೆ.

**ಪಾದೇ ಪಾದಾಂತರಂ ಕೃತ್ವಾ ಕರೌ ಚಲನವರ್ಜಿತೌ |**

**ವಾಚಾ ಸ್ತೋತ್ರಂ ಹೃದಿ ಧ್ಯಾನಂ ಚತುರಂಗಂ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಮ್ ||**

• **ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆಯ ರೀತಿ :**

ನವಮಾಸ ತುಂಬಿದ ಪೂರ್ಣಾರ್ಭಣಿಯು ಜಲದಿಂದ ತುಂಬಿದ ಮಡಿಕೆ ಅಥವಾ ಪಾತ್ರೆಯನ್ನು ಹೊತ್ತು ನಡೆಯುವಾಗ ಹೇಗೆ ಅತಿ ನಿಧಾನವಾಗಿ ನಡೆಯುವಳೋ ಹಾಗೆ ನಿಧಾನವಾಗಿ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆಯ ವೇಗವು ಜೋರಾದಷ್ಟು ಮನಸ್ಸನ್ನು ಹಿಡಿದು ನಿಲ್ಲಿಸುವುದು ಕಷ್ಟ.

• ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆಯಲ್ಲಿ ನಿಯಮಗಳು :

ದೇವರ ಮುಂದೆ (ಎದುರಿಗೆ) ತನ್ನನ್ನು ತಾನೇ ಚಕ್ರದಂತೆ ತಿರುಗಬಾರದು. ಹೀಗೆ ತಿರುಗಿದಾಗ ಭಗವಂತನಿಗೆ ಭಕ್ತನ ಪೃಷ್ಠಭಾಗವು ಭಗವಂತನಿಗೆ ತೋರಿಸಿದಂತಾಗುತ್ತದೆ. ಅದರಂತೆ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀಯರೊಂದಿಗೆ ಸಲ್ಲಾಪವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾ ಜೋರಾಗಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆಯನ್ನು ಮಾಡಬಾರದು.

ಚಕ್ರವದ್ ಭ್ರಮಯೇನ್ನಾಗ್ರಂ ಪೃಷ್ಠಭಾಗಂ ನ ದರ್ಶಯೇತ್ |

ನ ಕುರ್ಯಾತ್ ಸ್ತ್ರೀಷು ಸಲ್ಲಾಪಂ ನ ಚೋಚ್ಛ್ರಿಃ ಪ್ರಲಪೇತ್ ಸದಾ ||

ನೆರಳನ್ನು ಲಂಘಿಸಿದರೆ ದೋಷವಿಲ್ಲ - ಬ್ರಾಹ್ಮಣೋತ್ತಮರ ಹಾಗೂ ದೇವರ ನೆರಳನ್ನು ಅತಿಕ್ರಮಿಸಿದರೆ ಮಹಾದೋಷವು ಉಕ್ತವಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ದೇವರ ಹಾಗೂ ದ್ವಿಜೋತ್ತಮರ ನೆರಳನ್ನು ಲಂಘಿಸಿದರೆ ದೋಷವಿಲ್ಲ.

ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಾರ್ಥಂ ಛಾಯಾಯಾಂ ಲಂಘಯೇನ್ನಾತ್ರ ದೋಷಭಾಶ್ |

• ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆಯ ಫಲ :

ಭಗವಂತನಿಗೆ ಮೂರು ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ಹಾಕಿ ನಮಸ್ಕಾರವನ್ನು ಮಾಡಿ, ಪುನಃ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ, ಹೀಗೆ ಮಾಡಿದರೆ, ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದವನಿಗೆ ಪೃಥ್ವಿ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ ಫಲವು ಲಭಿಸುವುದು.

ಪೃಥಿವಿಪ್ರದಕ್ಷಿಣಫಲಂ ತೇನ ಪ್ರಾಪ್ಯ ಹರಿಂ ಪ್ರಚೇತ್ |

ಜನ್ಮ ಜನ್ಮಾಂತರಗಳಲ್ಲಿ ಏನೇನು ಪಾಪಗಳನ್ನು ಮಾಡಿರುವೆವೋ ಆ ಪಾಪವೆಲ್ಲವೂ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ ನಾಶವಾಗುವುದು.

ಯಾನಿ ಕಾನಿ ಚ ಪಾಪಾನಿ ಜನ್ಮಾಂತರ ಕೃತಾನಿ ಚ |

ತಾನಿ ತಾನಿ ಪ್ರಣಶ್ಯಂತಿ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣ ಪದೇ ಪದೇ ||

ಪುನಃ ಸಂಸಾರವಿಲ್ಲ ; ಭಗವಂತನಿಗೆ ಒಂದು ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆಯನ್ನು

ಒಂದಾವರ್ತಿ ಮಾಡಿದರೆ ಸಾಕು. ಅದೇ ಆವರ್ತನವೇ ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಪುನಃ ಆವರ್ತಿಯನ್ನು ತಡೆಯುವುದು. ಪುನಃ ಸಂಸಾರಕ್ಕೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದರ್ಥ.

ವಿಷ್ಣುಂ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೇ ಕುರ್ವನ್ ಸಕೃದಾವರ್ತನೇ ನರಃ |

ತದೇವಾವರ್ತನಂ ತಸ್ಯ ಪುನರ್ನಾವರ್ತತೇ ಭವೇ ||

- ನಮಸ್ಕಾರಗಳನ್ನು ಎಷ್ಟು ಮಾಡಬೇಕು ?

ಚಂಡಿಗೆ ಒಂದು ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ, ರವಿಗೆ ಏಳು, ವಿನಾಯಕನಿಗೆ ಮೂರು, ವಿಷ್ಣುವಿಗೆ ನಾಲ್ಕು, ಶಿವನಿಗೆ ಮೂರು ಅರ್ಧ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆಗಳು. ಪೂಜೆಯಾದ ಮೇಲೆ ನಾಲ್ಕು ನಮಸ್ಕಾರಗಳಿಗೆ ಕಡಿಮೆ ಇಲ್ಲದಂತೆ ವಿಷ್ಣುವಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಬೇಕು.

ಮೊದಲು ಮೂರು ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ಹಾಕಿ ನಂತರ ಒಂದು ನಮಸ್ಕಾರ ನಂತರ ಪುನಃ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ಹೀಗೆ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆಯನ್ನು ವಿಷ್ಣುವಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು. ಇದರಿಂದ ವಿಷ್ಣುಲೋಕ ಪ್ರಾಪ್ತಿ.

ಪ್ರದಕ್ಷಿಣತ್ರಯಂ ಕೃತ್ವಾ ನಮಸ್ಕೃತ್ವಾ ಜನಾರ್ಧನಂ |

ಪುನಃ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಂ ಕೃತ್ವಾ ವಿಷ್ಣುಲೋಕೇ ಚಿರಂ ವಸೇತ್ ||

ಭಗವಂತನಿಗೆ ಎರಡು, ನಾಲ್ಕು, ಆರು, ಎಂಟು, ಹತ್ತು ಹೀಗೆ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆಯನ್ನು ಹಾಕಬಹುದು.

ದ್ವಿ-ಚತುಷ್-ಷಡಶಾಷ್ಟಾದಿ ಕುರ್ಯಾದ್ ದೇವಪ್ರದಕ್ಷಿಣಂ |

- ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ :

ಭಗವಂತನು ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪ್ತನಾದ್ದರಿಂದ ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ಮಾಡಿ ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿಯೂ ನಾರಾಯಣನಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ನಮಸ್ಕಾರಗಳಿಗೆ ಕಡಿಮೆ ಇಲ್ಲದಂತೆ ಎಷ್ಟಾದರೂ ನಮಸ್ಕರಿಸಬಹುದು.

ಚತುಃಪ್ರದಕ್ಷಿಣ ಕೃತ್ವಾ ಚತುರ್ದಿಕ್ಷು ಪ್ರಣಮ್ಯ ಚ |





ಮಹಡಿ, ಗರ್ಭಗೃಹ, ಪ್ರತಿಮೆ, ಪೀಠ ಇವುಗಳು ಭಗವಂತನ ಶರೀರವೇ ಆಗಿವೆ. ಎಂದರೆ ಭಗವಂತನು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಸನ್ನಿಹಿತನಾಗಿರುವನು. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ-ನಮಸ್ಕಾರಗಳು ವಿಹಿತವಾಗಿದೆ.

ಪ್ರಾಸಾದೋ ಗರ್ಭಗೃಹಂ ಚ ಪ್ರತಿಮಾ ಪೀಠಮೇವ ಚ |

ಶರೀರಂ ದೇವದೇವಸ್ಯ ಸ್ಮ ತಮೇತಚ್ಚತುಷ್ಟಯಂ ||

• ದೀರ್ಘಪ್ರಣಾಮ :

ಪಾದಗಳು, ಬಾಹುಗಳನ್ನು ಚಾಚಿ, ಅಂಜಲಿಬದ್ಧನಾಗಿ, ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಸ್ತೋತ್ರ ಹಾಗೂ ನಾಲ್ಕು ವೇದಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಿ ನಮಸ್ಕರಿಸುವುದಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ-ಪ್ರಣಾಮವೆಂದು ಹೆಸರು.

ಪ್ರಸಾರ್ಯ ಪಾದೌ ಬಾಹೂ ಚ ಬದ್ಧೇನಾಂಜಲಿ ಸಹ |

ಸ್ತುವನ್ ವೇದೈಃ ಚತುರ್ಭಿಶ್ಚ ಪ್ರಣಾಮೋ ದೀರ್ಘ ಉಚ್ಯತೇ ||

• ನಮಸ್ಕಾರ ಕ್ರಮ :

ಎಡಮಂಡಿಯನ್ನು ಮೊದಲು ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿಟ್ಟು ಎರಡೂ ಕೈಗಳಿಂದ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಸ್ಪರ್ಶಿಸುತ್ತಾ, ಬಲಗಾಲಿನ ಮಂಡಿಯನ್ನು ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿರಿಸಿ ಹಣೆಯಿಂದ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಸ್ಪರ್ಶಿಸಬೇಕು. ನಂತರ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ದಂಡದಂತೆ ದೇಹವನ್ನು ಉದ್ದಕ್ಕೆ ಬೀಳಿಸಿ, ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಅಂಜಲಿಯನ್ನು ಜೋಡಿಸಿ ನಮಸ್ಕರಿಸಬೇಕು. ನಮಸ್ಕರಿಸುವಾಗ ನಿರಂತರವಾಗಿ ಸ್ತೋತ್ರ ಪಾಠಗಳನ್ನು ಪಠಿಸುತ್ತಾ ಇರಬೇಕು. ಪುನಃ ಎದ್ದು ಪುನಃ ನಮಸ್ಕರಿಸಬೇಕು, ಪುನಃ ಏಳಬೇಕು. ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನ ಈ ಧ್ಯಾನವು ಅತ್ಯಾವಶ್ಯಕವಾಗಿದೆ.

ಸವ್ಯಜಾನುಂ ನಿಧಾಯಾದೌ ಕರಾಭ್ಯಾಂ ಚ ಸ್ಪೃಶನ್ ಭುವಂ |

ಜಾನುನಾ ದಕ್ಷಿಣೇನಾಪಿ ಲಲಾಟೇನ ಭುವಂ ಸ್ಪೃಶೇತ್ ||

ಪತಿತ್ವಾ ದಂಡವತ್ ಪಶ್ಚಾತ್ ಮೂರ್ಧ್ನಿಬಧ್ವಾಂಜಲಿಂ ತಥಾ |

ಉತ್ತಿಷ್ಟೇಚ್ಚ ಪುನರ್ನತ್ವಾ ಜಾನುಭ್ಯಾಂ ಚ ಸ್ತುತಿಂ ಪಠನ್ ||

ಮಮ ಧ್ಯಾನೇನ ಸಂಯುಕ್ತಃ ನಮಸ್ಕಾರ ಇತೀರಿತಃ ||

• ನಮಸ್ಕಾರ :

ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆಯಲ್ಲಾಗಲೀ, ನಮಸ್ಕಾರದಲ್ಲಾಗಲೀ ವಿಷಯಗಳ ಚಿಂತನೆಯನ್ನು ಮಾಡದೆ, ಭಗವಂತನ ಗುಣಗಳನ್ನೆ ಚಿಂತನೆ ಮಾಡುತ್ತಿರಬೇಕು. ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಓಡಾಡುವ ಮನೋವ್ಯಾಪಾರಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿಮೆ ಮೊದಲಾದವುಗಳಲ್ಲಿ ಜಡಗಳೆಂಬ ಭಾವನೆಯನ್ನು ದೂರೀಕರಿಸಿ, ಪ್ರತಿಮೆಯಲ್ಲಿ ಅಂತರ್ಯಾಮಿಯಾಗಿ ಭಗವಂತನಿರುವನು ಎಂದು ಅನುಸಂಧಾನಿಸಿ, ಮನಸ್ಸನ್ನು ಅಂತರ್ಯಾಮಿಯಲ್ಲಿ ನೆಲೆಗೊಳಿಸುವುದು.

ಚಿತ್ರವೃತ್ತಿನಾಂ ವಿಷಯೇಷು ಇತಸ್ತತಃ ದಾವಮಾನಾನಾಂ |

ವಿಷಯಗತಜಡತಾನಿರಾಸಪೂರ್ವಕಂ ಬ್ರಹ್ಮಣಿ ವಿಲಾಸನಂ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಮ್ ||

ನಮಸ್ಕಾರವೆಂಬುದು ಮನಸ್ಸನ್ನು ವಿಷಯಗಳಿಂದ ಹಿಂತಿರುಗಿಸಿ ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲೇ ಬಗ್ಗಿರುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.

ವಿಷಯೇಭ್ಯಃ ಪರಾವರ್ತನೇನ ವೃತ್ತಿನಾಂ ಬ್ರಹ್ಮೈಕ ಪ್ರವಣತಾ ನಮಸ್ಕಾರಃ |

ಮಮೇತಿ ದ್ವ ಕ್ಷರಂ ಮೃತ್ಯುಃ ನಮಮೇತಿ ಚ ಶಾಶ್ವತಮ್ ||

ನಾಹಂ ಮಮ ಸ್ವತಂತ್ರೋಹಂ ನಾಸ್ಮೀತ್ಯಸ್ಯಾರ್ಥ ಉಚ್ಯತೇ ||

ನಮಃ ಎಂಬುದರ ಅರ್ಥ -

ನಮಃ ಎಂಬಲ್ಲಿ ನ+ಮ+ವಿಸರ್ಗ ಹೀಗೆ ಮೂರು ಅಕ್ಷರಗಳಿವೆ.

ನ ಎಂದರೆ = ಹೊಂದಲು ಬೇಕಾದ ಮಾರ್ಗ

ಮ = ಎಂದರೆ ಪ್ರಧಾನವೆಂದರ್ಥ

ವಿಸರ್ಗ = ಎಂದರೇ ನಾಶವೇ ಇಲ್ಲದಿರುವ ಭಗವಂತ ಎಂದರ್ಥ.

ಪಂಥಾ ನಕಾರ ಉದ್ಧಿಷ್ಟಃ, ಮಃ ಪ್ರಧಾನೋ ನಿರೂಪ್ಯತೇ |

ವಿಸರ್ಗಃ ಪರಮೇಶಸ್ತು ತತ್ರಾರ್ಥೋಯಮುದೀರತೇ ||



ನಾಶವಿಲ್ಲದಿರುವ ಭಗವಂತನನ್ನು ಹೊಂದಲು ಬೇಕಾಗಿರುವ ಪ್ರಧಾನವಾದ ಮಾರ್ಗವೆಂದರೆ ನಮಸ್ಕಾರವು.

ತತ್ಪ್ರಾಯೇ ಪ್ರಧಾನೋಽಯಂ ಪಂಥಾ ನಮನನಾಮವಾನ್ |

• ಪ್ರಣಾಮದಲ್ಲಿ ಹರಿಸಂಸ್ಕರಣೆ :

ಪ್ರಣಾಮವನ್ನು ಮಾಡುವಾಗ ಶೇಷಾಂತರ್ಯಾಮಿಯಾದ ನಾರಾಯಣನನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಬೇಕು.

ಪ್ರಣಾಮಕಾಲೇ ದೇವದೇವಸ್ಯ ವಿಷ್ಣೋಃ |

ಶೇಷಾಂತರ್ಯಾಮಿಣಂ ಸಂಸ್ಕರೇಚ್ಛ್ರೀವ ನಿತ್ಯಂ ||

• ನಮಸ್ಕಾರದ ಅರ್ಥ :

ನಂತ್ಯ = ನಂತವ್ಯಭಾವ ನಮಸ್ಕಾರವೆಂದರೆ ಭಕ್ತ ಹಾಗೂ ಭಗವಂತನ ಮಧ್ಯೆ ಇರುವ ನಂತ್ಯ - ನಂತವ್ಯಭಾವವೇ ವಿನಹ ಪ್ರಯೋಜನದ ಅಪೇಕ್ಷೆಯಿಲ್ಲ. ಇದು ನೀಚ - ಉಚ್ಚಗಳ ಸ್ವಭಾವವಾಗಿದ್ದು ಉಪಾಧಿರಹಿತವಾಗಿದೆ. ಭಗವಂತನು ನನಗಿಂತಲೂ ಸಮಸ್ತ ರೀತಿಯಿಂದಲೂ ಉತ್ತಮೋತ್ತಮನು. ನಾನು ಪರತಂತ್ರನು ಎಂಬ ಭಾವನೆ ನಮಸ್ಕಾರವು. ಇದರಲ್ಲಿಯೇ ನಮಸ್ಕಾರದ ತತ್ವವಡಕವಾಗಿರುವುದು.

ನಂತ್ಯ ನಂತವ್ಯಭಾವೋಽಯಂ ನಂತ್ಯನಂತವ್ಯತಾತ್ಮಕಃ |

ಭಗವಾನ್ ಮೇ ಪರೋ ನಿತ್ಯಮಹಂ ಪ್ರತ್ಯವರಃ ಸದಾ ||

ಇತಿ ಭಾವೋ ನಮಃ ಸ್ತೋತ್ರಃ ನಮಸಃ ಕಾರಣಂ ಹಿ ಸಃ |

ಅಹಂತಾ-ಮಮತಾ ನಿವೃತ್ತಿ : ನಾನು ನನ್ನದು ಎಂಬುದು ಮೃತ್ಯು ಎಂಬ ಎರಡಕ್ಷರವೆನಿಸಿದೆ. ನನ್ನದಲ್ಲ ಭಗವಂತನದು ಎಂಬ ಭಾವನೆಯೇ ಶಾಶ್ವತ ಫಲವನ್ನು ನೀಡುವುದು.

## 25. ಸಾಲಿಗ್ರಾಮದ ವಿವರಣೆ :

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಆವಾಹನ - ವಿಸರ್ಜನೆ ಮಾಡಬಾರದು.

ನಿತ್ಯಂ ಸನ್ನಿಧಿರೇತಾಸು ಪರಸ್ಯ ಪರಮಾತ್ಮನಃ |

ನ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾ ವಿಧಾತವ್ಯಾ ನೈವ ಚಾವಾಹನಾದಿಕಮ್ ||

ನ ಜಮೋ ನಾಧಿವಾಸಶ್ಚ ಚ ಸಂಸ್ಥಾಪನಕ್ರಿಯಾ | - ಪದ್ಮಸಂಹಿತಾ

- ಸಾಲಿಗ್ರಾಮವು ಪರಿಮಾಣದಲ್ಲಿ ಚಿಕ್ಕದಾದಷ್ಟು ಮಹಾಫಲ :

ಯಥಾ ಯಥಾ ಶಿಲಾ ಸೂಕ್ಷ್ಮಾ ತಥಾ ಸ್ಯಾತ್ ತು ಮಹತ್ಫಲಂ |

ತಸ್ಯಾತ್ ತಾಂ ಪೂಜಯೇನ್ ನಿತ್ಯಂ ಧರ್ಮಕಾಮಾರ್ಥಮುಕ್ತಯೇ ||

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಪೂಜಿಸುವವನ ಹಸ್ತಸ್ಪರ್ಶವನ್ನು ದೇವತೆಗಳು  
ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವರು - ಪದ್ಮಪುರಾಣ

ಶಾಲಿಗ್ರಾಮ ಶಿಲಾಸ್ಪರ್ಶಂ ಯೇ ಕುರ್ವಂತಿ ದಿನೇ ದಿನೇ |

ವಾಂಛಂತಿ ಕರಸಂಸ್ಪರ್ಶಂ ತಸ್ಯ ದೇವ ಸವಾಸವಾಃ ||

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮವಿಲ್ಲದ ಮನೆ ಸ್ಮಶಾನ ಸದೃಶವು - ನಾರದೀಯ

ಯದ್ ಗೃಹೇ ನಾಸ್ತಿ ತುಲಸೀ ಶಾಲಿಗ್ರಾಮಶಿಲಾರ್ಚನಂ |

ಶ್ಮಶಾನಸದೃಶಂ ವಿದ್ಯಾತ್ ತದ್ ಗೃಹಂ ಶುಭವರ್ಜಿತಂ ||

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಶಿಲೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಡುವ ಪೂಜೆಗೆ ಕೋಟಿಪಟ್ಟು ಫಲ.

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಶಿಲಾಯಾಂ ತು ಪೂಜನಂ ಪರಮಾತ್ಮನಃ |

ಕೋಟಿಕೋಟಿಗುಣಾಧಿಕ್ಯಂ ಭವೇತ್ ತತ್ರ ನ ಸಂಶಯಃ ||

- ವಸಿಷ್ಠ ಸಂಹಿತಾ

ಜಪ್ತಂ ಹುತಂ ತಥಾ ದತ್ತ ಮರ್ಚನಂ ಚ ತತಃ ಕ್ರಿಯಾ |

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಸಮೀಪೇ ತು ಸರ್ವಂ ಕೋಟಿಗುಣಂ ಭವೇತ್ ||

- ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಹಾಗೂ ಚಕ್ರಾಂಕನಗಳ ಸಂಗಮ ಮುಕ್ತಿದಾಯಕ :

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮೋದ್ಭವೋ ಯತ್ರ ದೇವೋ ದ್ವಾರವತೀಭವಃ |

ಉಭಯೋಃ ಸಂಗಮೋ ಯತ್ರ ತತ್ರ ಮುಕ್ತಿನಃ ಸಂಶಯಃ ||

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮೋದ್ಭವೋ ದೇವಃ ಶೈಲಂ ಚಕ್ರಾಂಕ ಮಂಡಿತಂ |

ಯತ್ರಾಪಿ ನೀಯತೇ ತತ್ರ ವಾರಾಣಸ್ಯಾಃ ಶತಾದಿಕಂ ||

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ದಾನದಿಂದ ಭೂವಲಯ ದಾನ ಫಲ -ವಸಿಷ್ಠಸಂಹಿತ

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಶಿಲಾಯುಕ್ತಂ ಯೋ ದದ್ಯಾದ್ ದಾನಮುತ್ತಮಂ |

ಭೂಚಕ್ರಂ ತೇನ ದತ್ತಂ ಸ್ಯಾತ್ ಸಶೈಲವನಕಾನನಂ ||

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಸಮಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಪೂಜಿಸಬೇಕು. ವಿಷಮ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ

ಪೂಜಿಸಬಾರದು. ಇದು ಸಾಮಾನ್ಯ ನಿಯಮ.

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮಾಃ ಸಮಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ ವಿಷಮಾ ನ ಕದಾಚನ |

ಸಮದಲ್ಲಿ ಎರಡು ನಿಷಿದ್ಧ, ವಿಷಮದಲ್ಲಿ ಒಂದು ನಿಷಿದ್ಧವಲ್ಲ.

ಏಕಸ್ತು ವಿಷಮೇ ಪೂಜ್ಯಃ ಸಮೇಷು ದ್ವಿತೀಯಂ ನ ತು |

ವಿಷಮಾ ಏವ ಪೂಜ್ಯಾ ವೈ ವಿಷಮೇಷು ತ್ರಯಂ ನ ಹಿ ||

ನುಣಪಾದ, ಚಕ್ರದಾದ, ತಂಪಾಗಿರುವ, ದುಂಡಾಗಿರುವ ಶಾಲಿಗ್ರಾಮ

ಪೂಜೆಗೆ ಯೋಗ್ಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಸ್ನಿಗ್ಧಂ ಸಿದ್ಧಿಪ್ರದಂ ನಿತ್ಯಂ ಸೂಕ್ಷ್ಮಂ ದಿವ್ಯಂ ಫಲಪ್ರದಂ |

ಸಂತೋಷದಂ ಶೀತಲಾಂಗಂ ವೃತ್ತಂ ಸಿದ್ಧಿಪ್ರದಾಯಕಂ ||

ಕರಾಳವಾಗಿರುವ, ಚಕ್ರವು ಒಡೆದಿರುವ, ಅನೇಕ ರಂಧ್ರಗಳಿರುವ,

ತ್ರಿಕೋಣಾಕಾರದ್ದು, ಬಿಸಿಯಾಗಿರುವ, ಬೆಂಕಿಯಲ್ಲಿ ಸುಟ್ಟು ಹೋದ,

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಪೂಜೆಗೆ ಯೋಗ್ಯವಲ್ಲ.

ಕರಾಳಂ ಏಕರಾಳಂ ಚ ಅಥ ಉರ್ಧ್ವಾಸ್ತಮುಷ್ಣಕಂ |

ಅಂತಃಸುಟಿತ ಲಗ್ನಂ ಚ ಭಗ್ನಚಕ್ರಂ ತಥೈವ ಚ ||

ಬಹುರೇಖಂ ಬಹುಚ್ಛಿದ್ರಂ ತಿರ್ಯಕ್ ಚಕ್ರಂ ತಥೈವ ಚ |

ದಲಿತಂ ಸ್ಫುಟಿತಂ ದಗ್ಧಂ ತ್ರಿಕೋಣಂ ಚ ವಿವರ್ಜಯೇತ್ ||

ಹನ್ನೆರಡು ಶಾಲಿಗ್ರಾಮ (1 ಕ್ಷೇತ್ರ) ಪೂಜಿಸುವವನು ಮಹಾಪುಣ್ಯ-  
ವಂತನು.

ಶಿಲಾ ದ್ವಾದಶ ಯೋ ನಿತ್ಯಂ ಭಕ್ತ್ಯ ಸಂಪೂಜಯೇನ್ ನರಃ |

ದಿನೇ ದಿನೇ ಧರ್ಮವೃದ್ಧಿಃ ಪಾಪನಾಶಶ್ಚ ಜಾಯತೇ ||

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಪೂಜೆಯನ್ನು ನಿಷ್ಕಾಮನೆಯಿಂದ ಮಾಡಬೇಕು.

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮಾಃ ಸದಾ ಪೂಜ್ಯಾಃ ನಿಷ್ಕಾಮೇನೈವ ಭೂಮಿಪ |

ಶತಂ ದಿನಾನಿ ಯಶ್ತೇನ ಕೃತಃ ಕಾಮಃ ಸ ಸಿದ್ಧತಿ ||

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮವನ್ನು ಹಾಲು ಅಥವಾ ಅಕ್ಕಿಯಲ್ಲಿಟ್ಟು ಅಕ್ಕಿ ಅಥವಾ ಹಾಲಿನಲ್ಲಿ  
ವೃದ್ಧಿ ಕಂಡರೆ ಆ ಮನೆಗೆ ವೃದ್ಧಿಯೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು ಹಾಗೂ  
ಪೂಜಿಸಬೇಕು.

ಕ್ಷೀರೇ ವಾ ತಂಡುಲೇ ವಾಽಪಿ ಸಾಲಿಗ್ರಾಮಂ ವಿನಿಕ್ಷಿಪೇತ್ |

ಧೃಷ್ಟಾಧಿಕೃಂ ತಯೋಃ ಕಿಂಚಿತ್ ಗೃಹ್ಣೀಯಾದ್ ಬುದ್ಧಿಮಾನ್ ನರಃ ||

ತೀರ್ಥವಾಗಲು ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಬೇಕೇ ಬೇಕು.

ಸೂಕ್ತಂ ಚ ಚಂದನಂ ಶಂಖಂ ಚಕ್ರಂ ಚ ತುಲಸೀದಲಂ |

ವಾದ್ಯಂ ಶಿಲಾ ತಾಮ್ರಪಾತ್ರಮಷ್ಟಭಿಃ ಚರಣೋದಕಂ |

ತುಲಸೀ ಚಂದನಂ ಚಕ್ರಂ ಶಂಖೋ ಘಂಟಾ ಚ ಚಕ್ರಕಂ |

ಶಿಲಾ ತಾಮ್ರ ಪಾತ್ರ ತು ವಿಷ್ಣೋರ್ನಾಮಪದಾಮೃತಂ || - ಪದ್ಮ

ಕೃಷ್ಣ ಪ್ರತಿಮೆ, ಸುದರ್ಶನ ಹಾಗೂ ಎರಡು ಚಕ್ರಾಂಕಿತವಿರಬೇಕು.

ಸುದರ್ಶನಂ ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿಃ ದ್ವಿಚಕ್ರಾಂಕಿತ ಇತ್ಯಪಿ |

ಚತುರ್ಣಾಂ ಯೋಗತಃ ತೀರ್ಥಂ ಶಾಲಿಗ್ರಾಮಸ್ಯ ನಾನ್ಯಥಾ ||



ಒಂದು ಶಾಲಿಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ ಎರಡೂ ಚಕ್ರಾಂಕನವಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿರಬೇಕು ಅಥವಾ ಎರಡಾದರೂ ಇರಲೇಬೇಕು.

ಚಕ್ರಾಂಕ ಮಿಥುನಂ ಪೂಜ್ಯಂ ನೈಕಂ ಚಕ್ರಾಂಕಮರ್ಚಯೇತ್ |

ಚಕ್ರಾಂಕ ಮಿಥುನಂ ಪೂಜ್ಯಂ ಶಾಲಿಗ್ರಾಮಂ ಪ್ರತಿಪ್ರತಿ ||

ಚಕ್ರಾಂಕ ಮಿಥುನಾತ್ ಸಾರ್ಧಂ ಶಾಲಿಗ್ರಾಮಂ ಪ್ರಪೂಜಯೇತ್ |

ಪ್ರತಿಮೆಯಂತೆ ಕೆತ್ತಿದ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾದಿ ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಶಿಲೆಯಲ್ಲಿ ಆವಾಹನ ಮಾಡಿಯೇ ಪೂಜಿಸಬೇಕು.

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಶಿಲಾಮೂರ್ತಿ ಪ್ರತಿಮಾತ್ಮನ ಕಲ್ಪಿತಾ |

ತತ್ರಾವಾಹ್ಯ ಹರಿಂ ಪಶ್ಚಾತ್ ಪೂಜಾಕರ್ಮ ಸಮಾಚರೇತ್ ||

- ಸ್ತ್ರೀ ಶೂದ್ರಾದಿಗಳಿಗೆ ಸಾಲಿಗ್ರಾಮಾಧಿಕಾರವಿಲ್ಲ :

ಸ್ತ್ರೀಣಾಮನುಪನೀತಾನಾಂ ಶೂದ್ರಾಣಾಂ ಚ ಜನೇಶ್ವರ |

ಸ್ವರ್ಶನೇ ನಾಧಿಕಾರೋಽಸ್ತಿ ವಿಷ್ಣೋರ್ವಾ ಶಂಕರಸ್ಯ ಚ ||

- ಸ್ಕಾಂದಪುರಾಣ

ಸ್ತ್ರೀ-ಶೂದ್ರಾದಿಗಳ ಸ್ವರ್ಶವಾಗಿದ್ದರೆ ಕ್ಷೀರಾಭಿಷೇಕ ಮಾತ್ರದಿಂದಲೇ ಶುದ್ಧಿಯು.

ದುರ್ಗೇನ ಸ್ನಾಪಯೇತ್ ಬ್ರಹ್ಮನ್ ಸ್ವರ್ಶಾದ್ವೈಃ ದೂಷಿತಾ ಯದಿ |

ಸ್ತ್ರೀಯರು ಅರ್ಪಿಸುವ ಗಂಧಾದಿಗಳು ವಿಷಲೇಪನದಂತೆ.

ಚಂದನಂ ವಿಷಪಂಕಾಭಂ ಕುಂಕುಮಂ ವಜ್ರಸನ್ನಿಭಂ |

ನೈವೇದ್ಯಂ ಕಾಲಕೂಟಾಭಂ ಭವೇತ್ ಭಗವತಃ ಕೃತಂ ||

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮಂ ನ ಸ್ವಶೇತ್ತು ಹೀನವರ್ಣೋ ವಸುಂಧರೇ |

ಸ್ತ್ರೀಶೂದ್ರ ಕರಸಂಸ್ಪರ್ಶೋ ವಜ್ರಸ್ಪರ್ಶಾದಿಕೋ ಮತಃ || - ವರಾಹ

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮವು ಭಿನ್ನವಾಗಿದ್ದರೆ ಪೂಜೆಗೆ ಅನರ್ಹವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮವು ಭಿನ್ನವಾಗಿದ್ದರೂ, ಚಕ್ರವು ಭಿನ್ನವಾಗಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಪೂಜಿಸಬಹುದು.

ಭಿನ್ನಾ ವಾ ತ್ವುಟಿತಾ ವಾಽಪಿ ಚಕ್ರಯುಕ್ತಾ ಶಿಲಾ ಯದಿ |

ಪೂಜನೀಯಾ ಪ್ರಯತ್ನೇನ ಭುಕ್ತಿಮುಕ್ತಿಫಲಪ್ರದಾ ||

ಮಂತ್ರಾದಿಗಳು ಬರದಿದ್ದರೂ ಮೂಲಮಂತ್ರ ಜಪಿಸುತ್ತಾ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡಲೇಬೇಕು.

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಚಕ್ರಗಳು ಎರಡು, ನಾಲ್ಕು, ಆರು ಹೀಗೆ ಸಮಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಸುಖಪ್ರದ.

ಸುಖದಾ ಸಮಚಕ್ರಾಂಕಾ ದ್ವಾದಶಾತೋಽಧಿಕಾ ಸ್ವತಾಃ |

ಐಹಿಕ ಫಲಗಳಿಗಾಗಿ ಕಾಮನೆಯಿಂದ ಉಗ್ರ, ಅರ್ಧಚಂದ್ರ, ತ್ರಿಕೋಣಾ, ವಿಷಮಾ, ಭಗ್ನ, ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಪೂಜಿಸಬಾರದು ಎಂದಷ್ಟೇ ಅರ್ಥ ಹೊರತು ನಿಷ್ಕಾಮನೆಯಿಂದ ಪೂಜಿಸಿದರೆ ದೋಷವಿಲ್ಲ.

ತ್ರಿಕೋಣಾ ವಿಷಮಾ ಚೈವ ಛಿದ್ರಾ ಭಗ್ನಾ ತಥೈವ ಚ |

ಅರ್ಧಚಂದ್ರಾಕೃತಿಯಾ ಚ ಪೂಜಾರ್ಹಾ ನ ಭವೇತ್ತು ಸಾ ||

ಪೂಜಾಯಾಂ ವರ್ಜನೀಯಾಃ ಸ್ಯುಃ ನಿಷ್ಕಾಮಶ್ಚೇನ್ನ ದುಷ್ಯತಿ |

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಸಮುದ್ಭೂತಂ ತೈಲಂ ದೋಷಾವಹಂ ನ ಹಿ ||

ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದ ಸಾಲಿಗ್ರಾಮವನ್ನೇ ದಾನ ಮಾಡಬೇಕು. ಕ್ರಯವಿಕ್ರಯ ಮಾಡಬಾರದು, ಬೆಲೆ ಕಟ್ಟಿದರೆ ಇಬ್ಬರೂ ನರಕಗಾಮಿಗಳಾಗುವರು.

ಅರ್ಚಿತಂ ಪ್ರತಿಗೃಹ್ಣೀಯಾತ್ ದದ್ಯಾದ್ ಅರ್ಚಿತಮೇವ |

ತಾವುಭೌ ಪುಣ್ಯ ಕರ್ಮಾಣೌ ನರಕೇ ಕ್ರಯವಿಕ್ರಯೇ ||

ಪಂಚ ಶುದ್ಧಿಯಿಲ್ಲದೆ ಪೂಜಿಸಿದರೆ ಪೂಜೆ ನಿಷ್ಫಲವಾಗುತ್ತದೆ.





ಆತ್ಮಶುದ್ಧಿ, ಸ್ಥಾನಶುದ್ಧಿ, ಮಂತ್ರಸ್ಯ ಶೋಧನಂ ತಥಾ |  
 ದ್ರವ್ಯಶುದ್ಧಿಃ ದೇಹಶುದ್ಧಿಃ ಶುದ್ಧಿಃ ಪಂಚ ವಿಧೇರಿತಾ ||  
 ಪಂಚಶುದ್ಧಿವಿಹೀನೇನ ಯತ್ ಕೃತಂ ನ ಚ ತತ್ಕೃತಮ್ ||

-ಅಜಿತಾಗಮ ಕ್ರಿ.ಪಾ. (59/25-26)

## 26.ತೀರ್ಥಪ್ರಾಶನ :

ತೀರ್ಥವೆಂದರೆ ಶಾಲಿಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ ವಿಧಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಅಭಿಷೇಕಿಸಿದ ಜಲವೇ ತೀರ್ಥ. “ತೀಃ” ಎಂದರೆ, ದೈತ್ಯ ಸ್ವಭಾವ ಹಾಗೂ ಪೂತನಾ, ರೇವತಿ ಮುಂತಾದ ದುಷ್ಟಶಕ್ತಿ ನಾಶವಾಗುವುದು ಎಂದರ್ಥ. “ಥ” ಎಂದರೆ “ಮೋಕ್ಷಸಾಧನ” ಎಂದರ್ಥ. ತೀರ್ಥಪ್ರಾಶನದಿಂದ ದುಷ್ಟಶಕ್ತಿ ಮಾಯವಾಗಿ ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಸಾಧನವು ಲಭಿಸುವುದು.

ತೀರ್ಕಾರೋ ದೈತ್ಯನಾಶಾರ್ಥಂ ಥಕಾರೋ ಮೋಕ್ಷಸಾಧನಂ |  
 ಅಕ್ಷರದ್ವಯಸಂಯುಕ್ತಂ ತೀರ್ಥನಾಮ ಇಹೋಚ್ಯತೇ ||

ತೀರ್ಥವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುವ ಕ್ರಮ : ಮೊದಲು ಶಂಖತೀರ್ಥವನ್ನು ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಧರಿಸಬೇಕು. ಇದರಿಂದ ದಿನಂಪ್ರತಿ ಮಾಡುವ ಸಾವಿರಾರು ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯಾದೋಷ ಪರಿಹಾರವಾಗುವುದು.

ವಸ್ತ್ರದ ಸಹಾಯ : ತೀರ್ಥವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುವ ಮೊದಲು ವಸ್ತ್ರವನ್ನು ಮೂರು ಪಟ್ಟು ಮಡಿಸಬೇಕು. ಇದರಿಂದ ತೀರ್ಥವು ಕೆಳಕ್ಕೆ ನೆಲಕ್ಕೆ ಬೀಳದಂತೆ ತಪ್ಪಿಸಬಹುದು. ತೀರ್ಥವು ಸ್ವೀಕಾರ ಮಾಡಿದರೆ ಬರುವ ಪುಣ್ಯಕ್ಕಿಂತ ಭೂಮಿಗೆ ಬೀಳಿಸಿದ ಪಾಪವು ಅಧಿಕವೆನಿಸಿದೆ.

ವಸ್ತ್ರಂ ತು ತ್ರಿಗುಣೇಕೃತ್ಯ ತತ್ರ ಪಾಣಿಂ ನಿಧಾಯ ಚ |

ಪಾಣೌ ಪಾಣಿಂ ನಿಧಾಯಾಥ ತ್ರಿಃ ಪಿಬೇತ್ ತೀರ್ಥಮಂಜಸಾ ||

ತ್ರಿವಾರ ತೀರ್ಥಪ್ರಾಶನ - ತಾಪತ್ರಯನಾಶನಃ ಮೂರು ಬಾರಿ ಶಬ್ದ ಮಾಡದೇ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ ತೀರ್ಥವು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕಾದಿ ತಾಪತ್ರಯಗಳನ್ನು

ಪರಿಹರಿಸುತ್ತದೆ. ವಿಷ್ಣುವಾದೋದಕವನ್ನು ಶಂಖತೀರ್ಥದಂತೆ ತಲೆ, ಮುಖ, ನೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಿಕೊಂಡು ನಂತರ ಮೂರು ಬಾರಿ ತೀರ್ಥಪ್ರಾಶನ ಮಾಡಬೇಕು.

ವಿಷ್ಣೋಃ ಪಾದೋದಕಂ ಪೂರ್ವಮಾಸಿಚ್ಯ ಚ ಶಿರೋಮುಖೇ |  
ನೇತ್ರೇ ಚ ತ್ರಿಃ ಪಿಬೇತ್ ಪಶ್ಚಾತ್ ತಾಪತ್ರಯ ನಿವಾರಣಮ್ ||

• ತುಲಸೀ ಸಹಿತವಾಗಿ ತೀರ್ಥಪ್ರಾಶನ :

ಮೂರು ಬಾರಿ ತೀರ್ಥವನ್ನು ಸೇವಿಸುವಾಗ ತುಲಸೀಸಹಿತವಾಗಿಯೇ ಸೇವಿಸಬೇಕು. ಈ ತುಲಸೀ ದಳಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಜಯಾ, ಮಾಯ, ಲಕ್ಷ್ಮೀರೂಪಗಳು ಇರುವುವು.

ತುಲಸೀಸಹಿತಂ ತೀರ್ಥಂ ಪಿಬೇನ್ನೋ ಚೇದನರ್ಥಕೃತ್ |  
ಜಯಾ ಮಾಯಾ ಚ ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ್ಚ ದಲೇಷು ತ್ರಿಷು ಸಂಸ್ಥಿತಾಃ ||

• ತೀರ್ಥಪ್ರಾಶನ ಮಂತ್ರ: ತೀರ್ಥವನ್ನು ಪ್ರಾಶನ ಮಾಡುವಾಗ -

ತದಸ್ಯ ಪ್ರಿಯಮಭಿಪಾಥೋ ಅಸ್ಯಾಂ ನರೋ ಯತ್ರ ದೇವಯವೋ  
ಮದಂತಿ|

ಉರುಕ್ರಮಸ್ಯ ಸ ಹಿ ಬಂಧುರಿತ್ಯಾ ವಿಷ್ಣೋಃ ಪದೇ ಪರಮೇ ಮಧ್ವ  
ಉತ್ಸಃ ||

ಪ್ರಥಮ ಕಾಯಶುದ್ಧಾರ್ಥಂ ದ್ವಿತೀಯಂ ಧರ್ಮಸಾಧನಂ |

ತೃತೀಯಂ ಮೋಕ್ಷದಂ ಪ್ರೋಕ್ಷಂ ಏವಂ ತೀರ್ಥಂ ತ್ರಿಧಾ ವಿಬೇತ್ ||

• ನಿರ್ಮಾಲ್ಯ ಸ್ವೀಕಾರದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಾದಿ ಧ್ಯಾನ :

ವಿಶ್ವಾಯ ನಮಃ, ತೈಜಸಾಯ ನಮಃ, ಪ್ರಾಣಾಯ ನಮಃ ಎಂದು ಜಾಗ್ರದಾದಿ ಅವಸ್ಥಾ ಪ್ರೇರಕನಾದ ಭಗವಂತನ ರೂಪಗಳನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿ ತೀರ್ಥ ಪ್ರಾಶನ ಮಾಡಬೇಕು. ತುರೀಯ ಧ್ಯಾನದಿಂದ ತೀರ್ಥವನ್ನು ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.



ತೀರ್ಥಗ್ರಹಣಕಾಲೇತು ವಿಶ್ವಾದಿಸ್ಮರಣಂ ಸ್ಮೃತಮ್ |  
ತಾಪತ್ರಯಾದಿರಹರಣಂ ತುರೀಯೇಣ ತು ಪ್ರೋಕ್ಷಣಮ್ ||  
ತತ್ತೀರ್ಥಂ ವಿಮಲಂ ಪುಣ್ಯಂ ನತ್ವಾ ಪೀತ್ವಾ ತು ಮಸ್ತಕೇ |  
ಧಾರಯೇದ್ ಯಃ ಸ ಸರ್ವಜ್ಞೋ ವಿಧಿನಾ ವಿಧಿದರ್ಶಕಃ ||

ನಿರ್ಮಾಲ್ಯ ತೀರ್ಥವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದರೆ ಹನ್ನೆರಡು ವರ್ಷ  
ಅಶ್ವಮೇಧಾದಿಯಾಗ ಮಾಡಿದ ಫಲ ಲಭಿಸುತ್ತದೆ.

ದ್ವಾದಶಾಬ್ದೋಪವಾಸಸ್ಯ ವಿಷ್ಣುಪಾದೋದಸೇವನಂ |

ಪ್ರಾತಃಕಾಲದಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯವನ್ನು ವಿಸರ್ಜನೆ  
ಮಾಡುವವನಿಗೆ ದುಃಖವಾಗಲಿ, ದಾರಿದ್ರ್ಯವಾಗಲಿ, ರೋಗವಾಗಲೀ,  
ಅಕಾಲಮೃತ್ಯುವಾಗಲಿ ಬರುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ನೈಸಿಂಹ ಪುರಾಣ ಹೇಳಿದೆ.

ಯಃ ಪ್ರಾತರುತ್ಥಾಯ ವಿಧಾಯ ನಿತ್ಯಂ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯ ಮಿಶಸ್ಯ  
ನಿರಾಕರೋತಿ |

ನ ತಸ್ಯ ದುಃಖಂ ನ ದರಿದ್ರತಾ ಚ ನಾಕಾಲಮೃತ್ಯುಃ ನ ಚ ರೋಗ  
ಮಾತ್ರಂ ||

• ಶಿವಾದಿ ಪಾದೋದಕ ಅಗ್ರಾಹ್ಯ :

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಸಂಪರ್ಕವಿಲ್ಲದ ರುದ್ರದೇವರ (ಲಿಂಗ) ತೀರ್ಥಾದಿ  
ಪ್ರಾಶನವನ್ನು ಮಾಡಬಾರದು.

ಅಗ್ರಾಹ್ಯಂ ಶಿವ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯಂ ಪತ್ರಂ ಪುಷ್ಪಂ ಫಲಂ ತಥಾ |

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಶಿಲಾಸ್ಪರ್ಶಾತ್ ಸರ್ವಂ ಯಾತಿ ಪವಿತ್ರತಾಂ ||

ವಿಷ್ಣುಪಾದೋದಕವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಲೇಬೇಕು. ಯಾರು ಪಾಪ ಶಂಕೆಯಿಂದ  
ವಿಷ್ಣುಪಾದೋದಕವನ್ನು ಪ್ರಾಶನವನ್ನು ಮಾಡದೆ ತಲೆಯಲ್ಲಾಗಲೀ  
ಶಿಖೆಯಲ್ಲಾಗಲೀ ಧರಿಸುವನು ಅವನು 'ನರಕಗಾಮಿ'ಯಾಗುವನು,  
ಬ್ರಹ್ಮಘಾತಕನೆನಿಸುವನು.

• ಪ್ರೋಕ್ಷಣ ಮಂತ್ರ :

ಭಗವಾನ್ ವಾಸುದೇವಃ ಪವಿತ್ರಂ ಶತಧಾರಂ, ಸಹಸ್ರಧಾರಂ  
ಅಪರಿಮಿತಧಾರಂ, ಅಚ್ಚಿದ್ರಂ, ಅನಂತಮಪರಿಮಿತಮರಿಷ್ವಂ ಅಚ್ಯುತಂ  
ಪರಮಂ ಪವಿತ್ರಂ ಭಗವಾನ್ ವಾಸುದೇವಃ ಪುನಾತು || - ಕಾತ್ಯಾಯನ  
ಸಂಹಿತೆ

ತೀರ್ಥ ಸ್ವೀಕಾರದಲ್ಲಿ ಧೈಯ ಮೂರ್ತಿಗಳು :

- 1) ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾಯ ನಮಃ
- 2) ಶ್ರೀರಾಮಾಯ ನಮಃ
- 3) ಶ್ರೀವಾಸುದೇವಾಯ ನಮಃ

ಶಂಖೋದಕ ಪ್ರೋಕ್ಷಣೆಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಮುಕುಂದಾಯ ನಮಃ  
ಎಂದು ರಾಮಾದಿ ರೂಪಗಳನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಬೇಕು.

ಕೃಷ್ಣರಾಮೌ ವಾಸುದೇವಂ ತೀರ್ಥಪಾನೇ ತು ಸಂಸ್ಕರೇತ್ |  
ಶಂಖೋದಕಸ್ಯ ಗ್ರಹಣೇ ಮುಕುಂದಂ ಸಂಸ್ಕರೇತ್ ಸುಧೀಃ ||

• ತೀರ್ಥಾಭಿಮಾನಿ ದೇವತೆಗಳು :

ಶಂಖತೀರ್ಥಕ್ಕೆ ಬ್ರಹ್ಮವಾಯುಗಳು ಅಭಿಮಾನಿಗಳು. ಪಾದೋದಕಕ್ಕೆ -  
ಪ್ರಥಮ ತೀರ್ಥಕ್ಕೆ ದುರ್ಗಾದೇವಿ, ದ್ವಿತೀಯ ಪಾದೋದಕಕ್ಕೆ -  
ಧರಾದೇವೀಃ, ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ತೀರ್ಥಕ್ಕೆ ಸರಸ್ವತಿ-ಭಾರತಿಯರು.

• ಭಗವಂತನ ರೂಪಗಳು :

ಶಂಖತೀರ್ಥ-ಅನಿರುದ್ಧ, ಪಾದೋದಕ- ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನ, ಪ್ರಥಮತೀರ್ಥಕ್ಕೆ-  
ಸಂಕರ್ಷಣ, ದ್ವಿತೀಯ ತೀರ್ಥಕ್ಕೆ - ವಾಸುದೇವ, ತೃತೀಯ ತೀರ್ಥಕ್ಕೆ  
ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣ.

ಅನುಸಂಧಾನ ಕ್ರಮ : ಅಭಿಮಂತ್ರಿತವಾದ ತೀರ್ಥದಲ್ಲಿ ವರುಣ ಹಾಗೂ



ಚಂದ್ರನನ್ನು ಚಿಂತಿಸಬೇಕು. ಇವರಲ್ಲಿ ವಾಯುವನ್ನು, ವಾಯುವಿನಲ್ಲಿ  
ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯನ್ನು, ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯಲ್ಲಿ ಹರಿಯನ್ನು ಚಿಂತಿಸಿ ತೀರ್ಥವನ್ನು  
ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು.

ತತ್ರಸ್ಥಂ ವರುಣಂ ಸೋಮಂ ತಯೋರ್ವಾಯುಂ ವಿಚಿಂತಯೇತ್ |  
ಮಾಯೌ ಲಕ್ಷ್ಮೀಂ ತತ್ರ ಹರಿಂ ವಿಚಿಂತೈವಾಥ ಸೇವಯೇತ್ ||

- ಪಂಚರಾತ್ರಾಗ್ರಮ

• ತೀರ್ಥಪ್ರಾಶನ ದಿನಕ್ಕೆ ಹತ್ತು ಬಾರಿ :

ತೀರ್ಥವನ್ನು ದಿನವೊಂದರಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಬಾರಿಗೆ ಕಡಿಮೆಯಾಗದಂತೆ  
ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು.

1) ಸ್ನಾನಾನಂತರ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯ ತೀರ್ಥಪ್ರಾಶನ ಮೂರು ಬಾರಿ.

2) ಭೋಜನಕ್ಕಿಂತ ಮೊದಲು ಮೂರು ಬಾರಿ, ಊಟವಾದ ಮೇಲೆ  
ಒಂದು ಬಾರಿ

3) ರಾತ್ರಿ ಭೋಜನಕ್ಕಿಂತ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಮೂರು ಬಾರಿ.

ಹೀಗೆ ಒಟ್ಟು ದಿನವೊಂದರಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಬಾರಿ ತೀರ್ಥಪ್ರಾಶನ ಮಾಡಬೇಕು.

ಏಕಸ್ಮಿನ್ ಅಹ್ನಿ ಗರುಡ ದಶವಾರಂ ಪಿಬೇಚ್ಚ ತತ್ |

ಪ್ರಾತಃ ಸ್ನಾನಾನಂತರಂ ತ್ರಿಃ ಪೀತ್ವಾ ಶಿರಸಾ ವಹೇತ್ ||

ಭೋಜನಾತ್ ಪೂರ್ವಕಾಲೇ ತು ತ್ರಿವಾರಂ ಪ್ರಾಶನಂ ಸ್ವ ತಮ್ |

ರಾತ್ರೌ ತ್ರಿವಾರಮುದ್ಧಿಷ್ಟಂ ಭೋಜನಾಂತೇ ಸಕೃತ್ ಸ್ವ ತಮ್ |

ಇತಿ ದ್ವಿಪಂಚವಾರಂ ತು ಸೇವ್ಯಂ ಪಾದೋದಕಂ ಜನೈಃ ||

• ಏಕಾದಶಿಯಂದು ಒಂದೇ ಬಾರಿ :

ಏಕಾದಶ್ಯಾಂ ಏಕವಾರಂ ತೀರ್ಥಂ ತು ತುಲಸೀಂ ವಿನಾ |

ಏಕಾದಶಿಯಂದು ದೇಹ ಶುದ್ಧಿಗಾಗಿ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯ ತೀರ್ಥವನ್ನು ಒಂದು

ಬಾರಿ ಮಾತ್ರ ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು. ಹಾಗೆಯೇ ತುಲಸಿಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸದೆ ಕೇವಲ ತೀರ್ಥವನ್ನು ಒಂದೇ ಬಾರಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು. ಈ ನಿಯಮವನ್ನು ಹರಿವಾಸರ ಕಾಲ ಹಾಗೂ ಕೃಷ್ಣಾಷ್ಟಮಿಯಂದು ಅನುಸರಿಸಬೇಕು.

ಏಕಾದಶೀ ದಿನೇ ವೀಂದ್ರ ತಥೈವ ಹರಿವಾಸರೇ |

ವಿಷ್ಣುಪಂಚಕ ಸಂಜ್ಞೇ ಚ ಕೃಷ್ಣಾಷ್ಟಮ್ಯುಪವಾಸಕೇ ||

ತ್ರಿವಾರಂ ನ ಪಿಬೇತ್ ತೀರ್ಥಂ ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಶಿಲಾಚ್ಯುತಮ್ ||

ಏಕಾದಶಿಯಂದು ಕಲಶ ಪೂಜಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡುವಾಗ ತುಲಸಿದಳವನ್ನು ಹಾಕದೇ ಪೂಜಿಸಬೇಕು.

ಏಕಾದಶಿಯಂದು ಮನುಷ್ಯರು ಒಂದು ಬಾರಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದರೆ ಅದು ಸಾರವೆನಿಸುತ್ತದೆ. ಎರಡು ಬಾರಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದರೆ ಅಸಾರವಾಗುತ್ತದೆ.

ಏಕಾದಶ್ಯಾಂ ಹರೇಃ ತೀರ್ಥಃ ಮನುಷ್ಯಾಣಾಂ ಖಗೇಶ್ವರ |

ಏಕವಾರೇ ಚ ಸಾರಂ ಸ್ಯಾದ್ ದ್ವಿವಾರೇಽಸಾರಮುಚ್ಯತೇ ||

- ಗರುಡ-14

- ತೀರ್ಥವನ್ನು ಬೀಳಿಸಬಾರದು :

ತೀರ್ಥವನ್ನು ಪರಮಾಣುವಿನಷ್ಟೂ ಭೂಮಿಗೆ ಬೀಳಿಸಿದರೆ ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ ಪಾಪವು ತಗಲುವುದು.

ಪರಮಾಣುಸಮಂ ತೀರ್ಥಂ ಯಸ್ತು ಭೂಮೌ ವಿನಿಕ್ಷಿಪೇತ್ |

ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯಾಸಮಂ ತಸ್ಯ ಪಾಪಮಾಹುಃ ಮನೀಷಿಣಃ ||

- ಏಕಾದಶಿಯಂದು ತುಲಸೀ ಭಕ್ಷಣವಿಲ್ಲ :

ಏಕಾದಶಿಯಂದು ತುಲಸಿಯು ಅಸಾರವೆನಿಸಿದ್ದು ಅಭಿಕ್ಷ್ಯವೆನಿಸಿದೆ. ಇದರ ಫಲ ನರಕಪ್ರಾಪ್ತಿ.

ಏಕಾದಶ್ಯಾಂ ತಿಥೌ ಪುಣ್ಯೇ ತುಲಸೀಂ ಭಕ್ಷಯಂತಿ ಯೇ |

ತೇ ಯಾಂತಿ ನರಕಂ ಘೋರಂಮದ್ಭ್ರೂಹೇಣ ನರಾಧಮಾಃ ||

## 27. ಅರ್ಘ್ಯಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಬೇಕಾದ ವಸ್ತುಗಳು :

ಅರ್ಘ್ಯ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ - ಕುಶ-ತಿಲ, ಸರ್ಪಿ, ಗಂಧ, ಮುಷ್ಪಾದಿಗಳು,  
ಪಾದ್ಯ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ - ಪದ್ಮ, ವಿಷ್ಣುಪರ್ಣ, ಕರಿಕೆ, ಶಾಮಕ,  
ಆಚಮನೀಯ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ - ಎಲಾ, ಲವಂಗ, ಉಶೀರ(ಲಾವಂಚ)  
ಕಕ್ಕೋಲ,

ಮಧುಪರ್ಕ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ - ಇಕ್ಷುರಸ (ಸಕ್ಕರೆ, ಜೇನು, ಫೃತ, ಹಾಲು,  
ಮೊಸರು).

ಮನರಾಚಮನ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ - ಎಲಕ್ಕಿ, ಲವಂಗ, ಉಶೀರಾದಿಗಳು.

ಸ್ನಾನ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ - ಪಚ್ಚಕರ್ಪೂರ, ಕೇಸರಿ, ಎಲಕ್ಕಿ, ಗಂಧ ಇತ್ಯಾದಿಗಳು.

ಈ ಮೇಲಿನ ವಸ್ತುಗಳು ಅಲಭ್ಯವಾದಾಗ ಆ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಚಿಂತಿಸಿ  
ಮೂಲಮಂತ್ರದಿಂದ ಎಂಟು ಬಾರಿ ಅಭಿಮಂತ್ರಿಸಿ, “ಓಂ ನಮಃ ಸ್ವಾಹಾ  
ಓಷಧೀಃ” ಎಂದು ಹೇಳಿ ವಿಷ್ಣು ಗಾಯತ್ರಿಯನ್ನು ಜಪಿಸುವುದು.

### • ಆಜ್ಯವೆಂದರೇನು?

ವಸ್ತುತಃ ಅಜದಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದದ್ದು ಆಜ್ಯವೆಂಬಂತೆ ಮೇಕೆಯ  
ಹಾಲಿನಿಂದ ಮೊಸರಾಗಿ ತುಪ್ಪ ಮಾಡಿದ್ದು ಮಾತ್ರ ಆಜ್ಯವೆನಿಸುತ್ತದೆ.  
ಆದರೂ ಆಜ್ಯವೆಂದರೆ ಶಾಸ್ತ್ರೋಕ್ತವಾಗಿ ಸಂಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿದ ತುಪ್ಪ,  
ಅದಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಎಣ್ಣೆ, ಹಾಲು, ಮೊಸರು, ಹವಿಸ್ಸು ಕೂಡ ಆಜ್ಯ ಶಬ್ದದಿಂದ  
ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

ಘೃತಂ ವಾ ಯದಿ ವಾ ತೈಲಂ ಪಯೋ ದಧಿ ಚ ಯಾವಕಂ |

ಸಂಸ್ಕಾರಯೋಗಾದೇತೇಷು ಆಜ್ಯಶಬ್ದೋ ವಿಧೀಯತೇ ||

ಆಜ್ಯ ಹೋಮ ಮಾಡುವಾಗ ಹಸುವಿನ ತುಪ್ಪವೇ ಪ್ರಶಸ್ತ. ಇವುಗಳ  
ಅಭಾವದಲ್ಲಿ ಎಮ್ಮೆ, ಆಡು, ಕುರಿಯ ತುಪ್ಪವಾದರೂ ಪರವಾಗಿಲ್ಲ.

ಆಜ್ಯ ಹೋಮೇಷು ಸರ್ವೇಷು ಗವ್ಯಮೇವ ಭವೇತ್ ಘೃತಂ |

ತದಭಾವೇ ಮಹಿಷ್ಯಾಸ್ತದಂಜವಿಕಮೇವ ಚ ||

## ವಿಭಾಗ - 7

### ಮೂರ್ತಾಬಿಧಿ ವಿವರಣೆ [ಪರಿಶಿಷ್ಟ-2]

#### 1. ಕರಶುದ್ಧಿ: <sup>1</sup>

ಪಟ್ಕರ ಶುದ್ಧಿ: <sup>2</sup>

ಓಂ ಯಂ ಮಣಿಬಂಧೇ (ಬಲಮಣಿಕಟ್ಟು)

ಓಂ ರಂ ಪ್ರಕೋಪೇ (ಮುಂದೋಳು)

ಓಂ ವಂ ಕೂರ್ಪರೇ (ಮೊಳಕೈಗಂಟು)

ಓಂ ಯಂ ಹಸ್ತಸಂಧಿಪು (ಬಲಕ್ಕೆ ಬೆರಳುಗಳ ಕಡೆ ಸಂಧಿ)

ಓಂ ರಂ ತತ್ತ್ವಜೇ (ಬಲ ಬೆರಳಿನ ನಡು ಸಂಧಿ)

ಓಂ ಯಂ - ಪಾಶ್ವಯೋ: (ತುದಿ ಸಂಧಿ)

ಓಂ ಯಂ - (ಬಲಕ್ಕೆ ಬಲಭಾಗ)

ಓಂ ರಂ - (ಬಲಕ್ಕೆ ಎಡಭಾಗ)

ಓಂ ವಂ - (ಬಲಗೈ ಹಿಂಭಾಗ)

#### 2. ಪಾಪಪುರುಷ ವಿಸರ್ಜನಮ್ :

<sup>3</sup>ತತಃ ಹೃತ್ಪದ್ಧೃತಂ ಪ್ರಭುಂ ಸುಷುಮ್ನಾ ಮಾರ್ಗೇಣ ನೀತ್ವಾ ಸ್ವಮೂರ್ಧನಿ ನಿಧಧ್ಯಾತ್ |

---

1. ವಾಯುಗ್ನಿ ವರುಣಾನಾಂ ಚ ಬೀಜಾನಿ ಯರವಾಃ ಕ್ರಮಾತ್ |

ಪ್ರತ್ಯೇಕಂ ಸಂಪುಟೀಕೃತ್ಯ ಪ್ರಣವೇನ ಚ ಬಿಂದುನಾ || -ಪ.ಮಾ.-30

2. ಮಣಿ ಬಂಧೇ ಪ್ರಕೋಪೇ ಚ ಕೂರ್ಪರೇ ಹಸ್ತಸಂಧಿಪು |

ತತ್ತ್ವಜ್ಞಪಾರ್ಶ್ವಯೇಶ್ಚೈವ ಕರಶುದ್ಧಿರುದಾಹೃತಾ ||

3. ಅನಂತರ ಹೃದಯಕಮಲದಲ್ಲಿರುವ ಭಗವಂತನನ್ನು ಸುಷುಮ್ನಾ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಹೊರತಂದು ತನ್ನ ಶಿರಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಬೇಕು. ಎಂದರೆ ತನ್ನ ಶಿರಸ್ಸಿನಲ್ಲಿರುವನೆಂದು ಭಾವಿಸುವುದು.



<sup>4</sup>ತತಃ ವಾಮಕುಕ್ಷಿಂ ಸ್ಪಷ್ಟ್ವಾ

ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯಾಶಿರಸ್ಥಂ ಚ ಸ್ವರ್ಣಸ್ತ್ರೇಯ ಭುಜದ್ವಯಂ |

ಸುರಾಪಾನಹೃದಾಯುಕ್ತಂ ಗುರುತಲ್ಪಕಟಿದ್ವಯಂ ||

ತತ್ಸಂಯೋಗಪದದ್ವಂದ್ವಂ ಅಂಗಪ್ರತ್ಯಂಗಪಾತಕಮ್ |

ಉಪಪಾತಕರೋಮಾಣಂ ರಕ್ತಶ್ಚಶ್ರುವಿಲೋಚಮ್ ||

ಖಡ್ಗಚರ್ಮಧರಂ ಕೃಷ್ಣಂ ಕುಕ್ಷೌ ಪಾಪೇ ವಿಚಿಂತಯೇತ್ |

ತಂ ನಾಭಿದೇಶ ಮಾನೀಯ, ನಾಭಿಂ ಸ್ಪಷ್ಟ್ವಾ ||

<sup>5</sup>ಷಟ್ಕೋಣ ಮಂಡಲ ಮಧ್ಯಸ್ಥಃ, ನೀಲವರ್ಣಃ, ವಾಯ್ವಂತರ್ಗತಃ  
ಶ್ರೀಪ್ರದ್ಯುಮ್ನೋ ಭಗವಾನ್ ಮಚ್ಛರೀರಸ್ಥಂ ಪಾಪಪುರುಷಂ ವಾಯುನಾ  
ಶೋಷಯತು | ಓಂ ಯಂ, ಓಂ ಯಂ ಇತಿ ಷಡ್ಧಾರಂ | (ತತಸ್ತಂ  
ಹೃದಯದೇಶಮಾನೀಯ ಹೃದಯಂ ಸ್ಪಷ್ಟ್ವಾ)

ಪಾಪಪುರುಷ ವಿಸರ್ಜನಮ್ ಅರ್ಥ : ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯಾಶಿರಸ್ಥಂ = ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯೆಯೇ  
ತಲೆಯಾಗುಳ್ಳ ಸ್ವರ್ಣಸ್ತ್ರೇಯ, ಭುಜದ್ವಯಂ = ಸುವರ್ಣ ಕದ್ದ ಪಾಪವೇ  
ಎರಡೂ ಭುಜವಾಗುಳ್ಳ, ಗುರುತಲ್ಪಕಟಿದ್ವಯಂ = ಗುರುಪತ್ನಿಯರನ್ನು  
ಭೋಗಿಸಿದ ಪಾಪವೇ ಎರಡು ಸೊಂಟವಾಗಿ ಉಳ್ಳ, ತತ್ಸಂಯೋಗ,  
ಪದದ್ವಂದ್ವಂ = ಈ ನಾಲ್ಕು ಪಾಪ ಮಾಡಿದವರ ಜೊತೆ ಸೇರುವುದೇ  
ಎರಡು ಪಾದಗಳುಳ್ಳ, ಅಂಗ ಪ್ರತ್ಯಂಗ ಪಾತಕಂ = ಉಳಿದ ಪಾಪಗಳೇ  
ಅಂಗ-ಉಪಾಂಗಗಳಾಗಿ ಉಳ್ಳ, ಉಪಪಾತಕರೋಮಾಣಂ =  
ಉಪಪಾತಕಗಳೇ ರೋಮವಾಗಿವುಳ್ಳ, ರಕ್ತಶ್ಚಶ್ರುವಿಲೋಚನಂ = ಕೆಂಪಾದ  
ಕಣ್ಣು ಹಾಗೂ ಮೀಸೆವುಳ್ಳ, ಖಡ್ಗಚರ್ಮ ಧರಂ = ಕತ್ತಿ-ಗುರಾಣಿಗಳನ್ನು  
ಹಿಡಿದಿರುವ, ಕೃಷ್ಣ = ಕಪ್ಪಾದ ಬಣ್ಣವುಳ್ಳ, ಪಾಪಂ = ಪಾಪಗಳನ್ನೇ,  
ಪುರುಷಂ = ಇತಿ ಪುರುಷನೆಂದು, ವಿಚಿಂತಯೇತ್ = ಚಿಂತಿಸಬೇಕು.

4. ಹೊಟ್ಟೆಯ ಎಡಭಾಗವನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಅಲ್ಲಿ ಪಾಪಪುರುಷನನ್ನು ಚಿಂತಿಸಬೇಕು.
5. ನಾಭಿಯ ಮೂಲಾಧಾರದಲ್ಲಿ ನೀಲವರ್ಣನಾಗಿ ವಾಯುವಿನ ಒಳಗಿರುವ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನನು ನನ್ನ ಶರೀರದಲ್ಲಿರುವ ಪಾಪಪುರುಷನನ್ನು ಒಣಗಿಸಲಿ.

ತ್ರಿಕೋಣ ಮಂಡಲ ಮಧ್ಯಸ್ಥಃ, ರಕ್ತವರ್ಣಃ, ವಹ್ನಂತರ್ಗತಃ  
ಶ್ರೀಮದನಿರುದ್ಧೋ ಭಗವಾನ್ ಮಚ್ಚರೀರಸ್ಯಂ ಪಾಪಮರುಷಂ ವಹ್ನಿನಾ  
ನಿರ್ದಹತು | ಓಂ ರಂ, ಓಂ ರಂ ಇತಿ ದ್ವಾದಶವಾರಂ |

### 3. ವರ್ತುಲ ಮಂಡಲಮಧ್ಯಸ್ಥಃ, ಶ್ವೇತವರ್ಣಃ

ವರುಣಾಂತರ್ಗತ ಶ್ರೀವಾಸುದೇವೋ ಭಗವಾನ್ |

ಮಚ್ಚರೀರಮಮೃತವೃಷ್ಟ್ಯಾ ಆಪ್ಲಾವಯತು ||

ಓಂ ವಂ ಓಂ ವಂ ಇತಿ ಚತುರ್ವಿಂಶತಿವಾರಂ ಜಪ್ತಾ |

(ಹೀಗೆ ನೆತ್ತಿಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಂಡು 24 ಬಾರಿ ಜಪಿಸುವುದು)

### 4. ಪುಣ್ಯಮರುಷಧ್ಯಾನಮ್ :

ಅಶ್ವಮೇಧಶಿರಸ್ಯಂ ಚ ಮಹಾದಾನ ಭುಜದ್ವಯಂ |

ಸೋಮಪಾನ ಹೃದಾಯುಕ್ತಂ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಕಟ್ಟಿದ್ವಯಂ ||

ತತ್ಸಂಯೋಗ ಪದದ್ವಂದ್ವ ಸಾಂಗೋಪಾಂಗಶುಭತ್ರಯಂ |

ಸರ್ವವ್ರತಾಂಗ ರೋಮಾಣಂ ಗುರುಸೇವಾದಿಲೋಚನಂ ||

ಪುಣ್ಯಮರುಷಧ್ಯಾನಮ್ ಅರ್ಥ : ಅಶ್ವಮೇಧಶಿರಸ್ಯಂ =  
ಅಶ್ವಮೇಧಯಾಗವೇ ತಲೆಯಾಗಿವುಳ್ಳ, ಮಹಾದಾನ ಭುಜದ್ವಯಂ =  
ಮಹಾದಾನಗಳೇ ಭುಜಗಳಂತಿರುವ, ಸೋಮಪಾನ-ಹೃದಾಯುಕ್ತಂ =  
ಸೋಮಪಾನವೇ ಹೃದಯವಾಗುಳ್ಳ, ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ ಕಟ್ಟಿದ್ವಯಂ =  
ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯವೇ ಎರಡು ತೊಡೆಗಳಾಗಿ ಇರುವ, ತತ್ಸಂಯೋಗ  
ಪದದ್ವಂದ್ವಂ = ಅಶ್ವಮೇಧಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿರುವವರ ಸಂಪರ್ಕವೇ  
ಪಾದಗಳಾಗಿರುವ, ಸಾಂಗೋಪಾಂಗ ಶುಭತ್ರಯಂ = ಯಜ್ಞ-ದಾನ-  
ತಪಸ್ಸೆಂಬ ಶುಭತ್ರಯಗಳೇ - ಇತರ ಅಂಗ ಉಪಾಂಗಗಳುಳ್ಳ,  
ಸರ್ವವ್ರತಾಂಗ-ರೋಮಾಣಂ = ಸಮಸ್ತ ವ್ರತಗಳೆಂಬ ರೋಮಗಳುಳ್ಳ,  
ಗುರುಸೇವಾದಿ-ಲೋಚನಂ = ಗುರುಸೇವೆಯೇ ಮೊದಲಾದ

6. ವೃತ್ತಾಕಾರ ಮಂಡಲದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಿಳಿವರ್ಣವುಳ್ಳ ವರುಣಾಂತ-  
ರ್ಯಾಮಿಯಾದ ವಾಸುದೇವನು ನನ್ನ ಶರೀರವನ್ನು ಅಮೃತಧಾರೆಯಿಂದ  
ತೋರಿಸಲಿ.

ಸಿಂಹಾಸನೇ ಸಮಾಸೀನಂ ಸ್ವರ್ಣವರ್ಣಂ ಕಿರೀಟನಂ ।

ಗೀರ್ವಾಣನುತ ಪಾದಾಬ್ಜಂ ಪುಣ್ಯಂ ಹೃದಿ ವಿಭಾವಯೇತ್ ॥

### 5. ತತ್ವನ್ಯಾಸ-ಮಾತೃಕಾನ್ಯಾಸಃ :

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ನಮಃ (ಅಷ್ಟವಾರಂ)

ಮೂಲೇನ ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮಂ ಕೃತ್ವಾ ।

ಏತೇಷಾಂ ತತ್ವ ಮಂತ್ರಾಣಾಂ ಅಂತರ್ಯಾಮೀ ಯುಷಿಃ । ದೈವೀ ಗಾಯತ್ರೀ  
ಭಂದಃ । ತತ್ತ್ವಾಂತರ್ಯಾಮಿ ಶ್ರೀ ಭಾರತೀರಮಣ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ  
ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣುದೇವತಾ ತತ್ವನ್ಯಾಸಮಹಂಕರಿಷ್ಯೇ ।

### 6. ಪಂಚಾಂಗನ್ಯಾಸಃ :

ಓಂ ಭೂಃ ಅಗ್ನ್ಯಾತ್ಮನೇ ಅನಿರುದ್ಧಾಯ ಹೃದಯಾಯ ನಮಃ (ಹೃದಯೇ)

ಓಂ ಭುವಃ ವಾಯ್ವಾತ್ಮನೇ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಾಯ ಶಿರಸೇ ಸ್ವಾಹಾ ।

ಓಂ ಸ್ವಃ ಸೂರ್ಯಾತ್ಮನೇ ಸಂಕರ್ಷಣಾಯ ಶಿಖಾಯೈ ವೌಷಟ್ ಓಂ  
ಭೂರ್ಭುವಸ್ವಃ ಪ್ರಜಾಪತ್ಯಾತ್ಮನೇ ಶ್ರೀವಾಸುದೇವಾಯ ಕವಚಾಯ  
ಹುಮ್ ।

ಓಂ ಸತ್ಯಂ ಸತ್ಯಾತ್ಮನೇ ನಾರಾಯಣಾಯ ಅಸ್ತ್ರಾಯ ಫಟ್ (ಇತಿ ದಿಗ್ಗಂಧಃ)

ಪ್ರಧಾನೋಪಮವರ್ಣಾನಿ ದ್ವಿಭುಜಾನ್ಯಪ್ಯಶೇಷತಃ ।

ಕೃತಾಂಜಲಿ ಪುಟಾನ್ಯೇವ ಪ್ರಧಾನಂ ತಂ ಹರಿಂ ಪ್ರತಿ ॥

ತತ್ತ್ವಾಂತರ್ಯಾಮಿ ಶ್ರೀನಾರಾಯಣ ಪ್ರೇರಣಯಾ ಶ್ರೀನಾರಾಯಣ  
ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ ತತ್ವನ್ಯಾಸಮಹಂಕರಿಷ್ಯೇ ॥

ಸತ್ಕರ್ಮಗಳೇ ಕಣ್ಣುಗಳಾಗಿರುವ, ಸ್ವರ್ಣವರ್ಣಂ = ಬಂಗಾರದಂತೆ  
ಹೊಳೆಯುವ, ಕಿರೀಟನಂ = ಕಿರೀಟ ಧರಿಸಿರುವ, ಸಿಂಹಾಸನೇ,  
ಸಮಾಸೀನಂ = ಸಿಂಹಾಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿರುವ, ಗೀರ್ವಾಣನುತಪಾದಾಬ್ಜಂ  
= ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಡುವ ಪಾದಗಳುಳ್ಳ, ಪುಣ್ಯಂ = ಪುಣ್ಯ  
ಪುರುಷನನ್ನು, ವಿಭಾವಯೇ = ಭಕ್ತಿಪೂರ್ವಕ ಧ್ಯಾನಿಸುವೆನು.  
(ಎದೆಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಿ ಪುಣ್ಯ ಪುರುಷಧ್ಯಾನ ಮಾಡಬೇಕು)

## ದೇವಮೂಹಾ ತತ್ವಮ್

- ಓಂ ಪರಾಯ ಶಕ್ತ್ಯಾತ್ಮನೇ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ |  
ಓಂ ಪರಾಯ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾತ್ಮನೇ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ |  
ಓಂ ಪರಾಯ ಸಂವಿಧಾತ್ಮನೇ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ |  
ಓಂ ಪರಾಯ ಸ್ಪೂರ್ತ್ಯಾತ್ಮನೇ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ |  
ಓಂ ಪರಾಯ ಪ್ರವೃತ್ತಾತ್ಮನೇ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ |  
ಓಂ ಪರಾಯ ಕಲಾತ್ಮನೇ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ |  
ಓಂ ಪರಾಯ ವಿದ್ಯಾತ್ಮನೇ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ |  
ಓಂ ಪರಾಯ ಮತ್ಯಾತ್ಮನೇ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ |  
ಓಂ ಪರಾಯ ನಿಯತ್ಯಾತ್ಮನೇ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ |  
ಓಂ ಪರಾಯ ಮಾಯಾತ್ಮನೇ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ |  
ಓಂ ಪರಾಯ ಕಾಲಾತ್ಮನೇ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ |  
ಓಂ ಪರಾಯ ಪುರುಷಾತ್ಮನೇ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ |  
(ಎಂದು ಹೇಳಿ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಮಾಲಾಕಾರವಾಗಿ ಕೈಯಲ್ಲಿ ತುಲಸೀದಳ  
ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ನ್ಯಾಸ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು)
- ಓಂ ಪರಾಯ ಅವ್ಯಕ್ತಾತ್ಮನೇ ಬ್ರಹ್ಮಾಣೀಭಾರತೀಭ್ಯಾಂ ನಮಃ | (ಬಲಭುಜ)  
ಓಂ ಪರಾಯ ಮಹದಾತ್ಮನೇ ಬ್ರಹ್ಮವಾಯುಭ್ಯಾಂ ನಮಃ | (ಎಡಭುಜ)  
ಓಂ ಪರಾಯ ಅಹಂಕಾರಾತ್ಮನೇ ಗರುಡಶೇಷರುದ್ರೇಭ್ಯೋ ನಮಃ |  
(ಬಲತೊಡೆ)
- ಓಂ ಪರಾಯ ಮನ ಆತ್ಮನೇ ಸ್ಕಂಧೇಂದ್ರಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ | (ಎಡತೊಡೆ)  
ಓಂ ಪರಾಯ ಶ್ರೋತಾತ್ಮನೇ ದಿಗ್ದೇವತಾಭ್ಯೋ ನಮಃ |  
ಓಂ ಪರಾಯ ತ್ವಗಾತ್ಮನೇ ಪ್ರಾಣಾಯ ನಮಃ |  
ಓಂ ಪರಾಯ ಚಕ್ಷುರಾತ್ಮನೇ ಸೂರ್ಯಾಯ ನಮಃ |  
ಓಂ ಪರಾಯ ಜಿಹ್ವಾತ್ಮನೇ ವರುಣಾಯ ನಮಃ |  
ಓಂ ಪರಾಯ ಘ್ರಾಣಾತ್ಮನೇ ಅಶ್ವಿಭ್ಯಾಂ ನಮಃ |  
(ಬಲಗೈ ಹೆಬ್ಬರಳಿನಿಂದಾರಂಭಿಸಿ ಕಿರುಬೆರಳಿನಿಂದ ಮುಟ್ಟುವುದು)



ಓಂ ಪರಾಯ ವಾಗಾತ್ಮನೇ ವಹ್ನಯೇ ನಮಃ |

ಓಂ ಪರಾಯ ಪಾಣ್ಯಾತ್ಮನೇ ದಕ್ಷಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಪರಾಯ ಪಾದಾತ್ಮನೇ ಜಯಂತಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಪರಾಯ ಪಾಯ್ವಾತ್ಮನೇ ಮಿತ್ರಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಪರಾಯ ಉಪಸ್ಥಾತ್ಮನೇ ಮನವೇ ನಮಃ |

(ಎಡಗೈ ಹೆಬ್ಬೆರಳಿನಿಂದಾರಂಭಿಸಿ ಕಿರುಬೆರಳಿನವರೆಗೆ)

ಓಂ ಪರಾಯ ಶಬ್ಧಾತ್ಮನೇ ಬೃಹಸ್ಪತಿ ಪ್ರಾಣಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ |

ಓಂ ಪರಾಯ ಸ್ಪರ್ಶಾತ್ಮನೇ ಅಪಾನಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಪರಾಯ ರೂಪಾತ್ಮನೇ ವ್ಯಾನಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಪರಾಯ ರಸಾತ್ಮನೇ ಉದಾನಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಪರಾಯ ಗಂಧಾತ್ಮನೇ ಸಮಾನಾಯ ನಮಃ |

(ಬಲಗಾಲಿನ ಹೆಬ್ಬೆರಳಿನಿಂದಾರಂಭಿಸಿ ಕಿರುಬೆರಳಿನವರೆಗೆ)

ಓಂ ಪರಾಯ ಆಕಾಶಾತ್ಮನೇ ಮಹಾಗಣಪತಯೇ ನಮಃ |

ಓಂ ಪರಾಯ ವಾಯ್ವಾತ್ಮನೇ ಪ್ರವಹವಾಯವೇ ನಮಃ |

ಓಂ ಪರಾಯ ತೇಜ ಆತ್ಮನೇ ವಹ್ನಯೇ ನಮಃ |

ಓಂ ಪರಾಯ ಅಬಾತ್ಮನೇ ವರುಣಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಪರಾಯ ಪೃಥಿವ್ಯಾತ್ಮನೇ ಧರಾಯೈ ನಮಃ |

(ಎಡಪಾದದ ಹೆಬ್ಬೆರಳಿನಿಂದಾರಂಭಿಸಿ ಕಿರುಬೆರಳಿನವರೆಗೂ

ಮುಟ್ಟುವುದು ಪುನಃ ಪಂಚಾಂಗನ್ಯಾಸವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು)

ಅನೇನ ತತ್ವನ್ಯಾಸೇನ ತತ್ತ್ವಾಂತರ್ಯಾಮಿ ಶ್ರೀನಾರಾಯಣಃ ಪ್ರೀಯತಾಮ್ |

ಪ್ರೀತೋವರದೋ ಭವತು ||

|| ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||

ಅಥಮಾತ್ಮಕಾನ್ಯಾಸಃ - ಮೂಲಮಂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ ಮಾಡಿ,

ಹೃದಯಾದಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಏತೇಷಾಂ ಮಾತೃಕಾಮಂತ್ರಾಣಾಂ ಅಂತರ್ಯಾಮಿ ಋಷಿಃ ದೈವೀ

## ದೇವತಾಹಾ ತತ್ವಮ್

ಗಾಯತ್ರೀ ಛಂದಃ | ಅಜಾದಿರೂಪೀ ಶ್ರೀನಾರಾಯಣೋ ದೇವತಾ | ಧ್ಯಾನೇ  
ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಉದ್ಯದ್ಭಾಸ್ವತ್ ಸಮಾಭಾಸಶ್ಚಿದಾನಂದೈಕ ದೇಹವಾನ್ |  
ಚಕ್ರಶಂಖ ಗದಾವದ್ಧಧರೋ ಧೈರ್ಯೋಽಹಮೀಶ್ವರಃ ||

ಲಕ್ಷ್ಮೀಧರಾಭ್ಯಾ ಮಾಸ್ತಿಷ್ಠಃ ಸ್ವಮೂರ್ತಿಗಣ ಮಧ್ಯಗಃ |  
ಬ್ರಹ್ಮವಾಯುಶಿವಾಹೀಶ ವಿಪ್ರೈಃ ಶಕ್ರಾದಿಕ್ಕೈರಪಿ ||

ಸೇವ್ಯಮಾನೋಽಧಿಕಂ ಭಕ್ತ್ಯಾ ನಿತ್ಯ ನಿಶ್ಶೇಷ ಶಕ್ತಮಾನ್ |  
ತಾದೃಗ್ ರೂಪಾಶ್ಚ ಪಂಚಾಶತ್ ಜ್ಞಾನಮುದ್ರಾಭಯೋದ್ಯತಾಃ ||

ಟಂಕೀ-ದಂಡೀ ಚ ಧನ್ವೀಚ ತತ್ರದ್ ಯುಕ್ತಾಸ್ತು ವಾಮತಃ |  
ಅಜಾದಿರೂಪೀ ಶ್ರೀನಾರಾಯಣ ಪ್ರೇರಣಯಾ ಅಜಾದಿ ರೂಪೀ  
ಶ್ರೀನಾರಾಯಣ ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ ಮಾತೃಕಾನ್ಯಾಸಮಹಂ ಕರಿಷ್ಯೇ ||

ಓಂ ಅಂ ಅಜಾಯ ನಮಃ | (ಶಿರಸಿ) (ತಲೆಮುಟ್ಟುವುದು)

ಓಂ ಆಂ ಆನಂದಾಯ ನಮಃ | (ಮುಖೇ) ಮುಖ

ಓಂ ಇಂ ಇಂದ್ರಾಯ ನಮಃ | (ದಕ್ಷಿಣನೇತ್ರೇ) ಬಲಗಣ್ಣು

ಓಂ ಈಂ ಈಶಾನಾಯ ನಮಃ | (ವಾಮನೇತ್ರೇ) ಎಡಗಣ್ಣು

ಓಂ ಉಂ ಉಗ್ರಾಯ ನಮಃ | (ದಕ್ಷಿಣಕರ್ಣೇ) ಬಲಗಿವಿ

ಓಂ ಊಂ ಊರ್ಜಾಯ ನಮಃ | (ವಾಮಕರ್ಣೇ) ಎಡಗಿವಿ

ಓಂ ಋಂ ಋತಂಭರಾಯ ನಮಃ | (ದಕ್ಷಿಣಾನಾಸಾ) ಮುಗಿನ ಬಲ  
ಹೊರಳೆ

ಓಂ ೠಂ ೠೂಘಾಯ ನಮಃ | (ವಾಮನಾಸಾ) ಎಡ ಹೊರಳೆ

ಓಂ ಲೃಂ ಲೃತಾಯ ನಮಃ | (ದಕ್ಷಿಣ ಕಪೋಲ) ಬಲಗೆನ್ನೆ

ಓಂ ಲೃಂ ಲೃಜಯೇ ನಮಃ | (ವಾಮಕಪೋಲೋ) ಎಡಗೆನ್ನೆ

ಓಂ ಁಂ ಏಕಾತ್ಮನೇ ನಮಃ | (ಊರ್ಧ್ವೋಷ್ಠೇ) ಮೇಲ್ಬುಟಿ



ಓಂ ಐಂ ಐರಾಯ ನಮಃ | (ಉರ್ಧ್ವದಂತ ಪಂಕ್ತೌ) ದಂತದ ಮೇಲ್ಭಾಗ

ಓಂ ಔಂ ಔರಸಾಯ ನಮಃ | (ಅಧರದಂತಪಂಕ್ತೌ) ಕೆಳಭಾಗ

ಓಂ ಅಂ ಅನಂತಾಯ ನಮಃ | (ಮೂಧ್ನಿ) ನೆತ್ತಿ

ಓಂ ಆಂ ಅರ್ಧಗರ್ಭಾಯ ನಮಃ | (ವಾಚಿ) ಬಾಯಿ

ಓಂ ಕಂ ಕಪಿರಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಖಂ ಖಪತಯೇ ನಮಃ |

ಓಂ ಗಂ ಗರುಡಾಸನಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಘಂ ಘರ್ಮಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಜಂ ಜಸಾರಾಯ ನಮಃ |

(ಬಲಗೈಯ ಸಂಧಿಗಳಲ್ಲಿ ಮುಟ್ಟುವುದು)

ಓಂ ಚಂ ಚಾರ್ವಂಗಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಛಂ ಛಂದೋಗಮ್ಯಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಜಂ ಜನಾರ್ದನಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಝಂ ಝಟಿತಾರಯೇ ನಮಃ |

ಓಂ ಞಂ ಞಸಾರಾಯ ನಮಃ |

(ಎಡಗೈ ಸಂಧಿಗಳಲ್ಲಿ)

ಓಂ ಟಂ ಟಂಕಿನೇ ನಮಃ |

ಓಂ ಠಂ ಠಲಕಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಡಂ ಡರಕಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಢಂ ಢರಿಣೇ ನಮಃ |

ಓಂ ಣಂ ಣಾತ್ಮನೇ ನಮಃ |

(ಬಲಗಾಲಿನ ಸಂಧಿಗಳಲ್ಲಿ)

ಓಂ ತಂ ತಾರಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಥಂ ಥಬಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ದಂ ದಂಡಿನೇ ನಮಃ |

ಓಂ ಥಂ ಥಸ್ವಿನೇ ನಮಃ |

ಓಂ ನಂ ನಮ್ಯಾಯ ನಮಃ |

(ಎಡಗಾಲಿನ ಸಂಧಿಗಳಲ್ಲಿ)

ಓಂ ಪಂ ಪರಾಯ ನಮಃ | (ಬಲಹೊಟ್ಟೆ)

ಓಂ ಫಂ ಫಲಿನೇ ನಮಃ | (ಎಡಹೊಟ್ಟೆ)

ಓಂ ಬಂ ಬಲಿನೇ ನಮಃ | (ಹಿಂಭಾಗ)

ಓಂ ಭಂ ಭಗಾಯ ನಮಃ | (ಗುಹ್ಯೇಂದ್ರಿಯ)

ಓಂ ಮಂ ಮನವೇ ನಮಃ | (ಉದರ)

ಓಂ ಯಂ ಯಜ್ಞಾಯ ನಮಃ | (ಹೃದಯ)

ಓಂ ರಂ ರಾಮಾಯ ನಮಃ | (ತ್ವಕ್)

ಓಂ ಲಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಯೇ ನಮಃ | (ಚರ್ಮ)

ಓಂ ವಂ ವರಾಹಾಯ ನಮಃ | (ಮಾಂಸೇ)

ಓಂ ಶಂ ಶಾಂತಸಂವಿದೇ ನಮಃ | (ರುಧಿರ)

ಓಂ ಷಂ ಷಡ್ಗುಣಾಯ ನಮಃ | (ಮೇದಸ್ಸು)

ಓಂ ಸಂ ಸಾರಾತ್ಮನೇ ನಮಃ | (ಮಜ್ಜೆ)

ಓಂ ಹಂ ಹಂಸಾಯ ನಮಃ | (ಎಲುವು ಸಂಧಿ)

ಓಂ ಳಂ ಳಾಳುಕಾಯ ನಮಃ | (ಪ್ರಾಣ)

ಓಂ ಕ್ಷಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀನೃಸಿಂಹಾಯ ನಮಃ | (ಜೀವ)

(ನಂತರ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ, ಹೃದಯಾದಿ ನ್ಯಾಸ, ದಿಗ್ಬಂಧ ಮಾಡಿ)



ಅನೇನ ಮಾತೃಕಾನ್ಯಾಸೇನ ಅಜಾದಿರೂಪೀ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಃ  
ಪ್ರೀಯತಾಂ ಪ್ರೀತೋ ವರದೋ ಭವತು ॥

। ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ।

### 7. ಅಥವರ್ಣಾನ್ಯಾಸಃ :

ಓಂ ಓಂ ಓಂ । (ನೆತ್ತಿಯಲ್ಲಿ)  
ಓಂ ನಂ ಓಂ । (ಕಣ್ಣುಗಳಲ್ಲಿ)  
ಓಂ ಮೋಂ ಓಂ । (ಮೂಗಿನ ಕೆಳಗೆ)  
ಓಂ ನಾಂ ಓಂ । (ಬಾಯಿಯ ಮುಂದೆ)  
ಓಂ ರಾಂ ಓಂ । (ಹೃದಯದಲ್ಲಿ)  
ಓಂ ಯಂ ಓಂ । (ನಾಭಿ)  
ಓಂ ಣಾಂ ಓಂ । (ಜಾನುಗಳಲ್ಲಿ)  
ಓಂ ಯಂ ನಮಃ । (ಪಾದಗಳಲ್ಲಿ)

\* \* \* \* \*

### 8. ಸ್ನಾನೀಯ ಕಲಶೇ ಆವಾಹನೀಯಾಜಾದಿಮೂರ್ತಯಃ

ಓಂ ಅಂ ಅಜಾಯ ನಮಃ ।  
ಓಂ ಆಂ ಆನಂದಾಯ ನಮಃ ।  
ಓಂ ಇಂ ಇಂದ್ರಾಯ ನಮಃ ।  
ಓಂ ಈಂ ಈಶಾನಾಯ ನಮಃ ।  
ಓಂ ಉಂ ಉಗ್ರಾಯ ನಮಃ ।  
ಓಂ ಊಂ ಊರ್ಜಾಯ ನಮಃ ।  
ಓಂ ಋಂ ಋತಂಬರಾಯ ನಮಃ ।  
ಓಂ ೠಂ ೠೂಘಾಯ ನಮಃ ।

- ಓಂ ಲ್ಪಂ ಲ್ಪಶಾಯ ನಮಃ |  
ಓಂ ಲ್ಪಂ ಲ್ಪಜಯೇ ನಮಃ |  
ಓಂ ಏಂ ಏಕಾತ್ಮನೇ ನಮಃ |  
ಓಂ ಐಂ ಐರಾಯ ನಮಃ |  
ಓಂ ಓಂ ಓಜೋಭೃತೇ ನಮಃ |  
ಓಂ ಔಂ ಔರಸಾಯ ನಮಃ |  
ಓಂ ಅಂ ಅಂತಾಯ ನಮಃ |  
ಓಂ ಆಂ ಅರ್ಧಗರ್ಭಾಯ ನಮಃ |  
ಓಂ ಕಂ ಕಪಿಲಾಯ ನಮಃ |  
ಓಂ ಖಂ ಖಪತಯೇ ನಮಃ |  
ಓಂ ಗಂ ಗರುಡಾಸನಾಯ ನಮಃ |  
ಓಂ ಘಂ ಘರ್ಮಾಯ ನಮಃ |  
ಓಂ ಜಂ ಜಸಾರಾಯ ನಮಃ |  
ಓಂ ಚಂ ಚಾರ್ವಂಗಾಯ ನಮಃ |  
ಓಂ ಭಂ ಭಂದೋಗಮ್ಯಾಯ ನಮಃ |  
ಓಂ ಒಂ ಒನಾರ್ದನಾಯ ನಮಃ |  
ಓಂ ಝಂ ಝಾಟಿತಾರಯೇ ನಮಃ |  
ಓಂ ಞಂ ಞಮಾಯ ನಮಃ |  
ಓಂ ಟಂ ಟಂಕಿನೇ ನಮಃ |  
ಓಂ ಠಂ ಠಲಕಾಯ ನಮಃ |  
ಓಂ ಡಂ ಡರಕಾಯ ನಮಃ |  
ಓಂ ಢಂ ಢರಿಣೇ ನಮಃ |  
ಓಂ ಣಂ ಣಾತ್ಮನೇ ನಮಃ |

ಓಂ ತಂ ತಾರಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಥಂ ಥಬಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ದಂ ದಂಡಿನೇ ನಮಃ |

ಓಂ ಥಂ ಧನ್ವಿನೇ ನಮಃ |

ಓಂ ನಂ ನಮ್ಯಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಪಂ ಪರಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಫಂ ಫಲಿನೇ ನಮಃ |

ಓಂ ಬಂ ಬಲಿನೇ ನಮಃ |

ಓಂ ಭಂ ಭಗಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಮಂ ಮನವೇ ನಮಃ |

ಓಂ ಯಂ ಯಜ್ಞಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ರಂ ರಾಮಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಲಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಯೇ ನಮಃ |

ಓಂ ವಂ ವರಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಶಂ ಶಾಂತಸಂವಿದೇ ನಮಃ |

ಓಂ ಷಂ ಷಡ್ಗುಣಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಸಂ ಸಾರಾತ್ಮನೇ ನಮಃ |

ಓಂ ಹಂ ಹಂಸಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಳಂ ಳಾಳುಕಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಕ್ಷಂ ಕೃಷ್ಣಾಂಹಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಕೇಶವಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ನಾರಾಯಣಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಗೋವಿಂದಾಯ ನಮಃ |

- ಓಂ ವಿಷ್ಣವೇ ನಮಃ |  
ಓಂ ಮಧುಸೂದನಾಯ ನಮಃ |  
ಓಂ ತ್ರಿವಿಕ್ರಮಾಯ ನಮಃ |  
ಓಂ ವಾಮನಾಯ ನಮಃ |  
ಓಂ ಶ್ರೀಧರಾಯ ನಮಃ |  
ಓಂ ಹೃಷೀಕೇಶಾಯ ನಮಃ |  
ಓಂ ಪದ್ಮನಾಭಾಯ ನಮಃ |  
ಓಂ ದಾಮೋದರಾಯ ನಮಃ |  
ಓಂ ಸಂಕರ್ಷಣಾಯ ನಮಃ |  
ಓಂ ವಾಸುದೇವಾಯ ನಮಃ |  
ಓಂ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಾಯ ನಮಃ |  
ಓಂ ಅನಿರುದ್ಧಾಯ ನಮಃ |  
ಓಂ ಪುರುಷೋತ್ತಮಾಯ ನಮಃ |  
ಓಂ ಅಧೋಕ್ಷಜಾಯ ನಮಃ |  
ಓಂ ನಾರಸಿಂಹಾಯ ನಮಃ |  
ಓಂ ಅಚ್ಯುತಾಯ ನಮಃ |  
ಓಂ ಜನಾರ್ದನಾಯ ನಮಃ |  
ಓಂ ಉಪೇಂದ್ರಾಯ ನಮಃ |  
ಓಂ ಹರಯೇ ನಮಃ |  
ಓಂ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾಯ ನಮಃ |  
ಆತ್ಮನೇ ನಮಃ |  
ಅಂತರಾತ್ಮನೇ ನಮಃ |  
ಪರಮಾತ್ಮನೇ ನಮಃ |



ಜ್ಞಾನಾತ್ಮನೇ ನಮಃ |

ವಾಸುದೇವಾಯ ನಮಃ |

ಸಂಕರ್ಷಣಾಯ ನಮಃ |

ಅನಿರುದ್ಧಾಯ ನಮಃ |

ವಿಶ್ವಾಯ ನಮಃ |

ತೈಜಸಾಯ ನಮಃ |

ಪ್ರಾಜ್ಞಾಯ ನಮಃ |

ತುರಿಯಾಯ ನಮಃ |

ಮತ್ಸ್ಯಾಯ ನಮಃ |

ಕೂರ್ಮಾಯ ನಮಃ |

ನಾರಸಿಂಹಾಯ ನಮಃ |

ವಾಮನಾಯ ನಮಃ |

ಪರಶುರಾಮಾಯ ನಮಃ |

ರಾಮಾಯ ನಮಃ |

ವೇದವ್ಯಾಸಾಯ ನಮಃ |

ಕೃಷ್ಣಾಯ ನಮಃ |

ದತ್ತಾತ್ರೇಯಾಯ ನಮಃ |

ಬುದ್ಧಾಯ ನಮಃ |

ಕಲ್ಕಿನೇ ನಮಃ |

ಶಿಂಶುಮಾರಾಯ ನಮಃ |

ಪೂರ್ಣಕುಂಭೇ ಆವಾಹನೀಯಾಃ ಶಿಂಶುಮಾರಾದಯಃ -

ಓಂ ಶಿಂಶುಮಾರಾಯ ನಮಃ |

ಕಲ್ಕಿನೇ ನಮಃ |

- ಒದ್ದಾಯ ನಮಃ |  
ದತ್ತಾತ್ರೇಯಾಯ ನಮಃ |  
ಕೃಷ್ಣಾಯ ನಮಃ |  
ವೇದವ್ಯಾಸಾಯ ನಮಃ |  
ರಾಮಾಯ ನಮಃ |  
ಪರಶುರಾಮಾಯ ನಮಃ |  
ವಾಮನಾಯ ನಮಃ |  
ನಾರಸಿಂಹಾಯ ನಮಃ |  
ಕೂರ್ಮಾಯ ನಮಃ |  
ಮತ್ಸ್ಯಾಯ ನಮಃ |  
ತುರಿಯಾಯ ನಮಃ |  
ಪ್ರಾಜ್ಞಾಯ ನಮಃ |  
ತೈಜಸಾಯ ನಮಃ |  
ವಿಶ್ವಾಯ ನಮಃ |  
ಅನಿರುದ್ಧಾಯ ನಮಃ |  
ಸಂಕರ್ಷಣಾಯ ನಮಃ |  
ವಾಸುದೇವಾಯ ನಮಃ |  
ಜ್ಞಾನಾತ್ಮನೇ ನಮಃ |  
ಪರಮಾತ್ಮನೇ ನಮಃ |  
ಅಂತರಾತ್ಮನೇ ನಮಃ |  
ಆತ್ಮನೇ ನಮಃ |  
ಓಂ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾಯ ನಮಃ |  
ಓಂ ಹರಯೇ ನಮಃ |



ಓಂ ಉಪೇಂದ್ರಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಜನಾರ್ದನಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಅಚ್ಯುತಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ನಾರಸಿಂಹಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಅಧೋಕ್ಷಜಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಪುರುಷೋತ್ತಮಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಅನಿರುದ್ಧಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ವಾಸುದೇವಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಸಂಕರ್ಷಣಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ದಾಮೋದರಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಪದ್ಮನಾಭಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಹೃಷೀಕೇಶಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಶ್ರೀಧರಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ವಾಮನಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ತ್ರಿವಿಕ್ರಮಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಮಧುಸೂದನಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ವಿಷ್ಣವೇ ನಮಃ |

ಓಂ ಗೋವಿಂದಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ನಾರಾಯಣಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಕೇಶವಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಕ್ಷಂ ನೃಸಿಂಹಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಳಂ ಳಾಳುಕಾಯ ನಮಃ |



- ಓಂ ಹಂ ಹಂಸಾಯ ನಮಃ |  
 ಓಂ ಸಂ ಸಾರಾತ್ಮನೇ ನಮಃ |  
 ಓಂ ಪಂ ಪದ್ಮನಾಯ ನಮಃ |  
 ಓಂ ಶಂ ಶಾಂತಸಂವಿದೇ ನಮಃ |  
 ಓಂ ವಂ ವರಾಯ ನಮಃ |  
 ಓಂ ಲಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಯೇ ನಮಃ |  
 ಓಂ ರಂ ರಾಮಾಯ ನಮಃ |  
 ಓಂ ಯಂ ಯಜ್ಞಾಯ ನಮಃ |  
 ಓಂ ಮಂ ಮನವೇ ನಮಃ |  
 ಓಂ ಭಂ ಭಗಾಯ ನಮಃ |  
 ಓಂ ಬಂ ಬಲಿನೇ ನಮಃ |  
 ಓಂ ಫಂ ಫಲಿನೇ ನಮಃ |  
 ಓಂ ಪಂ ಪರಾಯ ನಮಃ |  
 ಓಂ ನಂ ನಮ್ಯಾಯ ನಮಃ |  
 ಓಂ ಧಂ ಧನ್ವಿನೇ ನಮಃ |  
 ಓಂ ದಂ ದಂಡಿನೇ ನಮಃ |  
 ಓಂ ಥಂ ಥಬಾಯ ನಮಃ |  
 ಓಂ ತಂ ತಾರಾಯ ನಮಃ |  
 ಓಂ ಣಂ ಣಾತ್ಮನೇ ನಮಃ |  
 ಓಂ ಥಂ ಥರಿಣೇ ನಮಃ |  
 ಓಂ ಡಂ ಡರಕಾಯ ನಮಃ |  
 ಓಂ ಠಂ ಠಲಕಾಯ ನಮಃ |  
 ಓಂ ಟಂ ಟಂಕಿನೇ ನಮಃ |





ಓಂ ಇಂ ಇಮಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಝಂ ಝಾಟಿತಾರಯೇ ನಮಃ |

ಓಂ ಜಂ ಜನಾರ್ದನಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಛಂ ಛಂದೋಗಮ್ಯಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಚಂ ಚಾರ್ವಂಗಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಜಿಂ ಜಿಸಾರಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಘಂ ಘರ್ಮಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಗಂ ಗರುಡಾಸನಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಖಂ ಖಪತಯೇ ನಮಃ |

ಓಂ ಕಂ ಕಪಿಲಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಅಃ ಅರ್ಧಗರ್ಭಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಅಂ ಅಂತಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಔಂ ಔರಸಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಓಂ ಓಜೋಭೃತೇ ನಮಃ |

ಓಂ ಐಂ ಐರಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಏಂ ಏಕಾತ್ಮನೇ ನಮಃ |

ಓಂ ಲ್ಯಂ ಲ್ಯಜಯೇ ನಮಃ |

ಓಂ ಲೃಂ ಲೃತಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಋಂ ಋಷಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ೠಂ ೠತಂಬರಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಊಂ ಊರ್ಜಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಉಂ ಉಗ್ರಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಈಂ ಈಶಾನಾಯ ನಮಃ |



ದೇವಪೂಜಾ ತತ್ವಮ್

ಓಂ ಇಂ ಇಂದ್ರಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಆಂ ಆನಂದಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಅಂ ಅಜಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ನಾರಾಯಣಾಯ ನಮಃ ||



## ವಿಭಾಗ - 8 ಅಭಿವೇಶಕ ಸೂತ್ರಗಳು

### 1. ಅಂಭ್ಯಣೇ ಸೂಕ್ತಂ

ಅಹಂ ರುದ್ರೇಭಿವರ್ಸುಭಿಶ್ಚ ರಾಮ್ಯಹಮಾದಿತ್ಯೈರುತ ವಿಶ್ವದೇವೈಃ |

ಅಹಂ ಮಿತ್ರಾವರುಣೋಭಾ ಬಿಭ್ರ್ಮ್ಯಹಮಿಂದ್ರಾಗ್ನೀ

ಅಹಮಶ್ವಿನೋಭಾ || ೧ ||

ಅಹಂ ಸೋಮಮಾಹನಸಂ ಬಿಭ್ರ್ಮ್ಯಹಂ ತ್ವಷ್ಟಾರಮುತ ಪೂಷಣಂ

ಭಗಮ್ | ಅಹಂ ದಧಾಮಿ ದ್ರವಿಣಂ ಹವಿಷ್ಯತೇ ಸುಪ್ರಾವ್ಯೇ (ಏ) ೩

ಯಜಮಾನಾಯ ಸುನ್ವತೇ || ೨ ||

ಅಹಂ ರಾಷ್ಟ್ರೀ ಸಂಗಮನೀ ವಸೋನಾಂ ಚಕಿತುಷೀ ಪ್ರಥಮಾ

ಯಜ್ಞಯಾನಾಮ್ | ತಾಂ ಮಾ ದೇವಾ ವ್ಯದಧುಃ ಪುರುತ್ರಾ

ಭೂರಿಸ್ಥಾತ್ರಾಂ ಭೂರ್ಯಾವೇಶಯಂತೀಮ್ || ೩ ||

ಮಯಾ ಸೋ ಅನ್ನಮತ್ತಿ ಯೋ ವಿಪಶ್ಯತಿ ಯಃ ಪ್ರಾಣಿತಿ ಯ ಈಂ

ಶ್ರೂಣೋತ್ಕೃತಮ್ | ಅಮಂತವೋ ಮಾಂ ತ ಉಪ ಕ್ಷಿಯಂತಿ ಶ್ರುಧಿ

ಶ್ರುತ ಶ್ರದ್ಧಿವಂ ತೇ ವದಾಮಿ || ೪ ||

ಅಹಮೇವ ಸ್ವಯಮಿದಂ ವದಾಮಿ ಜುಷ್ಠಂ ದೇವೇಭಿರುತ  
ಮಾನುಷೇಭಿಃ | ಯಂ ಕಾಮಯೇ ತಂ ತಮುಗ್ರಂ ಕೃಣೋಮಿ ತಂ  
ಬ್ರಹ್ಮಾಣಂ ತಮೃಷಿಂ ತಂ ಸುಮೇಧಾಮ್ || ೫ ||

ಅಹಂ ರುದ್ರಾಯ ಧನುರಾ ತನೋಮಿ ಬ್ರಹ್ಮದ್ವಿಷೇ ಶರವೇ ಹಂತವಾ  
ಉ | ಅಹಂ ಜನಾಯ ಸಮದಂ ಕೃಣೋಮ್ಯಹಂ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವೀ ಆ  
ವಿವೇಶ || ೬ ||

ಅಹಂ ಸುವೇ ಪಿತರಮಸ್ಯ ಮೂರ್ಧನ್ಯಮ ಯೋನಿರಪ್ಸ್ವ (ಅ) ರಂತಃ  
ಸಮುದ್ರೇ | ತತೋ ವಿ ತಿಷ್ಠೇ ಭುವನಾನು ವಿಶ್ವೋತಾಮೂಂ ದ್ಯಾಂ  
ವಷ್ಮಣೋಪಸ್ಪೃಶಾಮಿ || ೭ ||

ಅಹಮೇವ ವಾತ ಇವ ಪ್ರ ವಾಮಾರಭಮಾಣಾ ಭುವನಾನಿ ವಿಶ್ವಾ |  
ಪರೋ ದಿವಾ ಪರ ಏನಾ ಪೃಥಿವ್ಯೈತಾವತೀ ಮಹಿನಾಂ ಸಂ ಬಭೂವ  
|| ೮ ||

## 2. ಅಭಿಷೇಕ ಸೂಕ್ತಂ

ಓಂ ಶಂ ನೋ ಮಿತ್ರಃ ಶಂ ವರುಣಃ | ಶಂ ನೋ ಭವತ್ಪರ್ಯಮಾ | ಶಂ ನ  
ಇಂದ್ರೋ ಬೃಹಸ್ಪತಿಃ | ಶಂ ನೋ ವಿಷ್ಣುರುರುಕ್ರಮಃ || ಓಂ ನಮೋ  
ಬ್ರಹ್ಮಣೇ | ನಮಸ್ತೇ ವಾಯೋ | ತ್ವಮೇವ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಂ ಬ್ರಹ್ಮಾಸಿ |  
ತ್ವಾಮೇವ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಂ ಬ್ರಹ್ಮ ವದಿಷ್ಯಾಮಿ | ಋತಂ ವದಿಷ್ಯಾಮಿ | ಸತ್ಯಂ  
ವದಿಷ್ಯಾಮಿ | ತನ್ನಾಮವತು | ತದ್ವಕ್ತಾರಮವತು | ಅವತು ಮಾಮ್ |

ಅವತು ವಕ್ತಾರಮ್ || ಓಂ ಶಾಂತಿಃ ಶಾಂತಿಃ ಶಾಂತಿಃ ||

ಓಂ ಸಹ ನಾವವತು | ಸಹ ನೌ ಭುನಕ್ತು | ಸಹ ವೀರ್ಯಂ ಕರವಾವಹೈ |

ತೇಜಸ್ವಿನಾವಧೀತಮಸ್ತು ಮಾ ವಿದ್ವಿಷಾವಹೈ || ಓಂ ಶಾಂತಿಃ ಶಾಂತಿಃ

ಶಾಂತಿಃ || ಓಂ ಭೂಃ | ಓಂ ಭುವಃ | ಓಂ ಸ್ವಃ | ಓಂ ಮಹಃ | ಓಂ ಜನಃ |

ಓಂ ತಪಃ | ಓಂ ಸತ್ಯಮ್ || ಓಂ ತತ್ಸವಿತುರ್ವರೇಣ್ಯಂ ಭರ್ಗೋ

ದೇವಸ್ಯ ಧೀಮಹಿ | ಧಿಯೋ ಯೋ ನಃ ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ ||

ಓಮಾಪೋ ಜ್ಯೋತಿರಸೋಽಮೃತಂ ಬ್ರಹ್ಮ ಭೂಭುರ್ವಸ್ವರೋಮ್ ||

ಋಗ್ವೇದಾರಂಭಮಂತ್ರಾಃ - ಅಗ್ನಿಮೇಳೇ ಮಧುಚ್ಛಂದಾ ಋಷಿ |

ಗಾಯತ್ರೀ ಛಂದಃ | ಅಗ್ನಿದೇವತಾ ||

ಓಮ್ ಅಗ್ನಿಮೀಳೇ ಪುರೋಹಿತಂ ಯಜ್ಞಸ್ಯ ದೇವಮೃತ್ವಿಜಮ್ |  
 ಹೋತಾರಂ ರತ್ನಧಾತಮಮ್ || ಅಗ್ನಿಃ ಪೂರ್ವೇಭಿರ್ಭುಷಿತಭಿರೇಡ್ಯೋ  
 ನೂತನೈರುತ | ಸ ದೇವಾ ಏವ ವಕ್ಷತಿ || ಅಗ್ನಿನಾ  
 ರಯಿಮಶ್ವವತ್ಪೋಷಮೇವ ದಿವೇದಿವೇ | ಯಶಸಂ ವೀರವತ್ತಮಮ್ |  
 ಅಗ್ನೇಯಂ ಯಜ್ಞಮಧ್ವರಂ ವಿಶ್ವತಃ ಪರಿಭೂರಸಿ | ಸ ಇದ್ಧೇವೇಷು  
 ಗಚ್ಛತಿ || ಅಗ್ನಿಹೋತಾ ಕವಿಕ್ರತುಃ ಸತ್ಕಶ್ಚಿತ್ತಶ್ರವಸ್ತಮಃ | ದೇವೋ  
 ದೇವೇಭಿರಾ ಗಮತ್ || ೧ ||

ಯದಂಗ ದಾಶುಷೇ ತ್ವಮಗ್ನೇ ಭದ್ರಂ ಕರಿಷ್ಯಸಿ |  
 ತವೇತ್ಸತ್ಸತ್ಕಮಂಗಿರಃ || ಉಪ ತ್ಯಾಗ್ನೇ ದಿವೇ ದಿವೇ  
 ದೋಷಾವಸ್ತರ್ಧಿಯಾ ವಯಮ್ | ನಮೋ ಭರಂತ ಏಮಸಿ |  
 ರಾಜಂತಮಧ್ವರಾಣಾಂ ಗೋಪಾಮೃತಸ್ಯ ದೀದಿವಿಮ್ | ವರ್ಧಮಾನಂ  
 ಸ್ವೇ ದಮೇ || ಸ ನಃ ಪಿತೇವ ಸೂನವೇಽಗ್ನೇ ಸೂಪಾಯನೋ ಭವ |  
 ಸಚಿಷ್ವಾ ನಃ ಸ್ವಸ್ತಯೇ || ೨ ||

ಯಜುರ್ವೇದಾರಂಭ ಮಂತ್ರಃ - ಓಮ್ ಇಷೇ ತ್ವೋಜೇ ತ್ವಾ  
 ವಾಯವಃ ಸ್ತೋಪಾಯವಃ ಸ್ಥ ದೇವೋ ವಃ ಸವಿತಾ ಪ್ರಾರ್ಪಯತು

ಶ್ರೇಷ್ಠತಮಾಂಸ ಕರ್ಮಣ ಆ ಪ್ಯಾಯಧ್ವಮಘ್ನಿಯಾ  
 ದೇವಭಾಗಮೂರ್ಜಸ್ವತೀಃ ಪಯಸ್ವತೀಃ ಪ್ರಜಾವತಿರನಮೀವಾ  
 ಅಯಕ್ತ್ವಾ ಮಾ ವಃ ಸ್ತೇನ ಈಶತ ಮಾಘಶಗ್ಂಸೋ ರುದ್ರಸ್ಯ ಹೇತಿಃ  
 ಪಂ ವೋ ವ್ಯುಣಕ್ತು ಧ್ರುವಾ ಅಸ್ಮಿನ್ ಗೋಪತೌ ಸ್ಯಾತ  
 ಬಹ್ವೀರ್ಯಜಮಾನಸ್ಯ ಪಶೂನ್ ಪಾಹಿ || ೩ ||

ಸಾಮವೇದಾರಂಭಮಂತ್ರಃ -

ಓಮ್ ಅಗ್ನ ಆ ಯಾಹಿ ವೀತಯೇ ಗೃಣಾನೋ ಹವ್ಯದಾತಯೇ ನಿ  
 ಹೋತಾ ಸತ್ಸಿ ಬರ್ಹಿ || ೪ ||

ಅಥವರ್ವೇದಾರಂಭಮಂತ್ರಃ - ಶಂ ನೋ ದೇವೀರಭಿಷ್ಟಯ ಆಪೋ  
 ಭವಂತು ಪೀತಯೇ | ಶಂ ಯೋರಭಿ ಸ್ತವಂತು ನಃ || ೫ ||

ಚತುರ್ವೇದೋದ್ಧೃತಮಂತ್ರಾಃ -

ಭದ್ರಂ ನೋ ಅಪಿ ವಾತಯ ಮನಃ | [ಮಗ್ನೇದ]

ಮರುತಾಮೋಜಸೇ ಸ್ವಾಹಾ | [ಯಜುರ್ವೇದ]

ಇಂದ್ರೋ ವಿಶ್ವಸ್ಯ ರಾಜಸಿ | [ಸಾಮವೇದ]

ಶಂ ನೋ ಭವ ದ್ವಿಪದೇ ಶಂ ಚತುಷ್ಟದೇ || [ಅಥರ್ವವೇದ]

ಪಂಚಾಮೃತಾಧಿಷೇಕ -

ಪಯಃ ಸ್ನಾನಮ್ : ಓಂ ಆ ಪ್ಯಾಯಸ್ತ ಸಮೇತು ತೇ ವಿಶ್ವತಃ ಸೋಮ  
ವೃಷ್ಣಮ್ | ಭವಾ ವಾಜಸ್ಯ ಸಂಗರ್ಥೇ || 1 ||

ದಧಿ ಸ್ನಾನಮ್ : ಓಂ ದಧಿಕ್ರಾವ್ಣೋ ಆಕಾರಿಷಂ ಜಿಷ್ಣೋರಶ್ವಸ್ಯ  
ವಾಜಿನಃ | ಸುರಭಿ ನೋ ಮುಖಾ ಕರತ್ ಪ್ರಣ ಆಯೂಷಿ ತಾರಿಷತ್  
|| 2 ||

ಘೃತಾ ಸ್ನಾನಮ್ : ಓಂ ಘೃತಂ ಮಿಮಿಕ್ಷೇ ಘೃತಮಸ್ಯ ಯೋನಿಘೃತೇ  
ಶ್ರಿತೋ ಘೃತಮ್ವಸ್ಯ ಧಾಮ | ಅನುಷ್ವಧಮಾ ವಹ ಮಾದಯಸ್ತ  
ಸ್ವಾಹಾಕೃತಂ ವೃಷಭ ವಕ್ಷಿಹವ್ಯಮ್ || 3 ||

ಮಧು ಸ್ನಾನಮ್ : ಓಂ ಮಧು ವಾತಾ ಋತಾಯತೇ ಮಧು ಕ್ಷರಂತಿ  
ಸಿಂಧವಃ ಮಾಧ್ವೀನಃ ಸಂತೋಷಧೀಃ || ಮಧುನಕ್ತ-  
ಮುತೋಷಸೋ ಮಧು ಮತ್ಪಾರ್ಥಿವಂ ರಜಃ | ಮಧು ದ್ಯೌರಸ್ತು ನಃ  
ಪಿತಾ | ಮಧುಮಾನೋ ವನಸ್ಪತಿರ್ಮಧುಮಾ ಅಸ್ತು ಸೂರ್ಯಃ |  
ಮಾಧ್ವೀರ್ಗಾವೋ ಭವಂತು ನಃ || 4 ||

ಶರ್ಕರಾ ಸ್ನಾನಮ್ : ಸ್ವಾದುಃ ಪವಸ್ವ ದಿವ್ಯಾಯ ಜನ್ಮನೇ



ಸ್ವಾದುರಿಂದ್ರಾಯ ಸುಹವೀತು ನಾಮ್ನೇ । ಸ್ವಾದುರ್ಮಿತ್ರಾಯ  
ವರುಣಾಯ ವಾಯವೇ ಬೃಹಸ್ಪತಯೇ ಮಧುಮಾ ಅದಾಭ್ಯಃ ॥

ಫಲ ಸ್ನಾನಮ್ : ಯಾಃ ಫಲಿನೀರ್ಯಾ ಅಫಲಾ ಅಪುಷ್ಪಾ ಯಾಶ್ಚ  
ಪುಷ್ಪಿಣೀಃ । ಬೃಹಸ್ಪತಿಃ ಪ್ರಸೂತಾಸ್ತಾನೋ ಮುಂಚಂತ್ಸಂಹಸಃ ॥

## 3. ಶ್ರೀ ಸೂಕ್ತಂ

ಓಂ ಹಿರಣ್ಯರೂಪಃ ಸಹಿರಣ್ಯಸಂದ್ಯುಗಪಾನ್ನಪಾತ್ಸೇದು ಹಿರಣ್ಯವರ್ಣಃ॥

ಹಿರಣ್ಯಯಾತ್ರರಿಯೋನೇರ್ನಿಷದ್ಯಾ ಹಿರಣ್ಯ ದಾದದತ್ಯನ್ನಮಸ್ಮೈ ॥

ಹರಿಃ ಓಮ್॥ ಹಿರಣ್ಯವರ್ಣಾಂ ಹರಿಣೀಂ ಸುವರ್ಣರಜತಸ್ರಜಾಮ್ ।

ಚಂದ್ರಾಂ ಹಿರಣ್ಮಯೀಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀಂ ಜಾತವೇದೋ ಮ ಆವಹ ॥ ೧ ॥

ತಾಂ ಮ ಆವಹ ಜಾತವೇದೋ ಲಕ್ಷ್ಮೀಮನಪಗಾಮಿನೀಮ್ ।

ಯಸ್ಯಾಂ ಹಿರಣ್ಯಂ ವಿಂದೇಯಂ ಗಾಮಶ್ಚಂ ಪುರುಷಾನಹಮ್ ॥ ೨ ॥

ಅಶ್ವಪೂರ್ವಾಂ ರಥಮಧ್ಯಾಂ ಹಸ್ತಿನಾದಪ್ರಭೋಧಿನೀಮ್ ।

ಶ್ರಿಯಂ ದೇವೀಮುಪಹ್ವಯೇ ಶ್ರೀರ್ಮಾ ದೇವೀರ್ಜುಷತಾಮ್ ॥ ೩ ॥

ಕಾಂಸ್ಯೋಸ್ತಿತಾಂ ಹಿರಣ್ಯಪ್ರಾಕಾರಾಮಾದ್ರಾಂ ಜ್ವಲಂತೀಂ ತೃಪ್ತಾಂ

ತರ್ಪಯಂತೀಮ್ । ಪದ್ಮೇಸ್ತಿತಾಂ ಪದ್ಮವರ್ಣಾಂ ತಾಮಿಹೋಪ-

ಹ್ವಯೇ ಶ್ರಿಯಮ್ ॥ ೪ ॥

ಚಂದ್ರಾಂ ಪ್ರಭಾಸಾಂ ಯಶಸಾ ಜ್ವಲಂತೀಂ ಶ್ರಿಯಂ ಲೋಕೇ

ದೇವಜುಷ್ಪಾಮುದಾರಾಮ್ । ತಾಂ ಪದ್ಮನೀಮೀಂ ಶರಣಂ

ಪ್ರಪದ್ಯೇಽಲಕ್ಷ್ಮೀರ್ಮೇ ನಶ್ಯತಾಂ ತ್ವಾಂ ವೃಣೇ ॥ ೫ ॥

ಅದ್ವೈತವರ್ಣೇ ತಪಸೋಽಧಿಜಾತೋ ವನಸ್ಪತಿಸ್ತವ ವೃಕ್ಷೋಽಥ ಬಿಲ್ವಃ |  
ತಸ್ಯ ಫಲಾನಿ ತಪಸಾ ನುದಂತು ಮಾಯಾಂತರಾಯಾಶ್ಚ ಬಾಹ್ಯಾ  
ಅಲಕ್ಷ್ಮೀಃ || ೬ ||

ಉಪೈತು ಮಾಂ ದೇವಸಖಃ ಕೀರ್ತಿಶ್ಚ ಮಣಿನಾ ಸಹ |  
ಪ್ರಾದುರ್ಭೂತೋಽಸ್ಮಿ ರಾಷ್ಟ್ರೇಽಸ್ಮಿನ್ ಕೀರ್ತಿಮೃದ್ಧಿಂ ದದಾತು  
ಮೇ || ೭ ||

ಕ್ಷೃತ್ತಿಪಾಸಾಮಲಾಂ ಜ್ಯೇಷ್ಠಾಮಲಕ್ಷ್ಮೀಂ ನಾಶಯಾಮ್ಯಹಮ್ |  
ಅಭೂತಿಸಮಸಮೃದ್ಧಿಂ ಚ ಸರ್ವಾನ್ನಿರ್ಣುದ ಮೇ ಗೃಹಾತ್ || ೮ ||  
ಗಂಧದ್ವಾರಾಂ ದುರಾಧರ್ಷಾಂ ನಿತ್ಯಪುಷ್ಪಾಂ ಕರೀಷಿಣೀಮ್ |  
ಈಶ್ವರೀಂ ಸರ್ವಭೂತಾನಾಂ ತಾಮಿಹೋಪಹ್ವಯೇ ಶ್ರಿಯಮ್ || ೯ ||  
ಮನಸಃ ಕಾಮಮಾಕೂತಿಂ ವಾಚಃ ಸತ್ಯಮಶೀಮಹಿ |  
ಪಶೂನಾಂ ರೂಪಮನ್ನಸ್ಯ ಮಯಿ ಶ್ರೀಃ ಶ್ರೇಯತಾಂ ಯಶಃ || ೧೦ ||  
ಕರ್ದಮೇನ ಪ್ರಜಾಭೂತಾ ಮಯಿ ಸಂಭವ ಕರ್ದಮ |  
ಶ್ರಿಯಂ ವಾಸಯ ಮೇ ಕುಲೇ ಮಾತರಂ ಪದ್ಮಮಾಲಿನೀಮ್ || ೧೧ ||

ಆಪಃ ಸೃಜಂತು ಸ್ವಿಗ್ಧಾನಿ ಚಿಕ್ಷೀತ ವಸ ಮೇ ಗೃಹೇ ।

ನಿ ಚ ದೇವೀಂ ಮಾತರಂ ಶ್ರಿಯಂ ವಾಸಯ ಮೇ ಕುಲೇ ॥ ೧೨ ॥

ಆದ್ರಾಫಂ ಪುಷ್ಯರಿಣೀಂ ಪುಷ್ಪಿಂ ಸುವರ್ಣಾಂ ಹೇಮಮಾಲಿನೀಮ್ ।

ಸೂರ್ಯಾಂ ಹಿರಣ್ಮಯೀಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀಂ ಜಾತವೇದೋ ಮ ಆವಹ ॥ ೧೩ ॥

ಆದ್ರಾಫಂ ಯಃ ಕರಿಣೀಂ ಯಪ್ಪಿಂ ಪಿಂಗಲಾಂ ಪದ್ಮಮಾಲಿನೀಮ್ ।

ಚಂದ್ರಾಂ ಹಿರಣ್ಮಯೀಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀಂ ಜಾತವೇದೋ ಮ ಆವಹ ॥ ೧೪ ॥

ತಾಂ ಮ ಆವಹ ಜಾತವೇದೋ ಲಕ್ಷ್ಮೀಮನಪಗಾಮಿನೀಮ್ ।

ಯಸ್ಯಾಂ ಹಿರಣ್ಯಂ ಪ್ರಭೂತಂ ಗಾವೋ ದಾಸ್ಯೋಽಶ್ವಾನ್ ವಿಂದೇಯಂ

ಪುರುಷಾನಹಮ್ ॥ ೧೫ ॥

ಫಲಸ್ತುತಿ -

ಓಂ ಯಃ ಶುಚಿಃ ಪ್ರಯತೋ ಭೂತ್ವಾ ಜುಹುಯಾದಾಜ್ಯಮನ್ವಹಮ್ ।

ಶ್ರಿಯಃ ಪಂಚದಶರ್ಚಫಂ ಚ ಶ್ರೀಕಾಮಃ ಸತತಂ ಜಪೇತ್ ॥ ೧ ॥

ಅಶ್ವದಾಯೀ ಗೋದಾಯೀ ಧನದಾಯೀ ಮಹಾಧನೇ ।

ಧನಂ ಮೇ ಜುಷತಾಂ ದೇವಿ ಸರ್ವಕಾಮಾಂಶ್ಚದೇಹಿ ಮೇ ॥ ೨ ॥

ಪುತ್ರ ಪೌತ್ರಧನಂ ಧಾನ್ಯಂ ಹಸ್ತ್ಯಶ್ವಾದಿಗವೇರಥಮ್ ।

ಪ್ರಜಾನಾಂ ಭವಸಿ ಮಾತಾ ಆಯುಷ್ಮಂತಂ ಕರೋತು ಮಾಮ್ ॥ ೩ ॥

ನ ಕ್ರೋಧೋ ನ ಚ ಮಾತ್ಸರ್ಯಂ ನ ಲೋಭೋ ನಾಶುಭಾ ಮತಿಃ |  
ಭವಂತಿ ಕೃತಮುಕ್ತಾನಾಂ ಭಕ್ತಾನಾಂ ಶ್ರೀಸೂಕ್ತ ಜಾಪಿನಾಮ್  
(ಶ್ರೀಸೂಕ್ತಂ ಜಪೇತ್) || ೪ ||

ಚಂದ್ರಾಭಾಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀಮೀಶಾನಾಂ ಸೂರ್ಯಾಭಾಂ ಶ್ರಿಯಮೈಶ್ವರೀಮ್ |  
ಚಂದ್ರ ಸೂರ್ಯಾಗ್ನಿವರ್ಣಾಭಾಂ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮೀಮುಪಾಸ್ಮಹೇ || ೫ ||

ಧನಮಗ್ನಿಧನಂ ವಾಯುಧನಂ ಸೂರ್ಯೋ ಧನಂ ವಸುಃ |

ಧನಮಿಂದ್ರೋ ಬೃಹಸ್ಪತಿರ್ವರುಣಂ ಧನಮಸ್ತುತೇ || ೬ ||

ವೈನತೇಯ ಸೋಮಂ ಪಿಬ ಸೋಮಂ ಪಿಬತು ವೃತ್ರಹಾ |

ಸೋಮಂ ಧನಸ್ಯ ಸೋಮಿನೋ ಮಹ್ಯಂ ದದಾತು ಸೋಮಿನಃ || ೭ ||

ವರ್ಷಂ ತು ತೇ ವಿಭಾವರಿ ದಿವೋ ಆಭ್ರಸ್ಯ ವಿದ್ಯುತಃ |

ರೋಹಂತು ಸರ್ವಬೀಜಾನ್ಯವ ಬ್ರಹ್ಮದ್ವಿಷೋ ಜಹಿ || ೮ ||

ಪದ್ಮಾನನೇ ಪದ್ಮ ಊರೂ ಪದ್ಮಾಕ್ಷಿ ಪದ್ಮಸಂಭವೇ |

ತ್ವಂ ಮಾ ಭಜಸ್ವ ಪದ್ಮಾಕ್ಷಿಯೇನ ಸೌಖ್ಯಂ ಲಭಾಮ್ಯಹಮ್ || ೯ ||

ಪದ್ಮಪ್ರಿಯೆ ಪದ್ಮಿನಿ ಪದ್ಮಹಸ್ತೇ ಪದ್ಮಾಲಯೇ ಪದ್ಮದಲಾಯತಾಕ್ಷಿ |

ವಿಶ್ವಪ್ರಿಯೇ ವಿಷ್ಣುಮನೋನುಕೂಲೆ ತ್ವತ್ಪಾದಪದ್ಮಂ ಮಯಿ ಸನ್ನಿಧತ್ಸ್ವ

ಮಹಾದೇವ್ಯೈ ಚ ವಿದ್ಮಹೇ ವಿಷ್ಣುಪತ್ನೈ ಚ ಧೀಮಹಿ ।

ತನ್ನೋ ಲಕ್ಷ್ಮೀಃ ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ ॥ ೧೧ ॥

ಸರಸಿಜನಿಲಯೇ ಸರೋಜಹಸ್ತೇ ಧವಲತರಾಂತುಕಗಂಧಮಾಲ್ಯ-  
ಶೋಭೇ ।

ಭಗವತಿ ಹರಿವಲ್ಲಭೇ ಮನೋಜ್ಞೇ ತ್ರಿಭುವನಭೂತಿಕರಿ ಪ್ರಸೀದ  
ಮಹ್ಯಮ್ ॥ ೧೨ ॥

ಯಾ ಸಾ ಪದ್ಮಾಸನಸ್ಥಾ ವಿಪುಲಕಟತಟೀ ಪದ್ಮಪತ್ರಾಯತಾಕ್ಷೀ  
ಗಂಭೀರಾವರ್ತನಾಭಿಃ ಸ್ತನಭರನಮಿತಾ ಶುಭ್ರವಸ್ತ್ರೋತ್ತರೀಯಾ ।  
ಲಕ್ಷ್ಮೀರ್ದಿವ್ಯೈರ್ಗರ್ಜೇಂದ್ರೈರ್ಮಣಿಗಣಖಚಿತ್ಯಃಸ್ನಾಪಿತಾ ಹೇಮ  
ಕುಂಭೈರ್ನೀತ್ಯಂ ಸಾ ಪದ್ಮಹಸ್ತಾ ಮಮ ವಸತು ಗೃಹೇ  
ಸರ್ವಮಾಂಗಲೈಯುಕ್ತಾ ॥

ಸರ್ವಮಂಗಲಮಾಂಗಲೈಃ ಶಿವೇ ಸರ್ವಾರ್ಥಸಾಧಿಕೇ ।  
ಶರಣೈಃ ತ್ರ್ಯಂಬಕೇ ದೇವಿ ನಾರಾಯಣಿ ನಮೋಽಸ್ತುತೇ ॥

#### 4. ಋಗ್ವೇದೀಯ ಪುರುಷಸೂಕ್ತಂ

|| ಋಷಿಃ ನಾರಾಯಣಃ ||

ಸಹಸ್ರಶೀರ್ಷಾ ಪುರುಷಃ ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷಃ ಸಹಸ್ರಪಾತ್ |

ಸ ಭೂಮಿಂ ವಿಶ್ವತೋ ವೃತ್ವಾತ್ಯತಿಷ್ಯದ್ಧಶಾಂಗುಲಮ್ || ೧ ||

ಪುರುಷ ಏವೇದಂ ಸರ್ವಂ ಯದ್ಭೂತಂ ಯಚ್ಚ ಭವ್ಯಮ್ |

ಉತಾಮೃತತ್ವಸ್ಯೇಶಾನೋ ಯದನ್ನೇನಾತಿರೋಹತಿ || ೨ ||

ಏತಾವಾಸಸ್ಯ ಮಹಿಮಾತೋಜ್ಯಾಯಾಶ್ಚ ಪುರುಷಃ |

ಪಾದೋಽಸ್ಯ ವಿಶ್ವಾಭೂತಾನಿ ತ್ರಿಪಾದಸ್ಯಾಮೃತಂ ದಿವಿ || ೩ ||

ತ್ರಿಪಾದೂರ್ಧ್ವ ಉದ್ಯೋತ್ ಪುರುಷಃ ಪಾದೋಽಸ್ಯೇಹಾ ಭವತ್ಪನಃ |

ತತೋ ವಿಷ್ವಜ್ವಕ್ರಾಮತ್ಸಾನನಶನೇ ಅಭಿ || ೪ ||

ಓಂ ತಸ್ಮಾದ್ವಿರಾಳಜಾಯತ ವಿರಾಜೋ ಅಧಿ ಪುರುಷಃ |

ಸ ಜಾತೋ ಅತ್ಯರಿಚ್ಯತ ಪಶ್ಚಾದ್ಯುಮಿಮಭೋ ಪುರಃ || ೫ ||

ಓಂ ಯತ್ಪುರುಷೇಣ ಹವಿಷಾ ದೇವಾ ಯಜ್ಞಮತನ್ವತ |

ವಸಂತೋ ಅಸ್ಯಾಸೀದಾಜ್ಯಂ ಗ್ರೀಷ್ಮ ಇದ್ಮಃ ಶರದ್ಧವಿಃ || ೬ ||

ಓಂ ತಂ ಯಜ್ಞಂ ಬಹಿಷ್ಠಿ ಪ್ರೌಕ್ಷನ್ವರುಷಂ ಜಾತಮಗ್ರತಃ ।  
 ತೇನ ದೇವಾ ಅಯಜಂತ ಸಾಧ್ಯಾ ಋಷಯಶ್ಚ ಯೇ ॥ ೭ ॥  
 ಓಂ ತಸ್ಮಾದ್ಜ್ಯಾತ್ಸರ್ವಹುತಃ ಸಂಭೃತಂ ಪೃಷದಾಜ್ಯಮ್ ।  
 ಪಶೂನ್ತಾಂಶ್ಚಕ್ರೇ ವಾಯವ್ಯಾನಾರಣ್ಯಾನ್ ಗ್ರಾಮ್ಯಾಶ್ಚ ಯೇ ॥ ೮ ॥  
 ಓಂ ತಸ್ಮಾದ್ಜ್ಯಾತ್ಸರ್ವಹುತ ಋಚಃ ಸಾಮಾನಿ ಜಜ್ಞರೇ ।  
 ಛಂದಾಂಸಿ ಜಜ್ಞರೇ ತಸ್ಮಾದ್ಜುಸ್ತಸ್ಮಾದಜಾಯತ ॥ ೯ ॥  
 ಓಂ ತಸ್ಮಾದಶ್ವಾ ಅಜಾಯಂತ ಯೇ ಕೇ ಚೋ ಭಯಾದತಃ ।  
 ಗಾವೋ ಹ ಜಜ್ಞರೇ ತಸ್ಮಾತ್ ತಸ್ಮಾಜ್ಜಾತಾ ಅಜಾವಯಃ ॥ ೧೦ ॥  
 ಓಂ ಯತ್ಪುರುಷಂ ವೃದಧುಃ ಕತಿಧಾ ವ್ಯಕಲ್ಪಯನ್ ।  
 ಮುಖಂ ಕಿಮಸ್ಯ ಕೌ ಬಾಹೂ ಕಾ ಊರೂ ಪಾದಾ ಉಚ್ಯೇತೇ ॥ ೧೧ ॥  
 ಓಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೋಽಸ್ಯ ಮುಖಮಾಸೀದ್ ಬಾಹೂ ರಾಜನ್ಯಃ ಕೃತಃ ।  
 ಊರೂ ತದಸ್ಯ ಯದ್ವೈಶ್ವೇಶಃ ಪದ್ಭ್ಯಾಂ ಶೂದ್ರೋ ಅಜಾಯತ  
 ॥ ೧೨ ॥  
 ಓಂ ಚಂದ್ರಮಾ ಮನಸೋ ಜಾತಶ್ಚಕ್ಷೋಃ ಸೂರ್ಯೋ ಅಜಾಯತ ।  
 ಮುಖಾದಿಂದ್ರಶ್ಚಗ್ನಿಶ್ಚ ಪ್ರಾಣಾದ್ವಾಯುರಜಾಯತ ॥ ೧೩ ॥



ಓಂ ನಾಭ್ಯಾ ಆಸೀದಂತರಿಕ್ಷಂ ಶೀಷ್ಣೋ ದ್ಯೌಃ ಸಮವರ್ತತ |  
ಪದ್ಭ್ಯಾಂ ಭೂಮಿದಿಶಃ ಶ್ರೋತ್ರಾತ್ತಥಾ ಲೋಕಾ ಅಕಲ್ಪಯನ್

|| ೧೪ ||

ಓಂ ಸಪ್ತಾಸ್ಯಾಸನ್ ಪರಿಧಯಸ್ತ್ರಿಃ ಸಪ್ತ ಸಮಿಧಃ ಕೃತಾಃ |  
ದೇವಾ ಯದ್ಯಜ್ಞಂ ತನ್ವಾನಾ ಅಬಧ್ನನ್ ಪುರುಷಂ ಪಶುಮ್ || ೧೫ ||  
ಓಂ ಯಜ್ಞೇನ ಯಜ್ಞಮಯಜಂತ ದೇವಾಸ್ತಾನಿ ಧರ್ಮಾಣಿ  
ಪ್ರಥಮನ್ಯಾಸನ್ |  
ತೇಹ ನಾಕಂ ಮಹಿಮಾನಃ ಸಚಂತ ಯತ್ರ ಪೂರ್ವೇ ಸಾಧ್ಯಾಃ ಸಂತಿ  
ದೇವಾಃ || ೧೬ || ಹರಿಃ ಓಮ್ ||

5. ಕೃಷ್ಣ ಯಜುರ್ವೇದೀಯಂ ಪುರುಷಸೂಕ್ತಂ

|| ಋಷಿಃ ನಾರಾಯಣಃ ||

ಸಹಸ್ರಶೀರ್ಷಾ ಪುರುಷಃ | ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷಃ ಸಹಸ್ರಪಾತ್ | ಸ ಭೂಮಿಂ

ವಿಶ್ವತೋ ವೃತ್ವಾ | ಅತ್ಯತಿಷ್ಠದ್ ದಶಾಂಗುಲಮ್ || ೧ ||

ಪುರುಷ ಏವೇದಗ್ಂ ಸರ್ವಮ್ | ಯದ್ ಭೂತಂ ಯಚ್ಚ

ಭವ್ಯಮ್ | ಉತಾಮೃತತ್ವಸ್ಯೇಶಾನಃ | ಯದನ್ನೇನಾತಿರೋಹತಿ || ೨ ||

ಏತಾವಾನಸ್ಯ ಮಹಿಮಾ | ಅತೋಜ್ಯಾಯಾಗ್ ಶ್ಚ ಪುರುಷಃ |

ಪಾದೋಸ್ಯ ವಿಶ್ವಾಭೂತಾನಿ | ತ್ರಿಪಾದಸ್ಯಾಮೃತಂ ದಿವಿ || ೩ ||

ತ್ರಿಪಾದೂರ್ಧ್ವ ಉದ್ಯೋತ್ ಪುರುಷಃ | ಪಾದೋಽಸ್ಯೇಹಾಭವಾತ್

ಪುನಃ | ತತೋ ವಿಷ್ವಜ್ ವ್ಯಕ್ರಾಮತ್ | ಸಾಶನಾನಶನೇ ಅಭಿ || ೪ ||

ತಸ್ಮಾದ್ವಿರಾಡಜಾಯತ | ವಿರಾಜೋ ಅಧಿ ಪುರುಷಃ |

ಸ ಜಾತೋ ಅತ್ಯರಿಚ್ಯತ | ಪಶ್ಚಾದ್ ಭೂಮಿಮಥೋ ಪುರಃ || ೫ ||

ಯತ್ ಪುರುಷೇಣ ಹವಿಷಾ | ದೇವಾ ಯಜ್ಞಮತನ್ವತ |

ವಸಂತೋ ಅಸ್ಯಾಸೀದಾಜ್ಯಮ್ | ಗ್ರೀಷ್ಮ ಇದ್ಮಃ ಶರದ್ಧವಿಃ || ೬ ||

ಸಪ್ತಾಸ್ಯಾಸನ್ ಪರಿಧಯಃ | ತ್ರಿಃ ಸಪ್ತಸಮಿಧಃ ಕೃತಾಃ |

ದೇವಾ ಯದ್ ಯಜ್ಞಂ ತನ್ವಾನಾಃ | ಅಬಧ್ನನ್ ಪುರುಷಂ

ಪಶುಮ್ || ೭ ||

ತಂ ಯಜ್ಞಂ ಬರ್ಹಿಷಿ ಪ್ರೌಕ್ಷನ್ | ಪುರುಷಂ ಜಾತಮಗ್ರತಃ |  
ತೇನ ದೇವಾ ಆಯಜಂತ | ಸಾಧ್ಯಾ ಋಷಯಶ್ಚ ಯೇ || ೮ ||  
ತಸ್ಮಾದ್ ಯಜ್ಞಾಥ್ ಸರ್ವಹುತಃ | ಸಂಭೃತಂ ಪ್ರೃಷದಾಜ್ಯಮ್ |  
ಪಶೂಗ್ಸ್ತಾಗ್ ಶ್ವಕೇ ವಾಯವ್ಯಾನ್ | ಆರಣ್ಯಾನ್ ಗ್ರಾಮ್ಯಾಶ್ಚಯೇ ||  
ತಸ್ಮಾದ್ ಯಜ್ಞಾಥ್ ಸರ್ವಹುತಃ | ಋಚಃ ಸಾಮಾನಿ ಜಜ್ಞರೇ |  
ಛಂದಾಗ್ಂಸಿ ಜಜ್ಞರೇ ತಸ್ಮತ್ ಯಜುಸ್ತಸ್ಮದಜಾಯತ || ೯ ||  
ತಸ್ಮದಶ್ವಾ ಅಜಾಯಂತ | ಯೇ ಕೇ ಬೋಭಯಾದತಃ |  
ಗಾವೋ ಹ ಜಜ್ಞರೇ ತಸ್ಮತ್ | ತಸ್ಮಜ್ಜತಾ ಅಜಾವಯಃ || ೧೦ ||  
ಯತ್ ಪುರುಷಂ ವ್ಯದಧುಃ | ಕತಿಧಾ ವ್ಯಕಲ್ಪಯನ್ |  
ಮುಖಂ ಕಿಮಸ್ಯ ಕೌ ಬಾಹೂ ಕಾವೂರೂ ಪಾದಾವುಚ್ಯೇತೇ || ೧೧ ||  
ಬ್ರಾಹ್ಮಣೋಽಸ್ಯ ಮುಖಮಾಸೀತ್ | ಬಾಹೂ ರಾಜನ್ಯಃ ಕೃತಃ |  
ಊರೂ ತದಸ್ಯ ಯದ್ ವೈಶ್ಯಃ ಪದ್ಭ್ಯಾಗ್ಂ ಶೂದ್ರೋ ಅಜಾಯತ  
|| ೧೨ ||

ಚಂದ್ರಮಾ ಮನಸೋ ಜಾತಃ | ಚಕ್ಷೋಃ ಸೂರ್ಯೋ ಅಜಾಯತ |  
ಮುಖಾದಿಂದ್ರಶ್ಚಾಗ್ನಿಶ್ಚ | ಪ್ರಾಣಾದ್ ವಾಯುರಜಾಯತ || ೧೩ ||

## 5. ಕೃಷ್ಣ ಯಜುರ್ವೇದೀಯಂ ಪುರುಷಸೂಕ್ತಂ

|| ಋಷಿಃ ನಾರಾಯಣಃ ||

ಸಹಸ್ರಶೀರ್ಷಾ ಪುರುಷಃ | ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷಃ ಸಹಸ್ರಪಾತ್ | ಸ ಭೂಮಿಂ

ವಿಶ್ವತೋ ವೃತ್ವಾ | ಅತ್ಯತಿಷ್ಠದ್ ದಶಾಂಗುಲಮ್ || ೧ ||

ಪುರುಷ ಏವೇದಗ್ಂ ಸರ್ವಮ್ | ಯದ್ ಭೂತಂ ಯಚ್ಚ

ಭವ್ಯಮ್ | ಉತಾಮೃತತ್ವಸ್ಯೇಶಾನಃ | ಯದನ್ನೇನಾತಿರೋಹತಿ || ೨ ||

ಏತಾವಾನಸ್ಯ ಮಹಿಮಾ | ಅತೋಜ್ಯಾಯಾಗ್ ಶ್ಚ ಪುರುಷಃ |

ಪಾದೋಸ್ಯ ವಿಶ್ವಾಭೂತಾನಿ | ತ್ರಿಪಾದಸ್ಯಾಮೃತಂ ದಿವಿ || ೩ ||

ತ್ರಿಪಾದೂರ್ಧ್ವ ಉದ್ಯೋತ್ ಪುರುಷಃ | ಪಾದೋಽಸ್ಯೇಹಾಭವಾತ್

ಪುನಃ | ತತೋ ವಿಷ್ವಜ್ ವ್ಯಕ್ರಾಮತ್ | ಸಾಶನಾನಶನೇ ಅಭಿ || ೪ ||

ತಸ್ಮಾದ್ವಿರಾಡಜಾಯತ | ವಿರಾಜೋ ಅಧಿ ಪುರುಷಃ |

ಸ ಜಾತೋ ಅತ್ಯರಿಚ್ಯತ | ಪಶ್ಚಾದ್ ಭೂಮಿಮಥೋ ಪುರಃ || ೫ ||

ಯತ್ ಪುರುಷೇಣ ಹವಿಷಾ | ದೇವಾ ಯಜ್ಞಮತನ್ವತ |

ವಸಂತೋ ಅಸ್ಯಾಸೀದಾಜ್ಯಮ್ | ಗ್ರೀಷ್ಮ ಇದ್ಮಃ ಶರದ್ಧವಿಃ || ೬ ||

ಸಪ್ತಾಸ್ಯಾಸನ್ ಪರಿಧಯಃ | ತ್ರಿಃ ಸಪ್ತಸಮಿಧಃ ಕೃತಾಃ |

ದೇವಾ ಯದ್ ಯಜ್ಞಂ ತನ್ವಾನಾಃ | ಅಬಧ್ನನ್ ಪುರುಷಂ

ಪಶುಮ್ || ೭ ||

ತಂ ಯಜ್ಞಂ ಬರ್ಹಿಷಿ ಪ್ರೌಕ್ಷನ್ | ಪುರುಷಂ ಜಾತಮಗ್ರತಃ |

ತೇನ ದೇವಾ ಅಯಜಂತ | ಸಾಧ್ಯಾ ಮುಷಯಶ್ಚ ಯೇ || ೮ ||

ತಸ್ಮಾದ್ ಯಜ್ಞಾಥ್ ಸರ್ವಹುತಃ | ಸಂಭೃತಂ ಪೃಷದಾಜ್ಯಮ್ |

ಪಶೂಗ್‌ಸ್ತಾಗ್ ಶ್ವೇರೇ ವಾಯವ್ಯಾನ್ | ಆರಣ್ಯಾನ್ ಗ್ರಾಮ್ಯಾಶ್ಚಯೇ ||

ತಸ್ಮಾದ್ ಯಜ್ಞಾಥ್ ಸರ್ವಹುತಃ | ಋಚಃ ಸಾಮಾನಿ ಜಜ್ಞರೇ |

ಛಂದಾಗ್‌ಂಸಿ ಜಜ್ಞರೇ ತಸ್ಮತ್ ಯಜುಸ್ತಸ್ಮಾದಜಾಯತ || ೯ ||

ತಸ್ಮದಶ್ವಾ ಅಜಾಯಂತ | ಯೇ ಕೇ ಚೋಭಯಾದತಃ |

ಗಾವೋ ಹ ಜಜ್ಞರೇ ತಸ್ಮತ್ | ತಸ್ಮಜ್ಜಾತಾ ಅಜಾವಯಃ || ೧೦ ||

ಯತ್ ಪುರುಷಂ ವ್ಯದಧುಃ | ಕತಿಥಾ ವ್ಯಕಲ್ಪಯನ್ |

ಮುಖಂ ಕಿಮಸ್ಯ ಕೌ ಬಾಹೂ ಕಾವೂರೂ ಪಾದಾವುಚ್ಯೇತೇ || ೧೧ ||

ಬ್ರಾಹ್ಮಣೋಽಸ್ಯ ಮುಖಮಾಸೀತ್ | ಬಾಹೂ ರಾಜನ್ಯಃ ಕೃತಃ |

ಊರೂ ತದಸ್ಯ ಯದ್ ವೈಶ್ಯಃ ಪದ್ಭ್ಯಾಗ್‌ಂ ಶೂದ್ರೋ ಅಜಾಯತ |

|| ೧೨ ||

ಚಂದ್ರಮಾ ಮನಸೋ ಜಾತಃ | ಚಕ್ಷೋಃ ಸೂರ್ಯೋ ಅಜಾಯತ |

ಮುಖಾದಿಂದ್ರಶ್ಚಗ್ನಿಶ್ಚ | ಪ್ರಾಣಾದ್ ವಾಯುರಜಾಯತ || ೧೩ ||

ನಾಭ್ಯಾ ಆಸೀದಂತರಿಕ್ಷಮ್ | ಶೀಘ್ರೋ ದ್ಯೌಃ ಸಮವರ್ತತ |  
ಪದ್ಭ್ಯಾಂ ಭೂಮಿದಿಶಃ ಶ್ರೋತ್ರಾತ್ | ತಥಾ ಲೋಕಾಗ್ಂ  
ಆಕಲ್ಪಯನ್ || ೧೪ ||

ವೇದಾಹಮೇತಂ ಪುರುಷಂ ಮಹಾಂತಮ್ | ಆದಿತ್ಯವರ್ಣಂ  
ತಮಸ್ತುಪಾರೇ | ಸರ್ವಾಣಿ ರೂಪಾಣಿ ವಿಚಿತ್ಯ ಧೀರಃ | ನಾಮಾನಿ  
ಕೃತ್ವಾಭಿವದನ್ ಯದಾಸ್ತೇ || ೧೫ ||

ಧಾತಾ ಪುರಸ್ತಾದ್ ಯಮುದಾಜಹಾರ | ಶಕ್ರಃ ಪ್ರವಿದ್ವಾನ್  
ಪ್ರದಿಶಶ್ಚತಸ್ರಃ | ತಮೇವಂ ವಿದ್ವಾನಮೃತ ಇಹ ಭವತಿ | ನಾನ್ಯಃ  
ಪಂಥಾ ಆಯನಾಯ ವಿದ್ಯತೇ || ೧೬ ||

ಯಜ್ಞೇನ ಯಜ್ಞಮಯಜಂತ ದೇವಾಃ | ತಾನಿ ಧರ್ಮಾಣಿ  
ಪ್ರಥಮನ್ಯಾಸನ್ | ತೇ ಹ ನಾಕಂ ಮಹಿಮಾಸಃ ಸಚಂತೇ | ಯತ್ರ  
ಪೂರ್ವೇ ಸಾಧ್ಯಾಃ ಸಂತಿ ದೇವಾಃ || ೧೭ || ಹರಿಃ ಓಮ್ ||



## 6. ವಿಷ್ಣುಸೂಕ್ತಮ್

ಅತೋ ದೇವಾ ಅವಂತು ನೋ ಯತೋ ವಿಷ್ಣುರ್ವಿಚಕ್ರಮೇ |

ಪೃಥಿವ್ಯಾಃ ಸಪ್ತಧಾಮಭಿಃ || ೧ ||

ಇದಂ ವಿಷ್ಣುರ್ವಿಚಕ್ರಮೇ ತ್ರೇಧಾ ನಿದಧೇ ಪದಮ್ | ಸಮೂಲ್ಹಮಸ್ಯ

ಪಾಂಸುರೇ || ೨ ||

ತ್ರೀಣಿ ಪದಾ ವಿ ಚಕ್ರಮೇ ವಿಷ್ಣುರ್ಗೋಪಾ ಅದಾಭ್ಯಃ | ಅತೋ

ಧರ್ಮಾಣಿ ಧಾರಯನ್ || ೩ ||

ವಿಷ್ಣೋಃ ಕರ್ಮಾಣಿ ಪಶ್ಯತ ಯತೋ ವ್ರತಾನಿ ಪಸ್ತಶೇ ಇಂದ್ರಸ್ಯ

ಯುಜ್ಯಃ ಸಖಾ || ೪ ||

ತದ್ವಿಷ್ಣೋಃ ಪರಮಂ ಪದಂ ಸದಾ ಪಶ್ಯಂತಿ ಸೂರಯಃ | ದಿವೀವ

ಚಕ್ಷುರಾತತಮ್ || ೫ ||

ತದ್ವಿಪ್ರಾಸೋ ವಿಪಸ್ಯವೋ ಜಾಗೃವಾಂಸಃ ಸಮಿಂದತೇ |

ವಿಷ್ಣೋರ್ಯತ್ಪರಮಂ ಪದಮ್ || ೬ ||

ವಿಷ್ಣೋರ್ನುಕಂ ವೀರ್ಯಾಣಿ ಪ್ರ ವೋಚಂ ಯಃ ಪಾರ್ಥಿವಾನಿ

ವಿಮಮೇ ರಜಾಂಸಿ | ಯೋ ಅಸ್ಯಭಾಯದುತ್ತರಂ ಸಧಸ್ಥಂ

ವಿಚಕ್ರಮಾಣಸ್ತ್ರೇಧೋರುಗಾಯಃ || ೭ ||

ಪ್ರತದ್ವಿಷ್ಟುಃ ಸ್ತವತೇ ವೀರ್ಯೇಣ ಮೃಗೋ ನ ಭೀಮಂ ಕುಚರೋ  
ಗಿರಿಷ್ಠಾಃ | ಯಸ್ಯೋರುಷು ತ್ರಿಷು ವಿಕ್ರಮಣೇಷ್ವ-ಧಿಕ್ಷಿಯಂತಿ  
ಭುವನಾನಿ ವಿಶ್ವಾ || ೮ ||

ಪ್ರ ವಿಷ್ಣವೇ ಶೂಷಮೇತು ಮನ್ಮ ಗಿರಿಕ್ಷಿತ ಉರುಗಾಯಾಯ ವೃಷ್ಟೇ |  
ಯ ಇದಂ ದೀರ್ಘಂ ಪ್ರಯತಂ ಸದಸ್ತಮೇಕೋ ವಿಮಮೇ  
ತ್ರಿಭಿರತ್ವದೇಭಿಃ || ೯ ||

ಯಸ್ಯ ತ್ರೀ ಪೂರ್ಣಾ ಮಧುನಾ ಪದಾನ್ಯಕ್ಷೀಯಮಾಣಾ ಸ್ವಧಯಾ  
ಮದಂತಿ | ಯ ಉ ತ್ರಿಧಾತು ಪೃಥಿವೀಮುತ ದ್ಯಾಮೇಕೋ ದಾಧಾರ  
ಭುವನಾನಿ ವಿಶ್ವಾ || ೧೦ ||

ತದಸ್ಯ ಪ್ರಿಯಮಭಿ ಪಾಥೋ ಅಶ್ಯಾಂ ನರೋ ಯತ್ರ ದೇವಯವೋ  
ಮದಂತಿ | ಉರುಕ್ರಮಸ್ಯ ಸ ಹಿ ಬಂಧುರಿತ್ಯಾ ವಿಷ್ಣೋಃ ಪದೇ ಪರಮೇ  
ಮಧ್ವ ಉತ್ಸಃ || ೧೧ ||

ತಾ ವಾಂ ವಾಸ್ತೊನ್ಯುತ್ಮಸಿ ಗಮಧ್ಯೈ ಯತ್ರ ಗಾವೋ ಭೂರಿಶೃಂಗಾ  
ಅಯಾಸಃ | ಅತ್ರಾಹ ತದುರುಗಾಯಸ್ಯ ವೃಷ್ಟಃ ಪರಮಂ ಪದಮವ  
ಭಾತಿ ಭೂರಿ || ೧೨ ||





ಪ್ರ ವಃ ಪಾಂ॑ತಮಂ॑ಧಸೋ॑ ಧಿಯಾಯತೇ॑ ಮಹೇ॑ ಶೂರಾ॑ಯ ವಿಷ್ಣವೇ॑  
ಚಾರ್ಚತ॑ । ಯಾ ಸಾ॑ನು॒ನಿ ಪ॑ರ್ವತಾ॒ನಾಮ॑ದಾಭ್ಯಾ  
ಮಹಸ್ತ॑ಸ್ಥತುರ॑ರ್ವತೇವ॑ ಸಾಧು॒ನಾ ॥ ೧೩ ॥

ತ್ವೇಮು॑ಮಿಥ್ಯಾ ಸಮ॑ರಣಂ ಶಿ॒ಮೀವ॑ತೋರಿಂದ್ರಾ॒ವಿಷ್ಣು ಸುತ॑ಪಾ  
ವಾಮು॑ರುಷ್ಯತಿ । ಯಾ ಮ॑ರ್ತ್ಯಾಯ ಪ್ರತಿ॒ಧೀಯ॑ಮಾನ॒ಮಿತ್ಯು-  
ಶಾನೋ॑ರಸ್ತುರಸ॒ನಾಮು॑ರುಷ್ಯಥಃ ॥ ೧೪ ॥

ತಾ ಈ॑ಂ ವರ್ಧಂತಿ॒ ಮಹ್ಯ॑ಸ್ಯ ಪೌಂಸ್ತ್ಯಂ ನಿ ಮಾತ॑ರಾ ನಯತಿ॒ ರೇತ॑ಸೇ  
ಭುಜೇ॑ । ದಧಾ॑ತಿ ಪು॒ತ್ರೋಽವ॑ರಂ ಪ॒ರಂ ಪಿ॒ತುರ್ನಾ॑ಮ  
ತ್ಯತೀ॑ಯಮಧಿ॒ರೋಚ॑ನೇ ದಿವಃ ॥ ೧೫ ॥

ತತ್ತದಿ॑ದಸ್ಯ ಪೌಂಸ್ತ್ಯಂ ಗೃಣೇ॑ಮಸೀನ॒ಸ್ಯ ತ್ರಾತು॑ರವೃ॒ಕಸ್ಯ॑ ಮೀಳು॒ಷಃ ।  
ಯಃ ಪಾರ್ಥಿ॑ವಾನಿ ತ್ರಿ॒ಭಿರ್ದ್ವಿ॑ಗಾಮ॒ಭಿರು॑ರು ಕ್ರಮಿ॑ಷ್ಣೋರು॒ಗಾಯಾ॑ಯ  
ಜೀವ॑ಸೇ ॥ ೧೬ ॥

ದ್ವೇ ಇ॑ದಸ್ಯ ಕ್ರಮ॑ಣೇ ಸ್ವದೃ॒ಶೋಽಭಿ॑ಪ್ಸಾಯ ಮ॒ರ್ತ್ಯೋ ಭು॑ರಣ್ಯತಿ ।  
ತ್ಯತೀ॑ಯಮಸ್ಯ ನಕಿ॒ರಾ ದ॑ಧರ್ಷತಿ ವಯಶ್ಚ॒ನ ಪತ॑ಯಂತಃ ಪತ॒ತ್ರಿಣಃ॑

ಚತುರ್ಭಿಃ ಸಾಕಂ ನವತಿಂ ಚ ನಾಮಭಿಶ್ಚಕ್ರಂ ನ ವೃತ್ತಂ ವ್ಯತೀರವೀ  
ವಿಪತ್ । ಬೃಹತ್ಭೃಂಗೋ ವಿಮಿಮಾನ ಋತ್ವಭಿರ್ಯುವಾಕುಮಾರಃ  
ಪ್ರತ್ಯೇತ್ಯಾಹವಮ್ ॥ ೧೮ ॥

ಭವಾ ಮಿತ್ರೋ ನ ಶೇವ್ಯೋ ಘೃತಾಸುತಿರ್ವಿಭೂತದ್ಯುಮ್ನ ವಿವಯಾ  
ಉ ಸ ಪ್ರಥಾಃ । ಅಥಾ ತೇ ವಿಷ್ಣೋ ವಿದುಷಾ ಚಿದರ್ಥಃ ಸ್ತೋಮೋ  
ಯಜ್ಞಶ್ಚ ರಾದ್ಯೋ ಹವಿಷ್ಮತಾ ॥ ೧೯ ॥

ಯಃ ಪೂರ್ವಾರ್ಯ ವೇಧಸೇ ನವೀಯಸೇ ಸುಮಜ್ಞಾನಯೇ ವಿಷ್ಣವೇ  
ದದಾಶತಿ । ಯೋ ಜಾತಮಸ್ಯ ಮಹತೋ ಮಹಿ ಬ್ರವತ್ಸೇದು  
ಶ್ರವೋಭಿರ್ಯುಜ್ಯಂ ಚಿದಭ್ಯಸತ್ ॥ ೨೦ ॥

ತಮು ಸ್ತೋತಾರಃ ಪೂರ್ವ್ಯಂ ಯಥಾ ವಿದ ಋತಸ್ಯ ಗರ್ಭಂ ಜನುಷಾ  
ಒಪತನ । ಆಸ್ಯ ಜಾನಂತೋ ನಾಮ ಚಿದ್ವಿವಕ್ತನ ಮಹಸ್ತೇ ವಿಷ್ಣೋ  
ಸಮತಿಂ ಭಜಾಮಹೇ ॥ ೨೧ ॥

ತಮಸ್ಯ ರಾಜಾ ವರುಣಸ್ತಮಸ್ವಿನಾ ಕೃತುಂ ಸಚಂತ ಮಾರುತಸ್ಯ  
ವೇದಸಃ । ದ್ರಾಧಾರ ದಕ್ಷಮುತ್ತಮಮಹರ್ವಿದಂ ವ್ರಜಂ ಚ ವಿಷ್ಣುಃ  
ಸಖಿವಾ ಆಪೋರ್ಣುತೇ ॥ ೨೨ ॥



ಆ ಯೋ ವಿವಾ<sup>1</sup>ಯ ಸ ಚ<sup>2</sup>ಫಾ<sup>3</sup>ಯ ದೈ<sup>4</sup>ವ್ಯ ಇಂದ್ರಾ<sup>5</sup>ಯ ವಿಷ್ಣುಃ ಸು<sup>6</sup>ಕೃ<sup>7</sup>ತೇ  
ಸು<sup>8</sup>ಕೃ<sup>9</sup>ತ್ತರಃ । ವೇದಾ<sup>10</sup> ಅಜಿ<sup>11</sup>ನ್ವತ್ರಿ<sup>12</sup>ಷಧ<sup>13</sup>ಸ್ಥ ಅಯ<sup>14</sup>ಮೃತ<sup>15</sup>ಸ್ಯ ಭಾಗೇ  
ಯಜ<sup>16</sup>ಮಾನ<sup>17</sup>ಮಾ<sup>18</sup>ಭಜತ್ ॥ ೨೩ ॥

ಸಂ ವಾಂ ಕರ್ಮ<sup>1</sup>ಣಾ ಸಮಿ<sup>2</sup>ಷಾ ಹಿ<sup>3</sup>ನೋಮಿ<sup>4</sup>ಂದ್ರಾ<sup>5</sup>ವಿಷ್ಣೋ ಅಪ<sup>6</sup>ಸಸ್ಥಾರೇ  
ಅ<sup>7</sup>ಸ್ಯ । ಜು<sup>8</sup>ಷೇ<sup>9</sup>ಫಾಂ ಯಜ್ಞಂ ದ್ರ<sup>10</sup>ವಿಣಂ ಚ ಧ<sup>11</sup>ತ್ತಮರಿ<sup>12</sup>ಷ್ಟೈ<sup>13</sup>ನಃ ಪ<sup>14</sup>ಥಿ<sup>15</sup>ಭಃ  
ಪಾರ<sup>16</sup>ಯಂತಾ ॥ ೨೪ ॥

ಯಾ ವಿ<sup>1</sup>ಶ್ವಾಸಾಂ ಜನಿ<sup>2</sup>ತಾರಾ ಮ<sup>3</sup>ತ್ತೀನಾಮಿ<sup>4</sup>ಂದ್ರಾ<sup>5</sup>ವಿಷ್ಣೋ ಕ<sup>6</sup>ಲ<sup>7</sup>ಶಾ  
ಸೋ<sup>8</sup>ಮಾ<sup>9</sup>ಧಾನಾ । ಪ್ರ ವಾಂ ಗಿ<sup>10</sup>ರಃ ಶ<sup>11</sup>ಸ್ಯ<sup>12</sup>ಮಾನಾ ಅವಂತು ಪ್ರ  
ಸ್ತೋ<sup>13</sup>ಮಾ<sup>14</sup>ಸೋ ಗೀ<sup>15</sup>ಯ<sup>16</sup>ಮಾನಾ<sup>17</sup>ಸೋ ಅ<sup>18</sup>ರ್ಕೈಃ ॥ ೨೫ ॥

ಇಂದ್ರಾ<sup>1</sup>ವಿಷ್ಣೋ ಮದ<sup>2</sup>ಪತೀ ಮದಾ<sup>3</sup>ನಾಮಾ ಸೋ<sup>4</sup>ಮಂ ಯಾ<sup>5</sup>ತಂ ದ್ರ<sup>6</sup>ವಿ<sup>7</sup>ಣೋ  
ದ<sup>8</sup>ಧಾನಾ । ಸಂ ವಾ<sup>9</sup>ಮಂ ಜಂ<sup>10</sup>ತ್ವಕ್ತು<sup>11</sup>ಭಿ<sup>12</sup>ಮ<sup>13</sup>ತೀನಾಂ ಸಂ ಸ್ತೋ<sup>14</sup>ಮಾ<sup>15</sup>ಸಃ  
ಶ<sup>16</sup>ಸ್ಯ<sup>17</sup>ಮಾನಾಸ ಉ<sup>18</sup>ಕ್ಥೈಃ ॥ ೨೬ ॥

ಆ ವಾಮ<sup>1</sup>ಶ್ವಾ<sup>2</sup>ಸೋ ಅಭಿ<sup>3</sup>ಮಾ<sup>4</sup>ತಿ<sup>5</sup>ಷಾಹ ಇಂದ್ರಾ<sup>6</sup>ವಿಷ್ಣೋ-ಸ<sup>7</sup>ಧ<sup>8</sup>ಮಾ<sup>9</sup>ದೋ  
ವಹಂತು । ಜು<sup>10</sup>ಷೇ<sup>11</sup>ಫಾಂ ವಿ<sup>12</sup>ಶ್ವಾ ಹ<sup>13</sup>ವನಾ ಮ<sup>14</sup>ತ್ತೀನಾಮು<sup>15</sup>ಪ ಬ್ರ<sup>16</sup>ಹ್ಮಾ<sup>17</sup>ಣಿ  
ಶ್ಯ<sup>18</sup>ಣುತಂ ಗಿ<sup>19</sup>ರೋ ಮೇ ॥ ೨೭ ॥



ಇಂದ್ರಾವಿಷ್ಣು ತತ್ಪ್ರನಯಾಯ್ಕಂ ವಾಂ ಸೋಮಸ್ಯ ಮದ ಉರು  
ಚಕ್ರಮಾರ್ಥೇ । ಅಶ್ವಿಣುತಮಂತರಿಕ್ಷಂ ವರೇಯೋಪ್ರಥತಂ ಜೀವಸೇ  
ನೋ ರಜಾಂಸಿ ॥ ೨೮ ॥

ಇಂದ್ರಾವಿಷ್ಣು ಹವಿಷಾ ವಾವೃಧಾನಾಗ್ರಾದ್ವಾನಾ ನಮಸಾ ರಾತಹವ್ಯಾ ।  
ಘೃತಾಸುತೀ ದ್ರವಿಣಂ ಧತ್ತಮಸ್ಮೇ ಸಮುದ್ರಃ ಸ್ಥಃ ಕಲಶಃ  
ಸೋಮಧಾನಃ ॥ ೨೯ ॥

ಇಂದ್ರಾವಿಷ್ಣು ಪಿಬತಂ ಮಧ್ಯೋ ಅಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ದಸ್ರಾ ಜಠರಂ  
ಪೃಣೇಥಾಮ್ । ಆ ವಾಮಂಧಾಂಸಿ ಮದಿರಾಣ್ಯಗ್ಮನ್ನುಪ ಬ್ರಹ್ಮಣಿ  
ಶ್ಯಣುತಂ ಹವಂ ಮೇ ॥ ೩೦ ॥

ಉಬಾ ಚಿಗ್ನುಧುರ್ನ ಪರಾ ಜಯೇಥೇ ನ ಪರಾ ಚಿಗ್ಮೇ ಕತರಶ್ಚನ್ಯೋಃ  
ಇಂದ್ರಶ್ಚ ವಿಷ್ಣೋ ಯದಪಸ್ಪೃಧೇಥಾಂ ತ್ರೇದಾ ಸಹಸ್ರಂ ವಿ  
ತದೈರಯೇಥಾಮ್ ॥ ೩೧ ॥

ಪರೋ ಮಾತ್ರಯಾ ತನ್ವಾ ವೃಧಾನ ನ ತೇ ಮಹಿತ್ವಮನ್ವತ್ಸುವಂತಿ ।  
ಉಭೇ ತೇ ವಿದ್ಮ ರಜಸೀ ಪೃಥಿವ್ಯಾ ವಿಷ್ಣೋ ದೇವತ್ವಂ ಪರಮಸ್ಯ  
ವಿತ್ಸೇ ॥ ೩೨ ॥

ನ ತೇ ವಿಷ್ಣೋ ಜಾಯಮಾನೋ ನ ಜಾತೋ ದೇವ ಮಹಿಮ್ನಃ  
ಪರಮಂತಮಾಪ । ಉದಸ್ತಭ್ಯಾ ನಾಕಮೃತ್ವಂ ಬೃಹಂತಂ ದಾದರ್ಥ  
ಪ್ರಾಚೀಂ ಕಕುಭಂ ಪೃಥಿವ್ಯಾಃ ॥ ೩೩ ॥

ಇರಾವತೀ ಧೇನುಮತೀ ಹಿ ಭೂತಂ ಸೂರ್ಯವಸಿನೀ ಮನುಷೇ ದಶಸ್ಯಾ  
ವ್ಯಸ್ತಭ್ಯಾ ರೋದಸೀ ವಿಷ್ಣವೇತೇ ದಾದರ್ಥ ಪೃಥಿವೀಮಭಿತೋ  
ಮಯೂಖೈಃ ॥ ೩೪ ॥

ಉರುಂ ಯಜ್ಞಾಯ ಚಕ್ರಥುರು ಲೋಕಂ ಜನಯಂತಾ  
ಸೂರ್ಯಮುಷಾಸಮಗ್ನಿಮ್ । ದಾಸಸ್ಯ ಚಿದ್ವೃಷಶಿಪ್ರಸ್ಯ ಮಾಯಾ  
ಜಘ್ನುರ್ನರಾ ಘೃತನಾಜ್ಯೇಷು ॥ ೩೫ ॥

ಇಂದ್ರಾವಿಷ್ಣೋದ್ಯಂಹಿತಾಃ ಶಂಬರಸ್ಯ ನವಪುರೋ ನವತಿಂ ಚ  
ಶ್ವಥಿಷ್ಠಮ್ । ಶತಂ ವರ್ಚಿನಃ ಸಹಸ್ರಂ ಚ ಸಾಕಂ ಹಥೋ  
ಅಪ್ರತ್ಯಸುರಸ್ಯ ವೀರಾನ್ ॥ ೩೬ ॥

ಇಯಂ ಮನೀಷಾ ಬೃಹತೀ ಬೃಹಂತೋರುಕ್ರಮಾ ತವಸಾ  
ವರ್ಧಯಂತೀ । ರರೇ ವಾಂ ಸ್ತೋಮಂ ವಿದರ್ಥೇಷು ವಿಷ್ಣೋ  
ಪಿನ್ವತಮಿಷೋ ವೃಜನೇಷ್ವಿಂದ್ರ ॥ ೩೭ ॥

ವ<sup>1</sup>ಷ<sup>1</sup>ಟ್ತೇ ವಿ<sup>1</sup>ಷ್ಣುವಾಸ ಆ ಕೃ<sup>1</sup>ಣೋಮಿ ತ<sup>1</sup>ನ್ಯೇ ಜು<sup>1</sup>ಷಸ್ವ ಶಿ<sup>1</sup>ಖಿವಿ<sup>1</sup>ಷ್ಣ ಹ<sup>1</sup>ವ್ಯಮ್ |  
ವ<sup>1</sup>ರ್ಧಂತು ತ್ವಾ ಸು<sup>1</sup>ಷ್ಣುತಯೋ ಗಿ<sup>1</sup>ರೋ ಮೇ ಯೂಯಂ ಪಾ<sup>1</sup>ತಂ  
ಸ್ವಸ್ತಿಭಿಃ ಸದಾ ನಃ || ೩೮ ||

ನೂ ಮ<sup>1</sup>ರ್ತೋ ದಯತೇ ಸನಿ<sup>1</sup>ಷ್ಯನ್, ಯೋ ವಿ<sup>1</sup>ಷ್ಣವ ಉರುಗಾ<sup>1</sup>ಯಾಯ  
ದಾ<sup>1</sup>ಶತ್ | ಪ್ರಯಃ ಸ<sup>1</sup>ತ್ರಾಚಾ ಮನ<sup>1</sup>ಸಾ ಯಜಾ<sup>1</sup>ತ ಏ<sup>1</sup>ತಾವಂತಂ  
ನ<sup>1</sup>ರ್ಯಮಾವಿವಾಸಾತ್ || ೩೯ ||

ತ್ವಂ ವಿ<sup>1</sup>ಷ್ಣೋ ಸು<sup>1</sup>ಮತಿಂ ವಿ<sup>1</sup>ಶ್ವಜ<sup>1</sup>ನ್ಯಾಮಪ್ರಯುತಾಮೇವಯಾವೋ  
ಮ<sup>1</sup>ತಿಂ ದಾಃ | ಪ<sup>1</sup>ರ್ಚೋ ಯಥಾ ನಃ ಸು<sup>1</sup>ವಿತಸ್ಯ ಭೂ<sup>1</sup>ರೇರಶ್ವ<sup>1</sup>ವತಃ  
ಪುರು<sup>1</sup>ಶ್ಚಂದ್ರಸ್ಯ ರಾಯಃ || ೪೦ ||

ತ್ರಿ<sup>1</sup>ದೇವಃ ಪೃ<sup>1</sup>ಥಿವೀಮೇಷ ಏ<sup>1</sup>ತಾಂ ವಿ ಚ<sup>1</sup>ಕ್ರಮೇ ಶತ<sup>1</sup>ಚರ್ಚಸಂ ಮಹಿ<sup>1</sup>ತ್ವಾ |  
ಪ್ರ ವಿ<sup>1</sup>ಷ್ಣುರಸ್ತು ತವ<sup>1</sup>ಸಸ್ತವೀಯಾನ್ತ್ವೇಷಂ ಹ್ಯ<sup>1</sup>ಸ್ಯ ಸ್ಥ<sup>1</sup>ವಿರಸ್ಯ ನಾಮ || ೪೧ ||  
ವಿ ಚ<sup>1</sup>ಕ್ರಮೇ ಪೃ<sup>1</sup>ಥಿವೀಮೇಷ ಏ<sup>1</sup>ತಾಂ ಕ್ಷೇ<sup>1</sup>ತ್ರಾಯ ವಿ<sup>1</sup>ಷ್ಣುರ್ಮನುಷೇ  
ದಶ<sup>1</sup>ಸ್ಯನ್ | ಧ್ರುವಾ<sup>1</sup>ಸೋ ಅಸ್ಯ ಕೀ<sup>1</sup>ರಯೋ ಜ<sup>1</sup>ನಾಸ ಉರು<sup>1</sup>ಕ್ಷಿತಿಂ  
ಸು<sup>1</sup>ಜನಿಮಾ ಚಕಾರ || ೪೨ ||

ಪ್ರ ತ<sup>1</sup>ತ್ತೇ ಅ<sup>1</sup>ದ್ಯ ಶಿ<sup>1</sup>ಪವಿ<sup>1</sup>ಷ್ಣ ನಾಮಾರ್ಯಾಃ ಶಂ<sup>1</sup>ಸಾಮಿ ವಯು<sup>1</sup>ನಾನಿ

ವಿದ್ವಾನ್ | ತಂ ತ್ವಾ ಗೃಣಾಮಿ ತವಸಮತವ್ಯಾನ್ಯಯಂತಮಸ್ಯ ರಜಸಃ  
ಪರಾಕೇ || ೪೩ ||

ಕಿಮಿತ್ತೇ ವಿಷ್ಣೋ ಪಂಚಕ್ಷಂ ಭೂತ್ರಯದ್ವವಕ್ಷೇ ಶಿವಿವಿಷ್ಣೋ ಅಸ್ಮಿ |  
ಮಾ ವರ್ಷೋ ಅಸ್ಮದಪಗೂಹ ಏತದ್ಯದನ್ಯರೂಪಃ ಸಮಿಥೇ ಬಭೂಥ  
|| ೪೪ ||

ವಷಟ್ತೇ ವಿಷ್ಣವಾಸ ಆ ಕೃಣೋಮಿ ತನ್ಮೇ ಜುಷಸ್ವ ಶಿವಿವಿಷ್ಣು ಹವ್ಯಮ್ |  
ವರ್ಧಂತು ತ್ವಾ ಸುಷ್ಪುತಯೋ ಗಿರೋ ಮೇ ಯೂಯಂ ಪಾತ ಸ್ತಸ್ತಿಭಿಃ  
ಸದಾ ನಃ || ೪೫ ||

|| ಓಂ ಶಾಂತಿಃ ಶಾಂತಿಃ ಶಾಂತಿಃ ||

## 7. ಮನ್ಯುಸೂಕ್ತಂ

ಋಷಿಃ ಮನ್ಯುಸ್ತಾಪಸಃ

ಯಸ್ಯೇ ಮನ್ಯೋಽವಿಧದ್ವಜ ಸಾಯಕ ಸಹ ಓಜಃ ಪುಷ್ಯತಿ  
ವಿಶ್ವಮಾನುಷಕ್ । ಸಾಹ್ಯಾಮ ದಾಸಮಾರ್ಯಂ ತ್ವಯಾ ಯುಜಾ  
ಸಹಸ್ಮತೇನ ಸಹಸಾ ಸಹಸ್ರತಾ ॥ ೧ ॥

ಮನ್ಯುರಿಂದ್ರೋ ಮನ್ಯುರೇವಾಸ ದೇವೋ ಮನ್ಯುರ್ಹೋತಾ ವರುಣೋ  
ಜಾತವೇದಾಃ । ಮನ್ಯುಂ ವಿಶ್ವ ಈಳತೇ ಮಾನುಷೀರ್ಯಾಃ ಪಾಹಿ ನೋ  
ಮನ್ಯೋ ತಪಸಾ ಸಜೋಷಾಃ ॥ ೨ ॥

ಅಭೀಹಿ ಮನ್ಯೋ ತವಸಸ್ತವೀಯಾನ್ ತಪಸಾ ಯುಜಾ ವಿ ಜಹಿ  
ಶತ್ರುನ್ । ಅಮಿತ್ರಹಾ ವೃತ್ರಹಾ ದಸ್ಯುಹಾ ಚ ವಿಶ್ವಾ ವಸೂನ್ಯಾ ಭರಾ  
ತ್ವಂ ನಃ ॥ ೩ ॥

ತ್ವಂ ಹಿ ಮನ್ಯೋ ಅಭಿಭೂತ್ಯೋಜಾಃ ಸ್ವಯಂ ಭೂರ್ಭಾವೋ  
ಅಭಿಮಾತಿಷಾಹಃ । ವಿಶ್ವಚರಷಣಿಃ ಸ ಹುರಿಃ ಸಹಾವಾನ-ಸ್ಮಾಸ್ವೋಜಃ  
ಪೃತನಾಸು ಧೇಹಿ ॥ ೪ ॥

ಅಭಾಗಃ ಸನ್ನಪ ಪರೇತೋ ಅಸ್ಮಿ ತವ ಕೃತ್ವಾ ತವಿಷಸ್ಯ ಪ್ರಚೇತಃ । ತಂ





ತ್ವಾ ಮನ್ಯೋ ಅಕ್ರತುರ್ಜೀಹೀಶಾಹಂ ಸ್ವಾತನೂರ್ಬಲದೇಯಾಯ  
ಮೇಹಿ || ೫ ||

ಅಯಂ ತೇ ಅಸ್ಮ್ಯಪಮೇಹ್ಯವಾಙ್ ಪ್ರತೀಚೀನಃ ಸಹುರೇ  
ವಿಶ್ವಧಾಯಃ | ಮನ್ಯೋ ವಜ್ರಿನ್ನಭಿ ಮಾಮಾ ವವೃತ್ಸ್ವಹನಾವ  
ದಸ್ಮೂರುತ ಬೋಧ್ಯಾವೇ || ೬ ||

ಅಭಿ ಪ್ರೇಹಿ ದಕ್ಷಿಣತೋ ಭವಾಮೇಧಾ ವೃತ್ರಾಣಿ ಜಂ ಘನಾವ ಭೂರಿ  
ಜುಹೋಮಿ ತೇ ಧರುಣಂ ಮಧ್ಯೋ ಅಗ್ರಮುಭಾ ಉಪಾಂಶು  
ಪೃಥಮಾ ಪಿಬಾವ || ೭ ||

ತ್ವಯಾ ಮನ್ಯೋ ಸರಥಮಾರುಜಂತೋ ಹರ್ಷಮಾಣಾಸೋ ಧೃಷಿತಾ  
ಮರುತ್ವಃ |

ತಿಗ್ಮೇಷವ ಅಯುಧಾ ಸಂಶಿತಾನಾ ಅಭಿ ಪ್ರಯಂತು ನರೋ  
ಅಗ್ನಿರೂಪಾಃ || ೮ ||

ಅಗ್ನಿರಿವ ಮನ್ಯೋ ತ್ವಿಷಿತಃ ಸಹಸ್ವ ಸೇನಾನೀರ್ನ ಸಹುರೇ ಹೂತ ವಿಧಿ  
ಹತ್ವಾಯ ಶತ್ರುನ್, ವಿಭಜಸ್ತ ವೇದ ಓಜೋ ಮಿಮಾನೋ ವಿ  
ಮೃಧೋ ನುದಸ್ತ || ೯ ||

ಸಹಸ್ರ ಮನೋ ಅಭಿಮಾತಿಮಸ್ಮೇ ರುಜನ್ ಮೃಣನ್ ಪ್ರಮೃಣನ್  
ಪ್ರೇಹಿ ಶತ್ರುನ್ |

ಉಗ್ರಂ ತೇ ಪಾಜೋ ನನ್ವಾ ರುರುದ್ರೇ ವಶೀ ವಶಂ ನಯಸ  
ವಿಕಜತ್ವಮ್ || ೩ ||

ವಿಕೋ ಬಹೂನಾಮಸಿ ಮನ್ಯವೀಳಿತೋ ವಿಶಂವಿಶಂ ಯುಧಯೇ ಸಂ  
ಶಿಶಾಧಿ |

ಅಕೃತ್ಸರುತ್ಸ್ವಯಾ ಯುಜಾವಯಂ ದ್ಯುಮಂತಂ ಘೋಷಂ  
ವಿಜಯಾಯ ಕೃಣ್ಮಹೇ || ೪ ||

ವಿಜೇಷಕೃದಿಂದ್ರ ಇವಾನವಬ್ರವೋ(ಓ)ಓಽಸ್ಮಾಕಂ ಮನ್ಯೋ ಅಧಿಪಾಹ  
ಭವೇಹ |

ಪ್ರಿಯಂ ತೇ ನಾಮ ಸಹುರೇ ಗೃಣೀಮಸಿ ವಿದ್ಮಾತಮುತ್ಸಂಯತ ಆ  
ಬಭೂಥ || ೫ ||

ಆಭೂತ್ಯಾ ಸಹಜಾ ವಜ್ರಸಾಯಕ ಸಹೋ ಬಿಭಷ್ಯಭಿಭೂತ  
ಉತ್ತರಮ್ |

ಕ್ರ॑ತ್ವಾ ನೋ॑ ಮ॒ನ್ಯೋ॑ ಸ॒ಹಮೇ॑ದ್ಯೇ॒ಧಿ ಮ॒ಹಾಧ॑ನಸ್ಯ ಪುರು॒ಹೂತ॑  
ಸಂಸ್ಯ॑ಜಿ || ೭ ||

ಸಂಸ್ಯ॑ಷ್ಟಂ ಧ॑ನಮು॒ಭಯಂ॑ ಸ॒ಮಾಕೃ॑ತಮಸ್ಯ॒ಭ್ಯಂ ದ॒ತ್ತಾಂ ವ॑ರುಣಶ್ಚ  
ಮ॒ನ್ಯುಃ |

ಭಿ॒ಯಂ ದ॑ಧಾ॒ನಾ ಹೃ॑ದಯೇ॒ಷು ಶ॑ತ್ರು॒ವಃ ಪ॑ರಾಜಿತಾ ಸೋ॒ ಅಪ॑ ನಿ  
ಲ॑ಯಂತಾಮ್ || ೭ ||

ಓಂ ಶಾಂತಿಃ ಶಾಂತಿಃ ಶಾಂತಿಃ ||

8. ಬಳಿತ್ಯಾಸೂಕ್ತ

ಶ್ರೀವಾಯವೇ ನಮಃ || ಹರಿಃ ಓಂ || ಬಳಿತ್ಯಾ ತದ್ವಪುಷೇ ಧಾಯಿ  
ದಶತಂ ದೇವಸ್ಯ ಭರ್ಗಃ ಸಹಸೋ ಯತೋ ಜನಿ ಯದೀಮುಪ  
ಹ್ವರತೇ ಸಾಧತೇ ಮತಿರಾಯತಸ್ಯ ಧೇನಾ ಅನಯಂತ ಸಸ್ರುತಃ || ೧ ||

ಪೃಕ್ಷೋ ವಪುಃ ಪಿತುಮಾನ್ನಿತ್ಯ ಆ ಶಯೇ ದ್ವಿತೀಯಮಾ ಸಪ್ರಶಿವಾಸು  
ಮಾತ್ಯಮು | ತೃತೀಯಮಸ್ಯ ವೃಷಭಸ್ಯ ದೋಹಸೇ ದಶಪ್ರಮತಿಂ  
ಜನಯಂತ ಯೋಷಣಃ || ೨ ||

ನಿರ್ಯಾದೀಂ ಬುಧ್ನಾನ್ಮಹಿಷಸ್ಯ ವರ್ಷಸ ಈಶಾನಾಸಃ ಶವಸಾ ಕ್ರಂತ  
ಸೂರಯಃ ಯದೀಮನು ಪ್ರದಿವೋ ಮಧ್ವ ಆಧವೇ ಗುಹಾ ಸಂತಂ  
ಮಾತರಿಶ್ವಾ ಮಥಾಯತಿ || ೩ ||

ಪ್ರಯತ್ತಿತುಃ ಪರಮಾನ್ನೀಯತೇ ಪರ್ಯಾ ಪೃಕ್ಷುಧೋ ವೀರುಧೋ  
ದಂಸು ರೋಹತಿ | ಉಭಾ ಯದಸ್ಯ ಜನುಷಂ ಯದಿನ್ವತ  
ಆದಿದ್ಯವಿಷ್ಣೋ ಅಭವದ್ಭೃಣಾ ಶುಚಿಃ || ೪ ||

ಆದಿನ್ಮಾತ್ಮರಾ ವಿಶದ್ಯಾ ಸ್ವಾ ಶುಚಿರಹಿಂಸ್ಯಮಾನ ಉರ್ವಿಯಾ ವಿ  
ವಾವೃಧೇ | ಅನು ಯತ್ಸುವಾ ಅರುಹತ್ಸನಾ ಜುವೋ ನಿ  
ನವ್ಯಸೀಷ್ಯವರಾಸು ಧಾವತೇ || ೫ ||

9. ಆತ್ಮಾಹಾರ್ಷ ಸೂಕ್ತ

ಆ ತ್ವಾಹಾರ್ಷಮಂತರೇಧಿ ಧ್ರುವಸ್ತಿಷ್ಠಾವಿಚಾಚಲಿಃ | ವಿಶಸ್ತಾ ಸರ್ವಾ  
ವಾಂಛಂತು ಮಾ ತ್ವದ್ರಾಷ್ಟ್ರಮಧಿ ಭೃಶತ್ || ೧ ||

ಇಹ್ಯೇವೈಧಿ ಮಾಪ ಚ್ಯೋಷ್ಠಾಃ ಪರ್ವತ ಇವಾವಿಚಾಚಲಿಃ |

ಇಂದ್ರ ಇವೇಹ ಧ್ರುವಸ್ತೀಷ್ಠೇಹ ರಾಷ್ಟ್ರಮು ಧಾರಯ ||೨||

ಇಮಮಿಂದ್ರೋ ಅದೀಧರದ್ವೈವಂ ಧ್ರುವೇಣ ಹವಿಷಾ |

ತಸ್ಮೈಸೋಮೋ ಅಧಿ ಬ್ರವತ್ಸ್ಮಾ ಉ ಬ್ರಹ್ಮಣಸ್ಪತಿಃ ||೩||

ಧ್ರುವಂ ವಿಶ್ವಮಿದಂ ಜಗದ್ವೈವೋ ರಾಜಾ ವಿಶಾಮಯಮ್ ||೪||

ಧ್ರುವಂ ತೇ ರಾಜಾ ವರುಣೋ ಧ್ರುವಂ ದೇವೋ ಬೃಹಸ್ಪತಿಃ |

ಧ್ರುವಂ ತ ಇಂದ್ರಶ್ಚಾಗ್ನಿಶ್ಚ ರಾಷ್ಟ್ರಂ ಧಾರಯತಾಂ ಧ್ರುವಮ್ ||೫||

ಧ್ರುವಂ ಧ್ರುವೇಣ ಹವಿಷಾಭಿ ಸೋಮಂ ಮೃಶಾಮಸಿ |

ಅಥೋ ತ ಇಂದ್ರಃ ಕೇವಲೀರ್ವಿಶೋ ಬಲಿಹೃತಸ್ಯರತ್ ||೬||

10. ನ ತ ಮಂಹೋ ಸೂಕ್ತ

ನ ತ ಮಂಹೋ ನ ದುರಿತಂ ದೇವಾಸೋ ಅಷ್ಟ ಮರ್ತ್ಯಮ್ ।

ಸಜೋಷಸೋ ಯಮರ್ಯಮಾ ಮಿತ್ರೋ ನಯಂತಿ ವರುಣೋ ಅತಿ  
ದ್ವಿಷಃ ॥ ೧ ॥

ತದ್ಧಿ ವಯಂ ವೃಣೇಮಹೇ ವರುಣ ಮಿತ್ರಾರ್ಯಮನ್ । ಯೇನಾ  
ನಿರಂಹಸೋ ಯೂಯಂ ಪಾಥ ನೇಥಾ ಚ ಮರ್ತ್ಯಮತಿ ದ್ವಿಷಃ ॥ ೨ ॥

ತೇ ನೂನಂ ನೋಽಯಮೂತಯೇ ವರುಣೋ ಮಿತ್ರೋ ಆರ್ಯಮಾ ।  
ನಯಿಷ್ಠಾ ಉ ನೋ ನೇಷಣಿ ಪರ್ಷಿಷ್ಠಾ ಉ ನಃ ಪರ್ಷಣ್ಯತಿ ದ್ವಿಷಃ ॥ ೩ ॥

ಯೂಯಂ ವಿಶ್ವಂ ಪರಿ ಪಾಥ ವರುಣೋ ಮಿತ್ರೋ ಆರ್ಯಮಾ  
ಯುಷ್ಮಾಕಂ ಶರ್ಮಣಿ ಪ್ರಿಯೇ ಸ್ಯಾಮ ಸುಪ್ರಣೀತಯೋಽತಿ ದ್ವಿಷಃ ॥ ೪ ॥

ಆದಿತ್ಯಾಸೋ ಅತಿ ಸ್ವಿಧೋ ವರುಣೋ ಮಿತ್ರೋ ಆರ್ಯಮಾ ಉಗ್ರಂ  
ಮರುದ್ಭೀ ರುದ್ರಂ ಹುವೇಮೇಂದ್ರಮಗ್ನಿಂ ಸ್ವಸ್ತಯೇಽತಿ ದ್ವಿಷಃ ॥ ೫ ॥

ನೇತಾರ ಉಷು ಣ್ಸಿರೋ ವರುಣೋ ಮಿತ್ರೋ ಆರ್ಯಮಾ ಅತಿ  
ವಿಶ್ವಾನಿ ದುರಿತಾ ರಾಜಾನಶ್ಚರ್ಷಣೇನಾಮತಿ ದ್ವಿಷಃ ॥ ೬ ॥

ಶುನಮಸ್ಮಭ್ಯಮೂತಯೇ ವರುಣೋ ಮಿತ್ರೋ ಆರ್ಯಮಾ

ಶರ್ಮ ಯಚ್ಛಂತು ಸಪ್ರಥ ಆದಿತ್ಯಾಸೋ ಯದೀಮಹೇ ಅತಿ ದ್ವಿಷಃ ॥ ೭ ॥

ಯಥಾ ಹ ತ್ಯದ್ವಸವೋ ಗೌರ್ಯಂ ಚಿತ್ತದಿಷಿತಾಮಮಂಚಿತಾ  
ಯಜತ್ಯಾಃ | ಏವೋ ಷ್ವ (ಅ) ಗ ಸ್ಮನ್ಮಂಚಿತಾ ವ್ಯಂಹಃ ಪ್ರತಾರ್ಯಗ್ನೇ  
ಪ್ರತರಂ ನ ಆಯುಃ || ೮ ||



# 11. ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭ ಸೂಕ್ತ

ಓಂ ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭಃ ಸಮವರ್ತತಾಗ್ರೇ ಭೂತಸ್ಯ ಜಾತಃ ಪತಿರೇಕ  
ಆಸೀತ್ | ಸ ದಾಧಾರ ಪೃಥಿವೀಂ ದ್ಯಾಮುತೇಮಾಂ ಕಸ್ಮೈ ದೇವಾಯ  
ಹವಿಷಾ ವಿಧೇಮ || ೧ ||

ಯ ಆತ್ಮದಾ ಬಲದಾ ಯಸ್ಯ ವಿಶ್ವ ಉಪಾಸತೇ ಪ್ರಶಿಷಂ ಯಸ್ಯ ದೇವಾಃ |  
ಯಸ್ಯ ಛಾಯಾಮೃತಂ ಯಸ್ಯ ಮೃತ್ಯುಃ ಕಸ್ಮೈ ದೇವಾಯ ಹವಿಷಾ  
ವಿಧೇಮ || ೨ ||

ಯಃ ಪ್ರಾಣತೋ ನಿಮಿಷತೋ ಮಹಿತ್ವೈಕ ಇದ್ರಾಜಾ ಜಗತೋ  
ಬಭೂವ | ಯ ಈಶೇ ಅಸ್ಯ ದ್ವಿಪದಶ್ಚತುಷ್ಪದಃ ಕಸ್ಮೈ ದೇವಾಯ  
ಹವಿಷಾ ವಿಧೇಮ || ೩ ||

ಯಸ್ಯೇಮೇ ಹಿಮವಂತೋ ಮಹಿತ್ವಾ ಯಸ್ಯ ಸಮುದ್ರಂ ರಸಯಾ  
ಸಹಾಹುಃ | ಯಸ್ಯೇಮಾಃ ಪ್ರದಿಶೋ ಯಸ್ಯ ಬಾಹೂ ಕಸ್ಮೈ ದೇವಾಯ  
ಹವಿಷಾ ವಿಧೇಮ || ೪ ||

ಯೇನ ದೈರುಗ್ರಾ ಪೃಥಿವೀ ಚ ದೃಷ್ಟಾ ಯೇನ ಸ್ಯಃ ಸ್ತಭಿತಃ ಯೇನ  
ನಾಕಃ | ಯೋ ಅಂತರಿಕ್ಷೇ ರಜಸೋ ವಿಮಾನಃ ಕಸ್ಮೈ ದೇವಾಯ  
ಹವಿಷಾ ವಿಧೇಮ || ೫ ||





ಯಂ ಕ್ರಂದಸೀ ಅವಸಾ ತಸ್ತಭಾನೇ ಅಭ್ಯೋಕ್ಷೀತಾಂ ಮನಸಾ  
ರೇಜಮಾನೇ | ಯತ್ರಾಧಿ ಸೂರ ಉದಿತೋ ವಿಭಾತಿ ಕಸ್ಮೈ ದೇವಾಯ  
ಹವಿಷಾ ವಿಧೇಮ || ೬ ||

ಅಪೋ ಹ ಯದ್ ಬೃಹತೀರ್ವಿಶ್ವಮಾಯನ್ನರ್ಭಂ ದಧಾನಾ  
ಜನಯಂತೀರಗ್ನಿಮ್ | ತತೋ ದೇವಾನಾಂ ಸಮವರ್ತ-ತಾಸುರೇಃ  
ಕಸ್ಮೈ ದೇವಾಯ ಹವಿಷಾ ವಿಧೇಮ || ೭ ||

ಯಶ್ಚಿದಾಪೋ ಮಹಿನಾ ಪರ್ಯಪಶ್ಯದ್ಧರ್ಮಂ ದಧಾನಾ  
ಜನಯಂತೀರ್ಯಜ್ಞಮ್ | ಯೋ ದೇವೇಷ್ವಧಿ ದೇವ ಏಕ ಅಸೀತ್ಕಸ್ಮೈ  
ದೇವಾಯ ಹವಿಷಾ ವಿಧೇಮ || ೮ ||

ಮಾ ನೋ ಹಂಸೀಜ್ಜನಿತಾ ಯಃ ಪೃಥಿವ್ಯಾ ಯೋ ವಾ ದಿವಂ  
ಸತ್ಯಧರ್ಮಾ ಜಜಾನ | ಯಶ್ಚಾಪಶ್ಚಂದ್ರಾ ಬೃಹತೀರ್ಜಜಾನ ಕಸ್ಮೈ  
ದೇವಾಯ ಹವಿಷಾ ವಿಧೇಮ || ೯ ||

ಪ್ರಜಾಪತೇ ನ ತ್ವದೇತಾನ್ತನ್ಯೋ ವಿಶ್ವಾ ಜಾತಾನಿ ಪರಿ ತಾ ಬಭೂವ |  
ಯತ್ಕಾಮಾಸ್ತೇ ಜುಹುಮಸ್ತನ್ಯೋ ಅಸ್ತುವಯಂ ಸ್ಯಾಮ ಪತಯೋ  
ರಯಣಾಮ್ || ೧೦ ||

12. ಸರಸ್ವತೀ ಸೂಕ್ತ

ಇಯಮದದಾದ್ರಭಸಮೃಣಚ್ಯುತಂ ದೀವೋದಾಸಂ ವಧ್ಯಶ್ಚಾಯ  
ದಾಶುಷೇ | ಯಾ ಶಶ್ವಂತಮಾಚ್ಚಾಧಾವಸಂ ಪಣಿಂ ತಾ ತೇ ದಾತ್ರಾಣಿ  
ತವಿಷಾ ಸರಸ್ವತಿ || ೧ ||

ಇಯಂ ಶುಷ್ಕೇ ಭರ್ಭಿಸಖಾ ಇವಾರುಜತ್ಸಾನು ಗಿರೀಣಾಂ  
ತವಿಷೇಭಿರೂರ್ಮಿಭಿಃ | ಪಾರಾವತಫ್ಲೇಮವಸೇ ಸುವ್ಯಕ್ತಿಭಿಃ ಸರಸ್ವತೀ  
ಮಾ ವಿವಾಸೇಮಧೀತಿಭಿಃ || ೨ ||

ಸರಸ್ವತಿ ದೇವನಿದೋ ನಿ ಬರ್ಹಯ ಪ್ರಜಾಂ ವಿಶ್ವಸ್ಯ ಬೃಸಯಸ್ಯ  
ಮಾಯಿನಃ | ಉತ ಕ್ಷಿತಿಭ್ಯೋಽವನೀರವಿಂದೋ ವಿಷಮೇಭ್ಯೋ  
ಅಸ್ರವೋ ವಾಜಿನೀವತಿ || ೩ ||

ಪ್ರಣೋ ದೇವೀ ಸರಸ್ವತೀ ವಾಜೇಭಿರ್ವಾಜಿನೀವತೀ |  
ಧೀನಾಮವಿತ್ರೈವತು || ೪ ||

ಯಸ್ತ್ವಾ ದೇವಿ ಸರಸ್ವತ್ಯುಪಬ್ರೂತೇ ಧನೇ ಹಿತೇ | ಇಂದ್ರಂ ನ  
ವೃತ್ತತೂರ್ಯೇ || ೫ ||

ತ್ವಂ ದೇವಿ ಸರಸ್ವತ್ಯವಾ ವಾಜೇಷು ವಾಜಿನಿ | ರದಾ ಪೂಷೇವ ನಃ  
ಸನಿಮ್ || ೬ ||



ಉತಸ್ಯಾ ನಃ ಸರಸ್ವತೀ ಫೋರಾ ಹಿರಣ್ಯವರ್ತನಿಃ | ವೃತ್ತಫೀ ವಪ್ತಿ  
ಸುಷ್ಪುತಿಮ್ || ೭ ||

ಯಸ್ಯಾ ಅನಂತೋ ಅಹುತಸ್ತ್ವೇಷಶ್ಚರಿಷ್ಣಾರಣವಃ | ಅಮಶ್ಚರತಿ  
ರೋರುವತ್ || ೮ ||

ಸಾ ನೋ ವಿಶ್ವಾ ಅತಿದ್ವಿಷಃ ಸ್ವ ಸ್ಕಾರನ್ಯಾ ಋತಾವರೀ | ಅತನ್ನಹೇವ  
ಸೂರ್ಯಃ || ೯ ||

ಉತ ನಃ ಪ್ರಿಯಾ ಪ್ರಿಯಾಸು ಸಪ್ತಸ್ವಸಾ ಸುಜುಷ್ಪಾ | ಸರಸ್ವತೀ  
ಸ್ತೋಮ್ಯಾ ಭೂತ್ || ೧೦ ||

ಅಪಪ್ರುಷೀ ಪಾರ್ಥಿವಾನ್ಮರು ರಜೋ ಅಂತರಿಕ್ಷಮ್ | ಸರಸ್ವತೀ  
ನಿದಸ್ವಾತು || ೧೧ ||

ತ್ರಿಷಢಸ್ಯಾ ಸಪ್ತಧಾತುಃ ಪಂಚಜಾತಾ ವರ್ಧಯಂತೀ | ವಾಜೇವಾಜೇ  
ಹವ್ಯಾಭೂತ್ || ೧೨ ||

ಪ್ರ ಯಾ ಮಹಿಮ್ನಾ ಮಹಿನಾಸು ಚೇಕಿತೇ ದ್ಯುಮ್ನೇಭಿರನ್ಯಾ  
ಅಪಸಾಮಪಸ್ತಮಾ ರಥ ಇವ ಬೃಹತೀ ವಿಭ್ವನೇ ಕೃತೋಪಸ್ತತ್ಯಾ  
ಚಿಕಿತುಷಾ ಸರಸ್ವತೀ || ೧೩ ||

ಸರಸ್ವತ್ಯಭಿ ನೋ ನೇಷಿ ವಸ್ಯೋ ಮಾಪ ಸ್ವರೀ ಪಯಸಾ ಮಾ ನ ಆ  
ಧಕ್ | ಜುಷಸ್ವ ನಃ ಸಮ್ಯಾ ವೇಶ್ಯಾ ಚ ಮಾ ತ್ವತ್ ಕ್ಷೇತ್ರಾಣ್ಯರಣಾನಿ ಗನ್ಮ

|| ೧೪ ||

ಪ್ರ ಕ್ಷೋದಸಾ ಧಾಯಸಾ ಸಸ್ರ ಏಷಾ ಸರಸ್ವತೀ ಧರುಣ ಮಾಯಸೀ  
ಪೂಃ | ಪ್ರಬಾಬಧಾನಾ ರಥೈವ ಯಾತಿ ವಿಶ್ವಾ ಅಪೋ ಮಹಿನಾ  
ಸಿಂಧುರನ್ಯಾಃ || ೧೫ ||

ಏಕಾಚೇತಸ್ಸರಸ್ವತೀ ನದೀನಾಂ ಶುಚೀರ್ಯತೀ ಗಿರಿಭ್ಯ ಆ ಸಮುದ್ರಾತ್ |  
ರಾಯಶ್ಚೇತಂತೀ ಭುವನಸ್ಯ ಭುರೇರ್ಘ್ಯತಂ ಪಯೋ ದುದುಹೇ  
ನಾಹುಷಾಯ || ೧೬ ||

ಸವಾವೃಥೇ ನರ್ಯೋ ಯೋಷಣಾಸು ವೃಷಾ ಶಿಶು-ವೃಷಭೋ  
ಯಜ್ಞಯಾಸು | ಸವಾಜಿನಂ ಮಘವದ್ಭೋ ದಧಾತಿ ವಿ ಸಾತಯೇ  
ತನ್ವಂ ಮಾಮೃಜೇತ || ೧೭ ||

ಉತ ಸ್ಯಾ ನಃ ಸರಸ್ವತೀ ಜುಷಾಣೋಪ ಶ್ರವತ್ಸುಭಗಾ ಯಜ್ಞೇ ಅಸ್ಮಿನ್ |  
ಮಿತಜ್ಞಾಭಿನವಮಸ್ಯೈರಿಯಾನಾ ರಾಯಾ ಯುಜಾ ಚಿದುತ್ತರಾ ಸಖಿಭ್ಯಃ

|| ೧೮ ||

ಇಮಾ ಜುಹ್ವಾನಾ ಯುಷ್ಮದಾ ನಮೋಭಿಃ ಪ್ರತಿ ಸ್ತೋಮಂ ಸರಸ್ವತಿ  
ಜುಷಸ್ವ । ತವ ಶರ್ಮನ್ವಿಯತಮೇ ದಧಾನಾ ಉಪ ಸ್ಥೇಯಾಮ್  
ಶರಣಂ ನ ವೃಕ್ಷಮ್ ॥ ೧೯ ॥

ಅಯಮು ತೇ ಸರಸ್ವತಿ ವಸಿಷ್ಠೋ ದ್ವಾರಾವೃತಸ್ಯ ಸುಭಗೇ ವ್ಯಾವಃ ।  
ವರ್ಧ ಶುಭ್ರೇ ಸ್ತುವತೇ ರಾಸಿ ವಾಜಾನ್, ಯೂಯಂ ಪಾತ ಸ್ತಸ್ತಿಭಿಃ  
ಸದಾ ನಃ ॥ ೨೦ ॥

ಬೃಹದು ಗಾಯಿಷೇ ವಚೋಽಸುರ್ಯಾ ನದೀನಾಮ್ ।  
ಸರಸ್ವತೀಮಿನ್ಮಹಯಾ ಸುವೃಕ್ಷಿಭಿಃ ಸ್ತೋಮೈರ್ವಸಿಷ್ಠ ರೋದಸೀ  
॥ ೨೧ ॥

ಉಭೇ ಯತ್ತೇ ಮಹಿನಾ ಶುಭ್ರೇ ಅಂಧಸೀ ಅಧಿಕ್ಷಿಯಂತಿ ಪೂರವಃ ।  
ಸಾ ನೋ ಬೋಧ್ಯವಿತ್ರೀ ಮರುತ್ಸಖಾ ಚೋದ ರಾಧೋ  
ಮಘೋನಾಮ್ ॥ ೨೨ ॥

ಭದ್ರಮಿದ್ಭದ್ರಾ ಕೃಣವತ್ಸರಸ್ವತ್ಯಕವಾರೀ ಚೇತತಿ ವಾಜಿನೀವತಿ |  
ಗೃಣಾನಾ ಜಮದಗ್ನಿವತ್ ಸುವಾನಾ ಚ ವಸಿಷ್ಠವತ್ ॥ ೨೩ ॥  
ಜನೀಯಂತೋನ್ವಗ್ರವಃ ಪುತ್ರೀಯಂತಃ ಸುದಾನವಃ ।  
ಸರಸ್ವಂತಂ ಹವಾಮಹೇ ॥ ೨೪ ॥

ಯೇತೇ ಸರಸ್ವ ಉರ್ಮಯೋ ಮಧುಮಂತೋ ಘೃತಶ್ಚತಃ ।

ತೇಭಿರ್ನೋಽವಿತಾ ಭವ ॥ ೨೫ ॥

ಪೀಪಿವಾಂಸಂ ಸರಸ್ವತಃ ಸ್ತನಂ ಯೋ ವಿಶ್ವದರ್ಶತಃ ।

ಭಕ್ತೀಮಹಿ ಪ್ರಜಾಮಿಷಮ್ ॥ ೨೬ ॥

ಅಂಬಿತಮೇ ನದೀತಮೇ ದೇವಿತಮೇ ಸರಸ್ವತಿ ।

ಅಪ್ರಶಸ್ತಾ ಇವ ಸ್ಮಸಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿಮಂಬ ನಸ್ಮಧಿ ॥ ೨೭ ॥

ತ್ವೇ ವಿಶ್ವಾ ಸರಸ್ವತಿ ಶ್ರಿತಾಯಾಂಘ್ರೀ ದೇವ್ಯಾಮ್ ।

ಶುನ ಹೋತ್ರೇಷು ಮತ್ಸ್ವ ಪ್ರಜಾಂ ದೇವಿ ದಿದಿಡ್ಧಿ ನಃ ॥ ೨೮ ॥

ಇಮಾ ಬ್ರಹ್ಮ ಸರಸ್ವತಿ ಜುಷಸ್ವ ವಾಜಿನೀವತಿ ।

ಯಾತೇ ಮನ್ಮ ಗೃತ್ಸಮದಾ ಋತಾವರಿ ಪ್ರಿಯಾ ದೇವೇಷು ಜುಹ್ವತಿ

॥ ೨೯ ॥

ಪಾವಕಾ ನಃ ಸರಸ್ವತೀ ವಾಜೇಭಿರ್ವಾಜಿನೀವತೀ ।

ಯಜ್ಞಂ ವಷ್ಟು ಧಿಯಾ ವಸುಃ ॥ ೩೦ ॥

ಚೋದಯಿತ್ರೀ ಸೂನ್ಯತಾನಾಂ ಚೇತಂತೀ ಸುಮತೀನಾಮ್ ।

ಯಜ್ಞಂ ದಧೇ ಸರಸ್ವತೀ ॥ ೩೧ ॥



ಮಹೋ ಅರ್ಣಃ ಸರಸ್ವತೀ ಪ್ರಚೇತಯತಿ ಕೇತುನಾ |

ಧಿಯೋ ವಿಶ್ವಾ ವಿರಾಜತಿ || ೩೨ ||

ಸರಸ್ವತೀಂ ದೇವಯಂತೋ ಹವಂತೇ ಸರಸ್ವತೀಮಧ್ವರೇ  
ತಾಯಮಾನೇ | ಸರಸ್ವತೀಂ ಸುಕೃತೋ ಅಹ್ವಯಂತ ಸರಸ್ವತೀ  
ದಾಶುಷೇ ವಾಯಂದಾತ್ || ೩೩ ||

ಸರಸ್ವತಿ ಯಾ ಸರಥಂ ಯಯಾಥ ಸ್ವಧಾಭಿರ್ಧೇವಿ ಪಿತೃಭಿರ್ಮದಂತೀ  
ಅಸದ್ಯಾಸ್ಮಿನ್ನರಾಹಿಷಿ ಮಾದಯ-ಸ್ವಾನಮೀವಾ ಇಷ ಆ ಧೇಹ್ಯಸ್ಮೇ

|| ೩೪ ||

ಸರಸ್ವತೀಂ ಯಾಂ ಪಿತರೋ ಹವಂತೇ ದಕ್ಷಿಣಾ ಯಜ್ಞಮಭಿ-  
ನಕ್ಷಮಾಣಾಃ | ಸಹಸ್ರಾರ್ಘಮಿಳೋ ಅತ್ರ ಭಾಗಂ ರಾಯಸ್ಪೋಷಂ  
ಯಜಮಾನೇಷು ಧೇಹಿ || ೩೫ ||

ಆ ನೋ ದಿವೋ ಬೃಹತಃ ಪರ್ವತಾದಾ ಸರಸ್ವತೀ ಯಜತಾ ಗಂತು  
ಯಜ್ಞಮ್ | ಹವಂ ದೇವೀ ಜುಜುಷಾಣಾ ಘೃತಾಚೇ ಶ್ವಗ್ನಾಂ ನೋ  
ವಾಚಮುಶತೀ ಶ್ರಣೋತು || ೩೬ ||

ರಾಕಾಮಹಂ ಸುಹವಾಂ ಸುಷ್ಪುತೀ ಹುವೇ ಶ್ರಣೋತು ನಃ ಸುಭಗಾ



ಬೋಧತು ತ್ಮನಾ | ಸೀವ್ಯತ್ವಪಃ ಸೂಚ್ಯಾಚ್ಛಿದ್ಯಮಾನಯಾ ದದಾತು  
ವೀರಂ ಶತದಾಯ ಮುಕ್ತಮ್ || ೩೭ ||

ಯಾಸ್ತೇ ರಾಕೇ ಸುಮತಯಃ ಸುಖೇಶಸೋ ಯಾಭಿದೃದಾಸಿ ದಾಶುಷೇ  
ವಸೋನಿ | ತಾಭಿನೋ ಅದ್ಯ ಸುಮನಾ ಉಪಾಗಹಿ ಸಹಸ್ರಪೋಷಂ  
ಸುಭಗೇ ರರಾಣಾ || ೩೮ ||

ಸಿನೀವಾಲಿ ಪೃಥುಷ್ಠಕೇ ಯಾ ದೇವಾನಾಮಸಿ ಸ್ವಸಾ | ಜುಷಸ್ವ  
ಹವ್ಯಮಾಹುತಂ ಪ್ರಜಾಂ ದೇವಿ ದಿದಿಧಿ ನಃ || ೩೯ ||

ಯಾ ಸುಬಾಹುಃ ಸ್ವಂಗುರಿಃ | ಸುಷೂಮಾ ಬಹುಸೂವರಿ | ತಸ್ಮೈ  
ವಿಶ್ವತ್ಸೈಹವಃ ಸಿನಿವಾಲ್ಯೈಜುಹೋತನ || ೪೦ || ಯಾ ಗುಂಗೂರ್ಯಾ  
ಸಿನೀವಾಲೀ ಯಾ ರಾಕಾ ಯಾ ಸರಸ್ವತೀ | ಇಂದ್ರಾಣೀಮಹ್ವ ಊತಯೇ  
ವರುಣಾನೀಂ ಸ್ವಸ್ತಯೇ || ೪೧ ||



### 13. ಫರ್ಮ ಸೂತ್ರ

॥ ಯುಷಿಃ ಸಧಿವೈರೂಪೋ ಫರ್ಮೋ ವಾ ತಾಪಸಃ ॥

ಫರ್ಮಾ ಸಮಂತಾ ತ್ರಿವೃತಂ ವ್ಯಾಪತುಸ್ತಯೋರ್ಜುಷ್ಯಂ ಮಾತರಿಶ್ವಾ  
ಜಗಾಮ । ದಿವಸ್ವಯೋ ದಿಧಿಷಾಣಾ ಅವೇಷನ್ವಿದು-ರ್ದೇವಾಃ  
ಸಹಸಾಮಾನಮರ್ಕಮ್ ॥ ೧ ॥

ತಿಸ್ತ್ರೋ ದೇಷ್ಠಾಯನಿರ್ಮುತೀರುಪಾಸತೇ ದೀರ್ಘಶ್ರುತೋ ವಿ ಹ  
ಜಾನಂತಿ ವಹ್ನಯಃ । ತಾಸಾಂ ನಿ ಚಿಕ್ಕುಃ ಕವಯೋ ನಿದಾನಂ ಪರೇಷು  
ಯಾ ಗುಹ್ಯೇಷು ವ್ರತೇಷು ॥ ೨ ॥

ಚತುಷ್ಯಪರ್ದಾ ಯುವತಿಃ ಸುಪೇಶಾ ಘೃತಪ್ರತೀಕಾ ವಯುನಾನಿ ವಸ್ತೇ ।  
ತಸ್ಯಾಂ ಸುಪರ್ಣಾ ವೃಷಣಾ ನಿಷೇದತುರ್ಯತ್ರ ದೇವಾ ದಧಿರೇ  
ಭಾಗಧೇಯಮ್ ॥ ೩ ॥

ಏಕಃ ಸುಪರ್ಣಃ ಸ ಸಮುದ್ರಮಾವಿವೇಶ ಸ ಇದಂ ವಿಶ್ವಂ ಭುವನಂ ವಿ  
ಚಿಷ್ಠೇ । ತಂ ಪಾಕೇನ ಮನಸಾಪಶ್ಯಮಂತಿತಸ್ತಂ ಮಾತಾರೇಳ್ತು ಸ  
ಉರೇಳ್ತು ಮಾತರಮ್ ॥ ೪ ॥

ಸುಪರ್ಣಂ ವಿಪ್ರಾಃ ಕವಯೋ ವಚೋಭಿರೇಕಂ ಸಂತಂ ಬಹುಧಾ  
ಕಲ್ಪಯಂತಿ । ಛಂದಾಂಸಿ ಚ ದಧತೋ ಅಧ್ವರೇಷು ಗ್ರಹಾಂತ್ಸೋಮಸ್ಯ  
ಮಿಮತೇ ದ್ವಾದಶ ॥ ೫ ॥

ಷಟ್ತ್ರಿಶಾಂಶ್ಚ ಚತುರಃ ಕಲ್ಪಯಂತಶ್ಚಂದಾಂಸಿ ಚ ದಧತ  
ಅದ್ವಾದಶಮ್ | ಯಜ್ಞಂ ವಿಮಾಯ ಕವಯೋ ಮನೀಷ  
ಮುಕ್ತಾಮಾಭ್ಯಾಂ ಪ್ರ ರಥಂ ವರ್ತಯಂತಿ || ೬ ||

ಚತುರ್ದಶಾನೈ ಮಹಿಮಾನೋ ಅಸ್ಯ ತಂ ಧೀರಾ ವಾಚಾ ಪ್ರಣಯಂತಿ  
ಸಪ್ತ | ಆಪ್ನಾನಂ ತೀರ್ಥಂ ಕ ಇಹ ಪ್ರ ವೋಚದ್ಯೇನ ಪಥಾ ಪ್ರಪಿಬಂತೇ  
ಸುತಸ್ಯ || ೭ ||

ಸಹಸ್ರಧಾ ಪಂಚದಶಾನ್ಯುಕ್ತಾ ಯಾವದ್ವಾಪೃಥಿವೀ ತಾವದಿತ್ತತ್ |  
ಸಹಸ್ರಧಾ ಮಹಿಮಾನಃ ಸಹಸ್ರಂ ಯಾವದ್ಭುಕ್ತ ವಿಷ್ಕಿತಂ ತಾವತೀ  
ವಾಕ್ || ೮ ||

ಕಶ್ಚಂದಸಾಂ ಯೋಗಮಾ ವೇದ ಧೀರಃ ಕೋಧಿಷ್ಣಾಂ ಪ್ರತಿ ವಾಚಂ  
ಪಪಾದ | ಕಮೃತ್ಪಿಜಾಮಷ್ಟಮಂ ಶೂರಮಾಹುರ್ಹರೇ ಇಂದ್ರಸ್ಯ ನಿ  
ಚಿಕಾಯ ಕಃ ಸ್ವಿತ್ || ೯ ||

ಭೂಮ್ಯಾ ಅಂತಂ ಪರ್ಯೇಕೇ ಚರಂತಿ ರಥಸ್ಯ ಧೂರ್ಷು ಯುಕ್ತಾಸೋ  
ಅಸ್ಥುಃ | ಶ್ರಮಸ್ಯ ದಾಯಂ ವಿ ಭಜಂತ್ಯೇಭ್ಯೋ ಯದಾ ಯಮೋ ಭವತಿ  
ಹರ್ಮ್ಯೋ ಹಿತಃ || ೧೦ ||

#### 14. ಕೇಶಿ ಸೂಕ್ತಮ್

॥ ಋಷಿಃ : ಮುನಯೋ ವಾತರಶನಾಃ ॥

ಕೇಶ್ಯ (ಅ) ೧ ಗ್ನಿಃ ಕೇಶಿ ವಿಷಂ ಕೇಶಿ ಬಿಭೃತಿ ರೋದಸೀ ।

ಕೇಶಿ ವಿಶ್ವಂ ಸ್ವರ್ಧಶೇ ಕೇಶಿದಂ ಜ್ಯೋತಿರುಚ್ಯತೇ ॥ ೧ ॥

ಮುನಯೋ ವಾತರಶನಾಃ ಪಿಶಂಗಾ ವಸತೇ ಮಲಾ ।

ವಾತಸ್ಯಾನು ಧ್ರಾಜಿಂ ಯಂತಿ ಯದ್ದೇವಾಸೋ ಅವಿಕ್ಷತ ॥ ೨ ॥

ಉನ್ಮದಿತಾ ಮೌನೇಯೇನ ವಾತಾ ಆ ತಸ್ಥಿಮಾ ವಯಮ್ ।

ಶರೀರೇದಸ್ಮಾಕಂ ಯೂಯಂ ಮರ್ತಾಸೋ ಅಭಿ ಪಶ್ಯಥ ॥ ೩ ॥

ಅಂತರಿಕ್ಷೇಣ ಪತತಿ ವಿಶ್ವಾ ರೂಪಾವಚಾಕಶತ್ ।

ಮುನಿದೇವಸ್ಯ ದೇವಸ್ಯ ಸೌಕೃತ್ಯಾಯ ಸಖಾ ಹಿತಃ ॥ ೪ ॥

ವಾತಾಸ್ಯಾಶ್ವೋ ವಾಯೋಃ ಸಖಾಭೋ ದೇವೇಷಿತೋ ಮುನಿಃ ।

ಉಭೌ ಸಮುದ್ರಾವಾ ಕ್ಷೇತಿ ಯಶ್ಚ ಪೂರ್ವ ಉತಾಪರಃ ॥ ೫ ॥

ಅಪ್ಸರಸಾಂ ಗಂಧರ್ವಾಣಾಂ ಮೃಗಾಣಾಂ ಚರಣೇ ಚರನ್ ।

ಕೇಶಿ ಕೇತಸ್ಯ ವಿದ್ವಾನ್ಸಖಾ ಸ್ವಾದುರ್ಮದಿಂತಮಂ ॥ ೬ ॥

ವಾಯುರಸ್ಮಾ ಉಪಾಮಂಥತಿ ನಷ್ಟಿ ಸ್ಮಾ ತ್ಪಿ ಕುನನ್ನಮಾ ।

ಕೇಶಿ ವಿಷಸ್ಯ ಪಾತ್ರೇಣ ಯದ್ರುದ್ರೇಣಾಪಿಬತ್ಸಹ ॥ ೭ ॥

15. ಋಷಭ ಸೂಕ್ತಮ್

॥ ಋಷಿಃ : ಋಷಬೋ ವೈರಾಜಃ ಶಾಕ್ಷರೋ ವಾ ॥

ಋಷಭಂ ಮಾ ಸಮಾನಾನಾಂ ಸಪತ್ನಾ ನಾಂ ವಿಷಾಸಹಿಮ್ ।

ಹಂತಾರಂ ಶತ್ರುಣಾಂ ಕೃಧಿ ವಿರಾಜಂ ಗೋಪತಿಂ ಗವಾಮ್ ॥ ೧ ॥

ಅಹಮಸ್ಮಿ ಸಪತ್ನಾಹೇಂದ್ರ ಇವಾರಿಷ್ಟೋ ಅಕ್ಷತಃ ।

ಅಧಃ ಸಪತ್ನಾ ಮೇ ಪದೋರಿಮೇ ಸರ್ವೇ ಅಭಿಷ್ಠಿತಾಃ ॥ ೨ ॥

ಅತ್ರೈವ ವೋಽಪಿ ನಹ್ಯಾಮ್ಯುಭೇ ಆರ್ತ್ನೀ ಇವ ಜ್ಯಯಾ ।

ವಾಚಸ್ಪತೇ ನಿಷೇಧೇಮಾನ್, ಯಥಾ ಮದಧರಂ ವದಾನ್ ॥ ೩ ॥

ಅಭಿಭೂರಹಮಾಗಮಂ ವಿಶ್ವಕರ್ಮೇಣ ಧಾಮ್ನಾ ।

ಆ ವಶ್ಚಿತ್ತಮಾ ವೋ ವ್ರತಮಾ ವೋಽಹಂ ಸಮಿತಿಂ ದದೇ ॥ ೪ ॥

ಯೋಗಕ್ಷೇಮಂ ವ ಆದಾಯಾಹಂ ಭೂಯಾಸಮುತ್ತಮ ಆ ವೋ

ಮೂರ್ಧಾನಮಕ್ರಮೀಮ್ ।

ಅಧಸ್ತದಾನ್ತ ಉದ್ವದತ ಮಂಡೂಕಾ ಇವೋದಕಾನ್ಮಂಡೂಕಾ

ಉದಕಾದಿವ ॥ ೫ ॥

## ವಿಭಾಗ - 9 ಅಷ್ಟಮಹಾಮಂತ್ರಾಃ

ನಾರಾಯಣಾಷ್ಟಕರವ್ಯಾಹೃತಿದ್ವಾದಶಾಕ್ಷರಮ್ |  
ಗಾಯತ್ರೀ ಬ್ರಹ್ಮಯುಷಿಕಾ ಮಾತೃಕಾ ಪುರುಷಸೂಕ್ತಕಮ್ ||  
ಪ್ರಾತಃ ಸಂಧ್ಯಾಮುಪಾಸ್ತ್ವೈವಮಾಸನೇ ಸುಸಮಾಹಿತಃ |  
ತತ ಅಷ್ಟಾಕ್ಷರಂ ಮಂತ್ರಂ ಗಾಯತ್ರಾಪ್ತಗುಣಂ ಜಪೇತ್ ||  
ವಾಸುದೇವಾದಿಕಾನಷ್ಟಮಹಾಮಂತ್ರಾನ್ ಜಪೇತ್ತತಃ |  
ಉಪದೇಶಶ್ರವಣೈವ ಅನ್ಯಾನ್ ಮಂತ್ರಾನ್ ಜಪೇತ್ ಸುಧೀಃ ||  
(ಉಪದೇಶವಿದ್ದವರು ಪ್ರಾತಃಸಂಧ್ಯಾವಂದನಾನಂತರ ಅಷ್ಟಮಹಾಮಂತ್ರಗಳನ್ನು  
ಜಪಿಸಬೇಕು)

### 1. ಅಷ್ಟಾಕ್ಷರಮಂತ್ರಃ

(ಈ ಮಂತ್ರದ ಆದ್ಯಂತಗಳಲ್ಲಿ ಓಂಕಾರವನ್ನುಚ್ಚರಿಸಬೇಕು. ಗುರುನಮಸ್ಕಾರದಲ್ಲಿ  
11ನೆಯ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ “ನಾರಾಯಣಾಯ ನಮಃ” ಎಂದು ಹೇಳಬೇಕು.)

“ಓಮ್ ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಓಮ್” (ಎಂದು 36,  
24, 12 ಶಕ್ತ್ಯಾನುಸಾರ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ ಮಾಡಬೇಕು.)

ಅಂಗನ್ಯಾಸಃ -

ಓಂ ಕೃದ್ಗೋಲಾಯ ಹೃದಯಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಮಹೋಲ್ಕಾಯ ಶಿರಸೇ ಸ್ವಾಹಾ |

ಓಂ ವೀರೋಲ್ಕಾಯ ಶಿಖಾಯೈ ವಪಟ್ |

ಓಂ ದ್ಯೂಲ್ಕಾಯ ಕವಚಾಯ ಹುಮ್ |

ಓಂ ಸಹಸ್ರೋಲ್ಕಾಯ ಅಸ್ತ್ರಾಯ ಫಟ್ | (ಇತಿ ದಿಗ್ವಂಧಃ)

ಅಷ್ಟಾಂಗನ್ಯಾಸಃ -

ಓಮ್ ಓಂ ವಿಶ್ವಾಯ ನಮಃ (ಪಾದಯೋಃ) |

ಓಂ ನಂ ತೈಜಸಾಯ ನಮಃ (ಜಾನೋಃ) |

ಓಂ ಮೋಂ ಪ್ರಾಜ್ಞಾಯ ನಮಃ (ನಾಭೌ) |

ಓಂ ನಾಂ ತುರಿಯಾಯ ನಮಃ (ಹೃದಯೇ) |

ಓಂ ರಾಂ ಆತ್ಮನೇ ನಮಃ (ವಾಚಿ) |

ಓಂ ಯಂ ಅಂತರಾತ್ಮನೇ ನಮಃ (ನಾಸಾಯಾಮ್) |

ಓಂ ಣಾಂ ಪರಮಾತ್ಮನೇ ನಮಃ (ನೇತ್ರಯೋಃ) |

ಓಂ ಯಂ ಜ್ಞಾನಾತ್ಮನೇ ನಮಃ (ಶಿರಸಿ) ||

(ಕೃದ್ಧೋಲ್ಕಾಯ ನಮಃ:.... ಇತ್ಯಾದಿ ಐದು ಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ಎರಡು ಕೈಗಳ ಬೆರಳಗಳಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಸ ಮಾಡಿ)

ಋಷಿಚಂದಾಂಸ -

ಅಸ್ಯ ಶ್ರೀನಾರಾಯಣಾಷ್ಟಾಕ್ಷರಮಂತ್ರಸ್ಯ ಅಂತರ್ಯಾಮೀ ಋಷಿಃ  
(ಶಿರಸಿ)

ದೈವೀ ಗಾಯತ್ರೀ ಭಂದಃ (ಮುಖೇ) | ಶ್ರೀನಾರಾಯಣೋ ದೇವತಾ  
(ಹೃದಯೇ) |

ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಪ್ರೇರಣಯಾ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ  
ಜಪೇ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಧ್ಯಾನಮ್ -

ಉದ್ಯದ್ಭಾಸ್ವತ್ಸಮಾಭಾಸಶ್ಚಿದಾನಂದೈಕದೇಹವಾನ್ |

ಚಕ್ರಶಂಖಗದಾಪದ್ಮಧರೋ ಧೈರ್ಯೋಽಹಮೀಶ್ವರಃ ||

ಲಕ್ಷ್ಮೀಧರಾಭ್ಯಾಮಾಶ್ಲಿಷ್ಠಃ ಸ್ವಮೂರ್ತಿಗಣಮಧ್ಯಗಃ |

ಬ್ರಹ್ಮವಾಯುಶಿವಾಹೀಶವಿಷ್ಣುಃ ಶಕ್ರಾದಿಕೈರಪಿ ||



ಸೇವ್ಯಮಾನೋಽಧಿಕಂ ಭಕ್ತ್ಯಾ ನಿತ್ಯನಿಃಶೇಷಶಕ್ತಿಮಾನ್ |  
 ಮೂರ್ತಯೋಽಷ್ಟಾವಭಿಧೈಯಾಶ್ಚಕ್ರಶಂಖವರಾಭಯೈಃ ||  
 ಯುಕ್ತಾಃ ಪ್ರದೀಪವರ್ಣಾಶ್ಚ ಸರ್ವಾಭರಣಭೂಷಿತಾಃ |  
 ಚಕ್ರಶಂಖವರಾಭೀತಿಹಸ್ತಾನ್ಯೇತಾನಿ ಸರ್ವಶಃ |  
 ಮೂಲರೂಪಸರ್ವರ್ಣಾನಿ ಕೃಷ್ಣಾವರ್ಣಾ ಶಿಖೋಚ್ಚತೇ ||

(ಇತಿ ನಾರಾಯಣಂ ವಿಶ್ವಾದಿಕ್ಯದ್ಧೋಲ್ಕಾದೀಂಶ್ಚ ಧ್ಯಾತ್ವಾ)  
 ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀ-ನಾರಾಯಣಪ್ರೇರಣಯಾ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ-  
 ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣಾಷ್ಟಕ್ಷರಮಂತ್ರಜಪಂ ಕರಿಷ್ಯೇ (ಇತಿ  
 ಸಂಕಲ್ಪ್ಯ) “ಓಮ್ ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಓಮ್ || (ಇತಿ  
 ಮಂತ್ರ ಜಪಿತ್ವಾ ಪುನಃ ಪೂರ್ವವತ್ ಧ್ಯಾನಶ್ಲೋಕಂ ಪಠಿತ್ವಾ  
 ನ್ಯಾಸಪ್ರಾಣಾಯಾಮೌ ಕೃತ್ವಾ ಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮ್ ||

ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಓಮ್ | (ಇತಿ ಮಂತ್ರಮುಚ್ಚಾರ್ಯ)

ನಾರಾಯಣಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ -

(ಇತ್ಯುಕ್ತ್ವಾ ತರ್ಪಯೇತ್ | ಸಂಖ್ಯಾ 108. 54, 24, 10. 10ಕ್ಕೆ 1  
 ತರ್ಪಣ.)

## 2. ವ್ಯಾಹೃತಿಮಂತ್ರ:

“ಓಂ ಭೂರ್ಭುವಸ್ವ: ||” (ಇತಿ ಮಂತ್ರ: || ಗುರುನಮನದ 11ನೇ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ “ಹರಯೇ ನಮ:” ಎಂದು ಹೇಳಬೇಕು. “ಓಂ ಭೂರ್ಭುವಸ್ವ: ||” ಇತಿ ಮಂತ್ರೇಣ ಯಥಾಶಕ್ತಿ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ: 36, 24, 12 ವಾರಮ್ ||)

ಅಂಗನ್ಯಾಸ: -

ಓಮ್ ಓಂ ಹೃದಯಾಯ ನಮ: |

ಓಂ ಭೂ: ಶಿರಸೇ ಸ್ವಾಹಾ |

ಓಂ ಭುವ: ಶಿಖಾಯೈ ವಷಟ್ |

ಓಂ ಸ್ವ: ಕವಚಾಯ ಹುಮ್ |

ಓಂ ಭೂರ್ಭುವಸ್ವ: ಅಸ್ತ್ರಾಯ ಘಟ್ ||

(ಇತಿ ದಿಗ್ಬಂಧ: ||)

ವರ್ಣನ್ಯಾಸ: -

ಓಂ ಭೂ: ಅನಿರುದ್ಧಾಯ ನಮ: (ನಾಭೌ) |

ಓಂ ಭುವ: ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಾಯ ನಮ: (ಹೃದಯೇ) |

ಓಂ ಸ್ವ: ಸಂಕರ್ಷಣಾಯ ನಮ: (ಶಿರಸಿ) |

ಓಂ ಭೂರ್ಭುವಸ್ವ: ವಾಸುದೇವಾಯ ನಮ: ||

(ಇತಿ ನಾಭ್ಯಾದಿಸರ್ವಾಂಗೇಷು ನೈಸ್ಯ)

ಋಷಿಚ್ಛಂದಾಂಸಿ -

ಅಸ್ಯ ಶ್ರೀವ್ಯಾಹೃತಿಮಂತ್ರಸ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮಾ ಋಷಿ: (ಶಿರಸಿ) |

ಗಾಯತ್ರೀ ಛಂದ: (ಮುಖೇ) |

ಹರಿದೇವತಾ (ಹೃದಯೇ) | ಜಪೇ ವಿನಿಯೋಗ: ||





ಧ್ಯಾನಮ್ -

ಉದ್ಯದಾದಿತ್ಯವರ್ಣಶ್ಚ ಜ್ಞಾನಮುದ್ರಾಭಯೋದ್ಯತಃ |  
 ಲಕ್ಷ್ಮೀಧರಾಭ್ಯಾಮಾಶ್ಲಿಷ್ಠಃ ಸ್ವಮೂರ್ತಿಗಣಮಧ್ಯಗಃ ||  
 ಬ್ರಹ್ಮವಾಯುಶಿವಾಹೀಶವಿಷ್ಣುಃ ಶಕ್ರಾದಿಕ್ಪರಪಿ |  
 ಸೇವ್ಯಮಾನೋಽಧಿಕಂ ಭಕ್ತ್ಯಾ ನಿತ್ಯನಿಃಶೇಷಶಕ್ತಿಮಾನ್ || (ಇತಿ ಧ್ಯಾತ್ವಾ)  
 ವಾಸುದೇವಾದಿಕಾಃ ಶುಕ್ಲರಕ್ತಪೀತಾಸಿತೋಜ್ಜಲಾಃ |  
 ಚಕ್ರಶಂಖಗದಾಬೇತಃ ಪ್ರಥಮೋ ಮುಸಲೀ ಹಲೀ ||  
 ಸಚಕ್ರಶಂಖಸ್ತಪರಸ್ತುತೀಯಃ ಶಾರ್ಙ್ಗಬಾಣವಾನ್ |  
 ಸಶಂಖಚಕ್ರಸ್ತುರ್ಯಸ್ತು ಚಕ್ರಶಂಖಾಸಿಚರ್ಮವಾನ್ ||  
 (ಇತಿ ವಾಸುದೇವಾದಿರೂಪಿಣಂ ಧ್ಯಾತ್ವಾ)

ಶ್ರೀಹರಿಪ್ರೇರಣಯಾ ಶ್ರೀಹರಿಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ ವ್ಯಾಹೃತಿಮಹಾಮಂತ್ರಜಪಂ  
 ಕರಿಷ್ಯೇ || “ಓಂ ಭೂರ್ಭುವಃಸ್ವಃ ಓಮ್”

(ಇತಿ ಜಪಂ ಕೃತ್ವಾ ಪೂರ್ವವತ್ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮನ್ಯಾಸಾದಿ-  
 ಧ್ಯಾನಶ್ಲೋಕಾನ್ ಪಠಿತ್ವಾ ಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಿತಂ ಕೃತ್ವಾ ತರ್ಪಣಮ್).

ಓಂ ಭೂಃ ಅನಿರುದ್ಧಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ |

ಓಂ ಭುವಃ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ |

ಓಂ ಸ್ವಃ ಸಂಕರ್ಷಣಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ |

ಓಂ ಭೂರ್ಭುವಃಸ್ವಃ ವಾಸುದೇವಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ || (108, 27 ಸಲ)

ಸಮಾಪನಂ

### 3. ವಾಸುದೇವಮಂತ್ರ:

“ಓಮ್ ಓಂ ನಮೋ ಭಗವತೇ ವಾಸುದೇವಾಯ ||” (ಇತಿ ಮಂತ್ರಃ ||  
ನಮನದ 11ನೆಯ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ “ವಾಸುದೇವಾಯ ನಮಃ” ಎಂದು  
ಹೇಳಬೇಕು. “ಓಂ ನಮೋ ಭಗವತೇ ವಾಸುದೇವಾಯ ||” ಇತಿ  
ಮಂತ್ರೇಣ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮಃ 36, 24, 12 ವಾರಮ್ ||)

ಅಂಗನ್ಯಾಸಃ -

ಓಮ್ ಓಂ ಹೃದಯಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ನಮಃ ಶಿರಸೇ ಸ್ವಾಹಾ |

ಓಂ ಭಗವತೇ ಶಿಖಾಯೈ ವಷಟ್ |

ಓಂ ವಾಸುದೇವಾಯ ಕವಚಾಯ ಹುಮ್ |

ಓಮ್ ಓಂ ನಮೋ ಭಗವತೇ ವಾಸುದೇವಾಯ ಅಸ್ತ್ರಾಯ ಫಟ್ ||

(ಇತಿ ದಿಗ್ಬಂಧಃ ||)

ವರ್ಣನ್ಯಾಸಃ -

ಓಮ್ ಓಂ ಕೇಶವಾಯ ನಮಃ (ಪಾದಯೋಃ) |

ಓಂ ನಂ ನಾರಾಯಣಾಯ ನಮಃ (ಜಾನ್ವೋಃ) |

ಓಂ ಮೋಂ ಮಾಧವಾಯ ನಮಃ (ನಾಭೌ) |

ಓಂ ಭಂ ಗೋವಿಂದಾಯ ನಮಃ (ಹೃದಯ) |

ಓಂ ಗಂ ವಿಷ್ಣವೇ ನಮಃ (ವಾಚಿ) |

ಓಂ ವಂ ಮಧುಸೂದನಾಯ ನಮಃ (ನಾಸಾಯಾಮ್) |

ಓಂ ತೇಂ ತ್ರಿವಿಕ್ರಮಾಯ ನಮಃ (ನೇತ್ರಯೋಃ) |

ಓಂ ವಾಂ ವಾಮನಾಸಾಯ ನಮಃ (ಶಿರಸಿ) |

ಓಂ ಸುಂ ಶ್ರೀಧರಾಯ ನಮಃ (ದಕ್ಷಿಣಬಾಹೌ) |

ಓಂ ದೇಂ ಹೃಷಿಕೇಶಾಯ ನಮಃ (ವಾಮಬಾಹೌ) ।

ಓಂ ವಾಂ ಪದ್ಮನಾಭಾಯ ನಮಃ (ದಕ್ಷಿಣೋರೌ) ।

ಓಂ ಯಂ ದಾಮೋದರಾಯ ನಮಃ (ವಾಮೋರೌ ನೃಸ್ಯ) ।

ಋಷಿಚಂದಾಂಸಿ -

ಅಸ್ಯ ಶ್ರೀವಾಸುದೇವದ್ವಾದಶಾಕ್ಷರಮಂತ್ರಸ್ಯ ಅಂತರ್ಯಾಮೀ ಋಷಿಃ  
(ಶಿರಸಿ) । ಜಗತೀ ಭಂದಃ (ಮುಖೇ) । ಶ್ರೀವಾಸುದೇವೋ ದೇವತಾ  
(ಹೃದಯೇ) ಜಪೇ ವಿನಿಯೋಗಃ ॥

ಧ್ಯಾನಮ್ -

ಅಚ್ಛವರ್ಣೋಽಭಯವರಕರೋ ಧೈರ್ಯೋಽಮಿತದ್ಭುತಿಃ ।

ಲಕ್ಷ್ಮೀಧರಾಭ್ಯಾಮಾಶ್ಲಿಷ್ಠಃ ..... ನಿತ್ಯನಿಶ್ಚೇಷಶಕ್ತಿಮಾನ್ ॥

ವಾಸುದೇವಾದಿಕಾಃ ಶುಕ್ಲ ..... ಚಕ್ರಶಂಖಾಸಚರ್ಮವಾನ್ ।

ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತಶ್ರೀವಾಸುದೇವಪ್ರೇರಣಯಾ ಶ್ರೀವಾಸುದೇವ-  
ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ ಶ್ರೀವಾಸುದೇವಮಂತ್ರಜಪಂ ಕರಿಷ್ಯೇ ॥ “ಓಮ್ ಓಂ  
ನಮೋ ಭಗವತೇ ವಾಸುದೇವಾಯ ಓಮ್ ॥” (ಇತಿ ಜಪಿತ್ವಾ ನ್ಯಾಸ-  
ಪ್ರಾಣಯಾಮಾಂತಂ ಕೃತ್ವಾ ಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮ್ । ತರ್ಪಣೇ  
ಮಂತ್ರಮುಚ್ಚಾರ್ಯ ‘ವಾಸುದೇವಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ’ ಇತಿ ವಿಶೇಷಃ ॥)

#### 4. ಬ್ರಹ್ಮಗಾಯತ್ರೀಮಂತ್ರ:

(ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ: ದಶಪ್ರಣವಸಪ್ತವ್ಯಾಹೃತಿಶಿರೋಯುಕ್ತಗಾಯತ್ರಾ  
ಕಾರ್ಯ: || (12, 24, 36 ಯಥಾಶಕ್ತಿ ಪಕ್ಷತ್ರಯೇ | ನಮಸ್ಕಾರದ  
11ನೆಯ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ) ಓಂ ಸವಿತೃನಾಮಕನಾರಾಯಣಾಯ ನಮಃ ||  
(ಎಂದು ಹೇಳಬೇಕು).

ಅಂಗನ್ಯಾಸ: -

ಓಮ್ ಓಂ ನಾರಾಯಣಾಯ ಹೃದಯಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಭೂಃ ವಾಸುದೇವಾಯ ಶಿರಸೇ ಸ್ವಾಹಾ |

ಓಂ ಭುವಃ ಸಂಕರ್ಷಣಾಯ ಶಿಖಾಯೈ ವಷಟ್ |

ಓಂ ಸ್ವ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಾಯ ಕವಚಾಯ ಹುಮ್

ಓಂ ಭೂರ್ಭುವಸ್ವಃ ಅನಿರುದ್ಧಾಯ ಅಸ್ತಾಯ ಪಟ್ || (ಇತಿ  
ದಿಗ್ವಂಧಃ||)

ವರ್ಣನ್ಯಾಸ: -

(ಬಲತೋಳಿನ ನಾಲ್ಕು ಸಂಧಿ ಮತ್ತು ತುದಿಗಳಲ್ಲಿ) ಓಂ ತಂ  
ಕೇಶವಾಯ ನಮಃ | ಓಂ ತ್ಸಂ ನಾರಾಯಣಾಯ ನಮಃ | ಓಂ ವಿಂ  
ಮಾಧವಾಯ ನಮಃ | ಓಂ ತುಂ ಗೋವಿಂದಾಯ ನಮಃ | ಓಂ ವರ್ಣಂ  
ವಿಷ್ಣವೇ ನಮಃ |

(ಎಡತೋಳಿನ ನಾಲ್ಕು ಸಂಧಿ ಮತ್ತು ತುದಿ) ಓಂ ರೇಂ  
ಮಧುಸೂದನಾಯ ನಮಃ | ಓಂ ಣಂ ತ್ರಿವಿಕ್ರಮಾಯ ನಮಃ | ಓಂ  
ಯಂ ವಾಮನಾಯ ನಮಃ | ಓಂ ಭಂ ಶ್ರೀಧರಾಯ ನಮಃ | ಓಂ  
ರೋಂ ಹೃಷೀಕೇಶಾಯ ನಮಃ |

(ಬಲಗಾಲಿನ ಸಂಧಿ ತುದಿಗಳಲ್ಲಿ) ಓಂ ದೇಂ ಪದ್ಮನಾಭಾಯ ನಮಃ |  
ಓಂ ವಂ ದಾಮೋದರಾಯ ನಮಃ | ಓಂ ಸ್ಯಂ ಸಂಕರ್ಷಣಾಯ ನಮಃ ||  
ಓಂ ಧೀಂ ವಾಸುದೇವಾಯ ನಮಃ | ಓಂ ಮಂ ಪದ್ಯುಮ್ನಾಯ ನಮಃ ||  
(ಎಡಗಾಲಿನ ಸಂಧಿ ತುದಿಗಳಲ್ಲಿ) ಓಂ ಹಿಂ ಅನಿರುದ್ಧಾಯ ನಮಃ |



ಓಂ ಧಿಂ ಪುರುಷೋತ್ತಮಾಯ ನಮಃ | ಓಂ ಯೋಮ್  
ಅಧೋಕ್ಷಜಾಯ ನಮಃ | ಓಂ ಯೋಂ ನಾರಸಿಂಹಾಯ ನಮಃ | ಓಂ  
ನಮ್ ಅಚ್ಯುತಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಪ್ರಂ ಜನಾರ್ದನಾಯ ನಮಃ (ಶಿರಸಿ) |

ಓಂ ಚೋಮ್ ಉಪೇಂದ್ರಾಯ ನಮಃ (ಮುಖೇ) |

ಓಂ ದಂ ಹರಯೇ ನಮಃ (ಹೃದಿ) |

ಓಂ ಯಾತ್ ಕೃಷ್ಣಾಯ ನಮಃ (ನಾಭೌ ನೃಸ್ಯ) |

ಋಷಿಚಂದಾಂಸಿ -

ಅಸ್ಯ ಶ್ರೀಗಾಯತ್ರೀಮಂತ್ರಸ್ಯ ಪ್ರಜಾಪತಿ ಋಷಿಃ (ಶಿರಸಿ) | ಗಾಯತ್ರಿ  
ಭಂದಃ (ಮುಖೇ) | ಸವಿತಾ ದೇವತಾ (ಹೃದಯೇ) | ಜಪೇ  
ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಧ್ಯಾನಮ್ -

ಪ್ರೋದ್ಯದಾದಿತ್ಯವರ್ಣಶ್ಚ ಸೂರ್ಯಮಂಡಲಮಧ್ಯಗಃ |

ಚಕ್ರಶಂಖ ..... ಧೃತಶಂಖಚಕ್ರಃ || (ಇತಿ ಧ್ಯಾತ್ವಾ)

ಶಂಖಚಕ್ರಗದಾಬ್ಜೇತ..... ಗದಾಪದ್ಮೋಽರ್ಕಸನ್ನಿಭಃ ||

(ಇತಿ ಕೇಶವಾದಿ ದಾಮೋದರಾಂತಂ ಧ್ಯಾತ್ವಾ ಸಂಕರ್ಷಣಾದಿ  
ಕೃಷ್ಣಾಂತಂ ಚ ಧ್ಯಾಯೇತ್ ||)

(ಇತ್ಯಕ್ಷರಮೂರ್ತೀಃ 'ಉದ್ಯದ್ಭಾಸ್ವತ್ .....' ಇತಿ ನಾರಾಯಣಮ್,  
'ವಾಸುದೇವಾದಿಕಾಃ.....' ಇತ್ಯಾದಿನಾ ವಾಸುದೇವಾದಿಕಾಂಶ್ಚ ಧ್ಯಾತ್ವಾ  
ಆದ್ಯಂತಪ್ರಣವಸಹಿತಚತುರ್ವಿಂಶತ್ಕ್ಷರಗಾಯತ್ರೀಮಂತ್ರಮ್)

ಓಂ ತತ್ಸವಿತುರ್ವರೇಣ್ಯಂ ಭರ್ಗೋ ದೇವಸ್ಯ ಧೀಮಹಿ | ಧಿಯೋ  
ಯೋ ನಃ ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ ಓಮ್ || (ಇತಿ ಯಥಾಶಕ್ತಿ ಜಪಿತ್ವಾ  
ಪೂರ್ವವತ್ ನ್ಯಾಸಪ್ರಾಣಾಯಾಮಾಂತಂ ಕೃತ್ವಾ ಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮ್ ||)

ಸವಿತೃನಾಮಕನಾರಾಯಣಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ || (ಇತಿ ತರ್ಪಣಮ್)

ದೇವಪೂಜಾ ತತ್ವಮ್

### 5. ಮಾತೃಕಾಮಂತ್ರ:

(ನಮನೇ ಏಕದಶಸ್ಥಾನೇ) ಓಂ ಅಜಾದಿಭ್ಯೋ ನಮಃ ॥  
(ಪ್ರಾಣಾಯಾಮಃ ಪ್ರನವೇಷ್ಠಾಕ್ಷರೇಣ ದಶಪ್ರನವಗಾಯತ್ರಾವಾ  
ಕಾರ್ಯಃ ॥ “ಓಂ ಭೂಃ.....” ಇತ್ಯಾದಿ  
ಮಾತೃಕಾನ್ಯಾಸೋಕ್ತಪ್ರಕಾರೇಣ ಪಂಚಾಂಗನ್ಯಾಸಾದಿ ಧ್ಯಾನಾಂತಂ  
ಕೃತ್ವಾ ಅಜಾದಿದೇವತಾಸಹಿತಮಾತೃಕಾಣಾಂ ಜಪಂ ಕುರ್ಯಾತ್ |  
ತ್ರಿಚತುಷ್ಟಡ್‌ದಶಾವೃತ್ತಿ ಯಥಾಶಕ್ತಿ ಮಂತ್ರಜಪಂ ಕುರ್ಯಾತ್ |  
ಧ್ಯಾನನ್ಯಾಸಪ್ರಾಣಾಯಾಮಾಂತಂ ಕೃತ್ವಾ ಉಪಸಂಹಾರಃ  
ಪೂರ್ವವತ್ | “ಓಮ್ ಅಜಾಯ ನಮಃ ಅಜಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ ॥” ಇತಿ  
ತರ್ಪಣಮ್ ॥ ಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮ್ ॥)



## 6. ಪುರುಷಸೂಕ್ತಮಂತ್ರ:

(ನಮನೇ ಏಕಾದಶಸ್ಥಾನೇ) ಓಂ ಪುರುಷಾಯ ನಮಃ ||  
(ಪ್ರಾಣಾಯಾಮಃ ಪ್ರಣವಾದಿನಾ ಮಾತೃಕಾಮಂತ್ರವತ್ ||) ಓಂ  
ಭೂಂ ಅಗ್ನಾತ್ಮನೇ ಅನಿರುದ್ಧಾಯ ನಮಃ | (ಇತ್ಯಾದಿ  
ಪಂಚಾಂಗನ್ಯಾಸೋಽಪಿ ಮಾತೃಕಾಮಂತ್ರವತ್ ||)

ಋಷಿಚ್ಯಂದಾಂಸಿ -

ಅಸ್ಯ ಶ್ರೀಪುರುಷಸೂಕ್ತಸ್ಯ ಅಂತರ್ಯಾಮೀ ಋಷಿಃ (ಶಿರಸಿ) |  
ಪಂಚದಶಚೋರಾಽನುಷ್ಠುಭಃ ಅಂತ್ಯಾತ್ರಿಷ್ಟುಪ್ ಭಂದಃ (ಮುಖೇ) |  
ಪುರುಷನಾಮಕನಾರಾಯಣೋ ದೇವತಾ (ಹೃದಯೇ) | ಜಪೇ  
ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಧ್ಯಾನಮ್ -

ಉದ್ಯದ್ಭಾತೃತಮಾಭಾಸಶ್ಚಿದಾನಂದೈಕದೇಹವಾನ್ |  
ಶಂಖಚಕ್ರಗದಾಪದ್ಮಧರೋ ಧೈರ್ಯೋಽಹಮೀಶ್ವರಃ ||  
ಲಕ್ಷ್ಮೀಧರಾಭ್ಯಾಮಾಶ್ಲಿಷ್ಠಃ ಸ್ವಮೂರ್ತಿಗಣಮಧ್ಯಗಃ |  
ಬ್ರಹ್ಮವಾಯುಶಿವಾಹೀಶವಿಷ್ಣುಃ ಶಕ್ತಾದಿಕೈರಪಿ ||

(ಇತಿ ಧ್ಯಾತ್ವಾ ವಾಸುದೇವಾದಿಕಾನ್ ಧ್ಯಾತ್ವಾ ಪುರುಷಸೂಕ್ತಂ  
ತ್ರಿಚತುಷ್ಟಡ್‌ದಶಾವೃತ್ತಿ ಜಪೇತ್ ||)

ಓಂ ಸಹಸ್ರತೀರ್ಷಾ ಪುರುಷಃ ..... ಸಾಧಾಃ ಸಂತಿ ದೇವಾಃ ||

(ಜಪೋಪಸಂಹಾರಃ ಪೂರ್ವವತ್ | ತರ್ಪಣಮ್ | ಒಂದೊಂದು  
ಋಕ್ಕನ್ನು ಹೇಳಿ 'ಪುರುಷಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ' ಎಂದು ತರ್ಪಣ  
ಕೊಡಬೇಕು.)

## 7. ವಿಷ್ಣುಮಂತ್ರ:

(ನಮನೇ ಏಕಾದಶಸ್ಥಾನೇ) ವಿಷ್ಣವೇ ನಮಃ || (ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ  
ಅನೇನ ಮಂತ್ರೇಣ ||)

ಅಂಗನ್ಯಾಸಃ -

ಓಂ ವಿಂ ವಿಶ್ವಾಯ ಹೃದಯಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಪಂ ತೈಜಸಾಯ ಶಿರಸೇ ಸ್ವಾಹಾ ||

ಓಂ ಣಂ ಪ್ರಾಜ್ಞಾಯ ಶಿಖಾಯೈ ವಷಟ್ |

ಓಂ ವೇಂ ತುರಿಯಾಯ ಕವಚಾಯ ಹುಮ್ |

ಓಂ ನಂ ಆತ್ಮನೇ ನೇತ್ರಾಭ್ಯಾಂ ವೌಷಟ್ |

ಓಂ ಮಃ ಅಂತರಾತ್ಮನೇ ಅಸ್ತ್ರಾಯ ಫಟ್ || (ಇತಿ ದಿಗ್ಬಂಧಃ ||)

ಓಂ ವಿಂ ವಿಶ್ವಾಯ ನಮಃ (ಪಾದಯೋಃ) |

ಓಂ ಪಂ ತೈಜಸಾಯ ನಮಃ (ಜಾನ್ವೋಃ) |

ಓಂ ಣಂ ಪ್ರಾಜ್ಞಾಯ ನಮಃ (ನಾಭೌ) |

ಓಂ ವೇಂ ತುರಿಯಾಯ ನಮಃ (ಹೃದಯೇ) |

ಓಂ ನಂ ಆತ್ಮನೇ ನಮಃ (ವಾಚಿ) |

ಓಂ ಮಃ ಅಂತರಾತ್ಮನೇ ನಮಃ (ಶಿರಸಿ) ||

ಋಷಿಚ್ಛಂದಾಸ -

ಅಸ್ಯ ಶ್ರೀವಿಷ್ಣುಪದಕ್ಷರಮಂತ್ರಸ್ಯ ಅಂತರ್ಯಾಮೀ ಋಷಿಃ (ಶಿರಸಿ) |

ದೈವೀ ಗಾಯತ್ರೀ ಛಂದಃ (ಮುಖೇ) |

ವಿಷ್ಣುರ್ದೇವತಾ (ಹೃದಯೇ) | ಜಪೇ ವಿನಯೋಗಃ ||

ಧ್ಯಾನಮ್ -

ಮೇಘಶ್ಯಾಮಸಮಾಭಾಸಶ್ಚಿದಾ..... ನಿತ್ಯನಿಃಶೇಷಶಕ್ತಿಮಾನ್ ||

(ಇತ್ಯಂತಂ ವಿಷ್ಣುಂ ಧ್ಯಾಯ್ವಾ)



ಮೂರ್ತಯಶ್ಚಾತ್ರ ಪಡ್ ಧೈಯಾಶ್ಚಕ್ರಶಂಖವರಾಭಯೈಃ |  
ಯುಕ್ತಾಃ ಪ್ರದೀಪವರ್ಣಾಶ್ಚ ಸರ್ವಾಭರಣಭೂಷಿತಾಃ ||

(ಇತ್ಯಕ್ಷರದೇವಾನ್ ಧ್ಯಾತ್ವಾ)

“ಓಂ ವಿಷ್ಣವೇ ನಮಃ ಓಮ್ ||” (ಇತಿ ಜಪಿತ್ವಾ ಮಂತ್ರಮುಕ್ತಾಃ  
'ವಿಷ್ಣುಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ' ಇತಿ ತರ್ಪಯಿತ್ವಾ ಸಮಾಪನಮ್ |  
ವಿಷ್ಣುಶಬ್ದಾರ್ಥಸ್ತು ವಿಶಿಷ್ಟಪ್ರಾಣಬಲಸ್ವರೂಪತ್ವಮ್ ||)

## 8. ಪ್ರಣವಮಂತ್ರ:

(ಗುರುನಮಸ್ಕಾರದಲ್ಲಿ) ಶ್ರೀಪರಮಾತ್ಮನೇ ನಮಃ || (ಎಂದು ಉಚ್ಚರಿಸಿ, 'ಓಮ್ ಓಮ್ ಓಮ್' ಎಂದು 36, 24, 12 ಸಲ ಶಕ್ತ್ಯಾನುಸಾರ ಮೂರು ಪಕ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ರೀತಿಯಿಂದ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ.)

ಅಂಗನ್ಯಾಸಃ -

ಓಂ ಭೂಃ ಅಗ್ನ್ಯಾತ್ಮನೇ ಅನಿರುದ್ಧಾಯ ಹೃದಯಾಯ ನಮಃ  
(ಹೃದಯೇ)।

ಓಂ ಭುವಃ ವಾಯ್ವಾತ್ಮನೇ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಾಯ ಶಿರಸೇ ಸ್ವಾಹಾ (ಶಿರಸಿ) ।

ಓಂ ಸ್ವಾಹಾ ಸೂರ್ಯಾತ್ಮನೇ ಸಂಕರ್ಷಣಾಯ ಶಿಖಾಯೈ ವಷಟ್  
(ಶಿಖಾಯಾಮ್) ।

ಓಂ ಭೂರ್ಭುವರ್ಷ್ವಃ ಪ್ರಜಾಪತ್ಯಾತ್ಮನೇ ವಾಸುದೇವಾಯ ಕವಚಾಯ  
ಹುಮ್ (ಶಿರ ಅರಭ್ಯ ನಾಭಿಪರ್ಯಂತಮ್) । ಓಂ ಸತ್ಯಂ  
ನಾರಾಯಣಾಯ ಅಸ್ತ್ರಾಯ ಫಟ್ || (ಇತಿ ದಿಗ್ಬಂಧಹ ||)

ವರ್ಣನ್ಯಾಸಃ -

ಓಮ್ ಅಂ ವಿಶ್ವಾಯ ನಮಃ (ನಾಭೌ ಮಧ್ಯಮಂಗುಲ್ಯಾ) ಓಮ್  
ಉಂ ತೈಜಸಾಯ ನಮಃ (ಹೃದಯೇ ಅಂಗುಷ್ಠವರ್ಜ್ಯಾಂಗುಲಿಭಿಃ) ।  
ಓಂ ಮಂ ಪ್ರಾಜ್ಞಾಯ ನಮಃ || (ಶಿರಸಿ ಅಂಗುಷ್ಠಕನಿಷ್ಠಿಕಾಭ್ಯಾಮ್ ||)

ಋಷಿಚ್ಛಂದಾಂಸಿ -

ಅಸ್ಯ ಶ್ರೀಪ್ರಣವಮಂತ್ರಸ್ಯ ಅಂತರ್ಯಾಮೀ ಋಷಿ (ಶಿರಸಿ) ।

ದೈವೀ ಗಾಯತ್ರೀ ಛಂದಃ (ಮುಖೇ) ।

ಶ್ರೀಪರಮಾತ್ಮಾ ದೇವತಾ (ಹೃದಯೇ) ।

ಜಪೇ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಧ್ಯಾನಮ್ -

ವಾಸುದೇವಾದಿಕಾಃ ಶುಕ್ಲರಕ್ತಪೀತಾಸೋಜ್ವಲಾಃ |  
 ಚಕ್ರಶಂಖಗದಾಚ್ಚೇತಃ ಪ್ರಥಮೋ ಮುಸಲೀ ಹಲೀ ||  
 ಸಚಕ್ರಶಂಖಸ್ವಪರಸ್ತುತೀಯ ಶಾರ್ಙ್ಗಬಾಣವಾನ್ |  
 ಸಶಂಖಚಕ್ರಸ್ತುರ್ಮಸ್ತು ಚಕ್ರಶಂಖಾಸಿಚರ್ಮವಾನ್ ||  
 ಉದ್ಯದ್ಭಾಸ್ವತ್ಸಮಾಭಾಸಶ್ಚಿದಾನಂದೈಕದೇಹವಾನ್ |  
 ಚಕ್ರಶಂಖಗದಾಪದ್ಮಧರೋ ಧೈರ್ಯೋಽಹಮೀಶ್ವರಃ ||  
 ಲಕ್ಷ್ಮೀಧರಾಭ್ಯಾಮಾಶ್ಲಿಷ್ಠಃ ಸ್ವಮೂರ್ತಿಗಣಮಧ್ಯಗಃ |  
 ಬ್ರಹ್ಮವಾಯುಶಿವಾಹೀಶವಿಷ್ಣುಃ ಶಕ್ರಾದಿಕೈರಪಿ ||  
 ಸೇವ್ಯಮಾನೋಽಧಿಕಂ ಭಕ್ತ್ಯಾ ನಿತ್ಯನಿಃಶೇಷಶಕ್ತಿಮಾನ್ |  
 ಮೂರ್ತಯೋಽಷ್ಟಾವಭಿಧೈರ್ಯಾಶ್ಚಕ್ರಶಂಖವರಾಭಯೈಃ ||  
 ಯುಕ್ತಾಃ ಪ್ರದೀಪವರ್ಣಾಶ್ಚ ಸರ್ವಾಭರಣಭೂಷಿತಾಃ || (ಇತಿ ಧ್ಯಾತ್ವಾ)  
 ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಪ್ರೇರಣಯಾ..... ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ  
 ಶ್ರೀಪ್ರಣವಮಂತ್ರಜಪಂ ಕರಿಷ್ಯೇ || “ಓಮ್ | ಓಮ್ | ಓಮ್ |” (ಇತಿ  
 ಜಪಃ | ಸಂಖ್ಯಾ 108, 54, 10, 10ಕ್ಕೆ 1 ತರ್ಪಣ, ಧ್ಯಾನ,  
 ಅಂಗನ್ಯಾಸ, ಪ್ರಾಣಾಯಾಮಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ, ಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮ್ ||  
 ಇತಿ ಪ್ರಣವಜಪಃ ||)

## ಉಪಮಂತ್ರಾಃ

### 9. ಕೃಷ್ಣಮಂತ್ರಃ

ಓಂ ಕ್ಲೀಂ ಕೃಷ್ಣಾಯ ನಮಃ ಓಮ್ (ಇತಿ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮಃ |  
ಗುರುನಮನೇ ಏಕಾದಶಸ್ಥಾನೇ) ಕೃಷ್ಣಾಯ ನಮಃ ||

ಅಂಗನ್ಯಾಸ -

ಓಂ ಪೂರ್ಣಪ್ರಜ್ಞಾತ್ಮನೇ ಹೃದಯಯಾಯ ನಮಃ |  
ಓಂ ಪೂರ್ಣೈಶ್ವರ್ಯಾತ್ಮನೇ ಶಿರಸೇ ಸ್ವಾಹಾ |  
ಓಂ ಪೂರ್ಣಪ್ರಭಾತ್ಮನೇ ಶಿಖಾಯೈ ವಷಟ್ |  
ಓಂ ಪೂರ್ಣಾನಂದಾತ್ಮನೇ ಕವಚಾಯ ಹುಮ್ |  
ಓಂ ಪೂರ್ಣತೇಜಃತ್ಮನೇ ನೇತ್ರಾಭ್ಯಾಂ ಪೌಷಟ್ |  
ಓಂ ಪೂರ್ಣಶಕ್ತ್ಯಾತ್ಮನೇ ಅಸ್ತ್ರಾಯ ಫಟ್ || (ಇತಿ ದಿಗ್ಬಂಧಃ ||)

ಋಷಿಚ್ಛಂದಾಂಸಿ -

ಅಸ್ಯ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಪಡಕ್ಷರಮಂತ್ರಸ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮಾ ಋಷಿಃ (ಶಿರಸಿ) |  
ಗಾಯತ್ರೀ ಭಂದಃ (ಮುಖೇ) |  
ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣೋ ದೇವತಾ (ಹೃದಯೇ) | ಜಪೇ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಧ್ಯಾನಮ್ -

ಧ್ಯಾಯೇದ್ದರಿನ್ನಣಿನಿಭಂ ಜಗದೇಕವಂದ್ಯಂ  
ಸೌಂದರ್ಯಸಾರಮರಿಶಂಖವರಾಭಯಾನಿ |  
ದೋರ್ಭಿದರ್ಧಾನಮಜಿತಂ ಸರಸಂ ಚ  
ಭೈಷ್ಠೀಸತ್ಯಾಸಮೇತಮಖಿಲಪ್ರದಮಿಂದಿರೇಶಮ್ ||

ಶ್ರೀಮದ್ಗ್ರೀಣೇಸತ್ಯಭಾಮಾಸಮೇತಶ್ರೀಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣಪ್ರೇರಣಾಯಾ  
ಶ್ರೀಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಪಡಕ್ಷರಮಂತ್ರಜಪಂ ಕರಿಷ್ಯೇ ||  
“ಓಂ ಕ್ಲೀಂ ಕೃಷ್ಣಾಯ ನಮಃ ಓಮ್ ||” (ಇತಿ [108] ಜಪಿತ್ವಾ  
ಪೂರ್ವವತ್ ಧ್ಯಾನಾದಿ ಕೃತ್ವಾ ಸಮಾಪಯೇತ್ ||)



## 10. ಹಂಸಮಂತ್ರ:

ಓಂ ಹಂಸಃ ಸೋಽಹಂ ಸ್ವಾಹಾ ಓಮ್ || (36, 26, 24, 12  
ಯಥಾಶಕ್ತಿ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮಃ || ಗುರುನಮಸ್ಕಾರೇ ಏಕಾದಶಸ್ಥಾನೇ)  
ಹಂಸಯ ನಮಃ ||

ಅಂಗನ್ಯಾಸ -

ಓಂ ಹಂಸಃ ಹೃದಯಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಸೋಽಹಂ ಶಿರಸೇ ಸ್ವಾಹಾ |

ಓಂ ಸ್ವಾಹಾ ಶಿಖಾಯೈ ವಷಟ್ |

ಓಂ ಹಂಸಃ ಕವಚಾಯ ಹುಮ್ |

ಓಂ ಸೋಽಹಂ ನೇತ್ರಾಭ್ಯಾಂ ವೌಷಟ್ |

ಓಂ ಸ್ವಾಹಾ ಅಸ್ತ್ರಾಯ ಫಟ್ || (ಇತಿ ದಿಗ್ಬಂಧಃ ||)

ಋಷಿಚ್ಛಂದಾಂಸ -

ಅಸ್ಯ ಶ್ರೀಹಂಸಮಂತ್ರಸ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮಾ ಋಷಿ (ಶಿರಸಿ) |

ದೈವೀ ಗಾಯತ್ರೀ ಭಂಧಃ (ಮುಖೇ) |

ಹಂಸರೂಪೀ ನಾರಾಯಣೇ ದೇವತಾ (ಹೃದಯೇ) | ಜಪೆ  
ವಿನಿಯೋಗಃ||

ಧ್ಯಾನಮ್ -

ಓಂ ಧ್ಯಾಯೇಂದ್ರವೀಂದುಕರಮಿಂದುಸಹಸ್ರಲಕ್ಷಕಾಂತಿಂ

ಪ್ರಿಯಾಸಹಿತಮಾಸ್ಥಿತಮಿಂದುಬಿಂಬೇ |

ಶಂಖಾರಿದೋರ್ಧ್ವಯಮುದರ್ಶಮಹೇಂದುಬಿಂಬಾತ್

ಸಂಸಚ್ಯಮಾನಮಮೃತೇನ ರಮಾಧಿನಾಥಮ್ ||

ಪೂರ್ವೇದ್ಯಃ ಪ್ರಾತರಾರಭ್ಯ ಅದ್ಯ ಸೂರ್ಯೋದಯಪರ್ಯಂತಂ

## ದೇವಪೂಜಾ ತತ್ವಮ್

ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣೇನ ಮಧ್ವೇಹೇ ಸ್ಥಿತ್ವಾ ಕೃತೇನ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಪ್ರೇರಿತೇನ ಚ  
ಮಯಾ ಕೃತೇನ ಷಟ್‌ಶತಾಧಿಕೈಕವಿಂಶತಿಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯಾಕಶ್ವಾಸರೂಪ-  
ಹಂಸಮಮಂತ್ರಜಪೇನ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಪತಿಹಂಸರೂಪೀ ಭಗವಾನ್  
ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಃ ಪ್ರಿಯತಾಮ್ || ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||  
(ಇತಿ ಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಂ ಕೃತ್ವಾ)

ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣೇನ ಮಧ್ವೇಹೇ ಮಂತ್ರತ್ರಯಜಪಃ ಸದಾ |  
ಅನುಗ್ರಹಾಯ ಮೇ ವಿಷ್ಣುಪ್ರೀತಯೇ ಕ್ರಿಯತೇ ಹಿ ಸಃ ||

ಏಕವಿಂಶತ್ಸಹಸ್ರಂ ಚ ಸಷಟ್‌ಶತಮಹರ್ನಿಶಮ್ |  
ತತ್ಸರ್ವಂ ವಿಷ್ಣುಪೂಜಾಽಸ್ತು ಪ್ರಿಯತಾಂ ಪ್ರಾಣಮಾಪತಿಃ ||  
(ಇತಿ ಪಠಿತ್ವಾ ಮಂತ್ರಮುಚ್ಚಾರ್ಯ) ಹಂಸಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ ||

(ಇತಿ ತರ್ಪಯಿತ್ವಾ ಆಚಾಮೇತ್ | ಪೂರ್ವವತ್ 'ಓಂ ಹಂಸಃ  
ಹೃದಯಾಯ ನಮಃ' ಇತ್ಯಾದಿನ್ಯಾಸಂ ಕೃತ್ವಾ 'ಧ್ಯಾಯೇಂದ್ರ-  
ವೀಂದು.....' ಇತಿ ಧ್ಯಾತ್ವಾ) ಅದ್ಯ ಪೂತರಾರಭ್ಯ ಶ್ವಃ  
ಸೂರ್ಯೋದಯಪರ್ಯಂತಂ ಷಟ್‌ಶತಾಧಿಕೈಕವಿಂಶ-  
ತಿಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯಾಕಶ್ವಾಸರೂಪಹಂಸಮಂತ್ರಜಪಂ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣೋ  
ಮಧ್ವೇಹೇ ಸ್ಥಿತ್ವಾ ಕರೋತಿ | ತತ್ತ್ರೇರಿತೋಽಹಂ ಚ ಕರಿಷ್ಯೇ || (ಇತಿ  
ಸಂಕಲ್ಪ) ಯತ್ರಾಣಾದ್ಯದಪಾನಾಚ್ಚ ತಾಭ್ಯಾಂ ಪರಮಪೂರುಷಮ್ |  
ಉಪಾಸೇ ವಿಷ್ಣುಮೇವೈಕಂ ಸ ಹಂಸಃ ಪ್ರಿಯತಾಂ ಮಮ || (ಇತಿ  
ಪಠೇತ್) || 'ಓಂ ಹಂಸಃ ಸೋಽಹಂ ಸ್ವಾಹಾ ಓಮ್' (ಇತಿ  
ದಶವಾರಮ್ | ಇತಿ ಹಂಸಮಂತ್ರವಿಧಿಃ ||)

## 11. ಧನ್ವಂತರಿಮಹಾಮಂತ್ರ:

ಓಂ ಧಂ ಧನ್ವಂತರಯೇ ನಮಃ ಓಮ್ (ಇತಿ ಮಂತ್ರೇಣ  
ಪ್ರಾಣಯಾಮಃ || ಗುರುನಮಸ್ಕಾರೇ 11ನೇ ಸ್ಥಾನೇ) ಧನ್ವಂತರಯೇ  
ನಮಃ || (ನ್ಯಾಸಃ ಕೃಷ್ಣಷಡಕ್ಷರಮಂತ್ರವತ್ ||)

ಋಷಿಚೈಂದಾಂಸಿ -

ಅಸ್ಯ ಶ್ರೀಧನ್ವಂತರಿಮಂತ್ರಸ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮಾ ಋಷಿಃ (ಶಿರಸಿ) || ದೈವೀ ಗಾಯತ್ರೀ  
ಭಂದಃ (ಮುಖೇ) | ಪರಮಾತ್ಮಾ ಶ್ರೀಧನ್ವಂತರಿದೇವತಾ  
(ಹೃದಯೇ) | ಜಪೇ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅಂಗನ್ಯಾಸಃ -

ಓಂ ಧಂ ಹೃದಯಾಯ ನಮಃ |  
ಓಂ ಧನ್ವಂತರಯೇ ಶಿರಸೇ ಸ್ವಾಹಾ |  
ಓಂ ನಮಃ ಶಿಖಾಯೈ ವಷಟ್ |  
ಓಂ ಧಂ ಕವಚಾಯ ಹುಂ |  
ಓಂ ಧನ್ವಂತರಯೇ ನೇತ್ರಾಭ್ಯಾಂ ವೌಷಟ್ |  
ನಮಃ ಅಸ್ತ್ರಾಯಫಟ್ || ಇತಿ ದಿಗ್ಬಂಧಃ |

ಧ್ಯಾನಮ್ -

ಚಂದ್ರೋಘಾಕಾಂತಿಮಮೃತೋರುಕರೈರ್ಜಗಂತಿ ಸಂಜೀವಯಂತಮ-  
ಮಿತಾತ್ಮಸುಖಂ ಪರೇಶಮ್ |

ಜ್ಞಾನಂ ಸುಧಾಕಲಶಮೇವ ಚ ಸಂದಧಾನಂ ಶೀತಾಂಶುಮಂಡಲಗತಂ  
ಸ್ಮರತಾಽತ್ಮಸಂಸ್ಥಮ್ ||

ಮೂರ್ಧ್ನಿಸ್ಥಿತಾದಮುತ ಏವ ಸುಧಾಂ ಸ್ರವಂತೀಂ ಭುರಮಧ್ಯಗಾಚ್ಛ  
ತತ ಏವ ಚ ತಾಲುಸಂಸ್ಥಾತ್ |

ಹಾರ್ದಾಚ್ಛ ನಾಭಿಸದನಾದಧರಾಸ್ಥಿತಾಚ್ಛ ಧ್ಯಾತ್ವಾಽಭಿಪೂರಿತ-  
ತನುರ್ದುರಿತಂ ನಿಹನ್ಯಾತ್ ||

ಧನ್ವಂತರಿರೂಪಿನಾರಾಯಣಪ್ರೇರಣಯಾ ಧನ್ವಂತರೀರೂಪಿ-  
ನಾರಾಯಣ-ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ ಧನ್ವಂತರಿಮಂತ್ರ ಜಪಮಹಂ ಕರಿಷ್ಯೇ ||  
(ಇತಿ ಸಂಕಲ್ಪ್ಯ) 'ಓಂ ಧಂ ಧನ್ವಂತರಯೇ ನಮಃ ಓಮ್' (ಇತಿ  
ಜಪಿತ್ವಾ [108] ನ್ಯಾಸಧ್ಯಾನಾದಿ ಪೂರ್ವವತ್ ಕೃತ್ವಾ ಸಮಾಪಯೇತ್  
| ತರ್ಪಣೇ ಮಂತ್ರಮುಚ್ಛಾಯಿ 'ಧನ್ವಂತರಿ ತರ್ಪಯಾಮಿ' ಇತಿ ||)

. . . . .

## 12. ಶ್ರೀಕರಾಷ್ಟಾಕ್ಷರಮಂತ್ರಃ

(ಏಕದಶಸ್ಥಾನೇ) ಶ್ರೀನಾರಾಯಣಾಯ ನಮಃ || ಓಂ ಉತ್ತಿಷ್ಠ ಶ್ರೀಕರ  
ಸ್ವಾಹಾ ಓಮ್ || (ಇತಿ ಮಂತ್ರೇಣ ತ್ರಿಃ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮಃ ||)

ಪಂಚಾಂಗನ್ಯಾಸಃ -

ಓಂ ಭೀಷಯ ಭೀಷಯ ಹೃದಯಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ತ್ರಾಸಯ ತ್ರಾಸಯ ಶಿರಸೇ ಸ್ವಾಹಾ |

ಓಂ ಪ್ರಮದಯ ಪ್ರಮದಯ ಶಿಖಾಯೈ ವಷಟ್ |

ಓಂ ಪ್ರಧ್ವಂಸಯ ಪ್ರಧ್ವಂಸಯ ಕವಚಾಯ ಹುಮ್ |

ಓಂ ರಕ್ಷ ರಕ್ಷ ಅಸ್ತ್ರಾಯ ಘಟ್ || (ಇತಿ ದಿಗ್ಬಂಧಃ |  
ಷಡಂಗನ್ಯಾಸಪಕ್ಷೇ)

ಪೂರ್ಣಜ್ಞಾನಾತ್ಮನೇ ಹೃದಯಾಯ ನಮಃ | (ಇತ್ಯಾದಿ ||)

ಋಷಿಚೈಂದಾಸಿ -

ಅಸ್ಯ ಶ್ರೀಶ್ರೀಕರಾಷ್ಟಾಕ್ಷರಮಂತ್ರಸ್ಯ ವಾಮದೇವ [ಬ್ರಹ್ಮಾ] ಋಷಿಃ  
(ಶಿರಸಿ) | ಪಂಕ್ತಿಃ [ಗಾಯತ್ರೀ] ಛಂದಃ (ಮುಖೇ) |  
ಶ್ರೀಕರನಾರಾಯಣೋ ದೇವತಾ (ಹೃದಯೇ) | ಜಪೇ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಧ್ಯಾನಮ್ -

ಆದಿತ್ಯಚಂದ್ರಾವಪಿ ಚಕ್ರಶಂಖೌ ಶಂಖಪ್ರಸೂನಾಖ್ಯನಿಧೀ ದಧಾನಃ |

ಚಿಂತ್ಯಃ ಕರಾಭ್ಯಾಂ ವಸು ತರ್ಪಯನ್ಯಃ [ಯಾನಃ]

ಸ್ವಾಂಕಸ್ಥಲಕ್ಷ್ಮೀರ್ಗರುಡಾಂಸಸಂಸ್ಥಃ ||



ಶ್ರೀಕರನಾರಾಯಣಪ್ರೇರಣಯಾ ಶ್ರೀಕರಣಾರಾಯಣಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ  
ಶ್ರೀಕರಾಷ್ಟಾಕ್ಷರಮಂತ್ರಜಪಂ ಕರಿಷ್ಯೆ || 'ಓಮ್ ಉತ್ತಿಷ್ಠ ಶ್ರೀಕರ ಸ್ವಾಹಾ  
ಓಮ್ ||' (ಇತಿ ಮಂತ್ರಜಪಃ ||) ಓಮ್ ಉತ್ತಿಷ್ಠ ಶ್ರೀಕರ ಸ್ವಾಹಾ  
ಓಮ್ | ಶ್ರೀಕರನಾರಾಯಣಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ || (ಇತಿ ತರ್ಪಣಮ್ |  
ಪೂರ್ವವದ್ಧ್ಯಾಂಗಳನ್ಯಾಸಪ್ರಾಣಾಯಾಮಾಂತಂ ಕೃತ್ವಾ  
ಕಷ್ಟಾರ್ಪಣಮ್ ||)

### 13. ಪಂಚಾಕ್ಷರಮಂತ್ರಃ

ಪ್ರಾಣಾಯಾಮಃ -

ಓಂ ನಮಃ ಶಿವಾಯ ಓಮ್ | ಒಂ ನಮಃ ಶಿವಾಯ ಓಮ್ | ಒಂ  
ನಮಃ ಶಿವಾಯ ಓಮ್ ||

ಋಷಿಚೈಂದೋದೇವತಾಃ -

ಅಸ್ಯ ಶ್ರೀಪಂಚಾಕ್ಷರಜಪಮಹಾಮಂತ್ರಸ್ಯ ವಾಮದೇವ ಋಷಿಃ |  
ಪಂಕ್ತಿಚೈಂ ಸದಾಶಿವರುದ್ರಾಂತರ್ಗತ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನೃಸಿಂಹೋ ದೇವತಾ||

ಪಂಚಾಂಗನ್ಯಾಸಃ -

ಓಂ ನಂ ಹೃದಯಾಯ ನಮಃ |

ಮಂ ಶಿರಸೇ ಸ್ವಾಹಾ |

ಶಿಂ ಶಿಖಾಯೈ ವಷಟ್ |

ವಾಂ ಕವಚಾಯ ಹುಮ್ |

ಯಂ ಅಸ್ತ್ರಾಯ ಘಟ್ || (ಇತಿ ದಿಗ್ವಂಧಃ ||)

ಧ್ಯಾನಮ್ -

ಓಂ ಧ್ಯೇಯಃ ಪಂಚಮುಖೋ ರುದ್ರಃ ಸ್ಫಟಿಕಾಮಲಕಾಂತಿಮಾನ್ |

ವಿದ್ಯುಚ್ಛುಭ್ರಾಸಿತರಜಃಶ್ಯಾಮಾನ್ಯಸ್ಯ ಮುಖಾನಿ ತು |

ಜಟಾವಬದ್ಧೇಂದುಕಲಃ ಪ್ರಿಯಾಯುಜ್ಜಾಗಭೂಷಣಃ ||

## ದೇವಪೂಜಾ ತತ್ವಮ್

ಶ್ರೀಮನ್ನಧ್ಯಾಚಾರ್ಯಾಣಾಂ..... ರುದ್ರಾಂತರ್ಗತಶ್ರೀಭಾರತೀರಮಣ-  
ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನೃಸಿಂಹ ಪ್ರೇರಣಯಾ  
ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನೃಸಿಂಹಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ ಯಥಾಶಕ್ತಿ ಪಂಚಾಕ್ಷರ-  
ಜಪತರ್ಪಣಮಹಂ ಕರಿಷ್ಯೇ ||

‘ಓಂ ನಮಃ ಶಿವಾಯ ಓಮ್ ||’ (ಯಥಾಶಕ್ತಿ ಮೂಲಮಂತ್ರ  
ಜಪೇತ್ ||)

ಓಂ ನಮಃ ಶಿವಾಯ ಓಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ ||

[ಪಂಚಕ್ಷರಿತರ್ಪಣವನ್ನು ಏಕಾದಶೀ ದಿವಸ ಕೊಡಕೂಡದು. ಮಿಕ್ಕ  
ದಿನಗಳಲ್ಲಿ 10ಕ್ಕೆ ಒಂದರಂತೆ ಕೊಡತಕ್ಕದ್ದು. ಕೆಲವರು ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯನ್ನು  
ಗಾಯತ್ರಿಯ ಪಂಚಗುಣವಾಗಿ ಜಪಿಸುವುದುಂಟು]

(ಇತಿ ತರ್ಪಯಿತ್ವಾ ಧ್ಯಾನಾಂಗನ್ಯಾಸಯುಷಿಚ್ಛಂದಾಂಸಿ ಉಕ್ತ್ವಾ  
ಮೂಲಮಂತ್ರೇಣ ತ್ರಿಃ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮಂ ಕುರ್ಯಾತ್ ||)

ಅನೇನ ಪಂಚಾಕ್ಷರಜಪತರ್ಪಣಕರಣೇನ ಭಗವಾನ್  
ರುದ್ರಾಂತರ್ಗತ-ಶ್ರೀಭಾರತೀರಮಣಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತಃ  
ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನೃಸಿಂಹಃ ಪ್ರೀಯತಾಮ್ || ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||  
(ಏವಮನ್ಯೇಽಪಿ ತಂತ್ರಸಾರೋಕ್ತಾ ಮಂತ್ರಾ ಉಪದೇಶಾನುಸಾರೇಣ  
ಜಪ್ಯಾಃ | ಏವಂ ಮಂತ್ರಾನ್ ಜಪಿತ್ವಾ ಪುನಃ ಸಂಪುಟಾಕಾರೇಣ ಸ್ವಸ್ತಿನ್  
ಮೃತ್ಯುಕಾನ್ಯಾಸ-ತತ್ತ್ವನ್ಯಾಸೌ ಕರ್ತವ್ಯೌ ||)

## ವಿಭಾಗ - 10

### ಸ್ನಾನ ವಿಧಿ

[ಸ್ನಾನಕ್ಕೆ ಹೋಗುವಾಗ ಚೆನ್ನಾಗಿ ತೊಳೆದು ಬೆಳಗಿದ ತಾಮ್ರದ ತಂಬಿಗೆ ಅಥವಾ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಪಾತ್ರವನ್ನೂ, ಅಂಗವಸ್ತ್ರ, ಕರವಸ್ತ್ರ, ಸುದರ್ಶನಶಂಖಗಳನ್ನೂ ತುಲಸೀಮೂಲಮೃತ್ತಿಕಾ, ಗೋಮಯ, ದರ್ಭೆಗಳನ್ನೂ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು, ಪುಣ್ಯ ನದಿ, ಸರೋವರ ಅಥವಾ ಸಾಮಾನ್ಯ ಕೆರೆಯ ಬಳಿಗಾದರೂ ಹೋಗಿ, ಬದ್ಧಶಿಖಿನಾಗಿ, ತೀರ್ಥಾಭಿಮಾನಿ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ನಮಸ್ಕರಿಸಿ, ಮೊದಲು ಜಲವನ್ನು ತಲೆಗೆ ಪೋಕ್ಷಿಸಿ, ಕೈಕಾಲು ಉಗುರುಗಳನ್ನೂ ಅಂಗವಸ್ತ್ರಗಳನ್ನೂ ತೊಳೆದುಕೊಂಡು ಹಸ್ತಪಾಪ್ರಕ್ಷಾಲನ ಮಾಡಿ, ಎರಡಾವರ್ತಿ ಆಚಮನ ಮಾಡಿ]

ಓಂ ತೀರ್ಥರಾಜಾಯ ನಮಃ ||

ತ್ವಂ ರಾಜಾ ಸರ್ವತೀರ್ಥಾನಾಂ ತ್ವಮೇವ ಜಗತಃ ಪಿತಾ |

ಯಾಚಿತಂ ದೇಹಿ ಮೇ ತೀರ್ಥ ಸರ್ವಪಾಪಾಪನುತ್ರಯೇ ||

[ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಮೂರು ಸಲ ಮುಳುಗಬೇಕು. ಮುಳುಗುವಾಗ ನೀರಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಮೊದಲು ತಲೆಯನ್ನೂ ಆಮೇಲೆ ಬೆನ್ನನ್ನೂ ಮುಳುಗಿಸಬೇಕು. ಎದ್ದು ಮೈಯನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ತೊಳೆದು ಆಚಮನ ಮಾಡಿ ಸಂಕಲ್ಪಿಸಬೇಕು.]

ಸ್ನಾನ ಸಂಕಲ್ಪಃ -

[ಮೊದಲು ಮಲಸ್ನಾನವೆಂಬ ಸ್ನಾನವನ್ನು ಮಾಡಿ ಮೈ ತೊಳೆದುಕೊಂಡು ತರುವಾಯ ಸಂಕಲ್ಪ ಮಾಡುವುದು ಉತ್ತಮಪಕ್ಷ. ಅನೇಕರು ಮೊದಲೇ ಸಂಕಲ್ಪ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದೂ ಇದೆ.]

(ಆಚಮ್ಯ) ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಕೃಷ್ಣ [ಶ್ರೀಗೋವಿಂದ ಗೋವಿಂದ]  
ವಿಷ್ಣೋರಾಜ್ಞಂಸಾ ಪ್ರವರ್ತಮಾನ್ಸ್ಯಾಽದ್ಯಬ್ರಹ್ಮಣಃ

ದ್ವಿತೀಯಪರಾರ್ಥೇ ಶ್ವೇತವರಾಹಕಲ್ಪೇ ವೈವಸ್ವತಮನ್ವಂತರೇ  
 ಅಷ್ಟಾವಿಂಶತತಿಮೇ ಕಲಿಯುಗೇ ಪ್ರಥಮಪಾದೇ ಜಂಬೂದ್ವೀಪೇ  
 ಭಾರತವರ್ಷೇ ಭರತಕಂಡೇ ಮೇರೋದಕ್ಕಿಣಪಾರ್ಶ್ವೇ  
 ದಂಡಕಾರಣ್ಯೇ ಗೋದಾವರ್ಯಾಃ ದಕ್ಷಿಣಕೂಲೇ ಶಾಲಿವಾಹನಶಖೇ  
 ಬುದ್ಧಾವತಾರೇ ಪರಶುರಾಮ[ರಾಮ]ಕ್ಷೇತ್ರೇ [ಸಹ್ಯಾದ್ರಿಯಿಂದ  
 ಸಮುದ್ರದ ತನಕ ಹರಡಿಕೊಂಡಿರುವ ಭೂಭಾಗ ಪರಶುರಾಮ ಕ್ಷೇತ್ರ,  
 ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿ ಕನ್ಯಾಕುಮಾರಿ, ಉತ್ತರದಲ್ಲಿ ನಾಸಿಕ ಇದರ ಸೀಮಾಕ್ಷೇತ್ರಗಳು,  
 ಪರಶುರಾಮನ ಬಾಣಕ್ಕೆ ಕಡಲು ಸರಿದು ನಿರ್ಮಾಣವಾದ  
 ಭೂಭಾಗವೆಂದು ಇದನ್ನು ಪರಶುರಾಮಕ್ಷೇತ್ರ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಉಳಿದ  
 ಭೂಭಾಗವನ್ನು ರಾಮಕ್ಷೇತ್ರವೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.] ಅಸ್ಥಿನ್  
 ವರ್ತಮಾನೇ ವ್ಯಾವಹಾರಿಕೇ..... ನಾಮಸಂವತ್ಸರೇ.....  
 ಅಯನೇ..... ಅರ್ಕೇ..... ಋತೌ ..... ಮಾಸೇ ..... ಪಕ್ಷೇ  
 ..... ಪುಣ್ಯತಿಥೌ..... ವಾಸರಯುಕ್ತಾಯಾಂ  
 ಶುಭನಕ್ಷತ್ರಶುಭಯೋಗಶುಭಕರಣಾದ್ಯೇವಂಗುಣವಿಶೇಷನ-  
 ವಿಶಿಷ್ಟಯಾಂ ಅಸ್ಮದಾದಿಗುರುಣಾಂ ಶ್ರೀಮನ್ನೃಧ್ವಾಚಾರ್ಯಾಣಾಂ  
 ಹೃತ್ಕಮಲಮಧ್ಯನಿವಾಸಿ ವಾಸುದೇವಸಂಕರ್ಷಣಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಾನಿರುದ್ಧ-  
 ಚತುರ್ಮೂರ್ತ್ಯಾದ್ಯನಂತಾವತಾರಾತ್ಮಕ ಶ್ರೀನಿರೋಪಾನಮತ-  
 ಕಲ್ಯಾಣಗುಣಪರಿಪೂರ್ಣಕ್ಷೀರಾಬ್ದಿಶಾಯಿ-ಪಾಂಡುರಂಗ-  
 ವಿಟ್ಟಲತ್ಮಕಶ್ರೀಮಾಸ-ನಿಯಾಮಕ [ಕಾರ್ತಿಕ ಬಹುಳ ಪಾಡ್ಯದಿಂದ  
 ಮಾರ್ಗಶಿರ ಹುಣ್ಣಿಮೆಯವರೆಗೆ ಮಾಸನಿಯಾಮಕ ಕೇಶವ. ಹಾಗೆಯೇ  
 12 ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಕೇಶವಾದಿ ದ್ವಾದಶಮೂರ್ತಿಗಳು ಮಾಸನಿಯಾಮಕರು]  
 ..... ತತ್ಕ ಶ್ರೀಭಾರತೀರಮಣಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ  
 [ಶ್ರೀರೌಪ್ಯಪೀಠ-ಪುರಾಧಿವಾಸಿರುಗ್ಮಿಣೀಸತ್ಯಭಾಮಾಸಮೇತ]  
 ಶ್ರೀಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣಪ್ರೇರಣಯಾ ಶ್ರೀಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ  
 ಹರಿಸಮೋತ್ತಮತ್ವಜ್ಞಾನ-ಭಕ್ತಿ-ವೈರಾಗ್ಯ-ಸಿದ್ಧ್ಯರ್ಥಮ್  
 ಅಂತಃಕರಣಶುದ್ಧ್ಯರ್ಥಂ ಶರೀರಶುದ್ಧ್ಯರ್ಥಂ [ಜ್ಞಾತಾಜ್ಞಾತ-



ದೋಷಪರಿಹಾರಾರ್ಥಂ ಚ ಅಶ್ವತ್ಥ-ನಾರಾಯಣತುಲಸೀ-  
ವಿಷ್ಣುವೈಷ್ಣವಸನ್ನಿಧೌ] ಭಾಗೀರಥ್ಯಾದಿಸಾರ್ಧತ್ರಿಕೋಟಿ-  
ತೀರ್ಥಾಭಿಮಾನಿ-ದೇವತಾಸನ್ನಿಹಿತೇಽಸ್ಮಿನ್ ಜಲಾಶಯೇ  
ಪ್ರಾತಃಸ್ನಾನಮಹಂ ಕರಿಷ್ಯೇ ||

ಸ್ನಾನಾಂಗ ಪ್ರಾರ್ಥನಾ -

ಸಮಸ್ತಜಗದಾಧಾರ ಶಂಖಚಕ್ರಗದಾಧರ |

ದೇವ ದೇಹೀ ಮಮಾನುಜ್ಞಾಂ ಯುಷ್ಮತ್ತೀರ್ತನಿಷೇವಣೇ ||

ಯಸ್ಯ ಪಾದೋದ್ಭವಾಂ ಗಂಗಾಂ ತ್ರೈಲೋಕ್ಯೇಶೋ ಮಹೇಶ್ವರಃ |

ದಧಾರ ಶಿರಸಾ ಭಕ್ತ್ಯಾ ತಂ ನಮಾಮಿ ಹರಿಂ ಪರಮ್ ||

ಯೋಽಸೌ ಸರ್ವಗತೋ ವಿಷ್ಣುಶ್ಚಿತ್ ಸ್ವರೂಪೀ ನಿರಂಜನಃ |

ಸ ಏವ ದ್ರವರೂಪೇಣ ಗಂಗಾಂಭೋ ನಾತ್ರ ಸಂಶಯಃ ||

ನಂದಿನೀ ನಲಿನೀ ಸೀತಾ ಮಾಲತೀ ಚ ಮಲಾಪಹಾ |

ವಿಷ್ಣುಪಾದಾಬ್ಜಸಂಭೂತಾ ಗಂಗಾ ತ್ರಿಪಥಗಾಮಿನೀ ||

ಭಾಗೀರಥೀ ಭೋಗವತೀ ಜಾಹ್ನವೀ ತ್ರಿದಶೇಶ್ವರೀ |

ದ್ವಾದಶೈತಾನಿ ನಾಮಾನಿ ಯತ್ರಯತ್ರ ಜಲಾಶಯೇ |

ಸ್ನಾನಕಾಲೇ ಪಠೇನ್ನಿತ್ಯಂ ತತ್ರತತ್ರ ವಸಾಮ್ಯಹಮ್ ||

ಗಂಗಾ ಗಂಗೇತಿ ಯೋ ಬ್ರೂಯಾದ್ಯೋಜನಾನಾಂ ಶತೈರಪಿ |

ಮುಚ್ಯತೇ ಸರ್ವಪಾಪೇಬ್ಯೋ ವಿಷ್ಣುಲೋಕಂ ಸ ಗಚ್ಯತಿ ||

ಸಕೃನ್ನಾರಾಯಣೇತ್ಯುಕ್ತ್ಯಾ ಪುಮಾನ್ ಕಲ್ಪಶತತ್ರಯಮ್ |

ಗಂಗಾದಿಸರ್ವತೀರ್ಥೇಷು ಸ್ನಾತೋ ಭವತಿ ಪುತ್ರಕ ||

ತೀರ್ಥಕೋಟೀಸಹಸ್ರಾಣಿ ವ್ರತಕೋಟಿಶತಾನಿ ಚ |

ನಾರಾಯಣಪ್ರಣಾಮಸ್ಯ ಕಲಾಂ ನಾರ್ಹಂತಿ ಪೋಡಶೀಮ್ ||

ಗಂಗಾಂ ಗಯಾಂ ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರಂ ಪ್ರಯಾಗಂ ನೈಮಿಷಂ ತಥಾ |

ಪುಷ್ಕರಂ ಚ ಮಹಾಬಾಹೋ ಸ್ನಾನಕಾಲೇ ಸದಾ ಸ್ಮರೇತ್ ||

ದ್ವಿತೀಯಪರಾರ್ಥೇ ಶ್ವೇತವರಾಹಕಲ್ಪೇ ವೈವಸ್ವತಮನ್ವಂತರೇ  
 ಅಷ್ಟಾವಿಂಶತತಮೇ ಕಲಿಯುಗೇ ಪ್ರಥಮಪಾದೇ ಜಂಬೂದ್ವೀಪೇ  
 ಭಾರತವರ್ಷೇ ಭರತಕಂಡೇ ಮೇರೋದ್‌ಕ್ಷಿಣಪಾರ್ಶ್ವೇ  
 ದಂಡಕಾರಣ್ಯೇ ಗೋದಾವರ್ಯಾಃ ದಕ್ಷಿಣಕೂಲೇ ಶಾಲಿವಾಹನಶಬ್ದೇ  
 ಬುದ್ಧಾವತಾರೇ ಪರಶುರಾಮ[ರಾಮ]ಕ್ಷೇತ್ರೇ [ಸಹ್ಯಾದ್ರಿಯಿಂದ  
 ಸಮುದ್ರದ ತನಕ ಹರಡಿಕೊಂಡಿರುವ ಭೂಭಾಗ ಪರಶುರಾಮ ಕ್ಷೇತ್ರ,  
 ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿ ಕನ್ಯಾಕುಮಾರಿ, ಉತ್ತರದಲ್ಲಿ ನಾಸಿಕ ಇದರ ಸೀಮಾಕ್ಷೇತ್ರಗಳು,  
 ಪರಶುರಾಮನ ಬಾಣಕ್ಕೆ ಕಡಲು ಸರಿದು ನಿರ್ಮಾಣವಾದ  
 ಭೂಭಾಗವೆಂದು ಇದನ್ನು ಪರಶುರಾಮಕ್ಷೇತ್ರ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಉಳಿದ  
 ಭೂಭಾಗವನ್ನು ರಾಮಕ್ಷೇತ್ರವೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.] ಅಸ್ಮಿನ್  
 ವರ್ತಮಾನೇ ವ್ಯಾವಹಾರಿಕೇ..... ನಾಮಸಂವತ್ಸರೇ.....  
 ಅಯನೇ..... ಅರ್ಕೇ..... ಋತೌ ..... ಮಾಸೇ ..... ಪಕ್ಷೇ  
 ..... ಪುಣ್ಯತಿಥೌ..... ವಾಸರಯುಕ್ತಾಯಾಂ  
 ಶುಭನಕ್ಷತ್ರಶುಭಯೋಗಶುಭಕರಣಾದ್ಯೇವಂಗುಣವಿಶೇಷನ-  
 ವಿಶಿಷ್ಟಾಯಾಂ ಅಸ್ಮದಾದಿಗುರೂಣಾಂ ಶ್ರೀಮನ್ಮಧ್ವಚಾರ್ಯಾಣಾಂ  
 ಹೃತ್ಕಮಲಮಧ್ಯನಿವಾಸಿ ವಾಸುದೇವಸಂಕರ್ಷಣಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಾನಿರುದ್ಧ-  
 ಚತುರ್ಮೂರ್ತ್ಯಾದ್ಯನಂತಾವತಾರಾತ್ಮಕ ಶ್ರೀನಿರ್ದೋಷಾನಮತ-  
 ಕಲ್ಯಾಣಗುಣಪರಿಪೂರ್ಣಕ್ಷೀರಾಬ್ಧಿಶಾಯಿ-ಪಾಂಡುರಂಗ-  
 ವಿಟ್ಟಲತ್ಮಕಶ್ರೀಮಾಸ-ನಿಯಾಮಕ [ಕಾರ್ತಿಕ ಬಹುಳ ಪಾಡ್ಯದಿಂದ  
 ಮಾರ್ಗಶಿರ ಹುಣ್ಣಿಮೆಯವರೆಗೆ ಮಾಸನಿಯಾಮಕ ಕೇಶವ. ಹಾಗೆಯೇ  
 12 ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಕೇಶವಾದಿ ದ್ವಾದಶಮೂರ್ತಿಗಳು ಮಾಸನಿಯಾಮಕರು]  
 ..... ತತ್ಕ ಶ್ರೀಭಾರತೀರಮಣಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ  
 [ಶ್ರೀರೌಪ್ಯಪೀಠ-ಪುರಾಧಿವಾಸಿರುಗ್ಮಿಣೀಸತ್ಯಭಾಮಾಸಮೇತ]  
 ಶ್ರೀಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣಪ್ರೇರಣಯಾ ಶ್ರೀಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ  
 ಹರಿಸರ್ವೋತ್ತಮತ್ವಜ್ಞಾನ-ಭಕ್ತಿ-ವೈರಾಗ್ಯ-ಸಿದ್ಧ್ಯರ್ಥಮ್  
 ಅಂತಃಕರಣಶುದ್ಧ್ಯರ್ಥಂ ಶರೀರಶುದ್ಧ್ಯರ್ಥಂ [ಜ್ಞಾತಾಜ್ಞಾತ-



ದೋಷಪರಿಹಾರಾರ್ಥಂ ಚ ಅಶ್ವತ್ಥ-ನಾರಾಯಣತುಲಸೀ-  
ವಿಷ್ಣುವೈಷ್ಣವಸನ್ನಿಧೌ] ಭಾಗೀರಥ್ಯಾದಿಸಾರ್ಧತ್ರಿಕೋಟಿ-  
ತೀರ್ಥಾಭಿಮಾನ-ದೇವತಾಸನ್ನಿಹಿತೇಽಸ್ಮಿನ್ ಜಲಾಶಯೇ  
ಪ್ರಾತಃಸ್ನಾನಮಹಂ ಕರಿಷ್ಯೇ ||

ಸ್ನಾನಾಂಗ ಪ್ರಾರ್ಥನಾ -

ಸಮಸ್ತಜಗದಾಧಾರ ಶಂಖಚಕ್ರಗದಾಧರ |  
ದೇವ ದೇಹೀ ಮಮಾನುಜ್ಞಾಂ ಯುಷ್ಮತ್ತೀರ್ತನಿಷೇವಣೇ ||  
ಯಸ್ಯ ಪಾದೋದ್ಭವಾಂ ಗಂಗಾಂ ತ್ರೈಲೋಕ್ಯೇತೋ ಮಹೇಶ್ವರಃ |  
ದಧಾರ ಶಿರಸಾ ಭಕ್ತ್ಯಾ ತಂ ನಮಾಮಿ ಹರಿಂ ಪರಮ್ ||  
ಯೋಽಸೌ ಸರ್ವಗತೋ ವಿಷ್ಣುಶ್ಚಿತ್ ಸ್ವರೂಪೀ ನಿರಂಜನಃ |  
ಸ ಏವ ದ್ರವರೂಪೇಣ ಗಂಗಾಂಭೋ ನಾತ್ರ ಸಂಶಯಃ ||  
ನಂದಿನೀ ನಲಿನೀ ಸೀತಾ ಮಾಲತೀ ಚ ಮಲಾಪಹಾ |  
ವಿಷ್ಣುಪಾದಾಬ್ಜಸಂಭೂತಾ ಗಂಗಾ ತ್ರಿಪಥಗಾಮಿನೀ ||  
ಭಾಗೀರಥೀ ಭೋಗವತೀ ಜಾಹ್ನವೀ ತ್ರಿದಶೇಶ್ವರೀ |  
ದ್ವಾದಶೈತಾನಿ ನಾಮಾನಿ ಯತ್ರಯತ್ರ ಜಲಾಶಯೇ |  
ಸ್ನಾನಕಾಲೇ ಪಠೇನ್ನಿತ್ಯಂ ತತ್ರತತ್ರ ವಸಾಮ್ಯಹಮ್ ||  
ಗಂಗಾ ಗಂಗೇತಿ ಯೋ ಬ್ರೂಯಾದ್ಯೋಜನಾನಾಂ ಶತ್ಪರಪಿ |  
ಮುಚ್ಯತೇ ಸರ್ವಪಾಪೇರ್ಬೋ ವಿಷ್ಣುಲೋಕಂ ಸ ಗಚ್ಯತಿ ||  
ಸಕೃನ್ನಾರಾಯಣೇತ್ಯುಕ್ತ್ಯಾ ಪುಮಾನ್ ಕಲ್ಪಶತತ್ರಯಮ್ |  
ಗಂಗಾದಿಸರ್ವತೀರ್ಥೇಷು ಸ್ನಾತೋ ಭವತಿ ಪುತ್ರಕ ||  
ತೀರ್ಥಕೋಟೀಸಹಸ್ರಾಣಿ ವ್ರತಕೋಟಿಶತಾನಿ ಚ |  
ನಾರಾಯಣಪ್ರಣಾಮಸ್ಯ ಕಲಾಂ ನಾರ್ಹಂತಿ ಪೋಡಶೀಮ್ ||  
ಗಂಗಾಂ ಗಯಾಂ ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರಂ ಪ್ರಯಾಗಂ ನೈಮಿಷಂ ತಥಾ |  
ಪುಷ್ಕರಂ ಚ ಮಹಾಬಾಹೋ ಸ್ನಾನಕಾಲೇ ಸದಾ ಸ್ಮರೇತ್ ||

ಪುಷ್ಕರಾದ್ಯಾನಿ ತೀರ್ಥಾನಿ ಗಂಗಾದ್ಯಾಃ ಸರಿತಸ್ತಥಾ |  
 ಪುಷ್ಕರಂ ಚ ಮಹಾಬಾಹೋ ಸ್ನಾನಕಾಲೇ ಸದಾ ಸ್ಮರೇತ್ ||  
 ಪುಷ್ಕರಾದ್ಯಾನಿ ತೀರ್ಥಾನಿ ಗಂಗಾದ್ಯಾಃ ಸರಿತಸ್ತಥಾ |  
 ಆಗಚ್ಛಂತು ಪವಿತ್ರಾಣಿ ಸ್ನಾನಕಾಲೇ ಸದಾ ಮಮ ||  
 ಬ್ರಹ್ಮಂತಾ ಗುರವಃ ಸಾಕ್ಷಾದಿಷ್ಟಂ ದೈವಮ ಶ್ರಿಯಃ ಪತಿಃ |  
 ಆಚಾರ್ಯಾಃ ಶ್ರೀಮದಾಚಾರ್ಯಾಃ ಸಂತು ಮೇ ಜನ್ಮಜನ್ಮನಿ ||  
 ಓಂ ಸಿತಾಸಿತೇ ಸರಿತೇ ಯತ್ರ ಸಂಗತೇ ತತ್ರಾಪ್ನುತಾಸೋ  
 ದಿವಮುತ್ಪತಂತಿ | ಯೇ ವೈ ತನ್ವಂ ವಿಶ್ವಜಂತಿ ಧೀರಾಸ್ತೇ  
 ಜನಾಸೋ ಅಮೃತತ್ವಂ ಭಜಂತೇ ||

ಸಿತಾಸಿತೇ ಯತ್ರ ತರಂಗಚಾಮರೇ ನದ್ಯೋ ವಿಭಾತೇ  
 ಮುನಿಭಾನುಕನ್ಯಕೇ |  
 ನೀಲಾತಪತ್ರಂ ವಟ ಏವ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಸ ತೀರ್ಥರಾಜೋ  
 ಜಯತಿ ಪ್ರಯಾಗಃ ||

ಯಾಃ ಪ್ರವತ ಇತಿ ಮಂತ್ರಸ್ಯ ವಸಿಷ್ಠ ಋಷಿಃ | ಅತಿಜಗತೀ ಭಂದಃ |  
 ಸರ್ವಾ ನದ್ಯೋ ದೇವತಾಃ | ನದೀಪ್ರಾರ್ಥನೇ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಓಂ ಯಾಃ ಪ್ರವತೋ ನಿವತ ಉದ್ವತ ಉದನ್ವತೀರನುದಕಾಶ್ಚ  
 ಯಾಃ | ತಾ ಅಸ್ಮಭ್ಯಂ ಪಯಸಾ ಪಿನ್ವಮಾನಾಃ ಶಿವಾ  
 ದೇವೀರಶಿಪದಾ ಭವಂತು ಸರ್ವಾ ನದ್ಯೋ ಅಶಿಮಿದಾ  
 ಭವಂತು ||

ಓಂ ಹಿರಣ್ಯಶೃಂಗಂ ವರುಣಂ ಪ್ರಪದ್ಯೇ ತೀರ್ಥಂ ಮೇ ದೇಹ



ಯಾಚಿ<sup>1</sup>ತಃ | ಯ<sup>1</sup>ನ್ಮಯಾ ಭು<sup>1</sup>ಕ್ತಮಸಾ<sup>1</sup>ಧೂನಾಂ ಪಾ<sup>1</sup>ಪೇಭ್ಯ<sup>1</sup>ಶ್ಚ  
ಪ್ರತಿ<sup>1</sup>ಗ್ರಹಃ || ಯ<sup>1</sup>ನ್ಮೇ ಮನ<sup>1</sup>ಸಾ ವಾ<sup>1</sup>ಚಾ ಕರ್ಮ<sup>1</sup>ಣಾ ವಾ  
ದು<sup>1</sup>ಷ್ಕೃತಂ ಕೃ<sup>1</sup>ತಮ್ | ತನ್ನ ಇಂದ್ರೋ ವರು<sup>1</sup>ಣೋ ಬೃ<sup>1</sup>ಹಸ್ಪತಿಃ  
ಸ<sup>1</sup>ವಿತಾ ಚ ಪು<sup>1</sup>ನಂತು ಪು<sup>1</sup>ನಃಪುನಃ||

ಗಂಗೆ ಚ ಯಮುನೆಚೈವ ಗೋದಾವರಿ ಸರಸ್ವತಿ |  
ನರ್ಮದೇ ಸಿಂಧುಕಾವೇರಿ ಜಲೇಽಸ್ಮಿನ್ ಸನ್ನಿಧಿಂ ಕುರು ||  
ಗಂಡೂಷಂ ಪಾದವಿಕ್ಷೇಪಂ ಕ್ಷಾಲನಂ ಮಲಿನಸ್ಯ ಚ |  
ಉತ್ ಕ್ಷೇಪಕ್ಷೇಪಣೇ ದೇವಿ ಮತ್ಕೃತಂ ಕ್ಷಮ ಪಾಹಿ ಮಾಮ್ ||

(ಈ ಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ನಾಭಿ ಮಾತ್ರ ಜಲದಲ್ಲಿ ಪ್ರವಾಹಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ನಿಂತು, ತಟಾಕಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯಾಭಿಮುಖವಾಗಿಯೂ ರಾತ್ರಿ ಉತ್ತರಾಭಿಮುಖವಾಗಿಯೂ ನಿಂತು ಉತ್ತರೀಯ ವಸ್ತ್ರವನ್ನು ಎಡದ ಮುಂಗೈಯಲ್ಲಿಟ್ಟು ಮೂರು ಸಲ ಮುಳುಗಿ, ಸರ್ವಾಂಗವನ್ನು ಉಜ್ಜಿಕೊಂಡು, ಪುನಃ ಮೂರು ಸಲ ಮುಳುಗಿ, ಆಚಮನ ಮಾಡಿ, ಜಲಪುಂಡ್ರವನ್ನು ಧರಿಸಿ, ಶಿಖಾಬಂಧನ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅರ್ಘ್ಯ ಕೊಡಬೇಕು.)

- ಅರ್ಘ್ಯಮಂತ್ರಾಃ -

ವಿಷ್ಣುರ್ಘ್ಯಮಂತ್ರಃ -

ನಮಃ ಕಮಲನಾಭಾಯ ನಮಸ್ತೇ ಜಲಶಾಯಿನೇ |

ನಮಸ್ತೇಽಸ್ತು ಹೃಷೀಕೇಶ ಗೃಹಾಣಾರ್ಘ್ಯಂ ನಮೋಽಸ್ತು ತೇ ||

ಸೂರ್ಯಾರ್ಘ್ಯಮಂತ್ರಃ -

ಏಹಿ ಸೂರ್ಯ ಸಹಸ್ರಾಂಶೋ ತೇಜೋರಾಶೇ ಜಗತ್ತತೇ |

ಅನುಕಂಪಯ ಮಾಂ ಭಕ್ತ್ಯಾ ಗೃಹಾಣಾರ್ಘ್ಯಂ ನಮೋಽಸ್ತು ತೇ ||

(ಏಕಾದಶೀದಿನದಲ್ಲಿ ವಿಷ್ಣು-ಸೂರ್ಯ ಇವರಿಬ್ಬರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಅರ್ಘ್ಯ ಕೊಡಬೇಕಲ್ಲದೇ ಗಂಗಾದಿಗಳಿಗೆ ಕೊಡಕೂಡದು. ಸೂರ್ಯನು ಕರ್ಮಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿರುವ ಕಾರಣ ಆತನ ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ಮಾತ್ರವೇ ಆ ದಿನ ಅರ್ಘ್ಯ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಸದಾಚಾರಸ್ಪೃತಿ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಮಾಣವಿದೆ.)

### ಗಂಗಾರ್ಘ್ಯಮಂತ್ರ: -

ಬ್ರಹ್ಮಕಮಂಡಲುಸಂಭೂತೇ ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರನಿಭಾನನೇ |

ತ್ವೈಲೋಕ್ಯವಂದಿತೇ ಗಂಗೇ ಗೃಹಾಣಾರ್ಘ್ಯಂ ನಮೋಽಸ್ತು ತೇ ||

(ಹೀಗೆ ಆಯಾ ನದೀತೀರ್ಥ ವಿಶೇಷಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನ ಮಾಡುವಾಗ ಆಯಾ ನದೀತೀರ್ಥಾರ್ಘ್ಯಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ಅರ್ಘ್ಯ ಕೊಡಬೇಕು. ಆ ನದೀತೀರ್ಥಮಂತ್ರ ತಿಳಿಯದಿದ್ದರೆ “..... ನದ್ಯಂತರ್ಗತ ತತ್ಪದ್ಮೂಪಿತ್ತಿನಾರಾಯಣಾಯ ನಮಃ ||” ಎಂದು ಅರ್ಘ್ಯ ಕೊಡಬೇಕು. ಗಂಗಾನದಿಯಲ್ಲಿ ಗೋದಾವರ್ಯಾದಿ ಅನ್ಯನದೀನಾಮಕೀರ್ತನ ಅರ್ಘ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಕೂಡದು. ಗೋದಾವರಿಯಲ್ಲಿ ಗಂಗಾರ್ಘ್ಯವೂ ತನ್ನಾಮಕೀರ್ತನವೂ ಕರ್ತವ್ಯ. ಇತರ ನದಿಗಳಲ್ಲಿ ಗಂಗಾ-ಗೋದಾವರ್ಯರ್ಘ್ಯ ಯುಕ್ತ.)

### ಬ್ರಹ್ಮಾದಿದೇವತಾರ್ಘ್ಯಮಂತ್ರ: -

ಬ್ರಹ್ಮಾದ್ಯಾ ದೇವತಾಃ ಸರ್ವಾ ಋಷಯೋ ಯೇ ಚ ವೈಷ್ಣವಾಃ |

ತೇ ಗೃಹ್ಣಂತು ಮಯಾ ದತ್ತಮರ್ಘ್ಯಂ ಸಮ್ಯಕ್ ಪ್ರಸೀದತ ||

### ಗೋದಾವರ್ಯರ್ಘ್ಯಮಂತ್ರ: -

ವೃದ್ಧಗಂಗೇ ಮಹಾಪುಣ್ಯೇ ಗೌತಮಸ್ಯಾಘನಾಶಿನಿ |

ಗೃಹಾಣಾರ್ಘ್ಯಂ ಮಯಾ ದತ್ತಂ ಗೋದಾವರಿ ನಮೋಽಸ್ತು ತೇ ||

### ಕೃಷ್ಣಾರ್ಘ್ಯಮಂತ್ರ: -

ಕೃಷ್ಣ ಕೃಷ್ಣಾಂಗಸಂಭೂತೇ ಜಂತೂನಾಂ ಪಾಪಹಾರಿಣಿ |

ನಮಸ್ತೇ ಸಲಿಲಶ್ರೇಷ್ಠೇ ಗೃಹಾಣಾರ್ಘ್ಯಂ ನಮೋಽಸ್ತು ತೇ ||



**ಕಾವೇರ್ಯರ್ಘ್ಯಮಂತ್ರಃ -**

ನಮಃ ಕರಾಲವದನೇ ನಮಸ್ತೇ ಕಲಿನಾಶಿನಿ ।  
 ನಮಸ್ತೇ ದೇವಿ ಕಾವೇರಿ ಗೃಹಾಣಾರ್ಘ್ಯಂ ನಮೋಽಸ್ತು ತೇ ॥  
 ಸಹ್ಯಾಚಲಸಮುದ್ಭೂತೇ ಶ್ರೀರಂಗೋತ್ಸಂಗಗಾಮಿನಿ ।  
 ಕಾವೇರಿತಿ ಚ ವಿಖ್ಯಾತೇ ಗೃಹಾಣಾರ್ಘ್ಯಂ ನಮೋಽಸ್ತು ತೇ ॥

**ತಾಮ್ರಪರ್ಣ್ಯರ್ಘ್ಯಮಂತ್ರಃ -**

ಮಲಯಾಚಲಸಂಭೂತೇ ಮುಕ್ತಾಹಾರವಿಭೂಷಿತೇ ।  
 ತಾಮ್ರಪರ್ಣೀತಿ ವಿಖ್ಯಾತೇ ಗೃಹಾಣಾರ್ಘ್ಯಂ ನಮೋಽಸ್ತು ತೇ ॥

**ಶ್ರೀಮದ್ವಸರೋವರಾರ್ಘ್ಯಮಂತ್ರಃ -**

ನಾಗಾಸನಾಜ್ಞಯಾ ಪ್ರಾಪ್ತಗಂಗಾಜಲಸಮಾಶ್ರಿತ ।  
 ಶ್ರೀಮನ್ಮಧ್ವತಟಾಕೇದಂ ಗೃಹಾಣಾರ್ಘ್ಯಂ ನಮೋಽಸ್ತು ತೇ ॥

**ಸ್ವಾಮಿಪುಷ್ಕರಿಣ್ಯರ್ಘ್ಯಮಂತ್ರಃ -**

ವೇಂಕಟಾಲಸಂಭೂತೇ ಸರ್ವತೀರ್ಥಸಮನ್ವಿತೇ ।  
 ಸ್ವಾಮಿಪುಷ್ಕರಿಣಿ ಖ್ಯಾತೇ ಗೃಹಾಣಾರ್ಘ್ಯಂ ನಮೋಽಸ್ತು ತೇ ॥

**ಚಂದ್ರಪುಷ್ಕರಿಣ್ಯರ್ಘ್ಯಮಂತ್ರಃ -**

ರಂಗಪಾದೋದ್ಭವೇ ದೇವಿ ಪುನ್ನಾಗೋತ್ಸಂಗಗಾಮಿನಿ ।  
 ಚಂದ್ರಪುಷ್ಕರಿಣಿ ಖ್ಯಾತೇ ಗೃಹಾಣಾರ್ಘ್ಯಂ ನಮೋಽಸ್ತು ತೇ ॥  
 ಶರೀರೇ ಜರ್ಜರಿಭೂತೇ ವ್ಯಾಧಿಗ್ರಸ್ತೇ ಕಲೇವರೇ ।  
 ಔಷಧಂ ಜಾಹ್ನವಿತೋಯಂ ವೈದ್ಯೋ ನಾರಾಯಣೋ ಹರಿಃ ॥

(ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಸಮೀಪಗತರಾದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಲ್ಲಿ 'ಸ್ನಾತುಮಾಜ್ಞಾ ದೀಯತಾಮ್' ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಅವರಿಂದ 'ಓಮ್' ಎಂದಾಗಲಿ, 'ಭಾಗೀರಥೀಸ್ನಾನಫಲಮಸ್ತು' ಎಂದಾಗಲಿ ಆಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕು.)

### ಮೃತ್ತಿಕಾಸ್ನಾನಮ್ -

ಶರೀರಶುದ್ಧಾರ್ಥಂ ತುಲಸೀಮೃತ್ತಿಕಾಸ್ನಾನಮಹಂ ಕರಿಷ್ಯೇ || (ಎಂದು ಸಂಕಲ್ಪಿಸಿ, ತುಲಸೀ ಮೂಲಮೃತ್ತಿಕೆಯನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಭೂಮಿಯಲ್ಲಾಗಲೀ ಬಲದ ಮೊಣಕಾಲಲ್ಲಾಗಲೀ ಇಟ್ಟು ಅಷ್ಟಾಕ್ಷರದಿಂದ ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಿ, ಗಾಯತ್ರಿಯಿಂದ ಅಭಿಮಂತ್ರಿಸಿ, ಒಂದು ಭಾಗವನ್ನು ಮೂರು ಮಾಡಿ, ಒಂದು ಭಾಗವನ್ನು ಕಪೋಲದಲ್ಲಿಯೂ ಎರಡನೆಯ ಭಾಗವನ್ನು ಕಪೋಲ ಮತ್ತು ಕಕ್ಷಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿಯೂ ಮೂರನೆಯ ಭಾಗವನ್ನು ಸರ್ವಾಂಗಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಲೇಪಿಸಬೇಕು. ಎರಡನೆಯ ಭಾಗವನ್ನು ಮೂರು ಪಾಲು ಮಾಡಿ, ಒಂದನೆಯದನ್ನು ಸರ್ವಾಂಗಕ್ಕೂ ಎರಡನೆಯದನ್ನು ಕಪೋಲಗಳಿಗೂ, ಮೂರನೆಯದನ್ನು ಶಿರಸ್ಸು-ಪಾದ-ವಕ್ಷಸ್ಥಳಗಳಿಗೂ ಲೇಪಿಸಬೇಕು. ಮೂರನೆಯ ಭಾಗವನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಸ್ನಾನ ಮಾಡಬೇಕು.)

### ಮೃತ್ತಿಕಾಲೇಪನಮಂತ್ರಃ -

ಓಂ ಭೂಮಿಧೇನುರ್ಧರಣೀ ಲೋಕಧಾರಿಣೀ | ಉದ್ಧೃತಾಸಿ  
ವರಾಹೇಣ ಕೃಷ್ಣೇನ ಶತಬಾಹುನಾ | ಮೃತ್ತಿಕೇ ಹನ ಮೇ  
ಪಾಪಂ ಯನ್ಮಯಾ ದುಷ್ಕೃತಂ ಕೃತಮ್ || ಮೃತ್ತಿಕೇ  
ಬ್ರಹ್ಮದತ್ತಾಸಿ ಕಾಶ್ಯಪೇನಾಭಿಮಂತ್ರಿತಾ | ಮೃತ್ತಿಕೇ ದೇಹಿ  
ಮೇ ಪ್ರಪ್ತಿಂ ತ್ವಯಿ ಸರ್ವಂ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತಮ್ || ಮೃತ್ತಿಕೇ  
ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತೇ ಸರ್ವಂ ತನ್ಮೇ ನಿರ್ಣುದ ಮೃತ್ತಿಕೆ | ತಯಾ ಹತೇನ  
ಪಾಪೇನ ಗಚ್ಛಾಮಿ ಪರಮಾಂ ಗತಿಮ್ ||



ಅಶ್ವಕ್ರಾಂತೇ ರಥಕ್ರಾಂತೇ ವಿಷ್ಣುಕಾಂತೇ ವಸುಂಧರೇ ।  
 ಶಿರಸಾ ಧಾರಯಿಷ್ಯಾಮಿ ಮಾಂ ರಕ್ಷಸ್ವ ಪದೇ ಪದೇ ॥  
 ಸಂಲ್ಲೇಪಯತಿ ಯೋ ದೇಹೇ ತುಲಸೀಮೂಲಮೃತ್ತಿಕಾಮ್ ।  
 ಸರ್ವತೀರ್ಥಮಯೋ ದೇಹಸ್ತತ್ ಕ್ಷಣಾದೇವ ಜಾಯತೇ ॥  
 ತನ್ಮೂಲಮೃತ್ತಿಕಾಭೃಂಗಂ ಕೃತ್ವಾ ಸ್ನಾನಂ ದಿನೇದಿನೇ ।  
 ದಶಾಶ್ವಮೇಧಾವಭೃಥಸ್ನಾನಜಂ ಲಭತೇ ಫಲಮ್ ॥  
 ಓಮ್ ಅಕ್ಷೀ॑ಭ್ಯಾಂ ತೇ ನಾಸಿ॑ಕಾಭ್ಯಾಂ ಕರ್ಣಾ॑ಭ್ಯಾಂ  
 ಛು॑ಬುಕಾದಧಿ॑ । ಯಕ್ಷ್ಮಿಂ ಶೀರ್ಷಾ॑ಣ್ಯಂ ಮಸ್ತಿ॑ಷ್ಠಾಜ್ಜಿಹ್ವಾ॒ಯಾ ವಿ  
 ವೃ॑ಹಾಮಿ ತೇ ॥ ಮೇಹ॑ನಾದ್ವನಂಕರ॑ಣಾಲ್ಲೋಮ॑ಭ್ಯಸ್ಥೇ  
 ನ॒ಖೇ॑ಭ್ಯಃ । ಯಕ್ಷ್ಮಿಂ ಸರ್ವ॑ಸ್ಮಾದಾತ್ಮನ॒ಸ್ತಮಿ॒ದಂ ವಿ ವೃ॑ಹಾಮಿ  
 ತೇ ॥

(ಎಂದು ವರಾಹರೂಪಿಯಾದ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿ, ಮೃತ್ತಿಕೆ ಲೇಪಿಸಿ, ಗಂಗಾದಿತಿರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ತೇಜೋಮಯ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು, ಆ ಮೂರ್ತಿಯಲ್ಲಿ ದ್ರವರೂಪಿ ಪ್ರಾಣದೇವರನ್ನು, ಆ ಪ್ರಾಣದೇವರಲ್ಲಿ ದ್ರವರೂಪಿ ಶ್ರೀನಾರಾಯಣನನ್ನು ಚಿಂತಿಸಿ, ಜಲದಲ್ಲಿ ವರ್ತುಲರೇಖೆ ಬರೆದು, ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ 'ಓಂಕಾರ' ನಾಲ್ಕು ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು 'ಓಂಕಾರ'ಗಳನ್ನು ಅನಾಮಿಕೆಯಿಂದ ಸ್ನಾನಮಂತ್ರ ಬರೆದು, ವಾಸುದೇವ ದ್ವಾದಶಾಕ್ಷರ, ನಾರಾಯಣಾಷ್ಟಾಕ್ಷರ, ವಿಷ್ಣುಷಡಕ್ಷರಮಂತ್ರ ಧ್ಯಾನ ಮಾಡಿ, ದರ್ಭೆಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿ, ಗೋಮಯದಿಂದ ಸರ್ವಾಂಗವನ್ನು ಲೇಪಿಸಿ)

ಯೋಽಸೌ ಸರ್ವಗತೋ ವಿಷ್ಣುಶ್ಚಿತ್ತರೂಪೋ ನಿರಂಜನಃ ।  
 ಸ ಏವ ದ್ರವರೂಪೇಣ ಗಂಗಾಂಭೋ ನಾತ್ರ ಸಂಶಯಃ ॥

ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರಂ ಗಯಾಂ ಗಂಗಾಂ ಪ್ರಭಾಸಂ ಪುಷ್ಕರಾಣಿ ಚ |

ಏತನಿ ಮನಸಾ ಧ್ಯಾತ್ವಾ ಅವಗಾಹೇ ತತೋ ಜಲೇ ||

ಅತಿಕ್ರೂರ ಮಹಾಕಾಯ ಕಲ್ಪಾಂತದಹನೋಪಮ |

ಭೈರವಾಯ ನಮಸ್ತುಭ್ಯಮನುಜ್ಞಾಂ ದಾತುಮರ್ಹಸಿ ||

ಸಮಸ್ತಜಗದಾಧಾರ ಶಂಖಚಕ್ರಗದಾಧರ |

ದೇವ ದೇಹಿ ಮಮಾನುಜ್ಞಾಂ ಯುಷ್ಮತ್ತೀರ್ಥನಿಷೇವಣೇ ||

ಗಂಗೇ ಚ ಯಮುನೇ ಚೈವ ಗೋದಾವರಿ ಸರಸ್ವತಿ |

ನರ್ಮದೆ ಸಿಂಧುಕಾವೇರಿ ಜಲೇಽಸ್ಮಿನ್ ಸನ್ನಿಧಿಂ ಕುರು ||

ಪ್ರಯಾಗಮಾಧವಾಯ ನಮಃ | ಪ್ರಯಾಗಃ ಪ್ರಯಾಗಃ || ಶ್ರೀಹರಯೇ

ನಮಃ || ಮಧ್ವಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ || ಗಂಗೇ ಗಂಗೇ ಮಾಂ ಪುನೀಹಿ ||

(ಎಂದು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಉಚ್ಚರಿಸಿ ಮೂರಾವರ್ತಿ ಮುಳುಗಿ ಕೂದಲು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಆಚಮನ ಮಾಡಿ 'ಆಪೋ ಹಿ ಷ್ಠಾ' ಎಂಬ ಮಾರ್ಜನ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಸ್ವಶರೀರವನ್ನು ಪೋಷಿಸಬೇಕು.)

ಆಪೋಹಿಷ್ಯೇತಿ ತೃಚಸ್ಯ ಅಂಬರೀಷಃ ಸಿಂಧುದ್ವೀಪ ಋಷಿಃ | ಗಾಯತ್ರೀ ಛಂದಃ | ಆಪೋ ದೇವತಾ | ಮಾರ್ಜನೇ ಎನಿಯೋಗಃ ||

ಓಮ್ ಆಪೋ ಹಿ ಷ್ಠಾ ಮಯೋಭುವಃ | ಓಂ ತಾ ನ ಉರ್ಜೇ

ದಧಾತನ | ಓಂ ಮಹೇರಣಾಯ ಚಕ್ಷಸೇ | ಓಂ ಯೋ ವಃ

ಶಿವತಮೋ ರಸಃ | ಓಂ ತಸ್ಯ ಭಾಜಯತೇಹ ನಃ | ಓಮ್

ಉಶತೀರಿವ ಮಾತರಃ | ಓಂ ತಸ್ಮಾ ಅರಂ ಗಮಾಮ ವಃ | ಓಂ

ಯಸ್ಯ ಕ್ಷಯಾಯ ಜಿನ್ವಥ | ಓಮ್ ಆಪೋ ಜನಯಥಾ ಚ ನಃ ||



(ಅಧಿಕಾರವಿದ್ದವರು ಪಿತೃಗಳನ್ನೂ ಗುರುಗಳನ್ನೂ ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಬೇಕು. ಆಮೇಲೆ)

ಓಮ್ ಇಮಂ ಮೇ ಗಂಗೆ ಯಮುನೇ ಸರಸ್ವತಿ ಶುತುದ್ರಿ  
ಸ್ತೋಮಂ ಸಚತಾ ಪರುಷ್ಣಾಃ | ಅಸಿಕ್ವಾ ಮರುದ್ವೃಥೇ  
ವಿತಸ್ತಯಾಃರ್ಜೀಕೀಯೇ ಶೃಣುಹ್ಯಾ ಸುಷೋಮಯಾ||

(ಎಂದು ಅಂಗುಷ್ಠದಿಂದ ಮೂರು ಸಲ ನೀರನ್ನು ಕಲಕಿ, ತಿರುಗಿ 'ಉದ್ಧತಾಃ ಪರಾಹೇಣ' ಈ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಕೈಯಲ್ಲಿದ್ದ ಮೃತ್ತಿಕೆಯನ್ನು ಮೂರಂಶ ಮಾಡಿ ಒಂದಂಶದಿಂದ ದ್ವಾದಶಪುಂಧ್ರ ಧರಿಸಿ ಎರಡನೆಯ ಅಂಶವನ್ನು ಕಂಕುಳಿಗೂ, ಮೂರನೆಯ ಅಂಶವನ್ನು ಸರ್ವಾಂಗಕ್ಕೂ ಲೇಪಿಸಿ, ಮೂರು ಸಲ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಬೇಕು.)

**ಅಘಮರ್ಷಣಸ್ನಾನಮ್ -**

(ಶ್ವಾಸಬಂಧನರೂಪ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ ಮಾಡಿ ಜಲದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ಸರ್ವಜಗತ್ಸೃಷ್ಟಿಕರ್ತ ಸರ್ವೋತ್ತಮ, ಪ್ರಲಯೋದಕದಲ್ಲಿ ಶೇಷಶಾಯಿ, ಶ್ರೀನಾರಾಯಣನನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸಿ ಅಘಮರ್ಷಣ ಸೂಕ್ತವನ್ನು ಜಪಿಸಬೇಕು.)  
ಋತಂ ಚೇತ್ಯಸ್ಯ ಸೂಕ್ತಸ್ಯ ಅಘಮರ್ಷಣ ಋಷಿಃ | ಅನುಷ್ಟುಪ್ ಛಂದಃ |  
ಭಾವವೃತ್ತೋ ದೇವತಾ | ಅಘಮರ್ಷಣೇ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಓಮ್ ಋತಂ ಚ ಸತ್ಯಂ ಚಾಭೀದ್ಧಾತ್ರ-ಪಸೋಽಧ್ಯಜಾಯತ |

ತತೋ ರಾತ್ರೈಜಾಯತ ತತಃ ಸಮುದ್ರೋ ಅರ್ಣವಃ |

ಸಮುದ್ರಾದರ್ಣವಾದಧಿ ಸಂವತ್ಸರೋ ಅಜಾಯತ |

ಅಹೋರಾತ್ರಾಣಿ ವಿದಧದ್ವಿಶ್ವಸ್ಯ ಮಿಷತೋ ವಶೀ |

ಸೂರ್ಯಾಚಂದ್ರಮಸೌ ಧಾತಾ ಯಥಾಪೂರ್ವಮಕಲ್ಪಯತ್ |

ದಿವಂ ಚ ಪೃಥಿವೀಂ ಚಾಂತರಿಕ್ಷಮಥೋ ಸ್ವಃ ||

(ಎಂದು ಮೂರಾವೃತ್ತಿ ಜಪಿಸಿ, ಮನಸಾ ಪ್ರಣವದಿಂದ ಅಥವಾ ನೀರಿನಿಂದ ಷೋಡಶೋಪಚಾರ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿ, ಓಂಕಾರೋಚ್ಚಾರ ಪೂರ್ವಕ ಮೇಲಕ್ಕೆದ್ದು, ನದಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರವಾಹಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ತಟಾಕದಿಗಳಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ನಿಂತು, ಶಂಖಮುದ್ರೆಯಿಂದ ನೀರನ್ನೆತ್ತಿ)

ಓಂ ಸಹಸ್ರಶೀರ್ಷಾ ಪುರುಷ ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷಃ ಸಹಸ್ರಪಾತ್ | ಸ

ಭೂಮಿಂ ವಿಶ್ವತೋ ವೃತ್ವಾತ್ಯತಿಷ್ಠದ್ದಶಾಂಗುಲಮ್ ||

(ಎಂದು ಸ್ವಶಾಖೋಕ್ತ ಪುರುಷಸೂಕ್ತದಿಂದ ಶಿರಸ್ಸಿಗೆ ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಸ್ವಶಿರಸ್ಕ ಶ್ರೀವಾಸದೇವನ ಪಾದೋದಕದಿಂದ ಪರಿಶುದ್ಧನಾದೆನೆಂದು ಭಾವಿಸಬೇಕು.)

ಸ್ನಾನಾಂಗಜಲತರ್ಪಣಮ್ -

(ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಜಲದಲ್ಲಿ ನಿಂತು ತುಲಸೀದಲಯುಕ್ತ ಹಸ್ತದಿಂದ ಯಜ್ಞೋಪವೀತವನ್ನು ಬಲಕ್ಕೆಟ್ಟುಕೊಂಡು [ಉಪವೀತೀ])

ಬ್ರಹ್ಮಾಯೋ ಯೇ ದೇವಸ್ತಾನ್ ದೇವಾಂಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ | ಓಂ  
ಭೂರ್ದೇವಾಂಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ | ಭುವರ್ದೇವಾಂಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ |  
ಸ್ವರ್ದೇವಾಂಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ | ಭೂರ್ಭುವಃಸ್ವರ್ದೇವಾಂಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ ||

(ಬೆರಳುಗಳ ತುದಿಯಿಂದ [ದೇವತೀರ್ಥದಿಂದ] ಒಂದೊಂದಾವರ್ತಿ ತರ್ಪಣ ಕೊಡಬೇಕು. ಉತ್ತರಮುಖವಾಗಿ ಉಪವೀತವನ್ನು ಮಾಲಾಕಾರ ಮಾಡಿಕೊಂಡು [ನೀವೀತೀ]).





ಕೃಷ್ಣದ್ವೈಪಾಯನಾದಯೋ ಯೇ ಋಷಯಸ್ತಾನ್ಯಪೀಂಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ |  
ಒಂ ಭೂಋರ್ಯಪೀಂಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ | ಭುವರ್ಯಪೀಂಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ |  
ಸ್ವಃ ಋಷೀಂಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ | ಭೂರ್ಭುವಸ್ವಃ ಋಷೀಂಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ ||  
(ಎಂದು ಎರಡರೇಡು ಸಲ ಕನಿಷ್ಠಿಕಾಮೂಲದಿಂದ  
[ಪ್ರಾಜಾಪತ್ಯತೀರ್ಥದಿಂದ] ತರ್ಪಣ ಕೊಡಬೇಕು. ಪಿತೃತರ್ಪಣಾ-  
ಧಿಕಾರಿಗಳು ದಕ್ಷಿಣಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಉಪವೀತವನ್ನು ಎಡಕ್ಕೆ  
ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು [ಪ್ರಾಚೀನಾವೀತೀ])

ಸೋಮಃ ಪಿತೃಮಾನ್ ಯಮೋಽಂಗಿರಾ ಅಗ್ನಿಷ್ಟಾತ್ರಾಗ್ನಿಕ-  
ವ್ಯವಾಹನಾದಯೋ ಯೇ ಪಿತರಸ್ತಾನ್ ಪಿತೃಂಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ || ಭೂಃ  
ಪಿತೃಂಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ | ಭುವಃ ಪಿತೃಂಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ | ಸ್ವಃ  
ಪಿತೃಂಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ | ಭೂರ್ಭುವಸ್ವಃ ಪಿತೃಂಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ ||  
(ಎಂದು ಅಂಗುಷ್ಠ ಮೂಲದಿಂದ [ಪಿತೃತೀರ್ಥದಿಂದ] ತರ್ಪಣ  
ಕೊಡಬೇಕು.)

ಶಿಖೋದಕಮ್ -

[ಪ್ರಾಚೀನಾವೀತಿ] (ಶಿಖೆಯನ್ನು ಮುಂಭಾಗದ ಬಲಪಾರ್ಶ್ವದಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದು)

ಶಿಖೋದಕಂ ಭೂಪತಿತಂ ಪಿಬಂತಿ ಪಿತರೋಽಖಿಲಾಃ |

ತಸ್ಮಾಚ್ಛಿಖೋದಕಂ ದದ್ಯಾತ್ ಪಿತೃಣಾಂ ತೃಪ್ತಿಹೇತವೇ ||

ಅರ್ಯಮಾದ್ಯಾಃ ಪಿತೃಗಣಾಃ ಪಕ್ಷಿರಾಜಕೃಪಲಯಾಃ |

ತೇ ಗೃಹ್ಣಂತು ಮಯಾ ದತ್ತಂ ಶಿಖಾಸ್ಥಮಮೃತೋದಕಮ್ ||

ಲತಾಗುಲ್ಮೇಷು ವೃಕ್ಷೇಷು ಯೇ ಜಾತಾಹ ಪಿತರೋಽಖಿಲಾಃ |

ತೇಷಾಂ ತುಷ್ಪರ್ಥಂ ವಿಸೃಜೇ ಶಿಖೋದಕಮಿದಂ ಭುವಿ ||

ಯೇ ಕೇ ಚಾಸ್ಮತ್ಕುಲೇ ಜಾತಾ ಅಪುತ್ರಾ ಗೋತ್ರಜಾ ಮೃತಾಃ |

ತೇ ಗೃಹ್ಣಂತು ಮಯಾ ದತ್ತಂ ಕೇಶನಿಷ್ಪಿಡನೋದಕಮ್ ||

(ಎಂದು ಹರಿಸ್ಮರಣಪೂರ್ವವಾಗಿ ಶಿಖೋದಕ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಬಿಡಬೇಕು.  
ಇದು ಪಿತೃತರ್ಪಣಾಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ.)

ವಸ್ತ್ರನಿಷ್ಪೀಡನೋದಕಮ್ - [ನಿವೀತೀ] (ಉತ್ತರೀಯನ್ನು ನಾಲ್ಕಾಗಿ ಮಡಿಸಿ)

ಯೇ ಕೇ ಚಾಸ್ಮತ್ ಕುಲೇ ಜಾತಾ ಅಪುತ್ರಾ ಗೋತ್ರಜಾ ಮೃತಾಃ |

ತೇ ಗೃಹ್ಣಂತು ಮಯಾ ದತ್ತಂ ವಸ್ತ್ರನಿಷ್ಪೀಡನೋದಕಮ್ ||

(ಎಂದು ವಸ್ತ್ರಜಲವನ್ನು ಬಿಡಬೇಕು. ಈ ಜಲದಿಂದ ಪಿತೃದೇವತೆಗಳು  
ತೃಪ್ತರಾಗುತ್ತಾರೆ.)

ಯಕ್ಷ ತರ್ಪಣಮ್ - [ಉಪವೀತೀ]

ಯನ್ಮಯಾ ದೂಷಿತಂ ತೋಯಂ ಶಾರೀರಮಲಸಂಭವಮ್ |

ತಸ್ಯ ಪಾಪವಿಶುದ್ಧಾರ್ಥಂ ಯಕ್ಷಾಣಾಂ ತರ್ಪಯಾಮ್ಯಹಮ್ ||

(ಎಂದು ಕಲ್ಲಿನ ಮೇಲೆ ಜಲಾಂಜಲಿ ಬಿಡಬೇಕು.)

(ಅನಂತರ ಆ ಉತ್ತರೀಯವನ್ನು ಪ್ರಕೋಷ್ಠದಲ್ಲಿಟ್ಟು ಆಚಮನ ಮಾಡಿ,  
ಮೊದಲು ಬೆನ್ನು ಒರಸಿ, ಆ ಪೃಷ್ಠ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ಕಲಿಗೆ ಸ್ಥಾನವನ್ನಾಗಿ  
ಕಲ್ಪಿಸಿ, ಒಣಗಿದ ವಸ್ತ್ರ ಅಥವಾ ಏಳು ಸಲ ಝಾಡಿಸಿದ ಒದ್ದೆ ವಸ್ತ್ರವನ್ನು  
ವಾಸುದೇವದ್ವಾದಶಾಕ್ಷರದಿಂದ ಪೋಕ್ಷಿಸಿ, ತಲೆ ಒರಸಿ, ಕುಳಿತು  
ಸರ್ವಾಂಗವನ್ನು ಒರಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಮೈ ಒರಸಿ ಕೊಳ್ಳುವಾಗ ಹೇಳುವ  
ಮಂತ್ರಗಳು-)

ಸಹಸ್ರಶೀರ್ಷೇತಿ ಪೋಡಶರ್ಚಸ್ಯ ಅನುಷ್ಟುಪ್ ಛಂದಃ | ಅಂತ್ಯಾ  
ತ್ರಿಷ್ಟುಪ್ ಪರಮಪುರುಷೋ ದೇವತಾ | ಪುರುಷಸೂಕ್ತಮಂತ್ರಪಠನೇ  
ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಹರಿಃ ಓಂ ಸಹಸ್ರಶೀರ್ಷಾ ಪುರುಷಃ ..... ಸಾಧ್ಯಾಃ ಸಂತಿ  
ದೇವಾಃ||



## ಭಗವದ್ ಧ್ಯಾನಂ

ಸಂಚಿಂತಯೇದ್ಭಗವತಶ್ಚರಣಾರವಿಂದಂ

ವಜ್ರಾಂಕುಶದ್ವಜಸರೋರುಹಲಾಂಭನಾಥ್ಯಮ್ |

ಉತ್ತುಂಗರಕ್ತವಿಲಸನ್ನಖಚಕ್ರವಾಲಜ್ಯೋತ್ಸಾಭಿ-

ರಾಹತಮಹದ್ಧದಯಾಂಧಕಾರಮ್ || 1 ||

ಯಚ್ಛೌಚನಿಸೃತಸರಿತ್ ಪ್ರವರೋದಕೇನ ತೀರ್ಥೇನ

ಮೂರ್ಧ್ನ್ಯಧಿದೃತೇನ ಶಿವಃ ಶಿವೋಽಭೂತ್ |

ಧ್ಯಾತುರ್ಮನಃ ಶಮಲಶೈಲನಿಸೃಷ್ಟವದ್ರಂ ಧ್ಯಾಯೇಚ್ಚರಂ

ಭಗವತಶ್ಚರಣಾರವಿಂದಮ್ || 2 ||

ಊರೂ ಸುಪರ್ಣಭುಜಯೋರಧಿತೋಭಮಾನಾವೋಜೋನಿಧೀ

ಸ್ವತಃಕಾಕುಸುಮಾವಭಾಸೌ |

ವ್ಯಾಲಂಬಿಪೀತವರವಾಸಃ ವರ್ತಮಾನಕಾಂಚೀ-

ಕಲಾಪಪರಿರಂಭಿನಿತಂಬಮಂಬ || 3 ||

ನಾಭಿಹ್ರದಂ ಭುವನಕೋಶಗುಹೋದರಸ್ಥಂ

ಯತ್ರಾತ್ಮಯೋನಿಧಿಷಣಾಖಿಲಲೋಕಪದ್ಮಮ್ |

ವ್ಯೂಢಂ ಹರಿನ್ಮನಿಮುಷಃ ಸ್ತನಯೋರಮುಷ್ಯ ಧ್ಯಾಯೇದ್ವಯಂ

ವಿತತಹಾರಮಯೂಖಿಗೌರಮ್ || 4 ||

ವಕ್ಷೋಧಿವಾಸಮೃಷಭಸ್ಯ ಮಹಾವಿಭೂತೇಃ ಪುಂಸಾಂ

ಮನೋನಯನನಿರ್ವೃತಿಮಾದಧಾನಮ್ |

ಕಂಠ ಚ ಕೌಸ್ತುಭಮಣೀರಧಿಭೂಷಣಾರ್ಧಂ

ಕುರ್ಯಾನ್ಮನಸ್ಯಖಿಲಲೋಕನಮಸ್ಕೃತಸ್ಯ || 5 ||

ಬಾಹೂಂಶ್ಚ ಮಂದರಗಿರೇಃ ಪರಿವರ್ತನೇನ

ನಿರ್ಣೀಕ್ತಬಾಹುವಲಯಾನಧಿಲೋಕಪಾಲಾನ್ |

ಸಂಚಿತಯೇದ್ವಶತತಾರಮಸಹ್ಯತೇಜಃ ಶಂಖಂ ಚ

ತತ್ ಕರಸರೋರುಹರಾಜಹಂಸಮ್ || 6 ||

ಕೌಮೋದಕೀಂ ಭಗವತೋ ದಯಿತಾಂ ಸ್ಮರೇತ

ದಿಗ್ಧಾಮರಾತಿಭಟಶೋಣಿತಕರ್ದಮೇನ |

ಮಾಲಾಂ ಮಧುವ್ರತವರೂಢಗಿರೋಪಘುಷ್ಠಾಂ ಚೈತ್ಯಸ್ಯ

ತತ್ತ್ವಮಮಲಂ ಮಣಿಮಸ್ಯ ಕಂಠೇ || 7 ||

ಭೃತ್ಯಾನುಕಂಪಿತಧಿಯೇಹ ಗೃಹೀತಮೂರ್ತೇಃ ಸಂಚಿಂತಯೇದ್

ಭಗವತೋ ವದನಾರವಿಂದಮ್ |

ಯದ್ವಿಸ್ಫುರನ್ ಮಕರಕುಂಡಲವಲ್ಲಿತೇನ ವಿದ್ಯೋತಿತಾಮಲಕ-

ಪೋಲಮುದಾರಹಾಸಮ್ || 8 ||

ಯಚ್ಛ್ರೀನಿಕೇತಮಲಿಭಿಃ ಪರಿಸೇವ್ಯಮಾನಂ ಭೂತ್ಯಾ ಸ್ವಯಾ

ಕುಟಲಕುಂತಲವೃಂದಜುಷ್ಪಮ್ |

ಮೀನದ್ವಯಶ್ರಿಯಮಧಿಕ್ಷಿಪದಬ್ಜನೇತ್ರಂ

ಧ್ಯಾಯೇನ್ಮನೋಮಯಮತಂದ್ರಿತ ಉಲ್ಲಸದ್ ಭು || 9 ||

ತಸ್ಯಾವಲೋಕಮಧಿಕಂ ಕೃಪಯಾತಿಘೋರ

ತಾಪತ್ರಯೋಪಶಮನಾಯ ನಿಸೃಷ್ಟಮಕ್ಷೋಃ |

ಸ್ನಿಗ್ಧಸ್ಥಿತಾನುಗುಣಿತಂ ವಿಪುಲಪ್ರಸಾದಂ ಧ್ಯಾಯೇಚ್ಚರಂ

ವಿತತಭಾವನಯಾ ಗುಹಾಯಮ್ || 10 ||

ಹಾಸಂ ಹರೇರವನತಾಖಿಲಲೋಕತೀವ್ರಶೋಕಾ-

ಶ್ರುಸಾಗರವಿಶೋಷಣಮತ್ಯುದಾರಮ್ |

ಸಮ್ಮೋಹನಾಯ ರಚಿತಂ ನಿಜಮಾಯಯಾಸ್ಯ ಭೂಮಂಡಲಂ

ಮನುಸುತೇ ಮಕರಧ್ವಜಸ್ಯ || 11 ||



ಧ್ಯಾನಾಯನಂ ರಹಸಿ ತದ್ವಹುಲಾಧರೋಷ್ಯ

ಭಾಸಾರುಣಾಯಿತತನುದ್ವಿಜಕುಂದಪಂಕ್ತಿ |

ಧ್ಯಾಯೇತ್ ಸ್ವಹೃತ್‌ಕುಹರಕೇವಸಿತಸ್ಯ ವಿಷ್ಣೋ-

ರ್ಭಕ್ತ್ಯಾಸ್ಸದ್ರ್ಯಾಸ್ಪಿತಮನಾ ನ ಪೃಥಗ್ ದಿದೃಕ್ಷೇತ್ || 12 ||

. . . . .

ಭಾಗೀರಥೀಗದ್ಯಮ್ -

ತತ್ರ ಭಗವತಃ ಸಾಕ್ಷಾದ್ಭಜಲಿಂಗಸ್ಯ ವಿಷ್ಣೋರ್ವಿಕ್ರಮತೋ  
ವಾಮಪಾದಾಂಗುಷ್ಠನಖಿನಿರ್ಭಿನ್ನೋರ್ಧ್ವಾಂಡಕಟಾಹವಿವರೇಣಾಂತಃ  
ಪ್ರವಿಷ್ಟಾ ಯಾ ಬಾಹ್ಯಜಲಧಾರಾ ತಚ್ಚರಣಪಂಕಜಾವನೇಜನಾರುಣ-  
ಕಿಂಜಲ್ಕೋಪರಂಜಿತಾಖಿಲಜಗದಘಮಲಾಪಹೋಪ-  
ಸ್ತರ್ಶನಾಽಮಲಾಸಾಕ್ಷಾದ್ ಭಗವತ್‌ಪದೀತ್ಯನುಪಲಕ್ಷಿತವಚೋಭಿರ-  
ಭಿಧೀಯಮಾನಾಽತಿಮಹತಾ ಕಾಲೇನ ಯುಗಸಹಸ್ರೋಪಲಕ್ಷಣೇನ  
ದಿವೋ ಮೂರ್ಧನ್ಯವತತಾರ | ಯತ್ತದ್ವಿಷ್ಟುಪದಮಾಹುಃ | ಯತ್ರ  
ಹವಾವ ವೀರವ್ರತ ಔತ್ತಾನಪಾದಿಃ ಪರಮಭಾಗವತೋಽಸ್ಮತ್  
ಕುಲದೇವತಾಚರಣಾರವಿಂದೋದಕಮಿತಿ ಯಾಮನುಸವನ-  
ಮುತ್ಪಷ್ಯಮಾಣಭಗವದ್ಭಕ್ತಿಯೋಗೇನ ದೃಢಂ ಕ್ಲಿದ್ಯಮಾನಾಂತ-  
ಹೃದಯ ಔತ್ಕಂಠ್ಯಾದ್ವಿವಶಾಮೀಲಿತಲೋಚನಯುಗಲ-  
ಕುಡ್ಮಲವಿಗಲಿತಾಮಲಬಾಷ್ಪಕಲಯಾಽಭಿಯಜ್ಯಮಾನರೋಮ-  
ಪುಲಕಕುಲಕೋಽಧುನಾಪಿ ಪರಮಾದರೇಣ ಶಿರಸಾ ಬಿಭರ್ತಿ |

ತತ ಋಷಯಸ್ತತ್‌ಪ್ರಭಾವಜ್ಞಾ ಋಷಿಲೋಕೇ ಇಯಂ ನನು ತಪಸ್ಸು  
ಆತ್ಯಂತಿಕೇ ಸಿದ್ಧಿರೇತಾವತೀತಿ ಭಗವತಿ ಸರ್ವಾತ್ಮನಿ ವಾಸುದೇವೇಽ-  
ನವರತಭಕ್ತಿಯೋಗಲಾಭೇನೈವೋಪೇಕ್ಷಿತಾನ್ಯಾರ್ಥಾತ್ಮಗತಯೋ  
ಮುಕ್ತಿಮಿವಾಸಗತಾಂ ಮುಮುಕ್ಷವಃ ಸಬಹುಮಾನಮೇವಾದ್ಯಾಪಿ  
ಜಟಾಜೂಟ್ಟಿರುದ್ವಹಂತಿ | ತತೋಽನೇಕಸಹಸ್ರಕೋಟಿವಿಮಾನಾನೀಕ

- ಸಂಕುಲದೇವಯಾನೇನಾವತರಂತೀಂದುಮಂಡಲಮಾಪ್ತವ್ಯ  
ಬ್ರಹ್ಮಸದನೇ ನಿಪತತಿ | ತತ್ರ ಚತುರ್ಥಾ ಭಿದ್ಯಮಾನಾ  
ಚತುರ್ಭಿರ್ನಾಮಭಿಶ್ಚ ಚತುರ್ದಿಶಮಭಿಸ್ಯಂದತಿ ನದನದೀಪತಿ-  
ಮೇವಾಭಿನಿವಿಶತಿ | ಸೀತಾಽಲಕನಂದಾ ಚಕ್ಷುರ್ಭದ್ರೇತಿ | ಸೀತಾ ತು  
ಬ್ರಹ್ಮಸದನಾತ್ ಕೇಸರಾದ್ರಿಶೀಖರೇಭ್ಯೋಽಧೋಽಧಃ ಪತಂತೀ  
ಗಂಧಮಾದನಮೂರ್ಧ್ನಿ ಪತಿತ್ವಾಂತರೇಣ ಭದ್ರಾಶ್ವವರ್ಷಂ ಪ್ರಾಚ್ಯಾಂ  
ದಿಶಿ ಕ್ಷಾರಸಮುದ್ರಂ ಪ್ರವಿಶತಿ | ಏವಂ ಮಾಲ್ಯವಚ್ಛಿಖರಾನ್ನಿಷ್ಪತಂತ್ರ-  
ಯನುಪರತವೇಗಾ ಕೇತುಮಾಲಮಭಿಚಕ್ಷುಃ ಪ್ರತೀಚ್ಯಾಂ ದಿಶಿ  
ಸರಿತ್ಪತಿಂ ಪ್ರವಿಶತಿ || ಭದ್ರಾ ಚೋತ್ತರತೋ ಮೇರುಶಿರಸೋ  
ನಿಪಶಂತೀ ಗಿರಿಶಿಖರಾದ್ಗಿರಿಶಿಖರಮತಿಹಾಯ ಶೃಂಗವತಃ  
ಶೃಂಗಾದಭಿಸ್ಯಂದಮಾನಾ ಉತ್ತರಾಂಸ್ತು ಕುರೂನತಿಕ್ರಮ್ಯೋದೀಚ್ಯಾಂ  
ದಿಶಿ ಲವಣಾರ್ಣವಂ ಪ್ರವಿಶತಿ | ತಥೈವಾಲಕನಂದಾ ಕ್ಷಿಣೇನ ತು  
ಬ್ರಹ್ಮಸದನಾದ್ಬಹೂನಿ ಗಿರಿಕೂಟಾನ್ಯತಿಕ್ರಮ್ಯ ಹೇಮಕೂಟ-  
ಹಿಮಕೂಟಾನ್ಯತಿರಭಸತರರಂಹಸಾ ಲುಠಂತೀ ಭಾರತಮೇವ ವರ್ಷಂ  
ದಕ್ಷಿಣಾಸ್ಯಾಂ ದಿಶಿ ಜಲನಿಧಿಂ ಪ್ರವಿಶತಿ | ಅನ್ಯೇ ನದಾ ನದ್ಯಶ್ಚ  
ವರ್ಷೇಽಸ್ಮಿನ್ ಸಂತಿ ಬಹುಶೋ ಮೇರ್ವಾದಿಗಿರಿದುಹಿತರಃ | ಅತ್ರಾಪಿ  
ಜಂಬೂದ್ವೀಪೇ ಭಾರತಮೇವ ವರ್ಷಂ ಕರ್ಮಕ್ಷೇತ್ರಮ್ |  
ಅಥಾನ್ಯಾನ್ಯಪ್ಪವರ್ಷಾಣಿ ಸ್ವರ್ಗಿಣಾಂ ಪುಣ್ಯಶೇಷೋಪಭೋಗಸ್ಥಾನಾನಿ  
ಭೌಮಾನಿ ಸ್ವರ್ಗಪದಾನಿ ವ್ಯಪದಿಶಂತಿ ||

ಸ್ನಾನಾಂಗತೀರ್ಥಧಾರಣಮ್ -

(ಆಮೇಲೆ ಶಂಖದಿಂದ ಶಾಲಗ್ರಾಮಾಭಿಷೇಕ ಮಾಡಿ ಆ ತೀರ್ಥವನ್ನು  
ಪ್ರಾಶನ ಮಾಡಿ ಶಿರಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಧರಿಸಬೇಕು. ಹರಿನಿರ್ಮಾಲ್ಯ  
ತುಲಸೀದಲಗಳನ್ನು ಕಿವಿಗಳಲ್ಲೂ, ಶಿರಸ್ಸಿನಲ್ಲೂ, ನಾಭಿಯಲ್ಲೂ  
ಧರಿಸಬೇಕು. ಈ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯತೀರ್ಥಧಾರಣವನ್ನು ಕೆಲವರು  
ಸ್ನಾನಾಂಗತರ್ಪಣದ ಮೊದಲೂ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.)



ಸ್ನಾತ್ವ ಪಾದೋದಕಂ ವಿಷ್ಣೋಃ ಪಿಬನ್ ಶಿರಸಿ ಧಾರಯನ್ |  
ಸರ್ವಪಾಪವಿನಿರ್ಮುಕ್ತೋ ವೈಷ್ಣವಿಂ ಸಿದ್ಧಿಮಾಪ್ನುಯಾತ್ ||

ಓಂ ತದಸ್ಯ ಪ್ರಿಯಮುಭಿ ಪಾಥೋ ಅಶ್ಯಾಂ ನರೋ ಯತ್ರ  
ದೇವಯವೋ ವದಂತಿ | ಉರುಕ್ರಮಸ್ಯ ಸ ಹಿ ಬಂಧುರಿತ್ಯಾ  
ವಿಷ್ಣೋಃ ಪದೇ ಪರಮೇ ಮಧ್ವ ಉತ್ಸಃ ||

ಯಸ್ಯ ಸ್ವತ್ಯಾ ಚ ನಾಮೋಕ್ತ್ಯಾ ತಪಃಸ್ನಾನಕ್ರಿಯಾದಿಷು |  
ನ್ಯೂನಂ ಸಂಪೂರ್ಣತಾಂ ಯಾತಿ ಸದ್ಯೋ ವಂದೇ ತಮಚ್ಯುತಮ್ ||  
ಮಂತ್ರಹೀನಂ ಕ್ರಿಯಾಹೀನಂ ಭಕ್ತಿಹೀನಂ ರಮಾಪತೇ |  
ಯತ್ಕೃತಂ ತು ಮಯಾ ದೇವ ಪರಿಪೂರ್ಣಂ ತದಸ್ತು ಮೇ ||  
ಕಾಯೇನ ವಾಚಾ ಮನಸೇಂದ್ರಿಯೈರ್ವಾ ಬುದ್ಧ್ಯಾತ್ಮನಾ  
ವಾಸನುಸೃತಃ ಸ್ವಭಾವಮ್ |  
ಕರೋಮಿ ಯದ್ಯತ್ ಸಕಲಂ ಪರಸ್ಮೈ ನಾರಾಯಣಾಯೇತಿ  
ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ||

ಅನೇನ ಪುಣ್ಯತೀರ್ಥಸ್ನಾನೇನ ಭಗವಾನ್ ಭಾರತೀರಮಣ-  
ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತಃ ಶ್ರೀಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣಃ ಪ್ರೀಯತಾಮ್ ||  
ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||

ಸ್ನಾನಕಾಲಿಕನಿಯಮಾಃ -

(ವಸ್ತ್ರ ಬಿಚ್ಚಿ ಉಡುವಾಗ ಉಪವೀತವನ್ನು ಬಲಗಿವಿಯಲ್ಲಿಡಬೇಕು. ಕೆಳಗೆ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದರೆ ಉಪವೀತವು ಅಶುಚಿಯಾಗುವುದು. ದೇವನದ್ಯಾದಿ ಪ್ರಾರ್ಥನಾ, ಅರ್ಘ್ಯದಾನಜಪ ಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ಕೂದಲನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಬೆನ್ನಿಗೆ ತಗಲುವಂತೆ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದರೆ ಅಶುಚಿಯಾಗುತ್ತಾನೆ. ಗೋಮಯ ಮತ್ತು

ಮೃತ್ತಿಕಾಲೇಪನವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳದೆ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಬಾರದು. ವ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ಕೈಗಳಿಂದ ನೀರನ್ನು ಬಡಿಯಬಾರದು. ನದೀತಟಾಕದಿ ಅವಗಾಹನಾರ್ಹವಾದ ತೀರ್ಥಜಲದಲ್ಲಿ ಉಗುಳಬಾರದು. ಸಿಂಬಳ ಮೊದಲಾದ ಮಲಗಳನ್ನು ಹಾಕಬಾರದು. ಬತ್ತಲೆಯಾಗಿ ಮತ್ತು ಕಚ್ಚೆಯಿಲ್ಲದೆ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಬಾರದು. ರೋಗಾದಿಗಳಿಂದ ಪೂರ್ವೋಕ್ತ ಮುಖ್ಯಾದ [ವಾರುಣ] ಅವಗಾಹನಸ್ನಾನ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಅಶಕ್ತನು ಗೌಣಸ್ನಾನಗಲ್ಲೊಂದನ್ನಾಚರಿಸಬೇಕು.)

ಉಪ್ಪೋದಕಸ್ನಾನಮ್ -

(ಪಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಮೊದಲು ತಣ್ಣೀರು ಹಾಕಿ, ಅದರಲ್ಲಿ ಬಿಸಿನೀರು ತುಂಬಿಸಿ, ಪುನಃ ತಣ್ಣೀರು ಸೇರಿಸಿ, ತುಲಸೀ ಮೃತ್ತಿಕಾ ಗೋಮಯ ದರ್ಭೆಗಳನ್ನು ಹಾಕಿ ಗಾಯತ್ರಿಯಿಂದ ಅಭಿಮಂತ್ರಿಸಿ)

ಓಂ ಶಂ ನೋ ದೇವೀರಭಿಷ್ಠಯ ಆಪೋ ಭವಂತು ಪೀತಯೇ ।

ಶಂ ಯೋರಭಿ ಸ್ತವಂತು ನಃ ॥ ಋತಂ ಚ ಸತ್ಯಂ

ಚಾಭೀದ್ಧಾತ್ರಪಸೋಽಧ್ಯಜಾಯತ । ತತೋ ರಾತ್ರೈಜಾಯತ

ತತಃ ಸಮುದ್ರೋ ಅರ್ಣವಃ ॥ ಸಮುದ್ರಾದರ್ಣವಾದಧಿ

ಸಂವತ್ಸರೋ ಅಜಾಯತ । ಅಹೋರಾತ್ರಾಣಿ ವಿದಧದ್ವಿಶ್ವಸ್ಯ

ಮಿಷತೋ ವಶೀ ॥ ಸೂರ್ಯಾಚಂದ್ರಮಸೌ ಧಾತಾ

ಯಥಾಪೂರ್ವಮಕಲ್ಪಯತ್ । ದಿವಂ ಚ ಪೃಥಿವೀಂ





ಚಾಂತರಿಕ್ಷಮಥೋ ಸ್ವಃ || ಆಪೋ ಹಿ ಪ್ತಾ ಮಯೋಭುವಸ್ತಾ  
ನ ಉರ್ಜೇ ದಧಾತನ | ಮಹೇ ರಣಾಯ ಚಕ್ಷಸೇ | ಯೋ ವಃ  
ಶಿವತಮೋ ರಸಸ್ತಸ್ಯ ಭಾಜಯತೇಹ ನಃ | ಉಶತೀರಿವ  
ಮಾತರಃ || ತಸ್ಮಾ ಆರಂ ಗಮಾಮ ವೋ ಯಸ್ಯ ಕ್ಷಯಾಯ  
ಜಿನ್ವಥ | ಆಪೋ ಜನಯಥಾ ಚ ನಃ ||

(ಇತ್ಯಾದಿ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸಿ, ತೀರ್ಥಾಭಿಮಾನಿ ದೇವತೆಗಳನ್ನು  
ಹಿಂದಿನಂತೆ ಸ್ಮರಿಸಿ, ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿ, ಅಚಮನ ಮಾಡಿ)

ವೈಶಾಖಸ್ನಾನಮ್ -

(ನೈಮಿತ್ತಿಕಸ್ನಾನಾದಿ) ಏವಂಗುಣವಿಶೇಷನವಿಶಿಷ್ಟಾಯಾಂ  
ಶುಭಪುಣ್ಯತಿಥೌ ಭಾರತೀರಮಣಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ-  
ಮಾಸನಿಯಾಮಕ ಶ್ರೀವೈಶಾಖ-ಮಧುಸೂದನಪ್ರೇರಣಯಾ  
ವೈಶಾಖಮಧುಸೂದನಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ..... ತೀರ್ಥೇ ವೈಶಾಖ-  
ಪ್ರಾತಃಸ್ನಾನಂ ಕರಿಷ್ಯೆ ||

ವೈಶಾಖಂ ಸಕಲಂ ಮಾಸಂ ಮೇಷಸಂಕ್ರಮಣೇ ರವೇ |  
ಪ್ರಾತಃ ಸನಿಯಮಃ ಸ್ನಾಸ್ಯೇ ಪ್ರೀಯತಾಂ ಮಧುಸೂದನಃ ||  
ಮಧುಹಂತುಃ ಪ್ರಸಾದೇನ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾನಾಮನುಗ್ರಹಾತ್ |  
ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು ಮೇ ಪುಣ್ಯಂ ವೈಶಾಖಸ್ನಾನಮನ್ವಹಮ್ ||  
ಮಾಧವೇ ಮೇಷಗೇ ಭಾನೌ ಮುರಾರೇ ಮಧುಸೂದನ |  
ಪ್ರಾತಃಸ್ನಾನೇನ ಮೇ ನಾಥ ಫಲದೋ ಭವ ಪಾಪಹನ್ ||

ವೈಶಾಖೇ ಮೇಷಗೇ ಭಾನೌ ಪ್ರಾತಃಸ್ನಾನಂ ಕರೋಮ್ಯಹಮ್ |

ತೀರ್ಥೇ ಜಲಮಯೇ ಪುಣ್ಯೇ ಪುನೀಹಿ ಮಧುಸೂದನ ||

(ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ, ಪೂರ್ವೋಕ್ತ ಮೃತ್ತಿಕಾಧಾರಣ, ನದ್ಯಾದಿಪ್ರಾರ್ಥನಾ, ಅರ್ಘ್ಯದಾನಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ, ಸ್ನಾನಾನಂತರ)

ಯಸ್ಯ ಸ್ವತ್ಯಾ ಚ ನಾಮೋಕ್ತ್ಯಾ ತಪೋಜಪಕ್ರಿಯಾದಿಷು |

ನ್ಯೂನಂ ಸಂಪೂರ್ಣತಾಂ ಯಾತಿ ಸದ್ಯೋ ವಂದೇ ತಮಚ್ಯುತಮ್ ||

ಮಂತ್ರಹೀನಂ ಕ್ರಿಯಾಹೀನಂ ಭಕ್ತಿಹೀನಂ ಜನಾರ್ದನ |

ಯತ್ಕೃತಂ ತು ಮಯಾ ದೇವ ಪರಿಪೂರ್ಣಂ ತದಸ್ತು ತೇ ||

ಕಾಯೇನ ವಾಚಾ ಮನಸೇಂದ್ರಿಯೈರ್ವಾ ಬುದ್ಧ್ಯಾಽಽತ್ಮನಾ  
ವಾಽನುಸ್ಮೃತಸ್ವಭಾವಃ | ಕರೋಮಿ ಯದ್ಯತ್ಸಕಲಂ ಪರಸ್ಮೈ  
ನಾರಾಯಣಾಯೇತಿ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ||

ಅನೇನ ಪ್ರಾತಃಕಾಲೇ..... ತೀರ್ಥೇ ವೈಶಾಖಸ್ನಾನೇನ ಭಗವಾನ್  
ವೈಶಾಖಮಧುಸೂದನಃ ಪ್ರೀಯತಾಮ್ || (ಸ್ನಾನಕಾಲ 7  
ಗಳಿಗೆಯೊಳಗೆ.)

ಯಮತರ್ಪಣಮ್ -

(ನರಕಚತುರ್ದಶಿಯಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರೋದಯ [ಅರುಣೋದಯ] ಕಾಲದಲ್ಲಿ  
ಅಭ್ಯಂಗಸ್ನಾನ ಮಾಡಿ, ದಕ್ಷಿಣಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ದೇವತೀರ್ಥದಿಂದ  
[ಉಪವೀತೀ] ತಿಲಾಂಜಲಿಯಿಂದ ಮೂರು ಮೂರಾವರ್ತಿ  
ಯಮತರ್ಪಣ ಕೊಡಬೇಕು.)

ಯಮಭಯನರಕಾದಿದುಃಖನಿವೃತ್ತಿದ್ವಾರಾ ವಿಷ್ಣುಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ  
ಯಮತರ್ಪಣಂ ಕರಿಷ್ಯೇ || ಯಮಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | ಧರ್ಮರಾಜಂ |  
ಮೃತ್ಯುಂ | ಅಂತಕಂ | ವೈವಸ್ವತಂ | ಕಾಲಂ | ಸರ್ವಭೂತಕ್ಷಯಂ |  
ಔದುಂಬರಂ | ದಧ್ನಂ | ನೀಲಂ | ಪರಮೇಷ್ಠಿನಂ | ವೃಕೋದರಂ |  
ಚಿತ್ರಂ | ಚಿತ್ರಗುಪ್ತಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ || (ಆಮೇಲೆ)



ಯಮೋ ನಿಹಂತಾ ಪಿತೃಧರ್ಮರಾಜೋ ವೈವಸ್ವತೋ ದಂಡಧರಶ್ಚ  
ಕಾಲಃ |

ಪ್ರೇತಾಧಿಪೋ ದತ್ತಕೃತಾನುಸಾರೀ ಕೃತಾಂತಕಶ್ಚೇತಿ ಸಕೃಜ್ಜಪಂತಿ ||

(ಈ ಶ್ಲೋಕವನ್ನು ಪಠಿಸಬೇಕು)

ಅನೇನ ಯಮತರ್ಪಣೇನ ಯಮಾಂತರ್ಗತಃ ಶ್ರೀವಿಷ್ಣುಃ  
ಪ್ರೀಯತಾಮ್ ||

ಕಾರ್ತಿಕಸ್ನಾನಮ್ -

ಶ್ರೀತುಲಸೀಸಮೇತಮಾಸನಿಯಾಮಕ ಕಾರ್ತಿಕದಾಮೋದರ-  
ಪ್ರೇರಣಯಾ ಕಾರ್ತಿಕದಾಮೋದರ ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ ಕಾರ್ತಿಕಸ್ನಾನಂ  
ಕರಿಷ್ಯೇ ||

ಕಾರ್ತಿಕೇಽಹಂ ಕರಿಷ್ಯಾಮಿ ಪ್ರಾತಃಸ್ನಾನಂ ಜನಾರ್ದನ |

ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ ತವ ದೇವೇಶ ದಾಮೋದರ ಮಯಾ ಸಹ ||

ಧ್ಯಾತ್ವಾಹಂ ತ್ವಾಂ ಚ ದೇವೇಶ ಜಲೇಽಸ್ಮಿನ್ ಸ್ನಾತುಮುದ್ಯತಃ |

ತವ ಪ್ರಸಾದಾತ್ವಾಪಂ ಮೇ ದಾಮೋದರ ವಿನಶ್ಯತು ||

(ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ, ಪೂರ್ವಕ್ರಮದಂತೆ ಅರ್ಘ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು  
ಸ್ನಾನವನ್ನು ಮಾಡಿ)

ನಿತ್ಯೇ ನೈಮಿತ್ತಿಕೇ ಕೃಷ್ಣ ಕಾರ್ತಿಕೇ ಪಾಪನಾಶನೇ |

ಗೃಹಾಣಾರ್ಘ್ಯಂ ಮಯಾ ದತ್ತಂ ತುಲಸ್ಯಾ(ರಾಧಯಾ) ಸಹಿತೋ  
ಹರೇ ||

ವ್ರತಿನಃ ಕಾರ್ತಿಕೇ ಮಾಸಿ ಸ್ನಾತಸ್ಯ ವಿಧಿವನ್ಮಮ |

ಗೃಹಾಣಾರ್ಘ್ಯಂ ಮಯಾ ದತ್ತಂ ತುಲಸ್ಯ (ರಾಧಯಾ) ಸಹಿತೋ  
ಹರೇ || (ಎಂದು ಪುನರರ್ಘ್ಯ ಕೊಟ್ಟು)

ಯಸ್ಯ ಸ್ಮತ್ಯಾ ಚ..... || ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು || (ಸ್ನಾನಕಾಲ 2  
ಗಳಿಗೆ.)



ಮಾಘಸ್ನಾನಮ್ -

ಏವಂಗುಣ..... ಮಾಸನಿಯಾಮಕಮಾಘ - (ಪ್ರಯಾಗ)-

ಮಾಧವ-ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ ಮಾಘಸ್ನಾನಂ ಕರಿಷ್ಯೇ ||

ಮಾಘಮಾಸೇ ರಟಂತ್ಯಾಪಃ ಕಿಂಚಿದಭ್ಯುದಿತೇ ರವಃ |

ಬ್ರಹ್ಮಘ್ನಂ ವಾ ಸುರಾಪಂ ವಾ ಕಂ ಪತಂತಂ ಪುನೀಮಹೇ ||

ದುಃಖದಾರಿದ್ರ್ಯನಾಶಾಯ ಶ್ರೀವಿಷ್ಣೋಸ್ತೋಷಣಾಯ ಚ |

ಪ್ರಾತಃಸ್ನಾನಂ ಕರೋಮ್ಯದ್ಯ ಮಾಘೇ ಪಾಪವಿನಾಶನಮ್ ||

ಮಕರಸ್ಥೇ ರವೌ ಮಾಘೇ ಗೋವಿಂದಾಚ್ಯುತ ಮಾಧವ |

ಸ್ನಾನೇನಾನೇನ ಮೇ ದೇವ ಯಥೋಕ್ತಫಲಧೋ ಭವ ||

ಕೃಷ್ಣಾಚ್ಯುತ ನಿಮಜ್ಜಾಮಿ ಪ್ರಭಾತೇಽಸ್ಮಿನ್ ಶುಭೋದಕೇ |

ಅನೇನ ಮಾಘಸ್ನಾನೇನ ಸುಪ್ರೀತೋ ಮಾಂ ಸಮುದ್ಧರ ||

ಮಾಘಸ್ನಾನಂ ಕರಿಷ್ಯಾಮಿ ಮಕರಸ್ಥೇ ದಿವಾಕರೇ |

ಆಸಮಾಪ್ತ ಮಹಾದೇವ ನಿರ್ವಿಘ್ನಂ ಕುರು ಮಾಧವ ||

(ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ, ಅರ್ಘ್ಯಾದಿ ಕೊಟ್ಟು ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿ)

ತಪಸ್ಯಕೋದಯೇ ನದ್ಯಾಂ ಸ್ನಾತೋಽಹಂ ವಿಧಿಪೂರ್ವಕಮ್ |

ಮಾಧವಾಯ ದದಾಮೀದಮರ್ಘ್ಯಂ ಸಮ್ಯಕ್ ಪ್ರಸೀದತು ||

ಮಾಧವಾಯ ನಮ ಇದಮರ್ಘ್ಯಮ್ ||

ಸವಿತೇ ಪ್ರಸವಿತೇ ಚ ಪರಂಧಾಮ್ನೇ ನಮೋಽಸ್ತು ತೇ |

ತ್ವತ್ತೇಜಸಾ ಪರಿಭ್ರಷ್ಟಂ ಪಾಪಂ ಯಾತು ಸಹಸ್ರಧಾ ||

ಸವಿತೇ ನಮ ಇದಮರ್ಘ್ಯಮ್ ||

ಗಂಗಾಯಮುನಯೋರ್ಮಧ್ಯೇ ಯತ್ರ ಗುಪ್ತಾ ಸರಸ್ವತೀ |

ತ್ಪ್ರಲೋಕ್ಯವಂದಿತೇ ದೇವಿ ತ್ರಿವೇಣ್ಯರ್ಘ್ಯಂ ಗೃಹಾಣ ಮೇ ||

ತ್ರಿವೇಣ್ಯೈ ನಮಃ ಇದಮರ್ಘ್ಯಮ್ ||

ದಿವಾಕರ ಜಗನ್ನಾಥ ಪ್ರಭಾಕರ ನಮೋಽಸ್ತು ತೇ ।

ಪರಿಪೂರ್ಣಂ ಕುರುಷ್ವೇದಂ ಮಾಘಸ್ನಾನಂ ಮಯಾ ಕೃತಮ್ ॥

(ಎಂದು ಸೂರ್ಯನನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ) ಯಸ್ಯ ಸ್ಮತ್ಯಾ..... ॥

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು॥

ರಥಸಪ್ತಮೀಸ್ನಾನಮ್ -

ಏವಂಗುಣ..... ಭಾರತೀ..... ಸವಿತೃನಾಮಕ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ  
ಪ್ರೇರಣಯಾ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ ರಥಸಪ್ತಮೀ-  
ಮನ್ವಾದಿಮಹಾಪರ್ವನಿಮಿತ್ತಮರುಣೋದಯೇ ಸ್ನಾನಮಹಂ  
ಕರಿಷ್ಯೇ॥ (ಎಳ್ಳು, ಅಕ್ಕಿ, [ನೆಲ್ಲಿಕಾಯಿ] ಸಹಿತ 7 ಎಕ್ಕೆಯೆಲೆ  
[ಅರ್ಕಪತ್ರ]ಗಳನ್ನೂ, 8 ಬದರೀ ಪತ್ರಗಳನ್ನೂ ಶಿರಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಟ್ಟು ಈ  
ಮಂತ್ರವನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸಬೇಕು)

ಯದ್ಯಜ್ಞಸ್ಮತ್ಕೃತಂ ಪಾಪಂ ಮಯಾ ಸಪ್ತಸು ಜನ್ಮಸು ।

ತನ್ಮೇ ರೋಗಂ ಚ ಶೋಕಂ ಚ ಮಾಕರೀ ಹಂತು ಸಪ್ತಮೀ ॥

ಸಪ್ತಸಪ್ತಿಪ್ರಿಯೇ ದೇವಿ ಸಪ್ತಲೋಕಸುಪೂಜಿತೇ ।

ಸಪ್ತಜನ್ಮಾರ್ಜಿತಂ ಪಾಪಂ ಹರ ಸಪ್ತಮಿ ಸತ್ವರಮ್ ॥

ನೌಮಿ ಸಪ್ತಮಿ ದೇವಿ ತ್ವಾಂ ಸಪ್ತಲೋಕೈಕಮಾತರಮ್ ।

ಸಪ್ತಾರ್ಕಪತ್ರಸ್ನಾನೇನ ಮಮ ಪಾಪಂ ವ್ಯಪೋಹಯ ॥

(ಅರ್ಘ್ಯಮಂತ್ರಃ-)

ಸಪ್ತಸಪ್ತಿವಹ ಪ್ರೀತ ಸಪ್ತಲೋಕಪ್ರದೀಪನ ।

ಸಪ್ತಮ್ಯಾ ಸಹಿತೋ ದೇವ ಗೃಹಾಣಾರ್ಘ್ಯಂ ದಿವಾಕರ ॥

[ಸಪ್ತಸಪ್ತಿ ಮಹಾಸಪ್ತ ಸಪ್ತಾರ್ಥರಥಭೂಷಣ ।

ಸಪ್ತಾರ್ಕಪರ್ಣಮಾದಾಯ ಸಪ್ತಮ್ಯಾಂ ಸ್ನಾನಮಾಚರೇ (ತ್) ॥]

(ಹಿಂದಿನಂತೆ ಅರ್ಘ್ಯಪ್ರದಾನಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿ)

ಯಸ್ಯ ಸ್ಮತ್ಯಾ ಚ..... ॥ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ॥

### ಭೀಷ್ಮತರ್ಪಣಮ್ -

(ಮಾಘಶುಕ್ಲಾಷ್ಟಮೀ ದಿನದಲ್ಲಿ ಜೀವತ್ತಿತೃಕರೂ [ಉಪವೀತೀ],

ಮೃತಪಿತೃಕರೂ [ಪ್ರಾಚೀನಾವೀತೀ] ಭೀಷ್ಮತರ್ಪಣ ಕೊಡಬೇಕು.)

ಭೀಷ್ಮಃ ಶಾಂತನವೋ ಧೀರಃ ಸತ್ಯವಾದೀ ಜಿತೇಂದ್ರಿಯಃ |

ಆಭಿರದ್ಧಿರವಾಪ್ನೋತಿ ಪುತ್ರಪೌತ್ರೋಚಿತಾಂ ಕ್ರಿಯಾಮ್ ||

ಭೀಷ್ಮಾಯ ನಮಃ | ಇದಮರ್ಘ್ಯಮಿದಮರ್ಘ್ಯಮ್ ||

ವೈಯಾಘ್ರಪದ್ಯಗೋತ್ರಾಯ ಸಾಂಕೃತ್ಯಪ್ರವರಾಯ ಚ |

ಅಪುತ್ರಾಯ ದದಾಮ್ಯೇತತ್ ಸಲಿಲಂ ಭೀಷ್ಮವರ್ಮಣೇ ||

ಭೀಷ್ಮಾಯ ನಮಃ | ಇದಮರ್ಘ್ಯಮಿದಮರ್ಘ್ಯಮ್ ||

ವಸೂನಾಮವತಾರಾಯ ಶಂತನೋರಾತ್ಮಜಾಯ ಚ |

ಅರ್ಘ್ಯಂ ದದಾಮಿ ಭೀಷ್ಮಾಯ ಆಬಾಲಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿನೇ ||

ಭೀಷ್ಮಾಯ ನಮಃ | ಇದಮರ್ಘ್ಯಮಿದಮರ್ಘ್ಯಮ್ ||

[ವೈಯಾಘ್ರಪಾದಗೋತ್ರಾಯ ಸಾಂಕೃತಿಪ್ರವರಾಯ ಚ |

ಗಂಗಾಪುತ್ರಾಯ ಭೀಷ್ಮಾಯ ಪ್ರದಾಸ್ವೇಹಂ ತಿಲೋದಕಮ್ |

ಅಪುತ್ರಾಯ ದದಾಮ್ಯೇತತ್ ಸಲಿಲಂ ಭೀಷ್ಮವರ್ಮಣೇ ||]

(ಎಂಬ ಕೃಷ್ಣಾಚಾರ್ಯಸ್ತುತೃಕ್ತ ಮಂತ್ರಪ್ರಕಾರ ತಿಲತರ್ಪಣ ಕೊಡತಕ್ಕದ್ದು.)

ಯಸ್ಯ ಸ್ಮತ್ಯಾ ಚ..... || (ಈ ಭೀಷ್ಮತರ್ಪಣದಿಂದ ಸಂವತ್ಸರಕೃತಪಾಪ ಪರಿಹಾರವಾಗುತ್ತದೆ.)

### ಸಮುದ್ರ ಸ್ನಾನಮ್ -

ಏವಂಗುಣಿ ..... ಸೀತಾಪತಿರಾಮಚಂದ್ರಾತ್ಮಕಸಕಲತೀರ್ಥಾಭಿಮಾನಿ

ಕ್ಷೀರಾಭಿಶಾಯಿ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಪ್ರೇರಣಯಾ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀ-

ನಾರಾಯಣಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ [ಅಮುಕ] ಪರ್ವನಿಮಿತ್ತಂ ಗಂಗಾದಿಸಕಲ-

ನದನದೀಪತಿಸಮುದ್ರಸ್ನಾನಮಹಂ ಕರಿಷ್ಯೇ ||

ರಾಮೇಣ ಯಾ ಕೃತಾ ರೇಖಾ ಧನುಷಾ ಕ್ಷಾರಸಾಗರೇ |  
ಮುಕ್ತಿಸ್ತದ್ವರ್ತನಾದೇವ ನ ಜಾನೇ ಸ್ನಾನಜಂ ಫಲಮ್ ||  
ಪಿಪ್ಪಲಾದಸಮುತ್ಪನ್ನೇ ಕೃತ್ಯೇ ಲೋಕಭಯಂಕರಿ |  
ಸೈಕತಂ ತೇ ಮಯಾ ದತ್ತಮಾಹಾರಾರ್ಥಂ ಪ್ರಕಲ್ಪಿತಮ್ ||

(ಈ ಮಂತ್ರವನ್ನುಚ್ಚರಿಸುತ್ತಾ ಮರಳನ್ನು ತೆಗೆದು ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ ಹಾಕಬೇಕು.)

ವಿಶ್ವಾಚೀ ಚ ಘೃತಾಚೀ ಚ ವಿಶ್ವಯೋನೇ ವಿಶಾಂ ಪತೇ |  
ಸಾನ್ನಿಧ್ಯಂ ಕುರು ಮೇ ದೇವ ಸಾಗರೇ ಲವಣಾಂಭಸಿ ||  
ನಮಸ್ತೇ ವಿಶ್ವಗುಪ್ತಾಯ ನಮೋ ವಿಷ್ಣೋ ಅಪಾಂ ಪತೇ |  
ನಮೋ ಜಲಧಿರೂಪಾಯ ನದೀನಾಂ ಪತಯೇ ನಮಃ ||

ನಮಸ್ತೇ ಜಗದಾಧಾರ ಶಂಖಚಕ್ರಗದಾಧರ |  
ದೇವ ದೇಹಿ ಮಮಾನುಜ್ಞಾಂ ತವ ತೀರ್ಥನಿಷೇವಣೇ ||  
ಅತೀತೀಕ್ಷ್ಣ ಮಹಾಕಾಯ ಕಲ್ಪಾಂತದಹನೋಪಮ |  
ಭೈರವಯ ನಮಸ್ತುಭ್ಯಮನುಜ್ಞಾಂ ದಾತುಮರ್ಹಸಿ ||  
ಅಗ್ನಿಶ್ಚ ಯೋನಿರನಿಲಶ್ಚ ದೇಹೋ ರೇತೋಧಾ ವಿಷ್ಣುರಮೃತಸ್ಯ ನಾಭಿಃ |  
ಏತದ್ ಬ್ರುವನ್ ಪಾಮಡವ ಸತ್ಯವಾಕ್ಯಂ ತತೋಽವಗಾಹೇತ ಪತಿಂ

ನದೀನಾಮ್ ||

(ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ವಿದ್ಯುಕ್ತ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿ ಅರ್ಘ್ಯ ಕೊಡಬೇಕು.  
ಅರ್ಘ್ಯಮಂತ್ರಃ) ಸರ್ವರತ್ನೋ ಭವಾನ್ ಶ್ರೀಮಾನ್ ಸರ್ವ-  
ರತ್ನಾಕರೋ ಯತಃ |

ಸರ್ವರತ್ನಪ್ರಧಾನಸ್ತ್ವಂ ಗೃಹಾಣಾರ್ಘ್ಯಂ ಮಹೋದಧೇ ||

(ಎಂದು ಅರ್ಘ್ಯ ಕೊಟ್ಟು ತರ್ಪಣ ಕೊಡಬೇಕು. ತರ್ಪಣಮಂತ್ರಃ-)

- 1) ಪಿಪ್ಪಲಾದಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ |
- 2) ವಿಕ್ಷಣ್ಣಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ |

ದೇವಮೂಢಾ ತತ್ವಮ್

- 3) ಕೃತಾಂತಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | 4) ಜೀವಿಕೇಶ್ವರಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ |  
 5) ವಸಿಷ್ಠಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | 6) ವಾಮದೇವಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ |  
 7) ಪರಾವಶಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | 8) ಉಮಾಪತಿಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ |  
 9) ವಾಲ್ಮೀಕಿಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | 10) ನಾರದ ತರ್ಪಯಾಮಿ |  
 11) ವಾಲಖಿಲ್ಯಾನ್ ತರ್ಪಯಾಮಿ | 12) ನಲಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ |  
 13) ನೀಲಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | 14) ಗವಾಕ್ಷಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ |  
 15) ಗವಯಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | 16) ಗಂಧಮಾದನಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ |  
 17) ಜಾಂಬವಂತಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | 18) ಹನೂಮಂತಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ |  
 19) ಸುಗ್ರೀವಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | 20) ಅಂಗದಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ |  
 21) ಮೈದಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | 22) ದ್ವಿವಿದಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ |  
 23) ಯುಷಭಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | 24) ಶರಭಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ |  
 25) ರಾಮಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | 26) ಲಕ್ಷ್ಮಣಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ |  
 27) ಯಶಸ್ವಿನೀಂ ಸೀತಾಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ ||

(ಎಂದು ಜಲಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ತರ್ಪಣ ಮಾಡಬೇಕು.)

ಆಬ್ರಹ್ಮಸ್ತಂಬಪರ್ಯಂತಂ ಯತ್ ಕಿಂಚಿತ್ ಸಚರಾಚರಮ್ |

ಮಯಾ ದತ್ತೇನ ತೋಯೇನ ತೃಪ್ತಿಮೇವಾಭಿಗಚ್ಛತು ||

(ಎಂದು ಜಲಾಂಜಲಿ ಕೊಡಬೇಕು.)

ಯಸ್ಯಸ್ಯತ್ಯಾ ಚ..... ||

|| ಇತಿ ಸಮುದ್ರಸ್ನಾನವಿಧಿಃ ||



## ಧ್ಯಾನಸ್ನಾನಮ್

ಶ್ರೀಸನತ್ಕುಮಾರ ಉವಾಚ-

ಖಿಘ್ರಿತಂ ಪುಂಡರಿಕಾಕ್ಷಂ ಮಂತ್ರಮೂರ್ತಿಂ ಹರಿಂ ಸ್ಮರೇತ್ |

ಅನಂತಾದಿತ್ಯಸಂಕಾಶಂ ವಾಸುದೇವಂ ಚತುರ್ಭುಜಮ್ ||

ಶಂಖಚಕ್ರಗದಾಪದ್ಮಪೀತಾಂಬರಧರಂ ಹರಿಮ್ |

ಶ್ಯಾಮಲಂ ಶಾಂತಹೃದಯಂ ಪ್ರಸನ್ನವದನಂ ಶುಭಮ್ ||

ಅನೇಕರತ್ನಸಂಭನ್ನಸ್ಫುರನ್ನಕರಕುಂಡಲಮ್ |

ವನಮಾಲಪರಿವೃತಂ ನಾರದಾದಿಭಿರರ್ಚಿತಮ್ ||

ಸುವರ್ಣಕಂಕಣೈರ್ದೀಪ್ತಂ ಕಿಂಕಿಣೀಭಿಃ ಸುಶೋಭಿತಮ್ |

ಕೇಯೂರಹಾರಿಣಂ ದೇವಂ ಸಉವರ್ಣಮುಕುಟೋಜ್ವಲಮ್ ||

ಧ್ವಜವಜ್ರಾಂಕುಶಾಲಕ್ಷ್ಯಪಾದಪದ್ಮಮ ಸುನಿರ್ಮಲಮ್ |

ತತ್ಪಾದೋದಕಜಾಂ ಧಾರಾಂ ನಿಪತಂತೀಂ ಸ್ವಮೂರ್ಧನಿ ||

ಚಿಂತಯೇದ್ ಬ್ರಹ್ಮರಂಧ್ರೇಣ ಪ್ರವಿಶಂತೀಂ ಸ್ವಕಾಂ ತನುಮ್ |

ತಯಾ ಪ್ರಕ್ಷಾಲಯೇತ್ಸರ್ವಮಂತರ್ದೇಹಗತಂ ಮಲಮ್ ||

ತತ್ಕ್ಷಣಾದ್ವಿರಜಾ ಮಂತ್ರೀ ಜಾಯತೇ ಸ್ಫಾಟಿಕೋಪಮಃ |

ಇದಂ ಧ್ಯಾನಂ ಪರಂ ಮಂತ್ರಾತ್ ಸಹಸ್ರಗುಣಮುತ್ತಮಮ್ ||

ಸಾರ್ಥತ್ರಿಕೋಟೀರ್ಥೇಷು ಸ್ನಾನಾತ್ ಕೋಟಿಗುಣಾಧಿಕಮ್ |

ಯೋ ನಿತ್ಯಮಾಚರೇದೇವಂ ಸ ವೈ ನಾರಾಯಣಃ ಸ್ಮೃತಃ ||

ಕಾಲಮೃತ್ಯುಮತಿಕ್ರಮ್ಯ ಜೀವನ್ಮುಕ್ತೋ ನ ಸಂಶಯಃ |

ಇಲಾ ಭಾಗೀರಥೀ ಗಂಗಾ ಪಿಂಗಲಾ ಯಮುನಾ ಸ್ಫೃತಾ ||

ತಯೋರ್ಮಧ್ಯೇ ಗತಾ ನಾಡೀ ಸುಷುಮ್ನಾಖ್ಯಾ ಸರಸ್ವತೀ |

ಜ್ಞಾನಹ್ರದೇ ಧ್ಯಾನಜಲೇ ರಾಗದ್ವೇಷಮಲಾಪಹೇ ।  
 ಯಃ ಸ್ನಾತಿ ಮಾನಸೇ ತೀರ್ಥೇ ಸ ಯಾತಿ ಪರಮಾಂ ಗತಿಮ್ ॥  
 ಅಪವಿತ್ರಃ ಪವಿತ್ರೋ ವಾ ಸರ್ವಾವಸ್ಥಾಂ ಗತೋಽಪಿ ವಾ ।  
 ಯಃ ಸ್ಮರೇತ್ ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷಂ ಸ ಬಾಹ್ಯಾಭ್ಯಂತರಃ ಶುಚಿಃ ॥  
 ಅತಿನೀಲಘನಶ್ಯಾಮಂ ನಲಿನಾಯತಲೋಚನಮ್ ।  
 ಸ್ಮರಾಮಿ ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷಂ ತೇನ ಸ್ನಾತೋ ಭವಾಮೃಹಮ್ ॥

## ವಿಭಾಗ - 11

### ಸ್ತೋತ್ರಗಳು

#### 1. ಶ್ರೀವೇಂಕಟೇಶ ಸ್ತೋತ್ರಮ್

ವೇಂಕಟೇಶೋ ವಾಸುದೇವಃ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನೋಽಮಿತವಿಕ್ರಮಃ |  
 ಸಂಕರ್ಷಣೋಽನಿರುದ್ಧಶ್ಚ ಶೇಷಾದ್ರಿ ಪತಿರೇವ ಚ || ೧ ||  
 ಜನಾರ್ದನಃ ಪದ್ಮನಾಭೋ ವೇಂಕಟಾಚಲವಾಸನಃ |  
 ಸೃಷ್ಟಿಕರ್ತಾ ಜಗನ್ನಾಥೋ ಮಾಧವೋ ಭಕ್ತವತ್ಸಲಃ || ೨ ||  
 ಗೋವಿಂದೋ ಗೋಪತಿಃ ಕೃಷ್ಣಃ ಕೇಶವೋ ಗರುಡಧ್ವಜಃ |  
 ವರಾಹೋ ವಾಮನಶ್ಚೈವ ನಾರಾಯಣ ಅಧೋಕ್ಷಜಃ || ೩ ||  
 ಶ್ರೀಧರಃ ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷಃ ಸರ್ವದೇವಸ್ತುತೋ ಹರಿಃ |  
 ಶ್ರೀನೃಸಿಂಹೋ ಮಹಾಸಿಂಹಃ ಸೂತ್ರಾಕಾರಃ ಪುರಾತನಃ || ೪ ||  
 ರಮಾನಾಥೋ ಮಹೀಭರ್ತಾ ಭೂಧರಃ ಪುರುಷೋತ್ತಮಃ |  
 ಚೋಲಪುತ್ರಪ್ರಿಯಃ ಶಾಂತೋ ಬ್ರಹ್ಮಾದೀನಾಂ ವರಪ್ರದಃ || ೫ ||  
 ಶ್ರೀನಿಧಿಃ ಸರ್ವಭೂತಾನಾಂ ಭಯಕೃದ್ಭಯನಾಶನಃ |  
 ಶ್ರೀರಾಮೋ ರಾಮಭದ್ರಶ್ಚ ಭವಬಂಧೈಕಮೋಚಕಃ || ೬ ||  
 ಭೂತಾವಾಸೋ ಗಿರಾವಾಸಃ ಶ್ರೀನಿವಾಸಃ ಶ್ರಿಯಃ ಪತಿಃ |  
 ಅಚ್ಯುತಾನಂತಗೋವಿಂದೋ ವಿಷ್ಣುರ್ವೇಂಕಟನಾಯಕಃ || ೭ ||  
 ಸರ್ವದೇವೈಕಶರಣಂ ಸರ್ವದೇವೈಕದೈವತಮ್ |  
 ಸಮಸ್ತದೇವಕವಚಂ ಸರ್ವದೇವಶಿಖಾಮಣಿಃ || ೮ ||  
 ಇತೀದಂ ಕೀರ್ತಿತಂ ಯಸ್ಯ ವಿಷ್ಣೋರಮಿತತೇಜಸಃ |  
 ತ್ರಿಕಾಲೇ ಯಃ ಪಠೇನ್ನಿತ್ಯಂ ಪಾಪಂ ತಸ್ಯ ನ ವಿದ್ಯತೇ || ೯ ||  
 ರಾಜದ್ವಾರೇ ಪಠೇದ್ಭೋರೇ ಸಂಗ್ರಾಮೇ ರಿಪುಸಂಕಟೇ |  
 ಭೂತಸರ್ಪಪಿಶಾಚಾದಿಭಯಂ ನಾಸ್ತಿ ಕದಾಚನ || ೧೦ ||

### ದೇವಪೂಜಾ ತತ್ವಮ್

ಅಪುತ್ರೋ ಲಭತೇ ಪುತ್ರಾನ್ ನಿರ್ಧನೋ ಧನವಾನ್ ಭವೇತ್ |  
ರೋಗಾರ್ತೋ ಮುಚ್ಯತೇ ರೋಗಾದ್ಧದ್ಧೋ ಮುಚ್ಯೇತ ಬಂಧನಾತ್ ||೧೧||  
ಯದ್ಯದಿಷ್ಟತಮಂ ಲೋಕೇ ತತ್ತತ್ಪ್ರಾಪ್ನೋತ್ಯಸಂಶಯಃ |  
ಐಶ್ವರ್ಯಂ ರಾಜಸನ್ಮಾನಂ ಭುಕ್ತಿಮುಕ್ತಿಫಲಪ್ರದಮ್ || ೧೨ ||  
ವಿಷ್ಣೋರ್ಲೋಕೈಕಸೋಪಾನಂ ಸರ್ವದುಃಖೈಕನಾಶನಮ್ |  
ಸರ್ವೈಶ್ವರ್ಯಪ್ರದಂ ನೃಣಾಂ ಸರ್ವಮಂಗಲಕಾರಕಮ್ || ೧೩ ||  
ಮಾಯಾವೀ ಪರಮಾನಂದಂ ತೃಕ್ಷ್ಣಾ ವೈಕುಂಠಮುತ್ತಮಮ್ |  
ಸ್ವಾಮಿಪುಷ್ಕರಿಣೀತೀರೇ ರಮಯಾ ಸಹ ಮೋದತೇ || ೧೪ ||  
ಕಲ್ಯಾಣಾದ್ಭುತಗಾತ್ರಾಯ ಕಾಮಿತಾರ್ಥಪ್ರದಾಯಿನೇ |  
ಶ್ರೀಮದ್ವೇಂಕಟನಾಥಾಯ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾಯ ತೇ ನಮಃ || ೧೫ ||  
ವೇಂಕಟಾದ್ರಿಸಮಂ ಸ್ಥಾನಂ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡೇ ನಾಸ್ತಿ ಕಿಂಚನ |  
ವೇಂಕಟೇಶಸಮೋ ದೇವೋ ನ ಭೂತೋ ನ ಭವಿಷ್ಯತಿ |  
ಏತೇನ ಸತ್ಯವಾಕ್ಯೇನ ಸರ್ವಾರ್ಥಾನ್ ಸಾಧಯಾಮ್ಯಹಮ್ || ೧೬ ||

|| ಇತಿ ಶ್ರೀಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಪುರಾಣೇ ಬ್ರಹ್ಮನಾರದಸಂವಾದೇ  
ಶ್ರೀವೇಂಕಟೇಶಸ್ತೋತ್ರಮ್ ||

## 2. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾಷ್ಟೋತ್ತರ ಶತನಾಮಾವಲಿ

ಅಸ್ಯ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾಷ್ಟೋತ್ತರ ಮಂತ್ರಸ್ಯ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀ ನಾರಾಯಣ ಋಷಿಃ |  
ಅನುಷ್ಟುಪ್ ಛಂದಃ | ಶ್ರೀಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣೋ ದೇವತಾ ||

ಓಂ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾಯ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ಕಮಲಾನಾಥಾಯ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ವಾಸುದೇವಾಯ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ಸನಾತನಾಯ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ವಸುದೇವಾತ್ಮಜಾಯ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ಪುಣ್ಯಾಯ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ಲೀಲಾಮಾನುಜವಿಗ್ರಹಾಯ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ಶ್ರೀವತ್ಸಕೌಸ್ತುಭಧರಾಯ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ಯಶೋದಾವತ್ಸಲಾಯ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ಹರಯೇ ನಮಃ ಓಮ್ || 10 ||

ಓಂ ಚತುರ್ಭುಜಾತ್ಮಚಕ್ರಗದಾ ಶಂಖಾದ್ಯುದಾಯುಧಾಯ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ದೇವಕೀನಂದನಾಯ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ಶ್ರೀಶಾಯ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ನಂದಗೋಪಪ್ರಿಯಾತ್ಮಜಾಯ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ಯಮುನಾವೇಗಸಂಹಾರಿಣೇ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ಬಲಭದ್ರಪ್ರಿಯಾನುಜಾಯ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ಪೂತನಾಜೀವಿತಾಹಾರಿಣೇ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ಶಕಟಾಸುರಭಂಜನಾಯ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ನಂದವ್ರಜಜನಾನಂದಿನೇ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದವಿಗ್ರಹಾಯ ನಮಃ ಓಮ್ || 20 ||

ಓಂ ನವನೀತವಿಲಿಪ್ತಾಂಗಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ನವನೀತನಟಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ಅನಘಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ನವನೀತನವಾಹಾರಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ಮುಚುಕುಂದಪ್ರಸಾದಕೃತೇ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ಪೋಡಶಸ್ತ್ರೀಸಹಸ್ರೇಶಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ತ್ರಿಭಂಗೀಮಧುರಾಕೃತಯೇ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ಶುಕವಾಗಮೃತಾಬ್ಧಿಂದವೇ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ಗೋವಿಂದಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ಯೋಗಿನಾಂ ಪತಯೇ ನಮಃ ಓಮ್ || 30 ||  
 ಓಂ ವತ್ಸಪಾದಹರಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ಅನಂತಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ಧೇನುಕಾಸುರಭಂಜನಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ತೃಣೇಕೃತತ್ಯುಣಾವರ್ತಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ಯಮಳಾರ್ಜುನಭಂಜನಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ಉತ್ತಾಲತಾಲಭೇತ್ರೇ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ತಮಾಲಶ್ಯಾಮಳಾಕೃತಯೇ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ಗೋಪಗೋಪೀಶ್ವರಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ಯೋಗಿನೇ ನಮಃ ಓಮ್ || 40 ||  
 ಓಂ ಕೋಟಿಸೂರ್ಯಸಮಪ್ರಭಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ಇಳಾಪತಯೇ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ಪರಂಜ್ಯೋತಿಷೇ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ಯಾದವೇಂದ್ರಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ಯದೂದ್ವಹಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ವನಮಾಲಿನೇ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ಪೀತವಾಸಸೇ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ಪಾರಿಜಾತಾಪಹಾರಕಾಯ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ಗೋವರ್ಧನಾಚಲೋದ್ಧರ್ತೇ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ಗೋಪಾಲಾಯ ನಮಃ ಓಮ್ || 50 ||

ಓಂ ಸರ್ವಪಾಲಕಾಯ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ಅಜಾಯ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ನಿರಂಜನಾಯ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ಕಾಮದನಕಾಯ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ಕಂಜಲೋಚನಾಯ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ಮಧುಘ್ನೇ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ಮಧುರಾನಾಥಾಯ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ದ್ವಾರಕಾನಾಯಕಾಯ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ಬಲಿನೇ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ವೃಂದಾವನಾಂತಃಸಂಚಾರಿಣೇ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ತುಲಸೀದಾಮಭೂಷಣಾಯ ನಮಃ ಓಮ್ || 60 ||

ಓಂ ಸ್ಯಮಂತಕಮಣೀರ್ಹರ್ತ್ರೇ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ನರನಾರಾಯಣಾತ್ಮಕಾಯ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ಕುಬ್ಜಾಗಂಧಾನುಲಿಪ್ತಾಂಗಾಯ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ಮಾಯಿನೇ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ಪರಮಪುರುಷಾಯ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ಮುಷ್ಠಿಕಾಸುರಚಾಣೂರಮಲ್ಲಯುದ್ಧವಿಶಾರದಾಯ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ಸಂಸಾರಿವೈರಿಣೇ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ಕಂಸಾರಯೇ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ಮುರಾರಯೇ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ನರಕಾಂತಕಾಯ ನಮಃ ಓಮ್ || 70 ||

ಓಂ ಅನಾದಿಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಣೀ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ಕೃಷ್ಣಾವ್ಯಸನಕರ್ಷಕಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ಶಿಶುಪಾಲಶಿರಶ್ಚೇತ್ರೇ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ದುರ್ಯೋಧನಕುಲಾಂತಕಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ವಿದುರಾಕ್ರೂರವರದಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ವಿಶ್ವರೂಪಪ್ರದರ್ಶಕಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ಸತ್ಯವಾಚೇ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ಸತ್ಯಸಂಕಲ್ಪಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ಸತ್ಯಭಾಮಾರತಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ಜಯಿನೇ ನಮಃ ಓಮ್ || 80 ||

ಓಂ ಸುಭದ್ರಾಪೂರ್ವಜಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ವಿಷ್ಣವೇ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ಭಿಷ್ಮಮುಕ್ತಿಪ್ರದಯಕಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ಜಗದ್ಗುರವೇ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ಜಗನ್ನಾಥಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ವೇಣುನಾದವಿಶಾರದಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ವೃಷಭಾಸುರವಿಧ್ವಂಸಿನೇ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ಬಾಣಾಸುರಕರಾಂತಕಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ಯುಧಿಷ್ಠಿರನಪ್ರತಿಷ್ಠಾತ್ರೇ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ಬರ್ಹಿಬರ್ಹಾವತಂಸಕಾಯ ನಮಃ ಓಮ್ || 90 ||

ಓಂ ಅವ್ಯಕ್ತಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ಗೀತಾಮೃತಮಹೋದಧಯೇ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ಕಾಳೀಯಫನಮಾಣಿಕ್ಯರಂಜಿತಶ್ರೀಪದಾಂಬುಜಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ದಾಮೋದರಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ಯಜ್ಞಪೋಕ್ತೇ ನಮಃ ಓಮ್



ಸ್ತೋತ್ರಗಳು - ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾಷ್ಟೋತ್ತರ ಶತನಾಮಾವಲೀ

ಓಂ ದಾನವೇಂದ್ರವಿನಾಶನಾಯ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ನಾರಾಯಣಾಯ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ಪರಬ್ರಹ್ಮಣೇ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ಪನ್ನಗಾಶನವಾಹನಾಯ ನಮಃ ಓಮ್ || 100 ||

ಓಂ ಜಲಕ್ರೀಡಾಸಮಾಸಕ್ತಗೋಪೀವಸ್ತ್ರಾಪಹಾರಕಾಯ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ಪುಣ್ಯಶ್ಲೋಕಾಯ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ತೀರ್ಥಪಾದಾಯ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ವೇದವೇದ್ಯಾಯ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ದಯಾನಿಧಯೇ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ಸರ್ವತೀರ್ಥಾತ್ಮಕಾಯ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ಸರ್ವಗ್ರಹರೂಪಿಣೇ ನಮಃ ಓಮ್

ಓಂ ಓಂ ಪರಾತ್ಪರಾಯ ನಮಃ ಓಮ್ || 108 ||

ಇತಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾಷ್ಟೋತ್ತರಶತನಾಮವಲಿ ಸಮಾಪ್ತಾ

### 3. ಶ್ರೀವಿಷ್ಣು ಸಹಸ್ರನಾಮಾವಲಿ

- |                                  |                      |
|----------------------------------|----------------------|
| 1. ಓಂ ವಿಶ್ವಾಯ ನಮಃ ಓಂ             | 22. ಶ್ರೀಮತೇ ನಮಃ      |
| 2. ವಿಷ್ಣವೇ ನಮಃ                   | 23. ಕೇಶವಾಯ ನಮಃ       |
| 3. ವಜ್ರಾಕಾರಾಯ ನಮಃ                | 24. ಪುರುಷೋತ್ತಮಾಯ ನಮಃ |
| 4. ಭೂತಭವ್ಯಭವತ್ಪ್ರಭವೇ ನಮಃ         | 25. ಸರ್ವಾಯ ನಮಃ       |
| 5. ಭೂತಕೃತೇ ನಮಃ                   | 26. ಶರ್ವಾಯ ನಮಃ       |
| 6. ಭೂತಭೃತೇ ನಮಃ                   | 27. ಶಿವಾಯ ನಮಃ        |
| 7. ಭಾವಾಯ ನಮಃ                     | 28. ಸ್ಥಾನವೇ ನಮಃ      |
| 8. ಭೂತಾತ್ಮನೇ ನಮಃ                 | 29. ಭೂತಾದಯೇ ನಮಃ      |
| 9. ಭೂತಭಾವನಾಯ ನಮಃ                 | 30. ನಿಧಯೇವ್ಯಯಾಯ ನಮಃ  |
| 10. ಪೂತಾತ್ಮನೇ ನಮಃ                | 31. ಸಂಭವಾಯ ನಮಃ       |
| 11. ಪರಮಾತ್ಮನೇ ನಮಃ                | 32. ಭಾವನಾಯ ನಮಃ       |
| 12. ಮುಕ್ತಾನಾಂ ಪರಮಾಯೈ<br>ಗತಯೇ ನಮಃ | 33. ಭರ್ತೇ ನಮಃ        |
| 13. ಅವ್ಯಯಾಯ ನಮಃ                  | 34. ಪ್ರಭವಾಯ ನಮಃ      |
| 14. ಪುರುಷಾಯ ನಮಃ                  | 35. ಪ್ರಭವೇ ನಮಃ       |
| 15. ಸಾಕ್ಷೀನೇ ನಮಃ                 | 36. ಈಶ್ವರಾಯ ನಮಃ      |
| 16. ಕ್ಷೇತ್ರಜ್ಞಾಯ ನಮಃ             | 37. ಸ್ವಯಂಭುವೇ ನಮಃ    |
| 17. ಅಕ್ಷರಾಯ ನಮಃ                  | 38. ಶಂಭವೇ ನಮಃ        |
| 18. ಯೋಗಾಯ ನಮಃ                    | 39. ಆದಿತ್ಯಾಯ ನಮಃ     |
| 19. ಯೋಗವಿದಾಂ ನೇತ್ರೇ ನಮಃ          | 40. ಪುಷ್ಕರಾಕ್ಷಯ ನಮಃ  |
| 20. ಪ್ರಧಾನಪುರುಷೇಶ್ವರಾಯ ನಮಃ       | 41. ಮಹಾಸ್ವನಾಯ ನಮಃ    |
| 21. ನಾರಸಿಂಹವಪುಷೇ ನಮಃ             | 42. ಅನಾದಿನಿಧನಾಯ ನಮಃ  |
|                                  | 43. ಧಾತ್ರೇ ನಮಃ       |

- |                           |                       |
|---------------------------|-----------------------|
| 44. ವಿಧಾತ್ರೇ ನಮಃ:         | 69. ಪ್ರಜಾಪತಯೇ ನಮಃ:    |
| 45. ಧಾತುರುತ್ತಮಾಯ ನಮಃ:     | 70. ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭಾಯ ನಮಃ: |
| 46. ಅಪ್ರಮೇಯಾಯ ನಮಃ:        | 71. ಭೂಗರ್ಭಾಯ ನಮಃ:     |
| 47. ಹೃಷಿಕೇಶಾಯ ನಮಃ:        | 72. ಮಾದವಾಯ ನಮಃ:       |
| 48. ಪದ್ಮನಾಭಯ ನಮಃ:         | 73. ಮಧುಸೂದನಾಯ ನಮಃ:    |
| 49. ಅಮರಪ್ರಭವೇ ನಮಃ:        | 74. ಈಶ್ವರಯ ನಮಃ:       |
| 50. ವಿಶ್ವಕರ್ಮಣೇ ನಮಃ:      | 75. ವಿಕ್ರಮಿಣಿ ನಮಃ:    |
| 51. ಮನವೇ ನಮಃ:             | 76. ಧನ್ವಿನೇ ನಮಃ:      |
| 52. ತೃಷ್ಣೇ ನಮಃ:           | 77. ಮೇಧಾವಿನೇ ನಮಃ:     |
| 53. ಸ್ಥವಿಷ್ಣಾಯ ನಮಃ:       | 78. ವಿಕ್ರಮಾಯ ನಮಃ:     |
| 54. ಸ್ಥವಿರಾಯ ಧ್ರುವಾಯ ನಮಃ: | 79. ಕ್ರಮಯಾ ನಮಃ:       |
| 55. ಅಗ್ರಾಹ್ಯಾಯ ನಮಃ:       | 80. ಅನುತ್ತಮಾಯ ನಮಃ:    |
| 56. ಶಾಶ್ವತಾಯ ನಮಃ:         | 81. ದುರಾಧರ್ಷಾಯ ನಮಃ:   |
| 57. ಕೃಷ್ಣಾಯ ನಮಃ:          | 82. ಕೃತಜ್ಞಾಯ ನಮಃ:     |
| 58. ಲೋಹಿತಾಕ್ಷಾಯ ನಮಃ:      | 83. ಕೃತಯೇ ನಮಃ:        |
| 59. ಪ್ರತರ್ದನಾಯ ನಮಃ:       | 84. ಆತ್ಮವತೇ ನಮಃ:      |
| 60. ಪ್ರಭೂತಾಯ ನಮಃ:         | 85. ಸುರೇಶಾಯ ನಮಃ:      |
| 61. ತ್ರಿಕುಬ್ಧಧಾಮ್ನೇ ನಮಃ:  | 86. ಶರಣಾಯ ನಮಃ:        |
| 62. ಪವಿತ್ರಾಯ ನಮಃ:         | 87. ಶರ್ಮಣೇ ನಮಃ:       |
| 63. ಮಂಗಲಾಯ ಪರಾಯ ನಮಃ:      | 88. ವಿಶ್ವರೇತಸೇ ನಮಃ:   |
| 64. ಈಶನಾಯ ನಮಃ:            | 89. ಪ್ರಜಾಭವಾಯ ನಮಃ:    |
| 65. ಪ್ರಾಣದಾಯ ನಮಃ:         | 90. ಅಹ್ನೇ ನಮಃ:        |
| 66. ಪ್ರಾಣಾಯ ನಮಃ:          | 91. ಸಂವತ್ಸರಾಯ ನಮಃ:    |
| 67. ಚ್ಯೇಷ್ಠಾಯ ನಮಃ:        | 92. ವ್ಯಾಲಾಯ ನಮಃ:      |
| 68. ಶ್ರೇಷ್ಠಾಯ ನಮಃ:        | 93. ಪ್ರತ್ಯಯಾಯ ನಮಃ:    |

- |                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| 94. ಸರ್ವದರ್ಶನಾಯ ನಮಃ              | 117. ವಿಶ್ವಯೋನಯೇ ನಮಃ     |
| 95. ಅಜಾಯ ನಮಃ                     | 118. ಶುಚಿಶ್ರವಸೇ ನಮಃ     |
| 96. ಸರ್ವೇಶ್ವರಾಯ ನಮಃ              | 119. ಅಮೃತಾಯ ನಮಃ         |
| 97. ಸಿದ್ಧಾಯ ನಮಃ                  | 120. ಶಾಶ್ವತಸ್ಥಾನವೇ ನಮಃ  |
| 98. ಸಿದ್ಧಯೇ ನಮಃ                  | 121. ವರಾರೋಹಾಯ ನಮಃ       |
| 99. ಸರ್ವಾದಯೇ ನಮಃ                 | 122. ಮಹಾತಪಸೇ ನಮಃ        |
| 100. ಅಚ್ಯುತಾಯ ನಮಃ                | 123. ಸರ್ವಗಾಯ ನಮಃ        |
| 101. ವೃಷಾಕಪಯೇ ನಮಃ                | 124. ಸರ್ವವಿದ್ಭಾನವೇ ನಮಃ  |
| 102. ಅಮೇಯಾತ್ಮನೇ ನಮಃ              | 125. ವಿಷ್ಣುಸೇನಾಯ ನಮಃ    |
| 103. ಸರ್ವಯೋಗವಿನಿಃಸೃತಾಯ<br>ನಮಃ    | 126. ಜನಾರ್ದನಾಯ ನಮಃ      |
| 104. ವಸವೇ ನಮಃ                    | 127. ವೇದಾಯ ನಮಃ          |
| 105. ವಸುಮನಸೇ ನಮಃ                 | 128. ವೇದವಿದೇ ನಮಃ        |
| 106. ಸತ್ಯಾಯ ನಮಃ                  | 129. ಅವ್ಯಂಗಾಯ ನಮಃ       |
| 107. ಸಮಾತ್ಮನೇ ನಮಃ                | 130. ವೇದಾಂಗಾಯ ನಮಃ       |
| 108. ಸಮ್ನಿತಾಯ (ಅಸಮ್ನಿತಾಯ)<br>ನಮಃ | 131. ವೇದವಿದೇ ನಮಃ        |
| 109. ಸಮಾಯ ನಮಃ                    | 132. ಕವಯೇ ನಮಃ           |
| 110. ಅಮೋಘಾಯ ನಮಃ                  | 133. ಲೋಕಾಧ್ಯಕ್ಷಾಯ ನಮಃ   |
| 111. ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷಯ ನಮಃ            | 134. ಸುರಾಧ್ಯಕ್ಷಾಯ ನಮಃ   |
| 112. ವೃಷಕರ್ಮಣೇ ನಮಃ               | 135. ಧರ್ಮಾಧ್ಯಕ್ಷಾಯ ನಮಃ  |
| 113. ವೃಷಾಕೃತಯೇ ನಮಃ               | 136. ಕೃತಾಕೃತಾಯ ನಮಃ      |
| 114. ರುದ್ರಾಯ ನಮಃ                 | 137. ಚತುರಾತ್ಮನೇ ನಮಃ     |
| 115. ಬಹುಶಿರಸೇ ನಮಃ                | 138. ಚತುರ್ವ್ಯೂಹಾಯ ನಮಃ   |
| 116. ಬಭ್ರವೇ ನಮಃ                  | 139. ಚತುರ್ದಂಷ್ಟ್ರಾಯ ನಮಃ |
|                                  | 140. ಚತುರ್ಭುಜಾಯ ನಮಃ     |
|                                  | 141. ಭ್ರಾಜಿಷ್ಣವೇ ನಮಃ    |

- |                      |                           |
|----------------------|---------------------------|
| 142. ಭೋಜನಾಯ ನಮಃ:     | 167. ಮಾಧವಾಯ. ನಮಃ:         |
| 143. ಭೋಕ್ತೇ ನಮಃ:     | 168. ಮಧವೇ ನಮಃ:            |
| 144. ಸಹಿಷ್ಣವೇ ನಮಃ:   | 169. ಅತೀಂದ್ರಿಯಾಯ ನಮಃ:     |
| 145. ಜಗದಾದಿಜಾಯ ನಮಃ:  | 170. ಮಹಾಮಾಯಾಯ ನಮಃ:        |
| 146. ಅನಘಾಯ ನಮಃ:      | 171. ಮಹೋತ್ಸಾಹಾಯ ನಮಃ:      |
| 147. ವಿಜಯಾಯ ನಮಃ:     | 172. ಮಹಾಬಲಾಯ ನಮಃ:         |
| 148. ಜೇತ್ರೇ ನಮಃ:     | 173. ಮಹಾಬುದ್ಧಯೇ ನಮಃ:      |
| 149. ವಿಶ್ವಯೋನಯೇ ನಮಃ: | 174. ಮಹಾವೀರ್ಯಾಯ ನಮಃ:      |
| 150. ಪುನರ್ವಸವೇ ನಮಃ:  | 175. ಮಹಾಶಕ್ತಯೇ ನಮಃ:       |
| 151. ಉಪೇಂದ್ರಾಯ ನಮಃ:  | 176. ಮಹಾದ್ಭುತಯೇ ನಮಃ:      |
| 152. ವಾಮನಾಯ ನಮಃ:     | 177. ಅನಿರ್ದೋಷ್ಯವಪುಷೇ ನಮಃ: |
| 153. ಪ್ರಾಂಶವೇ ನಮಃ:   | 178. ಶ್ರೀಮತೇ ನಮಃ:         |
| 154. ಅಮೋಘಾಯ ನಮಃ:     | 179. ಅಮೇಯಾತ್ಮನೇ ನಮಃ:      |
| 155. ಶುಚಯೇ ನಮಃ:      | 180. ಮಹಾದ್ರಿದೃಶೇ ನಮಃ:     |
| 156. ಊರ್ಜಿತಾಯ ನಮಃ:   | 181. ಮಹೇಷ್ಟಾಸಾಯ ನಮಃ:      |
| 157. ಅತೀಂದ್ರಾಯ ನಮಃ:  | 182. ಮಹೀಭರ್ತೇ ನಮಃ:        |
| 158. ಸಂಗ್ರಹಾಯ ನಮಃ:   | 183. ಶ್ರೀನಿವಾಸಾಯ ನಮಃ:     |
| 159. ಸರ್ಗಾಯ ನಮಃ:     | 184. ಸತಾಂಗತಯೇ ನಮಃ:        |
| 160. ಧೃತಾತ್ಮನೇ ನಮಃ:  | 185. ಅನಿರುದ್ಧಾಯ ನಮಃ:      |
| 161. ನಿಯಮಾಯ ನಮಃ:     | 186. ಸುರಾನಂದಾಯ ನಮಃ:       |
| 162. ಯಮಾಯ ನಮಃ:       | 187. ಗೋವಿಂದಾಯ ನಮಃ:        |
| 163. ವೇದ್ಯಾಯ ನಮಃ:    | 188. ಗೋವಿದಾಂಪತಯೇ ನಮಃ:     |
| 164. ವೈದ್ಯಾಯ ನಮಃ:    | 189. ಮರೀಚಯೇ ನಮಃ:          |
| 165. ಸದಾಯೋಗಿನೇ ನಮಃ:  | 190. ದಮನಾಯ ನಮಃ:           |
| 166. ವೀರಘ್ನೇ ನಮಃ:    | 191. ಹಂಸಾಯ ನಮಃ:           |

- |                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| 192. ಸುಪರ್ಣಾಯ ನಮಃ      | 217. ವಾಚಸ್ಪತಯೇ ನಮಃ     |
| 193. ಭುಜಗೋತ್ತಮಾಯ ನಮಃ   | 218. ಉದಾರಧಿಯೇ ನಮಃ      |
| 194. ಹಿರಣ್ಯನಾಭಾಯ ನಮಃ   | 219. ಅಗ್ರಣ್ಯೇ ನಮಃ      |
| 195. ಸುತಪಸೇ ನಮಃ        | 220. ಗ್ರಾಮಣ್ಯೇ ನಮಃ     |
| 196. ಪದ್ಮನಾಭಾಯ ನಮಃ     | 221. ಶ್ರೀಮತೇ ನಮಃ       |
| 197. ಪ್ರಜಾಪತಯೇ ನಮಃ     | 222. ನ್ಯಾಯಾಯ ನಮಃ       |
| 198. ಅಮೃತ್ಯವೇ ನಮಃ      | 223. ನೇತ್ರೇ ನಮಃ        |
| 199. ಸರ್ವದೃಶೇ ನಮಃ      | 224. ಸಮೀರಣಾಯ ನಮಃ       |
| 200. ಸಿಂಹಾಯ ನಮಃ        | 225. ಸಹಸ್ರಮೂರ್ಧ್ನೇ ನಮಃ |
| 201. ಸಂಧಾತ್ರೇ ನಮಃ      | 226. ವಿಶ್ವಾತ್ಮನೇ ನಮಃ   |
| 202. ಸಂಧಿಮತೇ ನಮಃ       | 227. ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷಾಯ ನಮಃ   |
| 203. ಸ್ಥಿರಾಯ ನಮಃ       | 228. ಸಹಸ್ರಪಾತೇ ನಮಃ     |
| 204. ಅಜಾಯ ನಮಃ          | 229. ಆವರ್ತನಾಯ ನಮಃ      |
| 205. ದುಮರ್ಷಣಾಯ ನಮಃ     | 230. ನಿವೃತ್ತಾತ್ಮನೇ ನಮಃ |
| 206. ಶಾಸ್ತ್ರೇ ನಮಃ      | 231. ಸಂವೃತಾಯ ನಮಃ       |
| 207. ವಿಶ್ರುತಾತ್ಮನೇ ನಮಃ | 232. ಸಂಪ್ರಮರ್ದನಾಯ ನಮಃ  |
| 208. ಸುರಾರಿಘ್ನೇ ನಮಃ    | 233. ಅಹಃಸಂವರ್ತಕಾಯ ನಮಃ  |
| 209. ಗುರುವೇ ನಮಃ        | 234. ವಹ್ನಯೇ ನಮಃ        |
| 210. ಗುರುತಮಾಯ ನಮಃ      | 235. ಅನಿಲಾಯ ನಮಃ        |
| 211. ಧಾಮ್ನೇ ನಮಃ        | 236. ಧರಣೀಧರಾಯ ನಮಃ      |
| 212. ಸತ್ಯಾಯ ನಮಃ        | 237. ಸುಪ್ರಸಾದಾಯ ನಮಃ    |
| 213. ಸತ್ಯಪರಾಕ್ರಮಾಯ ನಮಃ | 238. ಪ್ರಸನ್ನಾತ್ಮನೇ ನಮಃ |
| 214. ನಿಮಿಷಾಯ ನಮಃ       | 239. ವಿಶ್ವದೃಷೇ ನಮಃ     |
| 215. ಅನಿಮಿಷಾಯ ನಮಃ      | 240. ವಿಶ್ವಭುಜೇ ನಮಃ     |
| 216. ಸ್ಪೃಗ್ನೇ ನಮಃ      | 241. ವಿಭವೇ ನಮಃ         |



- |                         |                                    |
|-------------------------|------------------------------------|
| 242. ಸತ್ಕರ್ತೃ ನಮಃ:      | 267. ದುರ್ಧರಾಯ ನಮಃ:                 |
| 243. ಸತ್ಕೃತಯೇ ನಮಃ:      | 268. ವಾಗ್ಮಿನೇ ನಮಃ:                 |
| 244. ಸಾಧವೇ ನಮಃ:         | 269. ಮಹೇಂದ್ರಾಯ ನಮಃ:                |
| 245. ಜಹ್ನುವೇ ನಮಃ:       | 270. ವಸುದಾಯ ನಮಃ:                   |
| 246. ನಾರಾಯಣಾಯ ನಮಃ:      | 271. ವಸವೇ ನಮಃ:                     |
| 247. ನರಾಯ ನಮಃ:          | 272. ನೈಕರೂಪಾಯ ನಮಃ:                 |
| 248. ಅಸಂಖ್ಯೇಯಾಯ ನಮಃ:    | 273. ಭೃಹದ್ರೂಪಾಯ ನಮಃ:               |
| 249. ಅಪ್ರಮೇಯಾತ್ಮನೇ ನಮಃ: | 274. ಶಿವಿವಿಷ್ಣಾಯ ನಮಃ:              |
| 250. ವಿಶಿಷ್ಟಾಯ ನಮಃ:     | 275. ಪ್ರಕಾಶನಾಯ ನಮಃ:                |
| 251. ಶಿಷ್ಯಕೃತೇ ನಮಃ:     | 276. ಓಜಸ್ತೇಜೋದ್ಯುತಿಧರಾಯ<br>ನಮಃ:    |
| 252. ಶುಚಯೇ ನಮಃ:         | 277. ಪ್ರಕಾಶಾತ್ಮನೇ ನಮಃ:             |
| 253. ಸಿದ್ಧಾರ್ಥಾಯ ನಮಃ:   | 278. ಪ್ರತಾಪನಾಯ ನಮಃ:                |
| 254. ಸಿದ್ಧಸಂಕಲ್ಪಾಯ ನಮಃ: | 279. ಋದ್ಧಾಯ ನಮಃ:                   |
| 255. ಸಿದ್ಧಿದಾಯ ನಮಃ:     | 280. ಸ್ವಷ್ಟಾಕ್ಷರಾಯ ಮಂತ್ರಾಯ<br>ನಮಃ: |
| 256. ಸಿದ್ಧಿಸಾಧನಾಯ ನಮಃ:  | 281. ಚಂದ್ರಾಂಶವೇ ನಮಃ:               |
| 257. ವೃಷಾಹಿಣೇ ನಮಃ:      | 282. ಭಾಸ್ವರದ್ಯುತಯೇ ನಮಃ:            |
| 258. ವೃಷಭಾಯ ನಮಃ:        | 283. ಅಮೃತಾಂಶೋದ್ಭವಾಯ ನಮಃ:           |
| 259. ವಿಷ್ಣವೇ ನಮಃ:       | 284. ಭಾನವೇ ನಮಃ:                    |
| 260. ವೃಷಪರ್ವಣೇ ನಮಃ:     | 285. ಶಶಬಿಂದವೇ ನಮಃ:                 |
| 261. ವೃಷೋದರಾಯ ನಮಃ:      | 286. ಸುರೇಶ್ವರಾಯ ನಮಃ:               |
| 262. ವರ್ಧನಾಯ ನಮಃ:       | 287. ಔಷಧಾಯ ನಮಃ:                    |
| 263. ವರ್ಧಮಾನಾಯ ನಮಃ:     | 288. ಜಗತಃಸೇತವೇ ನಮಃ:                |
| 264. ವಿವಿಕ್ತಾಯ ನಮಃ:     | 289. ಸತ್ಯಧರ್ಮಪರಾಕ್ರಮಾಯ ನಮಃ:        |
| 265. ಶ್ರುತಿಸಾಗರಾಯ ನಮಃ:  |                                    |
| 266. ಸುಭುಜಾಯ ನಮಃ:       |                                    |

290. ಭೂತಭವ್ಯಭವನ್ನಾಥಾಯ  
ನಮಃ
291. ಪವನಾಯ ನಮಃ
292. ಪಾವನಾಯ ನಮಃ
293. ಅನಲಾಯ ನಮಃ
294. ಕಾಮಘ್ನೇ ನಮಃ
295. ಕಾಮಕೃತೇ ನಮಃ
296. ಕಾಂತಾಯ ನಮಃ
297. ಕಾಮಾಯ ನಮಃ
298. ಕಾಮಪ್ರದಾಯ ನಮಃ
299. ಪ್ರಭವೇ ನಮಃ
300. ಯುಗಾದಿಕೃತೇ ನಮಃ
301. ಯುಗಾವರ್ತಾಯ ನಮಃ
302. ನೈಕಮಾಯಾಯ ನಮಃ
303. ಮಹಾಶನಾಯ ನಮಃ
304. ಅದೃಶ್ಯಾಯ ನಮಃ
305. ವ್ಯಕ್ತರೂಪಾಯ  
(ಅವ್ಯಕ್ತರೂಪಾಯ) ನಮಃ
306. ಸಹಸ್ರಜಿತೇ ನಮಃ
307. ಅನಂತಜಿತೇ ನಮಃ
308. ಇಷ್ಟಾಯ ನಮಃ
309. ವಿಶಿಷ್ಟಾಯ (ಅವಿಶಿಷ್ಟಾಯ)  
ನಮಃ
310. ಶಿಷ್ಟೇಷ್ಟಾಯ ನಮಃ
311. ಶಿಖಂಡಿನೇ ನಮಃ
312. ನಹುಷಾಯ ನಮಃ
313. ವೃಷಾಯ ನಮಃ
314. ಕ್ರೋಧಘ್ನೇ ನಮಃ
315. ಕ್ರೋಧಕೃತೇ ನಮಃ
316. ಕರ್ತೃ ನಮಃ
317. ವಿಶ್ವಬಾಹವೇ ನಮಃ
318. ಮಹೀಧರಾಯ ನಮಃ
319. ಅಚ್ಯುತಾಯ ನಮಃ
320. ಪ್ರಥಿತಾಯ ನಮಃ
321. ಪ್ರಾಣಾಯ ನಮಃ
322. ಪ್ರಾದಾಯ ನಮಃ
323. ವಾಸವಾನುಜಾಯ ನಮಃ
324. ಅಪಾಂನಿಧಯೇ ನಮಃ
325. ಅಧಿಷ್ಠಾನಾಯ ನಮಃ
326. ಅಪ್ರಮತ್ತಾಯ ನಮಃ
327. ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತಾಯ ನಮಃ
328. ಸ್ಕಂದಾಯ ನಮಃ
329. ಸ್ಕಂದಧರಾಯ ನಮಃ
330. ಧುರ್ಯಾಯ ನಮಃ
331. ವರದಾಯ ನಮಃ
332. ವಾಯುವಾಹನಾಯ ನಮಃ
333. ವಾಸುದೇವಾಯ ನಮಃ
334. ಬೃಹದ್ಭಾನವೇ ನಮಃ
335. ಆದಿದೇವಾಯ ನಮಃ
336. ಪುರಂದರಾಯ ನಮಃ



- |                            |                           |
|----------------------------|---------------------------|
| 337. ಅಶೋಕಾಯ ನಮಃ            | 361. ಸರ್ವಲಕ್ಷಣಲಕ್ಷಣಾಯ ನಮಃ |
| 338. ತಾರಣಾಯ ನಮಃ            | 362. ಲಕ್ಷ್ಮೀವತೇ ನಮಃ       |
| 339. ತಾರಾಯ ನಮಃ             | 363. ಸಮಿತಿಂಜಯಾಯ ನಮಃ       |
| 340. ಶೂರಾಯ ನಮಃ             | 364. ವಿಕ್ಷರಾಯ ನಮಃ         |
| 341. ಶೌರಯೇ ನಮಃ             | 365. ರೋಹಿತಾಯ ನಮಃ          |
| 342. ಜನೇಶ್ವರಾಯ ನಮಃ         | 366. ಮಾರ್ಗಾಯ ನಮಃ          |
| 343. ಅನುಕೂಲಾಯ ನಮಃ          | 367. ಹೇತವೇ ನಮಃ            |
| 344. ಶತಾವರ್ತಾಯ ನಮಃ         | 368. ದಾಮೋದರಾಯ ನಮಃ         |
| 345. ಪದ್ಮಿನೇ ನಮಃ           | 369. ಸಹಾಯ ನಮಃ             |
| 346. ಪದ್ಮನಿಭೇಕ್ಷಣಾಯ ನಮಃ    | 370. ಮಹೀಧರಾಯ ನಮಃ          |
| 347. ಪದ್ಮನಾಭಾಯ ನಮಃ         | 371. ಮಹಾಭಾಗಾಯ ನಮಃ         |
| 348. ಅರವಿಂದಾಕ್ಷಾಯ ನಮಃ      | 372. ವೇಗವತೇ ನಮಃ           |
| 349. ಪದ್ಮಗರ್ಭಾಯ ನಮಃ        | 373. ಅಮಿತಾಶನಾಯ ನಮಃ        |
| 350. ಶರೀರಭೃತೇ ನಮಃ          | 374. ಉದ್ಭವಕ್ಷೋಭಣಾಯ ನಮಃ    |
| 351. ಮಹರ್ಧಯೇ ನಮಃ           | 375. ದೇವಾಯ ನಮಃ            |
| 352. ಋದ್ಧಾಯ ನಮಃ            | 376. ಶ್ರೀಗರ್ಭಾಯ ನಮಃ       |
| 353. ವೃದ್ಧಾತ್ಮನೇ ನಮಃ       | 377. ಪರಮೇಶ್ವರಾಯ ನಮಃ       |
| 354. ಮಹಾಕ್ಷಾಯ ನಮಃ          | 378. ಕರಣಾಯ ನಮಃ            |
| 355. ಗರುಡಧ್ವಜಾಯ ನಮಃ        | 379. ಕಾರಣಾಯ ನಮಃ           |
| 356. ಅತುಲಾಯ ನಮಃ            | 380. ಕರ್ತೃ ನಮಃ            |
| 357. ಶರಭಾಯ ನಮಃ             | 381. ವಿಕರ್ತೃ ನಮಃ          |
| 358. ಭೀಮಾಯ (ಅಭೀಮಾಯ)<br>ನಮಃ | 382. ಗಹನಾಯ ನಮಃ            |
| 359. ಸಮಯಜ್ಞಾಯ ನಮಃ          | 383. ಗುಹಾಯ ನಮಃ            |
| 360. ಹವಿರ್ಹರಯೇ ನಮಃ         | 384. ವ್ಯವಸಾಯಾಯ ನಮಃ        |
|                            | 385. ವ್ಯವಸ್ಥಾನಾಯ ನಮಃ      |

- |                               |                         |
|-------------------------------|-------------------------|
| 386. ಸಂಸ್ಥಾನಾಯ ನಮಃ:           | 411. ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭಾಯ ನಮಃ:  |
| 387. ಸ್ಥಾನದಾಯ ನಮಃ:            | 412. ಶತ್ರುಘ್ನಾಯ ನಮಃ:    |
| 388. ಧ್ರುವಾಯ ನಮಃ:             | 413. ವ್ಯಾಪ್ತಾಯ ನಮಃ:     |
| 389. ಪರಧ್ಯಯೇ ನಮಃ:             | 414. ವಾಯವೇ ನಮಃ:         |
| 390. ಪರಮಸ್ಪಷ್ಟಾಯ ನಮಃ:         | 415. ಅಧೋಕ್ಷಜಾಯ ನಮಃ:     |
| 391. ತುಷ್ಠಾಯ ನಮಃ:             | 416. ಋತವೇ ನಮಃ:          |
| 392. ಪುಷ್ಪಾಯ ನಮಃ:             | 417. ಸುದರ್ಶನಾಯ ನಮಃ:     |
| 393. ಶುಭೇಕ್ಷಣಾಯ ನಮಃ:          | 418. ಕಾಲಾಯ ನಮಃ:         |
| 394. ರಾಮಾಯ ನಮಃ:               | 419. ಪರಮೇಷ್ಟಿನೇ ನಮಃ:    |
| 395. ವಿರಾಮಾಯ ನಮಃ:             | 420. ಪರಿಗ್ರಹಾಯ ನಮಃ:     |
| 396. ವಿರಜಾಯ ನಮಃ:              | 421. ಉಗ್ರಾಯ ನಮಃ:        |
| 397. ಮಾರ್ಗಾಯ ನಮಃ:             | 422. ಸಂವತ್ಸರಾಯ ನಮಃ:     |
| 398. ನೇಯಾಯ ನಮಃ:               | 423. ದಕ್ಷಾಯ ನಮಃ:        |
| 399. ನಯಾಯ ನಮಃ:                | 424. ವಿಶ್ರಮಾಯ ನಮಃ:      |
| 400. ಅನಯಾಯ ನಮಃ:               | 425. ವಿಶ್ವದಕ್ಷಿಣಾಯ ನಮಃ: |
| 401. ವೀರಾಯ ನಮಃ:               | 426. ವಿಸ್ತಾರಾಯ ನಮಃ:     |
| 402. ಶಕ್ತಿಮತಾಂ ಶ್ರೇಷ್ಠಾಯ ನಮಃ: | 427. ಸ್ಥಾವರಸ್ಥಾನವೇ ನಮಃ: |
| 403. ಧರ್ಮಾಯ ನಮಃ:              | 428. ಪ್ರಮಾಣಾಯ ನಮಃ:      |
| 404. ಧರ್ಮವಿದುತ್ವಮಾಯ ನಮಃ:      | 429. ಬೀಜಾಯ ನಮಃ:         |
| 405. ವೈಕುಂಠಾಯ ನಮಃ:            | 430. ಅವ್ಯಯಾಯ ನಮಃ:       |
| 406. ಪುರುಷಾಯ ನಮಃ:             | 431. ಅರ್ಥಾಯ ನಮಃ:        |
| 407. ಪ್ರಾಣಾಯ ನಮಃ:             | 432. ಅನರ್ಥಾಯ ನಮಃ:       |
| 408. ಪ್ರಾಣದಾಯ ನಮಃ:            | 433. ಮಹಾಕೋಶಾಯ ನಮಃ:      |
| 409. ಪ್ರಣವಾಯ ನಮಃ:             | 434. ಮಹಾಭೋಗಾಯ ನಮಃ:      |
| 410. ಪೃಥವೇ ನಮಃ:               | 435. ಮಹಾಧನಾಯ ನಮಃ:       |

- |                         |                      |
|-------------------------|----------------------|
| 436. ಅನಿರ್ವಿಣ್ಣಾಯ ನಮಃ   | 461. ಸುಹೃದೇ ನಮಃ      |
| 437. ಸ್ಥವಿಷ್ಣಾಯ ನಮಃ     | 462. ಮನೋಹರಾಯ ನಮಃ     |
| 438. ಭುವೇ (ಅಭುವೇ) ನಮಃ   | 463. ಜಿತಕ್ರೋಧಾಯ ನಮಃ  |
| 439. ಧರ್ಮಯೂಷಾಯ ನಮಃ      | 464. ವೀರಬಾಹವೇ ನಮಃ    |
| 440. ಮಹಾಮುಖಾಯ ನಮಃ       | 465. ವಿದಾರಣಾಯ ನಮಃ    |
| 441. ನಕ್ಷತ್ರನೇಮಯೇ ನಮಃ   | 466. ಸ್ವಾಪನಾಯ ನಮಃ    |
| 442. ನಕ್ಷತ್ರೀಕೇ ನಮಃ     | 467. ಸ್ವಪನಾಯ ನಮಃ     |
| 443. ಕ್ಷಮಾಯ ನಮಃ         | 468. ವ್ಯಾಪಿನೇ ನಮಃ    |
| 444. ಕ್ಷಾಮಾಯ ನಮಃ        | 469. ನೈಕಾತ್ಮನೇ ನಮಃ   |
| 445. ಸಮೀಹನಾಯ ನಮಃ        | 470. ನೈಕಕರ್ಮಕೃತೇ ನಮಃ |
| 446. ಯಜ್ಞಾಯ ನಮಃ         | 471. ವತ್ಸರಾಯ ನಮಃ     |
| 447. ಇಜ್ಯಾಯ ನಮಃ         | 472. ವತ್ಸಲಾಯ ನಮಃ     |
| 448. ಮಹೇಜ್ಯಾಯ ನಮಃ       | 473. ವತ್ಸಿನೇ ನಮಃ     |
| 449. ಕೃತವೇ ನಮಃ          | 474. ರತ್ನಗರ್ಭಾಯ ನಮಃ  |
| 450. ಸತ್ರಾಯ ನಮಃ         | 475. ಧನೇಶ್ವರಾಯ ನಮಃ   |
| 451. ಸತಾಂಗತಯೇ ನಮಃ       | 476. ಧರ್ಮಗುಪ್ತೇ ನಮಃ  |
| 452. ಸರ್ವದರ್ಶಿನೇ ನಮಃ    | 477. ಧರ್ಮಕೃತೇ ನಮಃ    |
| 453. ವಿಮುಕ್ತಾತ್ಮನೇ ನಮಃ  | 478. ಧರ್ಮೀಕೇ ನಮಃ     |
| 454. ಸರ್ವಜ್ಞಾಯ ನಮಃ      | 479. ಸತೇ ನಮಃ         |
| 455. ಜ್ಞಾನಾಯೋತ್ತಮಾಯ ನಮಃ | 480. ಅಸತೇ ನಮಃ        |
| 456. ಸುವ್ರತಾಯ ನಮಃ       | 481. ಕ್ಷರಾಯ ನಮಃ      |
| 457. ಸುಮುಖಾಯ ನಮಃ        | 482. ಅಕ್ಷರಾಯ ನಮಃ     |
| 458. ಸೂಕ್ಷ್ಮಾಯ ನಮಃ      | 483. ಅವಿಜ್ಞಾತೇ ನಮಃ   |
| 459. ಸುಖೋಷಾಯ ನಮಃ        | 484. ಸಹಸ್ರಾಂಶವೇ ನಮಃ  |
| 460. ಸುಖದಾಯ ನಮಃ         | 485. ವಿಧಾತೇ ನಮಃ      |

- |                        |                           |
|------------------------|---------------------------|
| 486. ಕೃತಲಕ್ಷಣಾಯ ನಮಃ:   | 511. ವಿನಿಯೋಜಾಯ ನಮಃ:       |
| 487. ಗಭಸ್ತಿನೇಮಯೇ ನಮಃ:  | 512. ಸತ್ಯಸಂಧಾಯ ನಮಃ:       |
| 488. ಸತ್ವಸ್ಥಾಯ ನಮಃ:    | 513. ದಾಶಾರ್ಹಾಯ ನಮಃ:       |
| 489. ಸಿಂಹಾಯ ನಮಃ:       | 514. ಸಾತ್ವತಾಂಪತಯೇ ನಮಃ:    |
| 490. ಭೂತಮಹೇಶ್ವರಾಯ ನಮಃ: | 515. ಜೀವಾಯ ನಮಃ:           |
| 491. ಆದಿದೇವಾಯ ನಮಃ:     | 516. ವಿನಯಿತಾಸಾಕ್ಷಿಣೇ ನಮಃ: |
| 492. ಮಹಾದೇವಾಯ ನಮಃ:     | 517. ಮುಕುಂದಾಯ ನಮಃ:        |
| 493. ದೇವೇಶಾಯ ನಮಃ:      | 518. ಅಮಿತವಿಕ್ರಮಾಯ ನಮಃ:    |
| 494. ದೇವಭೃತೇ ನಮಃ:      | 519. ಅಂಭೋನಿಧಯೇ ನಮಃ:       |
| 495. ಗುರವೇ ನಮಃ:        | 520. ಅನಂತಾತ್ಮನೇ ನಮಃ:      |
| 496. ಉತ್ತರಾಯ ನಮಃ:      | 521. ಮಹೋದಧಿಶಯಾಯ ನಮಃ:      |
| 497. ಗೋಪತಯೇ ನಮಃ:       | 522. ಅಂತಕಾಯ ನಮಃ:          |
| 498. ಗೋಪ್ತೇ ನಮಃ:       | 523. ಅಜಾಯ ನಮಃ:            |
| 499. ಜ್ಞಾನಗಮ್ಯಾಯ ನಮಃ:  | 524. ಮಹಾರ್ಹಾಯ ನಮಃ:        |
| 500. ಪುರಾತನಾಯ ನಮಃ:     | 525. ಸ್ವಾಭಾವ್ಯಾಯ ನಮಃ:     |
| 501. ಶರೀರಿಣೇ ನಮಃ:      | 526. ಜಿತಾಮಿತ್ರಾಯ ನಮಃ:     |
| 502. ಭೂತಭೃತೇ ನಮಃ:      | 527. ಪ್ರಮೋದನಾಯ ನಮಃ:       |
| 503. ಭೋಕ್ತೇ ನಮಃ:       | 528. ಆನಂದಾಯ ನಮಃ:          |
| 504. ಕಪೀಂದ್ರಾಯ ನಮಃ:    | 529. ನಂದನಾಯ ನಮಃ:          |
| 505. ಭೂರಿದಕ್ಷಿಣಾಯ ನಮಃ: | 530. ನಂದಾಯ ನಮಃ:           |
| 506. ಸೋಮಪಾಯ ನಮಃ:       | 531. ಸತ್ಯಧರ್ಮಣೇ ನಮಃ:      |
| 507. ಅಮೃತಪಾಯ ನಮಃ:      | 532. ತ್ರಿವಿಕ್ರಮಾಯ ನಮಃ:    |
| 508. ಸೋಮಾಯ ನಮಃ:        | 533. ಮಹರ್ಷಯೇ              |
| 509. ಪುರುಜಿತೇ ನಮಃ:     | ಕಪಿಲಾಚರ್ಯಾಯ ನಮಃ:          |
| 510. ಪುರಸ್ಕರ್ಮಾಯ ನಮಃ:  | 534. ಕೃತಜ್ಞಾಯ ನಮಃ:        |

ಸೋತ್ರಗಳು - ಶ್ರೀವಿಷ್ಣು ಸಹಸ್ರನಾಮಾವಳಿ

- |                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|
| 535. ಮೇದಿನೀಪತಯೇ ನಮಃ      | 560. ಮಹಾಮನಸೇ ನಮಃ         |
| 536. ತ್ರಿಪದಾಯ ನಮಃ        | 561. ಭಗವತೇ ನಮಃ           |
| 537. ತ್ರಿದಶಾಧ್ಯಕ್ಷಾಯ ನಮಃ | 562. ಭಗಘ್ನೇ ನಮಃ          |
| 538. ಮಹಾಶೃಂಗಾಯ ನಮಃ       | 563. ಆನಂದಿನೇ ನಮಃ         |
| 539. ಕೃತಾಂತಕೃತೇ ನಮಃ      | 564. ವನಮಾಲಿನೇ ನಮಃ        |
| 540. ಮಹಾವರಾಹಾಯ ನಮಃ       | 565. ಹಲಾಯುಧಯ ನಮಃ         |
| 541. ಗೋವಿಂದಾಯ ನಮಃ        | 566. ಆದಿತ್ಯಾಯ ನಮಃ        |
| 542. ಸುಖೇಶಾಯ ನಮಃ         | 567. ಜ್ಯೋತಿರಾದಿತ್ಯಾಯ ನಮಃ |
| 543. ಕನಕಾಂಗದಿನೇ ನಮಃ      | 568. ಸಹಿಷ್ಣವೇ ನಮಃ        |
| 544. ಗುಹ್ಯಾಯ ನಮಃ         | 569. ಗತಿಸತ್ತಮಾಯ ನಮಃ      |
| 545. ಗಭಿರಾಯ ನಮಃ          | 570. ಸುಧನ್ವನೇ ನಮಃ        |
| 546. ಗಹನಾಯ ನಮಃ           | 571. ಖಂಡಪರಶವೇ ನಮಃ        |
| 547. ಗುಪ್ತಾಯ ನಮಃ         | 572. ದಾರುಣಾಯ ನಮಃ         |
| 548. ಚಕ್ರಗದಾಧರಾಯ ನಮಃ     | 573. ದ್ರವಿಣಪ್ರದಾಯ ನಮಃ    |
| 549. ವೇಧಸೇ ನಮಃ           | 574. ದಿವಸ್ಪಶೇ ನಮಃ        |
| 550. ಸ್ವಾಂಗಾಯ ನಮಃ        | 575. ಸರ್ವದೃಗ್ ವ್ಯಾಸಯ ನಮಃ |
| 551. ಅಜಿತಾಯ ನಮಃ          | 576. ವಾಚಸ್ಪತಯೇ ನಮಃ       |
| 552. ಕೃಷ್ಣಾಯ ನಮಃ         | 577. ಅಯೋನಿಜಾಯ ನಮಃ        |
| 553. ದೃಢಾಯ ನಮಃ           | 578. ತ್ರಿಸಾಮ್ನೇ ನಮಃ      |
| 554. ಸಂಕರ್ಷಣಾಯ ನಮಃ       | 579. ಸಾಮಗಾಯ ನಮಃ          |
| 555. ಅಚ್ಯುತಾಯ ನಮಃ        | 580. ಸಾಮ್ನೇ ನಮಃ          |
| 556. ವರುಣಾಯ ನಮಃ          | 581. ನಿರ್ಬಾಣಾಯ ನಮಃ       |
| 557. ವಾರುಣಾಯ ನಮಃ         | 582. ಭೇಷಜಾಯ ನಮಃ          |
| 558. ವೃಕ್ಷಾಯ ನಮಃ         | 583. ಭಿಷಜೇ ನಮಃ           |
| 559. ಪುಷ್ಕರಾಕ್ಷಾಯ ನಮಃ    | 584. ಸನ್ನಾಸಕೃತೇ ನಮಃ      |

585. ಶಮಾಯ ನಮಃ: 610. ಶ್ರೀಶಾಯ ನಮಃ:
586. ಶಾಂತಾಯ ನಮಃ: 611. ಶ್ರೀನಿವಾಸಾಯ ನಮಃ:
587. ನಿಷ್ಕಾಯೈ ನಮಃ: 612. ಶ್ರೀನಿಧಯೇ ನಮಃ:
588. ಶಾಂತಯೇ ನಮಃ: 613. ಶ್ರೀವಿಭಾವನಯ ನಮಃ:
589. ಪರಾಯಣಾಯ ನಮಃ: 614. ಶ್ರೀಧರಾಯ ನಮಃ:
590. ಶುಭಾಂಗಾಯ ನಮಃ: 615. ಶ್ರೀಕರಾಯ ನಮಃ:
591. ಶಾಂತಿದಾಯ ನಮಃ: 616. ಶ್ರೇಯಾಯ ನಮಃ:
592. ಸ್ವಪ್ನೇ ನಮಃ: 617. ಶ್ರೀಮತೇ ನಮಃ:
593. ಕುಮುದಾಯ ನಮಃ: 618. ಲೋಕತ್ರಯಾಶ್ರಯಾಯ ನಮಃ:
594. ಕುವಲೇಶಯಾಯ ನಮಃ: 619. ಸ್ವಕ್ಷಾಯ ನಮಃ:
595. ಗೋಹಿತಾಯ ನಮಃ: 620. ಸ್ವಂಗಾಯ ನಮಃ:
596. ಗೋಪತಯೇ ನಮಃ: 621. ಶತಾನಂದಾಯ ನಮಃ:
597. ಗೋಪ್ತೇ ನಮಃ: 622. ನಂದಯೇ ನಮಃ:
598. ವೃಷಭಾಕ್ಷಾಯ ನಮಃ: 623. ಜ್ಯೋತಿರ್ಗಣೇಶ್ವರಾಯ ನಮಃ:
599. ವೃಷಪ್ರಿಯಾಯ ನಮಃ: 624. ವಿಜಿತಾತ್ಮನೇ ನಮಃ:
600. ಅನಿವರ್ತಿನೇ ನಮಃ: 625. ವಿಧೇಯಾತ್ಮನೇ
601. ನಿವೃತ್ತಾತ್ಮನೇ ನಮಃ: (ಅವಿಧೇಯಾತ್ಮನೇ) ನಮಃ:
602. ಸಂಕ್ಷೇಪ್ತೇ ನಮಃ: 626. ಸತ್ಕೀರ್ತಯೇ ನಮಃ:
603. ಕ್ಷೇಮಕೃತೇ ನಮಃ: 627. ಭಿನ್ನಸಂಶಯಾಯ ನಮಃ:
604. ಶಿವಾಯ ನಮಃ: 628. ಉದೀರ್ಣಾಯ ನಮಃ:
605. ಶ್ರೀವತ್ಸವಕ್ಷಸೇ ನಮಃ: 629. ಸರ್ವತಶಕ್ಷುಷೇ ನಮಃ:
606. ಶ್ರೀವಾಸಾಯ ನಮಃ: 630. ಅನೀಶಾಯ ನಮಃ:
607. ಶ್ರೀಪತಯೇ ನಮಃ: 631. ಶಾಶ್ವತಾಯ ನಮಃ:
608. ಶ್ರೀಮಂತಾಂವರಾಯ ನಮಃ: 632. ಸ್ಥಿರಾಯ ನಮಃ:
609. ಶ್ರೀದಾಯ ನಮಃ: 633. ಭೂಶಯಾಯ ನಮಃ:

- |                        |                          |
|------------------------|--------------------------|
| 634. ಭೂಷಣಾಯ ನಮಃ        | 659. ಕಾಂತಾಯ ನಮಃ          |
| 635. ಭೂತಯೇ ನಮಃ         | 660. ಕೃತಾಗಮಾಯ ನಮಃ        |
| 636. ವಿಶೋಕಾಯ ನಮಃ       | 661. ಅನಿರ್ದೇಶ್ಯವಪುಷೇ ನಮಃ |
| 637. ಶೋಕನಾಶನಾಯ ನಮಃ     | 662. ವಿಷ್ಣವೇ ನಮಃ         |
| 638. ಅರ್ಚಿಷ್ಠತೇ ನಮಃ    | 663. ವೀರಾಯ ನಮಃ           |
| 639. ಅರ್ಚಿತಾಯ ನಮಃ      | 664. ಅನಂತಾಯ ನಮಃ          |
| 640. ಕುಂಭಾಯ ನಮಃ        | 665. ಧನಂಜಯಾಯ ನಮಃ         |
| 641. ವಿಶುದ್ಧಾತ್ಮನೇ ನಮಃ | 666. ಬೃಹ್ಮಣ್ಯಾಯ ನಮಃ      |
| 642. ವಿಶೋಧನಾಯ ನಮಃ      | 667. ಬ್ರಹ್ಮಕೃತೇ ನಮಃ      |
| 643. ಅನಿರುದ್ಧಾಯ ನಮಃ    | 668. ಬ್ರಹ್ಮಣೇ ನಮಃ        |
| 644. ಅಪ್ರತಿರಥಾಯ ನಮಃ    | 669. ಬ್ರಹ್ಮಣೇ ನಮಃ        |
| 645. ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಾಯ ನಮಃ  | 670. ಬ್ರಹ್ಮವಿವರ್ಧನಾಯ ನಮಃ |
| 646. ಅಮಿತವಿಕ್ರಮಾಯ ನಮಃ  | 671. ಬ್ರಹ್ಮವಿದೇ ನಮಃ      |
| 647. ಕಾಲನೇಮಿನಿಘ್ನೇ ನಮಃ | 672. ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಯ ನಮಃ      |
| 648. ವೀರಾಯ ನಮಃ         | 673. ಬ್ರಹ್ಮಣೇ ನಮಃ        |
| 649. ಶೌರಯೇ ನಮಃ         | 674. ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾಯ ನಮಃ     |
| 650. ಶೂರಜನೇಶ್ವರಾಯ ನಮಃ  | 675. ಬ್ರಾಹ್ಮಣಪ್ರಿಯಾಯ ನಮಃ |
| 651. ತ್ರಿಲೋಕಾತ್ಮನೇ ನಮಃ | 676. ಮಹಾಕ್ರಮಾಯ ನಮಃ       |
| 652. ತ್ರಿಲೋಕೇಶಾಯ ನಮಃ   | 677. ಮಹಾಕರ್ಮಣೇ ನಮಃ       |
| 653. ಕೇಶವಾಯ ನಮಃ        | 678. ಮಹಾತೇಜಸೇ ನಮಃ        |
| 654. ಕೇಶಿಘ್ನೇ ನಮಃ      | 679. ಮಹೋರಗಾಯ ನಮಃ         |
| 655. ಹರಯೇ ನಮಃ          | 680. ಮಹಾಕ್ರತವೇ ನಮಃ       |
| 656. ಕಾಮದೇವಾಯ ನಮಃ      | 681. ಮಹಾಯಜ್ಞನೇ ನಮಃ       |
| 657. ಕಾಮಪಾಲಾಯ ನಮಃ      | 682. ಮಹಾಯಜ್ಞಾಯ ನಮಃ       |
| 658. ಕಾಮಿನೇ ನಮಃ        | 683. ಮಹಾಹವಿಜೇ ನಮಃ        |

- |                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|
| 684. ಸ್ವಪ್ನಾಯ ನಮಃ:       | 709. ಯದುಶ್ರೇಷ್ಠಾಯ ನಮಃ:   |
| 685. ಸ್ವಪ್ನಿಯಾಯ ನಮಃ:     | 710. ಸನ್ನಿವಾಸಾಯ ನಮಃ:     |
| 686. ಸ್ತೋತ್ರಾಯ ನಮಃ:      | 711. ಸುಯಾಮುನಾಯ ನಮಃ:      |
| 687. ಸ್ತುತಿಸ್ತೋತ್ರೇ ನಮಃ: | 712. ಭೂತಾವಾಸಯ ನಮಃ:       |
| 688. ರಣಪ್ರಿಯಾಯ ನಮಃ:      | 713. ವಾಸುದೇವಾಯ ನಮಃ:      |
| 689. ಪೂರ್ಣಾಯ ನಮಃ:        | 714. ಸರ್ವಾಸುನಿಲಿಯಾಯ ನಮಃ: |
| 690. ಪೂರಾಯಿತ್ರೇ ನಮಃ:     | 715. ಅನಲಾಯ ನಮಃ:          |
| 691. ಪುಣ್ಯಾಯ ನಮಃ:        | 716. ದುರ್ವಿಘ್ನೇ ನಮಃ:     |
| 692. ಪುಣ್ಯಕೀರ್ತಯೇ ನಮಃ:   | 717. ದರ್ಪದಾಯ ನಮಃ:        |
| 693. ಅನಾಮಯಾಯ ನಮಃ:        | 718. ದೃಷ್ಟಾಯ ನಮಃ:        |
| 694. ಮನೋಜವಾಯ ನಮಃ:        | 719. ದುರ್ಧರಾಯ ನಮಃ:       |
| 695. ತೀರ್ಥಕರಾಯ ನಮಃ:      | 720. ಅದ್ವೈತಪರಾಜಿತಾಯ ನಮಃ: |
| 696. ವಸುರತೇತಸೇ ನಮಃ:      | 721. ವಿಶ್ವಮೂರ್ತಯೇ ನಮಃ:   |
| 697. ವಸುಪ್ರದಾಯ ನಮಃ:      | 722. ಮಹಾಮೂರ್ತಯೇ ನಮಃ:     |
| 698. ವಸುಪ್ರದಾಯ ನಮಃ:      | 723. ದೀಪ್ತಮೂರ್ತಯೇ ನಮಃ:   |
| 699. ವಾಸುದೇವಾಯ ನಮಃ:      | 724. ಅಮೂರ್ತಿಮತೇ ನಮಃ:     |
| 700. ವಸವೇ ನಮಃ:           | 725. ಅನೇಕಮೂರ್ತಯೇ ನಮಃ:    |
| 701. ವಸುಮನಸೇ ನಮಃ:        | 726. ಅವ್ಯಕ್ತಯ ನಮಃ:       |
| 702. ಹವಿಜೇ ನಮಃ:          | 727. ಶತಮೂರ್ತಯೇ ನಮಃ:      |
| 703. ಸದ್ಗತಯೇ ನಮಃ:        | 728. ಶತಾನನಾಯ ನಮಃ:        |
| 704. ಸತ್ಯತಯೇ             | 729. ಏಕಾಯ ನಮಃ:           |
| 705. ಸತ್ತಾಯೈ ನಮಃ:        | 730. ನೈಕಾಯ ನಮಃ:          |
| 706. ಸದ್ಭೂತಯೇ ನಮಃ:       | 731. ಸವಾಯ ನಮಃ:           |
| 707. ಸತ್ಪರಾಯಣಾಯ ನಮಃ:     | 732. ಕಾಯ ನಮಃ:            |
| 708. ಶೂರಸೇನಾಯ ನಮಃ:       | 733. ಕಿಮೇ ನಮಃ:           |





- |                         |                                     |
|-------------------------|-------------------------------------|
| 734. ಯದೇ ನಮಃ:           | 759. ಸತ್ಯಮೇಧಸೇ ನಮಃ:                 |
| 735. ತದೇ ನಮಃ:           | 760. ಧರಾಧರಾಯ ನಮಃ:                   |
| 736. ಪದಾಯಾನುಕ್ತಮಾಯ ನಮಃ: | 761. ತೇಜೋವೃಷಾಯ ನಮಃ:                 |
| 737. ಲೋಕಬಂಧವೇ ನಮಃ:      | 762. ದ್ಯುತಿಧರಾಯ ನಮಃ:                |
| 738. ಲೋಕನಾಥಾಯ ನಮಃ:      | 763. ಸರ್ವಶ್ರಬ್ಧತಾಂವರಾಯ ನಮಃ:         |
| 739. ಮಾಧವಾಯ ನಮಃ:        | 764. ಪ್ರಗ್ರಹಾಯ ನಮಃ:                 |
| 740. ಭಕ್ತವತ್ಸಲಾಯ ನಮಃ:   | 765. ನಿಗ್ರಹಾಯ ನಮಃ:                  |
| 741. ಸುವರ್ಣವರ್ಣಾಯ ನಮಃ:  | 766. ವೃಗ್ರಾಯ ನಮಃ:                   |
| 742. ಹೇಮಾಂಗಾಯ ನಮಃ:      | 767. ನೈಕಶೃಂಗಾಯ ನಮಃ:                 |
| 743. ವರಾಂಗಾಯ ನಮಃ:       | 768. ಗದಾಗ್ರಜಾಯ ನಮಃ:                 |
| 744. ಚಂದನಾಂಗದಿನೇ ನಮಃ:   | 769. ಚತುರ್ಮೂರ್ತಯೇ ನಮಃ:              |
| 745. ವೀರಘ್ನೇ ನಮಃ:       | 770. ಚತುರ್ಬಾಹವೇ ನಮಃ:                |
| 746. ವಿಷಮಾಯ ನಮಃ:        | 771. ಚತುರ್ವ್ಯೂಹಾಯ ನಮಃ:              |
| 747. ಶೂನ್ಯಾಯ ನಮಃ:       | 772. ಚತುರ್ಗತಯೇ ನಮಃ:                 |
| 748. ಘೃತಶಿಖೇ ನಮಃ:       | 773. ಚತುರಾತ್ಮನೇ ನಮಃ:                |
| 749. ಅಚಲಾಯ ನಮಃ:         | 774. ಚತುರ್ಭಾವಾಯ ನಮಃ:                |
| 750. ಚಲಾಯ ನಮಃ:          | 775. ಚತುರ್ವೇದವಿದೇ ನಮಃ:              |
| 751. ಅಮಾನಿನೇ ನಮಃ:       | 776. ಏಕಪದೇ ನಮಃ:                     |
| 752. ಮಾನದಾಯ ನಮಃ:        | 777. ಸಮಾವರ್ತಾಯ ನಮಃ:                 |
| 753. ಮಾನ್ಯಯ ನಮಃ:        | 778. ನಿವೃತ್ತಾತ್ಮನೇ (ಅನಿವೃತ್ತಾತ್ಮನೇ) |
| 754. ಲೋಕಸ್ವಾಮಿನೇ ನಮಃ:   | ನಮಃ:                                |
| 755. ತ್ರಿಲೋಕಧೃಷೇ ನಮಃ:   | 779. ದುರ್ಜಯಾಯ ನಮಃ:                  |
| 756. ಸುಮೇಧಸೇ ನಮಃ:       | 780. ದುರತಿಕ್ರಮಾಯ ನಮಃ:               |
| 757. ಮೇದಜಾಯ ನಮಃ:        | 781. ದುರ್ಲಭಾಯ ನಮಃ:                  |
| 758. ಧನ್ಯಾಯ ನಮಃ:        | 782. ದುರ್ಗಮಾಯ ನಮಃ:                  |

- |                         |                             |
|-------------------------|-----------------------------|
| 783. ದುರ್ಗಾಯ ನಮಃ        | 808. ಮಹಾಗರ್ತಾಯ ನಮಃ          |
| 784. ದುರುವಾಸಾಯ ನಮಃ      | 809. ಮಹಾಭೂತಾಯ ನಮಃ           |
| 785. ಉರಾರಿಘ್ನೇ ನಮಃ      | 810. ಮಹಾನಿಧಯೇ ನಮಃ           |
| 786. ಶಭಾಂಗಾಯ ನಮಃ        | 811. ಕುಮುದಾಯ ನಮಃ            |
| 787. ಲೋಕಸಾರಂಗಾಯ ನಮಃ     | 812. ಕುಂದರಾಯ ನಮಃ            |
| 788. ಸುತಂತವೇ ನಮಃ        | 813. ಕುಂದಾಯ ನಮಃ             |
| 789. ತಂತುವರ್ಧನಾಯ ನಮಃ    | 814. ಪರ್ಜನ್ಯಾಯ ನಮಃ          |
| 790. ಇಂದ್ರಕರ್ಮಣೇ ನಮಃ    | 815. ಪಾವನಾಯ ನಮಃ             |
| 791. ಮಹಾಕರ್ಮಣೇ ನಮಃ      | 816. ಅನಿಲಾಯ ನಮಃ             |
| 792. ಕೃತಕರ್ಮಣೇ ನಮಃ      | 817. ಅಮೃತಂಶಾಯ ನಮಃ           |
| 793. ಕೃತಾಗಮಾಯ ನಮಃ       | 818. ಅಮೃತವಪುಷೇ ನಮಃ          |
| 794. ಉದ್ಭವಾಯ ನಮಃ        | 819. ಸರ್ವಜ್ಞಾಯ ನಮಃ          |
| 795. ಸುಂದರಾಯ ನಮಃ        | 820. ಸರ್ವತೋಮುಖಾಯ ನಮಃ        |
| 796. ಸುಂದಾಯ ನಮಃ         | 821. ಸುಲಭಾಯ ನಮಃ             |
| 797. ರತ್ನನಾಭಾಯ ನಮಃ      | 822. ಸುವ್ರತಾಯ ನಮಃ           |
| 798. ಸುಲೋಚನಾಯ ನಮಃ       | 823. ಸಿದ್ಧಾಯ ನಮಃ            |
| 799. ಅರ್ಕಾಯ ನಮಃ         | 824. ಶತ್ರುಜಿತೇ ನಮಃ          |
| 800. ವಾಜಸನಾಯ ನಮಃ        | 825. ಶತ್ರುತಾಪನಾಯ ನಮಃ        |
| 801. ಶೃಂಗೀಣೇ ನಮಃ        | 826. ನೈಗ್ರೋಧೋದುಂಬರಾಯ ನಮಃ    |
| 802. ಜಯಂತಾಯ ನಮಃ         | 827. ಅಶ್ವತ್ಥಾಯ ನಮಃ          |
| 803. ಸರ್ವವಿಜ್ಞಯಿನೇ ನಮಃ  | 828. ಚಾಣೂರಾಂಧ್ರನಿಷೂದನಾಯ ನಮಃ |
| 804. ಸುವರ್ಣಬಿಂದವೇ ನಮಃ   | 829. ಸಹಸ್ರಾರ್ಚಕೇ ನಮಃ        |
| 805. ಅಕ್ಷೋಭ್ಯಾಯ ನಮಃ     | 830. ಸಪ್ತಜಿಹ್ವಾಯ ನಮಃ        |
| 806. ಸರ್ವವಾಗೀಶ್ವರಾಯ ನಮಃ |                             |
| 807. ಮಹಾಹ್ರದಾಯ ನಮಃ      |                             |

- |                        |                       |
|------------------------|-----------------------|
| 831. ಸವೈದ್ಯಸೇ ನಮಃ:     | 856. ಶ್ರಮಣಾಯ ನಮಃ:     |
| 832. ಸಪ್ತವಾಹನಾಯ ನಮಃ:   | 857. ಕ್ಷಾಮಾಯ ನಮಃ:     |
| 833. ಅಮೂರ್ತಯೇ ನಮಃ:     | 858. ಸುಪರ್ಣಾಯ ನಮಃ:    |
| 834. ಅನಘಾಯ ನಮಃ:        | 859. ವಾಯುವಾಹನಾಯ ನಮಃ:  |
| 835. ಅಚಿಂತ್ಯಾಯ ನಮಃ:    | 860. ಧನುರ್ಧರಾಯ ನಮಃ:   |
| 836. ಭಯಕೃತೇ ನಮಃ:       | 861. ಧನುರ್ವೇದಾಯ ನಮಃ:  |
| 837. ಭಯನಾಶನಾಯ ನಮಃ:     | 862. ದಂಡಾಯ ನಮಃ:       |
| 838. ಅಣವೇ ನಮಃ:         | 863. ದಮಯಿತ್ರೇ ನಮಃ:    |
| 839. ಬೃಹತೇ ನಮಃ:        | 864. ದಮಾಯ ನಮಃ:        |
| 840. ಕೃಶಾಯ ನಮಃ:        | 865. ಅಪರಾಜಿತಾಯ ನಮಃ:   |
| 841. ಸ್ಥೂಲಾಯ ನಮಃ:      | 866. ಸರ್ವಸಹಾಯ ನಮಃ:    |
| 842. ಗುಣಭೃತೇ ನಮಃ:      | 867. ನಿಯಂತ್ರೇ ನಮಃ:    |
| 843. ನಿರ್ಗುಣಾಯ ನಮಃ:    | 868. ನಿಯಮಾಯ (ಅನಿಯಮಾಯ) |
| 844. ಮಹತೇ ನಮಃ:         | ನಮಃ:                  |
| 845. ಅದೃತಾಯ ನಮಃ:       | 869. ಯಮಾಯ (ಅಯಮಾಯ)     |
| 846. ಸ್ವದೃತಾಯ ನಮಃ:     | ನಮಃ:                  |
| 847. ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯಾಯ ನಮಃ:  | 870. ಸತ್ಸವತೇ ನಮಃ:     |
| 848. ಪ್ರಾಂಗ್ವಂಶಾಯ ನಮಃ: | 871. ಸಾತ್ವಿಕಾಯ ನಮಃ:   |
| 849. ವಂಶವರ್ಧನಾಯ ನಮಃ:   | 872. ಸತ್ಯಾಯ ನಮಃ:      |
| 850. ಭಾರಭೃತೇ ನಮಃ:      | 873. ಸತ್ಯಧರ್ಮಪರಾಯಣಾಯ  |
| 851. ಕಥಿತಾಯ ನಮಃ:       | ನಮಃ:                  |
| 852. ಯೋಗಿನೇ ನಮಃ:       | 874. ಅಭಿಪ್ರಾಯಾಯ ನಮಃ:  |
| 853. ಯೋಗೀಶಾಯ ನಮಃ:      | 875. ಪ್ರಿಯಾರ್ಹಾಯ ನಮಃ: |
| 854. ಸರ್ವಕಾಮದಾಯ ನಮಃ:   | 876. ಅರ್ಹಾಯ ನಮಃ:      |
| 855. ಆಶ್ರಮಾಯ ನಮಃ:      | 877. ಪ್ರಿಯಕೃತೇ ನಮಃ:   |

- |                        |                            |
|------------------------|----------------------------|
| 878. ಪ್ರೀತಿವರ್ಧನಾಯ ನಮಃ | 903. ಸ್ವಸ್ತಿಕೃತೇ ನಮಃ       |
| 879. ವಿಹಾಯಸಗತಯೇ ನಮಃ    | 904. ಸ್ವಸ್ತಯೇ ನಮಃ          |
| 880. ಜ್ಯೋತಿಷೇ ನಮಃ      | 905. ಸ್ವಸ್ತಿಭುಜೇ ನಮಃ       |
| 881. ಸುರುಚಯೇ ನಮಃ       | 906. ಸ್ವಸ್ತಿದಕ್ಷಿಣಾಯ ನಮಃ   |
| 882. ಹುತಭುಜೇ ನಮಃ       | 907. ಅರೌದ್ರಾಯ ನಮಃ          |
| 883. ವಿಭವೇ ನಮಃ         | 908. ಕುಂಡಲಿನೇ ನಮಃ          |
| 884. ರವಯೇ ನಮಃ          | 909. ಚಕ್ರಕೇ ನಮಃ            |
| 885. ವಿರೋಚನಾಯ ನಮಃ      | 910. ವಿಕ್ರಮಿಕೇ ನಮಃ         |
| 886. ಸೂರ್ಯಾಯ ನಮಃ       | 911. ಉರ್ಜಿತಶಾಸನಾಯ ನಮಃ      |
| 887. ಸವಿತ್ರೇ ನಮಃ       | 912. ಶಬ್ದಾತಿಗಾಯ ನಮಃ        |
| 888. ರವಿಲೋಚನಾಯ ನಮಃ     | 913. ಶಬ್ದಸಹಾಯ ನಮಃ          |
| 889. ಅನಂತಾಯ ನಮಃ        | 914. ಶಿಶಿರಾಯ ನಮಃ           |
| 890. ಹುತಭುಗ್ಭೋಕ್ತೇ ನಮಃ | 915. ಶರ್ವರೀಕರಾಯ ನಮಃ        |
| 891. ಸುಖದಾಯ ನಮಃ        | 916. ಅಕ್ಷರಾಯ ನಮಃ           |
| 892. ನೈಕಜಾಯ ನಮಃ        | 917. ಪೇಶಲಾಯ ನಮಃ            |
| 893. ಅಗ್ರಜಾಯ ನಮಃ       | 918. ದಕ್ಷಾಯ ನಮಃ            |
| 894. ಅನಿರ್ವಿಣ್ಣಾಯ ನಮಃ  | 919. ದಕ್ಷಿಣಾಯ ನಮಃ          |
| 895. ಸದಾಮರ್ಷಿಕೇ ನಮಃ    | 920. ಕ್ಷಮಿಣಾಂವರಾಯ ನಮಃ      |
| 896. ಲೋಕಾಧಿಪ್ತಾನಾಯ ನಮಃ | 921. ವಿದ್ವತ್ತಮಾಯ ನಮಃ       |
| 897. ಅದ್ಭುತಾಯ ನಮಃ      | 922. ವೀತಭಯಾಯ ನಮಃ           |
| 898. ಸನಾತನಾತನತಮಾಯ ನಮಃ  | 923. ಪುಣ್ಯಶ್ರವಣೀರ್ತನಾಯ ನಮಃ |
| 899. ಕಪಿಲಾಯ ನಮಃ        | 924. ಉತ್ತಾರಣಾಯ ನಮಃ         |
| 900. ಕಪಯೇ ನಮಃ          | 925. ದುಷ್ಕೃತಿಘ್ನೇ ನಮಃ      |
| 901. ಅವ್ಯಯಾಯ ನಮಃ       | 926. ಪುಣ್ಯಾಯ ನಮಃ           |
| 902. ಸ್ವಸ್ತಿದಾಯ ನಮಃ    | 927. ದುಃಸ್ವಪ್ನನಾಶನಾಯ ನಮಃ   |



- |                            |                              |
|----------------------------|------------------------------|
| 928. ವೀರಘ್ನೇ ನಮಃ:          | 953. ಪ್ರಜಾಗರಾಯ ನಮಃ:          |
| 929. ರಕ್ಷಣಾಯ ನಮಃ:          | 954. ಉರ್ಧ್ವಗಾಯ ನಮಃ:          |
| 930. ಸಂತಾಯ ನಮಃ:            | 955. ಸತ್ಪಥಾಚಾರಾಯ ನಮಃ:        |
| 931. ಜೀವನಾಯ ನಮಃ:           | 956. ಪ್ರಾಣದಾಯ ನಮಃ:           |
| 932. ಪರ್ಯವಸ್ಥಿತಾಯ ನಮಃ:     | 957. ಪ್ರಣವಾಯ ನಮಃ:            |
| 933. ಅನಂತರೂಪಾಯ ನಮಃ:        | 958. ಪಣಾಯ ನಮಃ:               |
| 934. ಅನಂತತ್ರಯೇ ನಮಃ:        | 959. ಪ್ರಮಾಣಾಯ ನಮಃ:           |
| 935. ಜಿತಮನ್ಯವೇ ನಮಃ:        | 960. ಪ್ರಾಣಿಲಯಾಯ ನಮಃ:         |
| 936. ಭಯಾಪಹಾಯ ನಮಃ:          | 961. ಪ್ರಾಭೃತೇ ನಮಃ:           |
| 937. ಚತುರಸ್ತ್ರಯ ನಮಃ:       | 962. ಪ್ರಾಜೀವನಾಯ ನಮಃ:         |
| 938. ಗಭಿರಾತ್ಮನೇ ನಮಃ:       | 963. ತತ್ವಾಯ ನಮಃ:             |
| 939. ವಿದಿಶಾಯ ನಮಃ:          | 964. ತತ್ವವಿದೇ ನಮಃ:           |
| 940. ವ್ಯಾದಿಶಾಯ ನಮಃ:        | 965. ವಿಕಾತ್ಮನೇ ನಮಃ:          |
| 941. ದಿಶಾಯ ನಮಃ:            | 966. ಆನ್ಯಮೃತ್ಯುಜರಾತಿಗಾಯ ನಮಃ: |
| 942. ಅನಾದಯೇ ನಮಃ:           | 967. ಭೂರ್ಭುವಃಸ್ವರವೇ ನಮಃ:     |
| 943. ಭೂರ್ಭುವೋ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ನಮಃ: | 968. ತಾರಾಯ ನಮಃ:              |
| 944. ಸುವೀರಾಯ ನಮಃ:          | 969. ಸವಿತ್ರೇ ನಮಃ:            |
| 945. ರುಚಿರಾಂಗದಾಯ ನಮಃ:      | 970. ಪ್ರತಿಪಾಮಹಾಯ ನಮಃ:        |
| 946. ಜನನಾಯ ನಮಃ:            | 971. ಯಜ್ಞಾಯ ನಮಃ:             |
| 947. ಜನಜನ್ಮಾದಯೇ ನಮಃ:       | 972. ಯಜ್ಞಪತಯೇ ನಮಃ:           |
| 948. ಭೀಮಾಯ ನಮಃ:            | 973. ಯಜ್ಞನೇ ನಮಃ:             |
| 949. ಭೀಮಪರಾಕ್ರಮಾಯ ನಮಃ:     | 974. ಯಜ್ಞಾಂಗಾಯ ನಮಃ:          |
| 950. ಆಧಾರನಿಲಯಾಯ ನಮಃ:       | 975. ಯಜ್ಞವಾಹನಾಯ ನಮಃ:         |
| 951. ಧಾತ್ರೇ(ಅಧಾತ್ರೇ) ನಮಃ:  | 976. ಯಜ್ಞಭೃತೇ ನಮಃ:           |
| 952. ಪುಷ್ಪಹಾಸಾಯ ನಮಃ:       | 977. ಯಜ್ಞಕೃತೇ ನಮಃ:           |

ದೇವಪೂಜಾ ತತ್ವಮ್

- |                       |                           |
|-----------------------|---------------------------|
| 978. ಯಜ್ಞೇ ನಮಃ:       | 990. ಸ್ವಪ್ನೇ ನಮಃ:         |
| 979. ಯಜ್ಞಭುಜೇ ನಮಃ:    | 991. ಕ್ಷಿತಿಶಾಯ ನಮಃ:       |
| 980. ಯಜ್ಞಸಾಧನಾಯ ನಮಃ:  | 992. ಪಾಪನಾಶನಾಯ ನಮಃ:       |
| 981. ಯಜ್ಞಾಂತಕೃತೇ ನಮಃ: | 993. ಶಂಖಭೃತೇ ನಮಃ:         |
| 982. ಯಜ್ಞಗುಹ್ಯಾಯ ನಮಃ: | 994. ನಂದಕಿನೇ ನಮಃ:         |
| 983. ಅನ್ನಾಯ ನಮಃ:      | 995. ಚಕ್ರಣೇ ನಮಃ:          |
| 984. ಅನ್ನಾದಾಯ ನಮಃ:    | 996. ಶಾರ್ಙ್ಗಧನ್ವನೇ ನಮಃ:   |
| 985. ಆತ್ಮಯೋನಯೇ ನಮಃ:   | 997. ಗದಾಧರಾಯ ನಮಃ:         |
| 986. ಸ್ವಯಂಜಾತಾಯ ನಮಃ:  | 998. ರಥಾಂಗಪಾಣಯೇ ನಮಃ:      |
| 987. ವೈಖಾನಾಯ ನಮಃ:     | 999. ಅಕ್ಷೋಭ್ಯಾಯ ನಮಃ:      |
| 988. ಸಾಮಗಾಯನಾಯ ನಮಃ:   | 1000. ಓಂ ಸರ್ವಪ್ರಹರಣಾಯುಧಾಯ |
| 989. ದೇವಕೀನಂದನಾಯ ನಮಃ: | ನಮಃ ಓಂ                    |



#### 4. ಶ್ರೀ ಕೇಶವಾದಿಚತುರ್ವಿಂಶತಿ ನಾಮವಲೀ

ಓಂ ಕೇಶವಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ನಾರಾಯಣಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ಮಾಧವಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ಗೋವಿಂದಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ವಿಷ್ಣವೇ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ಮಧುಸೂದನಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ತ್ರಿವಿಕ್ರಮಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ವಾಮನಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ಶ್ರೀಧರಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ಹೃಷಿಕೇಶಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ಪದ್ಮನಾಭಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ದಾಮೋದರಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ಸಂಕರ್ಷಣಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ವಾಸುದೇವಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ಅನಿರುದ್ಧಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ಪುರುಷೋತ್ತಮಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ಅಧೋಕ್ಷಜಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ನಾರಸಿಂಹಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ಅಚ್ಯುತಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ಜನಾರ್ದನಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ಉಪೇಂದ್ರಾಯ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ಹರಯೇ ನಮಃ ಓಮ್  
 ಓಂ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಾಯ ನಮಃ ಓಮ್

## 5. ಮಂಗಲಾಷ್ಟಕಮ್

ಲಕ್ಷ್ಮೀರ್ಯಸ್ಯ ಪರಿಗ್ರಹಃ ಕಮಲಭೂಃ ಸೂನುರ್ಗರುತ್ಮಾನ್ ರಥಃ  
ಪೌತ್ರಶ್ಚಂದ್ರವಿಭೂಷಣಃ ಸುರಗುರುಃ ಶೇಷಶ್ಚ ಶಯ್ಯಾ ಪುನಃ |  
ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಂ ವರಮಂದಿರಂ ಸುರಗಣಾ ಯಸ್ಯ ಪ್ರಭೋಃ ಸೇವಕಾಃ  
ಸ ತ್ರೈಲೋಕ್ಯಕುಟುಂಬಪಾಲನಪರಃ ಕುರ್ಯಾದ್ಧರ್ಮಂಗಲಮ್ || 1 ||

ಬ್ರಹ್ಮ ವಾಯುಗಿರೀಶಶೇಷಗರುಡಾ ದೇವೇಂದ್ರಕಾಮೌ ಗುರುಃ  
ಚಂದ್ರಾರ್ಕೌ ವರುಣಾನಲೌ ಮನುಯಮೌ ವಿತ್ತೇಶವಿಘ್ನೇಶ್ವರೌ |  
ನಾಸತ್ಯೈ ನಿರ್ಯುತಿರ್ಮರುದ್ಗಣಯುತಾಃ ಪರ್ಜನ್ಯಮಿತ್ರಾದಯಃ  
ಸಸ್ತ್ರೀಕಾಃ ಸುರುಪುಂಗವಾಃ ಪ್ರತಿದಿನಂ ಕುರ್ವಂತು ನೋ ಮಂಗಲಮ್ || 2 ||

ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರಪರಾಶರೌರ್ವಭೃಗವೋಽಗಸ್ತ್ಯಃ ಪುಲಸ್ತ್ಯಃ ಕೃತುಃ  
ಶ್ರೀಮಾನತ್ರಿಮುರೀಚ್ಯುಚಢ್ಯಪುಲಹಾಃ ಶಕ್ತಿರ್ವಸಿಷ್ಠೋಽಂಗಿರಾಃ |  
ಮಾಂಡವ್ಯೋ ಜಮದಗ್ನಿಗೌತಮಭರದ್ವಾಜಾದಯಸ್ತಾಪಸಾಃ  
ಶ್ರೀಮದ್ವಿಷ್ಣುಪದಾಂಬುಜೈಕಶರಣಾಃ ಕುರ್ವಂತು ನೋ ಮಂಗಲಮ್ || 3 ||

ಮಾಂಧಾತಾ ನಹುಷೋಽಂಬರಿಷಸಗರೌ ರಾಜಾ ಪೃಥುರ್ಹೈಹಯಃ  
ಶ್ರೀಮಾನ್ ಧರ್ಮಸುತೋ ನಲೋ ದಶರಥೋ ರಾಮೋ  
ಯಯಾತೀರ್ಯದುಃ||

ಇಕ್ಷ್ವಾಕುಶ್ಚ ವಿಭೀಷಣಶ್ಚ ಭರತಶ್ಚೋತ್ತಾನಪಾದಧ್ರುವೌ  
ಇತ್ಯಾದ್ಯಾ ಭುವಿ ಭೂಭುಜಶ್ಚ ಸತತಂ ಕುರ್ವಂತು ನೋ ಮಂಗಲಮ್ || 4 ||

ಶ್ರೀಮೇರುರ್ಹಿಮವಾಂಶ್ಚ ಮಂದರಗಿರಿಃ ಕೈಲಾಸಶೈಲಸ್ತಥಾ  
ಮಾಹೇಂದ್ರೋ ಮಲಯಶ್ಚ ವಿಂಧ್ಯನಿಷಧೌ ಸಿಂಹಸ್ತಥಾ ರೈವತಃ |  
ಸಹ್ಯಾದ್ರಿರ್ವರಗಂಧಮಾದನಗಿರಿರ್ಮೈನಾಕಗೋಮಂತಕೌ  
ಇತ್ಯಾದ್ಯಾ ಭುವಿ ಭೂಧರಾಶ್ಚ ಸತತಂ ಕುರ್ವಂತು ನೋ ಮಂಗಲಮ್ || 5 ||



ಗಂಗಾ ಸಿಂಧುಸರಸ್ವತೀ ಚ ಯಮುನಾ ಗೋದಾವರಿ ನರ್ಮದಾ  
ಕೃಷ್ಣಾ ಭೀಮರಥೀ ಚ ಫಲ್ಗುಸರಯೂಃ ಶ್ರೀಗಂಡಕೀ ಗೋಮತೀ |  
ಕಾವೇರೀ ಕಪಿಲಾ ಪ್ರಯಾಗವಿನತಾ (ಕಿಟಿಜಾ) ನೇತ್ರಾವತೀತ್ಯಾದಯೋ  
ನದ್ಯಃ ಶ್ರೀಹರಿಪಾದಪಂಕಜಭವಾಃ ಕುರ್ವಂತು ನೋ ಮಂಗಲಮ್ || 6 ||

ವೇದಾಶ್ವೋಪನಿಷದ್ಗಣಾಶ್ಚ ವಿವಿಧಾಃ ಸಾಂಗಾಃ ಪುರಾಣಾನ್ವಿತಾ  
ವೇದಂತಾ ಅಪಿ ಮಂತ್ರತಂತ್ರಸಹಿತಾಸ್ತರ್ಕಾಃ ಸ್ಮೃತೀನಾಂ ಗಣಾಃ |  
ಕಾವ್ಯಾಲಂಕೃತಿನೀತಿನಾಟಕಯುತಾಃ ಶಬ್ದಾಶ್ಚ ನಾನವಿಧಾಃ  
ಶ್ರೀವಿಷ್ಣೋರ್ಗುಣನಾಮಕೀರ್ತನಪರಾಃ

ಕುರ್ವಂತು ನೋ ಮಂಗಲಮ್ || 7 ||

ಆದಿತ್ಯಾದಿನವಗ್ರಹಾಃ ಶುಭಕರಾ ಮೇಷಾದಯೋ ರಾಶಯೋ  
ನಕ್ಷತ್ರಾಣಿ ಸಯೋಗಕಾಶ್ಚ ತಿಥಯಸ್ತದ್ವೇವತಾಸ್ತದ್ಗಣಾಃ |  
ಮಾಸಾಬ್ದಾ ಋತವಸ್ತಭೈವ ದಿವಸಾಃ ಸಂಧ್ಯಾಸ್ತತಾ ರಾತ್ರಯಃ  
ಸರ್ವೇ ಸ್ಥಾವರಜಂಗಮಾಃ ಪ್ರತಿದಿನಂ ಕುರ್ವಂತು ನೋ ಮಂಗಲಮ್ || 8 ||

ಇತ್ಯೇತದ್ವರಮಂಗಲಾಷ್ಟಕಮಿದಂ ಶ್ರೀರಾಜರಾಜೇಶ್ವರೇ-  
ಣಾಖ್ಯಾತಂ ಜಗತಾಮುಖೇಷ್ವಫಲದಂ ಸರ್ವಾಶುಭದ್ವಂಸನಮ್ |  
ಮಾಂಗಲ್ಯಾದಿಶುಭಕ್ರಿಯಾಸು ಸತತಂ ಸಂಧ್ಯಾಸು ವಾ ಯಃ ಪಠೇತ್  
ಧರ್ಮಾರ್ಥಾದಿಸಮಸ್ತವಾಂಭಿತಫಲಂ ಪ್ರಾಪ್ನೋತ್ಯಸೌ ಮಾನವಃ || 9 ||

|| ಇತಿ ಶ್ರೀರಾಜರಾಜೇಶ್ವರತೀರ್ಥವಿರಚಿತಂ ಮಂಗಲಾಷ್ಟಕಂ ಸಂಪೂರ್ಣ ||

ತದೇವ ಲಗ್ನಂ ಸುದಿನಂ ತದೇವ ತಾರಾಬಲಂ ಚಂದ್ರಬಲಂ ತದೇವ |  
ವಿದ್ಯಾಬಲಂ ದೈವಬಲಂ ತದೇವ ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತೇ ತೇಽಂಭ್ರಿಯುಗಂ ಸ್ಮರಾಮಿ ||  
ಮಂಗಲಂ ಭಗವಾನ್ ವಿಷ್ಣುಃ ಮಂಗಲಂ ಮಧುಸೂದನಃ |  
ಮಂಗಲಂ ದೇವಕೀಪುತ್ರೋ ಮಂಗಲಂ ಗರುಡಧ್ವಜಃ ||

## 6. ದಧಿವಾಮನಸ್ತೋತ್ರಮ್

ಹೇಮಾದ್ರಿಶಿಖರಾಕಾರಂ ಶುದ್ಧಸ್ಫಟಿಕಸನ್ನಿಭಮ್ |

ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರನಿಭಂ ದೇವಂ ದ್ವಿಭುಜಂ ವಾಮನಂ ಸ್ಮರೇತ್ || 1 ||

ಪದ್ಮಾಸನಸ್ಥಂ ದೇವೇಶಂ ಚಂದ್ರಮಂಡಲಮಧ್ಯಗಮ್ |

ಜ್ವಲತ್ಕಾಲಾನಲಪ್ರಖ್ಯಂ ತಟತ್ಕೋಟಿಸಮಪ್ರಭಮ್ || 2 ||

ಸೂರ್ಯಕೋಟಿಪ್ರತೀಕಾಶಂ ಚಂದ್ರಕೋಟಿಸುಶೀತಲಮ್ |

ಚಂದ್ರಮಂಡಲಮಧ್ಯಸ್ಥಂ ವಿಷ್ಣುಮಚ್ಯುತಮವ್ಯಯಮ್ || 3 ||

ಶ್ರೀವತ್ಸಕೌಸ್ತುಭೋರಸ್ಯಂ ದಿವ್ಯರತ್ನವಿಭೂಷಿತಮ್ |

ಪೀತಾಂಬರಧರಂ ದೇವಮ ವನಮಾಲಾವಿಭೂಷಿತಮ್ || 4 ||

ಸುಂದರಂ ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷಂ ಕಿರೀಟೇನ ವಿರಾಜಿತಮ್ |

ಷೋಡಶಸ್ತ್ರಪರಿವೃತಮ್ನರೋಗಣಸೇವಿತಮ್ || 5 ||

ಸನಕಾದಿಭಿರನ್ಯೈಶ್ಚ ಸ್ತೂಯಮಾನಂ ಸಮಂತತಃ |

ಋಗ್ಯಜುಸ್ಸಾಮಾಥರ್ವಭಿರ್ಗೀಯಮಾನಂ ಜನಾರ್ದನಮ್ || 6 ||

ಚತುರ್ಮುಖಾದ್ವೈರ್ದೇವೇಶೈಃ ಸ್ತೋತ್ರಾರಾಧನತತ್ಪರೈಃ |

ತ್ರಿಯಂಬಕೋ ಮಹಾದೇವೋ ನೃತ್ಯತೇ ಯಸ್ಯ ಸನ್ನಿಧೌ || 7 ||

ದಧಿಮಿಶ್ರಾನ್ನಕವಲಂ ರುಗ್ಮಪಾತ್ರಂ ಚ ದಕ್ಷಿಣೇ |

ಕರೇಽಪಿ ಚಂತಯೇದ್ವಾಮೇ ಪೀಯೂಷಮಮಲಂ ಸುಧೀಃ || 8 ||

ಸಾಧಕಾನಾಂ ಪ್ರಯಚ್ಛಂತಮನ್ನಪಾನಮನುತ್ತಮಮ್ |

ಬ್ರಾಹ್ಮೇ ಮುಹೂರ್ತೇ ಚೋತ್ಥಾಯ ಧ್ಯಾಯೇದ್ದೇವಮಥೋಕ್ಷಜಮ್ |

ಆಯುರಾರೋಗ್ಯಮೈಶ್ವರ್ಯಂ ಲಭತೇ ಚಾನ್ಯಸಂಪದಮ್ || 9 ||

ಅತಿಸುವಿಮಲಗಾತ್ರಂ ರುಗ್ಮಪಾತ್ರಸ್ಥಮನ್ನಂ  
ಸುಲಲಿತದಧಿಖಂಡಂ ಪಾಣಿನಾ ದಕ್ಷಿಣೇನ  
ಕಲಸಮಮೃತಪೂರ್ಣಂ ವಾಮಹಸ್ತೇ ದಧಾನಂ  
ತರತಿ ಸಕಲದುಃಖಾದ್ವಾಮನಂ ಭಾವಯೇದ್ಯುಃ || 10 ||

ಇದಂ ಸ್ತೋತ್ರಂ ಪಠೇದ್ಯಸ್ತು ಪ್ರಾತಃಕಾಲೇ ದ್ವಿಜೋತ್ತಮಃ |  
ಅಕ್ಷೇಶಾದನ್ನಸಿದ್ಧರ್ಥಂ ಜ್ಞಾನಸಿದ್ಧರ್ಥಮೇವ ಚ || 11 ||

ಅಭ್ರಶ್ಯಾಮಃ ಶುಭ್ರಯಜ್ಞೋಪವೀತೀ ಸತ್ಕೃಪೀನಃ ಪೀತಕೃಷ್ಣಾಜಿನಶ್ರೀಃ |  
ಭತ್ತೀ ದಂಡೀ ಪುಂಡರೀಕಾಯತಾಕ್ಷಃ ಪಾಯಾದ್ವೇವೋ ವಾಮನೋ  
ಬ್ರಹ್ಮಚಾರೀ || 12 ||

ಜಿನದಂಡಕಮಂಡಲಮೇಖಲಾರುಚಿರಪಾವನವಾಮನಮೂರ್ತಯೇ |  
ಮಿತಜಗತ್ತಿತಯಾಯ ಚಿತಾರಯೇ ನಿಗಮವಾಕ್ಪಟವೇ ಬಟವೇ ನಮಃ  
|| 13 ||

ಶ್ರೀಭೂಮಿಸಹಿತಂ ದಿವ್ಯಂ ಮುಕ್ತಾಹಾರವಿಭೂಷಿತಮ್ |  
ನಮಾಮಿ ವಾಮನಂ ದೇವಂ ಭುಕ್ತಿಮುಕ್ತಿವರಪ್ರದಮ್ || 14 ||

ವಾಮನೋ ಬುದ್ಧಿದಾತಾ ಚ ದ್ರವ್ಯಸ್ಥೋ ವಾಮನಃ ಸ್ಮೃತಃ |  
ವಾಮನಸ್ತಾರಕೋಭಾಭ್ಯಾಂ ವಾಮನಾಯ ನಮೋ ನಮಃ || 15 ||

|| ಇತಿ ಶ್ರೀವಾಮನಪುರಾಣೇ ದಧಿವಾಮನಸ್ತೋತ್ರಂ ಸಂಪೂರ್ಣಮ್ ||

ದೇವಪೂಜಾ ತತ್ವಮ್

## 7. ರಮೇಶಸ್ತುತಿಃ

ಪ್ರಾತಃ ಸ್ಮರಾಮಿ ವರಕುಂಡಶೋಭಿಗಂಡಂ  
ಶೀತಾಂಶುಮಂಡಲಮುಖಂ ಸ್ಮಿತವಾರಿಜಾಕ್ಷಮ್ |  
ಆತಾಮ್ರಕಮ್ರಮುದಿತಾಧರಬಿಂಬಜ್ಯಂಭಂ  
ಧ್ಯಾತ್ಯಪ್ರಹರ್ಷಕರಹಾಸರಸಂ ರಮೇಶಮ್ || 1 ||

ಪ್ರಾತರ್ಭಜಾಮಿ ಶುಭಕೌಸ್ತುಭಕಂಬುಕಂಠಂ  
ಸ್ಫೀತಾತ್ಮವಕ್ಷಸಿ ವಿರಾಜಿತಭೂರಿಹಾರಮ್ |  
ಭೀತಸ್ವಭಕ್ತಭಯಭಂಜನಪಾಣಿಪದ್ಮಂ  
ಶಾತೋದರಾಪಿತಜಗದ್ಧರಮಬ್ಜನಾಭಮ್ || 2 ||

ಪ್ರಾತರ್ನಮಾಮಿ ಶುಭಕಿಂಕಿಣಿಮೇಖಲಾಂಗಂ  
ಪೀತಾಂಬರಂ ಕರಿಕರೋರುಮುದಾರಜಾನುಮ್ |  
ಧ್ಯಾತಾಂಘ್ರಿಯುಗ್ಮರುಚಿರಂ ಜಿತಕಂಜಜಾತವಾತಾದಿ-  
ದೇವವರಮೌಲಿಮಣಿಂ ಮುಕುಂದಮ್ || 3 ||

ವಾದಿರಾಜಯತಿಪ್ರೋಕ್ತಂ ಶ್ಲೋಕತ್ರಯಮಿದಂ ಸದಾ |  
ಪ್ರಾತಃಕಾಲೇ ಪಠನ್ಮರ್ತ್ಯಃ ಸರ್ವಪಾಪೈಃ ಪ್ರಮುಚ್ಯತೇ || 4 ||

|| ಇತಿ ರಮೇಶಸ್ತುತಿಃ ಸಮಾಪ್ತಾ ||



## 8. ಗೋಪೀಗೀತಮ್

ಗೋಪ್ಯ ಉಚುಃ -

ಜಯತಿ ತೇಽಧಿಕಂ ಜನ್ಮನಾ ವ್ರಜಃ ಶ್ರಯತ ಇಂದಿರಾ ಸಾಧು ತತ್ರ ಹಿ |  
 ದಯಿತ ದೃಶ್ಯತಾಂ ತ್ವಾಂ ದಿದೃಕ್ಷತಾಂ ತ್ವಯಿ ಗತಾಸವಸ್ತ್ವಾ ವಿಚಿನ್ವತೇ || 1 ||  
 ವ್ರಜಜನಾರ್ತಿಹನ್ ವೀರ ಯೋಷಿತಾಂ ನಿಜಜನಸ್ಮಯಧ್ವಂಸನಸ್ಮಿತ |  
 ಭಜ ಸಖೇ ಭವೇ ಕಿಂಕರೀಃ ಸ್ಮ ನೋ ಜಲರುಹಾನನಂ ಚಾರು ದರ್ಶಯನ್  
 || 2 ||

ಶರದುದಾಶಯೇ ಸಾಧುಜಾತಸತ್ಸರಸಜೋದರಶ್ರೀಮುಷ ದೃಶಾ |  
 ಸುರತನಾಥ ತೇ ಶುಲ್ಕದಾಸಿಕಾ ವರದ ನಿಘ್ನತೋ ನೇಹ ಕಿಂ ವಧಃ || 3 ||  
 ವಿಷಜಲಾಶಯಾದ್ವ್ಯಲರಾಕ್ಷಸಾದ್ವರ್ಷಮಾರುತಾದ್ವೈದ್ಯುತಾನಲಾತ್ |  
 ವೃಷಮಯಾದ್ಧಯಾದ್ವಿಶ್ವತೋಮುಖಾದ್ವೃಷಭ ತೇ ವಯಂ ರಕ್ಷಿತಾ ಮಯಃ  
 || 4 ||

ಸ ಖಲು ಗೋಪಿಕಾನಂದನೋ ಭವಾನಖಿಲದೇಹಿನಾಮಂತರಾತ್ಮದೃಕ್ |  
 ವಿಖನಸಾರ್ಚಿತೋ ವಿಶ್ವಗುಪ್ತಯೇ ಸಖ ಉದೇಯಿವಾನ್  
 ಸಾತ್ವತಾಂ ಕುಲೇ || 5 ||

ವಿರಚಿತಾಭಯಂ ವೃಷ್ಟಿವರ್ಯ ತೇ ಶರಣಮೀಯುಷಾಂ  
 ಸಂಸೃತೇರ್ಭಯಾತ್ |  
 ಕರಸರೋರುಹಂ ಕಾಂತ ಕಾಮದಂ ಶಿರಸಿ ಧೇಹಿ ನಃ ಶ್ರೀಕರಗ್ರಹಮ್ || 6 ||  
 ಪ್ರಣತದೇಹಿನಾಂ ಪಾಪಕರ್ಶನಂ ತ್ಯುಣಚರಾನುಗಂ ಶ್ರೀನಿಕೇತನಮ್ |  
 ಘಣಿಘಣಾರ್ಪಿತಂ ತೇ ಪದಾಂಬುಜಂ ಕೃಣು ಕುಚೇಷು ನಃ  
 ಕೃಂಧಿ ಹೃಚ್ಛಯಮ್ || 7 ||

ಮಧುರಯ ಗಿರಾ ವಲ್ಲುವಾಕೃಯಾಬುಧಮನೋಜ್ಞಯಾ ಪುಷ್ಕರೇಕ್ಷಣ |  
ವಿಧಿಕರೀರಿಮಾ ವೀರ ಮುಹ್ಯತೀರಧರಸೀಧುನಾಽಽಪ್ಯಾಯಯಸ್ವ ನಃ || 8 ||

ತವ ಕಥಾಮೃತಂ ತಪ್ತಜೀವನಂ ಕವಿಭೀರಿಡಿತಂ ಕಲ್ಮಷಾಪಹಮ್ |  
ಶ್ರವಣಮಂಗಲಂ ಶ್ರೀಮದಾತತಂ ಭುವಿ ಗೃಣಂತಿ ತೇ ಭೂರಿದ ಜನಾಃ || 9 ||

ಪ್ರಹಸಿತಂ ಪ್ರಿಯ ಪ್ರೇಮವೀಕ್ಷಣಂ ವಿಹರಣಂ ಚ ತೇ ಧ್ಯಾನಮಂಗಲಮ್ |  
ರಹಸಿ ಸಂವಿದೋ ಯಾ ಹೃದಿಸ್ಪಶುಃ ಕುಹಕ ನೋ ಮನಃ ಕ್ಷೋಭಯಂತಿ  
ಹಿ || 10 ||

ಚಲಸಿ ಯದ್ವಜಾಚ್ಚಾರಯನ್ ಪಶೂನ್ನಲಿನಸುಂದರಂ ನಾಥ ತೇ ಪದಮ್ |  
ಶಿಲತೃಣಾಂಕುರೈಃ ಸೀದತೀತಿ ನಃ ಕಲಿತಾಂ ಮನಃ ಕಾಂತ ಗಚ್ಛತಿ || 11 ||

ದಿನಪರಿಕ್ಷಯೇ ನೀಲಕುಂತಲೈರ್ವನರುಹಾನನಂ ಬಿಭ್ರದಾವೃತಮ್ |  
ವನರಜಸ್ವಲಂ ದರ್ಶಯನ್ ಮುಹುರ್ಮನಸಿ ನಃ ಸ್ಮರಂ ವೀರ ಯಚ್ಛಸಿ  
|| 12 ||

ಪ್ರಣತಕಾಮದಂ ಪದ್ಮಜಾರ್ಚಿತಂ ಧರಣಿಮಂಡನಂ ಧೈಯಮಾಪದಿ |  
ಚರಣಪಂಕಜಂ ಶಂತಮಂ ಚ ತೇ ರಮಣ ನಃ ಸ್ತನೇಷ್ವರ್ಪಯಾಽಧಿಹನ್  
|| 13 ||

ಸುರತವಧ್ನಂ ಶೋಕನಾಶನಂ ಸ್ವರಿತವೇಣುನಾ ಸುಷ್ಪ ಚುಂಬಿತಮ್ |  
ಇತರರಾಗವಿಸ್ಮಾರನಂ ನೃಣಾಂ ವಿತರ ವೀರ ನಸ್ತೇಽಧರಾಮೃತಮ್ || 14 ||

ಅಟಿತಿ ಯದ್ಭವಾನಹ್ನಿ ಕಾನನಂ ತುಟಿ ಯುಗಾಯತೇ ತ್ವಾಮಪಶ್ಯತಾಮ್ |  
ಕುಟಿಲಕುಂತಲಂ ಶ್ರೀಮುಖಂ ಚ ತೇ ಜಡವದೀಕ್ಷತಾಶಂ  
ಪಕ್ಷ್ಮನುದ್ವಶಾಮ್ || 15 ||

ಪತಿಸುತಾನ್ವಯಭ್ರಾತೃಬಾಂಧವಾನತಿವಿಲಂಘ್ಯ ತೇ ಹೃಚ್ಯುತಾಽಗತಾಃ |  
ಗತಿವಿದಸ್ತವೋದ್ಗಿತಮೋಹಿತಾಃ ಕಿತವ ಯೋಷಿತಃ ಕಸ್ತ್ಯಜೇನ್ನಿತಿ || 16 ||



ರಹಸಿ ಸಂವಿದಂ ಹೃಚ್ಛಯೋದಯಂ ಪ್ರಹಸಿತಾನನಂ ಪ್ರೇಮವೀಕ್ಷಣಮ್ |  
ಬೃಹದುರಃ ಶ್ರಿಯೋ ವೀರ ವೀಕ್ಷ್ಯತೇ ಮುಹುರತಿಸ್ಸಹಾ ಮುಹ್ಯತೇ ಮನಃ  
|| 17 ||

ವ್ರಜವನೌಕಸಾಂ ವ್ಯಕ್ತಿರಂಗ ತೇ ವೃಜಿನಹಂತ್ಯಲಂ ವಿಶ್ವಮಂಗಲಮ್ |  
ಭಜ ಮನಾಕ್ ನ ನಸ್ತ್ವತ್ ಸ್ವಹಾತ್ಮನಾಮ ಸ್ವಜನಹೃದ್ರಜಾಂ  
ಯನ್ನಿಷೂದನಮ್ || 18 ||

ಶ್ರೀ ಶುಕ ಉವಾಚ -

ಇತಿ ಗೋಪಗೃಃ ಪ್ರಗಾಯಂತ್ಯಃ ಪ್ರಲಪಂತ್ಯಶ್ಚ ಚಿತ್ರದಾ |  
ರುರುದುಃ ಸುಸ್ವರಃ ರಾಜನ್ ಕೃಷ್ಣದರ್ಶನಲಾಲಸಾಃ || 19 ||

ತಾಸಾಮಾವಿರಭೂಚ್ಛೇರಿಃ ಸ್ಮಯಮಾನಮುಖಾಂಬುಜಃ |  
ಪೀತಾಂಬರಧರಃ ಸ್ಪರ್ಧೀ ಸಾಕ್ಷಾನ್ಮನ್ಮಥಮನ್ಮಥಃ || 20 ||

|| ಇತಿ ಶ್ರೀಮದ್ಭಾಗವತೇ ಮಹಾಪುರಾಣೇ ದಶಮಸ್ಕಂಧೇ  
ಗೋಪೀಗೀತಂ ಸಮಾಪ್ತಮ್ ||

## ೨. ವೇಣುಗೀತಮ್

ಶ್ರೀ ಶುಕ ಉವಾಚ -

ಗೋಪ್ಯಃ ಕೃಷ್ಣೇ ವನಂ ಯಾತೇ ತಮನುದ್ರುತಚೇತಸಃ |

ಕೃಷ್ಣಲೀಲಾಂ ಪ್ರಗಾಯಂತ್ಯೋ ನಿನ್ಯುದುಃಖೇನ ವಾಸರಾನ್ || 1 ||

ಗೋಪ್ಯ ಉಚುಃ -

ವಾಮಬಾಹುಕೃತವಾಮಕಪೋಲೋ ವಲ್ಲಿತಭುರಧರಾರ್ಪಿತವೇಣುಃ |

ಕೋಮಲಾಂಗುಲಿಭರಾಶ್ರಿತಮಾರ್ಗಂ ಗೋಪ್ಯ ಈರಯತಿ

ಯತ್ರ ಮುಕುಂದಃ || 2 ||

ವ್ಯೋಮಯಾನವನಿತಾಃ ಸಹ ಸಿದ್ಧಿರ್ವಿಸ್ಮಿತಾಸ್ತದುಪಧಾರ್ಯ ಸಲಜ್ಜಾಃ |

ಕಾಮಮಾರ್ಗಣಸಮರ್ಪಿತಚಿತ್ತಾಃ ಕಲ್ಮಶಂ ಯಯುರಪಸ್ವತನೀವ್ಯಃ || 3 ||

ಹಂತ ಚಿತ್ರಮಬಲಾಃ ಶೃಣುತೇದಂ ಹಾರಭಾಸ ಉರಸಿ ಸ್ಥಿತವಿದ್ಯುತ್ |

ನಂದಸೂನುರಯಮಾರ್ತಜನಾನಾಂ ಶರ್ಮದೋ

ಯರ್ಹಿ ಕೂಜಿತವೇಣುಃ || 4 ||

ಬೃಂದತೋ ವ್ರಜವೃಷಾ ಮೃಗಗಾವೋ ವೇಣುವಾದ್ಯಹೃತಚೇತಸ ಏತ್ಯ |

ದಂತದಷ್ಟಕಬಲಾ ಧೃತಕರ್ಣಾ ನಿದ್ರಿತಾ ಲಿಖಿತಚಿತ್ರಮಿವಾಸನ್ || 5 ||

ಬರ್ಹಿಣಸ್ತಬಕಧಾತುಪಲಾಶೈರ್ಬದ್ಧಮಲ್ಲಪರಿಬರ್ಹವಿಡಂಬಃ |

ಕರ್ಹಿಚಿತ್ಸಬಲ ಆಲಿ ಗೋಪೈರ್ಗಾರ್ಃ ಸಮಾಹ್ವಯತಿ ಯತ್ರ ಮುಕುಂದಃ || 6 ||

ತರ್ಹಿ ಭಗ್ನಗತಯಃ ಸರಿತೋ ವೈ ತತ್ಪದಾಂಬುಜರಚೋಽನಿಲನೀತಮ್ |

ಆಮೃಶನ್ ಪಯಸಿ ವ ಬಹುಪುಷ್ಪಾಃ ಪ್ರೇಮವೇಷಿತಭುಜಾ ಹತವೇಗಾಃ





ಅನುಚರೈಃ ಸಮನುವರ್ಣಿತವೀರ್ಯ ಆದಿಪೂರುಷ ಇವಾಚಲಭೂತಿಃ |  
ವನಚರೋ ಗಿರಿತಟೇಷು ಚರಂತೀರ್ವೇಣುನಾಽಽಹ್ವಯತಿ ಗಾಃ ಸ ಯದಾ

ಹಿ || 8 ||

ವನಲತಾಸ್ತರವ ಆತ್ಮನಿ ವಿಷ್ಣುಂ ವ್ಯಂಜಯಂತ ಇವ ಪುಷ್ಪಫಲಾಢ್ಯಾಃ |  
ಪ್ರಣತಭಾರವಿಟಪಾ ಮಧುಧಾರಾಃ ಪ್ರೇಮಹೃಷ್ವತನವಃ ಸಸೃಜುಃ ಸ್ಮ || 9 ||

ದರ್ಶನೀಯವಿಕಚೋತ್ಪಲಮಾಲಾದಿವ್ಯಗಂಧತುಲಸೀಮಧುಮತ್ತೈಃ |  
ಅಲಿಕಲೈರಲಘುಗೀತಮಭೀಷ್ಟಮಾದ್ರಿಯದ್ಯಹಿ ಸಂಧಿತವೇಣುಃ || 10 ||

ಸರಸಸಾರಸಹಂಸವಿಹಂಗಾಶ್ಚಾರುಗೀತಹೃತಚೇತಸ ಏತ್ಯ |  
ಹರಿಮುಪಾಸತ ತೇ ಯುತಚಿತ್ತಾ ಹಂತ ಮೀಲಿತದೃಶೋ ಧೃತಮೌನಾಃ

|| 11 ||

ಸಹಬಲಃ ಸ್ತಗವತಂಸವಿಲಾಸಃ ಸಾನುಷು ಕ್ಷಿತಿಭೃತೋ ವ್ರಜದೇವ್ಯಃ |  
ಆಹ್ವಯದ್ಯಹಿ ವೇಣುರವೇಣ ಜಾತಹರ್ಷ ಉಪರಂಭತಿ ವಿಶ್ವಮ್ || 12 ||

ಮಹದತಿಕ್ರಮಣಶಂಕಿತಚೇತಾ ಮಂದಮಂದಮನುಗರ್ಜತಿ ಮೇಘಃ |  
ಸುಹೃದಮಭ್ಯವರ್ಷತ್ಸುಮನೋಭಿಶ್ಚಾಯಯಾ ಚ ವಿದಧೇ ವಿತಪತ್ರಮ್

|| 13 ||

ವಿವಿಧಗೋಪಚರಣೇಷು ವಿದಗ್ಧೋ ವೇಣುವಾದ್ಯಮಧುರಾಂ

ನಿಜಶಿಕ್ಷಾಮ್ |

ತವ ಸುತಃ ಸತಿ ಯದಾಽಧರಬಿಂಬೇ ದತ್ತವೇಣುರನಯತ್ಸ್ವರಜಾತಿಃ || 14 ||

ಸುಮನಸಸ್ತದುಪಧಾರ್ಯ ಸುರೇಶಾಃ ಶಕ್ರಶರ್ವಪರಮೇಷ್ವಿಪುರೋಗಾಃ |  
ಕವಯ ಆನತಕಂಧರಗಾತ್ರಾ ಕಶ್ಮಲಂ ಯಯುರನಿಶ್ಚಿತತತ್ತ್ವಾಃ || 15 ||

ನಿಜಪದಾಬ್ಜದಲೈರ್ಧ್ವಜವಜ್ರನೀರಜಾಂಕುಶವಿಚಿತ್ರಲಲಾಮೈಃ |

ವ್ರಜಭುವಃ ಪ್ರಶಮಯನ್ ಖುರತೋದಂ

ವರ್ಷ್ಯಧುರ್ಯಗತಿರೀರಿತವೇಣುಃ || 16 ||

## ೨. ವೇಣುಗೀತಮ್

ಶ್ರೀ ಶುಕ ಉವಾಚ -

ಗೋಪ್ಯಃ ಕೃಷ್ಣೇ ವನಂ ಯಾತೇ ತಮನುದ್ರುತಚೇತಸಃ |  
ಕೃಷ್ಣಲೀಲಾಂ ಪ್ರಗಾಯಂತ್ಯೋ ನಿನ್ಯುದುಃಖೇನ ವಾಸರಾನ್ || 1 ||

ಗೋಪ್ಯ ಉಚುಃ -

ವಾಮಬಾಹುಕೃತವಾಮಕಪೋಲೋ ವಲ್ಲಿತಭುರಧರಾರ್ಪಿತವೇಣುಃ |  
ಕೋಮಲಾಂಗುಲಿಭಿರಾಶ್ರಿತಮಾರ್ಗಂ ಗೋಪ್ಯ ಈರಯತಿ  
ಯತ್ರ ಮುಕುಂದಃ || 2 ||

ವ್ಯೋಮಯಾನವನಿತಾಃ ಸಹ ಸಿದ್ಧಿರ್ವಿಸ್ಥಿತಾಸ್ತದುಪಧಾರ್ಯ ಸಲಜ್ಜಾಃ |  
ಕಾಮಮಾರ್ಗಣಸಮರ್ಪಿತಚಿತ್ತಾಃ ಕಲ್ಮಶಂ ಯಯುರಪಸ್ವ ತನೀವ್ಯಃ || 3 ||

ಹಂತ ಚಿತ್ರಮಬಲಾಃ ಶೃಣುತೇದಂ ಹಾರಭಾಸ ಉರಸಿ ಸ್ಥಿತವಿದ್ಯುತ್ |  
ನಂದಸೂನುರಯಮಾರ್ತಜನಾನಾಂ ಶರ್ಮದೋ  
ಯರ್ಹಿ ಕೂಜಿತವೇಣುಃ || 4 ||

ಬೃಂದತೋ ವ್ರಜವೃಷಾ ಮೃಗಗಾವೋ ವೇಣುವಾದ್ಯಹೃತಚೇತಸ ಏತ್ಯ |  
ದಂತದಪ್ಪಕಬಲಾ ಧೃತಕರ್ಣಾ ನಿದ್ರಿತಾ ಲಿಖಿತಚಿತ್ರಮಿವಾಸನ್ || 5 ||

ಬರ್ಹಿಣಸ್ತಬಕಧಾತುಪಲಾಶೈರ್ಬದ್ಧಮಲ್ಲಪರಿಬರ್ಹವಿಡಂಬಃ |  
ಕರ್ಹಿಚಿತ್ಸಬಲ ಆಲಿ ಗೋಪೈರ್ಗಾಃ ಸಮಾಹ್ವಯತಿ ಯತ್ರ ಮುಕುಂದಃ || 6 ||

ತರ್ಹಿ ಭಗ್ನಗತಯಃ ಸರಿತೋ ವೈ ತತ್ಪದಾಂಬುಜರಜೋಽನಿಲನೀತಮ್ |  
ಆಮೃಶನ್ ಪಯಸಿ ವ ಬಹುಪುಣ್ಯಾಃ ಪ್ರೇಮವೇಷಿತಭುಜಾ ಹತವೇಗಾಃ

ಅನುಚರೈಃ ಸಮನುವರ್ಣಿತವೀರ್ಯ ಆದಿಪೂರುಷ ಇವಾಚಲಭೂತಿಃ |  
ವನಚರೋ ಗಿರಿತಟೇಷು ಚರಂತೀರ್ವೇಣುನಾಽಽಹ್ವಯತಿ ಗಾಃ ಸ ಯದಾ

ಹಿ || 8 ||

ವನಲತಾಸ್ತರವ ಆತ್ಮನಿ ವಿಷ್ಣುಂ ವ್ಯಂಜಯಂತ ಇವ ಪುಷ್ಪಫಲಾಢ್ಯಾಃ |  
ಪ್ರಣತಭಾರವಿಟಪಾ ಮಧುಧಾರಾಃ ಪ್ರೇಮಹೃಷ್ವತನವಃ ಸಸೃಜುಃ ಸ್ಮ || 9 ||

ದರ್ಶನೀಯವಿಕಚೋತ್ಪಲಮಾಲಾದಿವ್ಯಗಂಧತುಲಸೀಮಧುಮತ್ತೈಃ |  
ಅಲಿಕಲೈರಲಘುಗೀತಮಭೀಷ್ಟಮಾದ್ರಿಯದ್ಯಹಿ ಸಂಧಿತವೇಣುಃ || 10 ||

ಸರಸಿಸಾರಸಹಂಸವಿಹಂಗಾಶ್ಚಾರುಗೀತಹೃತಚೇತಸ ಏತ್ಯ |  
ಹರಿಮುಪಾಸತ ತೇ ಯುತಚಿತ್ತಾ ಹಂತ ಮೀಲಿತದೃಶೋ ಧೃತಮೌನಾಃ

|| 11 ||

ಸಹಬಲಃ ಸ್ತಗವತಂಸವಿಲಾಸಃ ಸಾನುಷು ಕ್ಷಿತಿಭೃತೋ ವ್ರಜದೇವ್ಯಃ |  
ಆಹ್ವಯದ್ಯಹಿ ವೇಣುರವೇಣ ಜಾತಹರ್ಷ ಉಪರಂಭತಿ ವಿಶ್ವಮ್ || 12 ||

ಮಹದತಿಕ್ರಮಣಶಂಕಿತಚೇತಾ ಮಂದಮಂದಮನುಗರ್ಜತಿ ಮೇಘಃ |  
ಸುಹೃದಮಭ್ಯವರ್ಷತ್ಸುಮನೋಭಿಶ್ಚಾಯಯಾ ಚ ವಿದಧೇ ವಿತಪತ್ರಮ್

|| 13 ||

ವಿವಿಧಗೋಪಚರಣೇಷು ವಿದಗ್ಧೋ ವೇಣುವಾದ್ಯಮಧುರಾಂ  
ನಿಜಶಿಕ್ಷಾಮ್ |

ತವ ಸುತಃ ಸತಿ ಯದಾಽಧರಬಿಂಬೇ ದತ್ತವೇಣುರನಯತ್ಸ್ವರಜಾತೀಃ || 14 ||

ಸುಮನಸ್ಸದ್ವಿಪಧಾರ್ಯ ಸುರೇಶಾಃ ಶಕ್ರಶರ್ವಪರಮೇಷ್ವಿಪುರೋಗಾಃ |  
ಕವಯ ಆನತಕಂಧರಗಾತ್ರಾ ಕಶ್ಮಲಂ ಯಯುರನಿಶ್ಚಿತತತ್ತ್ವಾಃ || 15 ||

ನಿಜಪದಾಬ್ದದಲೈರ್ಧ್ವಜವಜ್ರನೀರಜಾಂಕುಶವಿಚಿತ್ರಲಲಾಮೈಃ |  
ವ್ರಜಭುವಃ ಪ್ರಶಮಯನ್ ಖುರತೋದಂ

ವರ್ಷ್ಯಧುರ್ಯಗತಿರೀರಿತವೇಣುಃ || 16 ||

ವ್ರಜಮಿತೇನ ವಯಂ ಸವಿಲಾಸವೀಕ್ಷಣಾರ್ಪಿತಮನೋಭವವೇಗಾಃ |  
ವ್ರ(ಕು)ಜಗತಿಂ ಗಮಿತಾ ನ ವಿದಾಮಃ ಕಶ್ಚಲೇನ ವಸನಂ ಕಬರಂ ವಾ

|| 17 ||

ಮಣಿಧರಂ ಕ್ವಚಿದಾಗಮಯನ್ ಗಾ ಮಾಲಯಾ ದಯಿತಗಂಧತುಲಸ್ಯಾ |  
ಪ್ರಣಯಿನೋಽನುಚರಸ್ಯ ಕದಾಽಂಸೇ ಪ್ರಕ್ಷಿಪನ್ ಬುಜಮಗಾಯತ ಯತ್ರ

|| 18 ||

ಕ್ಷಣಿತವೇಣುಮುಪವಂಚಿತಚಿತ್ತಾಃ ಕೃಷ್ಣಮೀಯುರನು ಕೃಷ್ಣಗೃಹಿಣ್ಯಃ |  
ಗುಣಗಣಾಣ್ಮನುಗಮ್ಯ ಹರಿಣ್ಯೋ ಗೋಪಿಕಾ ಇವ ವಿಮುಕ್ತಗೃಹೇಶಾಃ

|| 19 ||

ಕುಂದದಾಮಕೃತಕೌತುಕವೇಷೋ ಗೋಪಗೋಧನವೃತೋ  
ಯಮುನಾಯಾಮ್ |

ನಂದಸೂನುರನಭೇ ತವ ವತ್ಸೋ ನರ್ಮದಃ ಪ್ರಣಯಿನಾಂ ವಿಜಹಾರ

|| 20 ||

ಮಂದವಾಯುರುಪವಾತ್ಸನುಕೂಲಂ ಮಾನಯನ್ ಮಲಯಜಸ್ವರ್ತೇನ |  
ವಂದಿನಸ್ತಮುಪ ದೇವಗಣಾ ಯೇ ವಾದ್ಯಗೀತಬಲಿಭಿಃ ಪರಿವವ್ರುಃ || 21 ||

ವತ್ಸಲೋ ವ್ರಜಗವಾಂ ಯದಗಾಧೋ ವಂದ್ಯಮಾನಚರಣಃ ಪಥಿ ವೃದ್ಧೈಃ |  
ಕೃತ್ಸುಗೋಧನಮಪೋಹ್ಯ ಗೀತವೇಣುರನುಗೋದ್ಧತಕೀರ್ತಿಃ || 22 ||

ಉತ್ಸವಂ ಶ್ರಮಮಪೋಹ್ಯ ದೃಶೀನಾಮುದ್ವಹನ್ ಖುರರಜಶ್ಛುರಿತಸ್ತ್ರಕ್ |  
ದಿತ್ಸಯೈತಿ ಸುಹೃದಾಶಿಷ ಏಷ ದೇವಕೀಜಲರಭೂರುಡುರಾಜಃ || 23 ||

ಮದವಿಘ್ನಾರ್ಣತಲೋಚನ ಈಷನ್ಮಾನದಃ ಸ್ವಸುಹೃದಾಂ ವನಮಾಲೀ |  
ಬದರಪಾಂಡುವದನೋ ಮೃದುಗಂಡಂ ಮಂಡಯನ್

ಕನಕಕುಂಡಲಲಕ್ಷ್ಮಣ || 24 ||

ಯದುಪತಿರ್ಧ್ವಿರದರಾಜವಿಹಾರೋ ಯಾಮಿನೀಪತಿರಿವೈಷ ದಿನಾಂತೇ |  
ಮುದಿತವಕ್ತ್ರ ಉಪಯಾತಿ ದುರುಂತಂ ಮೋಚಯನ್ ವ್ರಜಗವಾಂ

ದಿನತಾಪಮ್ || 25 ||

ಶ್ರೀ ಶುಕ ಉವಾಚ -

ಏವಂ ವ್ರಜಸ್ತ್ರಿಯೋ ರಾಜನ್ ಕೃಷ್ಣಲೀಲಾ ನು ಗಾಯತೀಃ |  
ರೇಮಿರೇಹಸ್ಸು ತಚ್ಚಿತ್ತಸ್ತನ್ಮನಸ್ಯಾ ಮಹೋದಯಾಃ || 26 ||

|| ಇತಿ ಶ್ರೀಮದ್ಭಾಗವತೇ ಮಹಾಪುರಾಣೇ ದಶಮಸ್ಕಂಧೇ ವೇಣುಗೀತಂ  
ನಾಮ ತ್ರಯಸ್ತಿಂಶೋಽಧ್ಯಾಯಃ ||

## 10. ಋತುರಗೀತಮ್

ಶ್ರೀ ಶುಕ ಉವಾಚ -

ಕಾಚಿನ್ಮಧುಕರಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಧ್ಯಾಯಮತೀ ಕೃಷ್ಣಸಂಗಮಮ್ |  
ಪ್ರಿಯಪ್ರಸ್ಥಾಪಿತಂ ದೂತಮ ಕಲ್ಪಯಿತ್ವೇದಮಬ್ರವೀತ್ ||

ಗೋಷ್ಯ ಉಚುಃ -

ಮಧುಪ ಕಿತವಬಂಧೋ ಮಾ ಸ್ವಶಾಸ್ಮಾನ್ ತಪತ್ತ್ವಾಃ |  
ಕುಚವಿಲುಲಿತಮಾಲಾಕುಂಕುಮಶ್ಮಶ್ರುಭಿಶ್ಚಮ್ |  
ವಹತು ಮಧುಪತಿಸ್ತನ್ಮಾನಿನೀನಾಂ ಪ್ರಸಾದಮ್  
ಯದುಸದಸಿ ವಿಡಂಬ್ಯಂ ಯಸ್ಯ ದೂತಸ್ತಮೀದೃಕ್ || 1 ||

ಸಕೃದಧರಸುಧಾಂ ಸ್ವಾಂ ಮೋಹನೀಂ ಪಾಯಯಿತ್ವಾ  
ಸುಮನಸ ಇವ ಸದ್ಯಃ ಕಸ್ತ್ಯಜೇನ್ಮಾಂ ಭವಾದೃಕ್ |  
ಪರಿಚರತಿ ಕಥಂ ತತ್ಪದ್ಮಕಿಂಜಲ್ಕಪಾದಮ್  
ಅಪಿ ಬತ ಹೃತಚಿತ್ತಾ ಉತ್ತಮಶ್ಲೋಕಜಲ್ಪಿಃ || 2 ||

ಕಿಮಿಹ ಬಹು ಪಡಂಘ್ರೇ ಗಾಯಸಿ ತ್ವಂ ಯದೂನಾ-  
ಮಧಿಪತಿಮಗೃಹಾಣಾಮಗ್ರತೋ ನಃ ಪುರಾಣಮ್ |  
ವಿಜಯಸಖಸಖೀನಾಂ ಗಾಯತಾಂ ತತ್ಪ್ರಸಂಗಃ  
ಕ್ಷಪಿತಕುಚರುಜಸ್ತೇ ಕಲ್ಪಯಂತೀಷ್ವಮಿಷ್ಠಾಃ || 3 ||

ದಿವಿ ಭುವಿ ಚ ರಸಾಯಾಂ ಕಾಃ ಸ್ತ್ರೀಯಸ್ತದ್ವಿರೂಪಾಃ  
ಕಪಟರುಚಿರಹಾಸಭ್ರೂವಿಜೃಂಭಸ್ಯ ಯಾಃ ಸ್ಯುಃ |  
ಚರಣರಜ ಉಪಾಸ್ತೇ ಯಸ್ಯ ಭೂತಿರ್ವಯಂ ಕಾ  
ಅಪಿ ಚ ಕೃಪಣಪಕ್ಷೇ ಹ್ಯುತ್ತಮಶ್ಲೋಕಶಬ್ದಃ || 4 ||



ವಿಸೃಜ ಶಿರಸಿ ಪಾದಂ ಮೇದ್ವ್ಯಹಂ ಚಾಟುಕಾರ್ಯ-  
ರಲಮನುನಯಸಾರ್ಯಯಾರ್ಹಿ ದೌತೈ ಮುಕುಂದಮ್ |

ಸ್ವಕೃತ ಇಹ ವಿಶಿಷ್ಟಾಪತ್ಯಪತ್ಯಾಪ್ತಲೋಕಾ  
ವ್ಯಸೃಜದಕೃತಚೇತಾಃ ಕಿಂ ನು ಸಂಧೇಯಮಸ್ಯ || 5 ||

ಮೃಗಯುರಿವ ಕಪೀಂದ್ರಂ ವಿವೃಧೇ ಯಃ ಕಿರಾತಃ  
ಸ್ತ್ರಿಯಮಕೃತವಿರೂಪಾಂ ಸ್ತ್ರೀಜಿತಃ ಕಾಮಯಾನಾಮ್ |  
ಬಲಿಮಪಿ ಬಲವಾಸಂ ವೇದವಿದ್ವರ್ಗವಂದ್ಯ-  
ಸ್ತದಲಮಸಿತಸಖ್ಯೈರ್ದುಃಸ್ವಸೃಜಸ್ತತ್ಕಥಾರ್ಥಃ || 6 ||

ಯದನುಚರಿಲೀಲಾರ್ಕರ್ಪೀಯೂಪವಿಪುಟ್-  
ಸಕೃದದನವಿಧೂತದ್ವಂದ್ವಧರ್ಮಾ ವಿನಷ್ಟಾಃ |  
ಸಪದಿ ಗೃಹಕುಟುಂಬಂ ದೀನಮುತ್ಸೃಜ್ಯ ದೀನಾ  
ಬಹವ ಇಹ ವಿಹಂಗಾ ಭೈಕ್ಷಚರ್ಯಾಂ ಚರಂತಿ || 7 ||

ವಯಮೃತಮಿವ ಜಿಹ್ಮಂ ವ್ಯಾಹೃತಂ ಶ್ರದ್ಧಧಾನಾಃ  
ಕುಲಿಕರುತಮಿವಾಜ್ಞಾಃ ಕೃಷ್ಣವಧ್ನೋ ಹರಿಣ್ಯಃ |  
ದದೃಶಿಮ ಸಕೃದೇತತ್ಸನ್ನಿವಿಸ್ತರ್ಶತೀವ್ರ-  
ಸ್ತನುರುಜಪರಮಾರ್ತಿಂ ಭಣ್ಯತಾಮಸ್ಯ ವಾರ್ತಾ || 8 ||

ಪ್ರಿಯಸಖ ಪುನರಾಗಾಃ ಪ್ರೇಯಸಾ ಪ್ರೇಷಿತಸ್ತ್ವಂ  
ವರಯ ಕಿಮನುರುಂಧೇ ಮಾನನೀಯೋಽಸಿ ಮೇಽಂಗ |  
ನಯಸಿ ಕಥಮಿಹಾಸ್ಮಾನ್ ದುಸ್ಸೃಜಂ ಬಂಧುಪಾರ್ಶ್ವಂ  
ಸತತಮುರಸಿ ಸೌಮ್ಯಶ್ರೀವಧೂಃ ಸಾಕಮಾಸ್ತೇ || 9 ||

ಅಪಿ ಬತ ಮಧುಪುರ್ಯಾಮಾರ್ಯಪುತ್ರೋಽಧುನಾಸ್ತೇ  
ಸ್ಮರತಿ ಸ ಪಿತೃಗೇಹಂ ಸೌಮ್ಯ ಬಂಧೂಂಶ್ಚ ಗೋಪಾನ್ |

ಕ್ಷಚಿದಪಿ ಸ ಕಥಾಂ (ಕಥಂ) ನಃ ಕಿಂಕರೀಣಾಂ ಗೃಹೀತೋ  
ಭುಜಮುಗುರುಸುಗಂಧಂ ಮೂರ್ಧ್ನ್ಯಧಾಸ್ಯತ್ ಕದಾ ನು || 10 ||

ಶ್ರೀಶುಕ ಉವಾಚ-

ಅಥೋದ್ಧವೋ ನಿಶಮ್ಭ್ರವಂ ಕೃಷ್ಣದರ್ಶನಲಾಲಸಾಃ |  
ಸಾಂತ್ವಯನ್ ಪ್ರಿಯಸಂದೇಶೈರ್ಗೋಪಿರಿದಮಭಾಷತ || 11 ||

ಉದ್ಧವ ಉವಾಚ -

ಅಹೋ ಯೂಯಂ ಸ್ಮ ಪೂರ್ಣಾರ್ಥಾ ಭವಂತ್ಯೋ ಲೋಕಪೂಜಿತಾಃ |  
ವಾಸುದೇವೇ ಭಗವತಿ ಯಾಸಾಮಿತ್ಯರ್ಪಿತಾ ಮತಿಃ || 12 ||

ದಾನವ್ರತತಪೋಹೋಮಜಪಸ್ವಾಧ್ಯಾಯಸಂಯಮೈಃ |  
ಶ್ರೇಯೋವಿಧಿಭಿರನ್ಯೈಶ್ಚ ಕೃಷ್ಣೇ ಭಕ್ತಿರ್ಹಿ ಸಾಧ್ಯತೇ || 13 ||

ಭಗವತ್ಕೃತಮಶ್ಲೋಕೇ ಭವತೀಭಿರನುತ್ತಮಾ |  
ಭಕ್ತಿಃ ಪ್ರವರ್ತಿತಾ ದಿಷ್ಟ್ವಾ ಮುನೀನಾಮಪಿ ದುರ್ಲಭಾ || 14 ||

ದಿಷ್ಟ್ವಾ ಪುತ್ರಾನ್ ಪತೀನ್ ದೇಹಾನ್ ಸ್ವಜನಾನ್ ಭವನಾನಿ ಚ |  
ಹಿತ್ವಾ ವೃಣೇತ ಯೂಯಂ ಯತ್ ಕೃಷ್ಣಾಖ್ಯಮ ಪುರುಷಂ ಪರಮ್ || 15 ||

ಸರ್ವಾತ್ಮಭಾವೋಽಧಿಕೃತೋ ಭವತೀನಾಮಧೋಕ್ಷಜೇ |  
ವಿರಹೇಣ ಮಹಾಭಾಗಾ ಮಹಾನ್ವೋಽನುಗ್ರಹಃ ಕೃತಃ || 16 ||

ಶ್ರೂಯತಾಂ ಪ್ರಿಯಸಂದೇಶೋ ಭವತೀನಾಂ ಸುಖಾವಹಃ |  
ಯಮಾದಾಯಾಽಗತೋ ಭದ್ರಾ ಅಹಂ ಭರ್ತುರ್ಹಿ ಕಿಂಕರಃ || 17 ||

|| ಇತಿ ಶ್ರೀಮದ್ಭಾಗವತೇ ಮಹಾಪುರಾಣೇ ದಶಮಸ್ಕಂಧೇ ಭ್ರಮರಗೀತಂ  
ನಾಮ ಪಂಚಚತ್ವಾರಿಂಶೋಽಧ್ಯಾಯಃ || 45 ||





## 11. ಗಜೇಂದ್ರಮೋಕ್ಷಣಮ್

ಶ್ರೀ ಶುಕ ಉವಾಚ -

ತತ್ರಾಪಿ ಜಜ್ಞೇ ಭಗವಾನ್ ಹರಿಣ್ಯಾಂ ಹರಿಮೇಧಸಃ |

ಹರಿರಿತ್ಯಾಹುತೋ ಯೇನ ಗಜೇಂದ್ರೋ ಮೋಚಿತೋ ಗ್ರಹಾತ್ || 1 ||

ರಾಜೋವಾಚ -

ಬಾದರಾಯಣ ಏತತ್ತೇ ಶ್ರೋತುಮಿಚ್ಛಾಮಹೇ ವಯಮ್ |

ಹರಿರ್ಯಥಾ ಗಜಪತಿಂ ಗ್ರಾಹಗ್ರಸ್ತಮಮೂಮುಚತ್ || 2 ||

ತತ್ಕಥಾಸು ಮಹಾಪುಣ್ಯಂ ಧನ್ಯಂ ಸ್ವಸ್ತ್ಯಯನಂ ಶುಭಮ್ |

ಯತ್ರಯತ್ರೋತ್ತಮಶ್ಲೋಕೋ ಭಗವಾನ್ನೀಯತೇ ಹರಿಃ || 3 ||

ಸೂತ ಉವಾಚ -

ಪರೀಕ್ಷಿತೈವಂ ಸ ತು ಬಾದರಾಯಣಃ ಪ್ರಾಯೋಪವಿಷ್ಟೇನ ಕಥಾಸು

ಚೋದಿತಃ |

ಉವಾಚ ವಿಪ್ರಾಃ ಪ್ರತಿನಂದ್ಯ ಪಾರ್ಥಿವ ಮುದಾ ಮುನೀನಾಂ ಸದಸಿ ಸ್ಮ

ಶೃಣ್ವತಾಮ್ || 4 ||

|| ಇತಿ ಶ್ರೀಮದ್ಭಾಗವತೇ ಮಹಾಪುರಾಣೇಽಷ್ಟಮಸ್ಕಂಧೇ ಪ್ರಥಮೋಽಧ್ಯಾಯಃ ||

ಶ್ರೀ ಶುಕ ಉವಾಚ -

ಆಸೀದ್ಗಿರಿವರೋ ರಾಜಂಸ್ತಿಕೂಟ ಇತಿ ವಿಶ್ರುತಃ |

ಕ್ಷೀರೋದೇನಾಸವೃತಃ ಶ್ರೀಮಾನ್ ಯೋಜನಾಯುತಮುಚ್ಛ್ರಿತಃ || 1 ||

ತಾವತಾ ವಿಸ್ತೃತಃ ಪರ್ಯಕ್ ತ್ರಿಭಿಃ ಶೃಂಗೈಃ ಪಯೋನಿಧಿಮ್ |

ದಿಶಶ್ಚ ರೋಚಯನ್ನಾಸ್ತೇ ರೌಪ್ಯಾಯಸಹಿರಣ್ಮಯೈಃ || 2 ||

ಅನ್ಯೈಶ್ಚ ಕಕುಭಃ ಸರ್ವಾ ರತ್ನಧಾತುವಿಚಿತ್ತೈಃ |  
 ನಾನಾದ್ರುಮಲತಾಗುಲ್ಮೈರ್ನಿಘೋರ್ಜೈರ್ನಿರ್ಘರಾಂಭಸಾಮ್ || 3 ||  
 ಸದಾ ನಿರ್ಗಂಧಮಾನಾಂಘ್ರಹ ಸಮಂತಾತ್ ಪಯಲೂರ್ಮಿಭಃ |  
 ಕರೋತಿ ಶ್ಯಾಮಾಂ ಭೂಮಿಂ ಶುಭೈರ್ಮರಕತಾಶ್ಚಭಃ || 4 ||  
 ಸಿದ್ಧಚಾರಣಗಂಧವೈರ್ವಿದ್ಯಾಧರಮಹೋರಗೈಃ |  
 ಕಿನ್ನರೈರಪ್ಸರೋಭಿಶ್ಚ ಕ್ರಿಡದ್ಭಿರ್ಜುಷಕಂದರಃ || 5 ||  
 ಯತ್ರ ಸಂಗೀತಸನ್ನಾದೈರ್ನದದ್ಗುಹಮರ್ಷಯಾ |  
 ಅಭಿಗರ್ಜಂತಿ ಹರಯಃ ಶ್ಲಾಘಿನಃ ಪರಶಂಕಯಾ || 6 ||  
 ನಾನಾಽರಣ್ಯಪಶುವ್ರಾತಸಂಕಲುದ್ರೋಣ್ಯಲಂಕೃತಃ |  
 ಚಿತ್ರದ್ರುಮಸುರೋದ್ಯಾನಕಲಕಂಠವಿಹಂಗಮಃ || 7 ||  
 ಸರಿತ್ ಸರೋಭಿರಚ್ಛೋದೈಃ ಪುಲಿನೈರ್ಮಣಿವಾಲುಕೈಃ |  
 ದೇವಸ್ತ್ರೀಮಜ್ಜನಾಮೋದಸೌರಭಾಕ್ತಾನಿಲೈರ್ಯುತಃ || 8 ||  
 ತಸ್ಯ ದ್ರೋಣ್ಯಾಂ ಭಗವತೋ ವರುಣಸ್ಯ ಮಹಾತ್ಮನಃ |  
 ಉದ್ಯಾನಮೃತಮನ್ನಾಮ ಆಕ್ರೇಡಂ ಸುರಯೋಷಿತಾಮ್ || 9 ||  
 ಸರ್ವತೋಽಲಂಕೃತಂ ದಿವ್ಯೈರ್ನಿತ್ಯಪುಷ್ಪಫಲದ್ರುಮೈಃ |  
 ಮಂದಾರೈಃ ಪಾರಿಜಾತೈಶ್ಚ ಪಾಟಲಾಶೋಕಚಂಪಕೈಃ || 10 ||  
 ಚೂತೈಃ ಪ್ರಿಯಾಲೈಃ ಪನಸೈರಾಮೈರಾಮ್ರಾತಕೈರಪಿ |  
 ಕ್ರಮುಕೈರ್ನಾರಿಕೇಲೈಶ್ಚ ಖರ್ಜೂರೈರ್ಬೀಜಪೂರಕೈಃ || 11 ||  
 ಮಧುಕೈಃ ಸಾಲತಾಲೈಶ್ಚ ತಮಾಲಯರಸನಾರ್ಜುನೈಃ |  
 ಅರಿಷ್ಟೋದುಂಬರಪ್ಲಕ್ಷ್ಮಿರ್ವಟೈಃ ಕಿಂಶುಕಚಂದನೈಃ || 12 ||  
 ಪಿಚುಮಂದೈಃ ಕೋವಿದಾರೈಃ ಸರಲೈಃ ಸುರದಾರುಭಃ |  
 ದ್ರಾಕ್ಷೇಕ್ಷುರಂಭಾಜಂಬೂರ್ಭರ್ಜುರ್ದರ್ಭಯಾಘ್ರಾಭಯಾಮಲೈಃ || 13 ||



ಬಿಲ್ವೈ: ಕಪಿತ್ಥೈರ್ಜಂಬೀರೈರ್ವೃತೋ ಭಲ್ಲಾತಕಾದಿಭಿ: |  
ತಸ್ಮಿನ್ ಸರ: ಸುವಿಪುಲಂ ಲಸತ್ ಕಾಂಚನಪಂಕಜಮ್ || 14 ||

ಕುಮುದೋತ್ಪಲಕಹ್ಲಾರಶತಪತ್ರಯೋರ್ಜಿತಮ್ |  
ಮತ್ತಪಟ್ಟದನಿರ್ಘುಷ್ಪಂ ಶಕುಂತೈ: ಕಲನಿಸ್ವನೈ: || 15 ||  
ಹಂಸಕಾರಂಡವಾಕೀರ್ಣಂ ಚಕ್ರಾಹ್ವಯ: ಸಾರಸೈರಪಿ |  
ಜಲಕುಕ್ಕುಟಕೋಯಷ್ಟಿದಾತ್ಯೂಹಕುಲಕೂಜಿತಮ್ || 16 ||

ಮತ್ಸ್ಯಕಚ್ಛಪಸಂಚಾರಚಲತ್ ಪದ್ಮರಜ: ಪಯ:  
ಕಂದಬವೇತನಸನಲನೀಪವಂಬುಲಕೈರ್ವೃತಮ್ || 17 ||

ಕುಂದೈ: ಕುರಬಕಾಶೋಕೈ: ಶಿರೀಷೈ: ಕುಟಜೇಂಗುದೈ: |  
ಕುಬ್ಜಕೈ: ಸ್ವರ್ಣಯೂಥೀಭಿರ್ನಾಗಪುನ್ನಾಗಜಾತಿಭಿ: || 18 ||

ಮಲ್ಲಿಕಾಶತಪತ್ರೈಶ್ಚ ಮಾಧವೀಜಾಲಕಾದಿಭಿ: |  
ಶೋಭಿತಂ ತೀರಜಯಶ್ಚಾನ್ಯೈರ್ನಿತ್ಯರ್ತುಭಿರಲಂ ದ್ರುಮೈ: || 19 ||

ತತ್ತ್ವಕದಾ ತದ್ಗಿರಿಕಾನನಾಶ್ರಯಹ ಕರೇಣುಭಿರ್ವಾರಣಯೂಥಪಶ್ಚರನ್ |  
ಸಂಕಂಟಕಂ ಕೀಚಕವೇಣುವೇತ್ರವದ್ವಿಶಾಲಗುಲ್ಮಂ ಪ್ರರುಜನ್ ವನಸ್ಪತೀನ್  
|| 20 ||

ಯದ್ಗಂಧಮಾತ್ರಾದ್ಧರಯೋ ಗಜೇಂದ್ರಾ ವ್ಯಾಘ್ರಾದಯೋ ವ್ಯಾಲಮೃಗಾ:  
ಸಖಿಡ್ಗಾ: |  
ಮಹೋರಗಾಶ್ವಾಪಿ ಭಯಾದ್ವ್ರವಂತಿ ಸಗೌರಕೃಷ್ಣಾ: ಶಲಭಾಶ್ಚಮರ್ಯಾ:  
|| 21 ||

ವೃಷಾ ವರಾಹಾ ಮಹಿಷರ್ಕ್ಷಶಲ್ಯಾ ಗೋಪುಚ್ಛಶಾಲಾವೃಕಮರ್ಕಟಾಶ್ಚ |  
ಅನ್ಯೇ ಚ ಕ್ಷುದ್ರಾ ಹರಿಣಾ: ಶಶಾದಯಶ್ಚರಂತ್ಯಭೀತಾ ಯದನುಗ್ರಹೇಣ  
|| 22 ||



ಸ ಘರ್ಮತಪ್ತಃ ಕರಿಭಿಃ ಕರೇಣುಭೀರ್ವೃತೋ ಮದಚ್ಯುತ್ಕಲಭೈರನುದ್ರತಃ |  
ಗಿರಿಂ ಗರಿಮ್ನಾ ಪರಿತಃ ಪ್ರಕಂಪಯನ್ನಿಜೇವ್ಯ-

ಮಾಣೋಽಲಿಕುಲೈರ್ಮದಾಶನೈಃ || 23 ||

ಸರೋಽನಿಲಂ ಪಂಕಜರೇಣುರೂಪಿತಂ ಜಘನ್ನಿದೂರಾನ್ಮದವಿಹ್ವಲೇಕ್ಷಣಃ |  
ವೃತಶ್ಚ ಯೂಥೇನ ತೃಷಾದಿರ್ತೇನ

ತತ್ಸರೋವರಾಭ್ಯಾಶಮಥಾದ್ರವದ್ವೃತಮ್ || 24 ||

ವಿಗಾಹ್ಯ ತಸ್ಮಿನ್ನಮೃತಾಂಬು ನಿರ್ಮಲಂ

ಹೇಮಾರವಿಂದೋತ್ಪಲರೇಣುವಾಸಿತಮ್ |

ಪಪೌ ನಿಕಾಮಂ ನಿಜಪುಷ್ಕರೋದ್ಧೃತೈರಾತ್ಮಾನಮದ್ಭಿಃ ಸ್ನಪಯನ್ ಗತಕ್ಷಮಃ  
|| 25 ||

[ಸ್ವಪುಷ್ಕರೇಣೋದ್ಧೃತಶೀಕರಾಂಬುಭಿರ್ನಿಪಾಯಯನ್ಸಂಸನ್ನಪಯನ್

ಯಥಾ ಗೃಹೀ |

ಘೂರ್ಣನ್ಮರೇಣೂಃ ಕಲಭಾಂಶ್ಚ ದುರ್ಮದೋ ನಾಚಷ್ಟ ಕೃಚ್ಛಂ

ಕೃಪಣೋಽಜಮಾಯಯಾ || 26 ||]

ತಂ ತ್ರ ಕಶ್ಚಿನ್ನಪ ದೈವಚೋದಿತೋ ಗ್ರಹೋ ಬಲೀಯಾಂಶ್ಚರಣೇ

ರುಷಾಽಗ್ರಹೀತ್ |

ಯದೃಚ್ಛಯೈತದ್ವ್ಯಸನಂ ಗತೋ ಗಜೋ ಯಥಾಬಲಂ ಸೋಽತಿಬಲೋ

ವಿಚಕ್ರಮೇ || 27 ||

ತಥಾಽಽತುರಂ ಯೂಥಪತಿಂ ಕರೇಣವೋ ವಿಕೃಷ್ಯಮಾಣಂ ತರಸಾ

ಬಲೀಯಸಾ |

ವಿಚುಕ್ರುಶುರ್ದೀನಧಿಯೋಽಪರೇ ಗಜಾಃ ಪಾರ್ಷ್ವಗ್ರಹಾಸ್ತಾರಯಿತುಂ ನ

ಚಾಶಕನ್ || 28 ||

ನಿಯುಧ್ಯತೋರೇವಮಿಭೇಂದ್ರನಕ್ರಯೋರ್ವಿಕರ್ಷತೋರಂತರತೋ

ಬಹಿರ್ಮಿಥಃ |



ಸಮಾಸ್ತಹಸ್ತಂ ವ್ಯಗಮನ್ಮಹೀಪತೇ ಸಪ್ರಾಣಯೋಶ್ಚಿತ್ರಮಮಂಸತಾಮರಾಃ

|| 29 ||

ತತೋ ಗಜೇಂದ್ರಸ್ಯ ಸಹೋಬಲೌಜಸಾಂ ಕಾಲೇನ ದೀರ್ಘೇಣ

ಮಹಾನಭೂದ್ವಯಃ |

ವಿಕ್ಯಷ್ಯಮಾಣಸ್ಯ ಜಲೇಽವಸೀದತೋ ವಿಪರ್ಯಯೋಽಭೂತ್ಸಕಲಂ

ಜಲೌಕಸಃ || 30 ||

ಇತ್ಥಂ ಗಜೇಂದ್ರಃ ಸ ಯದಾಽಽಪ ಸಂಕಟಂ ಪ್ರಾಣಸ್ಯ ದೈವಾದ್ವಿವಶೋ

ಯದೃಚ್ಛಯಾ |

ಅಪಾರಯನ್ನಾತ್ಮವಿಮೋಕ್ಷಣೇ ಚರಂ ದಧ್ಯಾವಿಮಾಂ ಬುದ್ಧಿಮಥಾಭ್ಯಪದ್ಯತ

|| 31 ||

ನ ಮಾಮಿಮೇ ಜ್ಞಾತಯ ಆತುರಂ ಗಜಾಃ ಕುತಃ ಕರಿಣ್ಯಃ ಪ್ರಭವಂತಿ

ಮೋಚಿತುಮ್ |

ಗ್ರಾಹೇಣ ಪಾಶೇನ ವಿಧಾತುರಾವೃತೋಽಪ್ಯಹಂ ಚ ತಂ ಯಾಮಿ ಪರಂ

ಪರಾಯಣಮ್ || 32 ||

ಯಃ ಕಶ್ಚನೇತೋ ಬಲಿನೋಽಂತಕೋರಗಾತ್

ಪ್ರಚಂಡವೇಗಾದಭಿಧಾವತೋ ಭೃಶಮ್ |

ಭೀತಂ ಪ್ರಪನ್ನಂ ಪರಿಪಾತಿ ಯದ್ಭಯಾತ್ ಮೃತ್ಯುಃ ಪ್ರಧಾವತ್ಯರಣಂ

ತಮೀಮಹಿ || 33 ||

|| ಇತಿ ಶ್ರೀಮದ್ಭಾಗವತೇ ಮಹಾಪುರಾಣೇಽಷ್ಟಮಸ್ಕಂಧೇ ಗಜೇಂದ್ರೋಪಾಖ್ಯಾನೇ

ದ್ವಿತೀಯೋಽಧ್ಯಾಯಃ ||

ಶ್ರೀಬಾದರಾಯಣಿರುವಾಚ-

ಏವಂ ವ್ಯವಸಿತೋ ಬುದ್ಧ್ಯಾ ಸಮಾಧಾಯ ಮನೋ ಹೃದಿ |

ಜಜಾಪ ಪರಮಂ ಜಪ್ಯಂ ಪ್ರಾಗ್ಜನ್ಮನೃನುಶ್ಚಿತ್ತಮ್ || 1 ||

ಗಜೇಂದ್ರ ಉವಾಚ -

ಓಂ ನಮೋ ಭಗವತೇ ತಸ್ಮೈ ಯತ ಏತಚ್ಚಿದಾತ್ಮಕಮ್ |

ಪುರುಷಾಯಾಽದಿಬೀಜಾಯ ಪರೇಶಾಯ ಚ ಧೀಮಹಿ || 2 ||

ಯಸ್ಮಿನ್ನಿದಂ ಯತಶ್ಚೇದಂ ಯೇನೇದಂ ಯ ಇದಂ ಸ್ವಯಮ್ |

ಯೋಽಸ್ಮಾತ್ಪರಸ್ಮಾಚ್ಚ ಪರಸ್ತಂ ಪ್ರಪದ್ಯೇ ಸ್ವಯಂಭುವಮ್ || 3 ||

ಯಃ ಸ್ವಾತ್ಮನೀದಂ ನಿಜಮಾಯಯಾರ್ಪಿತಂ ಕ್ವಚಿದ್ವಿಭಾತಂ ಕ್ವ ಚ

ತತ್ತಿರೋಹಿತಮ್ |

ಅವಿದ್ಧದೃಶಾಕ್ಷುಭಯಂ ತದೀಕ್ಷತೇ ಸ ಆತ್ಮಮೂಲೋಽವತು ಮಾಂ

ಪರಾತ್ಪರಃ || 4 ||

ಕಾಲೇನ ಪಂಚತ್ವಮಿತೇಷು ಕೃತ್ಸುಲೋ ಲೋಕೇಷು ಲೀನೇಷು ಚ

ಸರ್ವಹೇತುಷು |

ತಮಸ್ತದಾಽಽಸೀದ್ಗಹನಂ ಗಭೀರಂ ಯಸ್ತಸ್ಯ ಪಾರೇಽಭಿವಿರಾಜತೇ ವಿಭುಃ

|| 5 ||

ನ ಯಸ್ಯ ದೇವಾ ಋಷಯಃ ಪದಂ ವಿದುರ್ಜಂತುಃ ಪುನಃ ಕೋಽರ್ಹತಿ

ಗಂತುಮೀರಿತುಮ್ |

ಯಥ ನಟಸ್ಯಾಽಕೃತಿಭಿರ್ವಿಚೇಷ್ಟತೋ ದುರತ್ಯಯಾನುಕ್ರಮಣಃ

ಸ ಮಾಽವತು || 6 ||

ದಿದೃಕ್ಷವೋ ಯಸ್ಯ ಪದಂ ಸಮಂಗಲಂ ವಿಮುಕ್ತಸಂಗಾ

ಮುನಯಃ ಸುಸಾಧವಃ |

ಚರಂತ್ಯಲೋಕವ್ರತಮವ್ರಣಂ ವನೇ ಸರ್ವಾತ್ಮಭೂತಃ ಸುಹೃದಃ ಸ ಮೇ

ಗತಿಃ || 7 ||

ನ ವಿದ್ಯತೇ ಯಸ್ಯ ಚ ಜನ್ಮ ಕರ್ಮ ವಾ ನ ನಾಮರೂಪೇ ಗುಣದೋಷ

ಏವ ವಾ |

ತಥಾಽಪಿ ಲೋಕಸ್ಯ ಚ ಸಂಭವಾಯ ಯಃ ಸ್ವಮಾಯಯಾ

ತಾನ್ಯನುಕಾಲಮೃಚ್ಛತಿ || 8 ||



ತಸ್ಮೈ ನಮಃ ಪರೇಶಾಯ ಬ್ರಹ್ಮಣೇಽನಂತಶಕ್ತಯೇ |

ಅರೂಪಾಯೋರುರೂಪಾಯ ನಮ ಆಶ್ಚರ್ಯಕರ್ಮಣೇ || 9 ||

ನಮ ಆತ್ಮಪ್ರದೀಪಾಯ ಸಾಕ್ಷಿಣೇ ಪರಮಾತ್ಮನೇ |

ನಮೋ ಗಿರಾಂ ವಿದೂರಾಯ ಮನಸಶ್ಚೇತಸಾಮಪಿ || 10 ||

ಸತ್ವೇನ ಪ್ರತಿಲಭ್ಯಾಯ ನೈಷ್ಕರ್ಮ್ಯೇಣ ವಿಪಶ್ಚಿತಾಮ್ |

ನಮಃ ಕೈವಲ್ಯನಾಥಾಯ ನಿರ್ವಾಣಸುಖಸಂವಿದೇ || 11 ||

ನಮಃ ಶಾಂತಾಯ ಘೋರಾಯ ಮೂಢಾಯ ಗುಣಕರ್ಮಣೇ |

ನಿರ್ವಿಶೇಷಾಯ ಸಾಮ್ಯಾಯ ನಮೋ ಜ್ಞಾನಘನಾಯ ಚ || 12 ||

ಕ್ಷೇತ್ರಜ್ಞಾಯ ನಮಸ್ತುಭ್ಯಂ ಸರ್ವಾಧ್ಯಕ್ಷಯ ಸಾಕ್ಷಿಣೇ |

ಪುರುಷಾಯಾಽತ್ಮಮೂಲಾಯ ಮೂಲಪಕೃತಯೇ ನಮಃ || 13 ||

ಸರ್ವೇಂದ್ರಿಯಗುಣದ್ರಷ್ಟೇ ಸರ್ವಪ್ರತ್ಯಯಹೇತವೇ |

ಅಸತ್ಯಾಚ್ಚ ವಿಮುಕ್ತಾಯ ಸದಾಭಾಸಾಯ ತೇ ನಮಃ || 14 ||

ನಮೋನಮಸ್ತೇಽಖಿಲಕಾರಣಾಯ ನಾರಾಯಣಾರ್ಯಾರ್ತಿನಾಶನಾಯ |

ಸರ್ವಾಗಮಾಮ್ನಾಯಮಹಾರ್ಣವಾಯ ನಮೋಽಪವರ್ಗಾಯ

ಪರಾಯಣಾಯ || 15 ||

ಗುಣಾರಣಿಚ್ಛನ್ನಚಿದುಷ್ಕಪಾಯ ತತ್ಕ್ಷೋಭವಿಸ್ಫುರ್ಜಿತಮಾನಸಾಯ |

ಯುಕ್ತಾತ್ಮಭಿಃ ಸ್ವಹೃದಯೇ ಪರಿಭಾವಿತಾಯ ಜ್ಞಾನಾತ್ಮನೇ ಭಗವತೇ ನಮಃ

ಈಶ್ವರಾಯ || 16 ||

ಯಂ ಧರ್ಮಕಾಮಾರ್ಥವಿಮುಕ್ತಕಾಮಾ ಭಜಂತ ಇಷ್ಟಾಂ

ಗತಿಮಾಪ್ನುವಂತಿ |

ಕಿಂಚಾಶಿಷೋ ರಾತ್ಯಪಿ ದೇಹಮವ್ಯಯಂ ಕರೋತು ಮೇಽದಭದ್ರಯೋ

ವಿಮೋಕ್ಷಣಮ್ || 17 ||

ವಿಕಾಂತಿನೋ ಯಸ್ಯ ನ ಕಂಚನಾರ್ಥಂ ವಾಂಛಂತಿ ತೇ ವೈ  
 ಭಗವತ್ ಪ್ರಧಾನಾಃ |  
 ಅತ್ಯದ್ಭುತಂ ಯಚ್ಚರಿತಂ ಸಮಂಗಲಂ ಗಾಯಂತ ಆನಂದಸಮುದ್ರಮಗ್ನಾಃ  
 || 18 ||

ತಮಕ್ಷರಂ ಬ್ರಹ್ಮ ಪರಂ ಪರೇಶಮವ್ಯಕ್ತಮಾಧ್ಯಾತ್ಮಿಕಯೋಗಗಮ್ಯಮ್ |  
 ಅತೀಂದ್ರಿಯಂ ಸೂಕ್ಷ್ಮಮಿವಾತಿದೂರಮನಂತಮಾದ್ಯಂ  
 ಪರಿಪೂರ್ಣಮೀಡೇ || 19 ||

ಯಸ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮಾದಯೋ ದೇವಾ ಲೋಕಾ ವೇದಾಶ್ಚರಾಚರಾಃ |  
 ನಾಮರೂಪವಿಭೇದೇನ ಜಲ್ಪಾಶ್ಚ ಕಲಯಾ ಕೃತಾಃ || 20 ||  
 ಯಥಾರ್ಚಪೋಽಗ್ನೇಃ ಸವಿತುರ್ಗಭಸ್ತಯೋ ನಿಯಾಂತಿ  
 ಸಂಯಾಂತ್ಯಸ್ತತ್ತ್ವತ್ಸ್ವರೋಚಿಷಃ |  
 ತಥಾ ಯತೋಽಯಂ ಗುಣಸಂಪ್ರವಾಹೋ ಬುದ್ಧಿರ್ಮನಃ ಖಾನಿ  
 ಶರೀರಸರ್ಗಃ || 21 ||

ಸ ವೈ ನ ದೇವಾಸುರಮರ್ತ್ಯತೀರ್ಯಕ್ ನ ಸ್ತ್ರೀ ನ ಪಂಥೋ ನ ಪುಮಾನ್  
 ಜಂತುಃ |  
 ನಾಯಂ ಗುಣಃ ಕರ್ಮ ನ ಸನ್ನ ಚಾಸನ್  
 ನಿಷೇಧಶೇಷೋ ಜಯತಾದಶೇಷಃ || 22 ||

ಜಿಜೀವಿಷೇ ನಾಹಮಿಹಾಮುಯೂ ಕಿಮಂಗರ್ಬಹಿಶ್ಚಾವೃತಯೇ-  
 ಭಯೋನ್ಯಾ |  
 ಇಚ್ಛಾಮಿ ಕಾಲೇನ ನ ಯಸ್ಯ ವಿಪ್ಲವಸ್ತಸ್ಯಾತ್ಮಲೋಕಾವರಣಸ್ಯ  
 ಮೋಕ್ಷಣಮ್ || 23 ||

ಸೋಽಹಂ ವಿಶ್ವಸೃಜಂ ವಿಶ್ವಮವಿಶ್ವಂ ವಿಶ್ವವೇದಸಮ್ |  
 ವಿಶ್ವಾತ್ಮಾನಮಜಂ ಬ್ರಹ್ಮ ಪ್ರಣತೋಽಸ್ಮಿ ಪರಂ ಪದಮ್ || 24 ||  
 ಯೋಗರಂಧಿತಕರ್ಮಾಣೋ ಹೃದಿ ಯೋಗವಿಭಾವಿತೇ |  
 ಯೋಗಿನೋ ಯಂ ಪ್ರಪಶ್ಯಂತಿ ಯೋಗೇಶಂ ತಂ ನತೋಽಸ್ಮಯಹಮ್  
 || 25 ||



ನಮೋನಮಸ್ತುಭ್ಯಮಸಹ್ಯವೇಗಶಕ್ತಿತ್ರಯಾಯಾಖಿಲಧೀಗುಣಾಯ |

ಪ್ರಪನ್ನಪಾಲಾಯ ದುರಂತಶಕ್ತಯೇ ಬುದ್ಧೀಂದ್ರಿಯಾಣಾ-

ಮನವಾಪ್ಯವತ್ಕನೇ || 26 ||

ನಾಯಂ ವೇದ ಸ್ವಮಾತ್ಮಾನಂ ಯಚ್ಚಕ್ಷಾತ್ಯಹಂ ಧಿಯಾ ಹತಃ |

ತಂ ದುರತ್ಯಯಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಂ ಭಗವಂತಂ ನತೋಽಸ್ಯಹಮ್ || 27 ||

ಶ್ರೀಶುಕ ಉವಾಚ -

ಏವಂ ಗಜೇಂದ್ರಮುಪವರ್ಣಿತನಿರ್ವಿಶೇಷಂ ಬ್ರಹ್ಮಾದಯೋ

ವಿವಿಧಲಿಂಗಭಿದಾಭಿಮಾನಾಃ |

ನೈತೇ ಯದೋಪಸಸ್ಯಪುರ್ನಿಖಿಲಾತ್ಮಕತ್ವಾತ್ಪ್ರಾಖಿಲಾಮರವರೋ

ಹರಿರಾವಿರಾಸೀತ್ || 28 ||

ತಂ ತದ್ವದಾರ್ತಮುಪಲಭ್ಯ ಜಗನ್ನಿವಾಸಃ ಸ್ತೋತ್ರಂ ನಿಶಮ್ಯ ದಿವಿಜೈಃ ಸಹ

ಸಂಸ್ತುವದ್ಧಿಃ |

ಛಂದೋಮಯೇನ ಗರುಡೇನ ಸಮುಹ್ಯಮಾನಶ್ಚಕ್ರಾಯುಧೋ

ಹ್ಯಗಮದಾಶು ಯತೋ ಗಜೇಂದ್ರಃ || 29 ||

ಸೋಽಂತಸ್ಸರಸ್ಯುರಬಲೇನ ಗೃಹೀತ ಆರ್ತೋ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಗರುತ್ಮತಿ ಹರಿಂ

ಖ ಉಪಾತ್ರಚಕ್ರಮ್ |

ಉತ್ ಕ್ಷಿಪ್ಯ ಸಾಂಬುಜಕರಂ ಗಿರಮಾಹ ಕೃಚ್ಛಾನ್ನಾರಾಯಣಾಖಿಲಗುರೋ

ಭಗವನ್ನಮಸ್ತೇ || 30 ||

ತಂ ವೀಕ್ಷ್ಯ ಪೀಡಿತಮಜಃ ಸಹಸಾಽವತೀರ್ಯ ಸಗ್ರಾಹಮಾಶು ಸರಸಹ

ಕೃಪಯೋಜ್ಜಹಾರ |

ಗ್ರಾಹಾದ್ವಿಪಾಟಿತಮುಖಾದರಿಣಾ ಗಜೇಂದ್ರಂ ಸಂಪಶ್ಯತಾಂ

ಹರಿರಮೂಮುಚದ್ವಿತ್ಯಾಣಾಮ್ || 31 ||

|| ಇತಿ ಶ್ರೀಮದ್ಭಗವತೇ ಮಹಾಪುರಾಣೇಽಷ್ಟಮಸ್ಕಂಧೇ ಗಜೇಂದ್ರೋಪಾಖ್ಯಾನೇ

ತೃತೀಯೋಽಧ್ಯಾಯಃ ||

ಶ್ರೀಶುಕ ಉವಾಚ-

ತದಾ ದೇವರ್ಷಿಗಂಧರ್ವಾ ಬ್ರಹ್ಮೇಶಾನಪುರೋಗಮಾಃ |  
ಮುಮುಚುಃ ಕುಸುಮಾಸಾರಂ ಶಂಸಂತಃ ಕರ್ಮ ತದ್ಧರೇಃ || 1 ||

ನೇದುರ್ದುಂದುಭಯೋ ದಿವ್ಯಾ ಗಂಧರ್ವಾ ನನ್ಮತುರ್ಜಗುಃ |  
ಋಷಯಶ್ಚಾರಣಾ ಸಿದ್ಧಾಸ್ತುಷ್ಟುವುಃ ಪುರುಷೋತ್ತಮಮ್ || 2 ||

ಯೋಽಸೌ ಗ್ರಾಹಂ ಸ ವೈ ಸದ್ಯಃ ಪರಮಾಶ್ಚರ್ಯರೂಪಧೃಕ್ |  
ಮುಕ್ತೋ ದೇವಲತಾಪೇನ ಹೂಹೂರ್ಗಂಧರ್ವಸತ್ತಮಃ || 3 ||

ಪ್ರಣಮ್ಯ ಶಿರಸಾಽಧೀಶಮುತ್ಸಮಶ್ಲೋಕಮವ್ಯಯಮ್ |  
ಅಗಾಯತ ಯಶೋಧಾಮ ಕೀರ್ತನೈಗುಣಸತ್ಯಧಮ್ || 4 ||

ಸೋಽನುಕಂಪಿತ ಈಶೇನ ಪರಿಕ್ರಮ್ಯ ಪ್ರಣಯ ತಮ್ |  
ಲೋಕಸ್ಯ ಪಶ್ಯತೋ ಲೋಕಂ ಸ್ವಮಗಾನ್ಮುಕ್ತಕಿಲ್ಬಿಷಃ || 5 ||

ಗಜೇಂದ್ರೋ ಭಗವತ್ ಸ್ಪರ್ಶಾದ್ವಿಮುಕ್ತೋಽಜ್ಞಾನಬಂಧನಾತ್ |  
ಪ್ರಾಪ್ತೋ ಭಗವತೋ ರೂಪಂ ಪೀತವಾಸಾಶ್ಚತುರ್ಭುಜಃ || 6 ||

ಸ ವೈ ಪೂರ್ವಮಭೂದ್ರಾಜಾ ಪಾಂಡ್ಯೋ ದ್ರವಿಡಸತ್ತಮಃ |  
ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನ ಇತಿ ಖ್ಯಾತೋ ವಿಷ್ಣುವ್ರತಪರಾಯಣಃ || 7 ||

ಸ ಏಕದಾಽಽರಾಧನಕಾಲ ಆತ್ಮವಾನ್ ಗೃಹೀತಮೌನವ್ರತ  
ಈಶ್ವರಂ ಹರಿಮ್ |

ಜಟಧರಸ್ತಾಪಸ ಆಪ್ಲತೋಽಚ್ಯುತಂ ಸಮರ್ಚಯಾಮಾಸ  
ಕುಲಾಚಲಾಶ್ರಯಃ || 8 ||

ಯದೃಚ್ಛಯಾ ತತ್ರ ಮಹಾಯಶಾ ಮುನಿಃ ಸಮಾಗಮಚ್ಛಿಷ್ಯಗಣೈಃ ಪರಿಶ್ರಿತಃ |  
ತಂ ವೀಕ್ಷ್ಯ ತೂಷ್ಣೇಮಕೃತಾರ್ಹಣಾದಿಕಂ ರಹಸ್ಯಪಾಸೀನಮೃಷಿಶ್ಚಕೋಪ  
ಹ || 9 ||



ತಸ್ಮಾ ಇಮಂ ಶಾಪಮದಾದಸಾಧುರಯಂ ದುರಾತ್ಮೈಕೃತಬುದ್ಧರದ್ಯ |  
ಮದ್ಧೇಲನಾತ್ ಪ್ರಾವಿಶತಾಂ ತಮಿಸ್ರಂ ಯಥಾ ಗಜಃ ಸ್ತಬ್ಧಮತಿಃ ಸದೋಷಃ

|| 10 ||

ಶ್ರೀ ಶುಕ ಉವಾಚ-

ಏವಂ ಶಪ್ತಾ ಗತೋಽಗಸ್ತೋ ಭಗವಾನ್ಸಪ ಸಾನುಗಃ |  
ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನೋಽಪಿ ರಾಜರ್ಷಿರ್ದಿಷ್ಟಂ ತದುಪಧಾರಯನ್ || 11 ||

ಆಪನ್ನಃ ಕೌಂಜರೀಂ ಯೋನಿಮಾತ್ಮಸೃತಿವಿನಾಶಿನೀಮ್ |  
ಹರ್ಯರ್ಚನಾನುಭಾವೇನ ಯದ್ಗಜತ್ವೇಽಪ್ಯನಬುಸೃತಿಃ || 12 ||

ಏವಂ ವಿಮೋಕ್ಷ್ಯ ಗಜಯೂಥಪಮಬ್ಜನಾಭಸ್ತೇನಾಪಿ ಪಾರ್ಷದಗತಿಂ  
ಗಮಿತೇನ ಯುಕ್ತಃ |  
ಗಂಧರ್ವಸಿದ್ಧವಿಬುಧೈರುಪಗೀಯಮಾನಕರ್ಮಾದ್ಭುತಂ ಸ್ವಭವನಂ  
ಗರುಡಾಸನೋಽಗಾತ್ || 13 ||

ಏವಂ ಮಹಾರಾಜ ತವೇರಿತೋ ಮಯಾ ಕೃಷ್ಣಾನುಭಾವೋ  
ಗಜರಾಜಮೋಕ್ಷಣಮ್ |  
ಸ್ವರ್ಗ್ಯಂ ಯಶಸ್ಯಂ ಕಲಿಕಲ್ಮಷಾಪಹಂ ದುಃಸ್ವಪ್ನನಾಶಂ ಕುರುವರ್ಯ  
ಶೃಣ್ವತಾಮ್ || 14 ||

ಅಥಾನುಕೀರ್ತಯಂತ್ಯೇತಚ್ಚೈಯಸ್ಯಾಮಾ ದ್ವಿಜಾತಯಃ |  
ಶುಚಯಃ ಪ್ರಾತರುತ್ಥಾಯ ದುಃಸ್ವಪ್ನಾದ್ಯುಪಶಾಂತಯೇ || 15 ||

ಇದಮಾಹ ಹರಿಃ ಪ್ರೀತೋ ಗಜೇಂದ್ರ ಕುರುಸತ್ತಮ |  
ಶೃಣ್ವತಾಂ ಸರ್ವಭೂತಾನಾಂ ಸರ್ವಭೂತಮಯೋ ವಿಭುಃ || 16 ||

ಶ್ರೀಭಗವಾನುವಾಚ-

ಯೇ ಮಾಂ ತ್ವಾಂ ಚ ಸರಶ್ಚೇದಂ ಗಿರಿಕಂದರಕಾನನಮ್ |  
ವೇತ್ರಕೀಚವೇಣೂನಾಂ ಗುಲ್ಮಾನಿ ಸುರಪಾದಪಾನ್ || 17 ||

ಶೃಂಗಾಣೀ ಮಾನಿ ಧಿಷ್ಣಾಢಿ ಬ್ರಹ್ಮಣೋ ಮೇ ಶಿವಸ್ಯ ಚ |  
 ಕ್ಷೀರೋದಂ ಮೇ ಪ್ರಿಯಂ ಧಾಮ ಶ್ವೇತದ್ವೀಪಂ ಚ ಭಾಸ್ವರಮ್ || 18 ||

ಶ್ರೀವತ್ಸಂ ಕೌಸ್ತುಭಂ ಮಾಲಾಂ ಗದಾ ಕೌಮೋದಕೀಂ ಮಮ |  
 ಸುದರ್ಶನಂ ಪಾಂಚಜನ್ಯಂ ಸುಪರ್ಣಂ ಪತಗೇಶ್ವರಮ್ || 19 ||

ಶೇಷಂ ಚ ಮತ್ಕಲಾಂ ಸೂಕ್ಷ್ಮಾಂ ಶ್ರಿಯಂ ದೇವೀಂ ಮದಾಶ್ರಯಾಮ್ |  
 ಬ್ರಹ್ಮಾಣಂ ನಾರದಮೃಷಿಂ ಭವಂ ಪ್ರಹ್ಲಾದಮೇವ ಚ || 20 ||

ಮತ್ಸ್ವಕೂರ್ಮವರಾಹಾದ್ಭೈರವತಾರೈಃ ಕೃತಾನಿ ಮೇ |  
 ಕರ್ಮಾಣ್ಯನಂತಪುಣ್ಯಾನಿ ಸೋಮಸೂರ್ಯಹುತಾಶನಾನ್ || 21 ||

ಪ್ರಣವಂ ಸತ್ಯಮವ್ಯಕ್ತಂ ಗೋವಿಪ್ರಾನ್ ಧರ್ಮಮಕ್ಷಯಮ್ |  
 ದಾಕ್ಷಾಯಣೀಂ ಧರ್ಮಪತ್ನೀಂ ಸೋಮಕಶ್ಯಪಯೋರಪಿ || 22 ||

ಗಂಗಾಂ ಸರಸ್ವತೀಂ ನಂದಾಂ ಕಾಲಿಂದೀಂ ಸಿತವಾರಣಮ್ |  
 ಧ್ರುವಂ ಬ್ರಹ್ಮಯುಷೀನ್ ಸಪ್ತ ಪುಣ್ಯಶ್ಲೋಕಾಂಶ್ಚ ಮಾನವಾನ್ || 23 ||

ಉತ್ಥಾಯಾಪರರಾತ್ರಾಂತೇ ಪ್ರಯತಾಃ ಸುಸಮಾಹಿತಾಃ |  
 ಸ್ಮರಂತಿ ಮಮ ರೂಪಾಣಿ ಮುಚ್ಯಂತೇ ತೇಽಂಹಸೋಽಖಿಲಾತ್ || 24 ||

ಯೇ ಮಾಂ ಸ್ತುವಂತ್ಯನೇನಾಂಗ ಪ್ರತಿಬುಧ್ಯ ನಿಶಾತ್ಯಯೇ |  
 ತೇಷಾಂ ಪ್ರಾಣಾತ್ಯಯೇ ಚಾಹಂ ದದಾಮಿ ವಿಮಲಾಂ ಮತಿಮ್ || 25 ||

ಶ್ರೀ ಶುಕ ಉವಾಚ -  
 ಇತ್ಯಾದಿಶ್ಯ ಹೃಷೀಕೇಶಃ ಪ್ರಾಧ್ಮಾಯ ಜಲಜೋತ್ತಮಮ್ |  
 ಹರ್ಷಯನ್ ವಿಬುಧಾನೀಕಮಾರುರೋಹ ಖಗಾಧಿಪಮ್ || 26 ||

|| ಇತಿ ಶ್ರೀಮದ್ಭಗವತೇ ಮಹಾಪುರಾಣೇಽಷ್ಟಮಸ್ಕಂಧೇ ಗಜೇಂದ್ರೋಪಾಖ್ಯಾನೇ  
 ಚತುರ್ಥೋಽಧ್ಯಾಯಃ ||

ಸ್ತೋತ್ರಗಳು - ಗಜೇಂದ್ರ ಮೋಕ್ಷಣಮ್



ಅಂತಃಸರಸ್ಕುರುಬಲೇನ ಪದೇ ಗೃಹೀತೋ ಗ್ರಾಹೇಣ

ಯೂಥಪತಿರಂಬುಜಹಸ್ತ ಆರ್ತಃ |

ಆಹೇದಮಾದಿಪುರುಷಾಖಿಲಲೋಕನಾಥ ತೀರ್ಥಶ್ರವಃ

ಶ್ರವಣಮಂಗಲನಾಮಧೇಯ ||

ಸ್ಮತ್ತ್ವಾ ಹರಿಸ್ತಮರಣಾರ್ಥಿನಮಪ್ರಮೇಯಶ್ಚಕ್ರಾಯುಧಃ

ಪತಗರಾಜಭುಜಾಧಿರೂಢಃ |

ಚಕ್ರೇಣ ನಕ್ರವದನಂ ವಿನಿಪಾಡ್ಯ ತಸ್ಮಾದ್ಧಸ್ತೇ ಪ್ರಗೃಹ್ಯ ಭಗವಾನ್

ಕೃಪಯೋಜ್ಜಹಾರ ||

ಹರೇ ಕೃಷ್ಣ ಹರೇ ಕೃಷ್ಣ ಶಂಖಚಕ್ರಗದಾಧರ |

ಸರ್ವದಾ ಸರ್ವದೋ ಮಹ್ಯಂ ಕುರು ಮಾಧವ ರಕ್ಷಣಮ್ ||

|| ಇತಿ ಗಜೇಂದ್ರಮೋಕ್ಷಣಂ ಸಂಪೂರ್ಣಮ್ ||

## 12. ದ್ವಾದಶ ಸ್ತೋತ್ರಂ

- 1ನೇ ಸ್ತೋತ್ರಮ್ -

ಓಂ ವಂದೇ ವಂದ್ಯಂ ಸದಾನಂದಂ ವಾಸುದೇವಂ ನಿರಂಜನಂ  
ಇಂದಿರಾಪತಿಮಾದ್ಯಾದಿವರದೇಶ ವರಪ್ರದಮ್ || 1 ||

ನಮಾಮಿ ನಿಖಿಲಾಧೀಶ ಕಿರೀಟಾಘೃಷ್ಣಪೀಠವತ್ |  
ಹೃತ್ತಮಃಶಮನೇಽರ್ಕಾಭಂ ಶ್ರೀಪತೇ ಪಾದಪಂಕಜಮ್ || 2 ||

ಜಾಂಬೂನದಾಂಬರಾಧಾರಂ ನಿತಂಬಂ ಚಿಂತ್ಯಮೀಶಿತುಃ |  
ಸ್ವರ್ಣಮಂಜೀರಸಂವೀತಮಾರೂಢಂ ಜಗದಂಬಯಾ || 3 ||

ಉದರಂ ಚಿಂತ್ಯಮೀಶಸ್ಯ ತನುತ್ವೇಽಪ್ಯಖಿಲಂಭರಮ್ |  
ವಲಿತ್ರಯಾಂಕಿತಂ ನಿತ್ಯಮುಪಗೂಢಂ ಶ್ರಿಯೈಕಯಾ || 4 ||

ಸ್ಮರಣೇಯಮುರೋ ವಿಷ್ಣೋರಿಂದಿರಾವಾಸಮೀಶಿತುಃ |  
ಅನಂತಮಂತವದಿವ ಭುಜಯೋರಂತರಂ ಗತಮ್ || 5 ||

ಶಂಖಚಕ್ರಗದಾಪದ್ಮಧರಾಶ್ಚಿಂತ್ಯಾ ಹರೇರ್ಭುಜಾಃ |  
ಪೀನವೃತ್ತಾ ಜಗದ್ರಕ್ಷಾಕೇವಲೋದ್ಯೋಗಿನೋಽನಿಶಮ್ || 6 ||

ಸಂತತಂ ಚಿಂತಯೇತ್ ಕಂಠಂ ಭಾಸ್ವತ್ಕೃಸ್ತುಭಭಾಸಕಮ್ |  
ವೈಕುಂಠಸ್ಯಾಖಿಲಾ ವೇದಾಃ ಉದ್ಗೀರ್ಯಂತೇಽನಿಶಂ ಯತಃ || 7 ||

ಸ್ಮರೇತ ಯಾಮಿನೀನಾಥಸಹಸ್ರಾಮಿತಕಾಂತಿಮತ್ |  
ಭವತಾಪಾಪನೋದೀಡ್ಯಂ ಶ್ರೀಪತೇರ್ಮುಖಪಂಕಜಮ್ || 8 ||

ಪೂರ್ಣಾನನ್ಯ ಸುಖೋದ್ಭಾಸಿ ಮಂದಸ್ಥಿತಮಧೀಶಿತುಃ |  
ಗೋವಿಂದಸ್ಯ ಸದಾ ಚಿಂತ್ಯ ನಿತ್ಯಾನಂದಪದಪ್ರದಮ್ || 9 ||

ಸ್ಮರಾಮಿ ಭವಸಂತಾಪ ಹಾನಿದಾಮೃತಸಾಗರಮ್ |  
ಪೂರ್ಣಾನಂದಸ್ಯ ರಾಮಸ್ಯ ಸಾನುರಾಗಾವಲೋಕನಮ್ || 10 ||

ಧ್ಯಾಯೇದಜಸ್ರಮೀಶಸ್ಯ ಪದ್ಮಜಾದಿಪ್ರತೀಕ್ಷಿತಮ್ |  
 ಭ್ರೂಭಂಗಂ ಪಾರಮೇಷ್ಠ್ಯಾದಿಪದದಾಯಿ ವಿಮುಕ್ತಿದಮ್ || 11 ||  
 ಸಂತತಂ ಚಿಂತಯೇನಂತಮಂತಕಾಲೇ ವಿಶೇಷತಃ |  
 ನೈವೋದಾಪುರ್ಗ್ಯಣಂತೋಽಂತಂ ಯದ್ಗುಣಾನಾಮಜಾದಯಃ || 12 ||

|| ಇತಿ ಪ್ರಥಮ ಸ್ತೋತ್ರಮ್ ||

- 2ನೇ ಸ್ತೋತ್ರಮ್ -

ಸುಜನೋದಧಿಸಂವೃದ್ಧಿಪೂರ್ಣಚಂದ್ರೋ ಗುಣಾರ್ಣವಃ |  
 ಅಮಂದಾನಂದಸಾಂದ್ರೋ ನಃ ಪ್ರೀಯತಾಮಿಂದಿರಾಪತಿಃ || 1 ||  
 ರಮಾಚಕೋರೀವಿಧವೇ ದುಷ್ಪದಪೋರ್ದವಹ್ನಯೇ |  
 ಸತ್ತಾಂಥಜನಗೇಹಾಯ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ತೇ || 2 ||  
 ಚಿದಚಿದ್ಭೇದಮಖಿಲಂ ವಿಧಾಯಾಧಾಯ ಭುಂಜತೇ |  
 ಅವ್ಯಾಕೃತಗೃಹಸ್ಥಾಯ ರಮಾಪ್ರಣಯಿನೇ ನಮಃ || 3 ||  
 ಅಮಂದಗುಣಸಾರೋಽಪಿ ಮಂದಹಾಸೇನ ವೀಕ್ಷಿತಃ |  
 ನಿತ್ಯಮಿಂದಿರಯಾಽನಂದಸಾಂದ್ರೋ ಯೋ ನೌಮಿ ತಂ ಹರಿಮ್ || 4 ||  
 ವಶೀ ವಶೇ ನ ಕಸ್ಯಾಪಿ ಯೋಽಜಿತೋ ವಿಜಿತಾಖಿಲಃ |  
 ಸರ್ವಕರ್ತಾ ನ ಕ್ರಿಯತೇ ತಂ ನಮಾಮಿ ರಮಾಪತಿಮ್ || 5 ||  
 ಅಗುಣಾಯ ಗುಣೋದ್ರೇಕಸ್ವರೂಪಾಯಾದಿಕಾರಿಣೇ |  
 ವಿದಾರಿತಾರಿಸಂಘಾಯ ವಾಸುದೇವಾಯ ತೇ ನಮಃ || 6 ||  
 ಆದಿದೇವಾಯ ದೇವಾನಾಂ ಪತಯೇ ಸಾದಿತಾರಾಯೇ |  
 ಅನಾದ್ಯಜ್ಞಾನಪಾರಾಯ ನಮೋ ವರವರಾಯ ತೇ || 7 ||  
 ಅಜಾಯ ಜನಯಿತ್ರೇಽಸ್ಯ ವಿಜಿತಾಖಿಲದಾನವ |  
 ಅಜಾದಿಪೂಜ್ಯಪಾದಾಯ ನಮಸ್ತೇ ಗರುಡಧ್ವಜ || 8 ||

ಇಂದಿರಾಮಂದಸಾಂದ್ರಾಗ್ರ್ಯಕಟಾಕ್ಷಪ್ರೇಕ್ಷಿತಾತ್ಮನೇ ।

ಅಸ್ಮದಿಷ್ಟೈಕಕಾರ್ಯಾಯ ಪೂರ್ಣಾಯ ಹರಯೇ ನಮಃ ॥ 9 ॥

॥ ಇತಿ ದ್ವಿತೀಯಂ ಸ್ತೋತ್ರಮ್ ॥

- 3ನೇ ಸ್ತೋತ್ರಮ್ -

ಕುರು ಭುಂಕ್ಷ್ಯ ಚ ಕರ್ಮ ನಿಜ ನಿಯತಂ

ಹರಿಪಾದವಿನಮ್ರಧಿಯಾ ಸತತಮ್ ।

ಹರಿರೇವ ಪರೋ ಹರಿರೇವ ಗುರು

ಹರಿರೇವ ಜಗತ್ತಿತೃಮಾತ್ಮಗತಿಃ ॥ 1 ॥

ನ ತತೋಽಸ್ಯಪರಂ ಜಗದೀಡ್ಯತಮಂ

ಪರಮಾತ್ಮರತಃ ಪುರುಷೋತ್ತಮತಃ ।

ತದಲಂ ಬಹುಲೋಕವಿಚಿಂತನಯಾ

ಪ್ರವಣಂ ಕುರು ಮಾನಸಮೀಶಪದೇ ॥ 2 ॥

ಯತತೋಽಪಿ ಹರೇಃ ಪದಸಂಸ್ಕರಣೇ

ಸಕಲಂ ಹೃಘಮಾಶು ಲಯಂ ಪ್ರಜತಿ ।

ಸ್ಮರತಸ್ತು ವಿಮುಕ್ತಿಪದಂ ಪರಮಂ

ಸ್ಫುಟಮೇಷ್ಯತಿ ತತ್ಕಿಮಪಾಕ್ರಿಯತೇ ॥ 3 ॥

ಶೃಣುತಾಮಲಸತ್ಯವಚಃ ಪರಮಂ

ಶಪಥೇರಿತಮುಚ್ಛ್ರಿತಬಾಹುಯುಗಮ್ ।

ನ ಹರೇಃ ಪರಮೋ ನ ಹರೇಃ ಸದೃಶಃ

ಪರಮಃ ಸ ತು ಸರ್ವಚಿದಾತ್ಮಗಣಾತ್ ॥ 4 ॥

ಯದಿ ನಾಮ ಪರೋ ನ ಭವೇತ್ ಸ ಹರಿಃ

ಕಥಮಸ್ಯ ವಶೇ ಜಗದೇತದಭೂತ್ ।

ಯದಿ ನಾಮ ನ ತಸ್ಯ ವಶೇ ಸಕಲಂ

ಕಥಮೇವ ತು ನಿತ್ಯಸುಖಂ ನ ಭವೇತ್ ॥ 5 ॥





ನ ಚ ಕರ್ಮವಿಮಾಮಲಕಾಲಗುಣ  
ಪ್ರಭೃತೀಶಮಚಿತ್ತನು ತದ್ಧಿ ಯತಃ |  
ಚಿದಚಿತ್ತನು ಸರ್ವಮಸೌ ತು ಹರಿ  
ಯಮಯೇದಿತಿ ವೈದಿಕಮಸ್ತಿ ವಚಃ || 6 ||

ವ್ಯವಹಾರಭಿದಾಽಪಿ ಗುರೋರ್ಜಗತಾಂ  
ನ ತು ಚಿತ್ತಗತಾ ಸ ಹಿ ಚೋದ್ಯಪರಮ್ |  
ಬಹವಃ ಪುರುಷಾಃ ಪುರುಷಪ್ರವರೋ  
ಹರಿರಿತ್ಯವದತ್ಸ್ವಯಮೇವ ಹರಿಃ || 7 ||

ಚತುರಾನನಪೂರ್ವವಿಮುಕ್ತಗಣಾ  
ಹರಿಮೇತ್ಯ ತು ಪೂರ್ವವದೇವ ಸದಾ |  
ನಿಯತೋಚ್ಚವಿನೀಚತಯೈವ ನಿಜಾಂ  
ಸ್ಥಿತಿಮಾಪುರಿತಿ ಸ್ಮ ಪರಂ ವಚನಮ್ || 8 ||

ಆನಂದತೀರ್ಥಸನ್ನಾಮ್ನಾ ಪೂರ್ಣಪ್ರಜ್ಞಾಭಿಧಾಯುಜಾ |  
ಕೃತಂ ಹರ್ಯಷ್ಟಕಂ ಭಕ್ತ್ಯಾ ಪಠತಃ ಪ್ರೀಯತೇ ಹರಿಃ || 9 ||

|| ಇತಿ ತೃತೀಯಂ ಸ್ತೋತ್ರಮ್ ||

- 4ನೇ ಸ್ತೋತ್ರಮ್ -

ನಿಜಪೂರ್ಣಸುಖಾಮಿತಬೋಧತನುಃ  
ಪರಶಕ್ತಿರನಂತಗುಣಃ ಪರಮಃ |  
ಅಜರಾಮರಣಃ ಸಕಲಾರ್ತಿಹರಃ  
ಕಮಲಾಪತಿರೀಡ್ಯತಮೋಽವತು ನಃ || 1 ||

ಯದಸುಪ್ತಿಗತೋಽಪಿ ಹರಿಃ ಸುಖವಾನ್  
ಸುಖರೂಪಿಣಮಾಹುರತೋ ನಿಗಮಾಃ |  
ಸ್ವಮತಿಪ್ರಭವಂ ಜಗದಸ್ಯ ಯತಃ  
ಪರಬೋಧತನುಂ ಚ ತತಃ ಖಪತಿಮ್ || 2 ||

ಬಹುಚಿತ್ರಜಗದ್ಬಹುಧಾಕರಣಾಣಜಿಜಿ

ದ್ವಿರಶಕ್ತಿರನಂತಗುಣಃ ಪರಮಃ |

ಸುಖರೂಪಮಮುಷ್ಯ ಪದಂ ಪರಮಂ

ಸ್ಮರತಸ್ತು ಭವಿಷ್ಯತಿ ತತ್ಸತತಮ್ || 3 ||

ಸ್ಮರಣೇ ಹಿ ಪರೇಶಿತುರಸ್ಯ ವಿಭೋ

ರ್ಮಲಿನಾನಿ ಮನಾಂಽ ಕುತಃ ಕರಣಮ್ |

ವಿಮಲಂ ಹಿ ಪದಂ ಪರಮಂ ಸ್ವರತಂ

ತರುಣಾರ್ಕಸರ್ವಾರಮಜಸ್ಯ ಹರೇಃ || 4 ||

ವಿಮಲೈಃ ಶ್ರುತಿಶಾಣಿನಿಶಾತತಮೈಃ

ಸುಮನೋಽಪಿಭಿರಾಶು ನಿಹತ್ಯ ದೃಢಮ್ |

ಬಲಿನಂ ನಿಜವೈರಿಣಮಾತ್ಮತಮೋ

ಭಿದಮೀಶಮನಂತಮುಪಾಸ್ತು ಹರಿಮ್ || 5 ||

ಸ ಹಿ ವಿಶ್ವಸೃಜೋ ವಿಭುಶಂಭುಪುರಂ-

ದರಸೂರ್ಯಮುಖಾನಪರಾನಪರಾನ್ |

ಸೃಜತೀಡ್ಯತಮೋಽವತಿ ಹಂತಿ ನಿಜಂ

ಪದಮಾಪಯತಿ ಪ್ರಣತಾನ್ ಸುಧಿಯಾ || 6 ||

ಪರಮೋಽಪಿ ರಮೇಶಿತುರಸ್ಯ ಸಮೋ

ನ ಹಿ ಕಶ್ಚಿದಭೂನ್ಮ ಭವಿಷ್ಯತಿ ಚ |

ಕ್ಷಚಿದದ್ಯತನೋಽಪಿ ನ ಪೂರ್ಣಸದಾ-

ಗಣಿತೇಡ್ಯಗುಣಾನುಭವೈಕತನೋಃ || 7 ||

ಇತಿ ದೇವವರಸ್ಯ ಹರೇಃ ಸ್ತವನಂ ಕೃತವಾನ್ ಮುನಿರುತ್ತಮಮಾದರತಃ |

ಸುಖತೀರ್ಥಪದಾಭಿಹಿತಃ ಪಠತಸ್ತದಿದಂ ಭವತಿ ಧ್ರುವಮುಚ್ಚಸುಖಮ್ || 8 ||

|| ಇತಿ ಚತುರ್ಥಂ ಸ್ತೋತ್ರಮ್ ||

- 5ನೇ ಸ್ತೋತ್ರಮ್ -

ವಾಸುದೇವಾಪರಿಮೇಯಸುಧಾಮನ್ ಶುದ್ಧಸದೋದಿತ ಸುಂದರಿಕಾಂತ |  
ಧರಾಧರಧಾರಿಣವೇಧುರಧರ್ತಃ ಸೌಧ್ಯತಿದೀಧಿತವೇದ್ಯವಿಧಾತಃ || 1 ||

ಅಧಿಕಬಂಧಂ ರಂಧಯ ಬೋಧಾಚ್ಛಿಂಧಿ ಪಿಧಾನಂ ಬಂಧುರಮದ್ಧಾ |  
ಕೇಶವ ಕೇಶವ ಶಾಸಕ ವಂದೇ ಪಾಶಧರಾರ್ಚಿತ ಶೂರವರೇಶ || 2 ||

ನಾರಾಯಣಾಮಲಕಾರಣ ವಂದೇ ಕಾರಣಕಾರಣ ಪೂರ್ಣವರೇಣ್ಯ |  
ಮಾಧವ ಮಾಧವ ಸಾಧಕ ವಂದೇ ಬಾಧಕ ಬೋಧಕ ಶುದ್ಧಸಮಾಧೇ || 3 ||

ಗೋವಿಂದ ಗೋವಿಂದ ಪುರಂದರ ವಂದೇ ಸ್ವಂದಸನಂದನವಂದಿತಪಾದ |  
ವಿಷ್ಣೋ ಸೃಜಿಷ್ಣೋ ಗ್ರಸಿಷ್ಣೋ ವಿವಂದೇ ಕೃಷ್ಣ ಸದುಷ್ಣವಧಿಷ್ಣೋ  
ಸುಧೃಷ್ಣೋ || 4 ||

ಮಧುಸೂದನ ದಾನವಸಾದನ ವಂದೇ ದೈವತಮೋದಿತ ವೇದಿತಪಾದ |  
ತ್ರಿವಿಕ್ರಮ ನಿಷ್ಕ್ರಮ ವಿಕ್ರಮ ವಂದೇ ಸುಕ್ರಮ ಸಂಕ್ರಮ ಹಂಕೃತವಕ್ತ್ರ || 5 ||

ವಾಮನ ವಾಮನ ಭಾಮನ ವಂದೇ ಸಾಮನ ಸೀಮನ ಶಾಮನ ಸಾನೋ |  
ಶ್ರೀಧರ ಶ್ರೀಧರ ಶಂಧರ ವಂದೇ ಭೂಧರ ವಾರ್ಧರ ಕಂಧರಧಾರಿನ್ || 6 ||

ಹೃಷಿಕೇಶ ಸುಕೇಶ ಪರೇಶ ವಿವಂದೇ ಶರಣೇಶ ಕಲೇಶ ಬಲೇಶ ಸುಖೇಶ |  
ಪದ್ಮನಾಭ ಶುಭೋದ್ಭವ ವಂದೇ ಸಂಭೃತಲೋಕಭರಾಭರ ಭೂರೇ |  
ದಾಮೋದರ ದೂರತರಾಂತರ ವಂದೇ ದಾರಿತಪಾರಗಪಾರ ಪರಸ್ಮಾತ್  
|| 7 ||

ಆನಂದತೀರ್ಥಮುನೀಂದ್ರಕೃತಾ ಹರಿಗೀತಿಯಂ ಪರಮಾದರತಃ |  
ಪರಲೋಕವಿಲೋಕನಸೂರ್ಯನಿಭಾ ಹರಿಭಕ್ತಿವಿವರ್ಧನಶೌಂಡತಮಾ

|| 8 ||

|| ಇತಿ ಪಂಚಮಂ ಸ್ತೋತ್ರಮ್ ||

- 6ನೇ ಸ್ತೋತ್ರಮ್ -

ಮತ್ಸ್ವಕರೂಪ ಲಯೋದವಿಹಾರಿನ್ ವೇದವಿನೇತ್ಯಚತುರ್ಮುಖವಂದ್ಯ  
ಕೂರ್ಮಸ್ವರೂಪಕ ಮಂದರಧಾರಿನ್ ಲೋಕವಿಧಾರಕ ದೇವವರೇಣ್ಯ || 1 ||

ಸೂಕರರೂಪಕ ದಾನವಶತ್ರು ಭೂಮಿವಿಧಾರಕ ಯಜ್ಞವರಾಂಗ |  
ದೇವ ನೃಸಿಂಹ ಹಿರಣ್ಯಕಶತ್ರು ಸರ್ವಭಯಾಂತಕ ದೈವತಬಂಧೋ || 2 ||  
ವಾಮನ ವಮನ ಮಾಣವವೇಷ ದೈತ್ಯವರಾ(ಕುಲಾ)ಂತಕ

ಕಾರಣರೂಪ(ಭೂತ) |

ರಾಮ ಭೃಗುದ್ವಹ ಸೂರ್ಜಿತದೀಪ್ತೇ ಕ್ಷತ್ರಕುಲಾಂತಕ ಶಂಭುವರೇಣ್ಯ || 3 ||

ರಾಘವ ರಘವ ರಾಕ್ಷಸಶತ್ರು ಮಾರುತಿವಲ್ಲಭ ಜಾನಕಿಕಾಂತ |  
ದೇವಕಿನಂದನ ಸುಂದರರೂಪ ರುಗ್ಮಿಣಿವಲ್ಲಭ ಪಾಂಡವಬಂಧೋ || 4 ||

ದೇವಕಿನಂದನ ನಂದಕುಮಾರ ವೃಂದಾವನಾಂಚನ ಗೋಕುಲಚಂದ್ರ |  
ಕಂದಫಲಾಶನ ಸುಂದರರೂಪ ನಂದಿತಗೋಕುಲವಂದಿತಪಾದ || 5 ||

ಇಂದ್ರಸುತಾವಕ ನಂದಕಹಸ್ತ ಚಂದನಚರ್ಚಿತ ಸುಂದರಿನಾಥ |  
ಇಂದೀವರೋದರದಳನಯನ ಮಂದರಧಾರಿನ್ ಗೋವಿಂದ ವಂದೇ  
|| 6 ||

ಚಂದ್ರಶತಾನನ ಕುಂದಸುಹಾಸ ನಂದಿತದೈವತಾನಂದಸುಪೂರ್ಣ |  
ದೈತ್ಯವಿಮೋಹಕ ನಿತ್ಯಸುಖಾದೇ ದೇವಸುಖೋಧಕ ಬುದ್ಧಸ್ವರೂಪ || 7 ||

ದುಷ್ಪಕುಲಾಂತಕ ಕಲ್ಮಿಸ್ವರೂಪ ಧರ್ಮವಿವರ್ಧನ ಮೂಲಯುಗಾದೇ |  
ನಾರಾಯಣಾಮಲಕಾರಣಮೂರ್ತೇ ಪೂರ್ಣಗುಣಾರ್ಣವ

ನಿತ್ಯಸುಖೋಧ || 8 ||

ಆನಂದತೀರ್ಥಮುನೀಂದ್ರಕೃತಾ ಹರಿಗಾಥಾ ಪಾಪಹರಾ

ಶುಭಾ ನಿತ್ಯಸುಖಾರ್ಥಾ || 9 ||

|| ಇತಿ ಪಪ್ಪಂ ಸ್ತೋತ್ರಮ್ ||

- 7ನೇ ಸ್ತೋತ್ರಮ್ -

ವಿಶ್ವಸ್ಥಿಪ್ರಲಯಸರ್ಗಮಹಾವಿಭೂತಿ-

ವೃತ್ತಿಪ್ರಕಾಶನಿಯಮಾವೃತಿಬಂಧಮೋಕ್ಷಾಃ |

ಯಸ್ಯಾ ಅಪಾಂಗಲವಮಾತ್ರತ ಉರ್ಜಿತಾ ಸಾ

ಶ್ರೀರ್ಯತ್ಕಟಾಕ್ಷಬಲವತ್ಯಜಿತಂ ನಮಾಮಿ || 1 ||

ಬ್ರಹ್ಮೇಶಶಕ್ರವಿಧರ್ಮಶಶಾಂಕಪೂರ್ವ-

ಗೀರ್ವಾಣಸಂತತಿರಿಯಂ ಯದಪಾಂಗಲೇಶಮ್ |

ಆಶ್ರಿತ್ಯ ವಿಶ್ವವಿಜಯಂ ವಿಸೃಜತ್ಯಚಿಂತ್ಯಾ

ಶ್ರೀರ್ಯತ್ಕಟಾಕ್ಷಬಲವತ್ಯಜಿತಂ ನಮಾಮಿ || 2 ||

ಧರ್ಮಾರ್ಥಕಾಮಸುಮತಿಪ್ರಚಯಾದ್ಯಶೇಷ-

ಸನ್ನಂಗಲಂ ವಿದಧತೇ ಯದಪಾಂಗಲೇಶಮ್ |

ಆಶ್ರಿತ್ಯ ತತ್ತ್ರಣಿತಸತ್ತ್ರಣಿತಾ ಅಪೀಡ್ಯಾ

ಶ್ರೀರ್ಯತ್ಕಟಾಕ್ಷಬಲವತ್ಯಜಿತಂ ನಮಾಮಿ || 3 ||

ಷಡ್ವರ್ಗನಿಗ್ರಹನಿರಸ್ತಸಮಸ್ತದೋಷಾ

ಧ್ಯಾಯಂತಿ ವಿಷ್ಣುಮೃಷಯೋ ಯದಪಾಂಗಲೇಶಮ್ |

ಆಶ್ರಿತ್ಯ ಯಾನಪಿ ಸಮೇತ್ಯ ನ ಯಾತಿ ದುಃಖಂ

ಶ್ರೀರ್ಯತ್ಕಟಾಕ್ಷಬಲವತ್ಯಜಿತಂ ನಮಾಮಿ || 4 ||

ಶೇಷಾಹಿವೈರಿಶಿವಶಕ್ರಮನುಪ್ರಧಾನ-

ಚಿತ್ತೋರುಕರ್ಮರಚನಂ ಯದಪಾಂಗಲೇಶಮ್ |

ಆಶ್ರಿತ್ಯ ವಿಶ್ವಮಖಿಲಂ ವಿದಧಾತಿ ಧಾತಾ

ಶ್ರೀರ್ಯತ್ಕಟಾಕ್ಷಬಲವತ್ಯಜಿತಂ ನಮಾಮಿ || 5 ||

ಶಕ್ರೋಗ್ರದೀಧಿತಿಹಿಮಾಕರಸೂರ್ಯಸೂನು-

ಪೂರ್ವಂ ನಿಹತ್ಯ ನಿಖಿಲಂ ಯದಪಾಂಗಲೇಶಮ್ |

ಆಶ್ರಿತ್ಯ ನೃತ್ಯತಿ ಶಿವಃ ಪ್ರಕಟೋರುಶಕ್ತಿಃ

ಶ್ರೀರ್ಯತ್ಕಟಾಕ್ಷಬಲವತ್ಯಜಿತಂ ನಮಾಮಿ || 6 ||

ತತ್ಪಾದಪಂಕಜಮಹಾಸನತಾಮವಾಪ

ಶರ್ವಾದಿವಂದ್ಯಚರಣೋ ಯದಪಾಂಗಲೇಶಮ್ |

ಆಶ್ರಿತ್ಯ ನಾಗಪತಿರನ್ಯಸುರೈರ್ದುರಾಪಾಂ

ಶ್ರೀರ್ಯತ್ಕಟಾಕ್ಷಬಲವತ್ಯಜಿತಂ ನಮಾಮಿ || 7 ||

ನಾಗಾರಿರುಗ್ರಬಲಪೌರುಷ ಆಪ ವಿಷ್ಣು-

ವಾಹತ್ವಮುಕ್ತಮಜವೋ ಯದಪಾಂಗಲೇಶಮ್ |

ಆಶ್ರಿತ್ಯ ಶಕ್ರಮುಖದೇವಗಣೈರಚಿಂತ್ಯಂ

ಶ್ರೀರ್ಯತ್ಕಟಾಕ್ಷಬಲವತ್ಯಜಿತಂ ನಮಾಮಿ || 8 ||

ಆನಂದತೀರ್ಥಮುನಿಸನ್ಮುಖಪಂಕಜೋತ್ಕಂ

ಸಾಕ್ಷಾದ್ರಮಾಹರಿಮನಃಪ್ರಿಯಮುಕ್ತಮಾರ್ಥಮ್ |

ಭಕ್ತ್ಯಾ ಪಠತ್ಯಜಿತಮಾತ್ಮನಿ ಸನ್ನಿಧಾಯ

ಯಃ ಸ್ತೋತ್ರಮೇತದಭಿಯಾತಿ ತಯೋರಭೀಷ್ಟಮ್ || 9 ||

|| ಇತಿ ಸಪ್ತಮಂ ಸ್ತೋತ್ರಮ್ ||

- 8ನೇ ಸ್ತೋತ್ರಮ್ -

ವಂದಿತಾಶೇಷವಂದ್ಯೋರುವೃಂದಾರಕಂ

ಚಂದನಾಚರ್ಚಿತೋದಾರಪೀನಾಂಸಕಮ್ |

ಇಂದಿರಾಚಂಚಲಾಪಾಂಗನೀರಾಜಿತಂ

ಮಂದರೋದ್ಧಾರಿವೃತ್ತೋದ್ಭಜಾಭೋಗಿನಮ್ ||

ಪ್ರೀಣಯಾಮೋ ವಾಸುದೇವಂ ದೇವತಾಮಂಡಲಾಖಂಡಮಂಡನಮ್ |

ಪ್ರೀಣಯಾಮೋ ವಾಸುದೇವಮ್ || 1 ||

ಸೃಷ್ಟಿಸಂಹಾರಲೀಲಾವಿಲಾಸಾತತಂ

ಪುಷ್ಪಪಾಡ್ಗುಣ್ಯಸದ್ವಿಗ್ರಹೋಲ್ಲಾಸಿನಮ್ |

ದುಷ್ಪನಿಶ್ಶೇಷಸಂಹಾರಕಮೋದ್ಯತಂ

ಹೃಷ್ಪಪುಷ್ಪಾನು(ತಿ)ಶಿಷ್ಪಪ್ರಜಾಸಂಶ್ರಯಮ್ |

ಪ್ರೀಣಯಾಮೋ ವಾಸುದೇವಂ ದೇವತಾಮಂಡಲಾಖಂಡಮಂಡನಮ್ |

ಪ್ರೀಣಯಾಮೋ ವಾಸುದೇವಮ್ || 2 ||

ಉನ್ನತಪ್ರಾರ್ಥಿತಾಶೇಷಸಂಸಾಧಕಂ

ಸನ್ನತಾಲೌಕಿಕಾನಂದದಶ್ರೀಪದಮ್ |

ಭಿನ್ನಕರ್ಮಾಶಯಪ್ರಾಣಿಸಂಪ್ರೇರಕಂ

ತನ್ನ ಕಿಂ ನೇತಿ ವಿದ್ವತ್ಸು ಮೀಮಾಂಸಿತಮ್ ||

ಪ್ರೀಣಯಾಮೋ ವಾಸುದೇವಂ ದೇವತಾಮಂಡಲಾಖಂಡಮಂಡನಮ್ |

ಪ್ರೀಣಯಾಮೋ ವಾಸುದೇವಮ್ || 3 ||

ವಿಪ್ರಮುಖೈಃ ಸದಾ ವೇದಾವಾದೋನ್ಮುಖೈಃ

ಸುಪ್ರತಾಪೈಃ ಕ್ಷಿತೀಶೇಶ್ವರೈಶ್ಚಾರ್ಚಿತಮ್ |

ಅಪ್ರತಕ್ಷೋರುಸಂವಿದ್ಗುಣಂ ನಿರ್ಮಲಂ

ಸಪ್ರಕಾಶಾಜರಾನಂದರೂಪಂ ಪರಮ್ |

ಪ್ರೀಣಯಾಮೋ ವಾಸುದೇವಂ ದೇವತಾಮಂಡಲಾಖಂಡಮಂಡನಮ್ |

ಪ್ರೀಣಯಾಮೋ ವಾಸುದೇವಮ್ || 4 ||

ಅತ್ಯಯೋ ಯಸ್ಯ ಕೇನಾಪಿ ನ ಕ್ಷಾಪಿ ಹಿ

ಪ್ರತ್ಯಯೋ ಯದ್ಗುಣೇಷೂತ್ತಮಾನಾಂ ಪರಃ |

ಸತ್ಯಸಂಕಲ್ಪ ಏಕೋ ವರೇಣ್ಯೋ ವಶೀ

ಮತ್ಯನೂನ್ಯೈಃ ಸದಾ ವೇದವಾದೋದಿತಃ ||

ಪ್ರೀಣಯಾಮೋ ವಾಸುದೇವಂ ದೇವತಾಮಂಡಲಾಖಂಡಮಂಡನಮ್ |

ಪ್ರೀಣಯಾಮೋ ವಾಸುದೇವಮ್ || 5 ||

ಪಶ್ಯತಾಂ ದುಃಖಸಂತಾನನಿರ್ಮೂಲನಂ

ದೃಶ್ಯತಾಂ ದೃಶ್ಯತಾಮಿತ್ಯಜೇಶಾರ್ಚಿತಮ್ |

ನಶ್ಯತಾಂ ದೂರಗಂ ಸರ್ವದಾಪ್ಯಾತ್ಮಗಂ

ವಶ್ಯತಾಂ ಸ್ವೇಚ್ಛಯಾ ಸಜ್ಜನೇಷ್ವಾಗತಮ್ ||

ಪ್ರೀಣಯಾಮೋ ವಾಸುದೇವಂ ದೇವತಾಮಂಡಲಾಖಂಡಮಂಡನಮ್ |

ಪ್ರೀಣಯಾಮೋ ವಾಸುದೇವಮ್ || 6 ||

ಅಗ್ರಜಂ ಯಃ ಸಸರ್ಜಾಜಮಗ್ರಾತ್ಮಕತಿಂ

ವಿಗ್ರಹೋ ಯಸ್ಯ ಸರ್ವೇ ಗುಣಾ ಏವ ಹಿ |

ಉಗ್ರ ಆದ್ಯೋಽಪಿ ಯಸ್ಯಾತ್ಮಜಾಗ್ರಾತ್ಮಜಃ

ಸದ್ಗುಹೀತಃ ಸದಾ ಯಃ ಪರಂ ದೈವತಮ್ ||

ಪ್ರೀಣಯಾಮೋ ವಾಸುದೇವಂ ದೇವತಾಮಂಡಲಾಖಂಡಮಂಡನಮ್ |

ಪ್ರೀಣಯಾಮೋ ವಾಸುದೇವಮ್ || 7 ||

ಅಚ್ಯುತೋ ಯೋ ಗುಣೈರ್ನಿತ್ಯಮೇವಾಖಿಲೈಃ

ಪ್ರಚ್ಯುತೋಽಶೇಷದೋಷೈಃ ಸದಾ ಪೂರ್ತಿತಃ |

ಉಚ್ಯತೇ ಸರ್ವವೇದೋರುವಾದೈರಜಃ

ಸ್ವರ್ಚಿತೋ ಬ್ರಹ್ಮರುದ್ರೇಂದ್ರಪೂರ್ವೈಃ ಸದಾ ||

ಪ್ರೀಣಯಾಮೋ ವಾಸುದೇವಂ ದೇವತಾಮಂಡಲಾಖಂಡಮಂಡನಮ್ |

ಪ್ರೀಣಯಾಮೋ ವಾಸುದೇವಮ್ || 8 ||

ಧಾರ್ಯತೇ ಯೇನ ವಿಶ್ವಂ ಸದಾಽಜಾದಿಕಂ

ವಾರ್ಯತೇಽಶೇಷದುಃಖಂ ನಿಜಧ್ಯಾಯಿನಾಮ್ |

ಪಾರ್ಯತೇ ಸರ್ವಮನ್ಯೈರ್ನ ಯತ್ ಪಾರ್ಯತೇ

ಕಾರ್ಯತೇ ಚಾಖಿಲಂ ಸರ್ವಭೂತೈಃ ಸದಾ ||

ಪ್ರೀಣಯಾಮೋ ವಾಸುದೇವಂ ದೇವತಾಮಂಡಲಾಖಂಡಮಂಡನಮ್ |

ಪ್ರೀಣಯಾಮೋ ವಾಸುದೇವಮ್ || 9 ||

ಸರ್ವಪಾಪಾನಿ ಯತ್ಸಂಸ್ಕೃತೇಃ ಸಂಕ್ಷಯಂ

ಸರ್ವದಾ ಯಾಂತಿ ಭಕ್ತ್ಯಾ ವಿಶುದ್ಧಾತ್ಮನಾಮ್ |



ಶರ್ವಗುರ್ವಾದಿಗೀರ್ವಾಣಸಂಸ್ಥಾನದ:

ಕುರ್ವತೇ ಕರ್ಮ ಯತ್ರೀತಯೇ ಸಜ್ಜನಾಃ ||

ಪ್ರೀಣಯಾಮೋ ವಾಸುದೇವಂ ದೇವತಾಮಂಡಲಾಖಂಡಮಂಡನಮ್ |

ಪ್ರೀಣಯಾಮೋ ವಾಸುದೇವಮ್ || 10 ||

ಅಕ್ಷಯಂ ಕರ್ಮ ಯಸ್ಮಿನ್ ಪರೇ ಸ್ವರ್ಪಿತಂ

ಪ್ರಕ್ಷಯಂ ಯಾಂತಿ ದುಃಖಾನಿ ಯನ್ನಾಮತಃ |

ಅಕ್ಷರೋ ಯೋಽಜರಃ ಸರ್ವದೈವಾಮೃತಃ

ಕುಕ್ಷಿಗಂ ಯಸ್ಯ ವಿಶ್ವಂ ಸದಾಽಜಾದಿಕಮ್ ||

ಪ್ರೀಣಯಾಮೋ ವಾಸುದೇವಂ ದೇವತಾಮಂಡಲಾಖಂಡಮಂಡನಮ್ |

ಪ್ರೀಣಯಾಮೋ ವಾಸುದೇವಮ್ || 11 ||

ನಂದಿತೀರ್ಥೋರುಸನ್ನಾಮಿನೋ ನಂದಿನಃ

ಸಂದಧಾನಾಃ ಸದಾನಂದ ದೇವೇಮತಿಮ್ |

ಮಂದಹಾಸಾರುಣಾಪಾಂಗದತ್ತೋನ್ನತಿಂ

ನಂದಿತಾಶೇಷದೇವಾದಿವೃಂದಂ ಸದಾ ||

ಪ್ರೀಣಯಾಮೋ ವಾಸುದೇವಂ ದೇವತಾಮಂಡಲಾಖಂಡಮಂಡನಮ್ |

ಪ್ರೀಣಯಾಮೋ ವಾಸುದೇವಮ್ || 12 ||

|| ಇತಿ ಅಷ್ಟಮ್ ಸ್ತೋತ್ರಮ್ ||

- 9ನೇ ಸ್ತೋತ್ರಮ್ -

ಅತಿಮತ ತಮೋಗಿರಿಸಮಿತಿವಿಭೇದನ

ಪಿತಾಮಹಭೂತಿದ ಗುಣಗುಣನಿಲಯ |

ಶುಭತಮಕಥಾಶಯ ಪರಮ ಸದೋದಿತ

ಜಗದೇಕಕಾರಣ ರಾಮ ರಮಾರಮಣ || 1 ||

ವಿಧಿಭವಮುಖಸುರಸತತಸುವಂದಿತ

ರಮಾಮನೋವಲ್ಲಭ ಭವ ಮಮ ಶರಣಮ್ |

ಶುಭತಮಕಥಾಶಯ ಪರಮ ಸದೋದಿತ

ಜಗದೇಕಕಾರಣ ರಾಮ ರಮಾರಮಣ || 2 ||

ಅಗಣಿತಗುಣಗಣಮಯಶರೀರ ಹೇ

ವಿಗತಗುಣೇತರ ಭವ ಮಮ ಶರಣಮ್ |

ಶುಭತಮಕಥಾಶಯ ಪರಮ ಸದೋದಿತ

ಜಗದೇಕಕಾರಣ ರಾಮ ರಮಾರಮಣ || 3 ||

ಅಪರಿಮಿತಸುಖನಿಧಿವಿಮಲಸುದೇಹ ಹೇ

ವಿಗತಸುಖೇತರ ಭವ ಮಮ ಶರಣಮ್ |

ಶುಭತಮಕಥಾಶಯ ಪರಮ ಸದೋದಿತ

ಜಗದೇಕಕಾರಣ ರಾಮ ರಮಾರಮಣ || 4 ||

ಪ್ರಚಲಿತಲಯಜಲವಿಹರಣ ಶಾಶ್ವತ

ಸುಖಮಯಮೀನ ಹೇ ಭವ ಮಮ ಶರಣಮ್ |

ಶುಭತಮಕಥಾಶಯ ಪರಮ ಸದೋದಿತ

ಜಗದೇಕಕಾರಣ ರಾಮ ರಮಾರಮಣ || 5 ||

ಸುರದಿತಿಜಸುಬಲವಿಲುಲಿತಮಂದರಧರ

ಪರಕೂರ್ಮ ಹೇ ಭವ ಮಮ ಶರಣಮ್ |

ಶುಭತಮಕಥಾಶಯ ಪರಮ ಸದೋದಿತ

ಜಗದೇಕಕಾರಣ ರಾಮ ರಮಾರಮಣ || 6 ||

ಸಗಿರಿವರಧರಾತಲವಹ ಸುಸೂಕರ

ಪರಮವಿಭೋಧ ಹೇ ಭವ ಮಮ ಶರಣಮ್ |

ಶುಭತಮಕಥಾಶಯ ಪರಮ ಸದೋದಿತ

ಜಗದೇಕಕಾರಣ ರಾಮ ರಮಾರಮಣ || 7 ||

ಅತಿಬಲದಿತಿಸುತಹೃದಯವಿಭೇದನ ಜಯ

ನೃಹರೇಽಮಲ ಭವ ಮಮ ಶರಣಮ್ |

ಶುಭತಮಕಥಾಶಯ ಪರಮ ಸದೋದಿತ

ಜಗದೇಕಕಾರಣ ರಾಮ ರಮಾರಮಣ || 8 ||

ಬಲಿಮುಖದಿತಿಸುತವಿಜಯವಿನಾಶನ

ಜಗದವನಾಜಿತ ಭವ ಮಮ ಶರಣಮ್ |

ಶುಭತಮಕಥಾಶಯ ಪರಮ ಸದೋದಿತ

ಜಗದೇಕಕಾರಣ ರಾಮ ರಮಾರಮಣ || 9 ||

ಅವಿಜಿತಕುನ್ಯಪತಿಸಮಿತಿವಿಖಂಡನ

ರಮಾವರ ವೀರಪ ಭವ ಮಮ ಶರಣಮ್ |

ಶುಭತಮಕಥಾಶಯ ಪರಮ ಸದೋದಿತ

ಜಗದೇಕಕಾರಣ ರಾಮ ರಮಾರಮಣ || 10 ||

ಖರತರನಿಶಿಚರದಹನ ಪರಾಮೃತ ರಘುವರ

ಮಾನವ ಭವ ಮಮ ಶರಣಮ್ |

ಶುಭತಮಕಥಾಶಯ ಪರಮ ಸದೋದಿತ

ಜಗದೇಕಕಾರಣ ರಾಮ ರಮಾರಮಣ || 11 ||

ಸುಲಲಿತತನುವರ ವರದ ಮಹಾಬಲ

ಯದುವರ ಪಾರ್ಥಪ ಭವ ಮಮ ಶರಣಮ್ |

ಶುಭತಮಕಥಾಶಯ ಪರಮ ಸದೋದಿತ

ಜಗದೇಕಕಾರಣ ರಾಮ ರಮಾರಮಣ || 12 ||

ದಿತಿಸುತಮೋಹನ ವಿಮಲವಿಬೋಧನ

ಪರಗುಣ ಬುದ್ಧ ಹೇ ಭವ ಮಮ ಶರಣಮ್ |

ಶುಭತಮಕಥಾಶಯ ಪರಮ ಸದೋದಿತ

ಜಗದೇಕಕಾರಣ ರಾಮ ರಮಾರಮಣ || 13 ||

ಕಲಿಮಲಹುತವಹ ಸುಭಗ ಮಹೋತ್ಸವ

ಶರಣದ ಕಲ್ಪೀಶ ಹೇ ಭವ ಮಮ ಶರಣಮ್ |

ಶುಭತಮಕಥಾಶಯ ಪರಮ ಸದೋದಿತ

ಜಗದೇಕಕಾರಣ ರಾಮ ರಮಾರಮಣ || 14 ||

ಅಖಿಲಜನಿವಿಲಯ ಪರಸುಖಕಾರಣ

ಪರಪುರುಷೋತ್ತಮ ಭವ ಮಮ ಶರಣಮ್ |

ಶುಭತಮಕಥಾಶಯ ಪರಮ ಸದೋದಿತ

ಜಗದೇಕಕಾರಣ ರಾಮ ರಮಾರಮಣ || 15 ||

ಇತಿ ತವ ನುತಿವರಸತತರತೇರ್ಭವ

ಸುಶರಣಮುರುಸುಖತೀರ್ಥಮುನೇರ್ಭಗವನ್ |

ಶುಭತಮಕಥಾಶಯ ಪರಮ ಸದೋದಿತ

ಜಗದೇಕಕಾರಣ ರಾಮ ರಮಾರಮಣ || 16 ||

|| ಇತಿ ನವಮಂ ಸ್ತೋತ್ರಮ್ ||

- 10ನೇ ಸ್ತೋತ್ರಮ್ -

ಅವನ ಶ್ರೀಪತಿರಪ್ರತಿರಧಿಕೇಶಾದಿಭವಾದೇ |

ಕರುಣಾಪೂರ್ಣ ವರಪ್ರದ ಚರಿತಂ ಜ್ಞಾಪಯ ಮೇ ತೇ || 1 ||

ಸುರವಂದ್ಯಾಧಿಪ ಸದ್ವರ ಭರಿತಾಶೇಷಗುಣಾಲಮ್ |

ಕರುಣಾಪೂರ್ಣ ವರಪ್ರದ ಚರಿತಂ ಜ್ಞಾಪಯ ಮೇ ತೇ || 2 ||

ಸಕಲಧ್ವಾಂತವಿನಾಶಕ ಪರಮಾನಂದಸುಧಾಹೋ |

ಕರುಣಾಪೂರ್ಣ ವರಪ್ರದ ಚರಿತಂ ಜ್ಞಾಪಯ ಮೇ ತೇ || 3 ||

ತ್ರಿಜಗತ್ಪೋತ ಸದಾಚಿತ ಚರಣಾಶಾಪತಿಧಾತೋ |

ಕರುಣಾಪೂರ್ಣ ವರಪ್ರದ ಚರಿತಂ ಜ್ಞಾಪಯ ಮೇ ತೇ || 4 ||

ತ್ರಿಗುಣಾತೀತ ವಿಧಾರಕ ಪರಿತೋ ದೇಹೀ ಸುಭಕ್ತಿಮ್ |

ಕರುಣಾಪೂರ್ಣ ವರಪ್ರದ ಚರಿತಂ ಜ್ಞಾಪಯ ಮೇ ತೇ || 5 ||

- ಶರಣಂ ಕಾರಣಭಾವನ ಭವ ಮೇ ತಾತ ಸದಾಽಲಮ್ |  
ಕರುಣಾಪೂರ್ಣ ವರಪ್ರದ ಚರಿತಂ ಜ್ಞಾಪಯ ಮೇ ತೇ || 6 ||
- ಮರಣಪ್ರಾಣದ ಪಾಲಕ ಜಗದೀಶಾವ ಸುಭಕ್ತಿಮ್ |  
ಕರುಣಾಪೂರ್ಣ ವರಪ್ರದ ಚರಿತಂ ಜ್ಞಾಪಯ ಮೇ ತೇ || 7 ||
- ತರುಣಾದಿತ್ಯಸವರ್ಣಕಚರಣಾಬ್ಜಾಮಲಕೀರ್ತೇ |  
ಕರುಣಾಪೂರ್ಣ ವರಪ್ರದ ಚರಿತಂ ಜ್ಞಾಪಯ ಮೇ ತೇ || 8 ||
- ಸಲಿಲಪ್ರೋತ್ಥಸರಾಗಕಮಣಿವರ್ಣೋಚ್ಚನಖಾದೇ |  
ಕರುಣಾಪೂರ್ಣ ವರಪ್ರದ ಚರಿತಂ ಜ್ಞಾಪಯ ಮೇ ತೇ || 9 ||
- ಖಜತೂಣೇನಿಭಪಾವನವರಜಂಘಾಮಿತಶಕ್ತೇ |  
ಕರುಣಾಪೂರ್ಣ ವರಪ್ರದ ಚರಿತಂ ಜ್ಞಾಪಯ ಮೇ ತೇ || 10 ||
- ಇಭಹಸ್ತಪ್ರಬಶೋಭನಪರಮೋರುಸ್ಥರಮಾಲೇ |  
ಕರುಣಾಪೂರ್ಣ ವರಪ್ರದ ಚರಿತಂ ಜ್ಞಾಪಯ ಮೇ ತೇ || 11 ||
- ಅಸನೋತ್ಪಲ್ಲಸುಪುಷ್ಪಕಸಮವರ್ಣಾವರಣಾಂತೇ |  
ಕರುಣಾಪೂರ್ಣ ವರಪ್ರದ ಚರಿತಂ ಜ್ಞಾಪಯ ಮೇ ತೇ || 12 ||
- ಶತಮೋದೋದ್ಭವಸುಂದರವರಪದ್ಮೋತ್ಥಿತನಾಭೇ |  
ಕರುಣಾಪೂರ್ಣ ವರಪ್ರದ ಚರಿತಂ ಜ್ಞಾಪಯ ಮೇ ತೇ || 13 ||
- ಜಗದಾಗೂಹಕಪಲ್ಲವಸಮಕುಕ್ಷೇ ಶರಣಾದೇ |  
ಕರುಣಾಪೂರ್ಣ ವರಪ್ರದ ಚರಿತಂ ಜ್ಞಾಪಯ ಮೇ ತೇ || 14 ||
- ಜಗದಂಬಾಮಲಸುಂದರಗೃಹವಕ್ಷೋವರಯೋಗಿನ್ |  
ಕರುಣಾಪೂರ್ಣ ವರಪ್ರದ ಚರಿತಂ ಜ್ಞಾಪಯ ಮೇ ತೇ || 15 ||
- ದಿತಿಜಾಂತಪ್ರದ ಚಕ್ರದರಗದಾಯುಗ್ವರಬಾಹೋ |  
ಕರುಣಾಪೂರ್ಣ ವರಪ್ರದ ಚರಿತಂ ಜ್ಞಾಪಯ ಮೇ ತೇ || 16 ||

ಪರಮಜ್ಞಾನಮಹಾನಿಧಿವದನಶ್ರೀರಮಣೇಂದೋ |

ಕರುಣಾಪೂರ್ಣ ವರಪ್ರದ ಚರಿತಂ ಜ್ಞಾಪಯ ಮೇ ತೇ || 17 ||

ನಿಖಿಲಾಘೌಘವಿನಾಶಕ ಪರಸೌಖ್ಯಪ್ರದದೃಷ್ಟೇ |

ಕರುಣಾಪೂರ್ಣ ವರಪ್ರದ ಚರಿತಂ ಜ್ಞಾಪಯ ಮೇ ತೇ || 18 ||

ಪರಮಾನಂದಸುತೀರ್ಥಸುಮುನಿರಾಜೋ ಹರಿಗಾಥಾಮ್ |

ಕೃತವಾನ್ನಿತ್ಯಸುಪೂರ್ಣಕಪರಮಾನಂದಪದ್ಯಪೀ || 19 ||

|| ಇತಿ ದಶಮಂ ಸ್ತೋತ್ರಮ್ ||

- 11ನೇ ಸ್ತೋತ್ರಮ್ -

ಉದೀರ್ಣಮಜರಂ ದಿವ್ಯಮಮೃತಸ್ಯಂದ್ಯಧೀಶಿತುಃ |

ಆನಂದಸ್ಯ ಪದಂ ವಂದೇ ಬ್ರಹ್ಮೇಂದ್ರಾದ್ಯಭಿವಂದಿತಮ್ || 1 ||

ಸರ್ವವೇದಪದೋದ್ಗೀತಮಿಂದಿರಾಧಾರಮುತ್ತಮಮ್ |

ಆನಂದಸ್ಯ ಪದಂ ವಂದೇ ಬ್ರಹ್ಮೇಂದ್ರಾದ್ಯಭಿವಂದಿತಮ್ || 2 ||

ಸರ್ವದೇವಾದಿದೇವಸ್ಯ ವಿದಾರಿತಮಹತ್ತಮಃ |

ಆನಂದಸ್ಯ ಪದಂ ವಂದೇ ಬ್ರಹ್ಮೇಂದ್ರಾದ್ಯಭಿವಂದಿತಮ್ || 3 ||

ಉದಾರಮಾದರಾನ್ನಿತ್ಯಮನಿಂದ್ಯಂ ಸುಂದರೀಪತೇಃ |

ಆನಂದಸ್ಯ ಪದಂ ವಂದೇ ಬ್ರಹ್ಮೇಂದ್ರಾದ್ಯಭಿವಂದಿತಮ್ || 4 ||

ಇಂದೀವರೋದರನಿಭಂ ಸುಪೂರ್ಣಂ ವಾದಿಮೋಹದಮ್ |

ಆನಂದಸ್ಯ ಪದಂ ವಂದೇ ಬ್ರಹ್ಮೇಂದ್ರಾದ್ಯಭಿವಂದಿತಮ್ || 5 ||

ದಾತೃ ಸರ್ವಾಮರೈಶ್ವರ್ಯವಿಮುಕ್ತ್ಯಾದೇರಹೋ ವರಮ್ |

ಆನಂದಸ್ಯ ಪದಂ ವಂದೇ ಬ್ರಹ್ಮೇಂದ್ರಾದ್ಯಭಿವಂದಿತಮ್ || 6 ||

ದೂರಾದ್ಧೂರತರಂ ಯತ್ತು ತದೇವಾಂತಿಕಮಂತಿಕಾತ್ |

ಆನಂದಸ್ಯ ಪದಂ ವಂದೇ ಬ್ರಹ್ಮೇಂದ್ರಾದ್ಯಭಿವಂದಿತಮ್ || 7 ||

ಪೂರ್ಣಸರ್ವಗುಣೈಕಾರ್ಣಮನಾದ್ಯಂತಂ ಸುರೇಶಿತುಃ |  
 ಆನಂದಸ್ಯ ಪದಂ ವಂದೇ ಬ್ರಹ್ಮೇಂದ್ರಾದ್ಯಭಿವಂದಿತಮ್ || 8 ||  
 ಆನಂದತೀರ್ಥಮುನಿನಾ ಹರೇರಾನಂದರೂಪಿಣಃ |  
 ಆನಂದಸ್ಯ ಪದಂ ವಂದೇ ಬ್ರಹ್ಮೇಂದ್ರಾದ್ಯಭಿವಂದಿತಮ್ || 9 ||

|| ಇತಿ ಏಕಾದಶಂ ಸ್ತೋತ್ರಮ್ ||

- 12ನೇ ಸ್ತೋತ್ರಮ್ -

ಆನಂದ ಮುಕುಂದ ಅರವಿಂದನಯನ |  
 ಆನಂದತೀರ್ಥಪರಾನಂದವರದ || 1 ||  
 ಸುಂದರೀಮಂದಿರ ಗೋವಿಂದ ವಂದೇ |  
 ಆನಂದತೀರ್ಥಪರಾನಂದವರದ || 2 ||  
 ಚಂದ್ರಕಮಂದಿರನಂದಕ ವಂದೇ |  
 ಆನಂದತೀರ್ಥಪರಾನಂದವರದ || 3 ||  
 ಚಂದ್ರಸುರೇಂದ್ರಸುವಂದಿತ ವಂದೇ |  
 ಆನಂದತೀರ್ಥಪರಾನಂದವರದ || 4 ||  
 ಮಂದಾರಸ್ಯಂದಿತಮಂದಿರ ವಂದೇ |  
 ಆನಂದತೀರ್ಥಪರಾನಂದವರದ || 5 ||  
 ವೃಂದಾರಕವೃಂದಸುವಂದಿತ ವಂದೇ |  
 ಆನಂದತೀರ್ಥಪರಾನಂದವರದ || 6 ||  
 ಮಂದಿರಸ್ಯಂದಿತಮಂದಿರ ವಂದೇ |  
 ಆನಂದತೀರ್ಥಪರಾನಂದವರದ || 7 ||  
 ಮಂದಿರಸ್ಯಂದಿತಸ್ಯಂದಕ ವಂದೇ |  
 ಆನಂದತೀರ್ಥಪರಾನಂದವರದ || 8 ||

ಪರಮಜ್ಞಾನಮಹಾನಿಧಿವದನಶ್ರೀರಮಣೇಂದೋ |  
 ಕರುಣಾಪೂರ್ಣ ವರಪ್ರದ ಚರಿತಂ ಜ್ಞಾಪಯ ಮೇ ತೇ || 17 ||  
 ನಿಖಿಲಾಘೌಘವಿನಾಶಕ ಪರಸೌಖ್ಯಪ್ರದದೃಷ್ಟೇ |  
 ಕರುಣಾಪೂರ್ಣ ವರಪ್ರದ ಚರಿತಂ ಜ್ಞಾಪಯ ಮೇ ತೇ || 18 ||  
 ಪರಮಾನಂದಸುತೀರ್ಥಸುಮುನಿರಾಜೋ ಹರಿಗಾಥಾಮ್ |  
 ಕೃತವಾನ್ನಿತ್ಯಸುಪೂರ್ಣಕಪರಮಾನಂದಪದ್ಮಪೀ || 19 ||

|| ಇತಿ ದಶಮಂ ಸ್ತೋತ್ರಮ್ ||

- 11ನೇ ಸ್ತೋತ್ರಮ್ -

ಉದೀರ್ಣಮಜರಂ ದಿವ್ಯಮಮೃತಸ್ಯಂದ್ಯಧೀಶಿತುಃ |  
 ಆನಂದಸ್ಯ ಪದಂ ವಂದೇ ಬ್ರಹ್ಮೇಂದ್ರಾದ್ಯಭಿವಂದಿತಮ್ || 1 ||  
 ಸರ್ವವೇದಪದೋದ್ಗೀತಮಿಂದಿರಾಧಾರಮುತ್ತಮಮ್ |  
 ಆನಂದಸ್ಯ ಪದಂ ವಂದೇ ಬ್ರಹ್ಮೇಂದ್ರಾದ್ಯಭಿವಂದಿತಮ್ || 2 ||  
 ಸರ್ವದೇವಾದಿದೇವಸ್ಯ ವಿದಾರಿತಮಹತ್ತಮಃ |  
 ಆನಂದಸ್ಯ ಪದಂ ವಂದೇ ಬ್ರಹ್ಮೇಂದ್ರಾದ್ಯಭಿವಂದಿತಮ್ || 3 ||  
 ಉದಾರಮಾದರಾನ್ನಿತ್ಯಮನಿಂದ್ಯಂ ಸುಂದರೀಪತೇಃ |  
 ಆನಂದಸ್ಯ ಪದಂ ವಂದೇ ಬ್ರಹ್ಮೇಂದ್ರಾದ್ಯಭಿವಂದಿತಮ್ || 4 ||  
 ಇಂದೀವರೋದರನಿಭಂ ಸುಪೂರ್ಣಂ ವಾದಿಮೋಹದಮ್ |  
 ಆನಂದಸ್ಯ ಪದಂ ವಂದೇ ಬ್ರಹ್ಮೇಂದ್ರಾದ್ಯಭಿವಂದಿತಮ್ || 5 ||  
 ದಾತೃ ಸರ್ವಾಮರೈಶ್ವರ್ಯವಿಮುಕ್ತ್ಯಾದೇರಹೋ ವರಮ್ |  
 ಆನಂದಸ್ಯ ಪದಂ ವಂದೇ ಬ್ರಹ್ಮೇಂದ್ರಾದ್ಯಭಿವಂದಿತಮ್ || 6 ||  
 ದೂರಾದ್ಧೂರತರಂ ಯತ್ತು ತದೇವಾಂತಿಕಮಂತಿಕಾತ್ |  
 ಆನಂದಸ್ಯ ಪದಂ ವಂದೇ ಬ್ರಹ್ಮೇಂದ್ರಾದ್ಯಭಿವಂದಿತಮ್ || 7 ||





ಪೂರ್ಣಸರ್ವಗುಣೈಕಾರ್ಣಮನಾದ್ಯಂತಂ ಸುರೇಶಿತುಃ |  
 ಆನಂದಸ್ಯ ಪದಂ ವಂದೇ ಬ್ರಹ್ಮೇಂದ್ರಾದ್ಯಭಿವಂದಿತಮ್ || 8 ||  
 ಆನಂದತೀರ್ಥಮುನಿನಾ ಹರೇರಾನಂದರೂಪಿಣಃ |  
 ಆನಂದಸ್ಯ ಪದಂ ವಂದೇ ಬ್ರಹ್ಮೇಂದ್ರಾದ್ಯಭಿವಂದಿತಮ್ || 9 ||

|| ಇತಿ ಏಕಾದಶಂ ಸ್ತೋತ್ರಮ್ ||

- 12ನೇ ಸ್ತೋತ್ರಮ್ -

ಆನಂದ ಮುಕುಂದ ಅರವಿಂದನಯನ |  
 ಆನಂದತೀರ್ಥಪರಾನಂದವರದ || 1 ||  
 ಸುಂದರೀಮಂದಿರ ಗೋವಿಂದ ವಂದೇ |  
 ಆನಂದತೀರ್ಥಪರಾನಂದವರದ || 2 ||  
 ಚಂದ್ರಕಮಂದಿರನಂದಕ ವಂದೇ |  
 ಆನಂದತೀರ್ಥಪರಾನಂದವರದ || 3 ||  
 ಚಂದ್ರಸುರೇಂದ್ರಸುವಂದಿತ ವಂದೇ |  
 ಆನಂದತೀರ್ಥಪರಾನಂದವರದ || 4 ||  
 ಮಂದಾರಸ್ಯಂದಿತಮಂದಿರ ವಂದೇ |  
 ಆನಂದತೀರ್ಥಪರಾನಂದವರದ || 5 ||  
 ವೃಂದಾರಕವೃಂದಸುವಂದಿತ ವಂದೇ |  
 ಆನಂದತೀರ್ಥಪರಾನಂದವರದ || 6 ||  
 ಮಂದಿರಸ್ಯಂದಿತಮಂದಿರ ವಂದೇ |  
 ಆನಂದತೀರ್ಥಪರಾನಂದವರದ || 7 ||  
 ಮಂದಿರಸ್ಯಂದಿತಸ್ಯಂದಕ ವಂದೇ |  
 ಆನಂದತೀರ್ಥಪರಾನಂದವರದ || 8 ||



ದೇವಪೂಜಾ ಆತ್ಮಮ್

ಇಂದಿರಾನಂದಕಸುಂದರ ವಂದೇ |

ಆನಂದತೀರ್ಥಪರಾನಂದವರದ || 9 ||

ಆನಂದಚಂದ್ರಿಕಾಸ್ವಂದನ ವಂದೇ |

ಆನಂದತೀರ್ಥಪರಾನಂದವರದ || 10 ||

|| ಇತಿ ದ್ವಾದಶ ಸ್ತೋತ್ರಮ್ ||

|| ಇತಿ ಶ್ರೀಮದಾನಂದತೀರ್ಥಭಗವತ್ಪಾದವಿರಚಿತಾನಿ ದ್ವಾದಶಸ್ತೋತ್ರಾಣಿ  
ಸಮಾಪ್ತಾನಿ ||



### 13. ಜಿತಂತೇ ಸ್ತೋತ್ರಮ್

#### ಪ್ರಥಮೋಽಧ್ಯಾಯ

ಬ್ರಹ್ಮೋವಾಚ-

ಜಿತಂ ತೇ ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷ ಪೂರ್ಣಪಾಡ್ಗುಣ್ಯವಿಗ್ರಹ |

ಪರಾನಂದ ಪರಬ್ರಹ್ಮನ್ ನಮಸ್ತೇ ಚತುರಾತ್ಮನೇ || 1 ||

ನಮಸ್ತೇ ಪೀತವಸನ ನಮಃ ಕಟಕಹಾರಿಣೇ |

ನಮೋ ನೀಲಾಲಕಾಬದ್ಧವೇಣೀಸುಂದರಪುಂಗವ || 2 ||

ಸ್ಫುರದ್ವಲಯಕೇಯೂರನೂಪುರಾಂಗದಭೂಷಣೈಃ |

ಶೋಭನ್ಯೈರ್ಭೂಷಿತಾಕಾರ ಕಲ್ಯಾಣಗುಣರಾಶಯೇ || 3 ||

ಕರುಣಾಪೂರ್ಣಹೃದಯ ಶಂಖಚಕ್ರಗದಾಧರ |

ಅಮೃತಾನಂದಪೂರ್ಣಾಭ್ಯಾಂ ಲೋಚನಾಭ್ಯಾಂ ವಿಲೋಕಯ || 4 ||

ಕೃಶಂ ಕೃತಘ್ನಂ ದುಷ್ಕರ್ಮಕಾರಿಣಂ ಪಾಪಭಾಜನಮ್ |

ಅಪರಾಧಸಹಸ್ರಾಣಾಮಾಕರಂ ಕರುಣಾಕರ || 5 ||

ಕೃಪಯಾ ಮಾಂ ಕೇವಲಯಾ ಗೃಹಾಣ ಮಥುರಾಧಿಪ |

ವಿಷಯಾರ್ಣವಮಗ್ನ ಮಾಮುದ್ಧರ್ತುಂ ತ್ವಮಿಹಾರ್ಹಸಿ || 6 ||

ಪಿತಾ ಮಾತಾ ಸುಹೃದ್ವಂಧುಭ್ರಾತಾ ಪುತ್ರಸ್ತಮೇವ ಮೇ |

ವಿದ್ಯಾ ಧನಂ ಚ ಕಾಮಶ್ಚ ನಾನ್ಯತ್ ಕಿಂಚಿತ್ ತ್ವಯಾ ವಿನಾ || 7 ||

ಯತ್ರ ಕುತ್ರ ಕುಲೇ ವಾಸೋ ಯೇಷು ಕೇಷು ಭವೋಽಸ್ತು ಮೇ |

ತವ ದಾಸ್ಯೈಕಭಾವಃ ಸ್ಯಾತ್ ಸದಾ ಸರ್ವತ್ರ ಮೇ ರತಿಃ || 8 ||

ಮನಸಾ ಕರ್ಮಣಾ ವಾಚಾ ಶಿರಸಾ ವಾ ಕಥಂಚನ |

ತ್ವಾಂ ವಿನಾ ನಾನ್ಯಮುದ್ದಿಶ್ಯ ಕರಿಷ್ಯೇ ಕಿಂಚಿದಪ್ಯಹಮ್ || 9 ||

ಪಾಹಿ ಪಾಹಿ ಜಗನ್ನಾಥ ಕೃಪಯಾ ಭಕ್ತವತ್ಸಲ |

ಅನಾಥೋಽಹಮಧನ್ಯೋಽಹಮಕೃತಾರ್ಥಃ ಕಥಂಚನ || 10 ||

ನೃಶಂಸಃ ಪಾಪಕೃತ್ ಕ್ರೂರೋ ವಂಚಕೋ ನಿಷ್ಕುರಃ ಶತಃ |

ಭವಾರ್ಣವನಿಮಗ್ನಂ ಮಾಮನನ್ಯಕರುಣೋದಧೇ || 11 ||

ಕರುಣಾಪೂರ್ಣದೃಷ್ಟಿಭ್ಯಾಂ ದೀನಂ ಮಾಮವಲೋಕಯ |

ತ್ವದಗ್ರೇ ಪತಿತಂ ತ್ಯಕ್ತುಂ ತಾವಕಂ ನಾರ್ಹಸಿ ಪ್ರಭೋ || 12 ||

ಮಯಾ ಕೃತಾನಿ ಪಾಪಾನಿ ವಿವಿಧಾನಿ ಪುನಃ ಪುನಃ |

ತ್ವತ್ಪಾದಪಂಕಜಂ ಪ್ರಾಪ್ತುಂ ನಾನ್ಯತ್ ತ್ವತ್ಕರುಣಾಂ ವಿನಾ || 13 ||

ಸಾಧನಾನಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಾನಿ ಯಾಗಾದೀನ್ಯಜ್ಜಲೋಚನ |

ತ್ವದಾಜ್ಞಯ ಪ್ರವೃತ್ತಾನಿ ತ್ವಾಮುದ್ದಿಶ್ಯ ಕೃತಾನಿ ವೈ || 14 ||

ಭಕ್ಷ್ಯಕಲಭ್ಯಃ ಪುರುಷೋತ್ತಮೋ ಹಿ ಜಗತ್ತ್ರಸೂತಿಸ್ಥಿತಿನಾಶಹೇತುಃ |

ಅಕಿಂಚನಾ ನನ್ಯಗತಿಂ ಶರಣ್ಯಂ ಗೃಹಾಣ ಮಾಂ ಕ್ಲೇಶಿನಮಂಬುಜಾಕ್ಷ || 15 ||

ಧರ್ಮಾರ್ಥಕಾಮಮೋಕ್ಷೇಷು ನೇಚ್ಛಾಮಮ ಕದಾಚನ |

ತ್ವತ್ಪಾದಪಂಕಜಸ್ಯಾಧೋ ಜೀವಿತಂ ಮಮ ದೀಯತಾಮ್ || 16 ||

ಕಾಮಯೇ ತಾವಕತ್ವೇನ ಪರಿಚರ್ಯಾಸುವರ್ತನಮ್ |

ನಿತ್ಯಂ ಕಿಂಕರಭಾವೇನ ಪರಿಗೃಹ್ಣೀಷ್ವ ಮಾಂ ವಿಭೋ || 17 ||

ಲೋಕಂ ವೈಕುಂಠನಾಮಾನಂ ದಿವ್ಯಂ ಷಡ್ಗುಣಸಂಯುತಮ್ |

ಅವೈಷ್ಣವಾನಾಮಪ್ರಾಪ್ತಂ ಗುಣತ್ರಯವಿವರ್ಜಿತಮ್ || 18 ||

ನಿತ್ಯಂ ಸಿದ್ಧೈಃ ಸಮಾಕೀರ್ಣಂ ತ್ವನ್ಮಯೈಃ ಪಾಂಚಕಾಲಿಕೈಃ |

ಸಭಾಪ್ರಾಸಾದಸಂಯುಕ್ತಂ ವನೈಶ್ಶೋಪವನೈಃ ಶುಭೈಃ || 19 ||

ವಾಪೀಕೂಪತಟಾಕೈಶ್ಚ ವೃಕ್ಷಖಂಡೈಶ್ಚ ಮಂಡಿತಮ್ |

ಅಪ್ರಾಕೃತಂ ಸುರೈರ್ವಂದ್ಯಮಯುತಾರ್ಕಸಮಪ್ರಭಮ್ || 20 ||



ಪ್ರಕೃಷ್ಟಸತ್ತ್ವ ರಾಶಿಂ ತ್ವಾಂ ಕದಾ ದ್ರಕ್ಷ್ಯಾಮಿ ಚಕ್ಷುಷಾ |  
ಕ್ರೀಡಂತಂ ರಮಯಾ ಸಾರ್ಧಂ ಲೀಲಾಭೂಮಿಷು ಕೇಶವಮ್ || 21 ||

ಮೇಘಶ್ಯಾಮಂ ವಿಶಾಲಾಕ್ಷಂ ಕದಾ ದ್ರಕ್ಷ್ಯಾಮಿ ಚಕ್ಷುಷಾ |  
ಉನ್ನತಂ ಚಾರುದಶನಂ ಬಿಂಬೋಷ್ಯಂ ಶೋಭನಾನನಮ್ || 22 ||

ವಿಶಾಲವಕ್ಷಸಂ ಶ್ರೀಶಂ ಕಂಬುಗ್ರಿವಂ ಜಗದ್ಗುರಮ್ |  
ಆಜಾನುಬಾಹುಪರಿಘಮುನ್ನತಾಂಸಂ ಮಧುದ್ವಿಷಮ್ || 23 ||

ತನೂದರಂ ನಿಮ್ಮನಾಭಿಮಾಪೀನಜಘನಂ ಹರಿಮ್ |  
ಕರಭೋರುಂ ಶ್ರಿಯಃಕಾಂತಂ ಕದಾ ದ್ರಕ್ಷ್ಯಾಮಿ ಚಕ್ಷುಷಾ || 24 ||

ಶಂಖಚಕ್ರಗದಾಪದ್ಮೈರಂಕಿತಂ ಪಾದಪಂಕಜಮ್ |  
ಶರಚ್ಚಂದ್ರಶತಾಕ್ರಾಂತನಖರಾಜಿವಿರಾಜಿತಮ್ || 25 ||

ಸುರಾಸುರೈರ್ವಂದ್ಯಮಾನಮೃಷಿಭಿರ್ವಂದಿತಂ ಸದಾ |  
ಮೂರ್ಧಾನಂ ಮಾಮಕಂ ದೇವ ತಾವಕಂ ಮಂಡಯಿಷ್ಯತಿ || 26 ||

ಕದಾ ಗಂಭೀರಯಾ ವಾಚಾ ಶ್ರಿಯಾ ಯುಕ್ತೋ ಜಗತ್ಪತಿಃ |  
ಚಾಮರವ್ಯಗ್ರಹಸ್ತಂ ಮಾಮೇವಂ ಕುರ್ವಿತಿ ವಕ್ಷ್ಯತಿ || 27 ||

ಕದಾಽಹಂ ರಾಜರಾಜೇನ ಗಣನಾರ್ಥೇನ ಚೋದಿತಃ |  
ಚರೇಯಂ ಭಗವತ್ಪಾದಪರಿಚರ್ಯಾಸುವರ್ತನಮ್ || 28 ||

ಶಾಂತಾಯ ಸುವಿಶುದ್ಧಾಯ ತೇಜಸೇ ಪರಮಾತ್ಮನೇ |  
ನಮಃ ಸರ್ವಗುಣಾತೀತಷಾಡ್ಗುಣ್ಯಾದಿವೇಧಸೇ || 29 ||

ಸತ್ಯಜ್ಞಾನಾನಂತಗುಣಬ್ರಹ್ಮಣೇ ಚತುರಾತ್ಮನೇ |  
ನಮೋ ಭಗವತೇ ವಿಷ್ಣೋ ವಾಸುದೇವಾಯ ವೇಧಸೇ || 30 ||

ಚತುಃಪಂಚನವವ್ಯೂಹದಶದ್ವಾದಶಮೂರ್ತಯೇ |  
ನಮೋಽನಂತಾಯ ವಿಶ್ವಾಯ ವಿಶ್ವಾತೀತಾಯ ಚಕ್ರಣೇ || 31 ||

ನಮಸ್ತೇ ಪಂಚಕಾಲಜ್ಞ ಪಂಚಕಾಲಪರಾಯಣ |  
ಪಂಚಕಾಲೈಕಮನಸಾಂ ತ್ವಮೇನ ಗತಿರವ್ಯಯಃ || 32 ||

ಸ್ವಮಹಿಮ್ನಿ ಸ್ಥಿತಂ ದೇವಂ ನಿರನಿಷ್ಠಂ ನಿರಂಜನಮ್ |  
ಅಪ್ರಮೇಯಮಜಂ ವಿಷ್ಣುಂ ಶರಣಂ ತ್ವಾಂ ಗತೋಽಸ್ಯಹಮ್ || 33 ||

ವಾಗತೀತಂ ಪರಂ ಶಾಂತಂ ಕಂಜನಾಭಂ ಸುರೇಶ್ವರಮ್ |  
ತುರೀಯಾದ್ಯತಿರಿಕ್ತಂ ತ್ವಾಂ ಕೌಸ್ತುಭೋದ್ಭಾಸಿಕಂಧರಮ್ || 34 ||

ವಿಶ್ವರೂಪಂ ವಿಶಾಲಾಕ್ಷಂ ಕದಾ ದ್ರಕ್ಷ್ಯಾಮಿ ಚಕ್ಷುಷಾ |  
ಮೋಕ್ಷಂ ಸಾಲೋಕ್ಯಸಾರೂಪ್ಯಂ ಪ್ರಾರ್ಥಯೇ ನ ಕದಾಚನ || 35 ||

ಇಚ್ಛಾಮ್ಯಹಂ ಮಹಾಭಾಗ ಕಾರುಣ್ಯಂ ತವ ಸುವ್ರತ |  
ಸಕಲಾವರಣಾತೀತ ಕಿಂಕರೋಽಸ್ಮಿ ತವಾನಘ || 36 ||

ಪುನಃ ಪುನಃ ಕಿಂಕರೋಽಸ್ಮಿ ತವಾಹಂ ಪುರುಷೋತ್ತಮ |  
ಆಸನಾದ್ಯನುಯಾಗಾಂತಮರ್ಚನಂ ಯನ್ಮಯಾ ಕೃತಮ್ || 37 ||

ಬೋಗಹೀನಂ ಕ್ರಿಯಾಹೀನಂ ಮಂತ್ರಹೀನಮಭಕ್ತಿಕಮ್ |  
ತತ್ಸರ್ವಂ ಕ್ಷಮ್ಯತಾಂ ದೇವ ದೀನಂ ಮಾಮಾತ್ಮಸಾತ್ ಕುರು || 38 ||

ಇತಿ ಸ್ತೋತ್ರೇಣ ದೇವೇಶಂ ಸ್ತುತ್ವಾ ಮಧುನಿಘಾತಿನಮ್ |  
ಯಾಗಾವಸಾನಸಮಯೇ ದೇವದೇವಸ್ಯ ಚಕ್ರೀಃ |  
ನಿತ್ಯಂ ಕಿಂಕರಭಾವೇನ ಸ್ವಾತ್ಮಾನಂ ವಿನಿವೇದಯೇತ್ || 39 ||

|| ಇತಿ ಜಿತಂತೇಸ್ತೋತ್ರೇ ಪ್ರಥಮೋಽಧ್ಯಾಯಃ ||

ದ್ವಿತೀಯೋಽಧ್ಯಾಯ

ಜಿತಂ ತೇ ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷ ನಮಸ್ತೇ ವಿಶ್ವಭಾವನ |  
ನಮಸ್ತೇಽಸ್ತು ಹೃಷೀಕೇಶ ಮಹಾಪುರುಷಪೂರ್ವಜ || 1 ||

ವಿಜ್ಞಾಪನಮಿದಂ ದೇವ ಶೃಣುಷ್ವ ಪುರುಷೋತ್ತಮ |  
ನರನಾರಾಯಣಾಭ್ಯಾಂ ಚ ಶ್ವೇತದ್ವೀಪನಿವಾಸಿಭಿಃ || 2 ||



ನಾರದಾದ್ವೈಮುರ್ನಿಗಣೈಃ ಸನಕಾದ್ವೈಶ್ಚ ಯೋಗಿಭಿಃ |  
 ಬ್ರಹ್ಮೇಶಾದ್ವೈಃ ಸುರಗಣೈಃ ಪಂಚಕಾಲಪರಾಯಣೈಃ || 3 ||  
 ಪೂಜ್ಯಸೇ ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷ ದಿವ್ಯೈರ್ಮಂತ್ರೈರ್ಮಹಾತ್ಮಭಿಃ |  
 ಪಾಪಂಢಧರ್ಮಸಂಕೀರ್ಣೇ ಭಗವದ್ಭಕ್ತಿವರ್ಜಿತೇ || 4 ||  
 ಕಲೌ ಜಾತೋಽಸ್ಮಿ ದೇವೇಶ ಸರ್ವಧರ್ಮಬಹಿಷ್ಕೃತೇ |  
 ಕಥಂ ತ್ವಾಮಸಮಾಚಾರಃ ಪಾಪಪ್ರಸವಭೂರುಹಃ || 5 ||  
 ಅರ್ಚಯಾಮಿ ದಯಾಸಿಂಧೋ ಪಾಹಿ ಮಾಂ ಶರಣಾಗತಮ್ |  
 ತಾಪತ್ರಯದವಾಗ್ನೌ ಮಾಂ ದಹ್ಯಮಾನಂ ಸದಾ ವಿಭೋ || 6 ||  
 ಪಾಹಿ ಮಾಂ ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷ ಕೇವಲಂ ಕೃಪಯಾ ತವ |  
 ಜನ್ಮಮೃತ್ಯುಜರಾವ್ಯಾಧಿದುಃಖಸಂತಪ್ತದೇಹಿನಮ್ || 7 ||  
 ಪಾಲಯಾಶು ದೃಶಾ ದೇವ ತವ ಕಾರುಣ್ಯಗರ್ಭಯಾ |  
 ಇಂದ್ರಿಯಾಣಿ ಮಯಾ ಜೇತುಮಶಕ್ಯಂ ಪುರುಷೋತ್ತಮ || 8 ||  
 ಶರೀರಂ ಮಮ ದೇವೇಶ ವ್ಯಾಧಿಭಿಃ ಪರಿಪೀಡಿತಮ್ |  
 ಮನೋ ಮೇ ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷ ವಿಷಯಾನೇವ ಧಾವತಿ || 9 ||  
 ವಾಣೀ ಮಮ ಹೃಷೀಕೇಶ ಮಿಥ್ಯಾಪಾರುಷ್ಯದೂಷಿತಾ |  
 ಏವಂ ಸಾಧನಹೀನೋಽಹಂ ಕಿಂ ಕರಿಷ್ಯಾಮಿ ಕೇಶವ || 10 ||  
 ರಕ್ಷ ಮಾಂ ಕೃಪಯಾ ಕೃಷ್ಣ ಭವಾಬ್ಧೌ ಪತಿತಂ ಸದಾ |  
 ಅಪರಾಧಸಹಸ್ರಾಣಾಂ ಸಹಸ್ರಮಯತಂ ತಥಾ |  
 ಅರ್ಬುದಂ ಚಾಪ್ಯಸಂಖ್ಯೇಯಂ ಕರುಣಾಭೇ ಕ್ಷಮಸ್ವ ಮೇ || 11 ||  
 ಯಂ ಚಾಪರಾಧಂ ಕೃತವಾನಜ್ಞಾನಾತ್ ಪುರುಷೋತ್ತಮ |  
 ಭಕ್ತಸ್ಯ ಮಮ ದೇವೇಶ ತತ್ ಸರ್ವಂ ಕ್ಷಂತುಮರ್ಹಸಿ || 12 ||  
 ಅಜ್ಞತ್ವಾದಲ್ಪಶಕ್ತಿತ್ವಾದಾಲಾಸ್ಯಾದ್ವಿಷ್ಣುಭಾವನಾತ್ |  
 ಕೃತಾಪರಾಧಂ ಕೃಪಣಂ ಕ್ಷಂತುಮರ್ಹಸಿ ಮಾಂ ವಿಭೋ || 13 ||



ಅಪರಾಧಸಹಸ್ರಾಣಿ ಕ್ರಿಯಂತೇಽಹರ್ನಿಶಂ ಮಯಾ |  
ತಾನಿ ಸರ್ವಾಣಿ ಮೇ ದೇವ ಕ್ಷಮಸ್ವ ಪುರುಷೋತ್ತಮ || 14 ||

ಯಜ್ಞನ್ಮನಃ ಪ್ರಭೃತಿ ಮೋಹವಶಂ ಗತೇನ  
ನಾನಾಪರಾಧಶತಮಾಚರಿತಂ ಮಯಾ ತೇ |  
ಅಂತರ್ಬಹಿಶ್ಚ ಸಕಲಂ ತವ ಪಶ್ಚತೋ ಹಿ  
ಕ್ಷಂತುಂ ತ್ವಮರ್ಹಸಿ ಹರೇ ಕರುಣಾವಶೇಣ || 15 ||

ಕರ್ಮಣಾ ಮನಸಾ ವಾಚಾ ಯಾ ಚೇಷ್ಟಾ ಮಮ ನಿತ್ಯಶಃ |  
ಕೇಶವಾರಾಧನೇ ಸಾ ಸ್ಯಜ್ಞನ್ಮಜನ್ಮಾಂತರೇಷ್ಟಪಿ || 16 ||

|| ಇತಿ ಜಿತಂತೇಸ್ತೋತ್ರೇ ದ್ವಿತೀಯೋಽಧ್ಯಾಯಃ ||

### ತೃತೀಯೋಽಧ್ಯಾಯ

ಜಿತಂ ತೇ ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷ ನಮಸ್ತೇ ವಿಶ್ವಭಾವನ |  
ನಮಸ್ತೇಽಸ್ತು ಹೃಷೀಕೇಶ ಮಹಾಪುರುಷಮೂರ್ವಜ || 1 ||

ನಮಸ್ತೇ ವಾಸುದೇವಾಯ ಶತಾನಂದಚಿದಾತ್ಮನೇ |  
ಅಧ್ಯಕ್ಷಾಯ ಸ್ವತಂತ್ರಾಯ ನಿರಪೇಕ್ಷಾಯ ಶಾಶ್ವತೇ || 2 ||

ಅಚ್ಯುತಾಯಾವಿಕಾರಾಯ ತೇಜಸಾಂನಿಧಯೇ ನಮಃ |  
ಕ್ಷೇಶಕರ್ಮಾದ್ಯಸಂಸ್ಥೃಷ್ಟಪೂರ್ಣಾಷಾಡ್ಗುಣ್ಯ ಮೂರ್ತಯೇ || 3 ||

ತ್ರಿಭಿರ್ಜ್ಞಾನಬಲೈಶ್ಚರ್ಯವೀರ್ಯಶಕ್ತ್ಯೋಜಸಾಂ ಯುಗೈಃ |  
ತ್ರಿಗುಣಾಯ ನಮಸ್ತೇಽಸ್ತು ನಮಸ್ತೇ ಮಧುಸೂದನ || 4 ||

ಚತುಃಪಂಚನವವ್ಯೂಹದಶದ್ವಾದಶಮೂರ್ತಯೇ |  
ಪ್ರಧಾನಪುರುಷೇಶಾಯ ನಮಸ್ತೇ ಚತುರಾತ್ಮನೇ || 5 ||

ಅನೇಕಮೂರ್ತಯೇ ತುಭ್ಯಮಮೂರ್ತಾಯೈಕಮೂರ್ತಯೇ |  
ನಾರಾಯಣ ನಮಸ್ತೇಽಸ್ತು ಪುಂಡರೀಕಾಯತೇಕ್ಷಣ || 6 ||





ಸುಭ್ರೂಲಲಾಟ ಸುಮುಖ ಸುಸ್ಥಿತಾಧರವಿದ್ವಮ |

ಪೀನವೃತ್ತಾಯತಭುಜ ಶ್ರೀವತ್ಸಕೃತಭೂಷಣ || 7 ||

ತನುಮಧ್ಯಮಹಾವಕ್ಷಃ ಪದ್ಮನಾಭ ನಮೋಽಸ್ತು ತೇ |

ವಿಲಾಸವಿಕ್ರಮಾಕ್ರಾಂತ ತ್ರೈಲೋಕ್ಯಚರಣಾಂಬುಜ || 8 ||

ನಮಸ್ತೇ ಪೀತವಸನ ಸ್ಫುರನ್ನಕರಕುಂಡಲ |

ಸ್ಫುರತ್ಕಿರೀಟಕೇಯೂರನೂಪುರಾಂಗದಭೂಷಣ || 9 ||

ಪಂಚಾಯುಧ ನಮಸ್ತೇಽಸ್ತು ನಮಸ್ತೇ ಪಂಚಕಾಲಿಕ |

ಪಂಚಕಾಲರತಾನಾಂ ತ್ವಂ ಯೋಗಕ್ಷೇಮಂ ವಹ ಪ್ರಭೋ || 10 ||

ನಿತ್ಯಜ್ಞಾನಬಲೈಶ್ಚರ್ಯಭೋಗೋಪಕರಣಾಚ್ಯುತ |

ನಮಸ್ತೇ ಬ್ರಹ್ಮರುದ್ರಾದಿಲೋಕಯಾತ್ರಪ್ರವರ್ತಕ || 11 ||

ಜನ್ಮಪ್ರಭೃತಿ ದಾಸೋಽಸ್ಮಿ ಶಿಷ್ಯೋಽಸ್ಮಿ ತನಯೋಽಸ್ಮಿತೇ |

ತ್ವಂ ಚ ಸ್ವಾಮೀ ಗುರುರ್ಮಾತಾ ಪಿತಾ ಚ ಮಮ ಬಾಂಧವಃ || 12 ||

ಅಪಿ ತ್ವಾಂ ಭಗವನ್ ಬ್ರಹ್ಮಾ ಶಿವಶಕ್ರಮಹರ್ಷಯಃ |

ದ್ರಷ್ಟುಂ ಯಷ್ಟುಮಭಿಷ್ಟೋತುಮದ್ಯಾಪೀಶ ನ ಹೀಶತೇ || 13 ||

ತಾಪತ್ರಯಮಹಾಗ್ರಾಹಭೀಷಣೇ ಭವಸಾಗರೇ |

ಮಜ್ಜತಾಂ ನಾಥ ನೌರೇಷಾ ಪ್ರಣತಿಸ್ತು ತ್ವದರ್ಪಿತಾ || 14 ||

ಅನಾಥಾಯ ಜಗನ್ನಾಥ ಶರಣ್ಯ ಶರಣಾರ್ಥಿನೇ |

ಪ್ರಸೀದ ಸೀದತೇ ಮಹ್ಯಂ ಮುಹ್ಯತೇ ಭಕ್ತವತ್ಸಲ || 15 ||

ಮಂತ್ರಹೀನಂ ಕ್ರಿಯಾಹೀನಂ ಭಕ್ತಿಹೀನಂ ಯದರ್ಚನಮ್ |

ತತ್ ಕ್ಷಂತವ್ಯ ಪ್ರಪನ್ನಾನಾಮಪರಾಧಸಹೋ ಹ್ಯಸಿ || 16 ||

ಸರ್ವೇಷು ದೇಶಕಾಲೇಷು ಸರ್ವಾವಸ್ಥಾಸು ಚಾಚ್ಯುತ |

ಕಿಂಕರೋಽಸ್ಮಿ ಹೃಷೀಕೇಶ ಭೂಯೋ ಭೂಯೋಽಸ್ಮಿ ಕಿಂಕರಃ || 17 ||

ಏಕತ್ರಚತುರತ್ಯಂತಚೇಷ್ಟಾಯೇಷ್ಟಕೃತೇ ಸದಾ |

ವ್ಯಕ್ತಪಾಡ್ಗುಣ್ಯತತ್ತ್ವಾಯ ಚತುರಾತ್ಮತನೇ ನಮಃ || 18 ||

ಕರ್ಮಣಾ ಮನಸಾ ವಾಚಾ ಯಾ ಚೇಷ್ಟಾ ಮಮ ನಿತ್ಯಶಃ |

ಕೇಶವಾರಾಧನೇ ಸಾ ಸ್ಯಾಜ್ಜನ್ಮಜನ್ಮಾಂತರೇಷ್ಟಪಿ || 19 ||

|| ಇತಿ ಶ್ರೀ ಜಿತೇಂತೇಸ್ತೋತ್ರೇ ತೃತೀಯೋಽಧ್ಯಾಯ ||

ಚತುರ್ಥೋಽಧ್ಯಾಯ

ಜಿತಂ ತೇ ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷ ಪೂರ್ಣಪಾಡ್ಗುಣ್ಯ ವಿಗ್ರಹ |

ನಮಸ್ತೇಽಸ್ತು ಹೃದೀಕೇಶ ಮಹಾಪುರುಷಪೂರ್ವಜ || 1 ||

ದೇವಾನಾಂ ದಾನವಾನಾಂ ಚ ಸಾಮಾನ್ಯಮಧಿದೈವತಮ್ |

ಸರ್ವದಾ ಚರಣದ್ವಂದ್ವಂ ವ್ರಜಾಮಿ ಶರಣಂ ತವ || 2 ||

ಪಿತಾ ತ್ವಮಸಿ ಲೋಕಸ್ಯ ಸ್ರಷ್ಟಾ ಸಂಹಾರಕಸ್ತಥಾ |

ಅಧ್ಯಕ್ಷಶ್ಚಾನುಮಂತಾ ಚ ಗುಣಮಾಯಾಸಮಾವೃತಃ || 3 ||

ಸಂಸಾರಸಾಗರಂ ಘೋರಮನಂತಕ್ಷೇಶಭಾಜನಮ್ |

ತ್ವಾಮೇವ ಶರಣಂ ಪ್ರಾಪ್ಯ ನಿಸ್ತರಂತಿ ಮನಸ್ವಿನಃ || 4 ||

ನ ತೇ ರೂಪಂ ನ ಚಾಕಾರೋ ನಾಯುಧಾನಿ ನ ಚಾಸ್ತದಮ್ |

ತಥಾಽಪಿ ಪುರುಷಾಕಾರೋ ಭಕ್ತಾನಾಂ ತ್ವಂ ಪ್ರಕಾಶಸೇ || 5 ||

ನೈವ ಕಿಂಚಿತ್ತರೋಕ್ಷಂ ತೇ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷೋಽಸಿ ನ ಕಸ್ಯಚಿತ್ |

ನೈವ ಕಿಂಚಿದಸಿದ್ಧಂ ತೇ ನ ಚ ಸಿದ್ಧೋಽಸಿ ಕರ್ಹಿಚಿತ್ || 6 ||

ಕಾರ್ಯಾಣಾಂ ಕಾರಣಂ ಪೂರ್ವಂ ವಚಸಾಂ ವಾಚ್ಯಮುತ್ತಮಮ್ |

ಯೋಗಾನಾಂ ಪರಮಾಂ ಸಿದ್ಧಿಂ ಪರಮಂ ತೇ ಪದಂ ವಿದುಃ || 7 ||

ಅಹಂ ಭೀತೋಽಸ್ಮಿ ದೇವೇಶ ಸಂಸಾರೇಽಸ್ಮಿನ್ ಭಯಾವಹೇ |

ಪಾಹಿ ಮಾಂ ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷ ನ ಜಾನೇ ಶರಣಂ ಪರಮ್ || 8 ||



ಕಾಲೇಷ್ಟಪಿ ಚ ಸರ್ವೇಷು ದಿಕ್ಷು ಸರ್ವಾಸು ಚಾಚ್ಯುತ |  
ಶರೀರೇ ಚ ಗತೌ ಚಾಸ್ಯ ವರ್ತತೇ ಹಿ ಮಹದ್ಭಯಮ್ || 9 ||

ತ್ವತ್ಪಾದಕಮಲಾದನ್ಯನ್ನ ಮೇ ಜನ್ಮಾಂತರೇಷ್ಟಪಿ |  
ನಿಮಿತ್ತಂ ಕುಶಲಸ್ಯಾಪ್ತಿ ಯೇನ ಗಚ್ಛಾಮಿ ಸದ್ಗತಿಮ್ || 10 ||

ವಿಜ್ಞಾನಂ ಯದಿದಂ ಪ್ರಾಪ್ತಂ ಯದಿದಂ ಜ್ಞಾನಮೂರ್ಜಿತಮ್ |  
ಜನ್ಮಾಂತರೇಷು ಮೇ ದೇವ ಮಾ ಭೂದಸ್ಯ ಪರಿಕ್ಷಯಃ || 11 ||

ದುರ್ಗತಾವಪಿ ಜಾತಾಯಾಂ ತ್ವದ್ಗತೋ ಮೇ ಮನೋರಥಃ |  
ಯದಿ ನಾಶಂ ನ ವಿಂದೇತ ತಾವತಾಽಸ್ಮಿ ಕೃತೇ ಸದಾ || 12 ||

ನ ಕಾಮಕಲುಷಂ ಚಿತ್ತಂ ಮಮ ತೇ ಪಾದಯೋಃ ಸ್ಥಿತಮ್ |  
ಕಾಮಯೇ ವೈಷ್ಣವತ್ವಂ ಚ ಸರ್ವಜನ್ಮಸು ಕೇವಲಮ್ || 13 ||

ಅಜ್ಞಾನಾದ್ಯದಿ ವ ಜ್ಞಾನಾದಶುಭಂ ಯತ್ಕೃತಂ ಮಯಾ |  
ಕ್ಷಂತುಮರ್ಹಸಿ ದೇವೇಶ ದಾಸ್ಯೇನ ಚ ಗೃಹಾಣ ಮಾಮ್ || 14 ||

ಸರ್ವೇಷು ದೇಶಕಾಲೇಷು ಸರ್ವಾವಸ್ಥಾಸು ಚಾಚ್ಯುತ |  
ಕಿಂಕರೋಽಸ್ಮಿ ಹೃಷೀಕೇಶ ಭೂಯೋ ಭೂಯೋಽಸ್ಮಿ ಕಿಂಕರಃ || 15 ||

ಇತ್ಯೇವಮನಯಾ ಸ್ತುತ್ವಾ ಸ್ತುತ್ವಾ ದೇವಂ ದಿನೇ ದಿನೇ |  
ಕಿಂಕರೋಽಸ್ಮೀತಿ ಚಾತ್ಮಾನಂ ದೇವಾಯ ವಿನಿವೇದಯೇತ್ || 16 ||

ಮದೃಶೋ ನ ಪರಃ ಪಾಪೀ ತ್ವಾದೃಶೋ ನ ದಯಾಪರಃ |  
ಇತಿ ಮತ್ಪಾ ಜಗನ್ನಾಥ ರಕ್ಷ ಮಾಂ ಗರುಡಧ್ವಜ || 17 ||

ನ ಜಾನೇ ಕರ್ಮ ಯತ್ಕಿಂಚಿನ್ನಾಪಿ ಲೌಕಿಕವೈದಿಕೇ |  
ನ ನಿಷೇಧವಿಧೀ ವಿಷ್ಣೋ ತವ ದಾಸೋಽಸ್ಮಿ ಕೇವಲಮ್ || 18 ||

ಸ ತ್ವಂ ಪ್ರಸೀದ ಭಗವನ್ ಕುರು ಮಯ್ಯನಾರ್ಥೇ  
ವಿಷ್ಣೋ ಕೃಪಾಂ ಪರಮಕಾರುಣಿಕಃ ಕಿಲ ತ್ವಮ್ |

ಸಂಸಾರಸಾಗರನಿಮಗ್ನಮನಂತ ದೀನ  
ಮುದ್ಧರ್ತುಮರ್ಹಪಿ ಹರೇ ಪುರುಷೋತ್ತಮಃ || 19 ||

ಕರ್ಮಣಾ ಮನಸಾ ವಾಚ ಯಾ ಚೇಷ್ಟಾ ಮಮ ನಿತ್ಯಶಃ |  
ಕೇಶವಾರಾಧನೇ ಸ ಸ್ಯಾಜ್ಜನ್ಮಜನ್ಮಾಂತರೇಷ್ಟಪಿ || 20 ||

|| ಇತಿ ಶ್ರೀ ಜಿತೇಂತೇಸ್ತೋತ್ರೇ ಚತುರ್ಥೋಽಧ್ಯಾಯಃ ||

ಪಂಚಮೋಽಧ್ಯಾಯಃ

ಜಿತಂ ತೇ ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷ ನಮಸ್ತೇ ವಿಶ್ವಭಾವನ |  
ನಮಸ್ತೇಽಸ್ತು ಹೃಷೀಕೇಶ ಮಹಾಪುರುಷಪೂರ್ವಜ || 1 ||

ನಮಸ್ತೇ ವಾಸುದೇವಾಯ ಶಾಂತಾನಂದಚಿದಾತ್ಮನೇ |  
ಅಧ್ಯಕ್ಷಾಯ ಸ್ವತಂತ್ರಾಯ ನಿರಪೇಕ್ಷಾಯ ಶಾಶ್ವತೇ || 2 ||

ಅಜಿತಾಯ ನಮಸ್ತುಭ್ಯಂ ಪಾಡ್ಗುಣ್ಯನಿಧಯೇ ನಮಃ |  
ಮಹಾವಿಭೂತಿಸಂಸ್ಥಾಯ ನಮಸ್ತೇ ಚತುರಾತ್ಮನೇ || 3 ||

ಪ್ರಧಾನಪುರುಷೇಶಾಯ ನಮಸ್ತೇ ಪುರುಷೋತ್ತಮ |  
ಸಹಸ್ರಶಿರಸೇ ತುಭ್ಯಂ ಸಹಸ್ರಚರಣಾಯ ತೇ || 4 ||

ಸಹಸ್ರಬಾಹವೇ ತುಭ್ಯಂ ಸಹಸ್ರನಯನಾಯ ತೇ |  
ಅಮೂರ್ತಾಯ ನಮಸ್ತುಭ್ಯಮನೇಕಾನೇಕಮೂರ್ತಯೇ || 5 ||

ಅನೇಕಮೂರ್ತಯೇ ತುಭ್ಯಮಕ್ಷರಾಯ ಚ ತೇ ನಮಃ |  
ವ್ಯಾಪಿನೇ ವೇದವೇದ್ಯಾಯ ನಮಸ್ತೇ ಪರಮಾತ್ಮನೇ || 6 ||

ಚಿನ್ನಾತ್ರರೂಪಿಣೇ ತುಭ್ಯಂ ನಮಸ್ತುರ್ಯಾದಿಮೂರ್ತಯೇ |  
ಅಣಿಷ್ಠಾಯ ಸ್ಥವಿಷ್ಠಾಯ ಬಹಿಷ್ಠಾಯ ನಮೋ ನಮಃ || 7 ||

ವರಿಷ್ಠಾಯ ವಿಶಿಷ್ಠಾಯ ಕನಿಷ್ಠಾಯ ಚ ತೇ ನಮಃ |  
ನೇದಿಷ್ಠಾಯ ಯವಿಷ್ಠಾಯ ಕ್ಷೇಪಿಷ್ಠಾಯ ಚ ತೇ ನಮಃ || 8 ||



ಪಂಚಾತ್ಮನೇ ನಮಸ್ತುಭ್ಯಂ ಸರ್ವಾಂತರ್ಯಾಮಿಣೇ ನಮಃ |

ಕಲಾಪೋಡಶರೂಪಾಯ ಸೃಷ್ಟಿಸ್ಥಿತ್ಯಂತಹೇತವೇ || 9 ||

ನಮಸ್ತೇ ಗುಣರೂಪಾಯ ಗುಣರೂಪನಿವರ್ತಿನೇ |

ವ್ಯಸ್ತಾಯ ಚ ಸಮಸ್ತಾಯ ಸಮಸ್ತವ್ಯಸ್ವರೂಪಿಣೇ || 10 ||

ಆದಿಮಧ್ಯಾಂಶಶೂನ್ಯಾಯ ತದ್ವೇತ್ತೇ ಚ ನಮೋ ನಮಃ |

ಪ್ರಣವಪ್ರತಿಪಾದ್ಯಾಯ ನಮಃ ಪ್ರಣವರೂಪಿಣೇ || 11 ||

ಲೋಕಯಾತ್ರಾಪ್ರಸಿದ್ಧರ್ಥಂ ಸೃಷ್ಟಬ್ರಹ್ಮಾದಿರೂಪಿಣೇ |

ನಮಸ್ತುಭ್ಯಂ ನೃಸಿಂಹಾದಿಮೂರ್ತಿಭೇದಾಯ ವಿಷ್ಣವೇ || 12 ||

ವಿಷ್ಣುಕೃಪಾಕರ್ಮಭಿಃ ಕ್ಷೇತೃರಸ್ಪೃಷ್ಟವಪುಷೇ ನಮಃ |

ನಮೋ ಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯದೇವಾಯ ತೇಜಸಾಂನಿಧಯೇ ನಮಃ || 13 ||

ನಿತ್ಯಂ ಸಾಧಾರಣಾನೇಕಲೋಕರಕ್ಷಾಪರಿಚ್ಛಿದೇ |

ಸಚ್ಚಿದಾನಂದರೂಪಾಯ ವರೇಣ್ಯಾಯ ನಮೋ ನಮಃ || 14 ||

ಯಜಮಾನಾಯ ಯಜ್ಞಾಯ ಯಜ್ಞವ್ಯಾಯ ನಮೋ ನಮಃ |

ಇಚ್ಛಾಫಲಾತ್ಮನೇ ತುಭ್ಯಂ ನಮಃ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯಶೀಲಿನೇ || 15 ||

ನಮಃ ಪರಮಹಂಸಾಯ ನಮಃ ಸತ್ತ್ವಗುಣಾಯ ತೇ |

ಸ್ಥಿತಾಯ ಪರಮೇ ವೈರೋಮ್ನಿ ಭೂಯೋ ಭೂಯೋ ನಮೋ ನಮಃ || 16 ||

ಹರಿದೇಹಭೃತಾಮಾತ್ಮಾ ಪರಂ ಪ್ರಕೃತಿರೀಶ್ವರಃ |

ತ್ವತ್ಪಾದಮೂಲಂ ಶರಣಂ ಯತಃ ಕ್ಷೇಮೋ ನೃಣಾಮಿಹ || 17 ||

ಸಂಸಾರಸಾಗರೇ ಘೋರೇ ವಿಷಯಾವರ್ತಸಂಕುಲೇ |

ಅಪಾರೇ ದುಸ್ತರೇಽಗಾಧೇ ಪತಿತಂ ಕರ್ಮಭಿಃ ಸ್ವಕೈಃ || 18 ||

ಅನಾಥಮಗತಿಂ ಭೀರುಂ ಕೃಪಯಾ ಪರಯಾ ಹರೇ |

ಮಾಮುದ್ಧರ ದಯಾಸಿಂಧೋ ಸಿಂಧೋರಸ್ಮಾತ್ ಸುದುಸ್ತರಾತ್ || 19 ||

ಮಂತ್ರಹೀನಂ ಕ್ರಿಯಾಹೀನಂ ಭಕ್ತಿಹೀನಂ ಯದರ್ಚನಮ್ |

ತತ್ ಕ್ಷಂತವ್ಯಂ ಪ್ರಪನ್ನನಾಮಪರಾಧಸಹೋ ಹ್ಯಸಿ || 20 ||

ಅಪರಾಧಸಹಸ್ರಭಾಜನಂ ಪತಿತಂ ಭೀಮಭವಾರ್ಣವೋದರೇ |

ಅಗತಿಂ ಶರಣಾಗತಂ ಹರೇ ಕೃಪಯಾ ಕೇವಲಮಾತ್ಮಸಾತ್ ಕುರು || 21 ||

ಜನ್ಮಪ್ರಭೃತಿ ದಾಸೋಽಸ್ಮಿ ಶಿಷ್ಯೋಽಸ್ಮಿ ತನಯೋಽಸ್ಮಿತೇ |

ತ್ವಂ ಚ ಸ್ವಾಮೀ ಗುರುರ್ಮಾತಾ ಪಿತಾ ಚ ಮಮ ಬಾಂಧವಃ || 22 ||

ನಾಹಂ ಹಿ ತ್ವಾ ಪ್ರಜಾನಾಮಿ ತ್ವಾಂ ಭಜಾಮ್ಯೇವ ಕೇವಲಮ್ |

ಬುದ್ಧೈವಂ ನಯ ಗೋವಿಂದ ಮುಕ್ತುಪಾಯೇನ ಮಾಂ ಹರೇ || 23 ||

ತ್ವಮೇವ ಮೇ ಪ್ರಿಯೋ ನಾನ್ಯನ್ನೇದಂ ನೇದಮಿತಿತಿ ಚ |

ಬುದ್ಧಿಯೋಗಂ ಚ ಮೇ ದೇಹಿ ಯೇನ ತ್ವಾಮುಪಯಾಮ್ಯಹಮ್ || 24 ||

ಇತಿ ವಿಜ್ಞಾಪ್ಯ ದೇವೇಶಂ ವೈಶ್ವದೇವಂ ಸ್ವಧಾಮನಿ |

ಕುರ್ಯಾತ್ ಪಂಚಮಹಾಯಜ್ಞಾನಪಿ ಗೃಹ್ಯೋಕ್ತಮಾರ್ಗತಃ || 25 ||

ಇತ್ಯಾದಿಸಮಯೇ ತಸ್ಯ ಸ್ತೋತ್ರಾಚ ಕಮಲಾಸನಃ |

ವೇದಾನಾಂ ಸಾರಮುದ್ಧತ್ಯ ಸರ್ವಾಗಮಸಮೃದ್ಧಯೇ || 26 ||

|| ಇತಿ ಶ್ರೀಪಂಚರಾತ್ರಾಗಮೇ ಮಹೋಪನಿಷದಿ ಬ್ರಹ್ಮತಂತ್ರೇ

ಶ್ರೀಮದಷ್ಟಾಕ್ಷರಕಲ್ಪೇ ಹಂಸಬ್ರಹ್ಮಸಂವಾದೇ ಜಿತಂತೇಸ್ತೋತ್ರೇ

ಪಂಚಮೋಽಧ್ಯಾಯ ||

|| ಇತಿ ಜಿತಂತೇಸ್ತೋತ್ರಮ್ ||



## 14. ಶ್ರೀಶ್ರೀಶಗುಣದರ್ಪಣಮ್

ಯಾ ಸುಗಂಧಾಸ್ಯನಾಸಾದಿನವದ್ವಾರಾಽಖಿಲೇನ ಯಾ |

ದುರಾಧರ್ಷಾ ಸರ್ವಸಸ್ಯೋದಯಾರ್ಥಂ ವಾ ಕರೀಷೀಣೀ || 1 ||

ಯಾ ನಿತ್ಯಮಷ್ಟಾ ಸರ್ವಾಂಗೈಃ ಸೌಂದರ್ಯಾದಿಗುಣೈರಪಿ |

ಈಶ್ವರೀಂ ಸರ್ವಭೂತಾನಾಂ ತಾಮಿಹೋಪಹ್ವಯೇ ಶ್ರಿಯಮ್ || 2 ||

ಮಾತರ್ಲಕ್ಷ್ಮಿ ನಮಸ್ತುಭ್ಯಂ ಮಾಧವಪ್ರಿಯಭಾಮಿನಿ |

ಯುವಾಂ ವಿಶ್ವಸ್ಯ ಪಿತರಾವಿತರೇತರಯೋಗಿನೌ || 3 ||

ಸಮನಾ ಕಿಲ ಮಾತಸ್ತ್ವಮಮುನಾ ತದಯೋಗಿನೀ |

ಮಮ ನಾಥೇನ ನೈವ ಸ್ಯಾ ವಿಮನಾಶ್ಚ ನ ತ್ವಯಿ || 4 ||

ತ್ವಂ ವೇದಮಾನಿನೀ ವೇದವೇದ್ಯಃ ಕಿಲ ಸ ತೇ ಪ್ರಿಯಃ |

ತ್ವಂ ಮೂಲಪ್ರಕೃತಿದೇವೀ ಸ ಚಾದಿಪುರುಷಃ ಕಿಲ || 5 ||

ಯಸ್ತಾ ಮುರಸಿ ಧತ್ತೇಽಂಬ ಕೌಸ್ತುಭದ್ಯುತಿಭಾಸಿತೇ |

ಸ ತ್ವಾಂ ನೈವಾಚ್ಯುತಃ ಸರ್ವಸ್ಯಾತ್ಮಯೇ ಸತ್ಯಪಿ ತ್ಯಜೇತ್ || 6 ||

ದೇವಿ ತ್ವಂ ಲಲನಾರತ್ನಂ ದೇವೋಽಸೌ ಪುರುಷೋತ್ತಮಃ |

ಯುವಾಂ ಯುವಾನೌ ಸತತಂ ಯುವಯೋರ್ನ ವಯೋಽಧಿಕಃ || 7 ||

ತ್ವಂ ಪದ್ಮಿನೀ ಪದ್ಮವಕ್ತ್ರಾ ಪದ್ಮಾಕ್ಷೀ ಪದ್ಮವಿಷ್ಣವಾ |

ಪದ್ಮದ್ವಯಕರಾ ಪದ್ಮಕೋಶಾಭಸ್ತನಶೋಭನಾ || 8 ||

ಪದ್ಮಹಸ್ತಾ ಪದ್ಮಪಾದಾ ಪದ್ಮನಾಭಮನಃಪ್ರಿಯಾ |

ಪದ್ಮೋದ್ಭವಸ್ಯ ಜನನೀ ಪದ್ಮಾ ಚ ವರವರ್ಣಿನೀ || 9 ||

ಅಂಬಾಂ ಪೀತಾಂಬರಶ್ರೋಣೀಂ ಲಂಬಾಲಕಲಸನ್ಮುಖೀಮ್ |

ಬಿಂಬಾಧರೋಷ್ಣೀ ಕಸ್ತೂರಿಜಂಬಾಲತಿಲಕಾಂ ಭಜೇ || 10 ||

ರತ್ನೋದ್ದೀಪ್ರಸುಮಾಂಗಲ್ಯಸೂತ್ರಾವೃತಶಿರೋಧರಾಮ್ |  
ಕುಂಡಲಪ್ರಭಯೋದ್ಗಂಡಗಂಡಮಂಡಲಮಂಡಿತಾಮ್ || 11 ||

ಕುಚಕಂಚುಕಸಂಚಾರಿಹಾರಾನೀಕಮನೋಹರಾಮ್ |  
ಕಾಂಚೀಕಿಂಕಿಣಿಮಂಜೀರಕಂಕಣಾದ್ವೈರಲಂಕೃತಾಮ್ || 12 ||

ಸುವರ್ಣಮಂಡಪೇ ರತ್ನಚಿತ್ರಸಿಂಹಾಸನೋತ್ತಮೇ |  
ನಮಾಮಿ ಹರಿಣಾ ಸಾಕಮಿಂದಿರಾಂ ಕೃತಮಂದಿರಾಮ್ || 13 ||

ಬ್ರಹ್ಮಾದ್ಯಾ ವಿಬುಧಶ್ರೇಷ್ಠಾ ಬ್ರಹ್ಮಾಣ್ಯಾದ್ಯಾಃ ಸುರಾಂಗನಾಃ |  
ಯಾಂ ಪೂಜಯಂತಿ ಸೇವಂತೇ ಸಾ ಮಾಂ ಪಾತು ರಮಾ ಸದಾ || 14 ||

ಸರ್ವಾಲಂಕಾರಭರಿತೌ ಸರ್ವಸದ್ಗುಣಮಂಡಿತೌ |  
ಶರ್ವಾದಿಸರ್ವಭಕ್ತೌಘಸರ್ವಸಂಪದ್ವಿಧಾಯಕೌ || 15 ||

ಸುಮುಖೌ ಸುಂದರತರೌ ಸುನಾಸೌ ಸುಖಚಿತ್ತನೂ |  
ಸುರಾರಾಧಿತಪಾದಾಬ್ಜೌ ರಮಾನಾರಾಯಣೌ ಸ್ತುಮಃ || 16 ||

ಚತುಷ್ಪಪರ್ದಾ ಯಾ ದೇವೀ ಚತುರಾಸ್ಯಾದಿಭಿಃ ಸ್ತುತಾ |  
ಚತುರ್ವೇದೋದಿತಗುಣಾ ಚತುರ್ಮೂರ್ತೇರ್ಹರೇಃ ಪ್ರಿಯಾ || 17 ||

ಘೃತಪ್ರತೀಕಾಂ ತಾಂ ನಿತ್ಯಂ ಘೃತಪೂರ್ಣಾನ್ನದಾಯಿನೀಮ್ |  
ಯಥೇಷ್ಟವಿತ್ತದಾತ್ರೀಂ ಚ ನತೋಽಸ್ಯಭಯದಾಂ ತ್ರಿಯಮ್ || 18 ||

ವಾದಿರಾಜೇನ ರಚಿತಂ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶಗುಣದರ್ಪಣಮ್ |  
ಇಮಂ ಸ್ತವಂ ಪಠನ್ ಮರ್ತ್ಯಃ ಶ್ರೀಮಾನ್ ಸ್ಯಾನ್ನಾತ್ರ ಸಂಶಯಃ || 19 ||

|| ಇತಿ ಶ್ರೀವಾದಿರಾಜತೀರ್ಥಶ್ರೀಚರಣವಿರಚಿತಂ  
ಶ್ರೀಶ್ರೀಶಗುಣದರ್ಪಣಮ್ ||



## 15. ಶ್ರೀಹರಿವಾಯುಸ್ತುತಿ:

ಅಥ ಶ್ರೀಮನ್ನಖಸ್ತುತಿ:

(ಶ್ರೀಮದಾಚಾರ್ಯರಿಂದ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದು)

ಪಾಂತ್ವಸ್ಮಾನ್ ಪುರುಹೂತ-ವೈರಿ-ಬಲವನ್-ಮಾತಂಗ-ಮಾದ್ಯದ್ ಘಟಾ-  
ಕುಂಬೋಚ್ಚಾದ್ರಿ-ವಿಪಾಟನಾಧಿಕ-ಪಟು-ಪ್ರತ್ಯೇಕ ವಜ್ರಾಯಿತಾಃ |

ಶ್ರೀಮತ್-ಕಂಠೀರವಾಸ್ಯ-ಪ್ರತತ-ಸು-ನಖರಾ ದಾರಿತಾರಾತಿ-ದೂರ-  
ಪ್ರದ್ವಸ್ತ-ಧ್ವಾಂತ-ಶಾಂತ-ಪ್ರವಿತತ-ಮನಸಾ ಭಾವಿತಾ ಭೂರಿ-ಭಾಗ್ಯೈಃ || 1 ||

ಲಕ್ಷ್ಮೀ-ಕಾಂತ ಸಮಂತತೋಽಪಿ ಕಲಯನ್ ನೈವೇಶಿತುಸ್ತೇ ಸಮಂ  
ಪಶ್ಯಾಮ್ಯುತ್ತಮ-ವಸ್ತು ದೂರ-ತರತೋಽಪಾಸ್ತಂ ರಸೋ ಯೋಽಷ್ಟಮಃ |  
ಯದ್-ರೋಷೋತ್ಕರ-ದಕ್ಷ-ನೇತ್ರ-ಕುಟಲ-ಪ್ರಾಂತೋತ್ಥಿತಾಗ್ನಿ-ಸ್ಪುರತ್-  
ಖದ್ಯೋತೋಪಮ-ವಿಸ್ತುಲಿಂಗ ಭಸಿತಾ ಬ್ರಹ್ಮೇಶ-ಶಕ್ರೋತ್ಕರಾಃ || 2 ||

ಅಥ ವಾಯುಸ್ತುತಿ:

ಶ್ರೀಮದ್-ವಿಷ್ಣುಂಘ್ರ-ನಿಷ್ಕಾಂತಿಗುಣ-ಗುರು-ತಮ-ಶ್ರೀಮದಾನಂದ-ತೀರ್ಥ  
ತ್ಪ್ರಲೋಕ್ಯಾಚಾರ್ಯ-ಪಾದೋ-ಜ್ವಲ-ಜಲಜಲಸತ್-ಪಾಂಸವೋಽಸ್ಮಾನ್  
ಪುನಂತು |

ವಾಚಾಂ ಯತ್ರ ಪ್ರಣೇತ್ರೀ ತ್ರಿ-ಭುವನ-ಮಹಿತಾ ಶಾರದಾ ಶಾರದೇಂದು-  
ಜ್ಯೋತ್ಸಾ-ಭದ್ರ-ಸ್ಮಿತ-ಶ್ರೀ-ಧವಳಿತ-ಕಕುಭಾ ಪ್ರೇಮ-ಭಾರಂ ಬಭಾರ || 1 ||

ಉತ್ಕಂಠಾಕುಂಠ-ಕೋಲಾಹಲ-ಜವ-ವಿಜಿತಾಜಸ್ತ-ಸೇವಾನು-ವೃದ್ಧ-  
ಪ್ರಾಜ್ಞಾತ್ಮ-ಜ್ಞಾನ-ಧೂತಾಂಧ-ತಮಸ-ಸು-ಮನೋ-ಮೌಳಿ-  
ರತ್ನಾವಲೀನಾಮ್ |

ಭಕ್ತುದ್ರೇಕಾವ-ಗಾಢ-ಪ್ರ-ಘಟನ-ಸ-ಧಟಾತ್ಕಾರ-ಸಂ-ಘೃಷ್ಯಮಾಣ-  
ಪ್ರಾಂತ-ಪ್ರಾಗ್ರಾಂಘ್ರ-ಪೀಠೋತ್ಥಿತ-ಕನಕ-ರಜಃ-ಪಿಂಜರಾರಂಜಿತಾಶಾಃ || 2 ||

ಜನ್ಮಾಧಿ-ವ್ಯಾಧ್ಯಪಾಧಿ-ಪ್ರತಿ-ಹತಿ-ವಿರಹ-ಪ್ರಾಪಕಾಣಾಂ ಗುಣಾನಾಂ  
 ಅಗ್ರಾಣಾಮರ್ಪಕಾಣಾಂ ಚರಮುದಿತ-ಚಿದಾನಂದ-ಸಂದೋಹ-ದಾನಾಮ್ |  
 ಏತೇಷಾಮೇಷ-ದೋಷ-ಪ್ರಮುಷಿತ-ಮನಸಾಂ ದ್ವೇಷಿಣಾಂ ದೂಷಕಾಣಾಂ  
 ದೈತ್ಯಾನಾಮೂರ್ತಿಮಂಥೇ ತಮಸಿ ವಿ-ದಧತಾಂ ಸಂ-ಸ್ತವೇ ನಾಸ್ತಿ ಶಕ್ತಃ || 3 ||

ಅಸ್ಯಾವಿಷ್ಣುತುಳಾಮಂ ಕಲಿ-ಮಲ-ಕಲುಷೇಽಸ್ಮಿನ್ ಜನೇ ಜ್ಞಾನ-ಮಾರ್ಗಂ  
 ವಂದ್ಯಂ ಚಂದ್ರೇಂದ್ರ-ರುದ್ರ-ದ್ಯು-ಮಣಿ-ಫಣಿ-ವಯೋ-  
 ನಾಯಕಾದ್ವೈರಿಹಾದ್ಯ |

ಮಧ್ವಾಖ್ಯಂ ಮಂತ್ರ-ಸಿದ್ಧಂ ಕಿಮುತ ಕೃತವತೋ ಮಾರುತಸ್ಯಾವ-ತಾರಂ  
 ಪಾತಾರಂ ಪಾರಮೇಷ್ಠ್ಯಂ ಪದಮಪ-ವಿಪದಃ ಪ್ರಾಪ್ತುರಾಪನ್ನಪುಂಸಾಮ್ || 4 ||

ಉದ್ಯದ್-ವಿ-ದ್ಯುತ್-ಪ್ರ-ಚಂಡಾಂ ನಿಜ-ರುಚಿ-ನಿಕರ-ವ್ಯಾಪ್ತ-  
 ಲೋಕಾವಕಾಶೋ

ಬಿಭ್ರದ್ ಭೀಮೋ ಭುಜೇ ಯೋಽಭ್ಯುದಿತ-ದಿನ-ಕರಾಭಾಂಗ-ದಾಡ್ಯ-  
 ಪ್ರಕಾಂಡೇ |

ವೀರ್ಯೋದ್ಧಾರ್ಯಾಂ ಗದಾಗ್ರಾಂ ಅಯಮಿಹ ಸುಮತಿಂ ವಾಯುದೇವೋ  
 ವಿದಧ್ಯಾದ್

ಅಧ್ಯಾತ್ಮ-ಜ್ಞಾನ-ನೇತಾ ಯತಿ-ವರ-ಮಹಿತೋ ಭೂಮಿ-ಭೂಷಾ-  
 ಮಣಿರ್ಮೇ || 5 ||

ಸಂ-ಸಾರೋತ್ತಾಪ-ನಿತ್ಯೋಪ-ಶಮ-ದ-ಸ-ದಯ-ಸ್ನೇಹ-ಹಾಸಾಂಬು-  
 ಪೂರ-

ಪ್ರೋದ್ಯದ್-ವಿದ್ಯಾನವದ್ಯ-ದ್ಯುತಿ-ಮಣಿ-ಕಿರಣ-ಶ್ರೇಣಿ-ಸಂ-ಪೂರಿತಾಶಃ |

ಶ್ರೀ-ವತ್ಸಾಂಕಾಧಿ-ವಾಸೋಚಿತ-ತರ-ಸರಳ-ಶ್ರೀ-ಮದಾನಂದತೀರ್ಥ-

ಕ್ಷೀರಾಂಭೋಧಿವಿ-ಭಿಂದ್ಯಾದ್ ಭವದನಭಿ-ಮತಂ ಭೂರಿ ಮೇ

ಭೂತಿಹೇತುಃ || 6 ||

ಮೂರ್ಧನೈಷೋಽಂಬಲಿರ್ಮೇ ದೃಢತರಮಿಹ ತೇ ಬದ್ಧತೇ ಬಂಧ-ಪಾಶ-  
ಚೈತ್ರೇ ದಾತ್ರೇ ಸುಖಾನಾಂ ಭಜತಿ ಭುವಿ ಭವಿಷ್ಯದ್-ವಿಧಾತ್ರೇ ದ್ಯುಭತ್ರೇ |  
ಅತ್ಯಂತಂ ಸಂ-ತತಂ ತ್ವಂ ಪ್ರ-ದಿಶ ಪದ-ಯುಗೇ ಹಂತ ಸಂ-ತಾಪ-ಭಾಜಾಂ  
ಅಸ್ಮಾಕಂ ಭಕ್ತಿಮೇಕಾಂ ಭಗವತ ಉತ ತೇ ಮಾಧವಸ್ಯಾಥ ವಾಯೋಃ || 7 ||

ಸಾಭೋಷ್ಣಾಭೀಶು-ಶುಭ್ರ-ಪ್ರಭಮಭಯ ನಭೋ ಭೂರಿ-ಭೂ-ಭೃದ್-

ವಿಭೂತಿ-

ಭ್ರಾಜಿಷ್ಣುಭೂರ್ಯುಭೂಣಾಂ ಭವನಮಪಿ ವಿಭೋಽ-ಭೇದಿ ಬಭ್ರಿ ಬಭೂವೇ |  
ಯೇನ ಭ್ರೂ-ವಿ-ಭ್ರಮಸ್ತೇ ಭ್ರಮಯತು ಸು-ಭೃಶಂ ಬಭ್ರುವದ್

ದುರ್ಭೃತಾಶಾನ್

ಭ್ರಾಂತಿರ್ಭೇದಾವ-ಭಾಸಸ್ತಿತಿ ಭಯಮಭಿ-ಭೂರ್ಭೂಕ್ಯತೋ

ಮಾಯಿ-ಭಿಕ್ಷೂನ್ || 8 ||

ಯೇಽಮುಂ ಭಾವಂ ಭಜಂತೇ ಸುರ-ಮುಖ-ಸುಜನಾರಾಧಿತಂ ತೇ ತೃತೀಯಂ  
ಭಾಸಂತೇ ಭಾಸುರೈಸ್ತೇ ಸಹ-ಚರ-ಚಲಿತೈಶ್ಚಾಮೃಶ್ಚಾರು-ವೇಷಾಃ |

ವೈಕುಂಠೇ ಕಂಠ-ಲಗ್ನ-ಸ್ಥಿರ-ಶುಚಿ-ವಿಲಸತ್-ಕಾಂತಿ-ತಾರುಣ್ಯ-ಲೀಲಾ-  
ಲಾವಣ್ಯಾಪೂರ್ಣ-ಕಾಂತಾ-ಕುಚ-ಭರ-ಸು-ಲಭಾಶ್ಲೇಷ-ಸಮ್ಮೋದ-

ಸಾಂದ್ರಾಃ || 9 ||

ಆನಂದಾನ್ ಮಂದಮಂದಾ ದದತಿ ಹಿ ಮರುತಃ ಕುಂದ-ಮಂದಾರನಂದ್ಯಾ-  
ವರ್ತಾಮೋದಾನ್ ದಧಾನಾ ಮೃದು-ಪದಮುದಿತೋದ್-ಗೀತಕೈಃ

ಸುಂದರೀಣಾಮ್ |

ವೃಂದೈರಾ-ವಂದ್ಯ-ಮುಕ್ತೇಂದ್ರಹಿಮ-ಗು-ಮದನಾಹೀಂದ್ರ-ದೇವೇಂದ್ರ-

ಸೇವ್ಯೇ

ಮೌಕುಂದೇ ಮಂದಿರೇಽಸ್ಮಿನ್ ಅವಿರತ-ಮುದಯನ್ ಮೋದಿನಾಂ ದೇವ

ದೇವ || 10 ||

ಉತ್ತಪ್ತಾತ್ಯುತ್ಕಟ-ತ್ವಿಟ್ ಪ್ರಕಟ-ಕಟಕಟ ಧ್ವಾನ-ಸಂ-ಫಟ್ಟನೋದ್ಯದ್-  
ವಿದ್ಯುದ್-ವ್ಯೂಢ-ಸ್ಫುಲಿಂಗ-ಪ್ರಕರ-ವಿ-ಕಿರಣೋತ್-ಕ್ವಾಥಿತೇ

ಬಾಧಿತಾಂಗಾನ್ |

ಉದ್-ಗಾಢಂ ಪಾತ್ಯಮಾನಾ ತಮಸಿ ತತ ಇತಃ ಕಿಂಕರೈಃ ಪಂಕಿಲೇ ತೇ  
ಪಂಕ್ತಿಗ್ರಾಽವ್ಯಾಂ ಗರಿಮ್ನಾ ಗ್ಲಪಯತಿ ಹಿ ಭವದ್-ದ್ವೇಷಿಣೋ ವಿದ್ವದಾದ್ಯ || 11 ||

ಅಸ್ಮಿನ್ನಸ್ಮದ್-ಗುರೂಣಾಂ ಹರಿ-ಚರಣ-ಚಿರ-ಧ್ಯಾನ-ಸನ್ಮಂಗಲಾನಾಂ  
ಯುಷ್ಮಾಕಂ ಪಾರ್ಶ್ವ-ಭೂಮಿಂ ಧೃತ-ರಣರಣಿಕ-ಸ್ವರ್ಗಿ-ಸೇವ್ಯಾಂ ಪ್ರಪನ್ನಃ |  
ಯಸ್ತದಾಸ್ತೇ ಸ ಆಸ್ತೇಽಧಿ-ಭವಮ-ಸುಲಭ-ಕ್ಷೇಶ-ನಿರ್ಮೋಕಮಸ್ತ-  
ಪ್ರಾಯಾನಂದಂ ಕಥಂಚಿನ್ನ ವಸತಿ ಸತತಂ ಪಂಚ-ಕಷ್ಟೇಽತಿಕಷ್ಟೇ || 12 ||

ಕ್ಷುತ್-ಕ್ಷಾಮಾನ್ ರೂಕ್ಷ-ರಕ್ಷೋ-ರದ-ಖರ-ನಖರ-ಕ್ಷುಣ್ಣ-

ವಿಕ್ಷೋಭಿತಾಕ್ಷಾನ್

ಆ-ಮಗ್ನಾನಂಧ-ಕೋಪೇ ಕ್ಷುರ-ಮುಖ-ಮುಖರೈಃ ಪಕ್ಷಿವಿಭಿಕ್ಷತಾಂಗಾನ್ |  
ಪೂಯಾಸ್ಯಜ್-ಮೂತ್ರ-ವಿಷಾ-ಕೃಮಿ-ಕುಲ-ಕಲಿಲೇ ತತ್ಕ್ಷಣ-ಕ್ಷಿಪ್ರಶಕ್ತ್ಯಾ-  
ದ್ಯಸ್ತ-ಪ್ರಾತಾರ್ದಿತಾಂಸ್ತದ್-ದ್ವಿಷ ಉಪಜಿಹತೇ ವಜ್ರ-ಕಲ್ಪಾ ಜಘೂಕಾಃ || 13 ||

ಮಾತರ್ಮೇ ಮಾತರಿಶ್ವನ್ ಪಿತರತುಲ-ಗುರೋ ಭ್ರಾತರಿಷ್ಣಾಪ್ತ-ಬಂಧೋ  
ಸ್ವಾಮಿನ್ ಸರ್ವಾಂತರಾತ್ಮನ್ನಜರ ಜರಯಿತರ್ಜನ್ಯ-ಮೃತ್ಯಾಮಯನಾಮ್ |  
ಗೋವಿಂದೇ ದೇಹಿ ಭಕ್ತಿಂ ಭವತಿ ಚ ಭಗವನ್ ಉರ್ಜಿತಾಂ ನಿರ್ನಿಮಿತ್ತಾಂ  
ನಿರ್ವ್ಯಾಜಾಂ ನಿಶ್ಚಲಾಂ ಸದ್-ಗುಣ-ಗಣ-ಬೃಹತೀಂ

ಶಾಶ್ವತೀಮಾಶುದೇವ || 14 ||

ವಿಜ್ಞೋರಹ್ಯುತ್ಪಮ-ತ್ವಾದಖಿಲ-ಗುಣ-ಗಣೈಸ್ತತ್ರ ಭಕ್ತಿಂ ಗರಿಷ್ಠಾಂ  
ಆಸ್ತಿಜ್ವೇ ಶ್ರೀ-ಧರಾಭ್ಯಾಮಮುಮಥ ಪರಿ-ವಾರಾತ್ಮನ ಸೇವಕೇಷು |  
ಯಃ ಸಂ-ಧತ್ತೇ ವಿರಿಂಚ-ಶ್ವಸನ-ವಿಹಗ-ಪಾಽನಂತ-ರುದ್ರೇಂದ್ರ-ಪೂರ್ವೇ-  
ಷ್ವಾಧ್ಯಾಯಂಸ್ತಾರತಮ್ಯಂ ಸ್ಫುಟಮವತಿ ಸದಾ ವಾಯುರಸ್ಮದ್ ಗುರುಸ್ತಮ್ || 15 ||

ತತ್ತ್ವ-ಜ್ಞಾನ್ ಮುಕ್ತಿಭಾಜಃ ಸುಖಯಸಿ ಹಿ ಗುರೋ ಯೋಗ್ಯತಾ-ತಾರತಮ್ಯಾತ್  
ಆ-ಧತ್ನೇ ಮಿಶ್ರ-ಬುದ್ಧೀಂಸ್ತದಿವ-ನಿರಯ-ಭೂ-ಗೋ-ಚರಾನ್ ನಿತ್ಯ-

ಬದ್ಧಾನ್ |

ತಾಮಿಸ್ರಾಂಧಾದಿಕಾಖ್ಯೇ ತಮಸಿ ಸು-ಬಹುಲಂ ದುಃಖಯಸ್ಸನ್ಯಥಾ-ಜ್ಞಾನ್  
ವಿಷ್ಣೋರಾಜ್ಞಾ ಭರಿತ್ಥಂ ಶೃತಿ-ಶತಮಿತಿ-ಹಾಸಾದಿ ಚಾಕರ್ಣಿಯಾಮಃ || 16 ||

ವಂದೇಽಹಂ ತಂ ಹನೂಮಾನಿತಿ ಮಹಿತಮಹಾಪೌರುಷೋ ಬಾಹುಶಾಲೀ  
ಖ್ಯಾತಸ್ತೇಽಗ್ರೋವ-ತಾರಃ ಸಹಿತ ಇಹ ಬಹುಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಾದಿ-ಧರ್ಮೈಃ |  
ಸ-ಸ್ನೇಹಾನಾಂ ಸಹಸ್ವಾನಹರಹರಹಿತಂ ನಿರ್ದಹನ್ ದೇಹಭಾಜಾಂ  
ಅಂಹೋ-ಮೋಹಾಪಹೋ ಯಃ ಸ್ವಹಯತಿ ಮಹತೀಂ ಭಕ್ತಮದ್ಯಾಪಿ ರಾಮೇ  
|| 17 ||

ಪ್ರಾಕ್ ಪಂಚಾಶತ್-ಸಹಸ್ರೈರ್ವ್ಯವಹಿತಮಮಿತಂ ಯೋಜನೈಃ ಪರ್ವತಂ ತ್ವಂ  
ಯಾವತ್ ಸಂ-ಜೀವನಾದ್ಯೌಷಧ-ನಿಧಿಮಧಿಕ-ಪ್ರಾಣ ಲಂಕಾಮನೈಷೀಃ |  
ಅದ್ರಾಕ್ಷೀದುತ್ -ಪತಂತಂ ತತ ಉತ ಗಿರಿಮುತ್ ಪಾಟಯಂತಂ ಗೃಹೀತ್ವಾ-  
ಯಾಂತಂ ಖೇ ರಾಘವಾಂಘ್ರೌ ಪ್ರಣತಮಪಿ ತದೈಕ-ಕ್ಷಣೇ ತ್ವಾಂ ಹಿ ಲೋಕಃ

|| 18 ||

ಕ್ಷಿಪ್ತಃ ಪಶ್ಚಾತ್ ಸ-ಲೀಲಂ ಶತಮತುಲ-ಮತೇ ಯೋಜನಾನಾಂ ಸ ಉಚ್ಚಃ  
ತಾವದ್ ವಿಸ್ತಾರವಾಂಶ್ಚಾಪ್ಯುಪಲ-ಲವ ಇವ ವ್ಯಗ್ರ-ಬುದ್ಧ್ಯಾತ್ವಯಾತಃ |  
ಸ್ವ-ಸ್ವ-ಸ್ಥಾನ-ಸ್ಥಿತಾತಿ-ಸ್ಥಿರ-ಶಕಲ-ಶಿಲಾ-ಜಾಲ ಸಂಸ್ಥೇಷ-ನಷ್ಟ-  
ಚ್ಛೇದಾಂಕಃ ಪ್ರಾಗ್ವಿವಾಭೂತ್ ಕಪಿ-ವರ-ವಪುಷಸ್ತೇ ನಮಃ ಕೌಶಲಾಯ || 19 ||

ದೃಷ್ಟ್ಯಾ ದುಷ್ಟ್ಯಾಧಿಪೋರಃ ಸ್ಫುಟಿತ-ಕನಕ-ಸದ್-ವರ್ಮ-ಘೃಷ್ಟಾಸ್ಥಿ-ಕೂಟಂ  
ನಿಜ್ವಿಷ್ಟಂ ಹಾಟಕಾದ್ರಿ-ಪ್ರಕಟ-ತಟ-ತಟಾಕಾತಿ-ಶಂಕೋ ಜನೋಽಭೂತ್ |  
ಯೇನಾಽಪೌ ರಾವಣಾರಿ-ಪ್ರಿಯ-ನಟನ-ಪಟುರ್ಮುಷ್ಠಿವಿಷ್ಟಂ ಪ್ರದೇಷ್ಟುಂ  
ಕಿಂ ನ್ನೇಷ್ಠೇ ಮೇ ಸ ತೇಷ್ಟಾಪದ-ಕಟಕ-ತಟತ್ ಕೋಟಿ-ಭಾಮೃಷ್ಠ-ಕಾಷ್ಠಃ || 20 ||

ದೇವ್ಯಾದೇಶ-ಪ್ರಣೀತಿ-ದ್ರುಹಿಣ-ಹರ-ವರಾವಧ್ಯ-ರಕ್ಷೋ-ವಿಘಾತಾ-  
ದ್ಯಾಸೇವೋದ್ಯದ್-ದಯಾರ್ಥಃ ಸಹ-ಭುಜಮಕರೋದ್ ರಾಮನಾಮಾ

ಮುಕುಂದಃ |

ದುಷ್ಪ್ರಾಪೇ ಪಾರಮೇಷ್ಟ್ಯೇ ಕರ-ತಲಮತುಲಂ ಮೂರ್ಧ್ನಿ ವಿನೃತ್ಯ ಧನ್ಯಂ  
ತನ್ವನ್ ಭೂಯಃ ಪ್ರಭೂತ-ಪ್ರಣಯ-ವಿಕಸಿತಾಭ್ಜೇಕ್ಷಣಸ್ವೇಕ್ಷಮಾಣಃ || 21 ||

ಜಘ್ನೇ ನಿಘ್ನೇನ ವಿಘ್ನೋ ಬಹುಲ-ಬಲ-ಬಕದ್ವಂಸನಾದ್ ಯೇನ ಶೋಚದ್-  
ವಿಪ್ರಾನು-ಕ್ರೋಶ-ಪಾಶೈರಸು-ವಿದ್ಯತಿ-ಸುಖಿಸ್ಪೈಕ-ಚಕ್ರಾ-ಜನಾನಾಮ್ |  
ತಸ್ಮೈ ತೇ ದೇವ ಕುರ್ಮಃ ಕುರು-ಕುಲ-ಪತಯೇ ಕರ್ಮಣಾ ಚ ಪ್ರಣಾಮಾನ್  
ಕಿರ್ಮೀರಂ ದುರ್ಮತೀನಾಂ ಪ್ರಥಮಮಥ ಚ ಯೋ ನರ್ಮಣಾ ನಿರ್ಮಮಾಥ

|| 22 ||

ನಿರ್ಮ್ಯದ್ವನ್ನತ್ಯಯತ್ನಂ ವಿಜರ-ವರ ಜರಾ-ಸಂಧ-ಕಾಯಾಸ್ಥಿ-ಸಂಧೀನ್  
ಯುಧ್ಧೇ ತ್ವಂ ಸ್ವಧ್ವರೇ ವಾ ಪಶುಮಿವ ದಮಯನ್ ವಿಘ್ನು-ಪಕ್ಷ-ದ್ವಿಡಿಶಮ್ |  
ಯಾವತ್ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ-ಭೂತಂ ನಿಖಿಲ-ಮಖಿ-ಭುಜಂ ತರ್ಪಯಾಮಾಸಿಥಾಸೌ  
ತಾವತ್ಕಾಯೋಜಿ ತೃಪ್ತ್ಯಾ ಕಿಮು ವದ ಭಗವನ್ ರಾಜ-ಸೂಯಾಶ್ವ-ಮೇಧೇ

|| 23 ||

ಕ್ಷೇಲಾಕ್ಷೀಣಾಟ್ಟಹಾಸಂ ತವ ರಣಮರಿ-ಹನ್ನದ್-ಗದೋದ್ವಾಮ-ಬಾಹೋ  
ಬಹ್ವಕ್ಷೋಹಿಣ್ಯನೀಕ-ಕ್ಷಪಣ-ಸು-ನಿಪುಣಂ ಯಸ್ಯ ಸರ್ವೋತ್ತಮಸ್ಯ |  
ಶುಶ್ರೂಷಾರ್ಥಂ ಚಕರ್ಥ ಸ್ವಯಮಯಮಿಹ ಸಂ-ವಕ್ತುಮಾನಂದ-ತೀರ್ಥ-  
ಶ್ರೀಮನ್ನಾಮನ್ ಸಮರ್ಥತ್ವಮಪಿ ಹಿ ಯುವಯೋಃ ಪಾದ-ಪದ್ಮಂ ಪ್ರ ಪದ್ಯೇ

|| 24 ||

ದ್ರುಹ್ಯಂತೀಂ ಹೃದ್-ರುಹಂ ಮಾಂ ದ್ರುತಮನಿಲ ಬಲಾದ್

ದ್ವಾವಯಂತೀಮವಿದ್ಯಾ-

ನಿದ್ರಾಂ ವಿದ್ರಾವ್ಯ ಸದ್ಯೋ-ರಚನ-ಪಟುಮಥಾಪಾದ್ಯ ವಿದ್ಯಾ-ಸಮುದ್ರ |

ವಾಗ್ ದೇವೀ ಸಾ ಸು-ವಿದ್ಯಾ-ದ್ರವಿಣ-ದ ವಿದಿತಾ ದ್ರೌಪದೀ ರುದ್ರ-ಪತ್ನ್ಯಾ-  
ದ್ಯುದ್ ರಿಕ್ತಾ ದ್ರಾಗಭದ್ರಾದ್ ರಹಯತು ದಯಿತಾ ಪೂರ್ವಭಿಮಾಽಜ್ಞಯಾ ತೇ

|| 25 ||

ಯಾಭ್ಯಾಂ ಶುಶ್ರೂಷರಾಸೀಃ ಕುರು-ಕುಲ-ಜನನೇ ಕ್ಷತ್ರ-ವಿಷ್ಣೋದಿತಾಭ್ಯಾಂ  
ಬ್ರಹ್ಮಭ್ಯಾಂ ಬೃಂಹಿತಾಭ್ಯಾಂ ಚಿತಿ-ಸುಖ-ವಶುಷಾ ಕೃಷ್ಣ-ನಾಮಾಸ್ತದಾಭ್ಯಾಮ್ |  
ನಿರ್ಭೇದಾಭ್ಯಾಂ ವಿಶೇಷಾದ್ ದ್ವಿ-ವಚನ-ವಿಷಯಾಭ್ಯಾಮು

ಮೂಘ್ಯಮುಭಾಭ್ಯಾಂ

ತುಭ್ಯಂ ಚ ಕ್ಷೇಮ-ದೇಭ್ಯಃ ಸರಸಜ-ವಿಲಸಲ್ಲೋಚನೇಭ್ಯೋ ನಮೋಽಸ್ತು || 26||

ಗಚ್ಛನ್ ಸೌಗಂಧಿಕಾರ್ಥಂ ಪಥಿ ಸ ಹನುಮತಃ ಪುಚ್ಯಮಚ್ಛಸ್ಯ ಭೀಮಃ  
ಪ್ರೋದ್ಧರ್ತುಂ ನಾಶಕತ್ ಸ ತ್ವಮುಮುರು-ವಶುಷಾ ಭೀಷಯಾಮಾಸ ಚೇತಿ |  
ಪೂರ್ಣ-ಜ್ಞಾನೌಜಸೋಸ್ತೇ ಗುರು-ತಮ ವಶುಷೋಃ ಶ್ರೀಮದಾನಂದತೀರ್ಥ  
ಕ್ರೀಡಾ-ಮಾತ್ರಂ ತದೇತತ್ ಪ್ರಮದ-ದ ಸು-ಧಿಯಾಂ ಮೋಹಕದ್ವೇಷ -

ಭಾಜಾಮ್ || 27 ||

ಬಹ್ವೀಃ-ಕೋಟೀರಟೀಕಃ ಕುಟಲ-ಕಟು-ಮತೀನುತ್ಕಟಾಟೋಪ-ಕೋಪಾನ್  
ದ್ರಾಕ್ ಚ ತ್ವಂ ಸ-ತ್ವರತ್ವಾಚ್ಛರಣ-ದ ಗದಯಾ ಪೋಥಯಾಮಾಽಥಾರೀನ್ |  
ಉನ್ನಥ್ಯಾತಥ್ಯ-ಮಿಥ್ಯಾತ್ವ-ವಚನ-ವಚನಾನುತ್ ಪಥ-ಸ್ಥಾಂಸ್ತಥಾಽನ್ಯಾನ್  
ಪ್ರಾಯಚ್ಛಃ ಸ್ವ-ಪ್ರಿಯಾಯೈ ಪ್ರಿಯ-ತಮ-ಕುಸುಮಂ ಪ್ರಾಣ ತಸ್ಮೈ ನಮಸ್ತೇ||28||

ದೇಹಾದುತ್-ಕ್ರಾಮಿತಾನಾಮಧಿ-ಪತಿರಸತಾಮಕ್ರಮಾದ್ ವಕ್ರ-ಬುದ್ಧಿಃ  
ಕ್ರುದ್ಧಃ ಕ್ರೋಧೈಕ-ವಶ್ಯಃ ಕ್ರಿಮಿರಿವ ಮಣಿಮಾನ್ ದುಷ್ಕೃತಿ ನಿಷ್ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಮ್ |  
ಚಕ್ರೇ ಭೂ-ಚಕ್ರಮೇತ್ಯ ಕ್ರಕಚಮಿವ ಸತಾಂ ಚೇತಸಃ ಕಷ್ವ-ಶಾಸ್ತ್ರಂ  
ದುಸ್ತರ್ಕಂ ಚಕ್ರ-ಪಾಣೇರ್ಗುಣ-ಗಣ-ವಿರಹಂ ಜೇವ-ತಾಂ ಚಾಧಿ ಕೃತ್ಯ || 29 ||

ತದ್-ದುಷ್ಪ್ರೇಕ್ಷಾನುಸಾರಾತ್ ಕತಿಪಯ-ಕು-ನರೈರಾದೃತೋಽನ್ಯೈರ್ವಿಸೃಷ್ಟೋ  
ಬ್ರಹ್ಮಾಹಂ ನಿರ್ಗುಣೋಽಹಂ ವಿತಥಮಿದಮಿತಿ ಹೈಶ ಪಾಪಂಽ-ವಾದಃ |

ತದ್-ಯುಕ್ತ್ಯಾಭಾಸ-ಜಾಲ-ಪ್ರಸರ-ವಿಷ-ತರೂದ್ಧಾಹ-ದಕ್ಷ-ಪ್ರಮಾಣ-  
ಜ್ವಾಲಾ-ಮಾಲಾ-ಧರಾಗ್ನಿಃ ಪವನ ವಿ-ಜಯತೇ ತೇವತಾರಸ್ವತೀಯಃ || 30 ||

ಆಕ್ರೋಶಂತೋ ನಿರಾಶಾ ಭಯ-ಭರ-ವಿವಶ-ಸ್ವಾಶಯಾಶ್ಚಿನ್ಮ-ದರ್ಪಾಃ  
ವಾಶಂತೋ ದೇಶ-ನಾಶಸ್ತ್ವತಿ ಬತ ಕು-ಧಿಯಾಂ ನಾಶಮಾಶಾ ದಶಾಽತು |  
ಧಾವಂತೋಽಶ್ಲೀಲ-ಶೀಲಾ ವಿತಥ-ಶಪಥ-ಶಾಪಾಶಿವಾಃ ಶಾಂತಶೌರ್ಯಃ  
ತ್ವದ್-ವ್ಯಾಖ್ಯಾ-ಸಿಂಹ-ನಾದೇ ಸಪದಿ ದದೃಶಿರೇ ಮಾಯಿ-ಗೋಮಾಯವಸ್ತೇ  
|| 31 ||

ತ್ರಿಷ್ವಪ್ಯೇವಾವ-ತಾರೇಷ್ಟರಿಭರಪ-ಘೃಣಂ ಹಿಂಸಿತೋ ನಿರ್ವಿಕಾರಃ  
ಸರ್ವ-ಜ್ಞಃ ಸರ್ವ-ಶಕ್ತಿಃ ಸಕಲ-ಗುಣ-ಗಣಾಪೂರ್ಣ-ರೂಪ-ಪ್ರಗಲ್ಬಃ |  
ಸ್ವಚ್ಛಃ ಸ್ವಚ್ಛಂದ-ಮೃತ್ಯುಃ ಸುಖಯಸಿ ಸುಜನಂ ದೇವ ಕಿಂ ಚಿತ್ರಮತ್ರ  
ತ್ರಾತಾ ಯಸ್ಯ ತ್ರಿ-ಧಾಮಾ ಜಗದುತ ವಶ-ಗಂ ಕಿಂಕರಾಃ ಶಂಕರಾದ್ಯಾಃ || 32 ||

ಉದ್ಯನ್ಮಂದ-ಸ್ಮಿತ-ಶ್ರೀ-ಮೃದುಮದು-ಮಧುರಾಲಾಪ-ಪೀಯೂಷ-ಧಾರಾ-  
ಪೂರಾಸೇಕೋಪ-ಶಾಂತಾ-ಸುಖ-ಸು-ಜನ-ಮನೋ-ಲೋಚನಾ-  
ಪೀಯಮಾನಮ್ |

ಸಂ-ದ್ರಕ್ಷೇ ಸುಂದರಂ ಸಂ-ದುಹದಿಹ ಮಹದಾನಂದಮಾನಂದ-ತೀರ್ಥ  
ಶ್ರೀಮದ್-ವಕ್ತ್ರೇಂದು-ಬಿಂಬಂ ದುರಿತ-ನುದುದಿತಂ ನಿತ್ಯದಾಽಹಂ ಕದಾ ನು  
|| 33 ||

ಪ್ರಾಚೀನಾಚೀರ್ಣ-ಸುಕ್ಷೋಚ್ಛಯ-ಚತುರ-ತರಾಚಾರತಶ್ಚಾರು-ಚಿತ್ತಾನ್  
ಅತ್ಯುಚ್ಛಾಂ ರೋಚಯಂತೀಂ ಶ್ರುತಿ-ಚಿತ-ವಚನಾಂ-ಶ್ರಾವಕಾಂಶ್ಚೋದ್ಯ-  
ಚುಂಚೂನ್ |

ವ್ಯಾಖ್ಯಾಮುತ್-ಖಾತ-ದುಃಖಾಂ ಚಿರಮುಚಿತ-ಮಹಾಚಾರ್ಯ ಚಿಂತಾ-  
ರತಾಂಸ್ತೇ

ಚಿತ್ರಾಂ ಸಚ್ಚಾಸ್ತ್ರ-ಕರ್ತೃಶ್ಚರಣ ಪರಿಚರಾಂಭಾವಯಾಸ್ಮಾಂಶ್ಚ ಕಿಂಚಿತ್ || 34 ||





ಪೀಠೇ ರತ್ನೋಪಕೃಷ್ಣೇ ರುಚಿರ-ರುಚಿ-ಮಣಿ ಜ್ಯೋತಿಷಾ ಸನ್ನಿಪನ್ನಂ  
ಬ್ರಹ್ಮಾಣಂ ಭಾವಿನಂ ತ್ವಾಂ ಜ್ವಲತಿ ನಿಜ-ಪದೇ ವೈದಿಕಾದ್ಯಾ ಹಿ ವಿದ್ಯಾಃ |  
ಸೇವಂತೇ ಮೂರ್ತಿಮತ್ಯಃ ಸು-ಚರಿತ ಚರಿತಂ ಭಾತಿ ಗಂಧರ್ವ-ಗೀತಂ  
ಪ್ರತ್ಯೇಕಂ ದೇವ-ಸಂಸತ್ಸ್ವಪಿ ತವ ಭಗವನ್ ನರ್ತಿತ-ದ್ಯೋ-ವಧೂಷು || 35 ||

ಸಾನುಕ್ರೋಶೈರಜಸ್ತಂ ಜನಿ-ಮೃತಿ-ನಿರಯಾದ್ಯೂರ್ಮಿಮಾಲಾವಿಲೇಽ ಸ್ಮಿನ್  
ಸಂಸಾರಾದೌ ನಿಮಗ್ನಾಂಭರಣಮಶರಣಾ ನಿಚ್ಛತೋ ವೀಕ್ಷ್ಯಾ ಜಂತೂನ್ |  
ಯುಷ್ಮಾಭಿಃ ಪ್ರಾರ್ಥಿತಃ ಸನ್ ಜಲ-ನಿಧಿ-ಶಯನಃ ಸತ್ಯವತ್ಯಾಂ ಮಹರ್ಷೇಃ  
ವ್ಯಕ್ತಶ್ಚಿನ್ಮಾತ್ರ-ಮೂರ್ತಿನಃ ಖಿಲು ಭಗವತಃ ಪ್ರಾಕೃತೋ ಜಾತು ದೇಹಃ || 36 ||

ಅಸ್ತ-ವ್ಯಸ್ತಂ ಸಮಸ್ತ-ಶ್ರುತಿ-ಗತಮಧಮೈ ರತ್ನ-ಪೂಗಂ ಯಥಾಽಂಧೈಃ  
ಅರ್ಥಂ ಲೋಕೋಪಕೃತ್ಯೈ ಗುಣ-ಗಣ-ನಿಲಯಃ ಸೂತ್ರಯಾಮಾಸ ಕೃತ್ಸಮ್ |  
ಯೋಽಸೌ ವ್ಯಾಸಾಭಿಧಾನಸ್ತಮಹ-ಮಹರಹರ್ಭಕ್ತಿತಸ್ತತ್-ಪ್ರಸಾದಾತ್  
ಸದ್ಯೋ ವಿದ್ಯೋಪಲಬ್ಧೈ ಗುರು-ತಮಮಗುರುಂ ದೇವ-ದೇವಂ ನಮಾಮಿ

|| 37 ||

ಆಜ್ಞಾಮನ್ವೈರಧಾರ್ಯಾಂ ಶಿರಸಿ ಪರಿ-ಸರದ್-ರಶ್ಮಿ-ಕೋಟೀರ-ಕೋಟೌ  
ಕೃಷ್ಣಸ್ಯಾಕ್ಷಿಷ್ಠ-ಕರ್ಮಾ ದಧದನು-ಸರಣಾದರ್ಥಿತೋ ದೇವ-ಸಂಘೈಃ |  
ಭೂಮಾವಾಗತ್ಯ ಭೂಮನ್ನಸು-ಕರಮಕರೋಬ್ರಹ್ಮ-ಸೂತ್ರಸ್ಯ ಭಾಷ್ಯಂ  
ದುರ್ಭಾಷ್ಯಂ ವ್ಯಸ್ಯ ದಸ್ಮೋರ್ಮಣಿಮತ ಉದಿತಂ ವೇದ-ಸದ್-

ಯುಕ್ತಿಭಿಶ್ಚಮ್ || 38 ||

ಭೂತ್ವಾ ಕ್ಷೇತ್ರೇ ವಿಶುದ್ಧೇ ದ್ವಿಜ-ಗಣ-ನಿಲಯೇ ರೂಪ್ಯ-ಪೀಠಾಭಿಧಾನೇ  
ತತ್ರಾಪಿ ಬ್ರಹ್ಮ-ಜಾತಿಪ್ರಿ-ಭುವನ-ವಿಶದೇ ಮಧ್ಯ-ಗೇಹಾಖ್ಯ-ಗೇಹೇ |  
ಪಾರಿ-ವ್ರಾಜ್ಯಾಧಿ-ರಾಜಃ ಪುನರಪಿ ಬದರೀಂ ಪ್ರಾಪ್ಯ ಕೃಷ್ಣಂ ಚ ನತ್ವಾ  
ಕೃತ್ವಾ ಭಾಷ್ಯಾಣಿ ಸಮ್ಯಗ್ ವ್ಯತನುತ ಚ ಭವಾನ್ ಭಾರತಾರ್ಥಪ್ರಕಾಶಮ್ || 39 ||

## ದೇವಶೂಣಾ ತತ್ವಮ್

ವಂದೇ ತಂ ತ್ವಾಸು-ಪೂರ್ಣ-ಪ್ರಮತಿಮನು-ದಿನಾಸೇವಿತಂ ದೇವ-ವೃಂದೈಃ  
ವಂದೇ ವಂದಾರುಮೀಶೇ ಶ್ರೀಯ ಉತ ನಿಯತಂ ಶ್ರೀಮದಾನಂದ-ತೀರ್ಥಮ್ |  
ವಂದೇ ಮಂದಾಕಿನೀ-ಸತ್-ಸರಿದಮಲ-ಜಲಾಸೇಕ-ಸಾಧಿಕ್ಯ-ಸಂಗಂ  
ವಂದೇಽಹಂ ದೇವ ಭಕ್ತ್ಯಾಭವ-ಭಯ-ದಹನಂ ಸಜ್ಜನಾನ್

ಮೋದಯಂತಮ್ || 40 ||

ಸು-ಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯಾಖ್ಯ-ಸೂರೇಃ ಸುತ ಇತಿ ಸು-ಭೃಶಂ ಕೇಶವಾನಂದ-ತೀರ್ಥ-  
ಶ್ರೀಮತ್ ಪಾದಾಬ್ಜ-ಭಕ್ತಃ ಸ್ತುತಿಮಕೃತ ಹರೇರ್ವಾಯು-ದೇವಸ್ಯ ಚಾಸ್ಯ |  
ತತ್-ಪಾದಾರ್ಚಾದರೇಣ ಗೃಥಿತ-ಪದ-ಲಸನ್ಮಾಲಯಾ ತ್ವೇತಯಾ ಯೇ  
ಸಂರಾಧ್ಯಾಮೂ ನಮಂತಿ ಪ್ರತತ-ಮತಿ-ಗುಣಾ ಮುಕ್ತಮೇತೇ ವ್ರಜಂತಿ || 41 ||

ಪಾಂತ್ವಸ್ಮಾನ್ ಪುರುಹೂತ-ವೈರಿ-ಬಲವನ್-ಮಾತಂಗ-ಮಾದ್ಯದ್ ಘಟಾ-  
ಕುಂಬೋಚ್ಚಾದ್ರಿ-ವಿಪಾಟನಾಧಿಕ-ಪಟು-ಪ್ರತ್ಯೇಕ ವಜ್ರಾಯಿತಾಃ |  
ಶ್ರೀಮತ್-ಕಂಠೀರವಾಸ್ಯ-ಪ್ರತತ-ಸು-ನಖರಾ ದಾರಿತಾರಾತಿ-ದೂರ-  
ಪ್ರದ್ವಸ್ತ-ಧ್ವಾಂತ-ಶಾಂತ-ಪ್ರವಿತತ-ಮನಸಾ ಭಾವಿತಾ ಭೂರಿ-ಭಾಗೈಃ || 1 ||

ಲಕ್ಷ್ಮೀ-ಕಾಂತ ಸಮಂತತೋಽಪಿ ಕಲಯನ್ ನೈವೇಶಿತುಸ್ತೇ ಸಮಂ  
ಪಶ್ಯಾಮ್ಯುತ್ತಮ-ವಸ್ತು ದೂರ-ತರತೋಽಪಾಸ್ತಂ ರಸೋ ಯೋಽಷ್ಟಮಃ |  
ಯದ್-ರೋಷೋತ್ಕರ-ದಕ್ಷ-ನೇತ್ರ-ಕುಟಲ-ಪ್ರಾಂತೋತ್ಥಿತಾಗ್ನಿ-ಸ್ಪರತ್-  
ಖದ್ಯೋತೋಪಮ-ವಿಸ್ತುಲಿಂಗ ಭಸಿತಾ ಬ್ರಹ್ಮೇಶ-ಶಕ್ರೋತ್ಕರಾಃ || 2 ||

ಇತಿ ಶ್ರೀ-ತ್ರಿವಿಕ್ರಮ-ಪಂಡಿತಾಚಾರ್ಯ-ವಿರಚಿತಾ ವಾಯು-ಸ್ತುತಿಃ ಸಮಾಪ್ತಾ

|| ಶ್ರೀಮಧ್ವೇಶಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||

|| ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||



## ಚತುರ್ವೇದಿ ಸೇವಾ ಟ್ರಸ್ಟ್ (ಲಿ) ಪ್ರಕಾಶನಗಳು

1. ಭಾಗವತ ಸಂಪೂರ್ಣ 5 ಭಾಗಗಳು	5500/-
2. ಗರುಡಪುರಾಣ	600/-
3. ಬ್ರಹ್ಮಕಾಂಡ	500/-
4. ಬೃಹತೀಸಹಸ್ರ	350/-
5. ಪವಮಾನವ್ಯಾಖ್ಯಾನ	350/-
6. ಶ್ರೀನಿವಾಸಕಲ್ಯಾಣ	600/-
7. ಚೈತ್ರಾದಿ ಮಾಸಕರ್ತವ್ಯ	500/-
8. ವ್ರತಾನುಷ್ಠಾನಪದ್ಧತಿ	600/-
9. ಭೋಜನಪದ್ಧತಿ	130/-
10. ದೀಪ-ನಂದಾದೀಪ	130/-
11. ಅಕ್ಷಿಕಪದ್ಧತಿ	200/-
12. ನಮಸ್ಕಾರ	130/-
13. ಹರಿವಂಶ 1 - 2	1000/-
14. ದೇವಪೂಜಾರ್ತ	500/-
15. ಸ್ತ್ರೀ ಧರ್ಮ	500/-